




UNIVERSIDAD LA SALLE BENAVENTE

Invedu®

REVISTA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**LA INVESTIGACIÓN
EDUCATIVA,
Fundamento para la
sistematización de
experiencias
en el aula**

Hno. Roberto López González
Rector

Mtro. Ezequiel Juárez García
Director Académico

Mtra. Elizabeth García Márquez
Subdirección Maestría

Lic. Marcela Blanco Balbuena
Lic. Ezequiel Juárez García
Lic. Felipe César Amaro
Lic. Enriqueta Gilbón Hernández
Dra. Mayra Elizondo Morales
Subdirectores de Licenciaturas

Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Dpto. de Investigación y Desarrollo

Beatriz Romero Pérez
Asistente

Mtra. Lilia Mosqueda Lagunes
Editor en Jefe

Dra. Ma. Auxilio Osorio Lama
Mtra. Teresa Landa Carvallo
Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández
Mtro. Carlos Martínez Hernández
Consejo Editorial

Nuestros autores:
Profesores de niveles educativos
y estudiantes de posgrados
y licenciaturas.

Dra. Ma. Auxilio Osorio Lama
Cuidado Editorial

Mtra. Teresa Landa Carvallo
Corrección de estilo

Disearte S. de R. L.
Diseño Gráfico

Número ISSN: 1870_9648
**Asignado por el Instituto Nacional
del Derecho de Autor**

Distribución Gratuita

Para el envío de material por publicar:
invlic@benavente.edu.mx
lilimosqueda@hotmail.com

Observaciones sobre la aplicación del Plan de estudio de secundaria	5
La comprensión lectora, resignificación de la realidad	8
Con los métodos del nombre propio y micho se adquieren los conocimientos previos para la lectoescritura	11
Taller de declamación basado en poemas de Gustavo Adolfo Bécquer para desarrollar la expresión oral	14
Las competencias lingüísticas, del docente, y su impacto en la enseñanza de la formación cívica y ética en un sexto grado	17
La música como herramienta para la estimulación y potenciación creativa	19
El juego como agente para favorecer el desarrollo motor grueso, con la realización de ejercicios físicos	22
Espacio poético	25
Taller de análisis sociológico comparativo entre las novelas: Navidad en las montañas y Los muros de agua	28
El análisis comparativo de noticias en periódicos a través de medios electrónicos para el desarrollo del pensamiento crítico	30
La música, un recurso educativo para favorecer la habilidad de escucha mejorando la atención en los niños	33
Fomentar el desarrollo de las competencias para el aprendizaje permanente a través de la música en alumnos de primer grado	35
Proyectando mi aprendizaje	38
La historieta como recurso para favorecer el aprendizaje de los contenidos de respiración en primer grado de secundaria	41
La formación económica y financiera para propiciar el consumo inteligente en sexto grado	44
Tres razones para la educación	47

ÍNDICE

El Método Trascendental como resignificación de la Educación Básica. “La Nueva Educación”	50	Taller de probabilidad con materiales didácticos aprendo a mi estilo de aprendizaje	95
Las tradiciones, vivencias que desarrollan la identidad mexicana en alumnos de 2° grado de primaria	53	Enseñanza de la geometría aplicando el modelo de Van Hiele a través de materiales educativos	97
El papel del docente en la formación valoral de los alumnos	57	Estilos de aprendizaje y desempeño matemático en primaria	100
El teatro en el aula, como reforzamiento de proactividad entre alumnos normalistas de educación preescolar	60	Apoyos didácticos para el desarrollo del pensamiento crítico en la transición de la aritmética al álgebra	104
Los principios antropológicos institucionales y la práctica docente en el bachillerato María Goretti de Huejotzingo	64	Estrategias docentes un reto actual en la educación	106
La percepción que tienen sobre la carrera de ciencias de la comunicación en la Universidad La Salle Pachuca	68	El aprendizaje basado en la cooperación, estrategia para desarrollar las habilidades motrices básicas en un tercer grado grupo “A” del jardín de niños Carolina Agazzi	109
La enseñanza efectiva para facilitar el desarrollo de la reflexión en formación cívica y ética en un grupo de educación primaria	71	Uso de modelos didácticos para favorecer el aprendizaje de los temas de respiración en primer grado de secundaria	113
La cultura de la legalidad, su práctica y promoción en cuarto año de primaria	73	Valoración de las ideas previas acerca de los temas de respiración y reproducción para favorecer su aprendizaje en primer grado de secundaria	115
La función del trabajo colaborativo para favorecer conductas prosociales: empatía y solidaridad en niños de segundo grado de preescolar	76	Uso de actividades prácticas como recurso para promover el aprendizaje significativo en ciencias 1	118
Proyecto de investigación teorías intuitivas de los formadores de profesores acerca de la ética profesional y su desarrollo	79	El desarrollo de habilidades cognitivas en las estrategias de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de ciencias 1	121
Situaciones didácticas para favorecer los principios de conteo a través del aprendizaje basado en la cooperación	83	El uso del portafolio de evidencias el cumplimiento de tareas y para la evaluación del alumno en la asignatura de ciencias I (énfasis en biología)	124
El pensamiento algebraico en alumnos normalistas	88	Uso de las tic en el jardín de niños como una herramienta de motivación que favorece el control de grupo	125
Trabajo por proyectos en la asignatura de matemáticas	92	Estrategias de enseñanza-aprendizaje para las diferentes asignaturas	128

ÍNDICE

El aprendizaje situado y su relación con la formación de profesores de secundaria	130	Diseño y aplicación de instrumentos analíticos para el pensamiento crítico de las revoluciones sociales que vive el adolescente	163
Constructivismo en el aula de Ciencias I: estrategias para aprender a aprender temas de nutrición y respiración	133	La educación y su historia impresa en papel (a través de la prensa de 1910 en el estado de Hidalgo)	166
Estrategias constructivistas para el aprendizaje de los temas de nutrición en la asignatura de Ciencias 1	135	El libro de texto como herramienta para favorecer el aprendizaje de los contenidos de reproducción en la asignatura de Ciencias I	172
El uso de facebook como retroalimentación de las clases de historia... proyecto para mejorar el aprendizaje de la historia	137	Reflexión de las competencias para la investigación en los estudiantes de posgrado	175
El mapa conceptual: una herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo en alumnos de tercer grado de primaria	140	La programación neurolingüística y el proyecto escolar como herramientas para el aprendizaje de los temas de respiración en la asignatura de Ciencias I	178
Estrategias para el fortalecimiento de habilidades intelectuales desde la asignatura de ciencias I	143	Prácticas sociales del lenguaje proyectos didácticos para desarrollar una comunicación eficaz en los alumnos de primer año de secundaria	186
Enseñanza por proyectos	146	Creación de plataforma web interactiva para el trabajo colectivo (docente, alumno y padre de familia) un énfasis en la enseñanza y el aprendizaje novedoso y activo	188
Algunos problemas de la educación en telesecundaria	148	Docentes Innovadores, (DI)	191
La enseñanza de la historia a través del pensamiento crítico	150	Características de los profesores en las instituciones de educación superior	194
Estrategias para aprender a aprender temas de nutrición en el aula de Ciencias I	153	Didáctica crítica de la televisión	196
Estrategias para favorecer el desarrollo de nociones espacio-temporales en la asignatura de exploración de la naturaleza y la sociedad en un segundo grado	155	Ideas sobre calidad educativa en una escuela preparatoria	199
Estrategias didácticas para favorecer la construcción del conocimiento de los temas de nutrición y respiración en la asignaturas de Ciencias I	158	En busca de la excelencia docente	201
Estrategias para aprender a aprender: constructivismo en los temas de nutrición de la asignatura de Ciencias I	160	La Pedagogía de lo Aporético y de la Complejidad. Una Mirada a la Práctica Pedagógica de la Educación Religiosa Escolar	205

ÍNDICE

La capacitación docente para generar el trabajo colegiado	208	La autointerrogación metacognitiva como recurso para favorecer la autorregulación de la práctica docente	242
Relación entre la calidad educativa y el compromiso docente en el Bachillerato Técnico	211	Situaciones auténticas de aprendizaje para el desarrollo de competencias en Ciencias I	245
La Prueba BINE, una propuesta de colaboración institucional para evaluar el rendimiento académico a través de pruebas objetivas	214	Desarrollo de habilidades digitales desde la asignatura de Ciencias I	247
Evaluación integrada al proceso de aprendizaje	218	Evaluación por competencias y en el cambio de actitud hacia la ciencia tesis presentada para obtener el grado de doctor en educación de las ciencias, ingenierías y tecnologías	250
La planeación didáctica medio indispensable para la enseñanza de la historia	222	El uso del portafolio para valorar el desarrollo de competencias en la asignatura de Ciencias I. La evaluación de competencias mediante rúbricas a través del trabajo colaborativo por estilos de aprendizaje	256
El diario de trabajo como recurso metodológico para el análisis de la práctica intensiva en seis estudios de caso	225	El uso del portafolio como recurso para la valoración del desarrollo de competencias en la formación docente	259
El diario de campo, un instrumento formativo en la Escuela Normal	228	Influencia de las condiciones familiares en el rendimiento académico de los alumnos del colegio de bachilleres del estado de Oaxaca	263
El uso de dibujos animados como recurso didáctico para el desarrollo de competencias en la asignatura de Ciencias I	231	Evaluación del aprendizaje en competencias basada en resolución de problemas en alumnos de la sierra de la Secundaria Técnica de Tehuipango, Veracruz. Generación 2011-2013	266
El uso de las tecnologías de la información y la comunicación para el aprendizaje de los temas de respiración en la asignatura de Ciencias I	233	El uso de modelos didácticos para favorecer el desarrollo de competencias para la vida desde la asignatura de Ciencias 1	269
Fortalezas y debilidades de la Universidad Pedagógica Nacional y Ulsa Neza un estudio de campo	235	La formación de normalistas vs pedagogos	271
Desarrollo de competencias a través de actividades lúdicas en los temas de reproducción en primer grado de secundaria	237		
Manejo de procesadores de texto basado en competencias	239		



Observaciones sobre la aplicación del Plan de estudio de secundaria

Alcaraz Rodríguez Brenda Arely

are_190992@yahoo.com.mx

García Solano Ángel Antonio

angel_drw@hotmail.com

Ramírez González Mariana

mariana_29_girl_mr@hotmail.com

Universidad La Salle Nezahualcóyotl

Resumen

En la secundaria Telphcalli, ubicada en Nezahualcóyotl, tuvimos la oportunidad no solo de observar el trabajo que realizan con los alumnos sino también estuvimos al frente de varios grupos, comenzamos a trabajar en el área de

español enfocándonos en la lectura, en esta sección nos encontramos con un gran abismo, ya que los estudiantes tenían serias dificultades para la lectura y comprensión de los textos, el director está consiente de estas dificultades así que, nos pidió enfocarnos en esta problemática,

con los siguientes grupos, con los que trabajáramos en nuestras prácticas. Cabe mencionar que compartir los espacios con los alumnos de secundaria al principio fue difícil, ya que la indisciplina y el desorden fue un reto a vencer, trabajar con adolescentes requirió de autoridad, creatividad y conocimiento para encontrar la forma de atraer su atención y así obtener resultados satisfactorios, tanto para los alumnos como para nosotros.

Palabras claves: Formación, aprendizaje, estudio, metodología.

Justificación

La Universidad la Salle Nezahualcóyotl nos brinda la oportunidad de explorar el ámbito educativo de nuestro entorno, a través de prácticas de observación a instituciones educativas a nivel básico (secundaria), para observar su proceso académico y formativo y esto será la base de nuestra investigación para verificar si la institución le da seguimiento al plan de estudios que establece la SEP en cuanto a su perfil de egreso y mapa curricular.

Planteamiento del problema

¿La secundaria le da seguimiento al plan de estudios que les establece la SEP?

Objetivo de la investigación de campo

Analizar en campo el plan de estudios, y sus intérpretes, reconociendo las habilidades, conocimientos y aptitudes con los que deben de egresar los alumnos de 3er. Año de secundaria.

Metodología seguida

El trabajo realizado de las prácticas de observación, comenzamos a realizarlo primero en función administrativa buscando una escuela que nos permitiera realizar ahí nuestras prácticas, al principio fue difícil porque no nos permitían el acceso a las instituciones si no contábamos con la autorización de la SEP y decidimos buscar otras opciones, fuimos a la secundaria Telpchcalli, ubicada en el municipio de Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México, hablamos con el subdirector y nos brindó la oportunidad de realizar nuestras prácticas en la institución, los directivos firmaron nuestra carta de aceptación y nos solicitaron que les lleváramos nuestra planeación, elaboramos nuestra planeación con las actividades que realizaríamos y una semana antes de comenzar con las practicas se la entregamos a los directivos de la escuela.

La semana de prácticas comenzó el lunes 23 abril y terminaron el viernes 27 cubriendo un horario de 9 am-12 pm por día.

El primer día de prácticas llegamos y nos presentamos con el director dando aviso que ya comenzaríamos nuestras prácticas y nos comentó que 3 maestros iban a faltar toda la semana, y que por este motivo él nos daba la oportunidad impartir la clase a estos grupos si nosotros aceptábamos y que prepararíamos actividades para los alumnos, nos presentó con la prefecta y ella nos asignó los 2 grupos con los que íbamos a trabajar en el transcurso del día, a estos grupos un docente les dejo trabajo a los alumnos y nosotros nos encargamos de revisar los trabajos.

El segundo día nos asignaron los grupos a los que íbamos a impartirles clase, hicimos una actividad en la que tenían que leer unas hojas y representarlas enfrente del grupo.

El tercer día estuvimos con dos grupos a los que les hicimos una actividad de convivencia.

El cuarto día, observamos instalaciones e hicimos entrevistas a un docente y alumnos en la que nos dieron a conocer las materias que tenían en primero, segundo y tercer año y las verificamos con los horarios escolares que estaban pegados en el patio.

El quinto día verificamos las materias que llevaban los alumnos con el mapa curricular que establece la SEP, tomamos algunas fotos a la institución.

A la conclusión que llegamos con respecto a nuestra investigación es que la institución si cumple con las materias establecidas en el mapa curricular del plan de estudio de la SEP, pero cabe mencionar que el que las imparten no quiere decir que la educación sea de calidad.

Línea temática

Plan de estudios: “Es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de las áreas optativas con sus respectivas asignaturas y proyectos pedagógicos. El mismo debe establecer los objetivos por niveles, grados y áreas, la metodología, la distribución del tiempo y los criterios de evaluación y administración de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional y las disposiciones legales vigentes”. (Artículo 79 de la Ley 115/94)

El perfil de egreso: conjunto de rasgos que los estudiantes deberán mostrar al término de la educación básica, como garantía de que podrán desenvolverse en cualquier ámbito en el que decidan continuar su desarrollo. Dichos rasgos son el resultado de una formación que destaca la necesidad de desarrollar competencias para la vida, que además de conocimientos y habilidades incluyen actitudes y valores para enfrentar con éxito diversas tareas (RIEB, 2009)

Resultados logrados

Entrevista

*Alumno – Los alumnos eran muy accesibles y nos contestaron todas las preguntas que les hicimos, y nos proporcionaron la información de las materias que se les imparte por grado escolar. Además nos dieron datos de como se les imparten las clases, los estudiantes fueron una importante fuente de información para constatar si les enseñaban bien los docentes

Guía de observación

*Dinámica de aprendizaje. Identificamos cual era la metodología de los maestros para generar aprendizaje y desarrollar habilidades en los alumnos y que estos adquirieran conocimientos.

Los docentes casi no utilizaban técnicas de aprendizaje y las técnicas que utilizaban para enseñar eran poco factibles para fomentar el aprendizaje en los alumnos por lo tanto su nivel cognitivo es muy bajo en comparación con alumnos de otras escuelas.

Lista de verificación

*Convivencia y disciplina —verificamos cuales eran los valores que fomentan en la institución y que intervienen en la formación, conducta y en la actitud de los alumnos, para esto observamos que en el patio escolar y en la entrada a la institución, tienen lonas colgadas que tienen como mensaje poner en práctica valores, como: el

respeto, la tolerancia y el amor y combatir el bullying, así es como interviene la institución en la formación del alumno con respecto en su actitud.

Agradecimiento

Agradecemos a los directivos de la secundaria Telpchalli por brindarnos la oportunidad de realizar nuestras prácticas de observación en su Institución.

Conclusiones

Las prácticas de observación nos permiten conocer más el ámbito educativo y su proceso académico de las instituciones

A la conclusión que llegamos con respecto a nuestra investigación es que la institución si cumple con las materias establecidas en el mapa curricular del plan de estudio de la SEP, pero cabe mencionar que el que las imparten no quiere decir que la educación sea de calidad.

Referencias Bibliográficas

- SEP (2011) Plan de estudios, de educación básica secundaria, SEP México.
 SEP (1994) ANMEB, Ley general de educación, SEP, México.
 RIEB (2009) Reforma integral para la educación básica, SEP, México.

La comprensión lectora, resignificación de la realidad

Dra. Esther Fragoso Fernández
Universidad La Salle Pachuca
efragoso@lasallep.edu.mx



Resumen

El presente es un reporte a nivel descriptivo de la una investigación acerca de la implementación de un proyecto de comprensión y apreciación lectora en Educación Básica en el Estado de Hidalgo.

Se da evidencia de la primera fase diagnóstica e implementación del proyecto “Fomento a la Lectura” en nivel básico público, por un grupo de investigación conformado por investigadora, estudiantes de ULSA Pachuca en servicio social y voluntariado.

El estudio hace alusión a su estado actual, abril 2012 y la proyección a la siguiente fase de desarrollo.

Palabras Clave: Comprensión lectora, apreciación, lectura, estrategias, conocimientos

Línea de investigación No. 1

Justificación

En México existe una gran preocupación por diferentes organismos al conocer los índices de hábito por lectura y la comprensión lectora en nuestro país, ya que la lectura es un medio formativo en muchas áreas para el ser humano; en el estudio ya conocido del reporte de la OCDE por medio del programa internacional de evaluación de estudiantes PISA, donde se ha determinado las aptitudes que tiene alumnos de 15 años con respecto a la lectura, en que se colocó a México en el penúltimo lugar, con un 16% de su población por debajo de nivel 1, afirma: “los estudiantes de nivel 1(...) tienen serias dificultades para emplear la aptitud de lectura como una herramienta eficaz que les permita ampliar sus conocimientos y destrezas en otras áreas” (OCDE, 2002, p. 41)

Planteamiento del problema

A pesar de la discusión acerca del tipo de evaluación utilizada para tal fin, hay evidencia de que los estudiantes encontrados en este nivel no son capaces de decodificar un texto, razón que hace muy probable perder oportunidades de aprendizaje en diferentes áreas en la vida, no digamos poseer las habilidades necesarias para el estudio de nivel superior de educación, que exigen : habilidades para la obtención de información, la interpretación, el análisis, la reflexión y la evaluación de un texto, como las más elementales

Objetivo

1. Elaborar un proyecto que desarrolle la apreciación y comprensión lectora niños de Educación Básica pública en el estado de Hidalgo
2. Estructurar un grupo de investigación que implemente dicho proyecto y estudie: alcances, limitaciones y acciones para su desarrollo y seguimiento.

Metodología

1. Estructura y formalización para implementar el proyecto. Se generaron 3 acciones

- a. Evaluación diagnóstica de la lectura para alumnos y docente y que se aplicaría en la primera sesión al inicia el proyecto en una escuela
- b. Elaboración de planeaciones de sesión que contiene los elementos didácticos a partir de los objetivos que persigue el programa y objetivos más concretos de sesión, los materiales complementarios de la lectura y que respondan a las situaciones del grupo que se atiende.

- c. Formato de la evaluación que solicita los resultados alcanzados a partir de una valoración en los niños, es importante ellos cómo están apreciando el contacto con la lectura y qué les gustaría escuchar: Además, el responsable de la sesión realiza una evaluación cualitativa donde reflexiona qué tanto va avanzando con respecto a los objetivos. En todas las sesiones se solicitan algunas evidencias de lo acontecido para el registro de avances, que pueden ser trabajos hechos, reflexiones escritas, fotos de diferentes momentos de la sesión, etc.

2. Sujetos

Grupo de trabajo que conforma el proyecto

1. Líder del Grupo la investigadora
2. Alumnos en servicio social de diferentes Licenciaturas de la Universidad La Salle Pachuca
3. Voluntariado

3. Procedimientos

a. Capacitación

Se ejecutan talleres de capacitación periódicamente por el grupo más experimentado en el que se integran a los nuevos lectores al proyecto, objetivos, conocimiento de estrategias lectoras, y práctica de sesión con elaboración de su propia planeación y retroalimentación

b. Integración a la SEP Hidalgo.

Se formalizó nuestra participación en la SEP Hidalgo a través de oficios dirigidos a la Dirección de escuelas primarias a quienes se les hizo saber propósito del proyecto y se solicitó permitieran nos integramos al trabajo en escuelas públicas de la entidad.

c. Inicio en las escuelas Comenzamos con 2 escuelas atendiendo a todos los grados así se acordó con los directivos sin embargo no todos los horarios coincidían; entonces se fueron a pedir a muchas escuelas y ahora han dado apertura en turno matutino y vespertino que se ajusta a las posibilidades de la escuela y quienes forman parte del proyecto

d. Desarrollo del programa. Hemos descubierto que la lectura es un proceso complejo que no sólo implica leer sino comprender realmente el texto y esto se lleva a cabo mediante el interés o deseo que se tenga por saber lo que el libro intenta decir. Por ello, nosotros partimos del presupuesto que el interés de la lectura surge cuando quien

lee le agrada y lo disfruta y es capaz de contagiar ese aprecio por incursionarse en los mundos que nos muestra una buena lectura, hay que leerles a los niños para que vivencien el integrarse a un texto e ir desmenuzando en un mundo mental lo que nos comunica, por ello hemos decidido acudir con los niños y jóvenes y leerles un texto en voz alta.

e. Necesidades del grupo lector y cómo han sido atendidas:

- e.1 Hemos tenido que trabajar temas como la lectura en voz alta, estrategias lectoras, manejo de grupo, características evolutivas del niño según la edad, etc.
- e.2 Se han analizado los cuentos para clasificarlos de acuerdo al contenido y tenemos listados de muchos de ellos; además se han reseñado. Se han estudiado textos acerca de lo que es leer y técnicas que nos sugieren ampliar las estrategias que utilizamos en el programa
- e.3 Revisión de sesiones. Cada semana tanto alumnos como voluntarias envían su planeación a la Coordinadora y ella revisa: el tema adecuado, la complejidad para la comprensión del cuento y si son acordes las actividades propuestas para la edad y el tiempo asignado; y da sugerencias de mejora.

Resultados

1. Construyendo una comunidad de lectores. Para lograr un trabajo comunitario que permitiera por un lado una comunicación más fluida hacia adentro y por otro permitir crecer al grupo dando a conocer al exterior lo que hace y cada vez más personas en Hidalgo se sumen al proyecto, las voluntarias tuvieron la iniciativa de abrir una red social a través del facebook llamada “No contamos cuentos, leemos libros”

El grupo se ha organizado con diferentes funciones según las necesidades: quien capacita, quien tiene el listado de asistentes y suplentes, quien abre la relación con los directivos de las escuelas, quien actualiza el Facebook, quien manda comunicados, etc.

2. Evaluación continua del proyecto. Hay una reunión mensual en las instalaciones de la Biblioteca del Estado “Ricardo Garibay” en las que se realizan seguimiento, evaluaciones de lo acontecido, continúa la capacitación, se comparten experiencias, logros, obstáculos y se motiva el compromiso del grupo

3. Cifras del alcance que hasta hoy ha logrado el proyecto, de personas a las que atendemos:

- a. Número de lectores = 14 personas (7 estudiantes de servicio social y 7 voluntarias)
- b. Número de escuelas = 6 escuelas atendidas en casi todos los niveles y 1 orfanato
- c. Número de aulas = 23 grupos diferentes y el orfanato en su totalidad
- d. Calculo de niños atendidos = cada grupo son entre 32 a 38 alumnos calculo son aproximadamente 800 estudiantes

3. También hemos podido incursionar en espacios menos favorables y participamos en Orfanato “Casa de la niña DIF” donde se ha implementado el programa a toda la población que cuenta actualmente con 98 niñas varias de las cuales sufre lesiones físicas o mentales por la crudeza con la que vivieron y llegaron a este espacio, quien atiende este grupo posee estudio de cómo tratar a personas con capacidades especiales porque como muestra la tabla siguiente algunas de ellas viven esta situación.

No ha sido fácil, algunos docentes no tomaban en serio y a la hora que se llega están ensayando para un festival o dicen que solo se tiene 30 min porque no acaban algo, hasta llegar y están suspendidas las clases sin previo aviso o en una ocasión estuvo cerrada la escuela por la asociación de padres porque no se atendían sus demandas. Sin embargo al ver directivos y docentes cómo los niños se van interesando y algunos pequeños frutos logrados y el entusiasmo del grupo lector han cambiado su actitud y cada vez hay un espacio más respetuosos y cordial para nosotros

Conclusiones

El proyecto ha permitido que los niños y jóvenes atendidos comiencen a poner atención a lo escrito en los avisos de los corredores de su escuela o en su salón que antes pasaban desapercibidos.

Los niños han podido aprender el significado y uso de más palabras y empiezan a usarlas de manera natural, con ello, van mejorado su expresión

Al leerles obras bien escogidas hemos permitido que tengan contacto con la buena literatura y apreciarla, no podemos solicitar que nuestra gente mexicana lea, si no nos ven leyendo, si no han disfrutado la literatura clásica y nadie les había leído un poema en el tono y con las pausas precisas, en muchos de los hogares de los alumnos de las primarias públicas los padres no leen ni ellos

mucho menos a los niños, ¿cómo solicitarles que los pequeños lo hagan?, solo leyéndoles y de una manera bien hecha, podremos esperar que comiencen a leer.

Nosotros les leemos una historia real o un cuento con modulaciones de voz y lenguaje no verbal, entonces en el grupo surge la emoción, la espera de lo que sigue y a veces ellos tienen la oportunidad de proponer ¿qué pasará?, ¿cómo te gustaría que terminara? entonces se trabaja sus operaciones mentales de imaginación, indagación, deducción, hipótesis, y hasta valores en donde expresan cómo ven la vida o proyectan qué les gustaría que pasara no solo en la historia, sino es un modo de manifestar que esto me gustaría que pasara en mi propia historia

Hemos insistido mucho en que ellos pongan atención, es difícil para muchos chicos que están acostumbrados a “atender” varias cosas a la vez, y han perdido la capacidad de concentración.

Solo queremos que disfruten al leerles y con ese buen sabor que esperamos dejarles en cada sesión, llegue el momento que tomen libros y lean por sí mismos, para gozar de su lectura.

Referencias Bibliográficas

- Bonilla Elisa, Goldin Daniel y Salaberria Ramón (Coordinadores), (2008) Bibliotecas y escuelas. Retos y posibilidades en la sociedad del conocimiento. México: Editorial Océano Travesía Colección Ágora.
- Bonilla Rius Elisa, Goldin Daniel y Salaberria Ramón (2008) Logro académico y bibliotecas escolares: estudios cualitativos y cuantitativos Colección: TRAVESIA
- Jitrik Noé (1997) Historia e imaginación literaria. Las posibilidades de un género. Buenos Aires: Editorial Biblos
- OCDE, (2002). Programa internacional de evaluación de estudiantes México: Santillana.
- Robledo Beatriz Helena en (2008) Una cartografía inconclusa: la realidad de las bibliotecas escolares en nuestros países. en Bibliotecas y escuelas. Retos y posibilidades en la sociedad del conocimiento. México: Editorial Océano Travesía
- Torres, A. (2005) La lectura como estrategia para aliviar la pobreza cultural de los jóvenes hidalguenses. Universidad la Salle.
- www.etimologías. Dechile.net, 1998.



Con los métodos del nombre propio y micho se adquieren los conocimientos previos para la lectoescritura

María Isis Rojas Rodríguez
mirr_89@hotmail.com
Universidad La Salle Benavente

Justificación

Es primordial que los educandos adquieran las bases para poder escribir y leer, en diferentes casos, como en copiar o transcribir del pizarrón un texto, escribir su nombre. Y porque es indispensable en este Centro Escolar que los niños de tercero “B” lean y escriban para continuar al siguiente nivel educativo- Primaria. A la escuela le corresponde desarrollar y perfeccionar el lenguaje oral,

enseñar y consolidar el lenguaje escrito, como medio de acceso y elaboración de saberes, conocimientos formalizados. Además de posibilitar la interacción del alumno con el patrimonio lingüístico, cultural y literario de nuestro idioma y otras lenguas.

Por lo que ayudar a resolver el problema, para encaminar a los peques al gusto de leer cuentos, pequeños enunciados que signifique algo para ellos y escribir de

forma adecuada, de lo contrario, la labor docente ante esta dificultad queda en riesgo en esa misma medida y su papel es facilitar el proceso, no obstaculizarlo.

Por otro lado el escribir y leer son las bases para acceder a aprendizajes posteriores, evitar el fracaso escolar y hacer que el pequeño evoluciones de una manera favorable.

Planteamiento del problema

¿De qué manera afecta la falta de conocimientos previos en los alumnos de tercero “A” en la adquisición de la lectoescritura?

Objetivos de investigación

1. Buscar a través de diferentes citas bibliográficas qué conocimientos previos se necesitan para la adquisición de la lectoescritura.
2. Analizar los métodos para la adquisición de lectoescritura en niños de cinco años de edad.
3. Valorar el proceso adquirido a través de un método de lectoescritura para determinar el aprendizaje.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La metodología en esta propuesta fue cualitativa, tomando como punto principal las características de los educandos y la forma de ir evolucionando poco a poco en cada uno de ellos, por ello durante las jornadas diarias en las cuales se aplicaban distintas actividades con variable dificultad de menor a mayor. Auxiliándose de registros, es decir listas de control, tomando una en un inicio y otra al final de las situaciones didácticas.

Para beneficiar a los educandos, la investigación hacia la opinión de algunos autores fue de vital importancia principalmente de Bodrova, E. y Leong, D. (2004). Citan a Vigotsky quien dice lo siguiente: “Le dio un lugar especial al discurso en el desarrollo de las funciones mentales superiores. El lenguaje no es solo un habla puesta en papel, sino, que representa un nivel superior de pensamiento. Tiene una profunda influencia en el desarrollo porque:

- Hace más explícito el pensamiento
- Hace más deliberados el pensamiento y el uso de símbolo
- Hace consciente al niño de los elementos del lenguaje.

Esto significa que, escribir no es solo copiar letras,

si no que va más allá, se tiene una lógica, memoria, percepción y atención, es decir un proceso cognitivo que se adquiere mediante el aprendizaje y la enseñanza. Hacer más explícito el pensamiento se refiere a que solo una idea se puede escribir a la vez, de forma ordenada, aunque se piensen varias cosas simultáneamente.

Por otra parte la conjunción de distintos métodos para el aprendizaje de la lectoescritura en los cuales se optaron por dos, por ser los más explícitos y adecuados de acuerdo a las características que poseen los peques, los cuales son método del nombre Propio y método Micho.

Con el método del nombre propio se da énfasis a la dinámica en el aula. Las diferentes actividades que enmarca, en las cuales se hacen diferencias, similitudes en letras, formación de palabras a partir de su identificación personal, el nombre. Como por ejemplo: los nombres de los niños que tiene la misma letra, escribir su nombre en un trabajo para identificarlo.

Al tomar y reconocer diariamente su nombre, ir reconociendo el alfabeto a partir de él y de sus compañeros por medio de juegos con distintos materiales que implique el método. En la presentación del alfabeto se realiza de forma dinámica siendo el alumno el centro de la clase, al nombrar las grafías con la ayuda de sus compañeros. Así como la realización de un libro del abecedario.

En el método Micho aunado a todo lo anterior viene a complementar las primeras lecturas.

- La percepción global de la palabra
- Percepción de ciertas palabras dominantes
- Percepción por asociación de la palabra con otras imágenes auditivas y motoras
- Reconocimiento del significado.

Este procedimiento es al final, porque se realizan pequeñas sesiones con cuentos, en el cual se coloca una imagen en vez de una palabra, para después identificar solo la palabra sin el dibujo.

Durante la investigación teórica los métodos del nombre propio y Micho fueron los más idóneos para el acercamiento a un mundo alfabetizador, por sus múltiples dinámicas a seguir.



Por último la parte medular que se tomo en cuenta fue el PEP (2004:61). Dice al respecto que: “El acto de escribir es un acto reflexivo, de organización, producción y representación de ideas. Los niños aprenden a escribir escribiendo para destinatarios reales. Si escribir es un medio de comunicación, compartir con los demás lo que se escribe es una condición importante que ayuda a los niños a prender de ellos mismos. Los niños hacen intentos de escritura como pueden o saben, a través de dibujos, marcas parecidas a las letras o a través de letras: estos intentos representan pasos fundamentales en el proceso de apropiación del lenguaje escrito”.

Los educandos, así como en el habla se emiten sonidos guturales, en la escritura pasa de forma similar, porque se hacen ensayos intentos de acuerdo a su capacidad de cada uno tratando de comunicar algo con los demás, haciendo los más parecido posible las grafías, realizando una especie de imitación.

Resultados logrados en la propuesta

Los efectos esperados durante las actividades fueron que:

- Los pequeños reconocieran su nombre completo en cualquier lugar u objeto.
- Formar palabras con su nombre.
- Reconocieran el uso del lenguaje escrito.
- Adquiriera el interés por los cuentos y portadores de textos.

Agradecimientos

Un fraterno reconocimiento a los alumnos del tercer grupo “B”, personal docente y padres de familia por la seriedad, participación y actitud positiva para la aplicación de la propuesta. En el preescolar del Centro Escolar Licenciado Miguel Alemán

Conclusiones

Para que los alumnos adquirieran los conocimientos previos a la lectoescritura, ellos fueron previstos de material textual y trazos anticipados a las grafías con actividades que demandaran la motricidad fina.

Durante la investigación teórica los métodos del nombre propio y Micho fueron los más idóneos para el acercamiento a un mundo alfabetizador, por sus múltiples dinámicas a seguir.

Finalmente los niños en las jornadas del jardín, obtuvieron las habilidades que demanda el lenguaje escrito y destrezas motrices finas. Con un fin indispensable saber el reconocimiento o el uso de la lectoescritura.

Referencias Bibliográficas

- Bodrova, Elena y Deborah J. Leong (2004) “Introducción a la teoría de Vygotsky” pp. 2-14 “La adquisición de herramientas de la mente y las funciones mentales superiores” pp. 15-24 “Tácticas del uso del lenguaje” pp. 94 -107, en Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky, México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro).
- García, F., Martínez, P. y Sahuquillo, M. (2000). Micho. Método de lectura castellana. Bruño. Perú.
- Programa de Educación Preescolar. (2004). SEP. México.
- Nemerovsky, M. (1997). “Un ejemplo específico: el nombre propio”. Santillana. Buenos Aires.
- Cordeviola, M. (1981). “Cómo trabaja un jardín de infantes”. Edit. Kapeluz. Buenos Aires.
- Gómez, M. (1995). “El niño y sus primeros años en la escuela”. SEP. México.
- Cohen, D. (199). “Cómo aprenden los niños”. SEP. México.
- Gadner, J. y Myers, L. (2000). “La lectura es divertida”. Trillas.



Taller de declamación basado en poemas de Gustavo Adolfo Bécquer para **desarrollar la expresión oral**

Maricruz Alonso López

Intocale_rober@hotmail.com

Licenciatura en educación secundaria con especialidad en español

Asesora: María Eugenia Morales Carrera

Justificación

Nuestro mundo cotidiano está inverso con la lectura y la escritura, en cualquier lugar o situación en la que nos involucremos, y ante esto debemos tener desarrolladas estrategias que favorezcan a la expresión oral.

La mayoría de los estudiantes al no tener la habilidad de expresarse correctamente debido a no tener el hábito

de la expresión oral, su acervo cultural se vuelve escaso y no cuentan con palabras nuevas para transmitir las.

Por lo cual es importante favorecer, fomentar y desarrollar espacios de manifestación oral como los que brinda la declamación, que contribuyen desde la comprensión de lo leído y a la mejora de su léxico, pues de este factor dependen los conocimientos y el acervo

cultural de los alumnos ante la sociedad en la cual se desenvuelvan. Al mismo tiempo que la declamación los invita e incentiva a participar ante un público, y cuando esta se basa en poemas de autores como Gustavo Adolfo Bécquer contribuye a un más a que la expresión oral sea la conversación más agradable en la que nos recuerde sentimientos y emociones, dejando en cada persona una impresión agradable, pues a través de una buena selección de poemas se pueden vencer inhibiciones y timidez para después pasar al buen gusto estético de saber disfrutar lo que cada alumnos expresa.

Por lo tanto hay que tener en claro que la verdad acerca al hombre mediante la comunicación del saber valorar y dirigir el progreso en la perspectiva integral del ser humano. Pues sólo así el empeño se traduce en la realización plena del conocimiento, mediante la atención cuidadosa de todas y cada una de sus dimensiones.

De allí que es necesario resolver tal problemática, atacarla y hacer que el estudiante, como individuo inserto en una comunidad sociocultural sea competente en cualquier ámbito en que se desenvuelva y no sólo para su vida escolar actual.

Planteamiento del problema

¿Será posible que los alumnos del segundo año grupo E, de la Escuela Secundaria Técnica No. 31 desarrollen su expresión oral a través de un taller de declamación basado en poemas de Gustavo Adolfo Bécquer?

Objetivos de investigación

- Valorar la importancia de la expresión oral.
- Observar las causas que impiden la expresión oral.
- Encontrar diferentes técnicas y métodos que permitan a los estudiantes adquirir un aprendizaje más profundo desarrollando su expresión oral.
- Indagar si trabajar un espacio de declamación, ayuda a desarrollar la expresión oral en los alumnos de secundaria.
- Observar el sentimiento y la importancia que los alumnos dan a los poemas.
- Valorar la importancia de los poemas de Gustavo Adolfo Bécquer.
- Determinar las principales inquietudes y necesidades que se presentan al participar en público.
- Evaluar las características de declamación en los alumnos para participar en algún concurso.

Línea temática

La línea temática con la cual voy a llevar a cabo todo mi proceso de investigación va hacer el “Análisis de experiencias de enseñanza”, con la finalidad de poner en juego los conocimientos, la iniciativa y la imaginación de cada alumno a través de diseños y aplicaciones de estrategias para el aprendizaje, congruentes con los propósitos que marca la educación secundaria, incluyendo un análisis sobre las habilidades de educación que posee el alumno normalista quien realiza el papel de maestro, este análisis estará sustentado en evidencias producidas en el aula de trabajo, observaciones, y métodos que permiten un desarrollo de competencias profesionales.

Tomando en cuenta actividades orientadas al fortalecimiento de las necesidades básicas de aprendizaje, el cual ayuda al crecimiento del estudiante, sin dejar atrás experiencias obtenidas mediante el proceso de trabajo.

En este proceso debo poner en juego conocimientos, iniciativa y la imaginación pedagógica para desarrollar un trabajo de formación adecuada, esto me debe ayudar a encontrar explicaciones acerca de cómo aprende cada grupo o la manera en que se manifiestan los rasgos de adolescencia y la forma de relacionarse con los contenidos de la materia. Teniendo como expectativa un campo formativo y disciplinario en el proceso de aprendizaje.

Resultados logrados en la propuesta

La propuesta se llevo a cabo durante los meses de Febrero y Marzo de 2012, trabajando durante 15 sesiones de 50 minutos cada una, en las cuales se engloban dos etapas importantes de acción, una de ellas es la relación con la afectividad de los poemas expresados para que los alumnos puedan realizar de forma directa la relación entre los contenidos planteados y su vida diaria, y la segunda etapa es la ejercitación de los temas planteados en situaciones reales, comunes y posibles al quehacer humano en la relación de la declamación y expresión, teniendo como producto final un concurso dentro del aula educativa para verificar el logro que obtienen los educandos con respecto a la problemática de la expresión oral.

Al iniciar la propuesta, los resultados arrojados fueron deficientes, pues los alumnos carecían de un escaso vocabulario, les daba pena hablar en público o expresar sus pensamientos ante sus mismos compañero, no sabían qué era la declamación o como se llevaba a cabo, desconocían a Gustavo Adolfo Bécquer, sin embargo tenían la inquietud por realizar el taller de declamación, con forme se fue trabajando en las diversas sesiones el



dola, se tiene una gran responsabilidad para toda la vida al educar a diversas generaciones de jóvenes no solo con conocimientos sino también con el ejemplo, con el fin de prepararlos de manera intelectual y social; para que así los alumnos puedan enfrentarse con bases firmes a un mundo de constantes cambios, ofreciendo soluciones a los problemas que presenten los alumnos en diversas situaciones educativas a este país. Analicé y comprendí que el taller de declamación es una estrategia necesaria para alcanzar objetivos: son estímulos en el proceso de aprendizaje y sobre todo ayudan a desarrollar la expresión oral. Me siento satisfecha de haber puesto en práctica este trabajo, porque al realizar la propuesta con los alumnos, aprendí que todos los seres humanos somos importantes en la sociedad, a pesar de tener deficiencias, ya que la labor de ser docente es divertida, e interesante, debemos seguir preparándonos para que cada día aprendamos cosas nuevas que eleven nuestra calidad humana.

interés fue incrementado y se fueron arrojando mejores resultados.

En un principio se obtuvo un 60% de desinterés al trabajo, al ver estos resultados se buscó una mejor estrategia de armonía y respeto en cada una de las clases para después mejorar con 80% de progreso al taller de declamación, resultados que son favorables y satisfactorios al poner en práctica un mejor desarrollo en: postura, volumen, tono, voz, dicción, pronunciación a cada una de las palabras empleadas en los poemas, claridad, coherencia, estructura del mensaje y la utilización correcta en el vocabulario.

Agradecimientos

Cómo agradecer a la Escuela Secundaria Técnica No. 31, y a la Universidad La Salle Benavente por su apoyo recibido a esta investigación, no tengo el mensaje adecuado para dar mi agradecimiento, sólo cabe mencionar en lo más profundo de mi alma y corazón, GRACIAS, por confiar en mí, por la paciencia, y sobre todo, gracias por haberme guiado por el camino del saber y poder concluir esta investigación.

Conclusiones

Con la presente investigación concluyo que, el ser maestra es una oportunidad de servir a la sociedad instruyén-

Referencias Bibliográficas

- MARQUES HERMOSILLO Mónica, (2000), *Activar el lenguaje. Claves para la lectura y la escritura*. México: Trillas FI-TESM.
- Licenciatura en educación Primaria, estrategias para el estudio y la comunicación I y II, materiales de apoyo para el estudio. Agosto (1997). Pp. 43-56.
- PALAVECCINO Alba. 1º edición. ¡Hable ahora o calle para siempre!, Técnicas para una comunicación efectiva, editorial Aniversario. México (2008). Pp.146-158.
- Aprenda a declamar sin maestro, editorial Leyenda. México (2009). Pp. 740.
- OROPEZA MARTÍNEZ, Roberto, primera edición. *Declamación*, editorial Esfinge. México (2002). Pp. 8-106.
- MARTHA CHÁVEZ, Laura. *Literatura Mexicana y Latinoamericana*. México: Editorial Trillas. (2009). Págs. 19-21.
- G. BROWN, Gerald. *Historia de la Literatura Española*. México: Editorial Ariel. (1981). Págs. 110-120.
- E. GRINDER, Robert. *Adolescencia*. México. Editorial Limusa. (sin año). Págs. 17-23.

Las competencias lingüísticas, del docente, y su impacto en la enseñanza de la formación cívica y ética en un sexto grado

Miriam Alicia Oroza Quiroz
Mirinda_990@hotmail.com
Escuela Normal Part. Inc. “Yermo y Parres”

Estamos viviendo ante una sociedad cambiante que cada día exige la superación de las personas en su ámbito profesional, se percibe que si una persona no es competente en lo que hace difícilmente tendrá la seguridad de desempeñar su trabajo con resultados favorables y más aun en el ámbito educativo en el que es fundamental, para los docentes, conocer las competencias que deben desarrollar tanto en el transcurso de su formación, así como cuando ya está ejerciéndola; ya que si no las conoce será difícil desempeñarse en el aula con los alumnos y sobre todo favorecer el aprendizaje, sin embargo este proceso no es imposible de desarrollar, sobre todo en el aspecto de habilidades lingüísticas y comunicativas; pues cabe mencionar que algunos elementos de la competencia didáctica son la comunicación, expresión y el diseño de estrategias de enseñanza.

Palabras clave: Competencias, lingüística, comunicación, enseñanza, aprendizaje.

Justificación

Es fundamental para los docentes actualizarse cada día, pero sobre todo conocer los perfiles que requiere alcanzar para poder impartir su enseñanza con éxito,

Sus competencias lingüísticas y su comunicación son fundamentales para lograr sus objetivos educativos sobre todo poder tener resultados favorables en el aprendizaje de sus alumnos, cabe destacar que todo esto involucra dominio de contenidos, repertorio del lenguaje, uso de términos adecuados para indicaciones, expresión de ideas con claridad, expresión corporal y el conocimiento de distintas formas de organización y comunicación, así que si se logra conjuntar estas dos últimas se tendrá el camino al éxito, ya que la organización representa el equilibrio que permite que el potencial humano se manifieste libremente y englobe la condición necesaria para establecer la convivencia e integración de los individuos.

“De nada sirve que el maestro domine su materia, sino domina a su vez el arte (didáctica) para transmitir sus conocimientos”

La enseñanza se realiza no cuando el maestro habla, sino cuando el alumno aprende, y en ello juega un papel muy importante la comunicación, ya que si esta no es clara, transparente, el mensaje se distorsiona y nunca se alcanzan los objetivos. Éste autor coincide con Gary Fenstermacher (1989) al decir que la enseñanza es una actividad en el que debe haber al menos dos personas, una de las cuales posee el conocimiento o habilidad que la otra no posee y la cual intenta transmitir.

Planteamiento del problema

Con frecuencia se tuvo la oportunidad de observar en experiencias de prácticas que a los docentes les cuesta trabajo darse a entender, tanto al tratar indicaciones como al abordar los temas, ya sea por que se emplea un lenguaje muy elevado para su comprensión que los niños no logran asimilar, no se tiene un orden coherente de ideas o simplemente no se domina por completo el contenido que se tratará, cabe mencionar que este último aspecto brinda seguridad, y si se tiene eso fácilmente se pueden manejar diversas maneras de explicar.

Se eligió la asignatura de Formación Cívica y Ética tiene un enfoque formativo, sin en cambio no se le brida la importancia que requiere, tomándola solo como asignatura de relleno o remontándose solo a la elaboración de resúmenes o cuestionarios, sin hacer una reflexión sobre lo que se trabaja.

Objetivos de investigación y línea temática

La línea temática que se elige es la uno: “Análisis de Experiencias de Enseñanza” ya que se manejan la selección de experiencias ya sean difíciles, novedosas y exitosas; algunas dificultades en las formas de enseñanza utilizadas por los docentes; así como el dominio de conteni-

dos que se han podido detectar en prácticas anteriores, las cuales hacen suponer que las diferentes estrategias de enseñanza que utilizan los maestros para lograr los propósitos y contenidos de las asignaturas, sean poco satisfactorias para los niños. Con base a esto, el núcleo que se eligió es el del maestro por que se describen características del desempeño que influyen en el aprendizaje de los alumnos, sobretodo en el aspecto de capacidad de comunicación al establecer relaciones con los alumnos y con otros actores de la escuela, respecto en el uso del lenguaje y de diversos recursos de expresión que emplea el docente al realizar actividades didácticas.

Como se sabe la enseñanza del maestro tiene una gran repercusión en el aprendizaje y conductas de sus alumnos es por este motivo que también se retomó un poco el núcleo de los niños.

Resultados logrados en la propuesta

Brindar algunas reflexiones y análisis de experiencias en las que se ha tenido la oportunidad de observar algunas deficiencias en docentes en el aspecto de competencias lingüísticas y comunicativas.

Conocer y desarrollar en lo mayormente posible las competencias lingüísticas que les darán mayor compromiso y entendimiento a su trabajo retomando de manera personal algunas experiencias que le ayuden a la reflexión de su práctica diaria sobre su competencia comunicativa, al entablar esta actividad con sus alumnos y con sus colegas; y en lo personal considero que me dará herramientas para desempeñar con mayor entusiasmo, seguridad y compromiso mi trabajo docente.

Agradecimientos

Se le agradece de manera especial a la escuela Primaria Federal “Los Héroes Puebla” C.C.T. 21DPR36987 por brindar la oportunidad de aplicar actividades que me servirán para mi formación profesional, en el aspecto del desarrollo de competencias lingüísticas y de comunicación en la enseñanza, favoreciendo el aprendizaje de los alumnos. A mis maestros por brindarme atención, orientación y las herramientas para poder realizar la investigación.

Conclusiones

Con lo analizado en este trabajo, se concluye que las competencias lingüísticas en el docente tienen un gran impacto en el aprendizaje de los alumnos no solo en la Formación Cívica y Ética, sino en todas las asignaturas ya que es una herramienta que día a día se usa en la

enseñanza, pues como se menciona en el desarrollo de este documento, es el medio más importante para poder trascender de los pensamientos del docente a los de sus alumnos y por lo tanto es necesario reflexionar respecto a lo que se habla.

El primer paso para lograrlo es que el maestro reconozca su gran compromiso que tiene hacia la educación de México, esto se denota cuando se actualiza, se está al pendiente de las necesidades que tiene su grupo, reconocer sus debilidades y trata de superarlas, así como propiciar ambiente en los que los alumnos pongan en práctica lo que observaron del maestro y lo que se les enseñó en cualquier situación que se les presente, lo que se le llama competencia para la vida. Como se sabe el maestro es un ejemplo a seguir para la mayoría de sus alumnos y es por eso que se dice que primero tiene que desarrollar él las competencias lingüísticas para posteriormente poder ayudar a sus alumnos para que también las desarrollen y las apliquen.

Desarrollar las habilidades lingüísticas como docente proporciona las ganas de participar colectivamente para mejorar la educación; así como entusiasmo y motivación para impartir la clase, sin que se viera como algo sistemático y rígido, sino como un ambiente en donde se involucre confianza y el dinamismo que se pretende transmitir a los alumnos.

Referencias Bibliográficas

- Fenstermacher D. Gary (1997) Tres aspectos de la filosofía sobre la enseñanza. México Paídos pp. 149- 159
- Fuentes de la Corte Juan Luis (1987) Gramática de la lengua española. México Noriega Editores pp. 13-28, 31-34
- Lozano Rodríguez Armando (2005) El éxito en la enseñanza: aspectos didácticos de las facetas del profesor. México Trillas pp. 21-25
- Mendoza Solá Juan (1989) La profesión del maestro, La Didáctica, Proceso de enseñanza-aprendizaje, Conducción de la enseñanza. México Trillas pp. 43-47, 49-51, 53-57.
- Pellicer Alejandra (1991) La gramática en la escuela primaria. Revista de la escuela y el maestro. México Fundación SEN-TE pp. 15-20
- Saint-Onge Michael (1997) La competencia de los profesores: la enseñanza y la competencia didáctica Bilbao pp. 151-177.
- SEP (2008) Programa Integral de Formación Cívica y Ética pp. 9-21
- SEP (2009) Plan de Estudios 2009 Educ. Primaria Edit. SEP pp. 221-227
- Villalobos Pérez- Cortés Elvia Marveya (2002) Didáctica integrativa y el proceso de aprendizaje. México Trillas pp. 112-128, 128-138

La música como herramienta para la estimulación y potenciación creativa

Alexandra González Valderrábano

Asesora: Nohemí Deyanira Montiel Rojas

alita.val@hotmail.com

Escuela Normal Particular Vicente de Paul



Resumen de la ponencia

La importancia que tiene el mundo sonoro en el que las personas con capacidad auditiva nos desenvolvemos sin oportunidad de escape. La influencia que tiene la música en nuestros sentimientos, en la toma de decisiones, también en nuestra fisiología y la oportunidad como herramienta en un sinfín de actividades que en el ambiente educativo en específico proporcione beneficios es lo que le da la importancia a esta investigación.

Lo que el uso y manejo de la herramienta musical aportó importantes beneficios en los niños de primero de preescolar del Jardín José Luis Bello, se obtuvieron experiencias significativas en las que los niños empatizaban; se comunicaban entre ellos, hacia el grupo, la música y los diferentes sonidos proporcionados indicaban placer, y gratificación por sus producciones gráfico-plásticas. Estas estrategias son un factor estimulante y que permiten la intervención de todos los campos de desarrollo que nuestro programa demanda para la formación en la educación preescolar.

Palabras clave: Música, expresión, creatividad.

Justificación

Es importante considerar que educar, y por lo tanto aprender, debe ser un proceso activo, puesto que el niño prácticamente aprende con la acción y con actuación. De ahí la utilidad del juego en el proceso de aprendizaje. El niño necesita un ambiente que le proporcione tanto diversidad de elementos manipulables, como el tiempo que el infante requiera para explorarlo, interpretarlo y explotarlo de todas maneras.

Es importante reconocer en el niño el derecho que tiene de experimentar, ensayar, opinar, discutir y construir un mundo nuevo, sin olvidar desde luego de que también tiene derecho de equivocarse. Es tarea y deber como educadoras, dejarlo explorar las distintas áreas como hogar, construcción, arte, ciencias, lectoescritura, etc., permitiéndole desarrollar sus ideas y hacer contribuciones originales. Además, estaremos orientándolo a potenciar la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad que más adelante impactarán benéficamente en el desarrollo de las otras áreas de aprendizaje.

Desde los primeros meses de vida los niños juegan con su cuerpo, centran la atención visual y auditiva en objetos coloridos y/o sonoros; reaccionan emocionalmente hacia la música, el canto de otros, y se expresan a través del llanto, la risa y la voz.

Conforme crecen y viven experiencias estimulantes, se suman al canto de otros repitiendo las sílabas finales o las palabras familiares, cantan e inventan canciones, se mueven con soltura al escuchar música, imitan movimientos y sonidos de animales y objetos, representan situaciones reales o imaginarias y se transforman o transforman objetos a través del juego simbólico. PEP 2004

Planteamiento del problema

¿La música favorece la estimulación y la potenciación creativa en niños de primero de preescolar?

Los niños de primero "A" del jardín de Niños José Luis Bello, en donde realicé mi práctica, se mostraban dependientes, la mayoría necesitaba ayuda para abrochar y desabrochar, subir y bajar el cierre de sus prendas, atar

las agujetas, vestirse y asearse en general; abrir y cerrar envases y recipientes. De alguna manera sabían que se debían integrar y adaptar al conjunto de normas que exige el ambiente escolar; desde el ingreso al jardín de niños por la mañana y la hora de salida, como el comportamiento dentro de la institución al respetar las distintas áreas, el ser responsables de sí mismos y cuidarse de los peligros y accidentes. Y dentro del aula, respetar el orden y manejo de las actividades, participar en ellas, dar oportunidad a sus iguales de interactuar y expresarse espontáneamente; prestar atención y mantenerse en orden a fin de lograr un espacio donde se puedan desenvolver de manera conveniente.

Hablar de música nos lleva a muchas vertientes, en este sentido cabe hacer notar que la música es una constante creativa: es tener la capacidad de sensibilizarse y producir sensaciones a altos niveles, pues con un sin número de efectos sonoros combinados entre sí forman melodías extraordinarias llevadas a la transformación de emociones, acciones, pensamientos, etc.

En un proceso breve de análisis, es de saber que el ser humano desde el inicio de su vida está inmerso en un ambiente sonoro, pues a nivel intrauterino llega a percibir sonidos que produce el cuerpo de la madre, como la respiración, el latido del corazón y otras vibraciones sonoras más.

El ritmo entonces es un fenómeno innato en el niño. A los pocos meses de su nacimiento observamos como agita sus extremidades con movimientos más o menos regulares.

En “La actitud creativa: ejercicios para trabajar en grupo la creatividad” de Rafael Lamata Cotanda, (2005), se refiere a la creatividad como una forma de visión subjetiva que interpreta los estímulos y las respuestas como distintas a las habituales, que admite y aprecia lo diferente. La mirada que se interroga, que busca respuestas, que elige, que aplica y aprende.

La sensibilidad y la importancia de la producción de la música, los efectos sonoros y los sonidos de la naturaleza nos involucra en este tema, sumándolo al impulso dado al manejo de estrategias y actividades en un ambiente facilitador en el que el niño pueda manejarse mediante solo una guía que lo ayude a reconocer sus capacidades de crear, de imaginar, de proponer, de analizar, de comprender, de valorar lo que hace, el por qué lo hace y cómo lo hace dándole sentido a sus acciones.

La tarea como docente y también de los padres como impulsores y guías permanentes del niño, consistirá en

favorecer las aptitudes naturales del niño para crear ritmos distintos y su capacidad de adaptarse a los mismos para lograr interiorizar el concepto rítmico de ellos gracias a su capacidad facilitadora de asimilación de los estímulos rítmicos que se trabajan, reproduciéndolos y recreándolos. Enriqueciendo a la vez expresión motriz y su capacidad mental.

La educación artística, en este sentido la música, se ha dejado rezagada, utilizada para tiempos muertos, no se le da la importancia que realmente tiene. Mientras que en la enseñanza de las ciencias exactas, por ejemplo, la precisión que aplican las matemáticas y en el logro de éstas, se otorga una buena calificación lo que hace notar que el nivel intelectual es alto. Ante esto, ¿por qué no tomamos en cuenta que para las artes el nivel de complejidad reside en la dicotomía entre la cabeza y la mano?, ¿las emociones y el intelecto?, y entonces sí el uso y coordinación de las capacidades sensomotrices aumentan el grado de complejidad y eso da como resultado un desarrollo intelectual igualmente importante, siempre respecto al grado de compromiso. Elliot W. Eisner (1994), en “La función de las artes en la especie humana”.

Objetivos de investigación

*Brindar la oportunidad a los niños de experimentar con el arte de la música, el desarrollo de su sensibilidad ante ésta. Asimismo, que de estas actividades surja una mayor curiosidad y descubrimiento; un propósito iniciativo, una calidad mejorada de concentración, y habilidades complementarias a las que nos da la motricidad fina en manipulación y el área cognitiva en lectura y números. María Teresa Arango de Narváez (2003), en “Estimulación temprana”.

*Propiciar una formación en la cual se liberen creativamente a través de la herramienta musical, beneficiando su conducta y capacidad de atención al desarrollar las actividades. A través de estas actividades los niños experimentan sensaciones de éxito. En virtud de que el arte es abierto a quien así lo crea, todos los niños experimentan la satisfacción de sus producciones. PEP 2004.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

Por el contenido de este documento y las premisas que tomé para mejorar mi trabajo docente y además el permitirle ofrecer a los niños oportunidades de mejora hacia

logro de los propósitos formativos, que la educación en este nivel demanda, la línea temática a la que corresponde mi investigación es a la uno “experiencias de trabajo”.

Resultados logrados en la propuesta

De acuerdo con Edith Raspo de Vanasco, (1998) en “La educación musical en el nivel inicial”, los soportes de la educación musical están dados por conocimientos que se basan en conceptos, procedimientos y actitudes que apuntan al desarrollo intelectual, psicomotriz y emocional del ser humano. Los objetivos a que apunta parten de la música como:

- Medio de expresión y comunicación.
- Lenguaje que posibilita el conocimiento del mundo, de sí mismo y de los demás;
- Medio que posibilita al individuo a desarrollarse como ser creativo.

Fue importante contar con actividades de una variedad exquisita que van desde combinaciones de sonidos, de piezas musicales, imágenes de apoyo, instrumentos musicales (cotidiáfonos) que se van implementando de acuerdo a la respuesta favorable de los niños para así continuar con el seguimiento a este trabajo y obtener los resultados que se presentan más tarde.

La reacción de la mayoría de mi grupo de primero A ante la presentación de una canción cualquiera, especialmente las que implican cierta coreografía o movimientos representativos, les causaba interés, prestaban total atención y más de uno se enlistaba para pasar al frente y mostrar la ejecución de sus movimientos acompañados de la canción.

El hecho fue que dispuse de dos puntos a trabajar con los niños: el primero, que mantuviera la atención de los niños incrementando poco a poco el tiempo, promoviendo a la vez, la concentración para interpretar lo que la música presentada provocaba en él. Detectando también los cambios en el ritmo, los elementos sonoros que forman parte de la pieza musical, el tono, las voces, etc. El segundo es la interpretación llevada a la reproducción física, ya sea en movimientos corporales, como en representaciones gráfico- plásticas. Ejercicios sugeridos por el programa Artesofía. Jordana Amarantha (2009, 24 marzo), Artesofía: programa de potenciación creativa. Recuperado el 22 de Octubre de 2011.

Agradecimientos

Agradezco a Dios en primer momento por la gracia de

vida y el espíritu de servicio con el que me bendice cada día al prestarme a lado de sus niños amados.

A mi familia en general, a mis papás por su apoyo y confianza incondicional, a Antonio que ha sido mi compañero, amigo y cómplice de mis tareas como educadora, a mis compañeras del colegio y sin importar la cronología agradezco a mi escuela de práctica José Luis Bello y a todo el personal por ser parte de mi formación en el ejercicio de esta hermosa carrera y sin duda mi extenso agradecimiento a mi colegio, a la normal Vicente de Paul, por formarme no solo como educadora a nivel profesional, sino también espiritualmente sabiendo ahora que sin la bendición y sin ponerme en las manos de Dios yo no soy ni puedo hacer nada.

Conclusiones

Para cerrar esta investigación es importante resaltar la importancia del trabajo con los niños en función de ofrecer una serie de actividades basadas en estrategias que estimulen para desarrollar en los niños capacidades sensibles, perceptivas, observadoras, analíticas, críticas, con un espíritu de liderazgo y vanguardistas.

Hoy día, la sociedad exige, necesita, personas útiles, eficientes, capaces de integrarse verdaderamente como equipo dentro de cualquier ámbito, para esto es necesario, desde pequeño involucrarse en éstas prácticas en donde la equidad, el respeto y la no discriminación sean los valores que sobresalgan en nuestro actuar en la vida.

Referencias Bibliográficas

- ARANGO, de Narváz María Teresa. (2007), “Estimulación Temprana), Colombia, Gamma ediciones.
- EISNER, Elliot W. (1994), “La función de las artes en la especie humana”
- LAMATA, Cotanda Rafael. (año desconocido), España, Narcea ediciones.
- Programa de Educación Preescolar 2004.
- RASPO, de Vanasco Edith. (1998), “La educación musical en el nivel inicial”, Argentina, Ediciones Novedades Educativas.

PÁGINAS WEB

- Jordana Amarantha (2009, 24 marzo), Artesofía: programa de potenciación creativa. Recuperado el 22 de Octubre de 2011. <http://educpreescolar.blogspot.com/2009/11/artesofia-programa-de-potenciacion.html>



El juego como agente para favorecer el desarrollo motor grueso, con la realización de ejercicios físicos

Anaid Huertas Rodríguez

ami_ any2906@hotmail.com

Lic. En educación preescolar

Asesora: Tatiana Elena Quesada Pérez

Universidad la Salle Benavente

Resumen

La educación preescolar interviene en un periodo sensible a los aprendizajes fundamentales, permite a los niños su tránsito del ambiente familiar a un ambiente social de mayor diversidad. El jardín de niños constituye un espacio propicio para que los pequeños convivan con sus pa-

res participen en eventos variados obteniendo una serie de aprendizajes en las diferentes áreas del conocimiento.

La propuesta tiene énfasis en desarrollar principalmente destrezas motoras basada en diferentes estrategias que beneficien al desarrollo físico y motor en los alumnos, dicha propuesta lleva por nombre "Ejercitando mi

cuerpo” y consiste en que a través de diferentes actividades y estrategias como el juego y los ejercicios físicos los alumnos obtengan un desarrollo motor adecuado acorde a su edad, y aprendan a ser conscientes de lo que es capaz de realizar su cuerpo. La propuesta consiste en realizar ejercicios físicos, durante las actividades planeadas, efectuándolos todos los días al menos 10 minutos, logrando con esto que los alumnos obtengan un mejor desenvolvimiento en sus actividades diarias. Todo esto con el apoyo de listas de control evaluando su desempeño en el gateo, la carrera y el salto.

Palabras clave: Juego, Ejercicios físicos, Desarrollo motor, Habilidades, Aprendizaje.

Justificación

La presente propuesta tiene como finalidad, lograr que los alumnos desarrollen la motricidad gruesa durante su proceso de aprendizaje. Considerando la importancia que tiene ésta competencia en el desarrollo de sus capacidades físicas y motrices.

Por las relaciones que pueden establecerse entre el desarrollo físico de los alumnos y la vinculación con los campos formativos, se puede trabajar para desarrollar en los pequeños habilidades para la vida. Además de que la relación del desarrollo físico con los campos formativos debe propiciar que los niños y las niñas amplíen sus capacidades de control y conciencia corporal, que experimenten estilos diversos de movimiento y de expresión corporal. Proponer actividades de juego que demanden centrar la atención por tiempo cada vez más prolongado, planear situaciones y tomar decisiones en equipo para realizar tareas específicas, asumir distintos roles y responsabilidades, y actuar bajo reglas acordadas, son situaciones que se pretenden alcanzar en los alumnos con el trabajo del desarrollo físico y motor, considerando la importancia que este tiene en su formación.

Planteamiento del problema

El desarrollo físico y motor es muy importante dentro del proceso de aprendizaje del alumno, mediante este desarrollo las niñas y los niños adquieren habilidades básicas que podrán utilizar en las diferentes actividades o medios donde se desarrollan. La carencia de este desarrollo provoca en el alumno dificultades al momento de adquirir conocimientos, puesto que el desarrollo motor es primordial durante los primeros años de vida de los

alumnos. Al detectar que el principal problema del grupo era su proceso de desarrollo motor se llegó a plantear la siguiente pregunta.

¿Qué probabilidad hay de que los alumnos de 1° B del jardín de niños del CENHCH adquieran un mejor desarrollo motor grueso a través de ejercicios físicos?

Propósitos

- Valorar el desarrollo motor grueso en los alumnos de preescolar con la ayuda de una prueba de desarrollo motor y el conocimiento de las características propias de su edad.
- Analizar qué juegos interactivos permiten la adquisición de habilidades y destrezas para obtener competencias motrices básicas.
- Investigar cómo benefician las actividades lúdicas al desarrollo psicomotor

Metodología seguida en la investigación y línea temática

Después de analizar los problemas existentes en el grupo como la falta de ejercicios físicos, su coordinación, equilibrio y el poco conocimiento de las partes de su cuerpo se llegó a la conclusión, de que es indispensable que los alumnos tengan un buen desarrollo físico y motor, que les proporcione las herramientas necesarias para poder trabajar con actividades que ayuden a un verdadero desarrollo integral, a través del cual podrán progresar en los diferentes campos formativos como son: socialización, expresión artística, lenguaje etc. La metodología que se sigue en esta investigación es cualitativa por que valora el desarrollo motor grueso en los alumnos de preescolar con la ayuda de una prueba de desarrollo motor y el conocimiento de las características propias de su edad, la prueba consistió en realizar un análisis sobre el comportamiento motor grueso de los alumnos, en dicha prueba se observaron aspectos relevantes. Todo esto a través de la línea temática de experiencias de trabajo, al trabajar con esta línea se abarcarán temas relacionados con experiencias que hayan sido relevantes durante la práctica educativa, además de que da la apertura para trabajar con: una estrategia básica, una modalidad o una secuencia de actividad que pueda desarrollar las competencias básicas en los alumnos. Un trabajo en ésta línea demanda poner en juego los conocimientos, la iniciativa y la imaginación pedagógica que ha logrado desarrollar

durante la formación inicial, para diseñar, aplicar y analizar actividades didácticas congruentes con los propósitos de la educación preescolar.

Resultados logrados en la propuesta

Los pequeños disfrutaban hacer cada una de las actividades, respetaban turnos y aprendieron reglas y normas. Se realizaban ejercicios físicos todos los días durante 10 minutos y los niños se mostraban complacidos en hacerlos. Sus actitudes ante la propuesta siempre fueron positivas, los alumnos mostraron satisfacción en cada una de las actividades planteadas y se pudo observar sus avances en sus capacidades motrices sobre todo en los saltos y el gateo logrando hacerlo correctamente. Los pequeños poco a poco fueron adquiriendo mejor control sobre su cuerpo y así ejecutaban con mayor precisión sus ejercicios, a la hora de ejecutarlos se observaban sus avances al gatear ya lo hacían alternando brazos y piernas y ya no se arrastraban, al reptar y girar controlaban mejor su cuerpo y no se mareaban, al saltar fueron perdiendo el miedo hasta obtener un equilibrio y ejecutar ese movimiento de manera eficaz.

Conclusiones

El desarrollo motor es muy importante en el ser humano y comienza desde el estado prenatal hasta la edad adulta, por eso es indispensable que los alumnos en edad preescolar obtengan las herramientas necesarias que les permitan desarrollarse en su vida diaria

El lograr que los alumnos obtengan un desarrollo motor grueso, permitirá que sean más hábiles en las demás tareas pasando a un mejor desenvolvimiento motriz fino y donde puedan desarrollar actividades variadas y más complejas, hasta poder lograr el desarrollo de la escritura. Comprender que las actividades motrices en el preescolar contribuyen a que los niños exploren sus capacidades para conocer su cuerpo, expresarse a través de él, interactuar con su entorno, enfrentar desafíos y obtener logros importantes en su desarrollo cognitivo, lingüístico, afectivo y social.

Agradecimientos

Se reconoce el trabajo de cada una de las personas que apoyaron en la realización de la propuesta, a las autoridades del jardín de niños "Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec" la directora, educadora, auxiliar y personal que laboran en el mismo, por su apoyo y cooperación para realizar un trabajo satisfactorio, por ofrecer

los espacios y material indispensable en la aplicación de la propuesta, así mismo reconociendo el trabajo de las maestras y asesoras de la universidad la Salle Benavente y por su capacitación.

Referencias Bibliográficas

- Gagné, R. (1970). "Las condiciones del aprendizaje", Aguilar. Madrid.
- Gagné, R. (1976). Número especial de la Revista de Tecnología Educativa, dedicado exclusivamente a artículos de Gagné, Vol. 5, No 1.
- Cratty, B , (1989) "desarrollo perceptual y motor en los niños" Madrid: Santillana.
- Vayer, P. (1995: 8) "La educación motriz" Buenos Aires Antología SEP (1999:65) en "desarrollo físico y psicomotor I" Gallahue D. cita
- Wallon H. (1995:17) cita que "La educación motriz" Buenos Aires. Antología SEP (1999:117) en Desarrollo físico y psicomotor I Lazslo y Baisrtow
- Antología SEP (1999:86) en desarrollo Físico y psicomotor I Wickstrom cita
- Antología SEP (1999:8) en desarrollo físico y psicomotor I
- Antología SEP (1999:119) en desarrollo físico y Psicomotor I Newell
- Pila T. (1987) "Motricidad humana, fundamentos y aplicaciones pedagógicos. Madrid, pp. 419-421
- Didáctica de la educación física, un enfoque constructivista, Barcelona, INDE (la educación física en reforma, (1998) pp1 179-182
- Castañer Balsar (1993)"la conciencia corporal" INDE, Barcelona
- Pastro P, (1994) "psicomotricidad escolar" Universidad de Guadalajara
- Le Boulch, J (1983) "el desarrollo psicomotor desde el nacimiento a los seis años. Editorial Doñate Madrid pp. 119
- Zapata, Oscar "la psicomotricidad y el niño, etapa maternal y preescolar" México: Trillas, (1991)
- Zapata Oscar "Movimiento, infantes y crecimiento preescolares" México: Trillas, (1991)
- Competencia motriz "Elementos para comprender el aprendizaje motor en educación física escolar" Madrid, Gymnos "Monografías sobre ciencias de la educación física" (1995), pp 21-24.
- San Juan Bautista de La Salle: vida y pensamiento, Saturnino Gallego, BAC, Madrid.
- Obras Completas de San Juan Bautista De La Salle, 2001, San Pío X, Madrid.
- El desarrollo y estructura de las habilidades", en J. L. Linaza "Acción pensamiento y lenguaje" Madrid Alianza Editorial, pp 75-85.
- www.cosasdelainfancia.com/bibliotecapsicog.htm
- www.observatorio.org/comunicados/comun104.html
- <http://members.fortunecity.com/camino2001/DesarrolloMotor>.



Espacio poético

Ángel de Jesús Sánchez García

acua_23@hotmail.com

Asesor: Maestro Ezequiel Juárez García

Universidad La Salle Benavente

Resumen

La poesía es una de las expresiones artísticas o estilo literario que más olvidada se encuentra. Pero es, a su vez la más utilizada para expresar esas emociones que difícilmente podrían ser manifestadas de otra manera y que ha servido a muchas personas en etapas difíciles de

su vida. Así mismo, tiene muchas aplicaciones, desde el desahogo catártico para algunos, hasta la proyección de sentimientos en un lenguaje visual.

El propósito de crear un espacio poético por medio de la poesía de Mario Benedetti es para que el alumno tenga un área segura donde pueda expresar libremente

sus pensamientos, ideas y emociones, sin temor a las burlas, amenazas, críticas y las malas interpretaciones de sus pares.

Es preciso señalar la importancia de mejorar la fluidez y su léxico, cabe recalcar que el vocabulario de los alumnos es pobre y vulgar; esta estrategia ayudará al adolescente a utilizar un lenguaje con mayor refinación, sutileza y sobre todo, basado en valores.

Palabras clave: Espacio Poético, Poesía, Mario Benedetti, Expresión, Sentimientos

Justificación

Despertar el interés por el arte de hacer poesía en el alumno es importante porque en los últimos años y en la actualidad el problema de expresión oral y escrita ha provocado en los profesores de español preocupación por la escasa producción de obras literarias.

En el proceso de enseñanza aprendizaje es importante que el alumno, desarrolle sus capacidades y habilidades de expresión oral y escrita, pues en el contexto donde se desarrollan estos adolescentes no es el propicio para dichas actividades, cabe mencionar que la formación y educación que recibieron en años anteriores de alguna manera les impide que expresen sus sentimientos con poemas y sutileza, dejando el lenguaje vulgar que en ocasiones o casi siempre utilizan.

A través de la poesía se pueden hacer más humanos los pensamientos y sentimientos del hombre, Es preciso que aprendan a utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento. Así mismo, es esencial que reconozcan el papel del lenguaje en la construcción de su propio conocimiento y desarrollen una actitud analítica y responsable.

Al expresar lo que sentimientos, utilizamos la comunicación. Es el modo más usado por el hombre para representar las palabras acompañadas de gestos y entonación, sus conocimientos, ideas o sentimientos; y sobre todo para relacionarnos con los demás y hacernos comprender. Crear un espacio en el aula donde provoquemos que el adolescente se desenvuelva en el escenario de su vida diaria permite que tenga conciencia a través de la práctica de saberse expresar en distintos contextos, desarrollando todos los aspectos que conforman, esta habilidad comunicativa.

Planteamiento del problema

Las debilidades del grupo son muchas pero solo hago mención de las más importantes. Lamentablemente no

se puede erradicar ni abarcar todos los problemas que repercuten en la educación y formación de jóvenes.

Ignorancia por el arte de hacer poesía. La mayor parte de los alumnos no tienen las bases suficientes de pararse en un escenario y expresar sus ideas o dar su punto de vista. Los jóvenes se han limitado a copiar pensamientos, frases y poemas, provocando un déficit de autores y creadores de poesía

En el primer ámbito del bloque 1, se analizó en el grupo la estructura de los poemas, y como producto la creación de uno de estos, es impresionante la capacidad que tienen los educandos para la elaboración de este subgénero literario, pero la práctica de este es nula y se están desperdiciando habilidades, para que el día de mañana pueden ser grandes poetas, hombres nobles y de fina prosapia.

Las habilidades que poseen algunos alumnos al realizar poemas son buenas, pero hace falta pulirlas, despertar el interés por hacer más obras, aunado a ello deben de conocer las bases de elaboración, las diferentes corrientes literarias y algunos autores que pueden servir de inspiración de este hermoso arte.

Objetivos de investigación

El fin es profundizar, precisar y definir las metas que se pretenden, el objetivo del investigador es llegar a tomar decisiones y una teoría que le permita generalizar. Es la parte central de cualquier estudio ya que son los puntos de referencia o señalamientos que guían el desarrollo de la exploración:

- Investigar algunas estrategias para valorar el aprendizaje del adolescente en algún tema específico.
- Indagar qué estrategias se pueden aplicar para que los adolescentes elaboren poemas.
- Analizar los estilos de aprendizaje de los alumnos para determinar las estrategias de enseñanza.
- Investigar métodos de aprendizaje para despertar el interés en los alumnos y obtener mejores resultados en las evaluaciones.
- Fortalecer las habilidades de expresión oral y escrita, para que el alumno pueda crear poemas sin dificultad alguna.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

“Enfoque cualitativo de tipo descriptivo” es el medio que permite realizar con mayor claridad el presente trabajo ya que se pretende mejorar la calidad de la metodo-

logía con la cual se está enseñando, analizar el método de enseñanza y hacer una valoración de los aprendizajes esperados. Además de buscar, especificar las propiedades, características y perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis, debido a que miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos aspectos, dimensión o componentes del fenómeno a investigar.

Se utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación, además proporciona profundidad a los hechos, dispersión, riqueza, contextualización al ambiente, detalles y experiencias únicas, también aporta un punto de vista holístico y flexibilidad a los fenómenos de estudio; de tipo descriptiva, consiste en especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos o cualquier situación que se analice, es decir, se mide, evalúa o recolecta información sobre diversos conceptos o componentes del objeto a indagar.

Resultados logrados en la propuesta

Los resultados de la propuestas fueron positivos, valora- bles, y los esperados a lo largo de las sesiones trabajadas en ella. Se logró observar la evolución de las aptitudes, actitudes, habilidades y destrezas de los alumnos. Logrando que se involucraran con la poesía y así mejoraran su vocabulario tanto oral como escrito, evitando caer en la vulgaridad a la que están acostumbrados. De la misma forma se pudo incrementar la confianza en ellos mismos al realizar actividades donde fueron el principal actor, cabe señalar que las prácticas de ortografía y semántica fueron puestas en marcha. La etapa por cual atraviesa el alumno es de constantes cambios de humor, llegar a sensibilizarlos o pasar de un extremo a otro en su estado de ánimo es una tarea difícil pero no imposible, además hacen conciencia de lo que dicen, hacen o piensan hacia sus pares, padres y maestros.

Agradecimientos

Es importante señalar que este trabajo no se hubiese llevado a cabo sin el apoyo de la Universidad La Salle Benavente, así como la confianza proporcionada por parte de los miembros de la Escuela Secundaria Técnica No. 102, que creyeron en este proyecto y proporcionaron todo lo necesario para el desarrollo del documento, brindado conocimientos y experiencias mediante el estudio y trabajo realizado a lo largo de este periodo laboral.

Conclusiones

Trabajar con espacios donde el alumno desarrolle habilidades de expresión oral y escrita, haciendo conciencia de lo que se dice o hace, mejora su calidad de vida familiar y social del adolescente.

Dejar aun lado la suciedad que la sociedad nos ha echado y dejarse conducir en su mayoría por antivalores hacen al ser humano insensible a las cadencias que padece el mismo, llevar al alumno al maravilloso mundo de la literatura por medio de la poesía crea en él un cambio considerable de su carácter y en su visión de las cosas.

Estamos bombardeados por los “mass medias” que envenenan la mente y el alma. Nuestra obligación como docentes de español es guiar a nuestros pupilos por medio de valores que enriquezcan pensamiento y sutileza al emplear su léxico y vocabulario.

Referencias Bibliográficas

- BARAJAS, B. (2001) La poesía. México, DF. Edere, S.A. de C.V.
- BENEDETTI MARIO, (2008) Inventario I, México, D.F. Editorial Punto de lectura.
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, ROBERTO, (2009). Metodología de la Investigación. México D.F. McGraw-Hill.
- SEP (2011). Español. Educación Básica Secundaria, Programa de estudios.

Taller de análisis sociológico comparativo entre las novelas: *Navidad en las montañas* y *Los muros de agua*

Doralín Monroy Lucas

E-mail: dorismonroy2@hotmail.com

Lic. en Educación Secundaria con especialidad en Español

Asesor: Mtra. María Eugenia Morales Carrera

Universidad La Salle Benavente

Resumen de la ponencia

El presente documento es un trabajo de investigación realizado en la Escuela Secundaria Técnica No. 31, el cual presenta algunas problemáticas que padecen los alumnos durante su estudio en este nivel educativo. De estos, centro mi atención en la “falta de desarrollo de la expresión oral” e implemento un Taller de Análisis Sociológico Comparativo entre las novelas “Navidad en las montañas y Los muros de agua” para dar solución. Como productos se obtuvieron la fabricación de dioramas por parte de los adolescentes y su desempeño como guías en un museo sociológico.

Palabras clave: expresión oral, competencia comunicativa, aprendizaje significativo, análisis sociológico y literatura.

Justificación

Desde que el hombre se concibe dentro de un conjunto de individuos con características similares; ha tenido la necesidad de buscar distintas formas de interactuar por medio del lenguaje en sus distintas manifestaciones.

Reconociendo esta importancia, de acuerdo a los planes de estudio en el nivel secundaria; uno de los modelos integrados en el ámbito de “Estudio”, propone apoyar a los estudiantes en el desempeño de sus estudios con el fin de expresarse oralmente de manera formal. Por ello, considero importante en estos días, en que el mundo exige ser competente, elocuente persuasivo, capaz de poner en alto sus ideas refutando aquellas que no tengan argumentos; claro es que siempre y cuando sea respetuoso, y coherente con sus acciones; se desarrolle la expresión verbal. Más aún, los perfiles de egreso de la educación básica, exigen que el alumnado logre em-

plear el lenguaje oral y escrito de forma clara en distintos contextos sociales y culturales, partiendo de la reflexión, análisis y explicación de dicho fenómenos.

Hay muchos ángulos o perspectivas desde donde abordar este problema, uno de ellos los que proporciona una lectura reflexiva, crítica, dinámica y vivencial; con esto un análisis sociológico comparativo entre novelas: “Navidad en las Montañas” y “Los Muros de agua” obligan al adolescente a conocer diversas ideologías en contextos distintos, el vocabulario empleado, las influencias socio- culturales en este, que de alguna manera permiten sensibilizarlo, mejorar su proceso cognitivo y vincularlo con el verbal.

Planteamiento del problema

“¿Será posible que los alumnos del 3er grado grupo “D”, desarrollen su expresión oral en la asignatura de Español a través de un taller de análisis sociológico comparativo de las novelas *Navidad en las Montañas* y *Los muros de agua*, las cuales son las más representativas” de los autores: Ignacio Manuel Altamirano y José Revueltas?”.

Objetivos de investigación

- Reconocer las causas que impiden expresarse verbalmente
- Valorar la autoconfianza y confianza, como camino para reforzar la seguridad personal para futuras exposiciones, muestras individuales y/o colectivas.
- Indagar los diferentes recursos o técnicas para hablar de manera eficiente ante el público.
- Analizar el proceso de la comunicación y las estrategias de intervención para ejercitar en los estudiantes las habilidades motoras de vocalización, audición y significación, mejorado así su locución.
- Investigar cómo mejorar los aspectos discursivos al expresarse oralmente en situaciones diversas, a través de un análisis comparativo entre las novelas “Navidad en las montañas” y “Los muros de agua” de los autores “Ignacio Manuel Altamirano” y “José Revueltas”.
- Evaluar el desarrollo de la locución en el educando.

Metodología seguida por la investigación y línea temática

La metodología que marca toda mi investigación es con un “enfoque cualitativo de tipo descriptivo” el cual sólo se requiere la calidad y los objetivos principales se encuentran en: describir, comprender, interpretar y explicar

un fenómeno social, que dentro de todo este estudio lo centro en el desarrollo de la expresión oral en los alumnos. Por lo tanto, puedo hacer un análisis del progreso y retroceso de esta competencia. Así mismo llevo esta indagación por la línea temática: “Análisis de experiencias de enseñanza”, porque en ella se demanda poner en dinámica todos los conocimientos, iniciativas, un sentido formativo, objetivos como gran educador partiendo desde mi formación inicial durante las prácticas docentes.

Resultados de la propuesta

La propuesta didáctica consistió en la aplicación de un Taller de Análisis Sociológico en el cual se compararon dos grandes obras de autores mexicanos, con la finalidad de desarrollar la expresión oral en los alumnos. Dicho espacio fue tanto teórico como práctico dividido en tres momentos: pretarea, tarea y conclusión de proyecto. En el primero, después de haber conocido los gustos por participar, y su nivel en este campo, les presenté la propuesta como tal, los temas por ver y la finalidad de las actividades. En el segundo momento empleé diferentes actividades como dinámicas y técnicas que favorezcan y evalúen el desarrollo de su locución, a partir de la comprensión de las novelas indicadas, de las características de las épocas y de los mismos autores. En la última etapa, los alumnos fungieron como guías en un museo sociológico en el cual presentaron una exposición de dioramas acerca del análisis de ambas novelas. Como resultado obtengo que los alumnos del 3er grado grupo “D” de la Escuela Secundaria Técnica No. 31 que en un principio, tuvieron en su mayoría un nivel casi “deficiente” en su expresión oral, subieron al nivel “bien”. Además, desarrollaron también su capacidad de comprensión y creatividad.

Agradecimientos

Todo el proceso de investigación, las prácticas docentes y la misma experiencia que adquirí en el campo de la educación, no serían posible si la Escuela Secundaria Técnica No. 31, no me hubiese abierto sus puertas. Por ello, les doy mis más sinceros agradecimientos a aquellas personas que hicieron posible mi estancia en dicha escuela; al Dir., el Mtro. Juan Martín Carrillo Quintal, a mi titular, la Mtra. Berenice Joffre Bonilla y demás colaboradores. Así mismo agradezco a la casa que dio pie a la orientación y apoyó en mi documento recepcional, es decir, a la Universidad La Salle Benavente, a mi asesora, La Mtra. Ma. Eugenia Morales Carrera, y lectora, la Mtra. Ma. Teresa Landa Carvallo.

Conclusiones

El emplear un taller como modelo de trabajo posibilita que los alumnos adquieran conocimientos y que además los practiquen, experimenten y demuestren sus habilidades o destrezas durante el tiempo; se hagan competentes y al final lo demuestren en la conclusión de proyecto.

Con la aplicación de la propuesta los adolescentes además de desarrollar su locución, ejercitaron su comprensión lectora, aprendieron a hacer un análisis sociológico comparativo entre dos obras literarias reconociendo que la literatura es testimonio del hombre.

La elección del material didáctico y su uso adecuado, debe corresponder a los estilos de aprendizaje de los alumnos para hacer más efectivo un proyecto, logrando también que se sientan motivados, se vuelva creativos y le interese no sólo el proyecto sino la asignatura.

Este trabajo es una experiencia enriquecedora para mi formación docente. Como educadora y como lasallista mi labor no es sólo enseñar, sino orientar, guiar y formar integralmente a mis alumnos. En La Salle me educan en valores, por lo tanto, debo ser ejemplo y encaminarlos por esta línea formativa, para que el día de mañana no sean sólo personas conectoras, sino también serviciales, responsables, solidarias, agradecidas con sus padres y con nuestro Ser Supremo. Durante todo este tiempo de investigación aprendí a valorar más esta profesión, a quererla, sentirme a gusto y sobre todo segura de qué y cómo ser.

Referencias Bibliográficas

- FERNANDEZ, De la Torre Gastón, (1996). *Cómo hablar correctamente en público*. Colombia. Edit., Norma. Págs. 21-23, 27-31, 34, 43-47, 50.
- MUÑOZ, G. Andrés, (2008). *El poder del lenguaje: hablar en público ¡Comunique, impacte y convenza!* Tomo VIII. México, D.F. Ediciones Culturales Internacionales. Pág. 14, 24, 27, 30, 40, 63.
- SUBERO, Efraín, (1974). *Para un análisis sociológico de una obra literaria*. Tomo XXXIX. Centro Cervantes. Pág. 490, 496-499.
- CASSANY, Daniel. Et al. (2007). *Enseñar lengua*. México, D.F. Edit. Graó. Págs. 134, 135, 163, 179.
- MACÍAS, Ángeles Leticia, et al. *Literatura Mexicana e Hispanoamericana*. México. Edit. Oxford. págs. 127-133.
- Diccionario de las ciencias de la educación*, (2003.) Colombia. Gil editores, libros para profesores. págs. 1822, 1824, 18225.
- ALTAMIRANO, Ignacio Manuel, (2003). *Navidad en las montañas*. México. Editores Mexicanos Unidos. Pág. 9-16.
- REVUELTAS, José. (2006). *Los muros de agua*. México. Edit. Era. Pág. 9-12.



El análisis comparativo de noticias en periódicos a través de medios electrónicos para el desarrollo del pensamiento crítico

Maribel García Méndez

Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en español

Asesora: Mtra. Ma. Teresa Landa Carvalho

mar_29000@hotmail.com

Universidad La Salle Benavente

Resumen de la Ponencia

La propuesta didáctica que presento consiste en la revisión de noticias en periódicos consultados a través de internet.

El análisis comparativo de una misma noticia en distintos periódicos, fue una de las estrategias que encontré para ayudar a los alumnos a desarrollar el pensamiento crítico.

Los alumnos necesitan ser preparados y guiados ante los mensajes que envían constantemente los medios de comunicación, para que sean críticos y puedan construir su propia opinión y recurrir a argumentos para defender su postura.

El uso de las Tecnologías de la información y la comunicación son un recurso que me sirvió para despertar el interés en los adolescentes. Enfocar a los alumnos que el internet tiene beneficios productivos y que es una herramienta que los ayuda a adquirir habilidades y una fuente de consulta para obtener conocimientos.

Palabras clave: Noticia, análisis comparativo, medios electrónicos, pensamiento crítico.

Justificación

Los jóvenes del nuevo milenio están siendo bombardeados de mensajes que distorsionan su conducta, pensa-

mientos, formas de actuar, de hablar, de vivir, etcétera.

Con el mundo globalizado y las nuevas tecnologías, el adolescente pretende estar a la vanguardia, pero no para destacar y esforzarse por ser mejor ciudadano, sino se ha desviado en el plano de la imitación.

La educación básica enfrenta el desafío de responder a las demandas de un mundo cambiante, en donde se presentan de manera constante una serie de transformaciones sociales, culturales y económicas.

Los avances científicos y tecnológicos, las transformaciones sociales y la rapidez con que se produce y circula la información son, entre otros, factores que ponen en evidencia la necesidad de formar generaciones de niños y adolescentes capaces de aprender a aprender, para acceder al conocimiento y usarlo de manera creativa y eficiente. La escuela debe preparar a los alumnos para enfrentar los retos de la vida actual y responder eficazmente a los contextos y tensiones a los que se enfrentan y se enfrentarán.

Las escuelas se conciben como espacios generadores de experiencias de aprendizaje interesantes y retadoras para los alumnos, que los hacen pensar, cuestionarse, elaborar explicaciones, comunicarse cada vez mejor y aplicar de manera evidente lo que estudian y aprenden en la escuela.

Por lo anterior, los docentes debemos buscar estrategias didácticas que ayuden a los alumnos brindándoles aprendizajes significativos que apliquen a lo largo de su vida.

“Ninguna sociedad puede sobrevivir si no se forma en el desarrollo de las capacidades para el pensamiento crítico”. (Relevancia de la educación docente en el nuevo milenio, 2011: 43)

Las personas deben ser educadas para forjar un juicio crítico con sus realidades, elaborar sus propios criterios y argumentos, formarse para la convivencia democrática y la resolución pacífica de conflictos y ejercer las libertades civiles y políticas de expresión, reunión, etc.

Por ello, me doy a la tarea de trabajar en la propuesta didáctica denominada “análisis de una misma noticia en diferentes periódicos a través de medios electrónicos”, por medio de las actividades realizadas los estudiantes realicen el análisis de la información publicada en los diarios y sean críticos frente a la búsqueda de la veracidad y objetividad de las notas informativas. A su vez, los adolescentes reflexionarán de las propias perspectivas al conocer otros puntos de vista y ser capaces de poner en cuestión el punto de vista propio.

Planteamiento del problema

Los alumnos de 2° “A” de la secundaria matutina del Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec aprenden a hacer el análisis comparativo de una misma noticia en distintos periódicos a través de medios electrónicos para desarrollar su pensamiento crítico.

Objetivos de investigación

- Revisar actividades para la expresión de opiniones personales.
- Analizar soluciones a los problemas que se presentan.
- Evaluar acciones para el desarrollo de una actitud crítica ante la información que se recibe de los medios de comunicación.
- Conocer los problemas que impiden interpretar los mensajes e imágenes en circulación de medios como: el periódico, la televisión, la radio e internet.
- Reconocer los valores y formas de vida que los medios apoyan y difunden.
- Determinar medios para que los alumnos descubran las posiciones ideológicas y asuman una postura reflexiva ante los mismos.
- Indagar estrategias para que los alumnos comparen una misma información en distintos periódicos para discriminar las de poco valor en credulidad.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La investigación se basa en el enfoque cualitativo, pues a través de este se hace la recolección de datos sin medición numérica para afinar preguntas de indagación que me ayuden en el proceso de interpretación.

“El enfoque cualitativo se define como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen el mundo visible, lo transforman y lo convierten en una serie de representaciones en formas de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista e interpretativo. (Hernández Sampieri, Roberto y otros. 2006:99)

La línea temática que abordo es el Análisis de experiencias de Enseñanza, me enfoqué por esta pues al inicio del curso en la Secundaria me di a la tarea de observar y conocer el contexto de los grupos con los que voy a practicar, y noté que es necesaria la cercanía y convivencia con los adolescentes para así adentrarme de forma directa hacia sus intereses, expectativas, dudas, entre otras.

La observación y la experiencia me sirven de ayuda para analizar los problemas a los que se enfrentan los

alumnos, y al reconocer las causas, puedo proponer y aplicar estrategias para la mejora en la enseñanza.

Resultados logrados en la propuesta

- Los alumnos detectan aquellos elementos que los ayudan a comprobar la veracidad y objetividad de los mensajes en los periódicos.
- Emiten sus opiniones personales y utilizan argumentos para defenderlos.
- Valoran el internet como fuente de consulta.
- Desarrollan el pensamiento en cuestiones de interés para la sociedad.
- Muestran actitud de interés ante los acontecimientos nacionales e internacionales.

Agradecimientos

Asesora

Mtra. Ma. Teresa Landa Carvallo.

Tutora

Lic. Laura Angélica Zárate Sánchez

Autoridades del Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec

Mtra. Gloria María Guadalupe Estrada Valeriano.

Conclusiones

- Leer un periódico significa no sólo percibir alfabéticamente su contenido, sino explicarse el porqué una noticia, un encabezado, una fotografía, fue dispuesta de una manera y no de otra. Por qué un periódico evaluó una noticia con un criterio tipográfico y otro periódico, de la misma fecha, lo hizo de forma distinta. A ello debemos llevar a nuestros alumnos, al análisis comparativo, siendo el periódico el medio para obtener mensajes para desarrollar un pensamiento crítico.
- Los adolescentes son los más vulnerables antes la información de los medios, orientémoslos a analizar lo que perciben respaldando sus opiniones con argumentos para que así no sean los títeres de la sociedad.

Referencias Bibliográficas

- ALVEAR, C. (1982). Breve historia del periodismo. Jus. México
- BRISEÑO, P. (1987). Percepción crítica, manual de iniciación. Progreso. México.
- CAMPS, S. y L. Pazos. (1996). Así se hace periodismo: manual práctico del periodista gráfico. Paidós. México.
- SEP. (2011). Curso Básico de formación continua para maestros en servicio 2011. Relevancia de la profesión docente en la escuela del nuevo milenio. Gobierno federal.
- DE LA TORRE, F. y s. Duffóo. (2001) Taller de lectura y redacción 2. Mc Graw Hill. México.
- Diccionario de las ciencias de la educación. (1983). Aula, Santillana. Madrid España.
- HERNÁNDEZ, R. et al. (2002). Metodología de la investigación. Mc Graw Hill. México.
- JOYCE, B. y M. Well. (1985). Modelos de enseñanza. Anaya. Madrid.
- MARÍN, C. (2006). Manual de periodismo. Debolsillo. México.
- PIAGET, J. (1974). “Seis estudios de psicología”. Seix parral. México.
- PIAGET, J. (2007). Psicología del niño. Morata. Madrid, España.
- PINEDA, R. y F.J.Lemus. (2002). Lectura y Redacción con análisis literario. Prentice Hall. México.
- PRIETO, D. (1989). Elementos para el análisis de mensajes. Comunicación educativa. México.
- RIVADENEIRA, R. (1983). Periodismo. Trillas. México.
- ROMÁN, M. y E. Díez (1991). “Currículo y Aprendizaje”. Revista Navarra: Dirección Provincial del MEC.
- SEP. (2006). Desarrollo de los adolescentes I y II. Aspectos generales, crecimiento y sexualidad. México
- SEP. (2006). Desarrollo de los adolescentes IV. Procesos cognitivos. México.
- SEP. (2006). Escuela y Contexto Social. Observación del proceso escolar. México.
- SEP. (2011). Plan y programas de estudios. México.
- VALLE, A. et al. (1993). “Aprendizaje significativo y enfoques de aprendizaje: el papel del alumno en el proceso de construcción de conocimientos”. Revista de Ciencias de la educación n° 156.

Referencias electrónicas:

- Comentario crítico de los textos periodísticos. Disponible en: http://iesdolmendesoto.org/wiki/images/6/61/Como_hacer_un_comentario_de_texto.pdf
- Los tipos de aprendizaje en pedagogía. Consultar en: <http://www.pedagogia.es/tipos-de-aprendizaje/>

Fuentes vivas:

- Entrevista realizada el día miércoles 05 de octubre de 2011: Lic. Efraín Salamanca encargado del departamento psicopedagógico y profesor de la materia de ética y valores del Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec de la secundaria matutina.

La música, un recurso educativo para favorecer la habilidad de escucha mejorando la atención en los niños



Miriam Sánchez Cruz
msc298_25@hotmail.com
Licenciatura en Educación Preescolar
Asesora: Tatiana E. Quesada Pérez
Universidad La Salle Benavente

Resumen

La educación preescolar es un derecho al que todo niño debe tener acceso; dicha educación debe ser de calidad pues los primeros años de vida son de vital importancia para el desarrollo integral del niño.

Trabajar con niños implica también dar respuesta a las necesidades especiales de cada alumno por ello durante las primeras semanas de práctica intensiva en el jardín de niños se detectó cuál o cuáles problemáticas existían para resolverlas utilizando estrategias novedosas para los niños.

La música es un medio de expresión y comunicación a través del cual se juega con los sonidos y el silencio, puede abordarse diferentes enfoques y ser utilizada para diversos fines. En el presente trabajo se ha abordado desde un enfoque pedagógico para favorecer en los alumnos la habilidad de escucha, que implica no solo oír sino comprender el mensaje, y contribuir así a mejorar la atención de los mismos en las actividades en el aula.

Palabras Clave: Música, atención, habilidad de escucha.

Justificación

Se eligió trabajar con el tema “la poca atención por parte de los alumnos durante las actividades en el aula” debido a que la mayoría de los alumnos de 3° C presentan dicho problema en diferentes situaciones escolares. Dado que son niños de tercero, es necesario analizar una serie de aspectos para conocer las razones reales de dicha situación y planear estrategias de apoyo.

Suele suceder que los alumnos que no ponen atención realizan inadecuadamente las actividades, vuelven

a preguntar una y otra vez lo que se tiene que hacer, se confunden al ver que los demás hacen algo diferente; llegan a frustrarse porque el resultado no es el esperado, son objeto de regaños e incluso castigos por no haber realizado adecuadamente lo que se indicó, son etiquetados como niños que no trabajan, niños desobedientes o que no entienden.

Dado que el nivel preescolar es la base de la educación básica, es de gran importancia atender esta situación, al hacerlo se podrá contribuir a que el niño preste mayor atención al adulto, aprenda a escuchar para decodificar la información recibida, pueda seguir las indicaciones y en consecuencia realizar adecuadamente las actividades.

Al trabajar este aspecto se puede contribuir a que el alumno tenga antecedentes para la escuela primaria, y en general para su vida académica en la cual es indispensable saber escuchar, poner atención, seguir indicaciones y respetar reglas como parte de una forma de trabajo en grupo.

Enunciado del problema

¿Cuál es la probabilidad de que la poca atención por parte de los alumnos de 3° C durante las actividades en el aula sea causada por no saber escuchar?

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La línea temática de la investigación fue a través de Experiencias de trabajo. El procedimiento metodológico que se siguió fue cualitativo ya que fue a partir de una evaluación diagnóstica, la cual se hizo mediante la observación, ésta permitió detectar la problemática en los alumnos.

Para tener más certeza se llenaron listas de control en las cuales se registraron aspectos como: escucha atenta de las indicaciones, seguimiento de indicaciones, el respeto de las reglas del salón, tiempo en que mantienen la atención durante las actividades y el interés hacia la actividad.

La evaluación continua se realizó mediante el registro y descripción de la conducta, respuesta y actitud de los alumnos ante las actividades de la propuesta en el “Diario de observación”. La evaluación final fue mediante la actividad “formemos una orquesta” en la cual los alumnos siguieron un ritmo musical con un instrumento de percusión, dicha actividad implicaba escuchar atentamente el ritmo pues la misma música indicaba el cambio de ritmo. Después de la aplicación de la propuesta, se registró en la lista de control los resultados de los aspectos antes mencionados.

Propósitos de investigación

- Analizar las actividades dentro del salón de clase en las que los alumnos pierden fácilmente la atención para determinar las causas de dicha situación.
- Investigar qué beneficios tiene, en el proceso de aprendizaje, el saber escuchar para diseñar actividades que impliquen esta acción favoreciendo dicho proceso en los alumnos.
- Valorar los efectos que tiene la música en los alumnos para mantener por más tiempo su atención favoreciendo así su proceso de aprendizaje.

Resultados logrados en la propuesta

La propuesta aplicada consistió en una serie de actividades que implicaban música, en ellas los alumnos ponían en práctica su capacidad de escucha para identificar ciertas cualidades de las melodías. A través de éstas ellos formarían una habilidad que les permitió prestar mayor atención dentro de esas y otras actividades.

En un principio no todas las actividades resultaron satisfactorias por lo que se fueron reemplazando por otras. En general respondieron bien a las actividades, lograron identificar la fuente de los sonidos, el ritmo, la intensidad y el mensaje de la pieza musical. Se obtuvo mejores resultados con aquellas actividades en las que manipularon objetos, instrumentos, su voz o escuchaban música de su agrado.

Al ir vinculando los temas musicales con el “tema del día” se logró captar la atención de la mayoría de los alumnos, sin embargo aquellos niños que su estilo de aprendizaje es quínestésico se distraían fácilmente.

Se analizaron conjuntamente los resultados de las diferentes listas de control y se encontró que los alumnos del grupo con el que se trabajó tuvieron un avance notable en la aplicación de su habilidad auditiva dentro del aula. Así pues más niños escuchan con atención dando como resultado mejores procesos y que realicen adecuadamente lo que se les indicó. El tiempo en que atienden a la actividad es mayor, lo cual les permitirá un mejor aprendizaje; este incremento de tiempo se debe también a que el interés de los alumnos en las actividades aumentó.

Agradecimientos

Al jardín de niños del Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec por el apoyo brindado y permitir aplicar la propuesta.

A las docentes de la universidad La Salle Benavente por la asesoría brindada durante esta investigación.

Conclusiones

Después de la puesta en marcha de la propuesta relacionada con la música los alumnos escuchan con más atención las indicaciones que se le dan, tratan de pensar antes de responder para no dar una respuesta equívoca, realizan mejor las actividades y realmente pocos son los “distráidos” que después de haber iniciado el trabajo preguntan que tienen que hacer o que material utilizarán.

A través de la música se logró el objetivo principal, favorecer la habilidad de escucha y mejorar así la atención de los alumnos durante las actividades, por ello puedo decir que la música es un recurso valioso dentro del aula en la labor docente con los niños y niñas.

Referencias Bibliográficas

- Calva Rodríguez María del Socorro. 1997. Expresión y Apreciación Musical. Oxford university Press-Harla. México S.A. de C.V. México D.F.
- Meece, J. 2000. Desarrollo del niño y del adolescente para educadores. Mc Graw-Hill Interamericana Editores S.A. de C.V. México, D.F.
- Ortiz crespó Rodrigo. 2007. Aprender a escuchar. Editorial Lulu. USA
- SEP. 1999. Expresión y Apreciación Artísticas I. México, D.F.
- SEP. 2004. Programa de Educación Preescolar. México, D.F.
- Arbieto, K. () La atención. <http://www.psicopedagogia.com/atencion> Consultado el 28 de octubre de 2011.
- Mena O. (2006) Desarrollo psíquico de los niños de preescolar en Psicología infantil. <http://www.psicologia-online.com/infantil/musica.shtml> consultado el 28 de Octubre de 2011.



Fomentar el desarrollo de las competencias para el aprendizaje permanente a través de la música en alumnos de primer grado

Nalleli Contreras Olmos
nalle013027@hotmail.com

Asesor: Lic. María del Carmen de la Torre García
Escuela Normal Vicente de Paul

Resumen de la ponencia

El uso de música diversa en el salón de clases ayuda a incrementar el rendimiento de los alumnos dentro del aula, además de que influye en la convivencia y el desarrollo cognitivo de los alumnos, haciendo a futuro que la enseñanza sea efectiva, logrando con su desempeño a lo largo de su formación escolar, que sean competentes y adquieran aprendizajes permanentes para defenderse de las dificultades que se les presenten en su vida diaria.

Justificación

El presente trabajo se elaboró debido a que la docente en formación se dio cuenta de que son cada vez más los alumnos que ya desde pequeños, desarrollan un sentido crítico y exigen se les explique el porqué de las cosas.

En función de esto, los maestros deben verse en la necesidad de mejorar la calidad del aprendizaje y hacer del aula un lugar placentero a través de un clima apropiado mejorando la calidad de la convivencia de docentes y alumnos como de alumnos entre sí.

El docente debe lograr que sus alumnos sigan aprendiendo durante toda su vida, no sólo en el transcurso de su vida escolar, en la que están en contacto con personas y contextos que enriquecen su proceso de aprendizaje; siendo la infancia idealizada como el momento idóneo para que un ser humano pueda aprender.

Es importante que el maestro logre durante los años que los pequeños asisten a la escuela, éstos desarrollen diversas estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que al captar la atención de los alumnos con una significativa variedad de actividades, ayudará a dejar huella en las vidas de las personas con las que tienen contacto día a día dentro de un salón de clases o una institución escolar, conociendo en gran medida como aprenden los estudiantes y que es lo que hace la enseñanza más efectiva, diseñando conforme pasa el tiempo y adquiere experiencia, estrategias que le ayuden a captar la atención de los educandos, a contemplar siempre las diversas necesidades de cada uno de ellos y a tratar siempre de hacer que el clima que se vive dentro del aula sea agradable y cálido, contribuyendo con su labor y entrega a lograr una enseñanza no solo para memorizar y acreditar en el momento si no que logre satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje en cada uno de los individuos con los que tienen contacto durante su vida profesional, alcanzando esto, una aportación a la sociedad cada día más exigente.

Planteamiento del problema

Durante los semestres que la docente en formación ha cursado en la Licenciatura en Educación Primaria, se ha dado cuenta que es necesario implementar diversas estrategias que propicien en los alumnos de todos los grados la adquisición de aprendizajes que además de servirles para acreditar una asignatura, obtener una calificación y pasar de año y les sean de utilidad para resolver problemas de su vida diaria, razonar y ser críticos, ya que ha notado que la mayoría de los alumnos tienen problemas de lectura y escritura, falta de comprensión lectora, manejo deficiente de cantidades numéricas y operaciones básicas y en ocasiones, confusión de conceptos manejados en las diversas asignaturas además de que en casos aislados observó aprendizajes nulos.

En el grupo de Primer grado con el que la docente en formación trabajó durante el ciclo escolar 2011-2012; las problemáticas que se presentaron fueron diversas; por ejemplo, el proceso que algunos pequeños llevan de manera paulatina en la adquisición y dominio de la lectura

y escritura, la adquisición de nociones numéricas y de ubicación, la empatía y la aplicación de valores como el respeto, la tolerancia, la convivencia; todo esto, es debido a la forma de trabajo que tuvieron durante su estancia en el Preescolar, pues no todos los niños tuvieron la misma formación y adquisición de las competencias que se ambicionan en el plan de estudios de ese nivel educativo.

Durante las sesiones de trabajo se tuvo la necesidad de atraer la atención de los alumnos debido a que trabajó con 48 pequeños en el primer grado grupo "A" y no todos aprendieron de la misma manera, así como ver que se necesitaba para influir en la concentración que los alumnos tuvieron dentro del aula, ya que cualquier motivo era factor de distracción, impidiendo esto que los alumnos pudieran adquirir y movilizar lo indispensable para desarrollarse en una cultura escrita y adquirir los diversos saberes: lingüísticos, culturales, sociales, científicos y tecnológicos para desarrollarse en su vida diaria.

Objetivos de la investigación

El principal objetivo fue, contribuir de manera significativa a enriquecer el proceso de aprendizaje de los alumnos mediante el uso de diversas piezas musicales relacionadas a estrategias de trabajo dentro del aula.

Además se procuró fortalecer estos procesos, para que cada uno de los pequeños lograra desarrollar las competencias para el aprendizaje permanente señaladas en el Plan de Estudios 2009 de Educación Primaria, implicando dentro de este desarrollo, la posibilidad de que cada uno de los alumnos dirija su propio aprendizaje.

No menos importante fue lograr que los alumnos puedan manipular los diversos saberes que les ayudaran a comprender la sociedad en la que viven.

Al utilizar música instrumental o interpretada por orquesta sinfónica se aumenta la relajación en las personas, en especial en los niños con los que se trabaja dentro del aula se incrementa y mejora la convivencia dentro de ésta.

Finalmente se pretendió contribuir a la mejora del ambiente anímico dentro del salón de clases, ya que en reiteradas ocasiones, los alumnos discutían por cualquier motivo aun si no tenía relevancia.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La metodología de investigación que se siguió durante la elaboración de este documento fue cualitativa pues los resultados se basaron en la toma de muestras pequeñas reuniendo datos que ayudaron a dar explicación del porqué de un suceso a través de la observación. Además de que se pudo conocer el impacto de las estrategias utilizadas con el trabajo implementado con alumnos de primer grado.

La línea temática a seguir fue Análisis de experiencias de enseñanza pues se tomaron en cuenta experiencias desarrolladas en el grupo con el que se trabajó y que se deseó analizar con mayor detalle.

Resultados logrados

Los resultados obtenidos después de aplicar las actividades propuestas al inicio del trabajo con los alumnos de primer grado fueron los esperados, ya que se notó un avance significativo en cuanto al trabajo y la participación de los alumnos.

Al comparar las evaluaciones de los diversos periodos, aplicadas después de cada sesión de trabajo; se observó que ya la mayoría de los educandos adquiriría los conceptos compartidos con ellos, por lo mismo, su ritmo de trabajo fue cada vez más ágil.

Además la convivencia entre los alumnos del primer grado grupo "A" de la Primaria Vespertina del Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec C.E.N.H.CH. mejoró significativamente ya que las peleas o discusiones entre los niños disminuyeron notablemente incluso el juego entre grupos de compañeros se hizo cada día más presente.

Agradecimientos

Se agradece el apoyo brindado, Mtro. Luis Roberto García Hernández y a la Maestra Lilibeth Stephany Robles Castillo, Director y Maestra del Primer Grado, grupo "A" de la Primaria Vespertina del C.E.N.H.CH. por las facilidades otorgadas para la realización de este documento.

A la Lic. María del Carmen de la Torre García Asesora de Documento Recepcional y Docente de la Lic. En Educación Primaria de la Escuela Normal Vicente de Paul.

Conclusiones

El uso de música dentro del aula de diversos géneros y autores es benéfico pues ayuda a incrementar la atención de los alumnos en las dinámicas de trabajo dentro del aula.

La música influye en los procesos cognitivos, propiciando de esta manera el desarrollo de las competencias para el aprendizaje permanente.

Al utilizar música instrumental o interpretada por orquesta sinfónica se aumenta la relajación en las personas, en especial en los niños con los que se trabaja dentro del aula se incrementa y mejora la convivencia dentro de ésta.

Al usar música dentro del salón de clases se pueden tener efectos favorables para el trabajo didáctico y la vida dentro del aula y la escuela.

Con la música dentro del aula, se desarrolla en los alumnos la creatividad y también la libertad de pensamiento logrando tener alumnos más reflexivos y críticos.

Referencias Bibliográficas

- Secretaría de Educación Pública (2009) Plan y Programas de estudio Primer Grado, México, (pp. 10-13)
- Diccionario de Psicología (1974), 9ª reimpresión, Fondo de Cultura Económica, México, (pp.103)
- Campbell, Don. (1997) El Efecto Mozart. Barcelona, Ediciones Urano
- SEP, (1996). Disfruta y aprende: Música para la escuela primaria, México.



Proyectando mi aprendizaje

Noé García Fuentes

noanoa_25@hotmail.com

Asesora: Irma Patricia Soto Morante

Universidad La Salle Benavente

Resumen

Cuando se logra hacer una conexión entre el aprendizaje en la escuela y la realidad existente de cada contexto. Los estudiantes retienen mayor cantidad de conocimiento y habilidades ya que están comprometidos con proyectos estimulantes. Mediante estos, los estudiantes hacen uso de habilidades mentales de orden superior en lugar de memorizar datos en contextos aislados sin conexión con cuándo y dónde se pueden utilizar en el mundo real.

Es por ello que estudiantes que con frecuencia tuvieron dificultades en algunos entornos académicos, encontraron significado y motivación para aprender trabajando en proyectos. De tal manera que no solamente se logra la participación activa del educando, sino que también se realiza un proceso de integración grupal y de colaboración entre iguales para la obtención de un fin común: el aprendizaje. Que se denota en las presentaciones que los alumnos realizan al finalizar un bloque de la materia,

integrando los temas antes estudiados y relacionándolos con su realidad para dar relevancia a su conocimiento.

Al trabajar de esta manera se integran factores fundamentales como los valores, actitudes y aptitudes, que en conjunto hoy día conocemos como competencias.

Palabras Clave: (Proyecto, Aprendizaje, Enseñanza, Motivación, Objetivos)

Justificación:

Es preocupante observar que los maestros de Ciencias III no cuentan con estrategias adecuadas que sirvan como apoyo para impartir sus clases y evadir la monotonía tradicionalista, un claro ejemplo es el dictado de la información de cada uno de los temas y subtemas los cuales van a ser revisados durante el ciclo escolar, dejando de lado aquellas actividades que puedan ser provechosas.

Dicho problema se detectó ya que los alumnos son en su mayoría kinestésicos; les gusta trabajar en gran medida con actividades en donde puedan manipular materiales y a la vez ir aprendiendo, aunque en ocasiones el docente no muestra interés al momento de impartir los temas por lo que a ellos se les hace aburridos y no ponen atención.

La aplicación de actividades en proyectos permite que exista una interacción por parte del docente y alumno, principalmente el motivar y despertar el interés al estudiante y de esta forma adentrarlo a la materia de química.

Al cambiar el método de enseñanza tradicionalista se podrán tomar en cuenta las ideas previas que el alumno tiene sobre el tema que se va a tratar y así desarrollar proyectos que involucren los conocimientos de los alumnos, con las actividades que desarrollen, en donde el maestro sea el moderador.

Los educandos al observar este tipo de acciones se muestran colaborativos y dejan a un lado la pereza. Por lo que es necesario que en la materia de Ciencias III que es una asignatura rica en información y no solo en este aspecto sino que a su vez teórica y práctica, y que si se aprovechan de forma adecuada pueda dar mejores resultados en cuanto a la enseñanza y aprendizaje.

No solo se debe de tomar en cuenta un plan de clase lo suficientemente elaborado en cuanto al contenido, sino hay que realizar actividades, dinámicas, esencialmente aquellas que permitan al alumno llevar a cabo un aprendizaje significativo.

Es importante que nosotros como futuros docentes de la asignatura de Química actualmente Ciencias III, tomemos en cuenta que es una materia rica en cuanto al medio que nos rodea ya que tiene una gran relación con temas que son vivenciales con el mundo en el que habitamos, como lo son los seres vivos, el cuidado de la salud, diferentes enfermedades que existen, etc. Por lo que considero importante cambiar la forma tradicionalista de enseñar, dejando de lado el dictado y evitando que el maestro sea el único que participe en la clase.

Al cambiar el método de enseñanza tradicionalista se podrán tomar en cuenta las ideas previas que el alumno tiene sobre el tema que se va a tratar y así desarrollar proyectos que involucren los conocimientos de los alumnos, con las actividades que desarrollen, en donde el maestro sea el moderador.

Planteamiento del problema

En la Escuela Secundaria General N° 6 “Valentín Gómez Farías” ubicada en la calle 20 de noviembre y plan de Guadalupe s/n colonia San Baltasar, en el Tercer año grupo “B” la maestra de Ciencias III no fomenta el trabajo colaborativo por proyectos de forma adecuada para despertar el interés de los alumnos por los temas de la asignatura.

Por lo que la pregunta de investigación será:

¿El desarrollo y aplicación de proyectos apropiados para la enseñanza de la materia de Ciencias III despertará el interés en los alumnos del 3° “B”?

Objetivos de investigación

- Analizar qué tipo de proyectos educativos permiten la explicación de los temas.
- Reconocer que temas consideran importantes los alumnos para el desarrollo de una clase basados en proyectos.

- Examinar los temas que consideran como aburridos para llevar a cabo una enseñanza dinámica e interesante.
- Promover proyectos que permitan al docente el desarrollo de una clase que sea interesante evitando la monotonía.
- Determinar algunos proyectos para aplicarlos en la enseñanza de los temas de ciencias que le permitan al alumno construir su propio conocimiento.

Metodología

Cualitativa de tipo descriptivo: En donde se visualizan en primer término los intereses de los alumnos, el trabajo en equipo, valores, actitudes, aptitudes y conocimientos de manera preliminar. Para así poder determinar estos atributos en un antes y después de la aplicación de la propuesta didáctica.

Línea temática

Análisis de experiencias de enseñanza.

Resultados logrados en la propuesta

El trabajo desarrollado con esta propuesta me permitió estimular el aprendizaje de mis alumnos a través de la estrategia basada en proyectos adecuada para llevar a fondo la secuencia basada en el nivel cognitivo de los educandos, localizando información y solucionando problemas que se presentan de manera cotidiana. Estimulando el desarrollo de competencias que son vitales para generar en el alumno diferentes perspectivas, cambios conceptuales, actividades, aprendiendo a través del error para dar sentido y utilidad a la interpretación de conceptos y fenómenos dando respuesta de forma activa, coherente, interesante y flexible que se manifestó en un cambio totalmente gratificante para el grupo.

Ya que al inicio de mis prácticas profesionales pude observar e identificar el rechazo marcado a algunos alumnos dentro del grupo, y al llegar el momento de aplicar mi propuesta tuve la gran satisfacción de visualizar que muchos de esos alumnos eran integrados de buena manera por sus demás compañeros, y en un porcentaje muy elevado de resultados favorables en la tercera etapa de la aplicación de la propuesta.

Agradecimientos

De manera muy honesta, para el director de la institución Secundaria Federal Valentín Gómez Farías, Maestro Manuel Ángel Girón Vázquez, por permitirme desem-

ñar mis prácticas profesionales con mi tutora la Maestra Eliud Velasco Hernández, quien me ha apoyado de incomparable forma para crecer como profesional de la educación.

Ya que con su apoyo, dedicación y esmero, he logrado adquirir fundamentos que solamente se obtienen al estar en contacto con personas con tanta experiencia. Por haberme brindado su tiempo cuando lo requerí, y sus consejos que de buena manera ayudaron a un mejor desempeño docente durante mi estancia en la institución. Muchas gracias.

Conclusiones

En esta aplicación de mi propuesta didáctica, tuve la dicha de contar con dos grupos muy heterogéneos entre sí, y eso fortaleció mi trabajo, pues tuve que implementar diferentes medidas para cada uno, en específico en el tercer año grupo B donde mi proposición se llevó a cabo. Y sin embargo los resultados en ambos grupos fueron satisfactorios de acuerdo a los instrumentos empleados y sobre todo en el cambio de actitud en el trabajo diario que denotaban los alumnos. Por lo tanto; considero de vital importancia tomar en cuenta que la aplicación de proyectos en secundaria, reflejara el esfuerzo conjunto de alumnos y maestro por igual, al ser uno el conductor de dicho compromiso.

Referencias Bibliográficas

- CARRIZO, L et al. (2001). Proyectos didácticos: Preguntas, indagar, aprender Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires
- DELGADO S et al. (2007) Velázquez, Ese Gran Pintor (proyectos De Trabajos Para Educación Infantil). Fundación Ecoem.
- MAJORAL, S (2006). Veo todo el mundo! crecer juntos haciendo proyectos. Octaedro. Rosa Sensat: Barcelona.
- Álvarez Fernández, M. (2000). El proyecto educativo de la institución escolar. Barcelona: Graó.



La historieta como recurso para favorecer el aprendizaje de los contenidos de respiración en primer grado de secundaria

Victoria Daniel Zapotecaz

hyvikemy@hotmail.com

Asesora: Mtra. Ma. Guadalupe Loza Jiménez

Instituto Jaime Torres Bodet

Cuatlaningo, Puebla

Resumen de la ponencia

La presente investigación está centrada en el trabajo realizado en la escuela secundaria técnica número 45 con un grupo de primero grado, en el cual se identificaron

durante las jornadas de observación y práctica docente algunas dificultades para el aprendizaje de algunos contenidos de Ciencias 1. Se propone a la historieta como recurso para el aprendizaje de los temas del bloque III.

La respiración. El uso de historietas permite que el alumno participe, aprenda, trabaje de manera colaborativa, se integre y exista la participación durante su elaboración.

Favoreciendo el uso de la historieta, buscando y llevando a cabo nuevas alternativas, como crear en los alumnos una actitud creativa, un cambio conceptual y lograr un aprendizaje significativo.

Palabras clave: Comunicación, creatividad, enseñanza de las ciencias, trabajo en equipo.

Antecedentes y justificación

Una de las características que define a la sociedad actual es la “omnipresencia” de los medios de comunicación en la vida de los seres humanos. Ellos mantienen informado al hombre de todo lo que ocurre en el planeta, lo proveen de conocimientos y le sirven de entretenimiento. Por ello, hoy día es difícil ignorar la presencia de los medios masivos de comunicación y sobre todo no reconocer el influjo que tienen sobre aquellas personas que mantienen contacto diario por común con ellos.

Las historietas en la mayoría de los casos han sido concebidas como un medio puramente destructivo, cuya función de entretener apunta a su intención originaria, pero ello no implica que en las distintas transformaciones que se han dado en el tiempo y la respectiva adecuación del medio a las mismas no se pueda trasladar para fines educativos.

Es por eso que se ha planteado el uso de historieta como recurso para favorecer los contenidos de Ciencias 1, cuyo objetivo es que los alumnos elaboren una historieta que esté planteada de una forma dinámica, con un trama atractiva, llena de aventuras y con dibujos, la cual pueda generar una discusión y divulgación entre los niños y jóvenes, pues de esta manera les resultará mucho más divertido y provechoso enterarse de algunos procesos o hechos de los contenidos programáticos, esto los puede llevar en un futuro, a buscar la bibliografía que les amplíe el conocimiento que adquirieron a través de la historieta o consultar con sus profesores las dudas que tengan a través de posibles dinámicas en las clases que se deriven del tema de respiración.

Planteamiento del problema

Cuando se plantea esta problemática, no se está pensando en vaciar una serie de acontecimientos que ocurren con el tema de respiración dentro de una serie de dibujos que bien pueden entretener, pero no educar. Lo impor-

La elaboración de historietas favorece en los alumnos el entusiasmo, la creatividad, la colaboración, el aprendizaje de los contenidos y ganas de seguir creando historietas.

tante es que el niño o el joven se sientan interesado por el proceso de respiración de los seres vivos y sea la historieta un medio que motive este proceso.

¿De qué manera se puede utilizar la historieta como recurso para favorecer el aprendizaje de los temas de Respiración en la asignatura de Ciencias en primer grado de Secundaria?

Objetivos de investigación

- Utilizar la historieta como recurso para favorecer el aprendizaje de los contenidos de Respiración en alumnos de primer grado de Secundaria.
- Fortalecer las competencias docentes del estudiante normalista al diseñar estrategias de aprendizaje utilizando a la historieta como recurso central.

Metología y línea temática

En esta investigación se utilizó la metodología, investigación-acción participativa. La investigación se realizó en la Escuela Secundaria Técnica Número 45, ubicada en el municipio de Santa María Coronango Puebla. El estudio se llevó a cabo con el grupo B de primer grado de secundaria integrado por 45 alumnos, el periodo de trabajo realizado fue de 5 semanas del 16 de Enero al 17 de Febrero de 2012 y se comenzó trabajando en el tercer bimestre, el bloque III de La respiración.

Se diseñó un plan general de trabajo que incluía 15 sesiones de 100 minutos, en las cuales los alumnos participantes conocieron las características de una historieta, y elaboraron en equipo historietas de los temas abordados.

La manera en que fueron evaluados los resultados al elaborar la historieta, fue a través de rúbrica, lo que permitió ver el avance o dificultad de interpretar los temas para lograr diseñar la historieta, además de que en cada tema se hacía lo posible por socializar el conocimiento y al mismo tiempo se aclaraban dudas de cómo ir dise-

ñando la historieta con todas sus características correspondientes.

Esta investigación se encuentra centrada en la línea temática Estrategias de Enseñanza –Aprendizaje para las diferentes asignaturas.

Resultados

Los estudiantes tenían poco conocimiento acerca de la historieta. Al iniciar el trabajo se notaba poco entusiasmo en actividades, apenas se lograba la integración de equipo ya que en cada historieta realizaban su trabajo pero no con interés si no porque tenían que cumplir con el compañero.

Durante el desarrollo de la propuesta didáctica se notó un cambio en ellos su participación era constante, los trabajos mejoraron a partir de las primeras actividades, no del todo pero ya se habían acatado a la reglas del trabajo lo que ocurrió en algunas clases.

La evaluación de los avances y productos se realizó por medio de rúbricas, las cuales permitieron identificar avances y dificultades en la comprensión y manejo de los temas abordados.

En 38 alumnos de 45 que integran el grupo, se observó colaboración, participación, responsabilidad y el manejo adecuado de conceptos y procesos de respiración como: fotosíntesis, el ciclo del carbono, efecto invernadero, entre otros.

Los alumnos lograron llegar a la comprensión de los temas, se logró la integración de un grupo único y unido, de muchachos inquietos y participativos. .

Agradecimientos

Es sumamente grato, manifestar mis más sinceros agradecimientos a todas las personas e instituciones, sin cuya colaboración desinteresada, no hubiera sido posible la elaboración de este trabajo. Gracias a todos mis maestros de mi querido e inolvidable “Instituto Jaime Torres Bodet” que sin su valioso esfuerzo y dedicación no lograría llegar al lugar que ahora me hace sentir orgullosamente satisfecha de ser docente.

Agradezco el grato trato y apoyo de la Escuela Secundaria Técnica Número 45 que con gallardía lucen sus grandes directivos y maestros de los cuales adquirí un compañerismo intachable. Muy especialmente a los alumnos del primer grado grupo “B”.

Conclusiones

Después de la realización de la presente investigación podemos concluir:

- La historieta es un buen recurso para favorecer el aprendizaje de la Ciencia.
- La historieta que es un recurso que permite crear actividades diferentes para el abordaje de temas de La respiración
- Las actividades que se realizan al elaborar una historieta pueden incluir la integración en equipos para informar, dialogar, discutir, juzgar y evaluar sobre un tema determinado.
- La elaboración de historietas favorece en los alumnos el entusiasmo, la creatividad, la colaboración, el aprendizaje de los contenidos y ganas de seguir creando historietas.

Referencias Bibliográficas

- Aparicio Roberto. (1994) La educación para los medios de comunicación. Editorial UPN, México.
- Baron,-Carvais, Annie, (1989) La Historieta. Editorial, FCE. México.
- Baur, Elizabeth (1978) La historieta: una experiencia didáctica. Editorial, Nueva Imagen. México
- Medina Luis Ernesto. (2002), Comunicación humor e imagen, Editorial Trillas, México D.F.
- González Videgaray Mari Carmen (2007) Didáctica de los medios de comunicación, Editorial SEP, México D.F.
- SEP. (2004). Lineamientos para la Organización del Trabajo Académico durante Séptimo y Octavo. Licenciatura en educación secundaria. México.
- SEP.(2000) Orientaciones Académicas para la elaboración del documento recepcional. Licenciatura en educación secundaria. México.
- SEP. (2003) Taller de Diseño de Propuesta Didáctica y Análisis del Trabajo Docente I y II. Licenciatura en educación secundaria. México.



La formación económica y financiera para propiciar el consumo inteligente en sexto grado

Angélica Gutiérrez Ronquillo
angie_taz425@hotmail.com
Escuela Normal "Vicente de Paul"

Resumen de la ponencia

La formación económica y financiera es el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que permiten a la ciudadanía, en su condición de consumidores, productores y ahorradores o inversionistas tomar decisiones correctas, personales y sociales, de carácter económico en su vida cotidiana.

Los hábitos que favorece la formación económica y financiera son: una mayor participación para el progreso personal, familiar y comunitario, entender la importancia de un consumo inteligente, responsable y sustentable, así como el uso racional de los recursos. Además permite conocer acerca del civismo fiscal y el ejercicio de sus derechos económicos.

El consumo inteligente es el acto de informarse y comparar precios y calidad antes de tomar la decisión de comprar un bien o contratar un servicio. Parte de una visión individual de las necesidades del mundo, y siendo conscientes de ello actuar en función de las alternativas de adquisición.

Palabras clave: Formación económica y financiera, consumo inteligente, productividad, desarrollo sustentable y competencias económicas.

Justificación

La educación debe responder a las exigencias y necesidades de una sociedad. La formación económica y fi-

nanciera en la escuela primaria es de suma importancia. Ayuda a la reflexión, análisis y la toma de decisiones en temas de carácter laboral y productivo. Se pretende que con el desarrollo de éstas competencias se logren mejores oportunidades de educación y trabajo.

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública [SEP] (2010a p.5), la educación es el medio más idóneo para propiciar actitudes, capacidades, valores y habilidades, que contribuyen a elevar la calidad de vida personal y social. Convirtiendo individuos productivos y competitivos, capaces de enfrentar con éxito los desafíos económicos y sociales del país.

Se deben cambiar hábitos y conductas para favorecer un consumo sustentable basado en el ejercicio responsable y razonado de los productos y servicios que están a su alcance. Además de buscar nuevas fuentes de ingresos que permitan obtener una solvencia económica eficaz.

Una vez que han identificado los beneficios y oportunidades que brinda la formación económica, financiera y la productividad, se puede proponer práctica el ahorro, la valoración del trabajo, el consumo inteligente y el manejo racional de sus recursos. En este sentido la formación económica contribuye a consolidar el perfil de egreso en la educación básica. El cual orienta las acciones educativas en las escuelas y que en un futuro permitirá que los estudiantes cuenten con la empleabilidad que los convierta en personas productivas en el ámbito laboral y en todos los aspectos de su vida.

En la medida en que los alumnos vayan adquiriendo mejores hábitos y teniendo mejores decisiones en el manejo de los recursos con los que cuente. Los alumnos se convertirán en consumidores críticos, analíticos y reflexivos. El reto es que el alumno, al egresar de la educación primaria sea capaz de desenvolverse de la mejor forma en el mundo globalizado en el que vive actualmente. De esta manera la educación contribuirá a mejorar la calidad de vida de los futuros ciudadanos.

Planteamiento del problema

Durante las primeras dos semanas, la normalista observó y apoyó a la maestra de grupo. Esto le permitió conocer la dinámica del aula y detectar el principal problema de los alumnos. La maestra practicante notó la falta de realización de las tareas escolares por parte de los alumnos. Los alumnos carecen de una conciencia sobre el consumo inteligente, esto se ve reflejado en sus actitudes, ya que por el hecho de contar con un presupuesto reducido no son capaces de buscar otras opciones creativas que les

permitan utilizar poco capital económico. Dentro de su formación económica familiar no están acostumbrados a planear y prever situaciones a futuro para las cuales sea importante el ahorro.

Por todo lo anterior se llega a plantear la siguiente interrogante: ¿De qué manera la formación económica y financiera propicia el consumo inteligente en sexto grado?

Objetivos de investigación

- Centrados en los alumnos:
 - Resolver problemas financieros mediante el uso de las Matemáticas.
 - Manipular material didáctico concreto para comprender los procesos económicos.
 - Ejercer sus derechos económicos para desarrollar un consumo inteligente.
- Centrados en el maestro:
 - Explicar las formas de ahorro mediante el uso de material concreto.
 - Realizar ejercicios orales y escritos para identificar los tipos de conductas que favorecen el consumo inteligente.
 - Desarrollar el manejo de situaciones que ayuden al mejor consumo, por medio de temas específicos en la materia de Ciencias Naturales.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

El tema se encuentra ubicado en la línea temática número uno: Análisis de experiencias de enseñanza. El objeto de estudio se ubica en el núcleo temático número 1 que corresponde a “El maestro”, basado en el tema: Uso de estrategias de enseñanza, relacionado con el aspecto: Utilización de diversas formas de enseñanza y recursos: su relación con los propósitos educativos y con los enfoques de enseñanza.

Resultados logrados en la propuesta

La sustentante logró percibir que la formación económica y financiera propició el consumo inteligente en los niños de sexto grado. Pues se despertó el interés por estar más informados sobre los productos y servicios de mejor calidad, la comparación en precios y sus beneficios, así como un uso racional de los recursos con los que cuenta. Los infantes mejoraron su perspectiva sobre la funcionalidad del dinero. Comprendieron que jamás se debe gastar más de lo que se tiene.

En seguida se describen los propósitos planteados por la practicante que fueron alcanzados, centrados tanto en los alumnos como en el maestro. Uno de ellos fue resolver problemas financieros mediante el uso de las Matemáticas. Esta actividad consistió en una serie de cuestionamientos que abordaron situaciones de su vida cotidiana de carácter económico. Dicho objetivo fue cumplido satisfactoriamente.

Manipular material didáctico concreto para comprender los procesos económicos, fue otra finalidad que se planteó para el discente. Para ello, la docente en formación proporcionó a los pequeños billetes y monedas.

El objetivo para el alumno: ejercer sus derechos económicos para desarrollar un consumo inteligente. Este aspecto se logró, los niños fueron capaces de argumentar sus respuestas.

Los propósitos para la maestra practicante estuvieron encaminados en plantear actividades sencillas. La normalista se propuso explicar las formas de ahorro mediante el uso de material concreto. Éste se facilitó, pues la docente en formación previamente explicó el procedimiento para obtener la ganancia en porcentaje de las cantidades.

La futura maestra trató de desarrollar el manejo de situaciones que ayuden al mejor consumo por medio de temas específicos en la materia de Ciencias Naturales. Se vinculó el consumo sustentable y responsable. Los niños realizaron trípticos en los que mostraron condiciones en las que se puede ahorrar.

Agradecimientos

Se agradece por el apoyo recibido a la Escuela Primaria “Santos Degollado”, ya que el personal docente, administrativo y de intendencia mostró siempre disposición para la investigación de dicho tema.

Conclusiones

La realización de este documento recepcional permitió a la normalista reflexionar y analizar su actuar en la escuela primaria. Con base en la investigación documental y la experiencia docente se enfatizará en los aspectos más importantes del tema.

La formación económica y financiera es el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que permiten a la ciudadanía, en su condición de consumidores, productores y ahorradores o inversionistas tomar decisiones correctas, personales y sociales, de carácter económico en su vida cotidiana. La sustentante logró percibir que la

formación económica y financiera propició el consumo inteligente en los niños de sexto grado. Pues se despertó el interés por estar más informados sobre los productos y servicios de mejor calidad, la comparación en precios y sus beneficios, así como un uso racional de los recursos con los que cuenta. Comprendieron que jamás se debe gastar más de lo que se tiene.

El consumo inteligente es el acto de informarse y comparar precios y calidad antes de tomar la decisión de comprar un bien o contratar un servicio. Éste parte de una visión individual de las necesidades del mundo, y de las alternativas de adquisición que más se orientan a satisfacerlas. Se dice consumo inteligente de la mano de términos usados por las personas como “necesario”, “sólo lo necesario”, “lo indispensable”, “no desperdiciar”, o prácticas donde el principio de ahorro sea perseguido.

Los hábitos que favorece la formación económica y financiera son: una mayor participación para el progreso personal, familiar y comunitario, además de entender la importancia de revisar la información, compararla y tomar decisiones que reflejan un consumo inteligente, responsable y sustentable, así como el uso racional de los recursos. Además permite conocer acerca del civismo fiscal y el ejercicio de sus derechos económicos.

Referencias Bibliográficas

- Amar, José; Abello, Raimundo et al (2008). Estrategias de socialización económica en padres de familia. Revista de economía del Caribe. Número 183. Barranquilla, Colombia.
- Gamboa, J.; Gracia, F.; Ripoll, P. y Peiró, J.M. (2007). La empleabilidad y la iniciativa personal como antecedentes de la satisfacción laboral. España: Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas.
- Lesur, Luis (2007). Mi propio negocio. México: Educación Financiera Banamex.
- Sarmiento, María Inés (2005). Cómo facilitar el despertar financiero en los niños y las niñas. Bogotá, Colombia: El manual moderno.
- SEP (2008). Programa formación económica y financiera. Educación Primaria. México.
- SEP (2009b). Programas de estudio 2009. Sexto grado. Educación Primaria. México.
- SEP (2010a). La formación económica y financiera. México.
- SEP (2010b). Programa Formación Económica y Financiera. Educación Primaria. Fichero para el maestro. México.



Tres razones para la educación

Carlos Bernabé Pacheco Reyes
cspacheco2@live.com.mx
Universidad La Salle Oaxaca
(Trabajador)

Se parte de la premisa de que el humano no nace humano, deviene humano y se dirige a su trascendencia. Esto es ser humano, y sólo es posible por los cuatro elementos definitorios por exclusividad de lo humano que son la condición de posibilidad sine qua non del binomio educación-humano: La libertad, la necesidad, la contingencia y la educabilidad. De estos elementos derivan las posibilidades todas de devenir en humano a lo largo de su existencia. Este proyecto no es ajeno, impuesto ni se dice que empieza a partir de un momento determinado, se inicia en el momento del nacimiento y algunos dirán que desde la gestación ya ha iniciado el proyecto humanizante, en un primer momento inconsciente e impuesto quizá

pero debe llegar a ser consciente y voluntario para desplegar toda la eficacia de su posibilidad humanizadora.

Palabras clave: libertad, necesidad, contingencia, educabilidad.

Justificación

La educación se ha afirmado como el medio para el desarrollo de los pueblos y de las personas en particular y, aún cuando se habla de un desarrollo en las capacidades y habilidades del ser, poca importancia se da a la afirmación aristotélico-tomista que “educar es ayudar al humano a ser aquello para lo que está llamado a ser”. Éste

trabajo espera aducir algunos argumentos del carácter ontológico de la educación.

Planteamiento del problema

Actualmente la educación se ha reducido al conocimiento y desarrollo de capacidades, hábitos, cualidades, ciencia y técnica, dejando de lado el carácter esencial de formación de Ser humano.

Objetivos

Generales:

Argumentar algunas razones del carácter ontológico de la educación

Particulares:

- Mostrar tres características de la esencia humana
- Describir porqué la educación es un acto exclusivo del humano
- Ofrecer razones de la necesidad de la educación para la constitución del humano

Metodología: Hermenéutica

¿Porqué un estudio de la educación desde la ontología?
¿Qué alcances y actualidad puede tener un estudio tal?
Es importante señalar que hoy la educación realiza muchos estudios relativos a los métodos educativos, evaluación, estrategias de intervención, técnicas educativas, relaciones entre educación y política, educación y desarrollo social y económico, educación e industria. Estos y muchos tópicos más relacionados con: la técnica, la ciencia, la tecnología, la estética pero, la pregunta por la esencia de la educación, la reflexión acerca de por qué es necesario educar, no el cómo, con qué, sino por qué y el fin último de la educación, hoy día no es el más abordado. Una razón es su ineficiencia, en un mundo ávido de eficiencia y resultados cuantificables, cuya lógica apremia inmediatez de resultados es justificable que el tema no sea atractivo.

Así desde este paradigma ontológico-hermenéutico se abre la pregunta ¿Qué es la educación? Seguida de otras tantas como ¿Para qué educar? ¿Cómo educar? Y otra que no es menos importante y que hoy día siguiendo al Sr. De La Salle es más fuerte ¿Quién educa?

Ante la incertidumbre y la inquietud de estas y otras tantas preguntas partimos de la afirmación de Fullat (2001) y otros varios en cuanto que, el humano no nace humano, se humaniza, y tanto cuanto más se entrega de

manera consciente a ésta labor más crece su desarrollo como tal. Es decir, se puede ser más o menos humano en términos cualitativos en cuanto desarrollo de su ser, una posibilidad exclusiva del humano, toda vez que en los animales no se da esta evolución cualitativa, la educación y por consecuencia la humanización sólo es predicable en los humanos. Así el humanoide deviene humano por la educación, sin ella se queda en mera posibilidad, en potencia de ser ¿En qué momento se inicia este proceso? Vamos a comparar, no es como estar en un momento previo, fuera del cine y ahora ingresar y ver la película, o como estar en la fiesta y ahora salir de ella y entrar en un tiempo ordinario, la educación es un acto que se inicia, si no antes sí en el momento del nacimiento y se da de manera ininterrumpida a lo largo de toda la vida inclusive hasta la muerte, la cual se constituye en el último de los aprendizajes (Heidegger: Carta sobre el humanismo) la educación es un continuo de humanización cuya eficacia está condicionada por su aceptación y consciencia, si no se asume de manera consciente como un proyecto de vida es ineficaz, y no se logra su razón de ser. Por eso hablar de la contingencia propuesta por Nicol, E. es hablar no solo del hecho de saberme limitado, no basta conocer los límites de mis alcances, capacidades posibilidades sino la conciencia de saber lo que soy y entender que se puede ser más, que existe una perfección que no soy yo y a la cual se puede aspirar, no en el hecho solo de desplegar (actualizar: Aristóteles) mis habilidades, capacidades, facultades naturales sino la posibilidad de ser más de lo que soy, rebasarme y fusionarme con el ser trascendente del cual soy copartícipe y deudor porque la existencia no me la he dado, ni deriva solo de mis progenitores biológicos, de ser esto así todo queda en la inmanencia del existir y no hay posibilidades de ser más porque todo se encierra en el círculo de los días (A. Camus).

La consciencia de mi insuficiencia me lleva al reconocimiento de un más allá, me despierta el anhelo de trascendencia, nadie que se pregunte por su ser, su hacer, su estatu queda tranquilo, conforme, satisfecho, una nota característica de nuestro ser es la insatisfacción, la voluntad (Schopenhauer) el deseo. Ésta es una de las razones para ir más allá empleando diferentes medios lo intelectual, lo económico, la estética inclusive los otros y al final lo Otro. Esto se convierte en una necesidad por la innegable e insoportable condición de la limitación de nuestra esencia, y por ello el anhelo de trascender porque la consciencia de nuestra contingencia nos urge ser más.

Hablar de humano es la alusión al binomio: huma-

no _____ sociedad (Aristóteles) no existe humano sin sociedad, el principio de yo-tu (de Buber, M: 1994) así el hombre se presenta como un ser necesitado, la necesidad es un signo de la humanidad, somos correlativos, nadie se debe así mismo, ni la existencia ni la supervivencia, ni la vivencia pero, más allá de ésta comunitaria necesidad

Nicol al hablar de necesidad expresa que en el hombre no existe necesidad de carácter ontológico o de carácter vital, es decir, el hombre no existe per se y su existencia vital está condicionada al círculo de sus días pero, su actuar no está condicionado por nada, a diferencia de los animales el hombre se sobrepone a sus necesidades básicas, al instinto y es capaz de actuar por libertad, de manera consciente, en el humano no existe nada necesario, todo puede no ser o dejar de ser, por ello la educación es una empresa constante, inconclusa, quizá si yo decido detener mi proceso no continuo realizando mis facultades y capacidades pero, con posibilidad puedo involucionar, Heidegger no aceptaría muy conforme esto no obstante, es posible que una vez iniciado el camino humanizante si no se cuida lo que se ha logrado en el camino podría dar marcha atrás y esto es decisión personal. Por ello la incompletud de nuestro ser que exige el desarrollo de las potencias y capacidades de la educación para llegar a ser lo que se puede llegar a ser, es la exigencia de llegar a ser lo que se está llamado a ser (vocare-vocación) le llaman. Por eso la preocupación por el Ser, por nuestro ser es una vocación quizá la única vocación humana (Metafísica de la expresión: Nicol) Es el imperativo de trascenderse que para Aristóteles era así mismo educación. (quitar lo rústico por principio) esta necesidad no es compartida con los animales como hemos dicho, ellos están restringidos a la necesidad, limitación de su ser que se expresa en el instinto, en su básico constitutivo biológico que les condiciona y predetermina su existencia, un programa que los define desde inicio en tanto que, el humano es plena libertad no solo de acción, de ejecución sino de ser, de determinación y autodefinition siempre inconclusa, todos sabemos de la inminencia de nuestra muerte, pero qué seremos cuando nos alcance es una decisión personal, uno se erige autor de su destino. Solo puede ser libre quien puede separarse, trascender el orden de las necesidades básicas (los instintos) y con la educación se constituye un binomio; solo el hombre libre se educa y solo quien se educa puede actuar de manera libre, la trascendencia que posibilita la educación en el humano o bien la humanización que pro-voca la educación, sienta las condiciones de posibilidad para que el hombre sea

libre y dueño de su destino; decimos que posibilita que adquiera señorío y sólo quien tiene señorío es un Hombre (humano) en el sentido clásico del concepto.

Resultados obtenidos

Al final del estudio se ha encontrado que: educar es educarse y que compartir este proyecto con otros es cumplir con la propia vocación humana, que educarse es ser libres y que esto lleva como elemento previo la consciencia de las propias limitaciones y la sencilla aceptación de nuestra correlatividad existencial.

Agradecimientos

A la Universidad La Salle Oaxaca por facilitarme las posibilidades para realizar este estudio

A mi hermana la Ingeniero Aurea Noemí por su invaluable apoyo para este estudio

Conclusiones

La educación no es un mero acto formal, técnico, un proceso solo de conocimiento y desarrollo de técnicas para el ejercicio laboral y desarrollo económico o en el mejor de los casos para mejorar las condiciones de vida social, la educación es ante todo la vocación de ser humano y llegar a la trascendencia. Por ello su ejercicio sólo debe estar en manos de quienes se han tomado en serio la labor de su propia trascendencia-educación.

Referencias Bibliográficas

- GIUSSANI, Luigi, (2006) Educar es un riesgo (apuntes para un método educativo verdadero), México: Almadía
 HEIDEGGER, Martin (1996) Introducción a la filosofía, España: Frónesis cátedra- Universitat de València.
 NICOL, Eduardo, (2004) La idea del hombre, México: Herder.

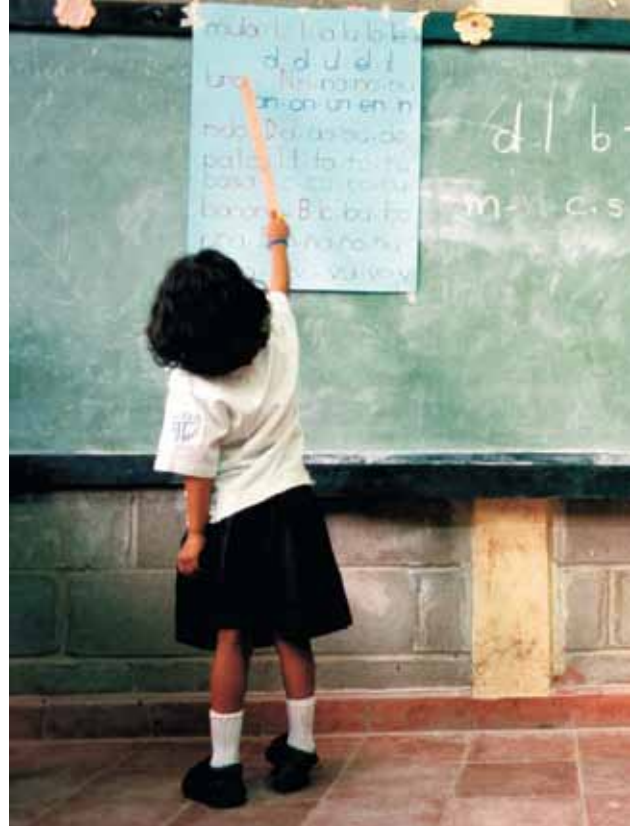
El Método Trascendental como resignificación de la Educación Básica. “La Nueva Educación”

Mtro. Edgar Lucio Lezama Aparicio

edgar7816@gmail.com

Doctorado en Educación

Universidad Lasalle-Benavente



“La idea que se tenga de la escuela estará en función de la idea que se tenga de la sociedad, y la idea que se tenga de la sociedad está ligada con la noción que se tenga del bien” (Lonergan, 1998)

Resumen

La preocupación por el ser humano es hoy el tema a presentar sobre la mesa, es reflexionar y poner la mirada en el estudiante, en el maestro, en la persona, en ellos, pues piensan, deciden y actúan gracias a la acción dinamizadora del entorno social que los invade. Bernard Lonergan, S.J.¹ propone ver al interior del sujeto, pues es ahí donde se descubre una estructura que se encarga de procesar cualquier realidad externa concreta. Rugarcia (2007) afirma: “que todo ser humano nace impregnado por esa estructura que va procesando la realidad, decidiendo y actuando en consecuencia”. Es a este proceso lo que se llama Método Trascendental.

Lonergan padre del Método Trascendental se preguntaba, ¿qué hacemos (los seres humanos) cuando sabemos? Esta pregunta me ha llevado a reflexionar sobre cómo las instituciones escolares están trabajando la idea propuesta por la SEP: la formación para la vida, pues

considero está impregnada de una carga humanista fundamentada en que lo que aprenden nuestro niños y jóvenes en México.

¿Cómo hacer o más bien dicho, qué hacer para pasar del discurso a la acción?, ¿nuestros estudiante mexicanos son conscientes de que aprenden y de que lo que aprenden sirve para algo?, ¿las escuelas se están constituyendo como verdaderos ambientes de aprendizaje?, ¿los docentes tiene la claridad de centrar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el estudiante, es decir en el aprendizaje?

Palabras claves: Método Trascendental, Educación Humanista, Desarrollo Humano, Planeación Educativa y Nueva Educación.

Justificación

La RIEB (2011) propone el desarrollo de cinco competencias para la vida, pero ¿qué es lo que prepara para la vida?, cuando dentro del discurso internacional y nacional se habla que la educación está en crisis, ¿cómo formar para la vida desde un estado de crisis?, es realmente la crisis educativa nuestro problema, o sólo hemos intentado ocultar el hoyo negro que no puede ser invisible: la verdadera crisis no es de la educación sino de la sociedad, el ser humano está en crisis.

La respuesta a la crisis de la educación en México es posible. Pero no se trata de una solución técnica, ni

¹ Sacerdote Jesuita (1904-1984). Filósofo, teólogo, economista y metodólogo. Creador del Método Trascendental.

siquiera del monto de los recursos, ni de hablar de la reforma de la reforma, sino más bien centrarse en “la nueva educación”, una educación que atienda y entienda que si hay crisis es porque hay crisis en la sociedad y por ende en el ser humano: crisis de individuos concretos.

Al hablar de la formación humana vía del Método Trascendental en la Educación Básica no referimos, a que los estudiantes darán respuesta a la pregunta inicial de Lonergan, además de cubrir esa necesidad de ser entendidos como seres humanos que piensan, sienten y actúan, pues sabrán qué hacer con lo que aprende. El cómo es a través de los niveles de consciencia intencionales: atender, entender, juzgar y valorar la realidad que viven.

El resultado de la puesta en marcha del Método Trascendental es la resignificación de la Educación Básica, es hablar de la “nueva educación”, es una propuesta real de centrar en el ámbito educativo la mirada en el interior del sujeto concreto que se educa, en el maestro y en el estudiante que viven el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera inconsciente; es un ambiente de aprendizaje con una base en el desarrollo del método trascendental de las personas. En términos actuales, equivale a su desarrollo realmente humano u holístico, es decir, al desarrollo de sus habilidades emocionales e intelectuales, que le potencian para procesar cualquier reto de la realidad concreta que le preocupe y luego decidir con base en valores que lo trasciendan, pues el ser humano se concibe sólo, en relación al otro que lo humaniza.

El método trascendental nos ayuda a preguntar y a proveer el recurso educativo real en el ambiente escolar, no olvidando que lo más importante de este acto educativo es: la mirada en el interior del sujeto que aprende. Y es entonces que podremos decir, que en un sistema educativo, sea cual sea, existe la calidad, pues es posible la calidad de las instituciones en cuanto a la calidad de las relaciones humanas establecidas por seres humanos concretos. Al hablar de la “nueva educación”, hablaremos del “nuevo sujeto educado”.

El problema de investigación

En el Instituto Educativo Hervic en el ciclo escolar 2009-2010 se inicia una transformación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Básica, se incorpora el enfoque basado en competencias y se analiza y reflexiona si la manera como se trabaja realmente responde a las necesidades actuales de la sociedad poblana.

En dicha reflexión se detecta la falta de un modelo educativo propio de la institución que fundamente los

conceptos de hombre, educación, aprendizaje, escuela y sociedad que se viven al interior. Por tal motivo se retoma de manera empírica la propuesta de trabajo de los Bachilleratos Generales del Estado: El Método Trascendental.

El Consejo Directivo de la institución centra su atención en la formación humana vía el Método Trascendental, pensando que llevando a la práctica dicho método (niveles: atender, entender, juzgar y valorar), se lograría formar seres humanos conscientes, atentos y responsables de su educación. Esto trae consigo la capacitación docente y el diseño de un formato de planeación semanal para la puesta en práctica del método al interior del aula, desde un supuesto empírico más que teórico.

El formato de planeación está basado en la formulación de preguntas elaboradas por los docentes de cada nivel planteado por el método, es decir preguntar para el atender, el entender y el juzgar.

¿Por qué el Método Trascendental?, pues porque se vio en él la respuesta no solo del fundamento para un modelo educativo, sino porque además, respondía a una manera apropiada y posible de solución a problemáticas detectadas en los alumnos y los docentes: la no contextualización del aprendizaje, la centralización en contenidos y no en la aplicación de ellos y la no formación humana de la persona.

Pues se pretende que con el desarrollo humano vía el Método Trascendental, los alumnos tomaren mejores decisiones en la forma de cómo aprenden y de la aplicación de lo que aprenden.

Después de casi dos ciclos escolares y sólo trabajando de manera empírica, en el Instituto se cuestiona si el método forma humanamente a los alumnos, si la manera de planeación elaborada por el docente logra dicha formación y si en verdad es aplicable el Método Trascendental en la Educación Básica.

Por tal, la pregunta central de la investigación es: ¿Cómo el Modelo Educativo “Holístico-Trascendental” del Instituto Educativo Hervic influye en el desarrollo humano de los estudiantes de Educación Básica?

Objetivos

Objetivo General

Confirmar que a través del Método Trascendental en el proceso de enseñanza-aprendizaje se puede dar el desarrollo humano de los estudiantes de Educación Básica del Instituto Educativo Hervic.

Objetivos Específicos

- Evaluar y describir cómo se lleva a cabo la puesta en marcha del Método Trascendental en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas de Educación Básica del Instituto Educativo Hervic.
- Analizar los datos obtenidos del proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas de educación Básica del Instituto Educativo Hervic que hagan evidente el desarrollo humano a través del Método Trascendental.
- Explicar cómo se da el desarrollo humano en los estudiantes de Educación Básica del Instituto Educativo Hervic a través del Método Trascendental.

Metodología

El diseño de esta investigación es de tipo cuasi-experimental. Una de las ventajas de este diseño es que se puede ofrecer una evidencia casi tan fuerte del impacto de lo que se está investigando. Esta es posible gracias al diseño de pre-pruebas, post-pruebas y grupos intactos, es decir se aplican estas pruebas (al inicio y al final de la investigación) en ambos grupos que llamaremos: grupo experimental y grupo control.

El formato de planeación

Explicación del formato de planeación propuesto en la Institución para la introducción del Método Trascendental en los alumnos de Educación Básica (Archivo Anexo)

Alcances

- Elaboración y revisión del Modelo Educativo de la institución basado en el Método Trascendental.
- Capacitación al cuerpo docente de la institución (2 años de capacitación)
- Dos años de planeación vía el Método Trascendental

Referencias Bibliográficas

- Barrera, Parra Jaime (2005). Significado de Bernard Lonergan para un teólogo. *Theologica Xaveriana*, núm. 155, 2005, pp. 433-462.
- Bravo, J. Armando (2001). Una Introducción a Lonergan. Universidad Iberoamericana. México, D.F. pp. 263.
- Covarrubias, Martiñon Crhistian Allan (2007). El cuarto nivel de la intencionalidad en Bernard Lonergan. *Libro Anual del ISEE*. pp. 77-114.
- Lonergan, Bernard. (2004). *Insight*. Estudio sobre la comprensión humana. Traducción de Armando J. Bravo. Universidad Iberoamericana y Sígueme, Salamanca. 2da. Ed. México, D.F. pp. 419.
- Lonergan, Bernard. (2006). *Filosofía de la Educación*. Traducción de Armando J. Bravo. Universidad Iberoamericana. 2da. Ed. México, D.F. pp. 408.
- Lonergan, Bernard. (2006). *Método en Teología*. Traducción de Gerardo Temolina. Ediciones Sígueme, Salamanca. 4da. Ed. México, D.F. pp. 390.
- Lonergan, Bernard. (2008). *Conocimiento y aprendizaje*. Traducción de Armando J. Bravo. Universidad Iberoamericana. México, D.F. pp. 419.
- López, Calva Martín. (2000). Comprender para comprendernos. Una reflexión a partir de *Insight* de Bernard J.F. Lonergan SJ. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México), vol. XXX, núm. 4, pp. 135-141.
- López, Calva Martín. (2000). *Cosmópolis: Del sentido común a un sentido en común*. Retos educativos en un cambio de época. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 1 trimestre, año/vol. XXXII, número 001. pp. 71-87.
- López, Calva Martín. (2009). *Hacia una visión ética que renueve y sea renovada por la educación*. *Perfiles educativos/Tercera época*, vol. XXX, núm. 123. pp. 70-90.
- López, Calva Martín. (2009). *Hacia una práctica profesional que contribuya a la humanización*. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Vol. 14, núm. 43. pp. 1313-1321.
- López, Calva Martín. (2010). *La ética profesional como religación social*. *Hacia una visión compleja para el estudio de la ética en las profesiones*. *Revista Electrónica de la Investigación Educativa* (número especial). pp. 1-14.
- Rugarcía, Armando. (2007). *Más allá del aprendizaje y las competencias: hacia el desarrollo integral*. *Boletín Electrónico No. 05*. Facultad de Ingeniería. Universidad Rafael Landívar. pp. 1-10.
- Rugarcía, Armando. (2009). *Apuntes del Diplomado Desarrollo Humano vía del Método Trascendental*, Universidad Iberoamericana.



Las tradiciones, vivencias que desarrollan la identidad mexicana en alumnos de 2° grado de primaria

Elodia Carrillo Cantor

elo_2283@hotmail.com

Asesora: Mtra. Olga Sara Lamela Ríos
Escuela Normal Vicente de Paul

Resumen

Existe una gran diversidad cultural en los mexicanos, definida por sus lugares de procedencia, manifestándose en sus modos de hablar, dialectos, idiomas, modos de vestir, de alimentarse, creencias, fiestas tradicionales,

costumbres, leyendas y otras características que a través de su expresión cultural se puede identificar los lugares de donde provienen o habitan.

El arte característico de un grupo social, con su música, sus danzas y sus cuentos, forma parte de lo tradi-

cional, al igual que la gastronomía y otras cuestiones. La tradición, es algo que se hereda y que forma parte de la identidad.

Desde esta perspectiva el desarrollo de la presente ponencia denominada las tradiciones, vivencias que desarrollan la identidad mexicana que al analizar la asignatura de Exploración de la Naturaleza y la Sociedad podemos percibir que esta fortalece esencialmente en las niñas y los niños de segundo grado el conocimiento de sí mismos, su identidad al interactuar con los demás y su relación con el medio natural y social.

Palabras clave: Tradiciones, creatividad, identidad, herencia, valores.

Justificación

El tema de las tradiciones, es interesante, nuestro país es rico en sus festividades y costumbres es por ello que como personas mexicanas hay que seguir pasando de generación en generación nuestras vivencias mexicanas, para desarrollar nuestra identidad con la tierra que nos vio nacer.

El folklore y aquello que se considera como parte de la sabiduría popular también pertenecen al campo de la tradición.

En ocasiones toda la gente con diferente forma de vida es discriminada, por eso es esencial fomentar el respeto en los alumnos.

Lo anterior nos a llevado a pensar en que hay que dar un cambio inminente para que nuestra diversidad mexicana sea reconocida en todo el país por la mayoría de las personas.

Se justifica el estudio de este tema, desde diferentes puntos de vista por ejemplo:

Por la falta de una teoría adecuada profunda y actualizada no se lleva la cultura de nuestras tradiciones hasta las grandes ciudades y los pequeños pueblos, razón por la cual he trabajado el presente tema.

Además las metodologías que se usan: para desarrollar la identidad en muchos casos presenta dificultades de apreciación por la gran diversidad que se presenta en las costumbres de vida y a las diferentes manifestaciones.

Las actividades que favorecen un conocimiento de las formas de identificación de las personas con las diferentes tradiciones de una sociedad como la poblana y que favorece un alto grado de socialización.

Planteamiento del problema

En nuestro país mexicano todas las personas somos distintas, tenemos diversas costumbres, rasgos somáticos como la estatura, color de piel, además actuamos sentimos y opinamos de manera diferente, y cuando hay opiniones distintas se enriquecen las conversaciones.

Los espacios de convivencia en la vida diaria, a través de su curiosidad y creatividad, les brindan oportunidades para observar, explorar, conocer e interpretar fenómenos y acontecimientos significativos.

Así mismo, nos menciona el Programa de estudio de la Secretaría de Educación Pública, (S.E.P.), (2009, p. 121) en el segundo grado el alumno recupera los aprendizajes que adquirió en el semestre anterior y los amplía a partir de sus experiencias.

El trabajo del docente es muy importante en la escuela primaria, su tarea consiste en utilizar diferentes estrategias educativas sobre diferentes aspectos así como tradiciones poblanas, y otras para fomentar aprendizajes significativos en sus alumnos.

Expone, Oros (2010, p. 145) que en nuestro país, se hablan diversas lenguas, la mayoría de los mexicanos hablamos español, otros mexicanos hablan lenguas indígenas como el náhuatl, el maya, mazateco, zapoteco, mixteco, cora, huichol, lacandon, tzotzil, tzetzal, chamula, entre otras.

La visión conservadora de la tradición nos dice que hay que mantenerla y acatar acriticamente.

Asimismo, el poeta Aleixandre destaca esta capacidad creadora de la tradición al escribir en su discurso de recepción del premio Nobel: y nos dice que la palabra proviene del sustantivo latino *traditio*, y éste a su vez del verbo *tradere*, "entregar".

El autor, Oros (2010, p. 147) reafirma que la tradición, es única para toda la humanidad, y se manifiesta de forma superficialmente distinta en los diferentes pueblos y religiones, variando según el contexto.

Según, la Dirección General de Desarrollo Municipal (2001, p. 121) Puebla, es cuna de tradiciones en todas las épocas, desde el folklore indígena hasta la fusión con el español, da como resultado la Puebla Mestiza.

Expresa Torres (2008, p. 68) que, amando la cultura vernácula se ama a la patria misma, y se prolonga esta hacia la humanidad..

Consecuentemente, nos dice Coll (2006, p.p. 1- 29) que el niño a temprana edad entiende mejor las tradiciones y costumbres con relatos, descripciones, historias, etcétera.

Por otro lado, Chapela (2008, p.p. 170-171) dice, que en nuestro país existen distintas celebraciones por ejemplo: Fiestas familiares, el día de muertos, fiestas cívicas, en las que celebramos los días especiales de la historia de México.

La tradición, por lo tanto, es algo que se hereda y que forma parte de la identidad. El arte característico de un grupo social, con su música, sus danzas y sus cuentos, forma parte de lo tradicional, al igual que la gastronomía y otras costumbres.

Es importante destacar, que muchas veces, la tradición está asociada a lo conservador lo que implica mantener en el tiempo ciertos valores.

Sin embargo, la tradición debe ser capaz de renovarse y actualizarse para mantener su valor y utilidad.

Dentro de una comunidad, se trata de aquellos valores, costumbres y manifestaciones que son conservados socialmente al ser considerados como valiosos y que se pretenden inculcar a las nuevas generaciones.

En las jornadas de la práctica docente, la alumna normalista pudo observar, que los alumnos del 2° “B” de la escuela primaria “Hermanos Serdán”, por ser menores de edad suelen confundirse, cuando se les explica el tema de las tradiciones y costumbres son las causas aplicó, una entrevista para obtener información de la titular como de los pupilos y obtuvieron los siguientes datos:

- El 80% de los alumnos muestran poco interés por desarrollar su identidad, y no se identifican con sus costumbres y tradiciones.
- El 85% de los pupilos muestran bajo nivel de aprendizaje.
- De 27 alumnos, 18 no entregan tareas de todas las asignaturas que cursan.
- El 60 % de los alumnos, no le da importancia al tema de las Tradiciones.
- El 70% de los niños dice, que las actividades educativas que desarrolla la titular del grupo no son las adecuadas a su edad.
- El 70% de los niños dicen que no comprenden las actividades que desarrolla la titular del grupo con respecto al tema.
- Los niños conviven poco con la sociedad que les rodea.

Analizando cada uno de los problemas, el que más interesó a la practicante fue que el 80% de los alumnos muestran poco interés por desarrollar su identidad.

El 80% de los alumnos del 2° “B” de la Escuela “Hermanos Serdán” muestran poco interés por desarrollar su identidad mexicana.

Línea Temática

El tema de estudio según el Coloquio Interuniversitario de Investigación N° 8 se ubica en Actitudes y Valores.

El tema de estudio se ubicó en la línea temática N° 3: “Experimentación de una propuesta didáctica” (Según la Secretaría de Educación Pública), que consistió en desarrollar diferentes actividades didácticas acerca de las tradiciones y costumbres del Estado de Puebla, para que los alumnos pudieran socializarse en el entorno que les rodea.

Núcleos: Profesor-Alumno. Se considera que ambos están relacionados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el maestro aplica en su enseñanza estrategias educativas con dominio de contenidos, y el alumno como sujeto de transformación, construye su cultura y sus conocimientos y así pueda desempeñar de manera eficaz los roles sociales que le correspondan.

Propósito de Estudio

La alumna practicante pretende lograr los siguientes propósitos:

En el profesor

Diseñar actividades educativas para que el alumno, pueda entender e identificar las tradiciones nacionales, específicamente de su Estado (Puebla) y hacerlas suyas, para mejorar su identidad.

En el alumno

Desarrollar su identidad a través del reconocimiento, la convivencia y la identificación de sus tradiciones nacionales y de manera específica de su Estado de Puebla.

Para iniciar el proceso de investigación y desarrollar la propuesta indicada se elabora la siguiente pregunta:

¿Que incidencia tiene la aplicación de actividades educativas para fomentarlos y la mejora de la identidad durante el periodo escolar 2011 – 2012 en los alumnos de 2°?

Para el desarrollo de la propuesta actividades educativas para fomentar las tradiciones como vivencias que desarrollan la identidad mexicana en alumnos de 2° grado

de primaria, en la escuela Hermanos Serdán durante el periodo 2011 - 2012.

Metodología

La investigación que se realizó fue cualitativa y descriptiva con la finalidad de poder analizar el problema que afectaba al grupo de 2° B, y para ello se observaron diferentes características, de los pupilos, el método y las estrategias que se empleaban.

Así mismo, utilice diversos instrumentos que fueron de gran ayuda como: la observación, las entrevistas tanto para los alumnos como para la maestra, la cual me permitieron definir y ubicar el problema facilitándola investigación.

Resultados logrados de la propuesta

La aplicación de la propuesta fue muy significativa, se logró un cambio positivo en el pensamiento de mis alumnos acerca de las tradiciones y costumbres de su Estado.

Los niños tomaron conciencia, de lo que les identifica como seres humanos dependiendo de la entidad federativa que sean, gracias a la práctica continua de las festividades que se presentaron a lo largo del año.

Los pupilos adquirieron conocimientos y hábitos a través de las actividades diseñadas en el aula,

Durante el desarrollo de las actividades los alumnos, mejoraron sus relaciones interpersonales con sus compañeros y con las demás personas.

Los alumnos mostraron actitudes como disponibilidad, participación, tolerancia.

El desarrollo de la propuesta ayudó a que los niños reflexionaran sobre la identidad de su persona.

Con la presente propuesta la alumna normalista pudo diseñar y aplicar actividades significativas de acuerdo a la madurez intelectual de los alumnos, actividades novedosas y de interés educativo.

Conclusiones

La propuesta que se aplicó estuvo orientada al desarrollo de las habilidades, competencias cognitivas, y al manejo de los valores de manera transversal en los diferentes espacios de enseñanza-aprendizaje.

Lo importante de la aplicación de esta estrategia es que favoreció que las relaciones humanas fueran más francas y de actitud muy positiva.

Que a través de las técnicas grupales se desarrolló la colaboración, el compartir el respeto por la palabra de los demás.

Los alumnos con la práctica frecuente de las actividades fueron fortaleciendo las habilidades de: observar, al mismo tiempo que los niños elevaron su autoestima al hacer conciencia de que la constancia y la responsabilidad es uno de los actores y posibilita las vivencias.

Agradecimientos

La normalista a través de este medio agradece a las diferentes instituciones que han apoyado con libros, enciclopedias, revistas, periódicos, para llevar a cabo la presente investigación:

- Colegio Esparza
- Benavente
- Bine

De manera especial agradezco de acompañamiento y asesoría permanente que me proporciono mi asesora Olga Sara Lamela Ríos y compartió conmigo su paciencia y su sabiduría.

Referencias Bibliográficas

- Chapela, L. (2007). Libro Integrado 1°. México: S.E.P.
- Coll, D. (2006). Libros del Rincón El día de muertos. México: Lectorum Publications.
- Dean, J. (1993). El rol del maestro. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Delval, J. (2003). Desarrollo infantil I y II. México: S.E.P.
- Dirección General de Desarrollo Municipal, (2001). Municipio de Puebla pasado y presente una visión para el futuro. México: Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla.
- González, A. (2008). Puebla patrimonio cultural y natural. México: Santillana.
- Hernández, M. (2009). Programas de estudio 2009. México: S.E.P. http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Cultura_de_Puebla&oldid=49912828
- Categorías: rescatado (10/11/2011).
- Secretaría de Educación Pública, (2002). Matemáticas y su enseñanza, México: S.E.P.



El papel del docente en la formación valoral de los alumnos

Glafira Vázquez Olarra
glafyv@yahoo.com
Universidad La Salle Morelia
Universidad Politécnica De Pénjamo

Resumen

En un contexto cultural donde algunos anti valores prevalecen y son un elemento cotidiano, es sencillo que en el ámbito universitario algunos alumnos supongan que, por ejemplo, actuar de forma deshonesto, es normal ya que esto es habitual en su entorno familiar y social. En este trabajo se abordan los temas de la formación valoral y la forma de proceder de los maestros en el ámbito escolar, se destaca el papel del docente en la formación

y modificación de los valores de los alumnos; y el rol de las instituciones educativas en la dirección sistemática de la formación valoral del alumnado. En la medida en que dentro de la escuela se “vivan” los valores, de la misma manera serán aprehendidos por los estudiantes y transmitidos a su entorno para la mejorarlo progresivamente.

Palabras Clave: Valores, educación, maestros, formación.

Justificación

Se toma como referencia el contexto particular de la ciudad de Morelia, Michoacán en donde los alumnos de las universidades de esta ciudad provienen de diversas poblaciones del interior del estado y, cuya ideología, hábitos y actitudes es muy particular, así como la escala de valores, la diferenciación de lo correcto e incorrecto, de lo benéfico y perjudicial.

Es importante destacar el papel que representan los profesores en el ámbito académico y en la formación de valores de los alumnos, quienes pasan la mayor parte del día en la escuela y en ocasiones, más tiempo que con su familia y, al ser los profesores también formadores, su rol implica educar y formar profesionistas cuya escala de valores les permita modificar su ambiente a través de la vivencia de éstos.

Planteamiento del problema

Existe en la actualidad un cambio de atención hacia los valores, hacia la necesidad de una vida con fundamentación ética (Pereira, 1997). La percepción de los valores difiere en cada uno de los individuos y el valor es interpretado y vivido de acuerdo al entorno en que el sujeto creció considerando la cultura, la familia quien es la incubadora de valores y, las instituciones, por lo tanto, las acciones de la persona son producto de la escala personal de valores y de la forma en que comprende ese valor.

A través de la convivencia y el trabajo diario con el alumnado de diferentes generaciones, se observó en gran parte de los estudiantes comportamientos repetitivos como impuntualidad, indiferencia, constantes inasistencias y escasa participación en clases, situaciones que llamaron la atención, ya que no deben considerarse “normales” en los estudiantes por las implicaciones que conlleva como: baja calificación, falta de apuntes o notas de clase, perder su derecho a presentar el examen y en caso extremo, presentar el examen extraordinario.

Dado que el investigador cualitativo requiere tener una visión holística del sujeto o grupo de estudio, se consideró que el comportamiento de los alumnos era solamente una consecuencia del medio en el que se encuentran y que su actuación es resultado de su cultura y educación en el hogar; de su formación, en la escuela; y de la influencia de los medios de información y comunicación que le rodean.

Los valores se aprenden en el hogar, desafortunadamente, en algunos de ellos la escala de valores ha cambiado como resultado de los horarios y responsabi-

lidades laborales de los padres de familia; de los medios de comunicación; de establecer como prioritarias otras actividades y se deja de atender a los integrantes de la familia, por lo tanto, no se transmiten ni son evidentes los valores básicos para la convivencia social y en consecuencia, los alumnos pertenecientes a dichas familias, no saben cuál es la forma correcta de actuar ante diversas situaciones...en consecuencia, el maestro se convierte en el referente de valores que el alumno elige para dirigir sus actos cotidianos y, ante circunstancias en las que debe tomar una decisión, se pregunta: ¿Qué haría el maestro en este caso...?, ¿qué decisión tomaría él/ella?

Surgió entonces la pregunta: ¿qué son los valores? Un valor (Quintana, 1998, p. 112) es una preferencia de lo que se tiene por bueno según una cierta concepción de lo preferible o lo deseable implicando siempre una comparación entre dos o más posibilidades, hecha por uno mismo o por la sociedad. La función de los valores es la de ser patrones de conducta que guían las actividades humanas, y el sistema de valores constituye un plan general que permite resolver los conflictos y tomar decisiones.

Citando a Frondizi (1972, p. 40) menciona que los valores se captan por los sentidos porque los valores no se dan aislados sino que se presentan siempre apoyados en un sostén de orden real —gesto, movimiento—. Si se traslada esta idea al contexto del aula universitaria, entonces es evidente que los alumnos aprenden valores a través de sus sentidos, valores que son transmitidos por los docentes y sus compañeros de clase.

Enfocándose en la problemática que se aborda, la investigadora Sylvia Schmelkes (1996) menciona también que “Los valores requieren de un proceso educativo intencionado y sistemático. Un proceso de esta naturaleza es necesario tanto para el logro del desarrollo cognoscitivo como del propio desarrollo de los principios morales del sujeto. Es inevitable que la escuela transmita valores y forme valoralmente. La escuela es la mejor capacitada para formar valoralmente a los alumnos porque es la única que puede hacerlo intencionalmente”.

Objetivo

El objetivo de la investigación fue conocer las formas en que el docente influye en los valores de los alumnos.

Metodología

La metodología utilizada para esta investigación se basa en el enfoque cualitativo con la técnica de observación participante y estudio de caso, se usaron instrumentos

como la guía de observación y entrevistas. La línea temática se enmarca en: Actitudes y Valores.

Resultados logrados en la propuesta

En la educación se adquieren o modifican valores que una persona aprendió en su contexto familiar, en donde el sujeto aprende a diferenciar lo correcto de lo incorrecto o la distinción entre el bien común y el mal. Algunos de los valores aprendidos son poco favorables para el desarrollo del sujeto en su cotidianidad y le restan integralidad, y ante este escenario, la escuela tiene la oportunidad de cambiar ese enfoque, de tal manera que el alumno note el perjuicio de sus actos en el presente y en el futuro.

Es fundamental que el estudiante comprenda que al ingresar a un empleo o ejerza su profesión, su conducta reflejará los valores que ha aprendido en la escuela y en su hogar. El alumno que ahora vemos en el aula es la persona que ejercerá una profesión en el futuro.

Al hablar de educación y valores se tiene intrínseca la adquisición de hábitos y la adopción de valores que antes no se conocían, tanto en los alumnos como en los maestros; implica la reflexión y el cambio de paradigmas en el diario actuar que conlleve a interpretar la realidad de manera distinta. Para lograr esto, los docentes requieren hacer una revisión de la práctica docente y evaluar los actos dentro y fuera del aula así como los límites, permisividad y grado de exigencia en clase, porque cada uno de estos elementos influyen directamente en la formación de los alumnos, quienes observan a diario la conducta del maestro y aprenden de él.

Educación implica modelar, instruir, modificar hábitos y valores que formen un mejor ser humano. El compromiso moral de los profesores es la formación de los estudiantes y futuros profesionistas. Involucrarse y comprometerse con la educación implica prepararse, innovar, exigir, actuar y comprender que la persona que el docente tiene enfrente, se encuentra en un proceso de formación y necesita maestros que le enseñen, lo escuchen y le guíen en su disciplina profesional.

Conclusiones

Educación implica fomentar la reflexión de los alumnos acerca de su actuación en la cotidianidad, ya sea la escuela, su familia, las empresas o los grupos donde se integra. Supone impulsar un estado de conciencia acerca de su rol para intervenir y modificar el medio de forma positiva, de tal forma que son la adopción de nuevos va-

lores o la adecuación de éstos en alguna forma disminuya la inequidad, explotación, injusticia, corrupción y otros factores que han dañado a la sociedad por largo tiempo.

El maestro no requiere únicamente tener habilidades para la enseñanza y conocer la materia, sino que es un transmisor de valores, quien no sólo los menciona y los enlista, sino que los vive y los refleja en su actuar; por lo tanto, las ausencias a clase, el escaso compromiso, la falta de integridad o la simulación, serán actitudes que el alumno aprenderá y ejercerá cuando sea profesionista.

No sólo los padres de familia y medios de información son responsables de los fenómenos sociales de carácter violento presentes en el país, resultado de los valores transmitidos en sus respectivos escenarios, también se requiere realizar una evaluación de la responsabilidad y el impacto de las instituciones educativas en el aspecto valoral.

Los docentes necesitamos ser conscientes de los propios valores, clarificarlos y vivirlos, de otra forma, no será posible transmitir a los alumnos las distintas maneras de emplear un valor en su vida. Existe la necesidad de dar sentido a la vida a través de los propios valores, con ello, se estará en posibilidades de transmitir a los alumnos un sistema de valores que perciban, asimilen y reflejen en sus acciones habituales.

Referencias Bibliográficas

- Fronzizi, R. (1972). *¿Qué son los valores?*. 3ª ed. México: FCE
- Morales, A. (2010). *Temas educativos para educadores, educadoras y comunidades educativas*. República Dominicana: La Salle Distrito Antillas.
- Pereira, M.N. (1997). *Educación en valores: Metodología e innovación educativa*. México: Trillas.
- Schmelkes, S. (1996). *La formación valoral es un asunto del sistema educativo*. Estudios. Filosofía-historia-letras. Verano-Otoño.



El teatro en el aula, como reforzamiento de proactividad entre alumnos normalistas de educación preescolar

Jorge Jiménez Ronzon
jorgeteatro2010@hotmail.com

Resumen

El estudio presenta algunas directrices que permitan crear condiciones ideales de una actitud proactiva, tomando referencias del ámbito educativo, a través de un crecimiento individual-personal/grupal-social; haciendo hincapié de que la escuela forme estudiantes y futuros trabajadores, que se deben preparar para una gran cantidad de posiciones y funciones en desempeño laboral,

en los cuales actúen de acuerdo a las demandas sociales como una opción alternativa y simultánea, además de desarrollar la capacidad de superar los desafíos que se presentan en la vida. La idea central del presente es plantear una posibilidad teórico-práctico de un conocimiento proactivo, tras analizar las actitudes reactivas que se presentaban y que impedían un avance en la formación integral, se plantea su aplicación desde un espacio áuli-

co, hasta su proyección en círculos sociales en los cuales se desenvolverá como profesionista y persona. Se finaliza con un proyecto proactivo al plantear el teatro como estrategia.

Palabras clave: Actitud, proactividad, reto, desafío, autoconocimiento.

Justificación

En el tema de estudio y análisis se muestra una propuesta de investigación con el propósito de buscar una estrategia didáctica que permita reforzar las actitudes proactivas de los alumnos de la licenciatura en educación preescolar, del Colegio Lancaster, de Orizaba, Veracruz, del ciclo escolar 2011-2012, mediante la aplicación de una de las disciplinas artísticas en su aspecto teatral llevado al aula y de esta manera contribuir en el cambio de actitudes.

El docente al permanecer en este escenario de aprendizaje tiene la oportunidad y la obligación de buscar estrategias que permitan atender tales debilidades existentes y se debe atender y reforzar en el proceso formativo de los educadores del nuevo milenio, correspondiente al siglo XXI. Ante tal realidad es importante colocar a los alumnos en situaciones de enfrentar un reconocimiento individual a través de la exploración, la experimentación y el autodescubrimiento, por tal, la propuesta se dirige por sus características y aplicación metodológica, al campo de expresión y apreciación artística en su aspecto dramático.

El proceso de investigación, implica el uso tanto del método cuantitativo, como del cualitativo. Este enlace permitirá obtener muestras representativas desde una perspectiva estadística al analizar el estado actitudinal de las estudiantes al lograr una vinculación de relación en cuanto a la presentación de las variables, de esta manera se intenta obtener información decisiva sobre las perspectivas de estudio y en consecuencia una orientación hacia la medición de actitudes reactivas que presentan las alumnas en el desarrollo de las actividades, siendo este un factor negativo que no permite un avance significativo en el proceso de formación personal, como consecuencia el profesional.

Planteamiento del problema

Los nuevos modelos en el mundo actual, exigen cambios en la educación, en todos los sentidos de la formación integral del ser humano, pretende formar ciudadanos proactivos, responsables, pensantes, autónomos y prag-

máticos, con actitudes abiertas al sentido del cambio desde sus propias perspectivas de vida para una superación y crecimiento.

En las escuelas se debe implementar actividades que influyan en las actitudes de los alumnos, explicando que estas son instancias de crecimiento personal que refuerza la iniciativa y su impacto en una sociedad donde puedan realizarse como personas, únicas y responsables, a través de una formación completa. Stephen Covey, específica que “ Una persona proactiva evita reaccionar con sentimientos negativos frente a algo inesperado o desagradable; es decir, actuar positivamente a partir de sus valores, buscando soluciones y creando nuevos proyectos” (2004).

Esta es una problemática que persiste actualmente en el Colegio Lancaster, de la Licenciatura de Educación Preescolar, de la localidad de Orizaba, Veracruz, lo cual no contribuye a una mejora en los aprendizajes de los alumnos, puesto que muestran actitudes reactivas en las actividades escolares o extraescolares que se efectúan durante las diferentes jornadas de trabajo durante el ciclo escolar, lo cual no les permite desafiar retos y darles solución de manera autónoma e independiente. Se pretende dar solución a tal problemática con la utilización de: el teatro en el aula, como reforzamiento de proactividad entre alumnos normalistas de educación preescolar; Por lo tanto, es importante abatir esta problemática que va aumentando y debilitando las actitudes de los alumnos, al aplicar actividades didácticas que influyan en la proactividad y que faciliten la participación por iniciativa propia y proyección a futuro en los estudiantes. Por lo tanto se plantea la siguiente problemática: ¿Las reacciones que presentan las alumnas pueden ser estudiadas para reforzar el teatro al aula como estrategia para atender las debilidades actitudinales?

Objetivo general

Determinar que el teatro en el aula tiene una influencia importante en la actitud proactividad de las alumnas.

Objetivos específicos

- Analizar si el teatro en el aula influye de manera positiva en el reforzamiento de las actitudes proactivas de las alumnas.
- Indagar si al influenciar la proactividad en los alumnos les permite fijarse metas para obtener logros de vida escolar y profesional significativos.
- Evaluar los cambios de actitudes de los alumnos al

enfrentarlos a situaciones de tomar decisiones de manera inmediata.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La problemática que se aborda y del objetivo general que se pretende tratar en la investigación es el método de investigación cuasi experimental, cuantitativo, cualitativo, desde un estudio descriptivo influenciado bajo el tratamiento del teatro en el aula; Este enlace permitirá obtener muestras representativas desde una perspectiva estadística al analizar el estado actitudinal de las estudiantes al lograr una vinculación de relación en cuanto a la presentación de las variables, de esta manera se obtendrá información decisiva sobre las perspectivas de estudio y en consecuencia una orientación hacia la medición de actitudes que presentan las alumnas en el desarrollo de las actividades. Además es una posibilidad didáctica que permite realizar una exploración de descubrimiento individual y grupal, pero ¿Qué es la proactividad? ¿Qué significado tiene en el ámbito educativo? Este proceso implica una triangulación desde los métodos de investigación hasta el uso de la estrategia

La metodología cualitativa se llevó a cabo mediante los puntos que se desarrollan a continuación: Evaluación diagnóstica a través de actividades de exploración e indagación, a los alumnos de cuarto semestre del colegio Lancaster. Reunión con los docentes de cuarto semestre y los titulares de tutoría, para indagar acerca del comportamiento de los alumnos en sus clases o sesiones de trabajo, con respecto a la actitud que muestran los alumnos. Las técnicas de recolección de datos se realizaron a través de la observación, entrevistas informales a maestros y alumnos.

El plan de intervención se llevó a cabo en dos etapas, en la primera se presentó información a los alumnos acerca de la importancia de ser influenciado proactivamente y la segunda se llevó a cabo el uso de la estrategia didáctica el teatro en el aula. Diseño de investigación: Cuasi experimental: Se llevó a cabo la propuesta con un solo grupo analizando de manera pertinente el proceso de solución al problema, tomando en cuenta el antes, durante y el después, utilizando como apoyo para la búsqueda de información el pretets y el postets, considerando el avance de acuerdo a los resultados arrojados, realizando una acción de medición y comparación establecidas antes y después de la exposición de los sujetos de estudio. Tipo de investigación: Descriptivo y correla-

cional: Por la relación que tiene con la investigación del modelo cuantitativo y entre las variables, en este caso la proactividad como variable dependiente y el teatro como independiente, pues entre las acciones que permite realizar con relación al sujeto de estudio está al explicar y correlacionar e interpretar las variables presentadas de acuerdo a lo que se desea o debe indagar para obtener datos y dar una correcta solución.

Resultados logrados en la propuesta

Se reforzó y generó en los alumnos una actitud que promueve respuestas positivas para la resolución de problemas, al motivar a las alumnas para que tomaran sus propias decisiones y no se supeditarán a condicionamientos exteriores lo cual comprobó que el teatro en el aula es una estrategia que permite formar en los alumnos actitudes positivas para que tomen sus propias decisiones desde su iniciativa propia y se concientizó a las alumnas de lo importante que es llevar a la práctica los valores éticos y sociales. Mejorar resultados y tener una nueva visión

Un agradecimiento especial a la directoral del plantel educativo, maestra Mónica Flores Badillo, por la facilidad que otorgó para que se llevara a cabo la investigación, a los profesores frente a grupo y a las alumnas del 3° semestre que cursan la licenciatura.

Conclusiones

La culminación de este proyecto no es únicamente el sentir la importancia de ser un investigador docente desde el aula, sino la acción de crecimiento con los alumnos que formaron parte de este estudio, que con sus experiencias, expectativas y metas de logro, proyectaron la intención de crecimiento y desenvolvimiento del ser para el hacer.

Con relación a mi crecimiento profesional comprendí que el trabajar de manera holística con los demás campos formativos, es atender la relación tan importante que existe entre la indagación cualitativa y su proyección sobre aspectos estadísticos fueron parte de un complemento en la validación de los resultados obtenidos, y sobre todo el valor tan significativo que tiene la habilidad actitudinal no solo en los estudiantes, sino en todos los personajes sociales. En el proceso del desarrollo de la investigación logré descubrir que el reforzar actitudes en los estudiantes, debe ir a la par con el desarrollo de otras habilidades y que si no se toma en cuenta tal manifestación tendremos alumnos con una preparación incompleta, porque todo se rige por un proceso educativo transversal.

Con relación a procesos educativos se intentó integrar un reforzamiento actitudinal a través de generar la proactividad en las alumnas al involucrarlas en situaciones de expectativas hacia el futuro, al fijar submetas en cada actividad realizada para el logro de una meta determinada, como consecuencia aterrizar sobre espacios concretos a través de ideologías y planes claros y precisos que le permita visualizar positivamente el alcance de logro y satisfacción significativamente, actuar con cautela y de forma asertiva en las relaciones con los demás compañeros, saber escuchar y trabajar en cooperación, etc. Y partiendo de esta superación y anticipación al cambio, encausar su progreso en busca de nuevas ideas que repercutieran en la resolución de problemas de manera inmediata y lo más importante generar proactividad hacia sí mismo y los demás.

Finalmente señalo la importancia de preparar a los estudiantes para que sean capaces de actuar con eficiencia y competitividad en los diferentes entornos sociales en los que se desenvuelven, que se orienten a tomar conciencia de que su formación en la docencia es una carrera de vida y que ésta repercutirá en la vida de los demás, que se den cuenta de que las escuelas son empresas formadoras de insumos y exigen un personal que destaque por su iniciativa y actualización que fortalezcan sus conocimientos actuales con el fin de producir resultados de cambio y de tal manera lograr sus objetivos. A los docentes frente a grupo, les propongo practicar con el ejemplo, que lo que exigen sean de su dominio individual, reaccionando proactivamente, para un bien colectivo.

Líneas de investigación a la cual está inscrita la ponencia

1.- Actitudes y valores.

Referencias Bibliográficas

- C, A. V. (2005). La Triangulación entre Métodos Cuantitativos y Cualitativos. Artículo de Educación .
- Covey, S. R. (2004). Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva. México.: PAIDÓS.
- Preciado, J. F. (1987). La Actuación Dramática Creativa. El Actor se Prepara. México.: Noriega Editores.
- López-Domínguez, Mercedes Enache, Mihaela. (2009). Consideración individualizada, clima organizativo innovador y personalidad proactiva como antecedentes de los comportamientos de ciudadanía organizativa orientados al cambio y altruistas. *Intangible Capital*, Sin mes, 418-438.
- López-Salazar, La proactividad empresarial como elemento de competitividad, *Revista científica de sociedad*, vol. 6, n°2, (2010), p.303-312
- Sampieri, R. H. (2006). Metodología de la Investigación. México: Mc Graw Hill.
- SEP. (2006). Educación Básica. Secundaria. Programa de estudios. Artes (Música, Danza, Teatro, Artes Visuales).
- SEP. (2006). Educación Secundaria. Programa de Estudios, Antología, Teatro.
- SEP. (2005). Expresión y Apreciación Artísticas I yII. Programa y Materiales de Estudio. 3° y 4° Semestre. .
- SEP. (2000). Libro para el Maestro. Educación Artística Primaria.
- SEP. (2009). Primaria. Educación Básica. Plan de Estudios .
- SEP. (2004). Programa de Educación Peescolar. México. D.F.
- Schmelkes, Sylvia (1998), "La educación valorar y los derechos humanos en el marco de la globalización y la diversidad", Conferencia presentada en el VIII Curso y Talleres de Educación y Derechos Humanos "10 Años de Educación para la Paz y Derechos
- Tejeda Fernández José, Las competencias docentes, *Profesorado revista de currículum y formación del profesorado*, Vol. 13, N° 2 (2009)
- Vallejo, P. M. (2011). Guía para Construir cuestionarios y escalas de actitudes. Universidad Pontificia Comillas, Madrid, .
- Vela, S. (2009). El espíritu de Juego: cuestiones sobre educación. Artística y Cultura. México, D.F.: SEP.
- Wagner, F. (1992). Teoría y Técnica Teatral. México.: Edotores Mexicanos Unidos.

Fuentes electrónicas:

- www.redteatral.net/noticias-el-m-todo-stanislavski-118
- teatro.blogia.com/2005/030101-biografia-konstantin-stanislavsky.phpEn caché - Similares
- www.biografiasyvidas.com/biografia/s/stanislavski.htm
- <http://basica.sep.gob.mx/seb2008/start.php?act=primmatalu1011>
- <http://wiki.ead.pucv.cl/images/2/2c/Elteatro.pdf>
- <http://definicion.de/protagonista/>
- <http://www.educared.org.ar/entrevistas.educared/entrevista/entrevista.vega.asp>.



Los principios antropológicos institucionales y la práctica docente en el bachillerato

María Goretti de Huejotzingo

Juan Meneses Poblano
ju_men@hotmail.com
ULSA Benavente

Resumen

En los últimos años se ha hablado de la práctica docente para favorecer las estrategias que le permitan ser eficaz y eficiente, olvidándose de que la práctica docente es una acción deliberada, relacionada con una interpretación de la realidad, concretamente sobre el ser humano. La presente investigación tiene como finalidad relacionar la práctica docente con los principios antropológicos que se tiene en una institución educativa y que sirven como referencia interpretativa para la deliberación de la acción educativa desarrollada en el aula. Apostando que; en la medida en que se tenga claro el fin, se podrán realizar los medios.

Palabras clave: Principios antropológicos, práctica educativa, práctica docente.

Justificación

Es recurrente la aproximación a la práctica docente como una exigencia a modificar estrategias que la conviertan en una acción efectiva. Con frecuencia el centro de atención se pone en el cómo, en las estrategias, técnicas y hasta procesos que debe ejecutar el docente o el alumno, pero pocas veces se piensa en la parte conceptual que tiene el docente para desarrollar su actividad docente. Es muy importante que el docente conceptualice su práctica docente, decir que tenga claro el marco de referencia que tiene su práctica docente. En otras palabras, cuáles son

sus principios, conscientes o no, que orientan su labor en el aula, sobre todo antropológicos.

La presente investigación ayuda a analizar la relación que se establece entre los principios antropológicos institucionales con la actividad que se desarrolla en el aula, identificando que la relación se establece en la medida en que se conozca y asimile los principios antropológicos institucionales, es lo que podemos identificar como práctica educativa (Hernández, 2003). Es decir la práctica docente le anticipa una práctica educativa fundada en un marco referencial, donde los principios antropológicos son esenciales.

Toda institución se preocupa porque sus miembros tengan claridad de lo que quiere conseguir en el proceso educativo. Pero para que esto suceda, es necesario que posea su referente teórico que permita orientar su acción a fines precisos. En el caso de las instituciones educativas deben tener claridad en su conceptualización de la educación, en su filosofía educativa abarcando su dimensión epistemológica, ontológica, axiológica, teleológica y antropológica (Fermoso, 1985). En esta investigación se propone centrar el análisis en la relación que se establece entre los principios antropológicos de la institución y la práctica docente, ya que a la base de toda filosofía educativa está la dimensión antropológica (Pourtois-Desmet, 2006). La investigación tiene como referencia el Bachillerato María Goretti de Huejotzingo, Puebla.

Planteamiento del problema

Ante la gran pluralidad de opciones educativas, la institución dedicada a este campo, tiene la exigencia de concebir su diferencia y a la vez mostrar lo común. Sería muy negativo para una institución no tener claro lo que es y lo qué debe hacer; el resultado podría imaginarse. Las instituciones educativas han trabajado más la parte operacional y poco la parte teórico referencial. Cuando esto se acrecienta no existe claridad en lo que se debe hacer, cómo se debe hacer y para qué hacerlo. Tarde o temprano, se vuelve una exigencia si se quiere continuar existiendo.

Lo anterior nos conduce a plantear la necesidad de relacionar principios educativos de la institución y la relación que se establece con la práctica docente pasando por la práctica educativa de los docentes.

Los principios educativos conducen a determinados fines el proceso educativo, pero lo importante a identificar es que a la base de dichos principios y fines está la concepción de hombre, la antropología institucional.

Es esencial tener claridad que el proceso educativo es específicamente humano, por encima de todo deberíamos hacer una interpretación antropológica del proceso educativo (Fermoso, 1895; Savater 1997).

Es importante que se tenga claridad de cuáles son los principios antropológicos que están a la base de la práctica docente efectuada en el aula. El propósito de la presente investigación es el estudio de la relación que se establece de los principios antropológicos institucionales del Bachillerato María Goretti de Huejotzingo, Puebla y la práctica docente de sus maestros.

Objetivos de investigación

Establecer la relación entre la práctica docente y los principios antropológicos institucionales en los docentes del Bachillerato María Goretti de Huejotzingo, Puebla, a través de un plan de intervención.

Específicos

1. Definir conceptual y operacional de los principios antropológicos institucionales
2. Definir conceptual y operacional la práctica docente
3. Analizar si los fines antropológicos institucionales determina la práctica docente de los docentes del Bachillerato María Goretti de Huejotzingo, Puebla
4. Diseñar el plan de intervención que relacione la práctica docente y los principios antropológicos institucionales en los docentes del Bachillerato María Goretti de Huejotzingo

Metodología

La relación que se pretende observar entre la práctica docente y los Principios Antropológicos Institucionales en los docentes del bachillerato María Goretti de Huejotzingo, Puebla, exige que se parta de un diagnóstico inicial. Posteriormente se diseñará un plan de intervención que permita relacionar ambas variables en el grupo de docentes del colegio. Para esto se dará seguimiento y evaluará a la práctica docente por medio de cuestionarios a los alumnos y a los docentes.

El enfoque

La investigación se realizará bajo un enfoque mixto. Del enfoque cuantitativo mediremos el conocimiento que tiene los docentes de los principios antropológicos institucionales y la aplicación que realizan de ellos. El instrumento que se implementará será una escala estimativa. La aplicación será tanto para los alumnos como

a los docentes. Desde el enfoque cualitativo, se realizará un estudio de casos donde se observe la apropiación que los docentes han tenido de los principios antropológicos institucionales, una vez que se ha desarrollado el plan de intervención.

Diseño de investigación

El diseño de la investigación será cuasi experimental, los sujetos se asignan al azar, se toma de los grupos ya formados, y por otro lado, se manipula, deliberadamente, la variable independiente para ver su efecto con la variable dependiente (Hernández, R., Hernández, C., y Baptista, L., 2003, p. 254).

La investigación se realizará con el grupo de docentes del Bachillerato María Goretti de Huejotzingo. Puebla. Se registrará la realidad observada como punto de partida, se diseñarán estrategias que ayuden al docente a vincular su práctica docente con los principios antropológicos institucionales.

Después del curso se tiene estimado aplicar la prueba t para muestras apareadas o dependientes con la finalidad de mostrar la hipótesis. La última parte se trabajará con la misma muestra del grupo de los docentes y de alumnos del bachillerato María Goretti.

Esquema del diseño

El esquema de los alumnos:

$$O_1 = \text{pre Test} \longrightarrow \text{X = variable - plan de intervención} \longrightarrow O_2 = \text{pos Test}$$

El esquema de los maestros:

$$\text{Estado inicial} \longrightarrow \text{X = variable - plan de intervención} \longrightarrow \text{Estado final}$$

El tipo de investigación

El tipo de investigación es Descriptiva y Correlacional. La investigación descriptiva se define como aquella que busca especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis, y; la correlacional como la evaluación de la relación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular (Hernández, R., Hernández, C., y Baptista, L., 2003, 117. 121). Es así que se pretende describir la realidad que presenta la práctica docente en relación a los principios educativos antropológicos institucionales del colegio María Goretti de Huejotzingo,

Puebla, tanto en su origen como en su proceso, mostrando la relación que hay entre las variables.

Hipótesis y variables

La hipótesis

“Los principios antropológicos institucionales condicionan la práctica docente en los docentes del Bachillerato María Goretti de Huejotzingo, Puebla.”

3.4.1. Variable Dependiente

La aplicación de los Principios antropológicos institucionales en la práctica docente.

3.4.2. Variable Independiente

Plan de intervención para dar a conocer los principios antropológicos institucionales.

Hipótesis alterna

La práctica docente de los maestros del colegio María Goretti mejora en la aplicación de uno de los principios antropológicos institucionales.

Resultados obtenidos

Para conocer la relación entre los principios antropológicos institucionales del Colegio María Goretti y la práctica docente se realizó la prueba de diferencia de medias (prueba t) para dos grupos con muestras diferentes (Ritchey, 2001, 344-351), la aplicación fue de un cuestionario para ver cómo se autoevaluaron los docentes sobre los ítems que miden su práctica docente respecto a los principios antropológicos institucionales. De igual forma se aplicó el mismo conjunto de ítems para medir la apreciación que tienen los alumnos sobre la cuestión. Los resultados que se obtuvieron fueron interesantes por que se pudo observar que la apreciación de los alumnos correspondía a lo que los docentes manifestaban. Es decir, al medir los resultados se pudo observar que la desviación estándar de las medias fue: 0.28. Lo que nos conducía a la interpretación de que había correlación. Tener los datos iniciales del problema a investigar nos permitió observar otros aspectos, como descubrir que el nivel de apropiación que tiene los docentes de los principios antropológicos institucionales es alto, los mismos alumnos así lo perciben con un valor de 3.8384 que se aproxima, según la escala estimativa a estar “De acuerdo”.

Como los resultados tanto de los alumnos como de los maestros eran similares y a la vez altos, mostrando que la relación no sólo estaba entre los mismos resulta-

dos de los alumnos y maestros sino que ambos se acercaban a 4, en una escala estimativa de 1 a 5, con una media de 83.9 y 80.60 para docentes y alumnos, respectivamente, considerando que el puntaje máximo era de 105.

Una vez que se tenían estos resultados, se podía observar que los maestros mostraban en su práctica docente mucho de lo que se consideraba en los principios antropológicos institucionales del colegio María Goretti; así lo daban a conocer los alumnos, de igual forma lo consideraban los docentes. La pregunta que se generó si esto era así, ¿habría algún aspecto en específico en que se pudiera mejorar? Para esto se procedió a detectar cuáles eran los ítems más bajos para poder diseñar el plan de intervención. Los resultados fueron que los ítems bajos correspondían a la dimensión religiosa. Los ítems eran:

- Favorece, con su actitud respetuosa y comentarios, la relación con Dios.
- Invita a mantener apertura a Dios con sus reflexiones y acciones.
- Manifiesta su fe en Dios con respeto y sencillez.
- Se nota que tiene fe en Dios porque lo transmite en su forma de ser.

Esto hacía notar que los docentes no tenían presente la dimensión religiosa en su actuar docente, ellos mismos lo confirmaban, al ser los mismos ítems que aparecían como los de menor puntaje en sus cuestionarios. Se estaba frente a una realidad que ofrecía una oportunidad de intervención. Considerar la dimensión religiosa como parte del proceso educativo se justifica en cuanto que es una dimensión fundamental en el ser humano (Barrio, 2004; Fullat, 1987). La dimensión religiosa está muy presente en los principios antropológicos institucionales del Colegio María Goretti, no así en la práctica docente.

Los temas que se desarrollaron en el plan de intervención fueron:

- Qué es la educación
- La antropología de la educación
- La antropología institucional
- La dimensión religiosa del ser humano
- Los valores de la dimensión religiosa institucional

Referencias Bibliográficas

- Barrio, J., (2004) (3ª ed.) Elementos de Antropología pedagógica. Madrid: Rialp.
- Barrio, J., (2007). Dimensiones del crecimiento humano. Educación y Educadores, vol. 10, n. 1. 117-134
- Burgos, J. (2003). Antropología: una guía para la existencia. Palabra: Madrid.
- Campechano, J. (agosto de 2003-enero de 2004). Los fines de la educación del futuro [versión electrónica]. Sinéctica 23: 35-42.
- Carr, W. (1999). Una Teoría para la educación: hacia una investigación educativa crítica. Madrid: Morata.
- Castro Cossío, B. (1997). La pedagogía Interactiva un reto de Educar UNIVA, Fundamentos Teóricos. Guadalajara, México: Universidad del Valle de Atemajac,
- CONGREACIÓN DE LAS HERMANAS JOSEFINAS. Ideario 2005. México.
- Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. París: UNESCO.
- Fullat, O. (1987). Filosofía de la educación: Concepto y límites. Barcelona: Educar.
- Fermoso, P. (1985). Teoría de la educación. Una interpretación antropológica. Barcelona: CEAC.
- García, M. (1996) Aprendiendo a ser humanos. Una antropología de la educación. Pamplona: Eunsa.
- Hernández, Y. (11 de nov, 2003). ¿Qué es la práctica educativa? El siglo de Durango. Rescatado el 28 de julio de 2011. Disponible en: <http://www.elsiglodedurango.com.mx/noticia/16892.que-es-la-practica-educativa.html>
- Hernández, R., Hernández, C., y Baptista, L. (2003). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill.
- Jarquín, E. (2005). Práctica docente alternativa: un acercamiento al análisis crítico del discurso literario en “Casa Tomada”. Espéculo. Revista de estudios literarios. Universidad Complutense de Madrid. Recuperado el 20 de julio de 2011. Disponible en: <http://www.ucm.es/info/especulo/numero30/casatom.html>
- Jociles, M. (2007). Panorámica de la antropología de la educación en España: estado de la cuestión y recursos bibliográficos. Revista de Antropología Social, 16, 67-116
- Pourtois, J. – Desmet, H. (2006). La educación Postmoderna. Madrid: Popular.
- Savater, F. (1997). El valor de educar. Barcelona: Ariel.
- Wayne, J. (2003). Un paseo por la antropología educativa. Revista nueva antropología, abril vol. XIX, n.062. 11-28.



La percepción que tienen sobre la carrera de ciencias de la comunicación en la Universidad La Salle Pachuca

Karla María Zúñiga Santillán

Karla_m_zs@hotmail.com

Karen Flores Arteaga

k.floresarteaga@gmail.com

4to semestre Ciencias de la Comunicación

Universidad La Salle Pachuca

Resumen

La investigación se refiere a la percepción que se tiene sobre la carrera de Ciencias de la Comunicación dentro de la Universidad La Salle Pachuca.

En él se muestra, la metodología y resultados del proyecto donde se investigó a los alumnos de 2º y 8º se-

mestre de las diferentes carreras de la Universidad para conocer la percepción,

En general es una percepción positiva la que se tiene dentro de la Universidad, pero no reconocida como debería y las causas de ello es la falta de información e interés sobre la carrera. Con el objetivo de mejorar esta

percepción y ayudar a los estudiantes de la comunicación dándole una mejor reputación.

Palabras Clave: Ciencias de la Comunicación, profesionalización, campo de acción, difusión, percepción.

Línea de investigación No. 7

Justificación

Dar a conocer las bases en las cuales se fundamenta la percepción de los estudiantes de la Universidad La Salle Pachuca sobre la carrera en Ciencias de la Comunicación con el fin de beneficiar a los estudiantes de la misma para crear una concepción más concreta sobre el estudio de la comunicación, una amplia percepción de la carrera y la aceptación e integración de la comunidad educativa.

Planteamiento del problema

La carrera de Ciencias de la Comunicación tiene una mala reputación en general, así se decidió investigar cuáles son las causas y si realmente la mayoría piensa negativamente sobre la carrera.

Objetivo

Encontrar el motivo por el cual los estudiantes de las diferentes carreras tienen esa percepción acerca de la carrera en comunicación, saber si esta percepción cambia al estar en contacto con estudiantes de dicha carrera. Al mismo tiempo clasificar el ser y quehacer del comunicador frente a dicha percepción y elaborar formas atra-

Existe una percepción positiva sobre la carrera, esto se debe a la importancia en las empresas, entre las personas y la sociedad en general, la desventaja es que no se reconoce como debería, ya que falta información en las personas, derivado por la falta de contacto con la carrera de comunicación.

yentes para informar y aclarar la función de la carrera en Ciencias de la Comunicación.

Metodología

Enfoque

En la investigación realizada, el enfoque es mixto; el cual se basa en dos enfoques: el cualitativo (que investigó la percepción individual de la carrera y el cuantitativo (que investigó los porcentajes de conocimiento acerca de la carrera). Esto con la finalidad de conocer la opinión y percepción de cada uno de los alumnos con preguntas abiertas y por otro lado tener porcentajes y estadísticas, para saber qué es lo que predomina en la universidad y de esta manera obtener una investigación más completa y mejor fundamentada, para poder obtener una resolución de la hipótesis con validez.

Alcance

Esta investigación es descriptiva ya que buscamos la percepción que se tiene sobre la carrera en Ciencias de la Comunicación, así como encontrar las razones por las cuales estas percepciones son positivas o negativas, con esto formar una mejor definición de la carrera para beneficio y motivación de los estudiantes.

Diseño

Nuestra investigación es de tipo no experimental y transeccional o transversal, porque sólo se constató a través de la aplicación grupal de un cuestionario escrito sobre la percepción de la carrera y sólo se refiere a la percepción actual que se tiene sobre la ya mencionada carrera.

Contexto

Se realizó en la Universidad La Salle Pachuca campus la Concepción entre los alumnos de 2° y 8° semestre de las diferentes carreras.

Sujetos

Estudiantes que asisten actualmente a la Universidad La Salle Pachuca dentro del área profesional. Que cursen el segundo y octavo semestre de las siguientes carreras: Derecho, Administración, Contaduría, Enfermería, Educación, Psicología, Ingenierías, Arquitectura, Diseño Gráfico. En la edad de 17 a 29 años.

Resultados

El 90% de los encuestados coincidió en que el campo laboral del comunicador es únicamente dentro de los medios de comunicación masiva, confirmando la mala información que se tiene.

La convivencia con estudiantes de la comunicación es en un porcentaje mayor al 50%, por lo tanto les parece una carrera importante, mientras que al 10% les parece una carrera sin importancia profesional.

El 28% de los alumnos de segundo semestre desconoce el perfil del comunicador, en octavo solo el 7% no lo tiene claro.

Más del 90% no consideró estudiar la carrera en ciencias de la comunicación.

El 64% de los estudiantes de segundo semestre desconocen los temas de la comunicación, mientras que en octavo reduce en un 10%. Tomando estos resultados podemos concluir que si existe una mala percepción de la carrera en Ciencias de la Comunicación y se debe a una escasez de información y la información que se tiene no es veraz.

Conclusiones

Existe una percepción positiva sobre la carrera, esto se debe a la importancia en las empresas, entre las personas y la sociedad en general, la desventaja es que no se reconoce como debería, ya que falta información en las personas, derivado por la falta de contacto con la carrera de comunicación.

La resulta ser más positiva en octavo, pero la diferencia es mínima, ya que el problema no se centra en la falta de interés de las personas de distintas carreras sino por la falta de convivencia que existe entre los alumnos de la Universidad La Salle Pachuca, resultado que surgió con las encuestas de la investigación.

En general los alumnos deben relacionarse más, para conocer los distintos perfiles que se encuentran en la Universidad. En cuanto a la carrera de comunicación, los encuestados aportaron la idea de mostrar el potencial de la carrera, de esa manera generar interés a las otras carreras, para lograr quitar la imagen de artistas televisivos, lo cual podría lograrse con la aprobación de nuevos proyectos que favorezcan al reconcimiento del verdadero potencial de la carrera y mejoraría la estancia en la Universidad La Salle Pachuca, para así formar alumnos propositivos y crear un mejor ambiente universitario preocupado e interesado en el desarrollo no sólo de su carrera, sino de toda la universidad.

Referencias Bibliográficas

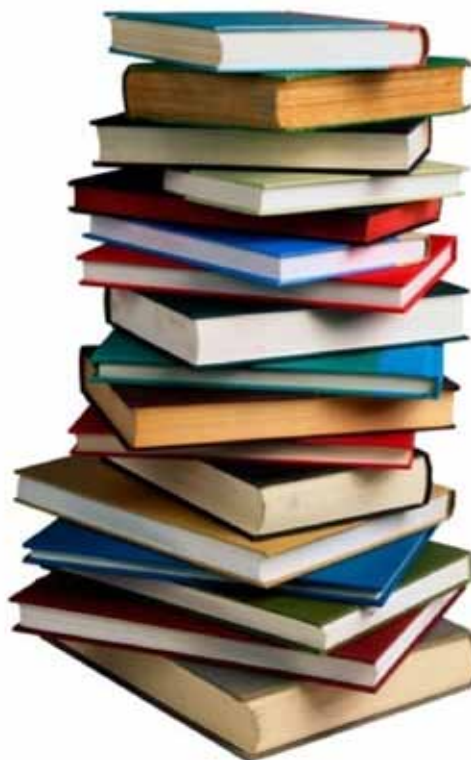
- Bougnoux, Daniel (1999) *Introducción a las Ciencias de la Comunicación* Ed. Claves Buenos Aires pp. 11, 12.
- CatIA - ITESO © 2009, *Sistemas de Información de la, Biblioteca "Dr. Jorge Villalobos Padilla, S.J."*, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara, Guadalajara Jalisco, México.
- (2001) *Diccionario Enciclopedia OCEANO UNO COLOR*
- Ferrer Rodríguez, Eulalio (1982) *Comunicación y Comunicología*. Ed Eufesa, México
- Girbau Massana, M. Dolors (2002) *Psicología de la Comunicación*. Edit. Ariel Psicología, Barcelona, España.
- http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=comunicacion consultada 12/03/11
- <http://quijote.biblio.iteso.mx/catia/coneicc/cat.aspx?cmn=browse&id=3781> Documento número 3781. Consultada el 12/03/11
- <http://sociologiadela comunicacion.blogspot.com/search?q=Perspectiva+socio+%E2%80%93+cultural+de+las+teor%C3%ADAs+comunicativas> consultada el 2 de abril del 2011 a las 18:00 hr.
- <https://www.dgae.unam.mx/planes/acadlan/Cienccom-Acat.pdf> 18/03/11
- Ledezma Lara, Alejandra *Posibilidades y limitaciones en la formación académica de los comunicadores, Ensayo sobre las tres fases.*
- López Veneroni, Fernando.(1989) *La Ciencia de la Comunicación .Método y Objeto de estudio*. Editorial Trillas. México .D.F
- Lozano Rendón, José Carlos.(1996) *Teoría e investigación de la comunicación de masas (el análisis del cultivo y le establecimiento de la agenda)*, México.Ed Alambra.Pp134-155
- Murciano, Marcial. (1993) *Sociología de la comunicación de masas I.V Nuevos problemas y transformación tecnológicas*. Ed. G. Gili, S.A de C.V, México. Pp.126
- Portillo Sánchez, Maricela; Esteinou Madrid, Javier (1998). *Espacios de Comunicación*. Universidad Iberoamericana Pp.411-422. *Espiral del Silencio*
- Romero, Yannina *Manual de Comunicación*
- Solis Macias, Víctor.(1987) *El hombre, un procesador de información*. Información científica y técnica, CONACITY, México Pp. 23-24
- www.liccom.edu.uy/ consultada 13/03/11
- www.razonypalabra.org.mx/n36/html consultada 12/03/11
- Román Reyes (2009): *Diccionario Crítico de Ciencias Sociales. Terminología Científico-Social, Tomo 1/2/3/4*, Ed. Plaza y Valdés, Madrid-México

La enseñanza efectiva para **facilitar** el desarrollo de la reflexión en **formación cívica y ética** en un grupo de educación primaria

Marilu Hernández Rivera

mari_river2003@hotmail.com

Asesor: María del Rocío Yolanda Reséndiz Tecuanhuey
Escuela Normal Part. Inc. “Yermo y Parres”



Resumen de la ponencia

El estudio de este análisis está centrado en el docente y la influencia que ejerce el mismo en el aprendizaje del alumno; se abordan temas en relación a la práctica educativa que mejor convenga para la aplicación de una enseñanza reflexiva desde la materia de Formación Cívica y Ética en un grupo de sexto año. Además de tomar en cuenta la importancia de la organización para poder equilibrar elementos que intervienen en el ejercicio de la enseñanza con respecto a la gestión escolar que en ocasiones, ésta interrumpe la clase haciendo perder su esencia. Para el análisis del mismo, siempre se tuvo en mente la mejora profesional dando una crítica positiva y propositiva de acuerdo a los resultados obtenidos.

Palabras clave: Formas de enseñanza, aprendizaje, rol y eficiencia docente.

Justificación

El tema a describir se encamina a “La enseñanza efectiva para facilitar el desarrollo de la reflexión en Formación Cívica y Ética en un grupo de sexto” porque se considera importante la gran influencia que ejerce el docente en el aprendizaje de los alumnos, la imagen y forma de trabajo que impacta no solo en el momento sino en la vida cotidiana del mismo y además no se enfoca al desarrollo cognitivo sino que pretende desarrollar a un individuo de forma integral y equilibrada, además se realizó un análisis sobre las experiencias surgidas en escuelas anteriores

y en el trabajo docente; éste fue un antecedente importante para la elección del tema.

Lo importante para una enseñanza efectiva es el desempeño docente, a lo largo de la formación asistiendo a diferentes prácticas, no hubo experiencias malas, pero se notó que los maestros descuidan parte del aprendizaje de los alumnos por factores externos; generalizando que el trabajo docente de los titulares, su enseñanza en varias ocasiones era la adecuada basada en las características de los alumnos, su estilo de aprendizaje e intereses y de acuerdo a su desarrollo físico, cognitivo pero muchas veces era interrumpida por problemas de la misma institución en donde se tenía que dejar a los alumnos solos y se ponían algunos ejercicios mientras se regresaba.

Planteamiento del problema

Durante el desarrollo del trabajo docente, se notó la importancia del rol del docente y su organización para el aprendizaje de los alumnos, éste problema se ha observado en semestres anteriores y nuevamente en el trabajo docente se detectó esta situación, esto permitió tomar la decisión para hacer el análisis sobre esta realidad, en consecuencia el tema se define en relación a la enseñanza, debido que en las últimas jornadas del trabajo docente, el fenómeno surgió al ver que el docente tiene una presencia ante los alumnos, es decir la forma en la que proyecte su enseñanza, si es organizado en lo que desarrollará en los alumnos de ello dependerá si cumple con las expectativas que tienen de él; un docente bien orga-

nizado en su enseñanza no le afectara el realizar otras actividades que están relacionadas con la gestión escolar.

Objetivos de investigación

Demostrar que existen diferentes formas de enseñar, conocer de dónde se debe partir para que un alumno logre entender lo que se le trata de decir y para eso es importante conocer ¿Cómo aprende?, ¿Qué intereses tiene?, ¿Cómo es su conducta ante ciertas situaciones?, etc. Además de modificar la organización interna en la enseñanza y mejorarla; encontrar la manera en que la gestión escolar apoye el proceso y sea fluida, trabajar en conjunto el docente y la administración escolar para lograr que esos factores no dañen el proceso.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

El estudio del tema, es visto como un modelo pedagógico en donde se emplean diferentes formas de enseñanza que emplea el docente en pro del aprendizaje.

Para ello se empleo el método cualitativo donde se hizo el análisis de las actividades aplicadas al grupo captando, formas de trabajo, procesos de desarrollo, opiniones de los alumnos y resultados, los instrumentos utilizados fueron: el diario de trabajo, entrevistas a los alumnos, encuestas de opinión, observación participante en el grupo de análisis.

La línea temática a la que se enfocó el estudio fue la 1. Análisis de experiencias de enseñanza porque abarca temas que se han desarrollado a lo largo de la formación docente que muchas veces logran ser exitosas, novedosas o difíciles, el núcleo temático es el maestro.

Resultados logrados en la propuesta

Mediante el análisis de experiencias que es por donde se encamino el trabajo, se retomaron aspectos de la experiencia en donde se involucraron dificultades, logros y en la mayoría de los casos retos en cuestión de enseñanza que se emplearon desde la materia de Formación Cívica y Ética que comprende una perspectiva formativa para que al emplear formas de trabajo distintas en el aula, dieran como resultado diferentes estrategias aplicadas a los alumnos de acuerdo a las exigencias observadas, el docente debe adaptar ciertas características en su enseñanza que suelen favorecer el aprendizaje, pero que no siempre va a ser así, porque existen factores que van a interrumpir ese proceso y es por eso que su organización en la docencia, debe estar adaptada a los cambios.

Agradecimientos

Se agradece el apoyo a la Escuela Primaria Matutina Federalizada “Los Héroes Puebla”, ubicada en la 16 sur 11502, colonia los Héroes Puebla, por haber permitido realizar el trabajo docente en sexto año grupo “A” a cargo de la titular Imelda Elvia Osorio Flores, por el apoyo recibido de ambas partes siendo conscientes de los retos que este trabajo implicaba.

Conclusiones

Los beneficios obtenidos del análisis fueron la experiencia en la enseñanza y el conocimiento de ciertos factores que pueden mejorar la práctica educativa y haciendo referencia desde el punto de vista como normalista, permitió experimentar diferentes formas de enseñar a los alumnos, a tener una concepción del maestro y de las respuesta de los educandos ante una forma de trabajo que se establece desde el inicio del curso y que si se mantiene, responderán siempre de una forma reflexiva en sus actos y el aprendizaje será efectivo en diversas situaciones de la vida.

Referencias Bibliográficas

- Arends, Richard (2007), “Aprender a enseñar”, 7ª. ed., Ed. McGraw-Hill. Interamericana de México, pp. 4-24, 45-51, 138-144, 256-260, 288-291, 476-480, 486-487.
- Dean, Joan (1993a), “La organización de los niños para el aprendizaje”, en La organización del aprendizaje en la educación primaria, Barcelona, Paidós Ibérica (Temas de educación, 34), pp. 163-183.
- Dean, Joan (1993b), “El rol del maestro”, en La organización del aprendizaje en la educación primaria, Barcelona, Paidós Ibérica (Temas de educación, 34), pp. 59-88.
- Dean, Joan (1993c), “Los niños”, en La organización del aprendizaje en la educación primaria, Barcelona, Paidós (Temas de educación, 34), pp. 17-38.
- Díaz Barriga Arceo, Frida y Hernández Rojas, Gerardo (1999), “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista”, McGRAW-HILL, México, D.F, pp. 3-9, 13-18, 33-43, 140-143 y 233-238.
- Kenneth, Henson T. y Ben Eller, F. (2000), “Psicología educativa para la enseñanza eficaz”, en International Thomson Editores, S. A de C.V, México, pp. 4-19, 41-45, 102-110, 309-314, 362-364.
- Kenneth, Henson T. y Ben Eller, F. (2000), “Psicología educativa para la enseñanza eficaz”, en International Thomson Editores, S. A de C.V, México, pp. 4-19, 41-45, 102-110, 309-314, 362-364.

yo legal, tú legal, todos legales...

La cultura de la legalidad, su práctica y promoción en cuarto año de primaria

Rocío Sarmientos Fernández
rosafet@hotmail.com
Escuela Normal "Vicente de Paul"

Reseña de la ponencia

La cultura de la legalidad, con la asignatura de Formación Cívica y Ética, busca que el alumno adquiera un conocimiento de la misma y que desarrolle su capacidad para comprender las características que posee el ser humano. Se pretende propiciar la formación de la conciencia por medio de observación de normas y reglas al brindarles las herramientas para que analicen sus actos; al tomar decisiones o elegir libremente lo que les parece correcto o incorrecto desarrollando la voluntad.

Palabras clave: Democracia, Libertad, Cultura de la legalidad, Dimensiones humanas, Sinceridad, Derechos, Leyes, Reglas, Respeto, Igualdad, Justicia y Tolerancia.

Justificación

La educación ha cambiado por completo, pues antes se pensaba que la violencia era el mejor método educativo, ya que las formas de enseñanza estaban basadas en un sistema de castigo, que provocaba miedo en los niños y pocas ganas de aprender. En los últimos años, el país ha vivido desorden, corrupción, delincuencia, injusticia, etc.; debido a esto los alumnos necesitan adquirir valores fundamentales en su vida. Es decir, formas de comportamiento, actitudes, conductas y relaciones de convivencia que sean acordes para vivir mejor en sociedad.

La docente menciona que en el transcurso de su formación profesional observó varias formas de enseñanza. En la mayoría de las clases donde la estudiante estuvo

presente, las cátedras carecían de algo fundamental para quien tiene el interés por aprender y la vocación por enseñar, “Cultura de la Legalidad”.

Era frecuente para la alumna normalista encontrarse con profesores que al llegar al aula mostraban su desinterés y rigidez, lo que provocaba en los estudiantes apatía hacia las diversas asignaturas, específicamente en Formación Cívica y Ética, la cual debería ser la primera en la enseñanza de valores. Mantener la alegría y el optimismo para la asignatura de Formación Cívica y Ética es uno de los problemas que los docentes no han podido resolver.

Dicho problema continuará si la forma automatizada de enseñarla no cambia por una manera más práctica y amenizada. Con base en lo anterior, la pasante de docente piensa que es necesario que los catedráticos tomen en cuenta la cultura y que con base en ella se pueda lograr que los alumnos, por medio de conductas positivas de armonía, fraternidad y comprensión, aprendan a tener responsabilidades compartidas.

El maestro tiene el compromiso de satisfacer las necesidades del niño, con la finalidad de desarrollar en él un pensamiento crítico acorde con los valores de la cultura de la legalidad la cual representa un paso fundamental para la formación cívica. Es importante que la docente ponga en práctica la pedagogía crítica ante actitudes de discriminación que se presentan en la vida cotidiana, mediante la experiencia, teniendo como primicia, la igualdad y respeto del niño. Por consiguiente la cultura de la legalidad es importante para todo individuo especial para los alumnos ya que son el futuro de la sociedad.

Planteamiento del problema

Una de las razones principales por las que eligió la docente en formación la Cultura de la Legalidad como tema de estudio, es la necesidad que tienen los niños de vivir los valores, de saber plasmar sus ideas, de expresarlas, de sintetizarlas con claridad y sobre todo de poder comprender las diferentes reglas que se deben llevar a cabo dentro del aula y esto se ve claramente en la revisión de libretas y en la convivencia dentro de las actividades que ellos realizan en clase.

La docente notó que la profesora del grupo sólo les llamaba la atención pero no daba soluciones a los problemas de mala conducta dentro y fuera del salón de clases, los discentes que tenían buena conducta los valoraba con nueve o diez por los halagos de la maestra, mientras que el resto del grupo se sentían apenados por portarse

mal durante el receso. Ésta era la mayor preocupación de la futura maestra pues sabía que aquellos niños jamás podrían desarrollar su capacidad para comprender las características que posee cada ser humano.

Es por eso que se plantea como interrogante principal ¿Cómo se puede promover y propiciar la cultura de la legalidad en cuarto grado de primaria?

Objetivos de investigación

Centrados en el maestro

- Establecer normas y reglas para garantizar la convivencia y estabilidad en el grupo social.
- Realizar actividades concretas de la cultura de la legalidad para expresar ideas, sentimientos y necesidades del alumno.
- Identificar las características de una buena conducta para llevarla a cabo.

Centrados en el alumno

- Conocer y practicar la cultura de la legalidad en la convivencia diaria
- Identificar el comportamiento de sus compañeros por medio de las conductas.
- Identificar las características de una buena conducta para llevarla a cabo.
- Establecer normas y reglas para garantizar la convivencia y estabilidad en el grupo social.
- Conocer la importancia de la legalidad para participar en la elaboración y el cambio de leyes que rigen al grupo.

Metodología seguida en la investigación y línea

El tema de estudio está ubicado en la línea temática uno: “Análisis de Experiencias de Enseñanza”, se encuentra en el núcleo del Maestro; cuyo tema es “Capacidad que se tiene para comunicar y para establecer relaciones con los alumnos y con los otros actores de la escuela”. A su vez contiene el aspecto, la disposición que tiene el maestro para escuchar a los alumnos durante sus intervenciones y para aplicar contenidos de mayor complejidad.

Resultados logrados en la propuesta Los propósitos que se establecieron para el maestro son: el primero, Establecer normas y reglas para garantizar la convivencia y estabilidad en el grupo social; esto fue logrado por la practicante porque reconoció la utilidad que tenían las normas y leyes tanto en casa como en la escuela y así realizar este proceso que va vinculado con la enseñanza permitiéndole conocer. Donde encontró dificultades fue

con la titular del grupo, pues la profesora no empleaba normas en la clase y aunque la estudiante normalista explicaba no le daban mucha importancia los pupilos.

Otro fue, realizar actividades concretas de la cultura de la legalidad para expresar ideas, sentimientos y necesidades del alumno, en este caso fue alcanzado porque la futura docente identificó las problemáticas en su grupo durante las semanas de observación y ayudantía que realizó en la escuela primaria. Después realizó actividades como papel bond con figuras de manzanas y tortugas para quien llegara temprano pegaba una manzana y una tortuga quien llegara tarde para remediar la puntualidad y conducta.

El siguiente era, identificar las características de una buena conducta para llevarla a cabo; se cumplió porque la estudiante normalista identificó las características de las conductas que han aprendido desde la familia y las reflejan en la escuela durante la convivencia con sus compañeros para esto hubo una retroalimentación sobre sus fortalezas y debilidades en las áreas que deben mejorar.

El cuarto, reflexionar sobre reglas y responsabilidades para una mejor convivencia; fue una gran satisfacción puesto que cada alumno realizó las reglas a cumplir durante y después de clase. Lo que no ayudó fue la colaboración de los padres de familia la mayoría de los alumnos si logró realizar sus propias reglas en casa y otros por las diferentes circunstancias de trabajo no se pudo realizar.

Y finalmente, conocer la importancia de la legalidad para participar en la elaboración y el cambio de leyes que rigen al grupo. Logró llevarse a cabo puesto que cada alumno sabe la importancia de caminar en la calle con cuidado y en la escuela obedecer las reglas y tener una buena conducta que le permitió ser mejor.

Los propósitos que se buscaban alcanzar respecto al alumno eran: conocer y practicar la cultura de la legalidad en la convivencia diaria; los pupilos identificaron porque al hacer una actividad en relación a este objetivo se obtuvo buenos resultados.

Posteriormente identificar el comportamiento de sus compañeros por medio de las conductas. El tercero, identificar las características de una buena conducta para llevarla a cabo. El cuarto, establecer normas y reglas para garantizar la convivencia y estabilidad en el grupo social. Y finalmente, conocer la importancia de la legalidad para participar en la elaboración y el cambio de leyes que rigen al grupo.

Agradecimientos

Agradezco las grandes oportunidades que me brindó la escuela Santos Degollado para poder realizar esta experiencia y así poder enriquecerme más como persona y como docente. También doy las gracias a la Señorita Directora Alicia Santos Hernández Rivera y padres de familia por brindarme su confianza durante mi estancia en el instituto.

Conclusiones

La cultura de la legalidad es el conocimiento que un pueblo tiene de sus derechos, de las formas en que acata las normas que lo rigen, de los efectos que este ejercicio tiene en la sociedad civil y los límites a los que se ajusta; así como los esfuerzos que hace para realizar en su vida cotidiana una cultura de la legalidad. También se le conoce como imperio de la ley, obediencia y la obediencia requiere conocimiento de la ley. Todo individuo reconoce las normas que obedece para generar una cultura de la legalidad en su persona y en los demás.

También tiene que ver con el conocimiento del mundo, de las cosas, la forma en que se percibe y es percibido. De la misma manera, la cultura de la legalidad implica necesariamente el conocimiento del ordenamiento jurídico; éste posee distintos niveles, como irremediable consecuencia, el fortalecimiento del orden social en un Estado. Cada pupilo sabe cuáles son las consecuencias si no realizan algún mandato de su mamá, por ello obedecen las reglas y normas de casa.

La cultura de la legalidad exige que cada órgano, cada familia, cada persona, asuma el papel que le corresponde desempeñar responsablemente, sin pretexto ni temores. Solamente así se logrará el fortalecimiento de la democracia y el bienestar del pueblo.

Referencias Bibliográficas

- Secretaría de Educación Pública [SEP] (1993). Plan de estudios 1993. Educación Primaria. México.
- SEP (1997). Plan de estudios 1997. Licenciatura en Educación Primaria. México.
- SEP (2000). Orientaciones académicas para la elaboración del documento recepcional. México.
- SEP (2000). Orientaciones académicas para la elaboración del documento recepcional. México.
- SEP (2009) Plan de estudios 2009. Educación Primaria. México.
- SEP (2010). Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio. Planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula. México.



La función del trabajo colaborativo para favorecer conductas prosociales: empatía y solidaridad en niños de segundo grado de preescolar

Rosa Jovita Robles Flores

rosajovi89@hotmail.com

Asesora: Nohemí Montiel Rojas

Escuela Particular "Vicente de Paul"

Resumen

En el aula se viven un sinnúmero de experiencias que enriquecen los aprendizajes, tanto de los niños como de la educadora, utilizando diferentes formas de trabajo como: la grupal, la creación de pequeños grupos y la individual.

El trabajo colaborativo es una de las maneras en que el individuo puede compartir con sus iguales, materiales e historias que ha vivido, lo que a su vez le permite tener una mayor capacidad de escucha y comprensión hacia los demás.

El trabajo colaborativo consiste en desarrollar una actividad en la que los niños, lleguen a un fin común por medio de la ayuda y el apoyo, poniendo cada uno su granito de arena para lograr aprendizajes en conjunto, respetando los turnos, reglas y normas que este implica; adquiriendo conductas prosociales como la empatía y la solidaridad, las cuales influyen en la resolución de conflictos con seguridad y certeza en sus acciones, así como el valor de la responsabilidad.

Palabras clave: Colaboración, conductas prosociales, empatía y solidaridad.

En la educación inicial se desarrollan diversas estrategias de trabajo que permiten a los niños adquirir aprendizajes y conductas que pondrán en práctica durante su transcurso por la escuela y en su contexto social y familiar.

Sabemos que desde el ámbito social, el aprendizaje se basa en intercambios constantes, en donde Vygotsky nos dice que las funciones mentales se comparten y aparecen en las actividades compartidas o el trabajo colaborativo, el cual es una herramienta básica para que surjan las interacciones sociales y favorezcan conductas prosociales.

Colaborar es trabajar con otra u otras personas. Es aprender mediante el trabajo en grupos, en vez de hacerlo solo o individualmente, para lograr objetivos de aprendizajes comunes.

La colaboración permite que todos los alumnos contribuyan equitativamente en el trabajo, dejando de lado las diferencias cognitivas, físicas, de género, edad; ya que todos construyen en menor y mayor cantidad su aprendizaje.

Se podría denominar al trabajo colaborativo como un sistema de participación colectiva, donde los alumnos y la educadora enriquecen sus conocimientos y amplían sus perspectivas.

El trabajo colaborativo se puede realizar a partir de diversas actividades conjuntas, donde el niño pone en juego sus competencias y lleva consigo el desarrollo sustancial de nuevos aprendizajes, modificando los que tiene o ampliándolos, pero ya no de la forma tradicional, es decir, individual y grupalmente, sino de una manera más dinámica e interactiva, por lo cual, se familiariza con otros puntos de vista, los respeta, tiene mayor capacidad de escucha y entiende que constituye parte de una pequeña comunidad de aprendizaje.

El trabajo colaborativo permite explorar nuevas relaciones sociales y crear lazos afectivos con los diferentes coetáneos que participan en la actividad a desempeñar, también a través del trabajo colaborativo la educadora puede ayudar a los niños que tienen necesidades educativas y puede llevar a cabo un seguimiento más individualizado de los avances que van adquiriendo los niños en todos los ámbitos.

Por medio de esta forma de trabajo, los niños conocen reglas y normas que implica llevar a cabo actividades conjuntas, logrando fomentar en ellos conductas prosociales como la empatía y la solidaridad en los diferentes escenarios en los que participa, así como, beneficios en sus relaciones sociales y en la formación de su personalidad.

La comunicación constante y adecuada entre padres-educadora- alumnos, puede alcanzar un trabajo colaborativo real e impedir que lo vean como una obligación o un conjunto de actividades sin un fin común, permitiendo crear personas competentes y sobre todo que se preocupen por sus prójimos, lo que en la actualidad ya no hacemos por encerrarnos en un medio tecnológico perdiendo lo más valioso: la calidad humana.

La educadora va a ser uno de los principales agentes sociales que a través de paciencia, amor, aceptación y cariño, le mostrará el camino a los pequeños para fomentar el uso del trabajo colaborativo y favorecer sus conductas prosociales con responsabilidad y respeto a la diversidad existente en el grupo, asimilando y valorando las grandes satisfacciones sociales y cognitivas que este produce.

Por eso hablo de la importancia de progresar en esta labor ya que las conductas positivas que vayan desarrollando los niños, no solo le servirán en su presente, sino también en su vida futura, trayendo consecuencias socialmente productivas.

En concordancia con lo anterior, surgió mi preocupación por la falta de desarrollo de trabajo colaborativo en mi grupo y las conductas inadecuadas que presentaban, lo que llevo a plantearme el siguiente problema:

- ¿El trabajo colaborativo favorece conductas prosociales: solidaridad y empatía en niños de segundo grado de preescolar?
- El cual me ha llevado a hacerme varias preguntas, las cuales van a dirigir de forma adecuada el enfoque de la investigación:
- ¿Cuál es la función del trabajo colaborativo en el preescolar?
- ¿Cómo influye el trabajo colaborativo en la adquisición de conductas prosociales?
- ¿Qué ventajas proporcionan a los niños tener conductas prosociales?
- ¿Cuáles son los factores que determinan la adquisición de conductas prosociales en niños preescolares?

Es necesario poner en claro los objetivos de la investigación, tomando en cuenta el papel que jugamos como futuros docentes y la participación que tenemos al trabajar colaborativamente.

- Crear un ambiente que invite al niño a sentirse seguro, querido y aceptado.
- Realizar algunas actividades donde los padres de familia puedan convivir con el niño y comprendan la

importancia de mostrar conductas prosociales.

- Propiciar que los niños trabajen colaborativamente, sintiendo satisfacciones mutuas y alegría por aprender.
- Poner en práctica estas conductas fuera del contexto escolar, por medio de actividades que puedan realizar en casa.

La importancia de hablar de los resultados obtenidos al usar el trabajo colaborativo como herramienta didáctica, tanto en la formación de pequeños grupos, como a nivel grupal, me llevaron a tomar en cuenta la línea temática “Experiencias de trabajo”, la cual me permitió desarrollar el tema elegido, desde diferentes situaciones que se suscitaron durante mi estancia en el jardín de niños, así como, logré poner en práctica las habilidades, destrezas, conocimientos e iniciativa que había adquirido en mi proceso de preparación.

Por lo que durante la investigación se realizó la siguiente mecánica:

Los niños reunidos en pequeños grupos de no más de siete integrantes, eligieron un jefe de grupo por día hasta que todos los integrantes participaron: el jefe fue el encargado de repartir el material, así como, de hacer que todos trabajaran equitativamente, el grupo se dividió en cinco actividades por semana, referentes al mismo tema, donde se efectuaron recuentos de los aprendizajes que se habían adquirido, tomando en cuenta los avances que tenía el grupo en general. También se abordó el tema de las actitudes y conductas que se presentaron al tener un mayor contacto con otros compañeros y si la disposición que tuvieron al trabajar colaborativamente aumentó, así mismo se incluyó la responsabilidad de limpieza del salón (repartir el gel antibacterial, colocar el bote en el centro del salón a la hora del desayuno, recoger el material utilizado y colocarlo en su lugar, por mencionar algunos), por lo que cada equipo tuvo una tarea específica durante el día fortaleciendo cada vez más el gusto por aprender conjuntamente, aceptando a sus compañeros y creando vínculos afectivos fuertes y unidos.

A través de esta mecánica se ejecutaron actividades que permitieran ponerlos en situaciones cotidianas como realizar en el aula una visita al cine, ir al supermercado, realizar una dulcería, armar rompecabezas, llevar a cabo experimentos, donde cada uno aportó lo necesario para hacer que los niños sintieran gusto por aprender y trabajar colaborativamente.

El empleo de actividades compartidas reduce el nú-

mero de los alumnos socialmente aislados y mejora las relaciones positivas entre compañeros, reflexionando sobre las consecuencias de su conducta antes de realizarla y a utilizar soluciones no agresivas para resolver conflictos.

Para finalizar, el trabajo colaborativo nos muestra uno de los caminos por el cual el niño puede adquirir y progresar en sus conductas prosociales, siendo consciente del papel que estas juegan en su paso por la escuela y lo ventajoso que pueden resultar al participar en la sociedad infantil en la que se encuentra inmerso.

Referencias Bibliográficas

- BODROVA, Elena y Deborah J. Leong (2004), “Herramientas de la mente”, SEP.
- BROPHY, Jere, “La enseñanza”, SEP.
- CULTURAL LIBRERA AMERICANA S. A (2001), “Buscando una mejor convivencia”, México, Gil Editores.
- DUNN, Judy (1997), “Los comienzos de la comprensión social”, Buenos Aires.
- EISENBERG, Nancy (1999), “Infancia y conductas de ayuda”, Madrid, Morata.
- F. BARKLEY, Elizabeth, K. Patricia Cross y Claire Howell Majo (2005), “Técnicas de aprendizaje colaborativo”, Madrid, Morata.
- L. MEECE, Judith (2000), “Desarrollo del niño y del adolescente para educadores”, México, McGraw-Hill Interamericana Editores S. A de C. V.
- MARTÍN BRIS, Mario (1997), “Planificación y práctica educativa (infantil, primaria y secundaria)”, Madrid, Escuela Española.
- Moreno Ma. Carmen y Rosario Cubero, “Relaciones sociales, familia, escuela, compañeros, años preescolares”.
- PANAMERICANA FORMAS E IMPRESOS S. A (2001), “500 dinámicas grupales”, México, Gil Editores.
- PEP 2004.
- VAN MANEN, Max (1998), “El tacto pedagógico”, Barcelona, Paidós.

Proyecto de investigación teorías intuitivas de los formadores de profesores acerca de la ética profesional y su desarrollo

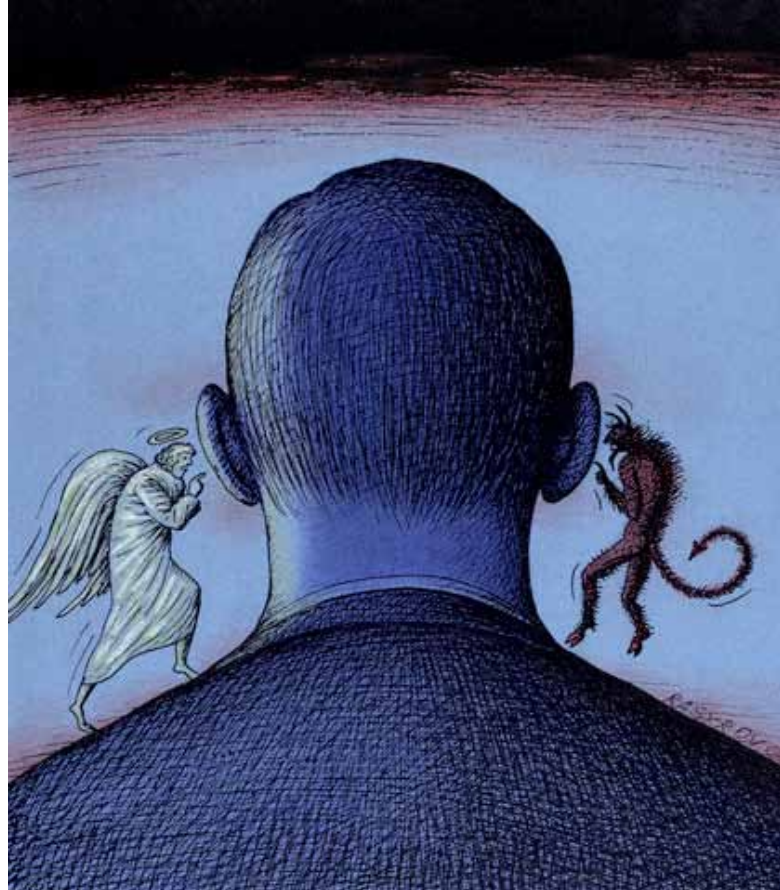
Mtra. Socorro Olivia Alarcón Landa

Apoyo académico de la Dirección de Formación de Docentes en el Estado de Puebla

Resumen

El tema de la ética profesional del docente presenta retos importantes, porque en planes de estudio anterior no se le ha tratado con el énfasis que demanda el actual proyecto curricular. Con una intención evolutiva se alude a las concepciones éticas de la humanidad, enseguida se abordan conceptos de ética, ética profesional, profesión y profesión docente, cómo se ha plasmado la formación ética en diferentes modelos curriculares tanto en educación básica como en educación normal. Finalmente se hace una breve revisión bibliográfica de investigaciones respecto al tema donde se muestra en que nivel de prioridad está la enseñanza de la ética y se plantean algunas dudas que podrían resolverse más adelante. Pretende ser un esbozo de marco teórico para un futuro trabajo de investigación sobre las concepciones que poseen los formadores de profesores de educación básica en nuestro estado, acerca de la ética profesional del docente.

Palabras clave: profesión docente, ética profesional, deontología y modelo curricular.



Justificación

En varios espacios institucionales como la familia, la escuela, los medios, las organizaciones de la sociedad civil en general, se habla de la pérdida de valores, pero es una expresión que se ha vulgarizado, se ha vaciado de contenido, ha perdido sentido, no obstante la sociedad reclama detenernos en este aspecto de la formación de los individuos, especialmente de la formación de profesores.

En la misma dirección, los reclamos sociales hacia la función docente, nos hace suponer que es un aspecto de la formación al que no siempre se ha dado importancia y queda en la mente de los formadores que se desarrolla por sí misma, cuestión que se refuerza al resultar un tanto complejo evaluar las actitudes, formas de conducta más cercanas a las manifestaciones éticas, lo que aunado a ciertas políticas sindicales ha originado un cierto deslindamiento de los compromisos éticos de la profesión.

Para dar respuesta a tales inquietudes es necesario hacer un estudio que nos permita en primer lugar acercarnos a las representaciones o ideas intuitivas en que

se sustentan las actividades formativas que emprenden los formadores para contribuir al desarrollo de una ética profesional de los docentes en formación, partiendo en primer lugar de revisar algunos conceptos básicos como ética, ética profesional, deontología, los valores, así como qué son las teorías intuitivas, para ir enmarcando nuestro trabajo,

El término Ética, del griego *ethos*: carácter, costumbre, manera de hacer algo y, sufijo *oikos* relativo, hace alusión a cómo conducirse donde se vive; concierne a las normas morales de las personas dentro de un grupo social. La ética es la disciplina filosófica orientada al bien. La Ética no se puede concebir como algo que surge por generación espontánea en cada época, sino que hay elementos éticos que se conservan de épocas anteriores, al mismo tiempo se desarrolla en el entramado de una serie de condiciones y elementos que históricamente se corresponden.

Las ideas sobre lo que es bueno para el hombre han ido cambiando desde las sociedades primitivas a nuestros días, la ética de la que presumimos actualmente conlleva principios que desde la época de los griegos y romanos se han venido construyendo, pasando por las aportaciones del pensamiento medieval, la ilustración, hasta la época moderna donde el desarrollo de la ciencia y la tecnología exige de una ética que atienda dicha complejidad. Por tal razón traeremos a este trabajo las aportaciones de Kant respecto a los principios morales de toda conducta humana, los estudios de Piaget sobre el desarrollo moral, así como el de Kohlberg sobre el desarrollo del juicio moral.

Del mismo modo conociendo del peso del entorno para la elaboración de significados, asumimos la perspectiva teórica de las teorías intuitivas para realizar la presente indagación.

Planteamiento del Problema

Estamos formando parte de una realidad extremadamente compleja, que se inicia a finales del siglo XX con la revolución tecnológica, a la par del surgimiento del libre mercado que trasciende los estados nacionales, cuya economía basada en el conocimiento, establece una estratificación económica, social y cultural, que recrudece las diferencias entre los países y entre los individuos.

Como consecuencia de esa revolución tecnológica surge la posibilidad de una comunicación sin precedentes, los países que cuentan con mayores alcances intelectuales, idiomáticos y presupuestales están aprovechando

al máximo la tecnología para producir conocimientos, lo que para nosotros constituye un reto porque nuestra sociedad necesita habilitarse en estas competencias, y si es a más temprana edad, mejor, situación que reclama una intervención directa de los docentes.

El poder producir conocimiento en este contexto de globalización cultural, requiere un conjunto de habilidades idiomáticas, intelectuales y valorales, que la escuela debe desarrollar y previamente, quienes van a ser los enseñantes de estas jóvenes generaciones.

Basta conocer los resultados de las evaluaciones de la OCD, donde salimos catalogados con muy bajas puntuaciones en educación básica, o los avances de nuestro país en el contexto del Tratado de Libre Comercio con Estados Unidos y Canadá, para darnos cuenta de los bajos niveles de producción científica e industrial ya que también está por debajo de la de esos países. De ahí que el reto está en la formación de los nuevos docentes con una ética profesional que responda a estas necesidades de primer orden.

Por eso, la Ética profesional de cualquier docente de educación básica, requiere como señala García R. (2006) de una formación integral, considerando su dimensión cognitiva, afectiva, moral y cívica, que demanda crear una cultura para afrontar los problemas reales, una visión integradora con vistas a que mejore y haga más justa nuestra sociedad, y contribuya a la sociedad del conocimiento, pero desde la solidaridad y la equidad.

Así mismo es necesario desarrollar actitudes hacia los códigos deontológicos, es decir los códigos éticos para el ejercicio profesional de la docencia, a saber: exigencia de uno mismo como profesional, deberes en las relaciones con los alumnos, relaciones con los compañeros, normativa relativa a la enseñanza, relación con otras profesiones, con la sociedad y con la institución.

Entre los valores que señala esta autora (Idem. 2006), tenemos: autoestima, competencia, responsabilidad, respeto, participación, sentido crítico, amistad, autonomía, bienestar, convivencia, cooperación, felicidad, constancia, libertad, sinceridad, diálogo, coherencia, civismo, flexibilidad, reconocimiento social, seguridad, innovación, liderazgo y perfectibilidad.

Hirsh Adler, A. (2004) proponía una asignatura en la currícula, como una manera de hacer que los estudiantes se hicieran cargo de manera reflexiva de la dimensión moral que lleva consigo el ejercicio de la profesión que se va a ejercer. Como un compromiso mutuo entre alumnos y maestros, dando éstos últimos ejemplo de valores

y actitudes profesionales. En dicho espacio los puntos centrales de su propuesta descansan en la reflexión de los bienes que ofrece la profesión, cuáles son los derechos e intereses y puntos de vista de los usuarios y o clientes de estos servicios profesionales.

En uno de sus últimas investigaciones a docentes universitarios mexicanos, Ana Hirsch (2010) les preguntaba qué temas se pueden incluir en un programa de ética profesional y las respuestas fueron clasificados en cuatro categorías:

1. Temas no directamente ligados a ética profesional, como ética, moral, valores 25.69%, historia, cultura y educación 1.48%, valores cívicos y derechos humanos 6.68% y erradicación de malas prácticas 1.79%.
2. Valores vinculantes entre ética en general y ética profesional 19.59% como responsabilidad y compromiso, honestidad y honradez, respeto y rectitud, integridad y honor, además de conciencia social y ecológica.
3. Rasgos vinculados directamente con la ética profesional (41.30%) ética profesional en general y de cada profesión, ética y vida profesional, prácticas profesionales basadas en la ética y otros como identidad (4.21%) en general, individual y profesional; legalidad, normatividad y principios y reglas de la ética profesional (4.26%) y orientaciones que la ética puede prestar en la toma de decisiones, ética en la investigación científica y tecnológica (1.56%), ética y ejercicio docente, ética de la enseñanza, ética y práctica docente. Competencias cognitivas (3.57%) conocimiento, transdisciplinariedad, actitud crítica, pensamiento complejo. Habilidades sociales (5.99%) compartir información, colaboración, reciprocidad y convivencia.

Para desarrollar una ética profesional sugieren: acercar al estudiante a la realidad, solucionar problemas de caso, resolver situaciones dilemáticas reales, debatir y argumentar sobre material audiovisual, utilizar el *role playing* de situaciones conflictivas y resolver dilemas en el ejercicio profesional.

En tanto que los docentes universitarios españoles mencionan que la ética profesional puede darse o no, lo importante es generar contenidos transversales, opinión que obedece a que en el Proyecto Tuning elaborado por y para la Unión Europea, la ética se introduce como una competencia transversal, bajo la denominación de com-

promiso ético (González y Wagenaar, 2003)

¿El Plan de estudios 2012 tendrá en cuenta esta necesidad social?, considero que sí la tiene presente, el Documento Base de las Licenciaturas en Educación Preescolar, Primaria y Preescolar y Primaria con Enfoque Intercultural, diseñado por competencias, ha tenido presente no sólo desarrollar competencias para el desempeño profesional sino principalmente para la vida. en la fundamentación filosófica, alude a la formación ética y los valores que nuestro país asume: la igualdad, la justicia, la verdad, la democracia, la solidaridad y los derechos humanos que le permitirán tomar conciencia social, sentido de pertenencia nacional.

En el apartado fundamento sociológico señala, “se advierte, además, la necesidad de contar con una actitud ética ante el entorno, social, cultural y ambiental, para lo cual es necesario partir de un marco axiológico que le permitan actuar con conciencia y desenvolverse como ser social, en un marco de respeto a la diversidad (” Documento Base, 2012, p. 31).

El perfil de egreso en el ámbito formativo 5. Compromiso y responsabilidad con la profesión, contiene dos rasgos profesionales: “ a) actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional y b) Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.

Asimismo en el descriptor de la asignatura de Filosofía de la Educación se señala que la asignatura posibilita reflexionar “sobre su quehacer y expectativas profesionales, el compromiso social de la profesión y las perspectivas éticas ante los dilemas morales del ejercicio docente, su relación consigo mismo, con otros y con la naturaleza y por último vale la pena decir que al estar diseñado este Plan de Estudios por competencias, se ha tenido presente no sólo desarrollar competencias para el trabajo sino también y principalmente para la vida.

Lo cual representa un reto muy fuerte para el formador de docentes, porque debe tener claro la importancia de desarrollar una ética para la vida y especialmente una ética profesional, ya que los contenidos de la ética no aparecen en la currícula como teoría, sino como una ética práctica, es en la toma de decisiones donde día a día el docente debe aplicar los principios éticos y los valores morales consigo mismo, con sus alumnos, con la institución y con la sociedad.

Es deseable recordar que los valores son un elemento indisoluble de los contenidos, procedimientos y

actitudes que se movilizan de manera integrada en las competencias profesionales, específicas y disciplinares que plantea el plan de estudios y que los estudiantes van desarrollando durante su proceso formativo.

Al desconocer que piensan los docentes al respecto o cómo darán el espacio a este aspecto de su formación, se plantea el siguiente problema de investigación:

¿Cuáles son las concepciones de los formadores de docentes de las escuelas normales respecto a la ética profesional y su desarrollo?

Objetivos de investigación

1. Indagar cuáles son las teorías intuitivas que poseen los docentes respecto a la ética profesional.
2. Qué metodologías conocen para desarrollar las competencias éticas que señala el plan de estudios.

Metodología

Se realizará el estudio de corte cuali-cuantitativo, en dos etapas:

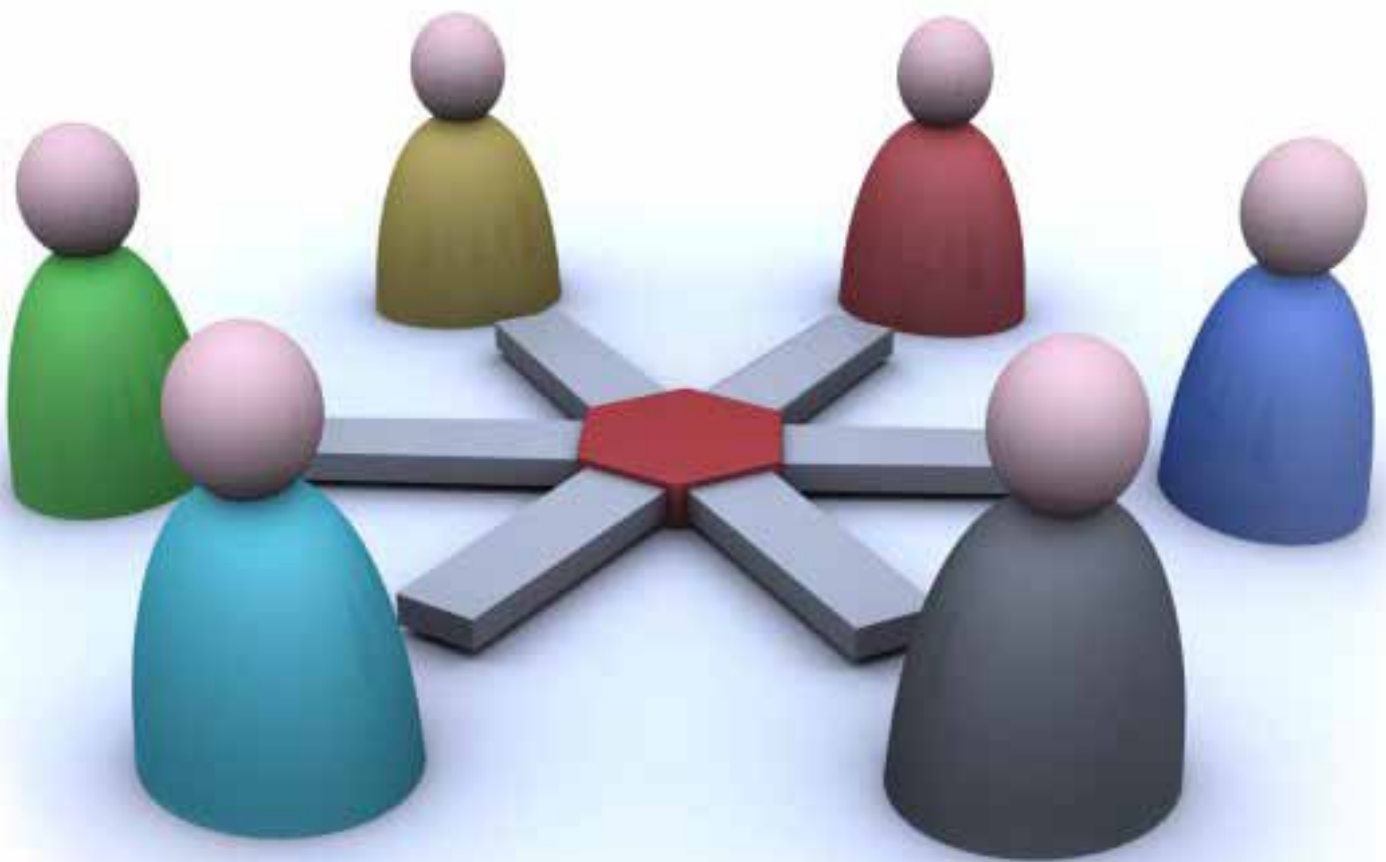
Cuatro reuniones de colegiado con cinco docentes interesados en el tema, dos en escuelas normales particulares y dos en escuelas normales públicas, para discutir sobre los valores que deben formarse en los futuros profesores de educación básica del Estado y cómo se debe hacer. Se grabarán dichas reuniones y se analizarán para identificar las diferentes teorías éticas que subyacen en la práctica docente de los formadores.

Posteriormente a partir de las aportaciones realizadas en los colegiados se elaborará un cuestionario en la escala de Likert considerando las tendencias éticas surgidas en las reuniones de colegiado, para identificar las teorías intuitivas acerca de la ética profesional y cómo se desarrolla, de los formadores de profesores de educación básica.

Se aplicará dicho cuestionario a 300 docentes de escuelas normales oficiales y particulares, de manera aleatoria. Se someterá a un análisis estadístico con el Programa SPSS, para identificar las teorías sobre ética profesional que prevalecen en los formadores de profesores.

Referencias Bibliográficas

- García Rafaela, et. al. (2006) Elaboración de instrumentos de medida de las actitudes y opiniones del profesorado universitario, hacia la ética profesional docente y su papel como trasmisor de valores. RELIEVE. Revista electrónica de investigación y evaluación educativa, año/vol. 12. Número 81/Universidad de Valencia, Valencia España. P.p. 129-149. <http://www.uv.es/RELIEVE/v12n1/RELIEVEV12n18.htm>. (Consultado el 20 de abril de 2012).
- González J. y R. Wallenaar, eds. (2003). Tuning Educational Structures in Europe. Informe Final. Fase uno. Bilbao, (España), Universidad Deusto y Universidad de Groningen. <http://www.freewebs.com/gustavohawes/Educacion%20Superior/LOS%20COMPROMISOS%20TUNING.pdf>
- Hirsch Adler, A. (2004). Utopía y Universidad. La enseñanza de ética profesional. Reencuentro. Diciembre No. 041. Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco. Distrito Federal, México. <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/340/34004105.pdf>
- (2010). La formación en ética profesional y los profesores de la Universidad Autónoma de México. REDIE. Revista electrónica de investigación educativa. Vol. 12. p. 1-16. Universidad Autónoma de Baja California, Ensenada, México. <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/340/34004105.pdf>
- Pecharromán I. y Pozo J. I. (2010) ¿Cómo sé que es bueno? Creencias epistemológicas en el dominio moral. En: Revista de Educación. No. 353, pp. 387-414. http://www.revistaeducacióneducación.es/re353_14.html
- Pozo J. I. (2006) Teorías cognitivas del aprendizaje. Ediciones Morata, Madrid, España.
- Martínez, Navarro, E. (2006). Ética de la profesión: proyecto profesional y compromiso de ciudadanía. España. <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/340/34004105.pdf>
- Mejía Arauz R. y Sandoval S.A. (2009) Tras las vetas de la investigación cualitativa. Perspectivas y acercamientos desde la práctica. ITESO. México.
- Sánchez Cerezo, S. (2002) Diccionario de las Ciencias de la Educación. Aula Santillana, Madrid, España. P.p. 931.
- SEP (1997). Plan de estudios. Licenciatura en Educación Primaria. México.
- Vázquez V. V. y Escámez S. J. (2010) La práctica docente y la ética del cuidado. REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa. Vol. 12. Pp. 1-18. Universidad Autónoma de Baja California. Ensenada. México. <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/340/34004105.pdf>
- Toscano García, J. L. (1996). La práctica docente de los licenciados en Educación Primaria, generación (1990-1994), y su relación con el perfil de egreso (1984). Tesis para obtener el Grado de Maestría en Educación. Universidad de Colima. Facultad de Pedagogía. México. <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/340/34004105.pdf>.



Situaciones didácticas para favorecer los principios de conteo a través del aprendizaje basado en la cooperación

Gabriela Montiel Zamora

zamoragaby.999@gmail.com

Estudiante de 8°. Semestre de la
Lic. en Educación Preescolar del BINE

Hadi Santillana Romero

hadisantillana@gmail.com

Licenciada en Educación Preescolar/ Licenciada en Psicología
Integrante del Programa Institucional de Evaluación y Seguimiento BINE,
Docente de la Lic. en Educación Preescolar del BINE
LGAC: el aprendizaje basado en la cooperación y
la tutoría entre iguales en la formación de docentes

Resumen

La educación preescolar es el espacio educativo en el cual los niños desarrollan diversas capacidades básicas como son: las cognitivas, comunicativas, socio-afectivas y las físico-motrices las cuales permiten un desarrollo integral. En este sentido, la adquisición de la noción del

número es un proceso importante y complejo en el desarrollo del conocimiento de los párvulos, ya que los niños desde temprana edad usan los números sin necesidad de preguntarse qué es el número, pues llegan al jardín con variados conocimientos numéricos como el saber cuántos años tienen, el número de integrantes de su familia,

el número de juguetes que tienen en casa, etc., pero esto no quiere decir que realmente han adquirido el concepto del número; para ello el diseño de situaciones didácticas debe someterse a un proceso reflexivo que permita a los niños alcanzar aprendizajes significativos producto de los procesos mentales que se ponen en juego al intercambiar con sus compañeros los conocimientos que el niño posee y las opiniones que se generan a partir de la interacción

Palabras Clave: Aprendizaje con estructura cooperativa, Concepto de número, Situaciones didácticas.

Justificación

La educación infantil se ha transformado los últimos años, pues ha cambiado la forma en que aprenden los niños, esto a su vez anima a los profesores a ver a los infantes de diferente forma y de darse cuenta de que son más capaces. Es por ello que hoy en día se necesita que los educandos sean personas comprometidas con su trabajo y estén en constante actualización, puesto que se verá reflejado en el desenvolvimiento de los niños, tanto en la escuela como en su vida diaria.

En este sentido, el tema surge del interés de los niños por realizar actividades que implicaban el conteo, aspecto fundamental en la enseñanza de los infantes en cuestión al campo formativo Pensamiento Matemático propiciando un ambiente que brindase experiencias para que los niños conocieran las funciones y el uso del número.

De manera paralela se eligió el aprendizaje cooperativo como una estrategia para organizar el trabajo en aula, que permitió elegir el método y conjunto de técnicas para que los niños trabajaran en condiciones determinadas en grupos pequeños desarrollando una actividad de aprendizaje, pues se ha demostrado que las relaciones que establecen los alumnos entre iguales o con personas más grandes es más enriquecedor e interesante, pues se conocen diversos puntos de vistas sobre un tema destacado.

Planteamiento del problema

Por otra parte durante el trabajo docente se obtuvieron enriquecedoras experiencias que favorecieron los conocimientos adquiridos a lo largo de la licenciatura; uno de los campos formativos estudiados es el de Pensamiento Matemático, en el cual se analizaron las propuestas de diversos autores; encontrando entre las más vanguardistas las aportaciones de Fuenlabrada (2009) quien men-

ciona que los niños llegan al preescolar con conocimientos matemáticos muy importantes, pues al interactuar con su entorno desarrollan nociones numéricas de manera informal las cuales son la base para construir nociones matemáticas más complejas.

Estas nociones matemáticas no se adquieren de una vez y para siempre sino que implica un largo proceso de construcción, ya que es continuo y permanente pues abarca toda la vida de la persona, además de que no es solo almacenar conocimientos sino poder utilizarlos en la resolución de situaciones problemáticas.

Una de las capacidades matemáticas a desarrollar en el niño es el conteo en el cual Baroody (1997) menciona que ésta se desarrolla jerárquicamente, es decir con la práctica, y éstas a su vez se van haciendo más automáticas y por lo tanto su ejecución requiere menos atención, asimismo es un procedimiento que le permite al niño resolver problemas vinculados con las diferentes funciones del número.

De igual manera se debe de tomar en cuenta que los niños memorizan la sucesión de números pero realmente no comprenden lo que representa en cantidad, por ello existen cuatro técnicas para contar escritas por el mismo autor.

La primera de ellas es la serie numérica oral, que es la técnica básica en donde se nombran de manera oral y ordenada los números, posteriormente sigue la enumeración que es la acción de contar los objetos, en ésta se debe poner mucha atención pues es complicado para el niño, ya que debe de coordinar la verbalización de la serie numérica con el señalamiento de cada elemento, el siguiente es la regla del valor cardinal que es cuando el último elemento contado por parte del niño representa el total del conjunto y por último la magnitud que es cuando los niños aprenden que la serie numérica oral se asocia a una magnitud, es decir saben que diez es mayor que uno (Baroody, 1997).

A fin de que en el niño favorezca los principios de conteo antes mencionados se eligió el trabajo cooperativo; el cual Eggen y Kauchak (2001), mencionan que éste integra un grupo de estrategias de enseñanza que comprometen al niño a trabajar en grupos para lograr una meta en común.

A partir de ello se plantea el siguiente problema:

¿Cómo la metodología del trabajo con una estructura cooperativa puede favorecer los principios del conteo en los niños de tercer grado del Jardín de Niños “Carolina Agazzi”?

Objetivos de investigación

- Diseñar y aplicar situaciones didácticas que sean significativas y retadoras con estructura cooperativa que brinden a los niños experiencias las cuales despierten su interés por el conteo y conozcan la función del número en su la vida diaria y aprendan a trabajar de manera cooperativa
- Analizar los logros y dificultades que enfrenta la docente en formación en la aplicación de situaciones didácticas con el fin de mejorar su intervención docente, reconociendo las diferencias individuales de sus alumnos y como estas pueden contribuir al aprendizaje de otros niños al emplear una metodología basada en los principios del aprendizaje cooperativo.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

El tema a estudiar se ubicó en la línea temática “Experiencias de trabajo”, debido a que implicó la reflexión obtenida al diseñar, aplicar y analizar situaciones didácticas que pusieron de manifiesto los principios de conteo en un grupo de preescolar las cuales fueron sustentadas en evidencias producidas en el aula (observaciones, entrevistas, registros, etc.)

Resultados logrados en la propuesta

Los logros obtenidos durante la aplicación de las situaciones didácticas versaron en el gran avance que los niños manifestaron, siendo uno de ellos el que al inicio no compartían el material, poco a poco al ir reflexionando con cada una de las actividades realizadas los niños comprendían la importancia de trabajar con sus compañeros y compartir el material pues eran un equipo y debían apoyarse.

Por otro lado en cuestión al contenido de los principios de conteo se observó que durante las actividades propuestas los niños cada vez realizaban reflexiones más complejas sobre lo que realizaban, así como se proponían nuevos retos y metas.

De igual manera se observó respecto al principio de conteo *Orden estable*, ya que comprendían que al contar debían de establecer un orden coherente este era cada vez más convencional pues al estar en contacto frecuentemente con la serie numérica los niños ya conocían los números del 1 al 20 tanto de manera ascendente como descendente, asimismo al realizar el conteo ya establecían un orden tanto al etiquetar los elementos contados como la recitación de los numerales.

En cuanto al principio de conteo de *Correspondencia* los niños buscaban estrategias para ir etiquetando los elementos contados y por contar, como fue el caso de algunos niños que separaban los elementos contados con el objetivo de no equivocarse en el proceso del conteo.

En cuestión al principio de conteo de *Unicidad* este fue un poco más complicado favorecerlo, ya que los niños en ocasiones asignaban dos veces una misma etiqueta a un elemento, es decir al contar asignaban dos veces el numeral 4 a un elemento de un conjunto, es por ello que se realizaba un análisis sobre lo que realizaban con el objetivo de que comprendieran que al contar no solo debían generar una secuencia estable, sino también emplear una secuencia de etiquetas distintas o únicas.

Respecto al principio de conteo *Valor cardinal* los niños reconocían que el último elemento contado representaba el total del conjunto, durante la aplicación de diferentes actividades favoreciendo este principio se fue incrementando progresivamente el grado de dificultad pues para algunos niños el contar conjuntos de 6 elementos les resultaba muy sencillo, así que este principio se fusionó con el principio de *Abstracción* ya que se mezclaron diferentes objetos de otros conjuntos, así como se incrementó el número de estos elementos.

Por último el principio de *Irrelevancia del orden* se favoreció al diseñar y aplicar diferentes situaciones didácticas, pues cada vez los niños comprendían que no importaba el orden en que contaran siempre llegarían al mismo resultado.

La modalidad de intervención los talleres, para favorecer los principios de conteo tomando aunado a la estrategia organizativa el aprendizaje cooperativo, permitió generar un trabajo en pequeños grupos con una participación activa, un constante intercambio de opiniones y la construcción conjunta del conocimiento en un marco de respeto, y cooperación. El trabajar con esta modalidad hace que el proceso de aprendizaje sea más rico y significativo pues al interactuar con sus coetáneos aprenden y valoran lo que piensan, dicen y hacen.

Unas de las actividades más relevantes retomaron las características de la técnica del *Puzzle* para su ejecución se solicitó el apoyo de algunas madres de familia para realizar esta actividad, en primer lugar se les capacitó para que cada una de ellas explicara a los niños lo que debían de realizar durante la actividad, después se formaron los equipos, tomando en cuenta a los niños que eran líderes y a los niños tímidos con el objetivo de que los niños líderes apoyaran a los demás integrantes de su

equipo, así como se animó a los tímidos a integrarse y expresar sus ideas.

Al ya estar formados los equipos se les explicó a los niños que se iba a utilizar como estrategia el trabajo cooperativo, para ello se debía de evitar la competitividad, respetando y valorando las ideas y aportaciones de todos los miembros del equipo con el propósito de alcanzar un mismo objetivo o meta en común tal como nos lo marcan Eggen y Kauchak, (2001).

Posteriormente las madres de familia enseñaron a los niños de los equipos quienes fungirían como expertos en un principio de conteo, después se formaron otros equipos en donde se revolviéron a todos los niños que eran expertos en un principio con el objetivo de que ellos explicaran a sus demás compañeros lo que tenían que realizar en cada estación, favoreciéndose en cada uno de los días diferentes principios del conteo.

De manera contraria, durante la segunda sesión no se obtuvieron los resultados esperados, pues en esta ocasión algunos de los niños expertos no pudieron expresar lo que debían realizar los integrantes de su equipo, así como se mostraban tímidos e inseguros. Por ello tanto la educadora como la docente en formación pasaron a cada una de las estaciones para apoyar a los niños expertos a explicar lo que debían de realizar, esto animó un poco a los niños favoreciendo la actividad.

En la tercera sesión se notaron mejores resultados, pues los niños expertos se mostraban más seguros y por ello expresaban y comentaban con sus compañeros lo que debían de realizar, además de que se planteaban nuevos retos como fue el caso de Cesar, Marisol y Alfonso pues al estar en la estación 3 propusieron a sus compañeros que para complicar la actividad debía de colocar en un extremo las cajas con el objetivo de correr de extremos a extremo y encestar las pelotas, a lo que los demás integrantes accedieron.

Por último se consideró que la participación de las madres de familia favoreció y enriqueció el proceso de construcción del conocimiento debido a que los niños al estar en contacto con otras personas se mantenían atentos a las indicaciones, expresaban sus dudas con mayor seguridad sus dudas e hipótesis.

Agradecimientos

A la institución que me ha formado... Benemérito Instituto Normal del Estado Gral. Juan Crisóstomo Bonilla y desde luego a los niños del Jardín de Niños Carolina Aggazzi a quienes siempre llevaré en mi corazón.

Conclusiones

Al aplicar los diferentes talleres y actividades permanentes se obtuvieron resultados muy positivos puesto que se empleo el aprendizaje cooperativo como una nueva forma de trabajo en el aula, esto fue benéfico para los niños, debido a que aprendieron y reflexionaron sobre la importancia de trabajar en equipo y todo lo que implicaba esto, como el proponer ideas y respetar la de los demás, compartir el material, participar activamente en las actividades con el objetivo de llegar a una meta en común.

Los niños del tercer grado grupo "B" tuvieron un gran avance en cuestión al uso del número pues utilizaban el conteo para reconocer la cantidad de un conjunto, así como diferenciaban el lugar que ocupaba un objeto dentro de una serie, además de que distinguían un objeto de otro, es decir si este era mayor o menor. Por otro lado, en cuestión a la función del número los niños evocaban cantidades sin que estuvieran presentes, es decir reconocían el número como memoria de la cantidad, de igual manera recordaban el lugar ocupado por un objeto, es por ello que reconocían el número como memoria de la posición.

Del mismo modo hubo un gran progreso en cuestión al dominio del número, puesto que los niños ya reconocía los números visualizables o perceptivos es decir del 1 al 6, también aunque fue un proceso paulatino los niños llegaron a dominar los números familiares, es decir los números del 1 al 12, 16 y 19, por último se favoreció el dominio de los números frecuentes al realizar como actividad permanente el calendario pues reconocían los números del 1 al 30.

En cuestión a las técnicas de contar se favorecieron llevando a cabo diferentes situaciones didácticas una de ellas y la más básica fue la de la serie numérica oral durante el trabajo docente los niños generaron sistemáticamente los nombres de los números en el orden adecuado y coherente. Por otro lado la segunda técnica llamada enumeración se notó un progreso, puesto que los niños lograron coordinar la verbalización de la serie numérica con el señalamiento de los objetos, anquen durante esto se manifestaron varios errores de conteo, esto permitió a los niños reflexionar sobre lo que hacían y poder evitar caer en los mismos errores.

La tercera técnica es la "Regla del valor cardinal" en la cual los niños identificaron que la última etiqueta numérica expresada durante el proceso de enumeración representa el número total de elementos en el conjunto. Y por último la técnica de la Magnitud los niños identifi-

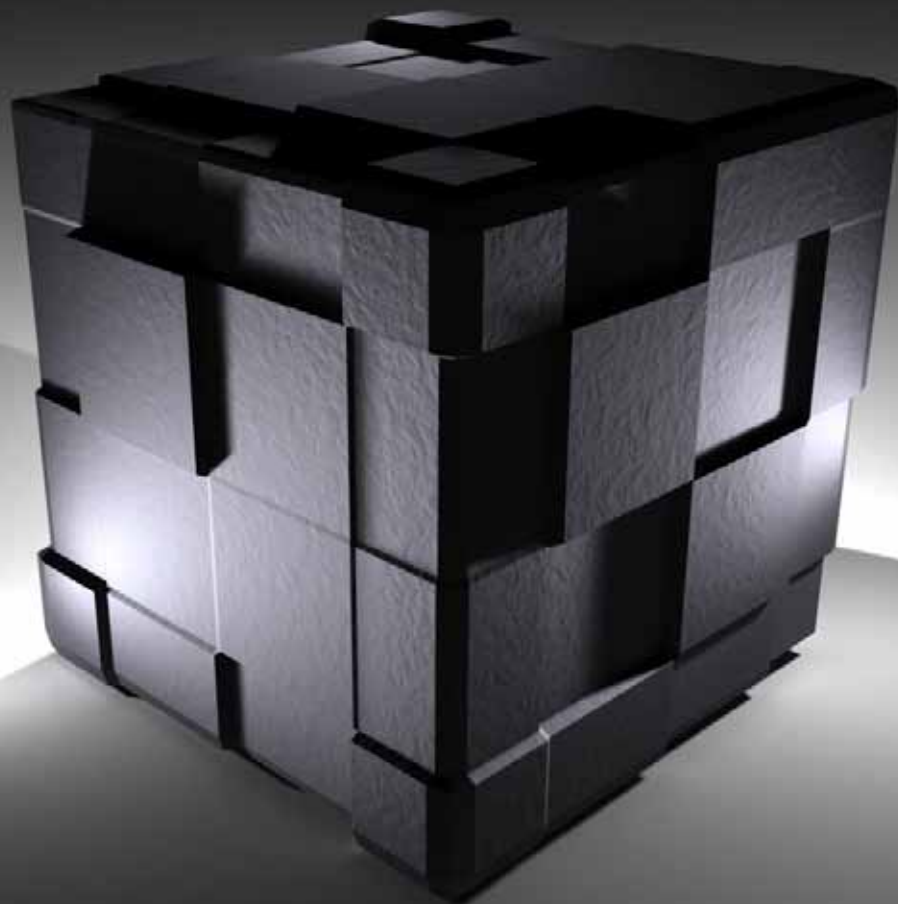
caron que en la serie numérica se asocia a una magnitud es decir sabían que el 5 era mayor que 4 y que 7 era menor que 10.

En cuestión a los principios de conteo se manifestaron varios avances pues al aplicar el trabajo cooperativo como una nueva forma de trabajo en el aula favoreciendo este contenido, permitió a los niños sentirse más seguros y en confianza pues desde un inicio se establecieron las reglas y normas durante las actividades, del mismo modo se tomaron en cuenta las características del trabajo cooperativo para el diseño y aplicación de las diferentes situaciones didácticas las cuales eran: Interdependencia positiva entre los miembros del equipo, interacción cara a cara, enseñanza de competencias sociales en la interacción grupo, seguimiento constante de la actividad desarrollada y por último la evaluación tanto individual como grupal.

Por último otro reto al que se enfrentó la docente fue el de poder integrar a los padres de familia a las actividades escolares de sus hijos, ya que al inicio del trabajo docente hubo falta de interés por su parte, ya que pensaban que con solo enviar a sus hijos a la escuela estaban cumpliendo con la educación de sus hijos, por ello se tuvieron que realizar varias reuniones para informarles sobre la importancia del nivel preescolar, y sobre la importancia de su participación con el objetivo de que tanto padres de familia como los diferentes autores que colaboran en la institución escolar trabajen conjuntamente pues esto repercutirá de manera positiva o negativa en el desarrollo de los infantes.

Referencias Bibliográficas

- (PEP, 2004) Programa de Educación Preescolar 2004.
 (PEP, 2011) Programa de Educación Preescolar 2011.
 Alcudia, Rosa et al. (2000). Atención a la diversidad. España: GRAÓ.
 Aronson, E. (1978). *The Jigsaw Classroom*. Beverly Hills, California, Sage Publications.
 Baroody, Arthur J. (2000). *El pensamiento matemático de los niños*. Un marco evolutivo para maestros de preescolar, ciclo inicial y educación especial. España: Visor.
 Bertoni, A.; Poggi, M. y Teobaldo, M. Evaluación. Nuevos significados para una práctica compleja. Bs. As: Kapeluz, 1999.
 Cañellas, Adriana Marisa (2004). *El desafío de evaluar los aprendizajes matemáticos*. Buenos Aires: Ediciones Educativas.
 Dean, Joan (1993), “El rol del maestro”, en *La organización del aprendizaje en la educación primaria*. Barcelona: Paidós Ibérica
 Eggen, P; Kauchak, D. (2001). *Estrategias Docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento*. México: Fondo de Cultura Económica.
 Encabo, Ana M., Noemí A. Simón y Alejandra M. Sorbara (1998), “Planificación docente”, en *Planificar planificando. Un modelo para armar*, Buenos Aires: Colihue
 Ferrero, Luis (2004). *El juego y la matemática*. Madrid: La Muralla S.A.
 Gavila Bouzas, Ploma. (2002). *Repercusión del aprendizaje cooperativo sobre el rendimiento y desarrollo personal y social de los estudiantes*. España: Revista DE ciencias de la educación: Organo del Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación.
 González, Adriana; Weinsten, Edith (1998). *¿Cómo enseñar matemáticas en el jardín?*. Buenos Aires, Argentina: Colihue S.R.L.
 Johnson W. David; Johnson T. Robert; Holubec J. Edythe. (1999), *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
 Johnson, W. David; Johnson, J. Roger. (1999). *Aprender juntos y solos. Aprendizaje cooperativo, Competitivo e individualista*. Buenos Aires: Grupo Editorial Aique S.A.
 Meece, L. Judith. (2001). *Desarrollo del niño y del adolescente*. Madrid: BAM.
 Monereo, C. (coord.); Castelló, M.; Bassols, M.; Miquel, E. (2000): *Instantáneas. Proyectos para atender la diversidad educativa*. Madrid: Celeste.
 Monereo, C; Duran, D. (2002): *Entramados. Métodos de aprendizaje cooperativo y colaborativo*. Barcelona: Edebé.
 Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Receptor. Licenciatura en Educación Preescolar. 7° y 8° semestres fue elaborado por el personal académico de la Dirección General de Normatividad de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de Educación Pública.
 Pitluk, Laura, Berdichevsky, Patricia. (2001). *El taller: una elección para la enseñanza de la plástica*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
 Seminario de Análisis del trabajo Docente I y II. Guía de trabajo y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Preescolar, 7° y 8° semestres fue elaborado por el personal académico de la Dirección General de Normatividad de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de Educación Pública.
 Zabalza Beraza, Miguel Ángel. (1996). *Los diez aspectos claves de una educación infantil de calidad*. Madrid: Narcea.



El pensamiento algebraico en alumnos normalistas

Mtra. Isela López González
iselis.14@hotmail.com

Escuela Normal "Instituto Jaime Torres Bodet"

Resumen

Los estudiantes normalistas de la LES con especialidad en Matemáticas inician sus prácticas frente a grupo a partir del tercer semestre de su formación, los contenidos asignados están relacionados con el eje Sentido Numérico y Pensamiento Algebraico, en el cual se incluyen temas relacionados con el concepto de variable y sus tres usos: número general, incógnita y relación funcional; sin embargo, existen investigaciones en Educación Matemática que hablan acerca de que alumnos de secundaria, de bachillerato, universidad y docentes en servicio presentan serias dificultades respecto a la adquisición de la

noción del concepto de variable, por lo que es posible que los normalistas tengan problemas con dicho concepto y tengan, ya, la responsabilidad de trabajar estos temas con estudiantes de secundaria, lo cual implicaría un verdadero problema, pretender que los estudiantes normalistas logren que los adolescentes trabajen con un concepto tan complicado; por lo que es necesario analizar la problemática.

Palabras Clave: Variable, número general, incógnita, relación funcional, Normalista.



Introducción

En el terreno educativo una de las asignaturas que permite el desarrollo de la inteligencia en los seres humanos es la matemática, sin embargo, en los distintos niveles educativos es causa de reprobación y deserción escolar, por lo que es deber de todo docente en constante preparación generar investigación educativa y conocer las causas de tales situaciones en el ámbito educativo en el que se desempeña, sistematizar la información, analizarla, y lo más importante, aportar diversas soluciones comprobadas mediante su aplicación.

Hablar de problemas de aprendizaje del álgebra implica pensar en diversos temas, conceptos, símbolos, operaciones, propiedades, es decir, en sí misma el álgebra es compleja, por lo que es importante delimitar lo que se pretende abordar específicamente.

El trabajo que se presenta se enfoca a investigar respecto al concepto de variable, aspecto central del álgebra y noción que provoca conflictos y errores en los alumnos de educación secundaria, quienes inician con estos temas al trabajar diversos contenidos y que, sin embargo, es la base para acceder a conocimientos de la matemática más profundos. Por tal motivo es primordial que los docentes en servicio y los futuros docentes se involucren en la enseñanza del álgebra y esto implica tener claridad respecto a cómo trabajar los contenidos algebraicos. Al respecto es importante que los docentes en servicio se actualicen constantemente y los formadores de docentes nos preocupemos por brindar a los alumnos normalistas la mejor preparación matemática y pedagógica.

Los estudiantes normalistas en el tercer semestre realizan su primera jornada de práctica docente en grupos de primer año de secundaria, es en este grado donde se trabaja el eje llamado Sentido Numérico y Pensamiento Algebraico en el cual se profundiza en el estudio del álgebra con tres usos de las literales: como número general, como incógnita y en relación funcional (SEP, 2006).

Sin embargo, ya es conocido que existen problemas de comprensión de dicho concepto tanto en alumnos de secundaria y bachillerato, como universitarios; por lo que ante este panorama es necesario realizar un estudio de tal situación, ya que los estudiantes normalistas corren un gran riesgo al tener que lograr que sus alumnos construyan un conocimiento que, posiblemente, ni siquiera ellos han logrado construir y eso los enfrentaría a una problemática fuerte y en la cual los docentes formadores debemos poner la atención necesaria a estas situaciones y sobre todo abordar esta problemática.

El trabajo que se realiza en álgebra se caracteriza por la manipulación de letras y números y es precisamente el uso que se hace de las letras lo que provoca dificultades en los alumnos, es decir, dificultades con el concepto de variable.

¿Qué son esas cosas llamadas variables? De esta manera Wagner (1983) titula uno de sus artículos en el que hace énfasis en la complejidad de este concepto y en las diversas dificultades que enfrentan los alumnos, que inician el estudio del álgebra, al trabajar con la variable.

Las variables son las herramientas básicas para expresar generalizaciones (English y Warren, 1998) y la habilidad para generalizar es una de las características más importantes de la inteligencia (Ursini, 1997)

Respecto al concepto de variable se han realizado diversas investigaciones que estudian las dificultades que tienen los alumnos que estudian álgebra en diferentes niveles, los cuales han hecho aportaciones muy importantes a la ciencia lo que ha permitido mejorar la enseñanza de dicho concepto.

El modelo 3UV se refiere a una propuesta para trabajar los 3 Usos de la Variable, el cual es propuesto por Sonia Ursini y otros autores, quienes, a partir de diversas investigaciones realizadas en torno a la noción del concepto de variable que tienen niños, adolescentes y universitarios proponen una forma alternativa para enseñar este tema de álgebra.

Desarrollo

La escuela en la que se desarrolla este estudio es la Escuela Normal Pública Instituto Jaime Torres Bodet la cual se ubica en Cuautlancingo, Puebla. Esta escuela actualmente atiende la Licenciatura en Educación Secundaria con cuatro especialidades: Español, Biología, Inglés y Matemáticas. Desde el año 2000 inicio sus actividades con esta licenciatura ya que antes se denominaba Centro de Actualización del Magisterio y atendía otras actividades. La institución está conformada por cuatro academias, una por especialidad.

Considerando que los grupos de trabajo son pequeños se trabaja con dos grupos. Los alumnos de segundo semestre son 20, este grupo no ha trabajado la asignatura pensamiento algebraico, solo cuenta con la formación recibida en secundaria y bachillerato. Los alumnos de cuarto semestre son 19 y ellos ya cursaron la asignatura pensamiento algebraico. El trabajo con estos grupos consiste en la aplicación del instrumento de diagnóstico.

El propósito de aplicar un examen de diagnóstico es

conocer la concepción que tienen de la noción de variable los alumnos normalistas de segundo y cuarto semestre y establecer los errores que con mayor frecuencia cometen, con la idea de tener claridad sobre lo que se consideraría para el diseño de las secuencias didácticas. Los resultados se basarán en un análisis de las respuestas dadas por los estudiantes a un cuestionario de 10 preguntas abiertas (ver anexo), las cuales se relacionan con los tres usos de la variable. Estas preguntas se tomaron de un cuestionario previamente elaborado (Ursini y Trigueros, 1998), el cual consta, originalmente, de 65 preguntas y fue aplicado a alumnos universitarios para conocer su noción respecto al concepto de variable.

El cuestionario que se aplicó a los normalistas consta de 10 preguntas abiertas de las cuales las preguntas 1, 2, 3 y 4 se relacionan con la variable como número general. Las preguntas 5 y 6 se relacionan con la variable como incógnita y las preguntas 7, 8, 9 y 10 se relacionan con la variable como relación funcional.

Después de haber aplicado el cuestionario a los normalistas se revisaron las distintas respuestas y se organizaron en una tabla con tres rubros: correctas, incorrectas y sin respuesta. La información generada se organiza de la siguiente manera: primero se rescata la información de los dos grupos en una misma tabla y después grupo por grupo con el fin de realizar un análisis más detallado.

No. De alumnos normalistas	% Respuestas correctas	% Respuestas incorrectas	% Sin respuesta
39	12.31	78.46	9.23

Tabla 1. Resultados del cuestionario de los dos grupos

La aplicación del examen de diagnóstico se aplicó a 39 estudiantes normalistas del cual se observó que existió un mayor porcentaje de respuestas incorrectas que correctas, por lo que se nota una falta de comprensión del concepto de variable como número general, incógnita y relación funcional, respecto al rubro sin respuesta está elevado, lo

que indica que no tenían claro cómo resolver la situación planteada, es de considerar que el tiempo que se les dio para responder el cuestionario no influyó ya que 17 de los 39 (43.59%) alumnos contestaron todo el cuestionario.

La aplicación del instrumento a los alumnos de segundo semestre arrojaron los siguientes resultados

No. De alumnos normalistas	Respuestas correctas	Respuestas incorrectas	Sin respuesta
20	9.5	80.5	10

Tabla 2. Resultados del cuestionario del grupo de segundo semestre

Aquí se observa que hubo mayor porcentaje de preguntas sin respuesta que respuestas correctas, en general se observa una gran debilidad en la noción del concepto de variable y sus distintos usos.

Los resultados obtenidos con los de cuarto semestre arrojan algo diferente a lo anterior, a continuación los resultados.

No. De alumnos normalistas	Respuestas correctas	Respuestas incorrectas	Sin respuesta
19	15.26	76.32	8.42

Tabla 3. Resultados del cuestionario del grupo de cuarto semestre



En los alumnos de cuarto se observa un mayor porcentaje de respuestas correctas que de preguntas sin respuesta, aunque el porcentaje de respuestas incorrectas es elevado, lo que indica que también existen dificultades con el concepto de variable. De acuerdo a los resultados se observa que, de alguna manera, el hecho de que los de cuarto ya hayan tenido la experiencia de trabajar con la asignatura pensamiento algebraico les da oportunidad de contestar respecto a algo que ya es conocido, pero que no se ha desarrollado del todo.

Conclusiones

Respecto a la noción del concepto de variable que los alumnos manejan es muy inconsistente, ya que se observó que manejan el uso de las letras de forma mecánica y de una manera superficial, no existe un análisis profundo respecto a los planteamientos, contestan lo primero que se les ocurre o lo que está al alcance de sus conocimientos previos.

Las respuestas al cuestionario planteado permitieron detectar que los normalistas cometen muchos errores al trabajar con aspectos relacionados con el concepto de variable, así como también se observaron dificultades al resolver los planteamientos, a continuación se enuncian los errores y dificultades específicos hallados en las respuestas de los alumnos normalistas del Instituto Jaime Torres Bodet.

Errores y dificultades:

- Presentan mayor confusión en el uso de la variable como relación funcional
- Tienen idea respecto a la variable como incógnita
- Tienen una noción más clara respecto a la variable como número general
- Tienen una noción errónea del signo igual
- No han desarrollado la habilidad de generalizar
- Se les complica plantear ecuaciones a partir de un problema.

Referencias Bibliográficas

- Grupo Azarquiel (1993), Ideas y actividades para enseñar álgebra, Madrid, Síntesis.
- Juarez, J.A. (2002) La comprensión del concepto de variable en profesores de secundaria. Tesis de Maestría, CINVESTAV, México.
- Parra C. y Saiz I. (2002) Didáctica de Matemáticas (comps), Paidós Educador.
- Trigueros M., Ursini S. y Lozano D. (2000) La conceptualización de la variable en la enseñanza media. Educación Matemática. México, Grupo Editorial Iberoamérica pp. 27-48
- Ursini, Sonia y Trigueros, M (2004) Investigaciones en matemática educativa II. Dificultades en estudiantes universitarios frente al concepto de variable, Departamento de Matemática Educativa, Cinvestav-IPN, Grupo Editorial Iberoamérica, pp 445-463.

Trabajo por proyectos en la asignatura de matemáticas

Linda Karen Paleta Pacheco

gugu_quesito@hotmail.com

Asesor: María Eugenia López Moreno

Normal Superior Benavente



Resumen de la ponencia

La propuesta consiste en que los alumnos de primero de secundaria trabajen por medio de un proyecto en la asignatura de matemáticas, que les permita desarrollar un sentido crítico y favorecer la construcción de su identidad tanto individual como grupal; este se enfocará a uno de los problemas más relevantes que se está viviendo: el cambio climático, en donde se espera que los jóvenes reflexionen acerca del daño que se le produce a la atmósfera con el uso de productos químicos tales como el bióxido de carbono, metano y óxido nitroso, ya que contribuyen al efecto invernadero, por lo que una forma de contribuir para no seguirla dañando es la creación y cuidado de áreas verdes. Para ello, los alumnos mejorarán dos áreas verdes de la escuela, mediante la organización del trabajo en equipos partir de su estilo de aprendizaje, gustos, preferencias y de su nivel de aprovechamiento escolar. En el proceso que llevarán para reforestarlas pondrán en práctica contenidos de matemáticas, español, biología, geografía y carpintería.

Palabras clave: Trabajo por proyectos, grupos de referencia, cambio climático, estilos de aprendizaje y aplicación de contenidos.

Justificación

Durante mucho tiempo ha existido una idea equivocada acerca de lo que es el trabajo colaborativo en empresas o en cualquier tipo de labor; en toda etapa de la historia, se ha visto que este método tiene un papel importante para el cumplimiento de toda actividad. Las mejores batallas se han ganado si existe una buena coordinación

entre todos los actores y un buen líder, y eso es lo que la sociedad actual nos está exigiendo con más énfasis, desarrollar en los jóvenes un sentido de liderazgo, esto les ayudará a realizar correctamente su trabajo, cualquiera que sea; así mismo atender la escasez de valores que se está dando en la sociedad, ya que se está perdiendo la sana convivencia entre los seres humanos.

Los alumnos que cursan esta etapa mantienen una inestabilidad emocional, por una parte se encuentra el cambio de ambiente que se vive en la escuela secundaria y por otra está la libertad que ellos exigen; por lo tanto el trabajo colaborativo será de gran ayuda para conformar su propia identidad, ya que el cambio constante de compañeros y el intercambio de sus ideas, los hará decir qué es lo más conveniente para el desarrollo de sus conocimientos en la asignatura de matemáticas; así mismo se harán responsables de sus propias acciones, de esta forma aprenderán que toda acción tiene una reacción y al mismo tiempo aprenderán que al relacionar sus saberes, habilidades y destrezas con los demás, obtendrán un mejor trabajo y en menor tiempo. La ayuda a los demás, a partir de la unidad de esfuerzos para lograr un objetivo, constituye uno de los retos que tiene la educación en México, esto es lo que se deben tener presente los alumnos de secundaria; recordemos, el trato que reciban los educandos de los profesores y compañeros, será el modelo que ellos retomen para desarrollarse en la sociedad.

Planteamiento del problema

¿De qué manera se favorece la conformación de grupos de referencia en los alumnos de primero de secundaria durante la resolución de problemas matemáticos?

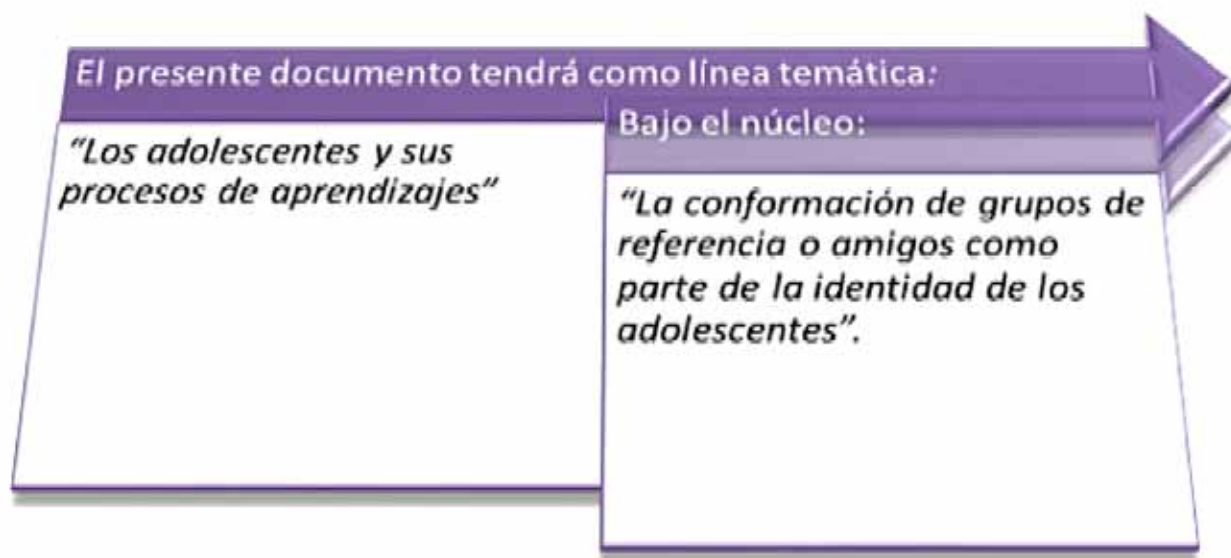
Objetivos de investigación

- Analizar el plan y programa de estudio de Matemáticas de primero de secundaria.
- Identificar cómo contribuye el desarrollo de competencias matemáticas al logro del perfil de egreso de educación básica.
- Indagar los elementos que intervienen en el trabajo colaborativo.
- Reconocer los estilos de aprendizaje que existen en los alumnos de primero de secundaria.
- Identificar cómo se conforman los grupos de adolescentes en la escuela secundaria.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, debido a que realiza una recolección de datos sin medición numérica, como son las descripciones y observaciones, de éstas surgen preguntas de investigación con las cuales se pretende reconstruir la realidad del contexto en donde se desarrolla el fenómeno a estudiar, se especifican las propiedades, características y los perfiles de los alumnos al momento de interactuar entre sí. Para ello se requiere de diseño de ciertos instrumentos que dirigirán específicamente a las categorías de análisis del estudio que se realiza.

Para desarrollar la investigación se trabajó al inicio con dos grupos de primer grado de secundaria, para detectar los problemas que se presentaban en el plantel y que alguna forma afectaban el aprendizaje de los alumnos, para ello se implementaron una serie de cuestionarios, entrevistas, escalas Likert, fichas de observación, exámenes, rubricas y listas de cotejo, las cuales nos brindaron la detección del problema y a partir de ello se realizó una investigación sobre que método, estrategia o técnica que se puede utilizar para disminuirlo, y de esta forma se obtiene un sustento teórico para el diseño de la propuesta, la cual se diseñó tomando como referencia las necesidades y preferencias de los alumnos. Con lo que se llegó al implementar el método de trabajo por proyectos, en donde el fin era que los alumnos conformaran sus grupos de referencia, durante el tiempo que se destinó a la aplicación de la misma se registra todo lo que se percibe como por ejemplo las reacciones que tienen los alumnos, el cómo van trabajando cada una de las actividades, el seguimiento que le dan al proyecto, cumplimiento de las etapas en las que se desglosa, etc., ya que al final se requiere verificar los resultados obtenidos y con ello determinar si se logró reducir el inconveniente que se presentaba día a día en el aula.



Resultados logrados en la propuesta

Los jóvenes mostraron disponibilidad para trabajar, aunque necesitaron de algunas asesorías para elaborar sus productos de entrega y entre ellos al inicio existió cierta competencia, pero mientras el tiempo transcurre existe más disposición por trabajar en equipo y ellos mismos expresan que unidos terminan más rápido y mejor hecho queda, ya que dos opiniones son mejor que una.

Hasta donde va aplicada la propuesta se puede decir que el propósito de la misma se está cumpliendo y que al mismo tiempo los jóvenes van desarrollando un sentido de respeto y cuidado por el medio ambiente, a través de la asignatura de matemáticas, ya que en la evaluación que se les realizó, basándonos en la aplicación de rubricas estos fueron los resultados.

El 88% de alumnos mostraron una actitud colaborativa al trabajar contenidos matemáticos.

El 80% de los alumnos logran resolver y plantear problemas en la asignatura de matemáticas.

El 88% de alumnos destacaron en el desempeño del trabajo que se desarrollaba en clase.

El 88% se realizó una co-evaluación responsable.

NOTA: El 12% que no aparece en un buen desempeño se debió a que los jóvenes faltaban demasiado a clases y cuando llegaban asistir siempre se encontraban en prefectura por un pésimo comportamiento en alguna asignatura.

Los tiempos no se respetaron conforme se habían planeado, ya que existieron algunos contratiempos en la etapa 1 por falta de dominio de los software (edición de texto), no todos los alumnos tienen el pleno conocimiento de como editar un archivo en computadora; en la etapa 2 presentaron dificultad para la ubicación de su plano y al mismo tiempo demandaron más del tiempo requerido el cálculo de vegetación para reforestar las respectivas áreas.

Agradecimientos

Le agradezco a mi asesora María Eugenia López Moreno por su apoyo, dedicación y tiempo que me brinda, para que este documento recepcional se pueda concluir de una forma satisfactoria; así mismo quiero agradecer a la Escuela Secundaria Rafaela Caamaño García por abrirme las puertas y ofrecerme la oportunidad de llevar a cabo tan importante labor. Gracias a cada uno de los docentes que confiaron en mí y se unieron para que este proyecto se realizara, ya que este fue un punto primordial para que los alumnos se sintieran más motivados.

Conclusiones

Si uno como docente desempeña correctamente su labor, nada es complicado ni mucho menos difícil, ya que los mismos jóvenes se percatan cuando uno demuestra interés por enseñarles y eso los motiva a ser mejores alumnos, a que se comprometan para que todo funcione.

En todo trabajo lo que debe existir es unión entre los compañeros y ese aspecto lo demostramos como profesores, ya que los mismos alumnos veían que nos reuníamos para trabajar en conjunto para que el proyecto se concluyera de forma satisfactoria.

Referencias Bibliográficas

- FAU, René. 1977. Grupos de niños y adolescentes. Planeta-Mexicana
- AGALET, Joan. 2008. Estrategias organizativas. Graó
- CAZARES, Yolanda. 2008. Manejo efectivo de un grupo. Trillas
- SANCHEZ, José. 2002. Psicología de los grupos. Mc Graw Hill
- FERRERO, Ramón. 2000. El ABC del aprendizaje colaborativo. Trillas
- MEECE, Judith. 2000. Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. SEP
- DIAZ, Frida. 2006. Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. Mc Graw Hill

Internet

- <http://www.rieoei.org/deloslectores/528Lucero.PDF>
- <http://urtol.tol.itesm.mx/webpage/ppt/ponenciatrabajocolaborativovirtual.doc>
- http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/ac/Colaborativo.pdf
- http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/multimedia/Manual.pdf
- http://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/interamer/interamer_72/Schiefelbein-Chapter17New.pdf

Taller de probabilidad con materiales didácticos aprendo a mi estilo de aprendizaje

María Concepción Meneses Castro

con.a18@hotmail.com

Lic. en Educación Secundaria con Especialidad en Matemáticas

Asesora: Mtra. Yolanda Virginia García Rodríguez

ULSA Benavente

Resumen de la ponencia

Diversos investigadores han afirmado que los estudiantes aprenden de muchas maneras: viendo y escuchando, reflexionando, actuando, razonando, memorizando, visualizando, construyendo analogías y modelos matemáticos.

La globalización ha unificado las necesidades matemáticas que tenemos como ciudadanos: casi todas las personas del mundo están expuestas a información que tiene forma y/o contenidos matemáticos. Necesitamos comprender las reglas para comprar en rebajas, saber cuanto de cambio nos deben de dar en el supermercado, etcétera; es por ello que en la siguiente investigación iniciaremos con explicar la reforma integral de la Educación Básica (RIEB), el enfoque y propósitos de la asignatura de matemáticas para empaparnos de su finalidad al mismo tiempo se explicará las estrategias idóneas para disminuir el rezago educativo en la asignatura de matemáticas, para ello se busca identificar materiales didácticos que se adecuen al estilo de aprendizaje de cada estudiante, el subtema nociones de probabilidad.

Palabras clave: Nociones de probabilidad, estilos de aprendizaje, y estrategias de enseñanza.

Justificación

En la vida cotidiana hacemos uso de algunas expresiones que denotan incertidumbre, es decir, inseguridad o se-

guridad, tales como: “quizás”, “muy posible”, “seguramente”, desde el pronóstico del tiempo, o un diagnóstico médico, la posibilidad de tomar un seguro de vida o efectuar una Inversión, es por ello que la propuesta didáctica denominada: taller de Probabilidades pretende iniciar a los estudiantes en forma clara y simple, pero rigurosa en los conceptos básicos de probabilidad, motivándolos a seguir los ejercicios, problemas y aplicaciones de cálculo de probabilidades a través de animaciones, simulaciones de experimentos aleatorios y probabilidad experimental, diversas actividades que guardan relación con la vida cotidiana.

El diseño de esta propuesta se ha establecido con el propósito de disminuir el rezago de la asignatura haciendo énfasis en el subtema nociones de probabilidad, siendo necesario enfocar las actividades a cada estilo de aprendizaje y con ayuda de estrategias de enseñanza, el material didáctico se pretende cubrir las rupturas reflejadas en las observaciones del grupo.

Planteamiento del problema

Los alumnos del segundo año grupo “A” de la escuela secundaria general “Venustiano Carranza” presentan rezago en el aprendizaje de matemáticas debido a la falta de actividades didácticas basadas en los estilos de aprendizaje.

Objetivos de investigación

- Utilizar modelos organizativos en el tratamiento de diversidad de estilos de aprendizaje.
- Encontrar construir conceptos y estructuras matemáticas en alumnos con rezago educativo.
- Determinar si el desconocimiento de los estilos de aprendizaje afecta en el aprendizaje significativo.
- Buscar actividades didácticas que propicien el desarrollo de los diversos estilos de aprendizaje.
- Evaluar las estrategias metodológicas y organizativas para dar respuesta educativa a todos los alumno
- Reconocer los Estilos de Aprendizaje se logrará que el alumno aprenda mejor.
- Identificar las dificultades de aprendizaje en la materia de matemáticas que presenta el alumno en relación a sus estilos de aprendizaje.
- Buscar aportaciones didácticas de matemáticas en la solución de los problemas descritos.
- Utilizar herramientas de trabajo matemático necesarios para afrontar el problema.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

En base a la observación La línea temática que me interesa abordar es: “Los adolescentes y sus procesos de aprendizaje”, haciendo énfasis en los procesos que siguen los adolescentes para construir una noción o nociones de la especialidad de matemáticas.

Resultados logrados de la propuesta

Las estrategias de enseñanza, la planificación y evaluación de contenidos fueron elementos necesarios para la propuesta, cabe mencionar que los instrumentos utilizados en la indagación de los gustos, estilos cognitivos de aprendizaje, materiales, gustos preferentes de los alumnos, actitudes que muestran y las actividades que despierta su interés, como los alumnos son muy aficionados a los juegos entendieron que en ellos el azar interviene en diferentes formas. Las Actividades y problemas que favorecieron fueron:

- El registro y tratamiento, en situaciones sencillas, de los resultados de un mismo experimento aleatorio que se repite varias veces.
- La exploración y enumeración de los posibles resultados de una experiencia aleatoria.
- La estimación y comparación de probabilidades en situaciones diversas, de manera empírica o teórica.
- La familiarización con algunas de las situaciones ideales de la probabilidad: volados, lanzamientos de dados, rifas, ruletas, extracciones de una urna, etcétera.
- La apropiación gradual del vocabulario empleado en la probabilidad: resultados posibles, casos favorables, etcétera.
- Uso de diagramas de árbol y arreglos rectangulares en la enumeración de los posibles resultados de una experiencia aleatoria (resultados de dos o tres volados consecutivos, lanzamiento de dos dados, etcétera).
- Expresión de la probabilidad de un evento como una fracción, un decimal y un porcentaje.

Agradecimientos

A la ULSA BENAVENTE por brindar una educación de calidad con valores cristianos, a la Maestra. Yolanda García Rodríguez por su asesoría para llevar a cabo mi trabajo docente en la escuela secundaria general vespertina “Venustiano Carranza”, donde los actores institucionales me brindaron herramientas necesarias para la realización de mi documento recepcional.

Conclusiones

El proceso de enseñanza de la Matemática se ha simplificado y se remite al dictado de una teoría ya acabada, donde el estudiante no inmiscuye su cotidianidad, cultura y sentimientos. El docente ofrece una Matemática fría, improvisada, que aleja al discente de dicha ciencia y crea una predisposición hacia ella, es por ello que la investigación se centró en la identificación de los estilos de aprendizaje y así disminuyo el rezago en la materia de matemáticas. Se expresó la importancia que tiene esta materia base para la vida para el trabajo y para la participación como ciudadanos en la sociedad que con lleva la infinidad de aplicaciones y utilidades que nos brinda la materia, específicamente en el análisis de la información que proviene de distintas fuentes y su uso para la toma de decisiones en el conocimiento de los principios básicos de la aleatoriedad. Se trabajó con el taller de probabilidad que consistió en proporcionar materiales didácticos orientados a cada estilo cognitivo de aprendizaje para disminuir el rezago que presentaban los alumnos, y a pesar de cumplirse en su mayoría, queda abierta la investigación para que futuros maestros realicen modificaciones acordes a las necesidades sociales y culturales de sus alumnos.

INDIVISA MANET.

Referencias Bibliográficas

- Díaz, F. Hernández, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: Mc Graw Hill.
- Sánchez, Ernesto. (2004) La probabilidad en el programa de estudio de matemáticas de la secundaria en México, México: Santillana.
- SEP. (2011). Planes y Programas de Estudio. México
- SEP. DGB. Manual de estilos de aprendizaje (2004). México
- Glencoe. (2004) capítulo 10: datos y probabilidad: Mc Graw Hill.
- P.g. Richmund (2000) introducción a Piaget : Editorial fundamentos
- J.I. Pozo (2003) Teorías cognitivas del aprendizaje: Editorial Morata
- <http://www.educ.ar/educar/site/educar/el-problema-de-los-discos.html>
- <http://www.conevyt.org.mx/actividades/probabilidad/evaluacion.html>
- <http://www.redalyc.com/>



Enseñanza de la geometría aplicando el modelo de Van Hiele a través de materiales educativos

María Fernanda Águila Cortés

marifer_1572@hotmail.com

Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Matemáticas

ULSA Benavente

Resumen de la ponencia

Se ha dado un avance en la selección de contenidos matemáticos que se imparten en la escuela, más acordes con la matemática de hoy, pero hay un vacío de actividades cuyo interés no está tanto en la aplicación de contenidos como en las estrategias desarrolladas para realizarlas.

La geometría es considerada como una herramienta para el entendimiento y, es parte de las matemáticas más intuitiva, concreta y ligada a la realidad. Como discipli-

na se apoya en un proceso de formalización en niveles crecientes de rigor, abstracción y generalidad. Por esto las razones para justificar su enseñanza se basa en la aplicación de modelos de recreación y reflexión a través de la funcionalidad de materiales educativos, con la utilización del geoplano, origami y tangram.

Palabras clave: Modelo Van Hiele, razonamiento formal, instructivo y faces de aprendizaje.

Justificación

La recreación es un hecho social presente en la vida de todo individuo, a través de ella se ha constituido en objeto de estudio logrando alcanzar un estatus educativo y social, la inserción de rehacer en la educación no es una opción que se pueda tomar o dejar desapercibida, cuyo escenario se encuentra inmerso y en estrecha relación con la vida cotidiana.

Se pretende desde el punto de vista metodológico: diagnosticar, determinar y diseñar una serie de estrategias de aprendizaje que optimicen la comprensión, de manera que sirvan para el educando como herramientas motivacionales para una mejor interpretación a través de actividades donde aprenderán a construir sus propios conocimientos en las matemáticas.

La geometría como contenido de la asignatura de matemáticas permite discernir conceptos generales de particulares; el alumno debe conocer, observar, a través de la percepción, manipular y trabajar con elementos nuevos, una vez hecho esto debe construir un orden de esos elementos.

Toda estrategia educativa depende de múltiples y complejas variables. Sin embargo, se hará una drástica simplificación y de ella depende de tres variables básicas: el discente, el docente y el asunto de que se trate. Se pretende crear una estrategia global para que la enseñanza de la matemática sea equivalente a asegurar que existe una función, que va a producir resultados óptimos independientemente de las variables.

La educación es uno de los principales puntos de apoyo para que México pueda tener un nivel más alto para superarse. Por eso es indispensable saber las variedades que tienen los alumnos para obtener un aprendizaje que les permita superarse día a día y este a su vez sea permanente.

Planteamiento del problema

Los alumnos de 3er grado grupo “B” de la Escuela Secundaria General “Venustiano Carranza” presentan bajo aprovechamiento debido a la falta de estrategias para lograr una comprensión de la geometría en el alumno en la asignatura de matemáticas.

Objetivos de investigación

- Determinar si la falta de estrategias en la enseñanza de la geometría tiene una influencia en el aprendizaje del alumno.

- Investigar nuevos métodos en la enseñanza de la geometría.
- Utilizar estrategias y recursos didácticos para lograr conocimientos significativos de la geometría.
- Encontrar cuales son los factores que contribuyen a la no elaboración de materiales en la clase de matemáticas.
- Identificar en los alumnos su interés para la elaboración de material que sea benéfico en el entendimiento de la geometría.
- Evaluar la creatividad en el estudiante para elaborar su propio instrumento de trabajo.
- Desarrollar las capacidades de analizar temas relacionados con geometría a través del juego.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La problemática antes mencionada lleva a utilizar la línea temática “Análisis de experiencias de enseñanza”, enfocándose en su cuarto núcleo: actividades orientadas al fortalecimiento de las necesidades básicas del aprendizaje.

El presente documento gira en torno a la investigación con un enfoque cualitativo de tipo descriptivo.

Se denota cualitativa porque emplea instrumentos de recolección de datos sin medición numérica, los cuales tienen la finalidad de descubrir o afinar preguntas de investigación, permite probar o no hipótesis en su proceso de interpretación. Su propósito principal consiste en conocer y comprender la realidad por medio de la recolección y análisis de datos.

Descriptivo ya que busca especificar propiedades, características y rasgos trascendentes de una persona o grupo, con ello se hace una descripción detallada de los datos que se recolectan con la observación

Resultados logrados de la propuesta

La problemática para diseñar la propuesta fue detectada a partir de la aplicación de encuestas, cuestionarios, examen diagnóstico, listas de control y diario de observación, sobre los gustos y las reacciones que provocaba la materia de matemáticas, en el área de la geometría.

Después de obtener los resultados y darse cuenta de que éstos eran poco favorables para el aprendizaje de la materia y enfocándose en la geometría, se vio la necesidad de elaborar una propuesta con la cual se lograra despertar el interés de los alumnos por aprender: tomando como base el modelo de Van Hiele y sus 5 fases de

aprendizaje utilizando el geoplano, origami y tangram para la comprensión de la geometría.

Las reacciones y actitudes mostradas, así como la manera en que se llevó a cabo el desarrollo de cada actividad, donde lograron aplicar su capacidad de organización y observación mediante la manipulación del material.

Al planear actividades y problemas que conduzcan al alumno hacia un razonamiento formal y permitan poner en práctica sus conocimientos, desarrolla capacidades de análisis cuando por si mismo encuentra la explicación y justificación de sus resultados.

Al término logré que los alumnos desarrollaran las habilidades necesarias para argumentar y demostrar:

- Criterios de congruencia.
- Semejanza, al comparar medidas de ángulos y lados.
- Traslaciones, rotaciones, ampliaciones, reducciones y simetrías de diferentes figuras.
- Figuras geométricas por sus propiedades.
- Relacionar entre si las propiedades de las distintas figuras y entiende el papel de las definiciones.
- Teoremas de Tales y Pitagoras.
- Darle un significado adecuado a la geometría y aplicarlo en la vida.

Agradecimientos

A la “Escuela Secundaria General Venustiano Carranza” que me abrió las puertas para poder observar y practicar.

A la institución que me forjo me mediante la pedagogía de San Juan Bautista Da La Salle en valores y una educación de calidad y a mi asesora Mtra. Yolanda V. García Rodríguez por brindarme su apoyo, comprensión y tiempo.

Conclusiones

La geometría constituye uno de los medios eficaces para aprender la matemática en forma experimental, recreativa y reflexiva.

La geometría es una vía de acceso al desarrollo del razonamiento formal y de distintas formas de pensamiento, además tiene una rica reserva de problemas en los que los contenidos que se utilizan son asequibles a los alumnos y cuyo interés esta en la metodología utilizada para su resolución.

La manipulación es un elemento clave del aprendizaje con los alumnos, se sienten productivos y libres en el desarrollo de tareas geométricas e iniciar en el razonamiento formal.

El material que se elabora y utiliza con propiedad,

es considerado como educativo por las derivaciones de esta índole que tiene su aplicación en la enseñanza, sobre todo en la educación intelectual.

Los materiales didácticos como el geoplano, origami y tangram constituyen los facilitadores y potenciadores de habilidades intelectuales en lo referido a la geometría.

Existen muchos materiales educativos diseñados y elaborados para el área de matemáticas pero en la actualidad son pocos los docentes del nivel que conocen y manejan tanto creativamente y adecuadamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Referencias Bibliográficas

- Díaz, F. Hernández, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: Mc Graw Hill.
- Fuentes, S. (). La geometría en el aprendizaje de las matemáticas. España: Ediciones Madrid.
- Cascallana, M. (1988). Iniciación a la Matemática. Materiales y recursos didácticos. España: Santillana.
- Weblografía
http://www.primaria.profes.net/archivo2.asp?id_contenido=46335
<http://webpages.ull.es/users/imarrero/sctm05/modulo3tf/1/cblanco.pdf>
<http://cobachbc.edu.mx/planeacion/MATERIALES/SEGUNDO%20SEMESTRE/cuadernillos-emsad/matematicas%202.pdf>

Estilos de aprendizaje y desempeño matemático en primaria

Eugenia Ramos Hipólito
Mercedes Fabiola Moreno Benítez
fabymor@hotmail.com
Estudiante de Doctorado en Educación/
Catedrática de la Universidad La Salle

Este estudio pretende explorar los estilos de aprendizaje de los alumnos de sexto grado y el desempeño en la asignatura de Matemáticas en dos escuelas primarias de Puebla. El propósito fue identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos y compararlo con el desempeño matemático que se midió mediante niveles de logro para determinar si existen diferencias en la escuela primaria general y la primaria indígena. Los resultados de la investigación concluyen que hay diferencias significativas entre los estilos de una escuela primaria indígena y la primaria general. Y que los resultados del desempeño matemático es diferente en los alumnos de las dos escuelas. Esta información puede servir a los profesores para proporcionar nuevos conocimientos para generar estrategias didácticas, que permitan abordar los contenidos curriculares en la asignatura de Matemáticas de acuerdo a los diferentes estilos de aprendizaje que presentaron los alumnos.

Palabras clave: Estilos de Aprendizaje, desempeño matemático.

Justificación

La educación básica que se imparte en escuelas públicas actualmente se sustenta en el Plan de Estudios y programas 2011, con estos documentos se culmina la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) iniciada en 2004 para preescolar, 2006 en secundaria y 2009 primaria. De esta manera la RIEB queda concluida con la firma

del Acuerdo 592 (2011), por el que se establece la Articulación de la Educación Básica. En este Plan se habla de la importancia que tiene la escuela para favorecer la conciencia de vivir en un entorno internacional; se pretende recuperar y orientar aportes de la educación pública mexicana por una escuela centrada en atender las necesidades específicas de aprendizaje en los estudiantes para que adquieran las competencias que les permitan un desarrollo personal integral, por ello dentro de los trabajos de seguimiento y evaluación que se realizan en la implementación de las Reformas se percibió una diferencia importante en los aprendizajes entre los alumnos de las primarias que se visitaban y este es el motivo de este estudio.

Planteamiento del problema

Este estudio se interesó por indagar cómo se promueven los aprendizajes en la asignatura de matemáticas en alumnos que asisten a dos tipos de escuelas públicas, una general y otra indígena. Las investigaciones realizadas en los últimos años, van dejando constancia de que los Estilos de Aprendizaje están estrechamente relacionados con la forma en que los estudiantes aprenden, los profesores enseñan y cómo ambos interactúan en la relación de enseñanza-aprendizaje (Alonso, 1997). El carácter polisémico del término “Estilos de aprendizaje” hace que todavía exista confusión terminológica y multiplicidad de definiciones vinculadas a los instrumentos diseñados para medirlos; así mismo los estilos pueden vincularse con estrategias y estilos cognitivos, a veces se llegan a utilizar indistintamente (Kolb, 1984; Dunn, 1984; Sternberg, 1994; Bransford, 1999). El bajo desempeño en la asignatura de matemáticas de los alumnos en primaria evaluado mediante las pruebas ENLACE (Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Educativos) desde 2007, nos hace pensar que los educandos no desarrollan los conocimientos, las habilidades y actitudes que la matemática como disciplina requiere. Por lo tanto en esta investigación se plantean las siguientes preguntas:

¿Existen diferencias entre los estilos de aprendizaje en los alumnos de una primaria general y una primaria indígena?

¿Cuáles es el estilo de aprendizaje que tiene mejor desempeño matemático?

Objetivos de investigación

Los objetivos de esta investigación son los siguientes:

- Identificar los estilos de aprendizaje y el desempeño Matemático en los alumnos de sexto grado de primaria de dos escuelas primarias una general y otra indígena.
- Estudiar cuál es el estilo de aprendizaje que mejor desempeño matemático tiene en ambas escuelas.

Teniendo esta información formulamos las siguientes hipótesis:

H1: Existe una diferencia entre los estilos de aprendizaje en una primaria general y otra primaria indígena.

H.2 El estilo reflexivo tiene mejor desempeño matemático en alumnos de sexto grado de primaria.

Metodología

Población y muestra

Se involucró a dos grupos de sexto grado de dos escuelas primarias a las que asisten 71 alumnos que tienen entre 11 y 12 años de edad.

Escuelas participantes

Primaria general está ubicada en la ciudad de Cholula, se caracteriza por atender niños en medios urbanos, semiurbanos o rurales hablantes de español. El docente es un profesor que cursó el Diplomado de la RIEB.

La primaria indígena se localiza en el municipio de Chignautla atiende niños en medio rurales bilingües (que hablan una lengua materna (náhuatl.) y español). El docente es un profesor que también ya cursó el Diplomado de la RIEB.

Análisis y aplicación del instrumento

Se aplicó el instrumento versión española estilos de aprendizaje (C.H.A.E.A- Honey-Alonso, 1998) con adaptación de lenguaje para niños de 6°. Al rellenar el cuestionario se puede obtener una preferencia que varía en una escala del uno al veinte. El cuestionario consta de 80 ítems, balanceados, de modo que a cada estilo le corresponden 20 ítems para medirlo. Se trata de preguntas de carácter dicotómico (“estoy de acuerdo”, “estoy en desacuerdo”) y se obtiene una tendencia de la preferencia en cuatro valores: estilo reflexivo, teórico, práctico y activo.

El examen se integró con 20 reactivos ENLACE 2010 de Matemáticas, éste se aplicó a los dos grupos, para valorar el nivel de logro como deficiente (10 puntos o menos), elemental (de 11 a 14 puntos), bueno (de 15 a 19 puntos), excelente (20 puntos).

Para analizar los resultados de los estilos de aprendizaje y del examen se utilizó el programa SPSS 13.0 para Windows vista, para este análisis se organiza a los cuatro estilos de aprendizaje por grupos y finalmente se utilizó la prueba de correlación de Pearson.

Resultados logrados en la propuesta

El análisis descriptivo consistió en identificar la distribución de la preferencia del estilo de aprendizaje dominante (ver figura 1), se puede apreciar que los alumnos muestran una preferencia proporcional entre los estilos reflexivos, teóricos, prácticos y activos.

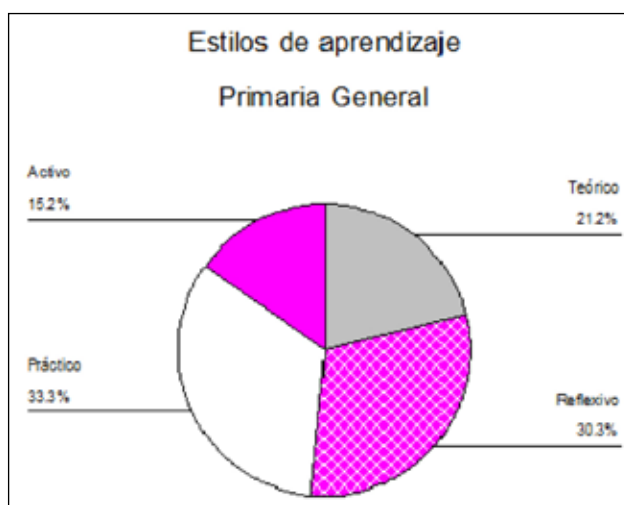


Figura 1. Gráfica circular preferencia dominante de estilos de aprendizaje.

Los datos del instrumento aplicado a los alumnos de sexto grado nos señalan que la preferencia alta es al estilo reflexivo con un 41.4 %, y la más bajo el estilo activo con 10%; por lo tanto se decidió hacer un análisis de frecuencias por escuela para saber si existen diferencias significativas.

Los datos muestran que la distribución se modificó por escuela, la tendencia más alta en la escuela indígena ahora es el estilo reflexivo con un 51.4 %; y el más bajo es el activo con 5.4 %. Mientras que la escuela primaria general el más alto es el estilo práctico con un 33.3% y el más bajo es el activo con un 15.2% (ver fig. 2). De estos datos se observa que los resultados de los estilos de aprendizaje en el grupo de la escuela primaria general se comportan de manera proporcional, excepto el estilo activo. Mientras que la escuela primaria indígena tiene

una desproporción muy notoria donde más de la mitad del grupo de alumnos tienen una tendencia en el estilo de aprendizaje reflexivo, con excepción del estilo activo que tiene un 5.4% (ver fig.3).

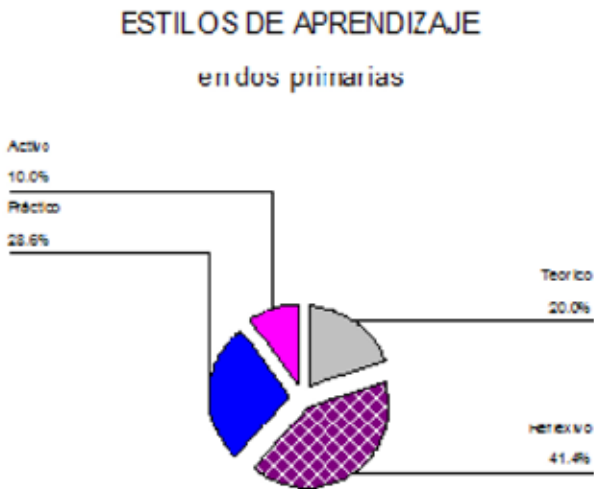


Figura 2. Gráfica circular distribución de los estilos de aprendizaje de los alumnos en la primaria general.

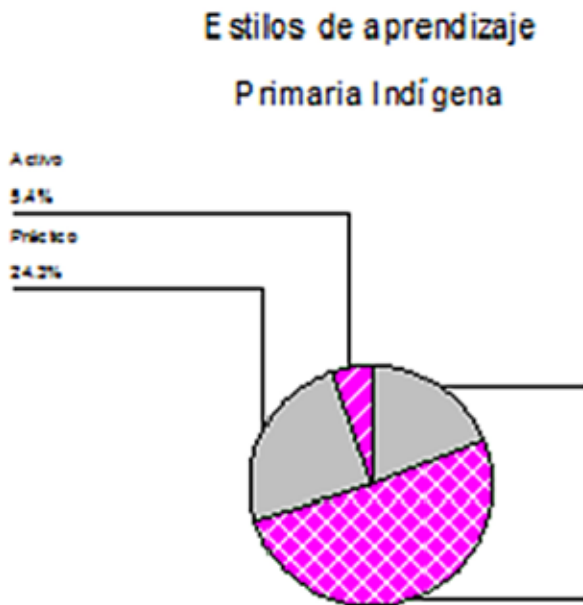


Figura 3. Gráfica circular distribución de los estilos de aprendizaje de los alumnos en la primaria indígena.

En cuanto a los promedios obtenidos en el examen de matemáticas se compararon las medias, el desempeño más alto lo obtuvo el estilo reflexivo (4.80 de promedio);

le sigue el estilo teórico (4.28 de promedio) y finalmente el práctico (3.05 de promedio). Se procedió a realizar un comparativo por niveles de logro, los que se especifican en la tabla 1.

Tabla 1.

Frecuencia de alumnos y niveles de logro obtenidos de acuerdo al estilo de Aprendizaje.

Estilos de aprendizaje	Niveles de logro			
	Deficiente	Elemental	Bueno	Excelente
Teóricos	1*	6*	7*	
Reflexivos	12*	8*	7*	2*
Prácticos	12*	6*	2*	
Activos	4*	3*		

Nota.* Número de alumnos

Para determinar la relación entre las variables: estilos de aprendizaje, desempeño Matemático y tipo de escuela se utilizó la prueba estadísticas de correlación Pearson. La correlación que más fuerza presentó son estilos de aprendizaje-desempeño matemático ($r = -.414$; $p < .01$); y también la relación entre tipo de primaria y nivel de logro ($r = -.321$; $p < .01$); los resultados nos indican que existe una relación significativa moderada alta en sentido negativo entre estas dos variables estilos de aprendizaje y desempeño Matemático, y se rescata la relación moderada entre desempeño matemático y tipo de escuela con lo cual se concluye que los estilos de aprendizaje-el nivel de logro; así como el tipo de escuela - desempeño matemático tienen una relación significativa.

Conclusión

Se confirma la diferencia que existe en los estilos de aprendizaje de los alumnos de las primarias investigadas; los alumnos de la escuela indígena resultaron con una tendencia moderada alta hacia el estilo reflexivo. Este hallazgo tiene una relación con la práctica de dos idiomas, (español y náhuatl) ambas lenguas nacionales que generan condiciones para que los alumnos desarrollen sus capacidades como punto de partida para comunicarse mediante el uso de dos lenguas.

Los niños de escuelas rurales y/o niños bilingües tienen un pensamiento colectivo porque se considera que la sabiduría es la riqueza de una comunidad, nace a través del quehacer cotidiano de la expresión oral, por medio de la palabra el indígena manifiesta sus sentimientos que

vive en la actualidad, por ello se coincide con Berger y Luckmann (1994), ya que estos teóricos han realizado una interpretación sobre el lenguaje dentro de la construcción social. En este sentido los estilos de aprendizaje son construcciones sociales, producto de la actividad humana es resultado de un proceso dialéctico que incluye la externalización, objetivación e internalización. De esta forma se explica que a través del lenguaje se objetivan las experiencias de zonas limitadas de significado, mismas que se buscan familiarizar para hacerlas comprensibles, al hacer esto, el individuo toma su realidad ya que traduce las experiencias problemáticas, buscando integrarlas a lo que ya tiene como base en su pensamiento para desarrollar la relación con el contenido disciplinar (SEP, 2011).

La correlación moderada que se observó en el desempeño matemático en la escuela primaria general confirma que el estilo reflexivo es el que mejor nivel de logro alcanzó, no así en la escuela primaria indígena. Por lo tanto es necesario que los maestros de educación primaria general e indígena comprendan que el desarrollo del pensamiento matemático implica razonamiento de los conceptos centrales, solución de problemas, formulación de argumentos para explicar resultados y así para desarrollar experiencias de aprendizaje mediado (Sternberg, 2003, Pimienta, 2008) y contextualizado. Los resultados que se obtuvieron en el examen permiten preguntarse por qué si los alumnos de estilo reflexivo son los más aptos para aprender matemáticas, ¿cuál es la razón que justifica que los alumnos de la primaria indígena hayan obtenidos resultados con bajo nivel de logro?

El estudio es un minúsculo reflejo de la vida cotidiana en las aulas, que mediante un proceso estadístico provocó el conocimiento sobre los estilos de aprendizaje de los alumnos en dos contextos diferentes, en este sentido se propone dar a conocer estos resultados a los docentes y directivos implicados

El estudio es un minúsculo reflejo de la vida cotidiana en las aulas, que mediante un proceso estadístico provocó el conocimiento sobre los estilos de aprendizaje de los alumnos en dos contextos diferentes, en este sentido se propone dar a conocer estos resultados a los docentes y directivos implicados, especialmente a los que trabajan con niños de primarias indígenas, de esta manera asumimos el reto de la comprensión y uso de las lenguas de México, para entender los procesos significativos de los alumnos y convertirlos en prácticas pedagógicas considerando los diferentes estilos de aprendizaje.

Nuestro agradecimiento a los alumnos, directivos y docentes de las escuelas participantes y la Subsecretaría de Educación Básica de la SEP en el estado de Puebla.

Referencias Bibliográficas

- Alonso, D. C. & Gallego, Honey, P. (1997). Los estilos de aprendizaje: procedimientos, diagnóstico y mejora, México: Bilbao Mensajero.
- American Psychological Association. (2002). Manual de estilos y publicaciones, México: Manual Moderno.
- Bransford, J., Brown, A. Cocking, & R. (1999). How People Learn: Brain, Mind, experience, and School. Washington, D.C.: National Research Council, National Academy Press.
- Berger, P. y Luckmann, T. (2001). La construcción social de la realidad. España: Amorrortu editores.
- Dunn. R. y Dunn, K. (1984). Procedimientos prácticos para individualizar la enseñanza. Buenos Aires, Argentina: Ed. Guadalupe.
- Kennedy, A. P. (1994). "La sabiduría: el arte de descubrir problemas" En: Sternberg, R. J. La sabiduría. Su naturaleza, Orígenes y Desarrollo. Bilbao, España: Biblioteca de psicología Descleé de Brouwer.
- Kolb, D. (1984). *Experiential Learning: Experience as the source of learning and Development*. Englewood, cliffs, New Jersey: Prentice Hall.
- Pimienta, P. J. H. (2008). Evaluación de los aprendizajes. Un enfoque basado en competencias. México: Pearson Educación.
- Sternberg, R. Grigorenko, E. (2003). Evaluación Dinámica. Naturaleza y mediación del potencial de aprendizaje. España: Paidós.
- Secretaría de Educación Pública. Plan y programas de estudios, (2011). Educación Básica Primaria. México.
- Velasco, Y. S. (1996). Preferencias preceptuales de estilo de aprendizaje en Cuatro escuelas primarias. Comparación y sugerencias para la formación y actualización de docentes. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. 1 (2), 283.

Apoyos didácticos para el desarrollo del pensamiento crítico en la transición de la aritmética al álgebra

Yunuel del Rocío Gaytán Román

Lic. en educación secundaria con especialidad en Matemáticas

Gary_0107@hotmail.com

Asesor: Mtro. Ulises Pérez Espinosa

ULSA Benavente

Resumen

En la actualidad es común observar y después reafirmar que los adolescentes muestran dificultades desde lo esencial en las matemáticas, esto se refleja en la aritmética ya que al realizar operaciones fundamentales caen en errores, los cuales no les permiten comprender, ni solucionar lo planteado. Ahora si tenemos en cuenta de que esta rama es la base del álgebra es obvio que en ella se presentaran dificultades mayores. Por tal motivo se consideró necesario unir la aritmética con una mentalidad crítica para desarrollar un pensamiento algebraico, como marca nuestro plan y programa de estudios el cual tiene como fin crear personas competitivas para la vida.

Palabras Clave: Aritmética, Mentalidad Crítica, Álgebra, Estrategias de enseñanza, Evaluación.

Justificación

Para que se logre llegar a un pensamiento algebraico se debe formar una triada entre este, la aritmética y la mentalidad crítica, estas últimas no se han consolidado, lo cual representa un gran reto. Es por ello que se ha decidido corregir los métodos y estrategias que utilizan los adolescentes al efectuar cálculos con operaciones fundamentales y lograr con esto los objetivos que el plan de estudios 2011 de la educación secundaria establece, en los estándares curriculares del eje sentido numérico y pensamiento algebraico.

Planteamiento del problema

Cualquier docente tiene como meta fundamental desarrollar aprendizajes en sus alumnos que les sean útiles

en los distintos contextos en los que se desenvuelven, para que esto se de es necesario cambiar la manera de impartir la clase, considerando los gustos e intereses de sus pupilos. Esto tiene comienzo desde el momento de realizar las planeaciones, pasando por las estrategias y recursos didácticos a utilizar, reflejando los resultados en las evaluaciones. Por tal motivo se expone la siguiente problemática:

¿Cómo concretar el conocimiento que los alumnos deben tener de la aritmética, así como de las habilidades de un pensar crítico, y vincularlas para generar el desarrollo del pensamiento algebraico, en el tercer grado grupo “C” de la Escuela Secundaria Técnica No. 98?

Objetivos de Investigación

- I. Analizar los procesos de resolución de problemas que utilizan los alumnos aplicando la aritmética y el álgebra, así como los errores que cometen en ellos.
- II. Investigar las causas de la falta del desarrollo de un pensamiento crítico en la asignatura de matemáticas
- III. Examinar la aplicación que los alumnos hacen de su conocimiento matemático y los errores que cometen en la resolución de problemas.
- IV. Averiguar la vinculación de la aritmética y el pensamiento crítico para lograr formar personas competentes en el álgebra.
- V. Indagar la manera más adecuada de evaluar los procesos matemáticos que permiten la resolución de las situaciones planteadas.
- VI. Determinar las estrategias y recursos didácticos que permitan generar conocimientos significativos en el álgebra.

Metodología de Investigación y línea temática

La problemática antes mencionada nos lleva a utilizar la línea temática “Análisis de experiencias de enseñanza”. Orientada en su cuarto núcleo: actividades orientadas al fortalecimiento de las necesidades básicas del aprendizaje motivo suficiente por el cual se emplea una investigación con un enfoque cualitativo de tipo descriptivo.

Cualitativo porque emplea instrumentos de recolección de datos sin medición numérica. Descriptivo ya que busca especificar propiedades, características y rasgos trascendentes de una persona o grupo.

Resultados logrados en la propuesta

Lo obtenido en la propuesta reafirma lo que desde hace tiempo se pretende realizar en las clases de matemáticas,

esto es generar deseos por aprender y hacer de los alumnos verdaderos pensadores en la asignatura, empleando adecuadamente los recursos con los que se cuenta en la actualidad: páginas de internet, aplicación del álgebra así como de la aritmética en el que hacer cotidiano, juegos y videos didácticos que a su vez requieren de una mentalidad crítica para que se ejecuten adecuadamente.

Ahora bien, lo anterior es ineficaz si la planeación no está estructurada de manera coherente y lógica, puesto que para generar un verdadero aprendizaje requiere de una secuencia, la cual lleve los cuatro momentos indispensables de una clase: introducción al tema, desarrollo del mismo, desenlace así como evaluación. Cada recurso fue plasmado a manera de consignas en las planeación, teniendo como fin, no perder de vista la intención didáctica de cada una.

Se generaron dos planes de dos semanas cada uno, ambos consideraron las mismas estrategias:

- * Fichas de trabajo por medio de internet.
- * Juegos didácticos.
- * Exámenes parciales, aplicando un sitio web o en forma de juego didáctico.
- * Evaluación mediante una lista de cotejo la cual contiene cinco rasgos a considerar: 1.General, 2.Actitudes hacia las matemáticas, 3.Dominio del tema, 4.Desarrollo de competencias y 5. Promedio del tema.

La primera parte de la planeación consideró a la aritmética fundamentalmente con las operaciones básicas: suma, resta, multiplicación, división, potenciación y radicación. Por consiguiente la segunda parte lo que respecta al álgebra.

Para que se presente un verdadero conocimiento, los alumnos deben, comprender para aplicar lo visto en clase, sino de nada sirve el tener a un grupo lleno de estudiantes que memorizan. Es por ello que se hace necesario buscar la mejor forma de que se logre este objetivo, adecuando las situaciones, contexto así como gustos e intereses de los jóvenes, en las clases de matemáticas.

Agradecimientos

A Dios, familiares, Escuela Sec. Técnica No. 98 y docentes que me brindaron apoyo y fueron mi aliento día a día para concluir la carrera. Así como en desempeñar mi deber como estudiante normalista lasallista.

Conclusiones

El concluir el documento recepcional es pensar en lo que

debes mejorar, seguir implementando o quitar de una clase de matemáticas, la cual tiene una intención didáctica. Los resultados obtenidos de la propuesta señalan que los alumnos de 3° "C" de la escuela Sec. Técnica No. 98 mostraron una gran mejoría en el álgebra. Esto fue gracias a que nunca se perdió de vista el objetivo general, el cuál era: Consolidar el conocimiento con el que cuentan los adolescentes en la aritmética, así como satisfacer las habilidades características de una mentalidad crítica y vincularlas para desarrollar un pensamiento algebraico.

Para lograr lo anterior se consideró necesario primero indagar bien la temática con la que se enfrentará, adecuando y seleccionando los ejercicios o ejemplos que servirán de apoyo.

Otra cosa que es de suma importancia es contextualizar dichos ejercicios, pues con esto los alumnos se sienten parte de la clase, pues la entienden.

Si se emplean estrategias de enseñanza de manera correcta, con sensatez, haces que tus alumnos piensen así como que relacionen temáticas anteriores.

El internet es un recurso muy útil solo se debe saber emplear de manera que sea un amigo, no lo contrario de un acto educativo.

Los juegos didácticos de aritmética así como de álgebra aplicados, apoyándose en su creación con el pensamiento crítico son una forma de aprender que aleja a los jóvenes de lo tradicional, hace que capte su atención, no vea la clase tediosa y los motiva a seguir aprendiendo.

Referencias Bibliográficas

- Secretaría de Educación Pública, 2011, Plan y Programa de estudios 2011.
- Zamarrón de Campos Lucía, 2005, Matemáticas I y II Enfoque constructivista, Global Educational Solutions.
- Abrantes Paulo y colaboradores, 2002, La resolución de problemas en matemáticas, Editorial Laboratorio Educativo.
- Goñi Zabala Jesús Ma., 2008, 32-2 ideas clave El desarrollo de la competencia matemática, GRAÓ Barcelona.
- Gorgorió N., Deulofeu J., Bishop A. y colaboradores, 2000, Matemáticas y educación Retos y cambios desde una perspectiva internacional, GRAÓ Barcelona.
- Ramírez Montoya Ma. Soledad, Burgos Aguilar José Bladimir, 2010, Recursos Educativos Abiertos en Ambientes Enriquecidos con Tecnología: Innovación en La Práctica Docente , innov@te.
- www.amolasmates.com
- www.disfrutalasmatemáticas.com
- www.redescolar.ilce.edu.mx



Estrategias docentes un reto actual en la educación

Alan Casasola Vázquez

lauz19cas@hotmail.com

Karen Victoria López López

Ilse Aglaee Waldo Gómez

6° semestre de la Licenciatura en Ciencias de la Educación

Universidad La Salle Pachuca

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo el análisis de las estrategias de enseñanza en docentes de la comunidad de Ayahualulco, se busca informar acerca del impacto que tiene la implementación de estas mismas en el aula de clases. La información se recabó mediante la visita al lugar de estudio (Veracruz) y se fundamentó con diferente literatura.

La presente investigación está dividida en los siguientes apartados: sustentos teóricos donde se fundamenta teóricamente la investigación. Metodología para

describir el proceso por el cual se llevó a cabo la investigación. En el apartado de resultados se verá reflejada la información que se recabó mediante la aplicación de los instrumentos y los logros y conclusiones a los que estos nos llevaron.

Palabras clave: Estrategia, aprendizaje, labor docente, conocimientos, enseñanza.

Línea investigación No. 5

Justificación

La interrogante de la presente investigación se fundamentó en las necesidades que son manejadas dentro del proyecto PERLA que es definido como: “un proyecto unificador de criterios para la acción de las diferentes comunidades educativas; como un marco de referencia común para nuestros Distritos para el desarrollo del ministerio educativo Lasallista en la región; como un espacio privilegiado para la interdependencia; y como respuesta articuladora a las urgencias educativas” (La Salle, 2010).

Se analizaron las necesidades que maneja dicho proyecto, se decidió remitirse a la necesidad “democratización del conocimiento”, la cual tiene como fin “Reelaborar, desde la comunidad educativa, el proyecto educativo a la luz del carisma fundacional, para orientarlo a la innovación y a la transformación social, tomando en consideración las necesidades de los más desfavorecidos y del contexto para ayudar y asegurar su acceso a la educación” (La Salle, 2010).

Orientándose en dicha necesidad, la presente investigación se dirige al ámbito educativo, enfocándose principalmente en las estrategias de enseñanza.

Conocer la didáctica y los recursos utilizados en clase es importante para los futuros educadores ya que así, como hay escuelas que cuentan con los suficientes recursos tecnológicos, hay otras donde las carencias pueden ser un impedimento para la formación integral de los alumnos.

Nuestro país atraviesa desde hace algún tiempo un bajo nivel educativo, el cual se ve reflejado en su población, la educación se ha vuelto una necesidad primordial en la actualidad, tal vez si sabemos utilizar la educación en beneficio de nuestro país se puede hacer de él un lugar mejor, desapareciendo muchos de los problemas con los que se despierta cada día.

Planteamiento del problema

Dentro de esta comunidad se pretendió identificar las diferencias en las estrategias de enseñanza implementadas por el profesorado del nivel medio superior de esta localidad, la cual fue comparada con la escuela de los hermanos Lasallistas de la Comunidad de Ayahualulco, Veracruz.

Se buscó conocer el impacto que generan éstas, en la adquisición de conocimiento en los alumnos de la escuela preparatoria de la comunidad, comparándola con la de los Hermanos Lasallistas, verificando los beneficios que tiene unas con otras, para así poder mejorar el nivel de cada uno de los alumnos.

Objetivo General

1. Conocer cómo utilizan los docentes las estrategias de enseñanza dentro del aula.
2. Conocer la diferencia entre las estrategias didácticas implementadas en las escuelas de la comunidad de Ayahualulco.

Objetivos específicos

1. Observar el escenario didáctico y proponer actividades que ayuden al desarrollo de habilidades docentes.
2. Conocer cómo es la implementación de estrategias de enseñanza- aprendizaje dentro del aula en las escuelas de Ayahualulco.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

Se realizó un análisis entre las estrategias utilizadas dentro del aula en las escuelas rurales y la escuela de los Hermanos Lasallistas. En ambas escuelas se atienden a los niños que cuentan con escasos recursos y poco acceso a la educación. La escuela de los Hermanos Lasallistas es la única en la región que brinda la educación media superior, las otras escuelas a analizar serán de nivel básico.

Para dicho análisis se tomaran como muestra las instituciones de las comunidades que están en la periferia de la Escuela de los Hermanos Lasallistas.

El sujeto a analizar es el docente, se pretende hacer una diferenciación entre las estrategias utilizadas que son utilizadas en el sistema Lasallista y las que se utilizan en el sistema de escuelas rurales. Las aportaciones y disposición que tenga el docente para el beneficio de la investigación será pieza fundamental para el éxito de esta misma.

La muestra son los profesores de la escuela La Salle Ayahualulco; así como docentes de las diferentes instituciones en las comunidades aledañas a la escuela antes mencionada. Debido al bajo número de profesores con los que cuentan ambas comunidades educativas, se tomarán en cuenta aquellos que deseen involucrarse en la investigación.

Para la aplicación de instrumentos se visitaran las diferentes escuelas de la comunidad, incluyendo la de los Hermanos Lasallistas, para lo que se tomaran los grupos más avanzados de cada una de ellas, para los cuestionarios de padres, se realizaran de manera aleatoria, ya que muchos de ellos se encontraran realizando actividades laborales o domésticas.

Resultados logrados en la propuesta

Al analizar las dificultades por las cuales las estrategias docentes no pueden ser aplicadas, tiene diferentes complicaciones, la principal son recursos financieros, mientras que en segundo lugar consideran que los recursos tecnológicos son otro obstáculo, ya que diferentes circunstancias dificultan tener acceso a este tipo de medios didácticos.

La falta de tiempo es el principal problema con el que se enfrentan al desarrollar su práctica docente, y por consecuente se dificulta la aplicación de las diferentes estrategias docentes, los recursos materiales también forman parte de sus prioridades, ya que el contexto no permite que los alumnos obtengan la mayoría de los materiales pedidos por estos para trabajar dentro del aula, así mismo esto se aplica para la falta de espacios ya que dado el medio donde se encuentran las instituciones se dificulta que los padres de familia aporten recursos económicos de manera frecuente, pero se nota el apoyo que estos tienen para con sus hijos al asistir de manera constante a las reuniones que se realizan en las escuelas.

Un factor el cual consideramos influye es que los padres de familia que nos contestaron son mujeres, solo dos hombres accedieron a contestar, así se puede ver que dentro de este contexto todavía las mujeres llevan la educación de los hijos, y los padres aún no se interesan en la educación de sus hijos, esto no significa que no pongan atención en que hacen y como lo hacen, sino que delegan esa responsabilidad a las madres de familia, además el compromiso con el cual se involucran las madres es importante ya que siempre están cuando las necesitan en la institución educativa.

Conclusiones

Se presenta una gran diferencia entre las estrategias que implementan los docentes de la comunidad de Ayahualulco y la de los profesores de La Salle, ya que muchos de los profesores de la comunidad se encuentran en gran desventaja con los de La Salle, en los cuestionarios aplicados a cada uno de ellos estos nos hacen notar de manera muy sobresaliente que dentro La Salle la capacitación a cada uno de ellos es más constante y se adapta a las necesidades de los alumnos, lo cual en la comunidad es más difícil.

Para lo cual podemos mencionar que aunque algunos de los profesores de la comunidad se encuentran recién egresados de alguna licenciatura no presenta ninguna dificultad para los profesores de La Salle en aplicar las diferentes estrategias docentes, mientras que para los de la comunidad, la falta de experiencia es una compli-

cación, y para la mayoría de personal docente de ambas instituciones la experiencia es un arma para desempeñar de manera más efectiva su labor, presentando para algunos más complicaciones, debido a la falta de la antes ya mencionada.

Los padres de familia consideran que a algunos de ellos les hace falta capacitación para enseñarles en una forma óptima a los alumnos, algunos de ellos no consideran muy bueno que lleguen profesores nuevos a las escuelas de la región.

Las de la ranchería demostraron que se trabaja menos en la integración grupal ya que los grupos son muy pequeños y muy poco equilibrados, pues no todos tienen los mismos conocimientos, generando así una barrera para la educación de manera igualitaria.

Referencias Bibliográficas

- Artículos informativos . http://www.articulosinformativos.com.mx/La_Evolucion_de_la_Ensenanza_Mexico-r1147419-Mexico.html
- Campbell, H., & Green, S. (1999). Redalyc. de <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=31600905>
- Colmena urbana. (01 de 2009). <http://colmenaurbana.blogspot.com/2009/01/el-concepto-de-lo-rural-y-lo-urbano.html>
- Elizondo, A. H. (2003). La nueva escuela, Dirección, liderazgo y gestión escolar. México: Paidós.
- Hechavarría, L. P. (s.f.).
- INAFED. (04 de 12 de 2010) http://www.inafed.gob.mx/wb/ELOCAL/ELOC_Historia_de_la_Educacion
- INEGI. (2010). de INEGI: <http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/espanol/soc/sis/sisept/default.aspx?t=medu37&s=est&c=17034&e=30>
- Jurgenson, J. L. (2007). Cómo hacer investigación cualitativa. México, DF: Paidós Educador.
- La Salle . (08 de 2010). www.lasalle.edu.mx
- Morales, O. A. (2002). Redalyc. <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=35601911>
- Rodríguez Trujillo, N. (06 de 2009). <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=65911663007>
- Sensagent. (2010). <http://diccionario.sensagent.com/primarias-es-es/>
- Villalobos, E. M. (2010). Didáctica Integrativa y el Proceso de Aprendizaje . Trillas.
- Zabalza, M. A. (2003). Competencias docentes del profesorado universitario . Madrid, España: Narcea, S.A.



El aprendizaje basado en la cooperación, estrategia para desarrollar las habilidades motrices básicas en un tercer grado grupo “A” del jardín de niños Carolina Agazzi

Angélica Mercedes Ramos Sánchez

angie.bine@gmail.com

Estudiante de 8°. Semestre de la Lic. en Educación Preescolar del BINE

Hadi Santillana Romero

hadisantillana@gmail.com

Licenciada en Educación Preescolar/ Licenciada en Psicología
Integrante del Programa Institucional de Evaluación y Seguimiento BINE,

Docente de la Lic. en Educación Preescolar del BINE

LGAC: el aprendizaje basado en la cooperación y
la tutoría entre iguales en la formación de docentes

Resumen

El estudio del desarrollo motor humano no puede considerarse como un aspecto independiente, ya que su evolución depende de la interacción con el medio y los materiales; es ahí donde el lenguaje, los sentimientos,

emociones, las actitudes y los retos cognitivos entre otros; impactan directamente el desarrollo motor de los infantes de 3 a 6 años de edad.

Existe un gran interés por conocer la naturaleza y la regulación de los movimientos infantiles, todo ello con

la finalidad de brindar experiencias significativas para los niños y las niñas en edad preescolar. La educadora no puede omitir el aspecto motriz solo porque no está delimitado como una materia específica o por que no posee la formación especializada para poder abordarlo, ya que cualquier actividad a realizar en el aula involucra al niño como una totalidad corporal en la que se requiere una metodología que a la par favorezca de desarrollo socioemocional.

Palabras Clave: Aprendizaje con estructura cooperativa, Psicomotricidad, Competencias docentes, estrategias organizativas y didácticas

Justificación

La educación infantil se ha transformado los últimos años, pues ha cambiado la forma en que aprenden los niños, esto a su vez anima a los profesores a ver a los infantes de diferente forma y de darse cuenta de que son más capaces. Es por ello que hoy en día se necesita que los educandos sean personas comprometidas con su trabajo y estén en constante actualización, puesto que se verá reflejado en el desenvolvimiento de los niños, tanto en la escuela como en su vida diaria.

En este sentido, el tema surge del interés de los niños por realizar actividades que implicaban el conteo, aspecto fundamental en la enseñanza de los infantes en cuestión al campo formativo Pensamiento Matemático propiciando un ambiente que brindase experiencias para que los niños conocieran las funciones y el uso del número.

De manera paralela se eligió el aprendizaje cooperativo como una estrategia para organizar el trabajo en aula, que permitió elegir el método y conjunto de técnicas para que los niños trabajaran en condiciones determinadas en grupos pequeños desarrollando una actividad de aprendizaje, pues se ha demostrado que las relaciones que establecen los alumnos entre iguales o con personas más grandes es más enriquecedor e interesante, pues se conocen diversos puntos de vistas sobre un tema destacado.

Planteamiento del problema

Retomando el Programa de Educación Preescolar (SEP, 2011), en el campo formativo desarrollo físico y salud, se justifica al jardín de niños como un espacio formativo donde se propicia que los alumnos amplíen sus capacidades de control y conciencia corporal, que experimenten diversos movimientos y la expresión corporal, cabe

destacar que el progreso de las competencias motrices está ligado a la posibilidad de que los niños se mantengan en actividad física, sobre todo mediante el juego.

Pese a la relevancia que todo esto implica; dentro de la educación preescolar encontramos diversas situaciones que delimitan la acción educativa en experiencias netamente cognitivas; dejando a un lado aspectos como el desarrollo motriz, confinando las experiencias de los niños a las clases de educación física, anulando la gran riqueza que puede aportar este aspecto en el desarrollo de competencias lingüísticas, sociales, emocionales y cognitivas, segmentando la labor educativa del preescolar en horarios olvidando ligar los aprendizajes obtenidos en los diferentes momentos del día.

La educadora debe tener clara la relevancia del término de motricidad así como de su puesta en práctica; su significado es muy vasto y puede parecer un poco ambiguo si no se posee la información correcta y actualizada, siendo este el principal obstáculo que limita la participación de la educadora en el diseño de secuencias didácticas que permitan a los niños la adquisición de las competencias relacionadas a dicho campo.

En este sentido, los docentes deben concebir a la motricidad en dos vertientes fundamentales primero como medio para que el niño acceda al aprendizaje, es decir se convierta en una herramienta fundamental que le permita adquirir aprendizajes significativos y por otro lado, como una finalidad, buscar el desarrollo óptimo de la motricidad en sus aspectos de motricidad gruesa, motricidad fina, equilibrio, identidad, fuerza muscular, esquema corporal, espacialidad, lateralidad, etc., que permitirán al niño identificarse como una unidad.

Objetivos de investigación

- Reconocer el impacto de la aplicación de otras formas de intervención educativa como el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje entre iguales, para lograr el diseño de situaciones didácticas que favorezcan el desarrollo de habilidades motrices.
- Explorar el diseño de materiales no convencionales para propiciar en los niños un interés y motivación extrínseca para el desarrollo de diversas situaciones didácticas.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La línea temática “experiencias de trabajo” y en el núcleo temático “la educadora”, definiéndolo así por las di-

ferentes actividades que se desarrollarán; tomando como base el diagnóstico previo del grupo y la observación sistemática del grupo, con la única finalidad de implementar situaciones didácticas novedosas, graduadas en el nivel de complejidad adecuado al nivel de desarrollo de los niños, que les permitirán poner en juego sus saberes previos, habilidades, actitudes y valores; adquiridos durante su formación educativa.

Resultados logrados en la propuesta

A partir de las situaciones didácticas diseñadas y aplicadas para favorecer las habilidades motrices básicas se encontró que cuando se utiliza la estrategia del aprendizaje cooperativo, el docente debe tener especial cuidado con la claridad en las consignas que va a proporcionar a los niños, ya que recordemos el importante papel que juega la autonomía; ya que permitirá el análisis y selección de la estrategia mas adecuada para alcanzar dicha consigna y si no tienen claro lo que buscan lograr o lo que tiene que realizar, como se va a obtener la construcción de aprendizajes.

Conforme pasaba el tiempo la docente en formación inicial desarrollo la habilidad de ser mas clara en sus consignas, esto se alcanzó conforme conocía a los niños de su grupo, sus intereses, habilidades y conocimientos a la par que se realizaban las diferentes propuestas didácticas.

Otra característica indispensable para lograr el control del grupo son las reglas, Joan Dean (1993) nos propone “establecer reglas de conducta desde el principio”; ya que al comenzar con la intervención educativa es necesario establecer reglas de convivencia así mismo establecer reglas que se deben ser respetadas al realizar una situación didáctica, pero estas no pueden ser impuestas por el docente, sino que se debe generar un momento de reflexión ante los niños, para que dichas reglas signifiquen algo para los niños, ya que de lo contrario se convierten en un aspecto irrelevante y que no lo conciben como importante.

La estrategia del aprendizaje cooperativo, demanda la necesidad de establecer reglas, ya que permiten que los niños regulen sus impulsos y acciones, tomando en cuenta las consecuencias que se generarían de hacer caso omiso, además que les permite estructurar su pensamiento en torno a su intervención para lograr alcanzar el propósito establecido.

Con todo lo anterior, la respuesta al cuestionamiento ¿cómo proponer la estrategia del aprendizaje basado

en la cooperación para desarrollar la habilidad motriz básica del salto?, es sencilla y a la vez compleja ya que requiere principalmente del docente un compromiso consigo mismo y con su grupo; para proponer esta estrategia el docente debe conocer las características de dicha estrategia; así mismo el impacto que tiene en los niños, nunca perder de vista el compromiso que se adquiere al decir aplicarla, evitando la monotonía y el autoritarismo por parte del docente, investigar, y sobre todo evaluar la propia acción docente, con la premisa de mejorar, no caer en contradicciones de diseñar situaciones didácticas individualista o competitivas, es crear con base a esta estrategia una didáctica propia, una filosofía educativa y una ética profesional.

Agradecimientos

A la institución que me ha formado... Benemérito Instituto Normal del Estado Gral. Juan Crisóstomo Bonilla, a los niños del tercer grado del Jardín de Niños Carolina Aggazzi.

Conclusiones

El nivel preescolar es la etapa mas apta para poder llevar a la práctica la estrategia del aprendizaje cooperativo, con la finalidad de formar alumnos autónomos y sociales, generando un ambiente de aprendizaje y cooperativismo, con todo ello se da la base para formar ciudadanos consientes de sus acciones, del impacto que tienen en los demás y su entorno, que en lugar de ver al mundo como una eterna competencia, lo conciben como un espacio para construir, ayudar al prójimo en la búsqueda de un bienestar social para todos.

Si se aborda esta estrategia desde los primeros años y se le da una consecución en los siguientes niveles educativos, las generaciones futuras podrán contar con una gran gama de herramientas que les permitirá desenvolverse óptimamente en la sociedad que los rodea.

Sin duda alguna el impacto que tubo esta estrategia en los niños del tercer grado grupo “A”, fueron en su totalidad positivas, ya que generaron un espacio optimo de convivencia entre los integrantes del grupo, les permitió identificar sus habilidades, conocimientos y actitudes así mismo las de sus compañeros, concediéndoles la oportunidad de ser ellos los constructores de su propio aprendizaje.

No tan solo se limitó a utilizar esta estrategia en el aspecto de las habilidades motrices, sino se propicio que los alumnos lo utilizaran en otras áreas del desarrollo y

de manera natural los niños lo utilizaron en el momento del juego libre, esta es una clara muestra del impacto positivo que tuvo esta estrategia en los niños del grupo.

No obstante, no solo influyó en los niños sino que también en la docente en formación inicial permitiéndole conocer de primera instancia la realidad que se vive en un jardín de niños, conocer las diferentes necesidades y problemáticas a las que se enfrentan las educadoras, reconociendo y valorando su intervención docente. En ésta línea se reconoció la relevancia de cuidar en el diseño de situaciones didácticas, evitando las actividades competitivas y disminuyendo las actividades individuales, ya que de lo contrario se situaría a los niños en un conflicto, ¿aprendo más con mis compañeros o yo solo?, así mismo podría incursionar en el diseño de talleres, rincones, unidades didácticas y proyectos con la organización del aprendizaje cooperativo.

Por otra parte brindo la posibilidad de perfeccionar su competencia didáctica, al identificar y reconocer las necesidades reales de los niños de su grupo, diseñando una planeación más efectiva, aprendiendo a realizar adecuaciones pertinentes atendiendo a los imprevistos que surgen en el aula escolar.

Para que la docente en formación inicial lograra llevar a la práctica la estrategia organizativa del aprendizaje cooperativo, surco por diferentes momentos, los cuales al principio la colocaron en un momento de duda y temor por incursionar con un modelo de enseñanza que no había utilizado antes, que solo la practica, persistencia y determinación lograron llevarla a encontrar el camino para superar sus temores y lograr una evolución sorprendente como docente De igual manera, se exploraron diferentes estrategias para motivar a sus alumnos hacia el aprendizaje, experimentar la acción docente de una manera diferente, rompiendo esquemas de las prácticas que se desarrollan comúnmente en el aula.

Referencias Bibliográficas

- SEP, (2004) Programa de Educación Preescolar 2004.
- SEP, (2011) Programa de Educación Preescolar 2011.
- Batalla de Imhof, Mónica (2001), “Atender a la diversidad en una sala de jardín”, en 0 a 5. La educación en los primeros años, año 4, núm. 41, noviembre, México, Ediciones Novedades Educativas, pp. 20-22.
- Carrasco Bellidos Dimas y David Carrasco Bellido(2003) “Desarrollo Motor” recuperado de <http://www.futbolcarrasco.com/apartados/inef/2curso/7.pdf>
- Ceinos Sanz Cristina y Rebeca García Murias (2009) “El aprendizaje cooperativo como propuesta de innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje: descripción de una experiencia” recuperado de <http://www.educacion.udc.es/grupos/gipdae/congreso/Xcongreso/pdfs/t3/t3c67.pdf>
- Dean, Joan (1993), “El rol del maestro”, en La organización del aprendizaje en la educación primaria, Barcelona, Paidós (Temas de educación, 34), pp. 59-88.
- Duran Girbet David (2001) “Cooperar para triunfar”, cuadernos de pedagogía No. 298, pp.73-75, Barcelona, España.
- González Fernández, Natalia y María Rosa García Ruiz (2007) “El Aprendizaje Cooperativo como estrategia de Enseñanza-Aprendizaje en Psicopedagogía (UC): repercusiones y valoraciones de los estudiantes” recuperado de <http://www.rieoei.org/expe/1723Fernandez.pdf>
- Johnson W. David; Johnson T. Robert; Holubec J. Edythe. (1999), El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Johnson, W. David; Johnson, J. Roger. (1999). Aprender juntos y solos. Aprendizaje cooperativo, Competitivo e individualista. Buenos Aires: Grupo Editorial Aique S.A.
- Martínez Medina, Francisca (17/04/2009), “Aprendizaje cooperativo como estrategia de enseñanza-aprendizaje” recuperado de http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_17/FRANCISCA_MARTINEZ_MEDINA_1.pdf
- Prieto Bascón Miguel Ángel (2010) “Habilidades motrices básicas” recuperado de http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_37/MIGUEL_ANGEL_PRIETO_BASCON_01.pdf
- Prieto Saborit José A. y Paloma Nistal Hernández, (10/05/2009) “Influencia del aprendizaje cooperativo en educación física”, recuperado de <http://www.rieoei.org/de-loslectores/2898.pdf>
- Velázquez Callado, Carlos (2007) “El aprendizaje cooperativo en educación física: Qué, para qué, por qué y cómo”, recuperado de: <http://www.deporteorientacion.com.ar/descargas2012/APRENDIZAJE-COOPERATIVO-EN-ED-FISICA.pdf> mayo 2012

Uso de modelos didácticos para favorecer el aprendizaje de los temas de respiración en primer grado de secundaria

Anilú Arellano Lara

flower_5923@hotmail.com

Asesora Mtra.: M. Guadalupe Loza Jiménez

Instituto Jaime Torres Bodet

Cuatlancingo, Puebla

Resumen

La enseñanza y aprendizaje de las ciencias en la escuela secundaria puede ser favorecida con un sinnúmero de actividades que lleven al alumno a un aprendizaje significativo. En este sentido, el uso de modelos didácticos favorece el desarrollo de habilidades y destrezas y la construcción de conocimientos. La presente investigación fue realizada con los alumnos de primer grado de secundaria de la Escuela Federal 1 “Presidente Cárdenas”, quienes trabajaron de una manera atractiva, interesante y motivadora por medio de modelos didácticos, lo cual permitió a los alumnos conocer una forma de aprendizaje diferente, además de desarrollar habilidades y destrezas. Dicha propuesta didáctica constó de 15 sesiones de 100 minutos cada una, propiciando que los alumnos construyeran sobre su propio conocimiento mediante la elaboración de modelos didácticos, logrando así un aprendizaje significativo.

Palabras claves: Aprendizaje significativo, Modelos didácticos, Motivación.

Antecedentes y justificación

Los modelos didácticos son poco empleados en las clases de ciencias por parte de los docentes ya que muchas

veces no se le da el interés necesario, derivando de ello una práctica monótona que ocasiona desinterés por el aprendizaje y un bajo rendimiento académico.

Los modelos didácticos permiten una amplia gama de posibilidades del aprendizaje, situación que debe aprovecharse para interesar a los alumnos en el abordaje de los temas de ciencias, intentando de esta manera cambiar las formas de enseñanza tradicionales en las que el estudiante es solo receptor para convertirse en una persona reflexiva capaz de construir y reconstruir sus aprendizajes a partir de acciones que permitirán indagar de forma analítica y relacionar los contenidos de Ciencias I con la realidad de su entorno.

Los modelos didácticos permiten despertar el interés y creatividad por la asignatura, y propicia un aprendizaje significativo.

Planteamiento del problema

Durante las actividades preparatorias del trabajo docente en observación de los grupos de trabajo pude percatar que en el grupo 1 “E” los alumnos realizan resúmenes acompañados de imágenes de acuerdo al subtema que se está abordando, esta actividad es la misma cada vez que abordan un subtema, y ello provoca el desinterés hacia la asignatura de Ciencias I.

Los estudiantes tratan de cumplir para que se les asigne una calificación sin importar qué hayan aprendido, lo que realizan únicamente copiar textualmente sin reflexionar sobre lo que están leyendo, no hay una socialización de ideas sobre el subtema que se está abordando y pareciera que no se persigue ningún objetivo.

Por tal motivo es importante responder la pregunta:

¿De qué manera los modelos didácticos permiten despertar el interés por la asignatura de Ciencias I?

Objetivos de investigación

Con esta investigación se pretende

- Fomentar el interés y la participación de los estudiantes de primer grado de secundaria para la elaboración de modelos que favorezcan el aprendizaje de los temas de respiración en la asignatura de Ciencias I.
- Desarrollar durante el abordaje de los temas de respiración habilidades y destrezas para el diseño de modelos didácticos.

Metodología y línea temática

La presente investigación está ubicada en la línea II: Análisis de experiencia de enseñanza, la cual se desa-

rrollo en la Escuela Secundaria Federal 1 “Presidente Cárdenas”, ubicada en la colonia Humboldt

El estudio se llevó a cabo en el primer grado grupo E, integrado por 53 alumnos, 23 mujeres y 30 hombres, con un promedio de edad de 12 a 13 años.

La propuesta se aplicó del día 28 de enero 28 de marzo 2012, abarcando 15 sesiones de cien minutos cada una, en el bloque III La Respiración, con los subtemas:

1.2 Relación entre la respiración y la nutrición, 1.3 Prevención de enfermedades respiratorias más comunes, 1.4 Análisis de los riesgos personales y sociales del tabaquismo, 2. La respiración de los seres vivos: Diversidad y adaptación, 2.1 Comparación de distintas estructuras respiratorias en los seres vivos, 2.2 Comparación entre respiración aerobia y anaerobia.

Los tipos de modelos diseñados por los alumnos y utilizados por la docente en formación incluyeron: Maquetas, dibujos, esquemas, colages y actividades prácticas.

Se valoró por medio de rúbricas cada estrategia que se aplicó para verificar el proceso del aprendizaje de los alumnos. Además se consideró la elaboración de un diario de trabajo para registrar los resultados.

Resultados

Poner en práctica los modelos didácticos desarrolló en los alumnos habilidades como: análisis y comprensión de textos, síntesis, discriminación, sentido de creatividad, indagación, habilidades procedimentales como la organización y presentación de la información adquirida en el abordaje del tema de respiración, en la elaboración de las maquetas. Estos modelos didácticos ayudaron a los estudiantes desarrollar sus capacidades, una de las condiciones necesarias para desarrollar competencias en el área del *saber*, como expresar de manera más concreta los conceptos abordados de cada tema, también se propicio el *saber hacer* a partir de representar y presentar los conocimientos adquiridos y de igual manera el *ser* se demostró al cambiar su actitud de desinterés a interés, el nivel de participación y con ello se enriqueció el aprendizaje adquirido de forma individual, su actitud se volvió más tolerante y respetuosa ante los demás.

Estos saberes adquiridos lograron desarrollar algunas de las competencias para la vida, establecidas en el programa de educación secundaria.

Agradecimientos

Agradezco a la profesora María. Guadalupe Loza Jiménez por asesorarme en la realización de mi propuesta didáctica.

Agradezco a la escuela Secundaria Federal 1 “Presidente Cárdenas” por abrirme las puertas para la realización del servicio docente y así mismo a la Profra: Libia Lorena Gómez Galindo titular de la materia Ciencias 1 por darme la oportunidad de aplicar mi propuesta didáctica en sus grupos.

Agradezco al grupo 1 “E” por tener su disponibilidad para realizar mi trabajo docente.

Conclusiones

Por medio de los modelos didácticos los alumnos lograron despertar el interés por la asignatura de Ciencias I.

Los temas de respiración en la asignatura de ciencias 1, pueden ser abordados con más facilidad si se implementa el uso de modelos para la comprensión de procesos como: relación entre la respiración y la nutrición y las estructuras respiratorias de los seres vivos

Poner en práctica el uso de modelos didácticos en la asignatura de Ciencias 1, ayuda a desarrollar y reforzar las habilidades, actitudes y destrezas de los alumnos contribuyendo al logro de las competencias para la vida establecidas en el plan de estudios de educación secundaria.

Los docentes (tanto en formación como en servicio), deben actualizarse y considerar los intereses y características de sus alumnos para brindar las mejores estrategias que favorezcan su aprendizaje.

Referencias Bibliográficas

- Díaz Barriga., F (1999): Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: Mcgraw-Hill
- Howe Michael,(2000), (1983) Psicología del aprendizaje. México,oxford
- Tobón.T.S,pimiento.P.J,Garcia. F, (2010) secuencias didácticas: Aprendizaje y evolución de competencias. Peurson. Edit. México.
- Stembery Robert J.(1995). “La creatividad en una cultura conformista”. Barcelona. Paidós.



Valoración de las ideas previas acerca de los temas de respiración y reproducción para favorecer su aprendizaje en primer grado de secundaria

Arlett Castillo Reyes

arcare_04@hotmail.com

Asesora: Mtra. Ma. Guadalupe Loza Jiménez
Cautlancingo, Puebla

Resumen

En el proceso de enseñanza y aprendizaje, las ideas previas juegan un papel importante en la construcción del conocimiento, pues según Ausubel (1976) “el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe”, ya que para que se produzca el aprendizaje tiene que existir un conocimiento anterior que sirva de soporte al nuevo contenido

La presente investigación está centrada a la importancia de las ideas previas de los alumnos de primer grado de la Escuela Secundaria Federal 1 “Presidente Cárdenas” acerca de los temas de Respiración y Reproducción para que el docente diseñe estrategias didácticas que lleven a obtener un aprendizaje significativo.

Palabras clave: aprendizaje significativo, alumnos, cambio conceptual.



Antecedentes y justificación

Dentro de la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Naturales se ha propuesto realizar los procesos educativos a partir de los alumnos y sus características, esto es todavía una ocupación compleja, aún cuando se ha destacado la importancia de retomar estos elementos para lograr aprendizajes comprensivos, lo que implica dirigir más la atención hacia las ideas de los estudiantes.

El enfoque de ideas previas dentro de la educación tiene sus antecedentes a partir de la teoría de Ausubel (1963) donde refiere el concepto de «aprendizaje significativo» señalando la importancia que tienen los conocimientos previos.

El estudio acerca de las ideas previas en los alumnos de secundaria, nació tras la observación de los grupos, pues la mayoría de los docentes no toman en cuenta los conocimientos, pues generalmente los docentes sabemos que los estudiantes llegan a sus clases de ciencias con ideas propias sobre diferentes fenómenos, aunque no hayan recibido ninguna enseñanza al respecto y que a veces estas son erróneas o incoherentes.

Es por esto, que el rol del maestro, es tratar que el alumno integre formas de saber científicas con otras que no lo son. (Sylvia Porta, 2007). Muchas son las ideas que circulan en torno a algunos saberes científicos y llegan a la escuela expresiones erróneas.

A partir de los estudios realizados sobre ideas previas han surgido diferentes enfoques en torno al aprendizaje de las Ciencias como el cambio conceptual, centrando los procesos en transformaciones conceptuales y cognitivas en los estudiantes; que implican un cambio en su pensamiento, que los lleven a utilizar eficazmente los conocimientos científicos; este cambio implica una transformación cognitiva, que tiene lugar en la mente de los alumnos cuando aprenden.

Planteamiento del problema

Las ideas previas son las concepciones que tienen los estudiantes sobre diferentes fenómenos, aún sin recibir ninguna enseñanza sistemática al respecto; creándose a partir de las experiencias cotidianas.

Básicamente en las clases de Ciencias 1 en el 1ºA, las ideas de los alumnos acerca de los contenidos son diferentes, pues cada una de ellos las adquiere dentro del contexto en el que se desarrolla, sin embargo, no son valoradas para la construcción del aprendizaje.

¿Serán las ideas previas de los alumnos esenciales para generar un nuevo conocimiento?

¿Cómo se genera el aprendizaje significativo a partir de lo que el alumno ya sabe?

Objetivos de investigación

Es importante mencionar que con el estudio del tema se pretende que el docente reconozca y valore la importancia de las ideas previas de los alumnos como punto de partida para la enseñanza y así diseñar estrategias didácticas en el abordaje de los contenidos de Ciencias 1, en los temas de respiración y reproducción, a partir de lo que ya saben los alumnos de primer grado de secundaria y así generar un cambio conceptual y al mismo tiempo un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Metodología y Línea Temática

La investigación se realizó siguiendo un orden para la obtención y análisis de información, el tipo de estudio trata de una investigación aplicada, pues con base en la teoría se realizó la aplicación, en la escuela secundaria al desarrollar la propuesta didáctica, teniendo en cuenta el proceso y los resultados obtenidos, pues va implícita en la línea de estrategias de enseñanza-aprendizaje para las diferentes asignaturas, en este caso en la asignatura de Biología.

La investigación se realizó en la Escuela Secundaria Federal 1 “Presidente Cárdenas” ubicada en la colonia Humboldt, en Puebla entre las calles 12 y 14 oriente sobre la 28 norte No.1204. Los grupos en los que se realizó el trabajo docente fueron el 1ºA y 1ºD, la aplicación de la propuesta se realizó en el primer grado grupo A de la escuela secundaria que está integrado por 54 alumnos, 22 hombres y 32 mujeres de entre 12 y 13 años de edad, de los cuales tras la aplicación de un instrumento de detección de la diversidad de tipos de aprendizaje se detectó que 22 alumnos cuentan con un tipo de aprendizaje visual, 19 son auditivos y 5 son quinestésicos.

El momento de la aplicación de la propuesta se inició el 16 de enero y culminó el 09 de marzo de 2012, en el tercer y cuarto bimestre, abarcando 15 sesiones de 100 minutos, en los bloques temáticos III. Respiración y IV. Reproducción.

Para la obtención de la información se aplicaron actividades de exploración de conocimientos previos, tales como: cuestionarios, preguntas abiertas, uso de dibujos, videos, imágenes y pláticas; y con estos instrumentos valoré los conocimientos iniciales de los alumnos acerca de los temas, además se hicieron entrevistas a los alumnos e investigación en libros e internet, teniendo algunas

evidencias del trabajo de los alumnos durante el desarrollo de las sesiones.

Resultados

Después de la aplicación de la propuesta en la escuela secundaria se lograron desarrollar ciertas habilidades y actitudes que favorecieron el aprendizaje de los alumnos, tales como habilidades descriptivas, analíticas, comparativas, críticas y creativas.

Es importante mencionar que algunas de las ideas que tenían los alumnos referentes a los temas de respiración y reproducción, eran erróneas. Por ejemplo: a) los niños no saben qué pasa con el oxígeno que respiramos, b) las plantas no respiran y todo ser vivo respira por una estructura llamada nariz.

Con esto pude darme cuenta de los errores conceptuales que tienen los alumnos de secundaria y que había necesidad de generar un cambio conceptual y un nuevo conocimiento, de tal manera que ellos mismos se dieran cuenta de la idea equivocada de la realidad.

Con todo lo anterior, resultó que después que los alumnos se dieron cuenta de su error y modificaron las ideas que tenían al inicio de cada sesión, adoptaron ciertas actitudes que influyeron en su nuevo aprendizaje. Además, los alumnos lograron valorar sus ideas iniciales porque al momento de cada clase ellos mismos tenían iniciativa para participar argumentando lo que sabían del tema o sus puntos de vista.

Por todo lo anterior, recordemos que el alumno es un procesador de la información y va formando su propio conocimiento y gracias a estas ideas previas es posible que continúe aprendiendo y construyendo nuevos significados.

Agradecimientos

Agradezco a los docentes del “Instituto Jaime Torres Bodet” por haber puesto todo su empeño en mi formación como docente. Especialmente a la Dra. Guadalupe Loza Jiménez, quien fue mi asesora de séptimo y octavo semestres.

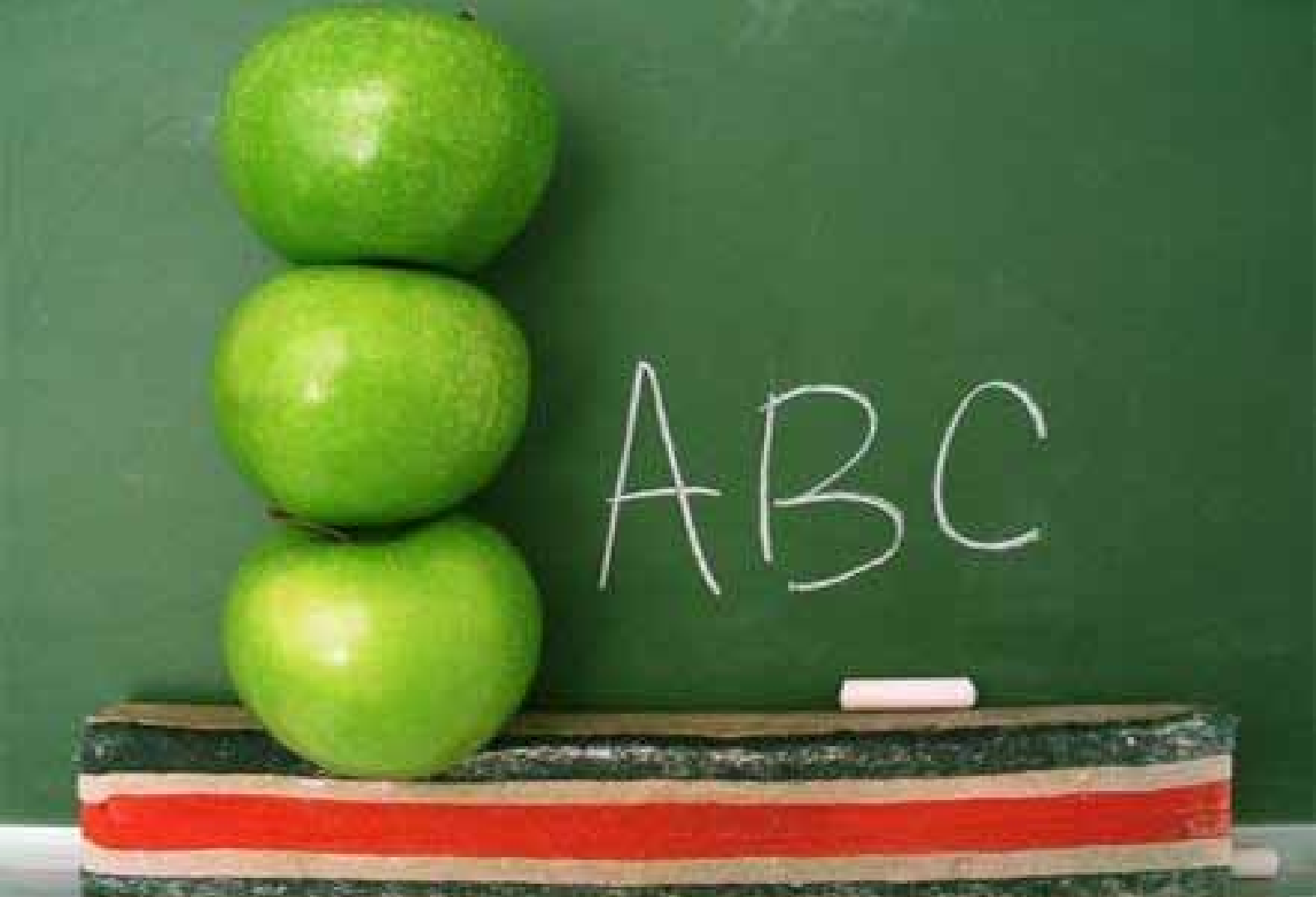
Agradezco a la titular de la asignatura Ciencias 1, de la Escuela Secundaria Federal No. 1 “Presidente Cárdenas”, la Profra. Libia Lorena Galindo Gómez, por haberme brindado la oportunidad de realizar mi servicio social y especialmente a los alumnos del primer grado grupo A porque sin su apoyo esto no sería posible.

Conclusiones

- El profesor debe conocer las principales ideas de los alumnos acerca del tema que va abordar, se requiere conocerlas y que muestre apertura para escuchar y observar lo que sucede con ellos en el aula.
- Se requiere propiciar un entorno de expresión y comunicación en el salón de clases, donde los estudiantes tengan la confianza de expresar sus ideas.
- Que el conocimiento y la valoración de las ideas previas de los estudiantes sean consideradas para que durante el proceso educativo el docente facilite el aprendizaje de nuevos conceptos de forma significativa en los alumnos y así diseñar estrategias didácticas para la construcción de un nuevo conocimiento.
- No olvidar que las ideas previas tienen una gran influencia en el aprendizaje.
- Se debe tomar en cuenta que las ideas previas sirven de soporte para reforzar o cambiar y relacionar lo que ya se sabe con el nuevo conocimiento.
- Algunos alumnos de primer grado de secundaria tienen ideas erróneas acerca de los temas de respiración y reproducción, y es necesario que los docentes identifiquen esos errores y propicien el cambio conceptual.

Referencias Bibliográficas

- Ausubel, Novak y Hanesian. (1993), *Psicología Educativa*. Un punto de vista cognoscitivo, México, Trillas.
- Coll, Cesar. (1990), *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*, Barcelona, Paidós.
- Cubero, R. (1989). *Cómo trabajar con las ideas de los alumnos*, Sevilla: Díada..
- Vocabulario controlado (2008) UNAM consultado el 2012.04.26 en <http://www.iisue.unam.mx/iresie/>
- Pozo, J. I. (2003), *La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel*. En *Teorías cognitivas del aprendizaje*, pág. 209-213, Madrid, Morata.



Uso de actividades prácticas como recurso para promover el aprendizaje significativo en ciencias 1

César E. Medina Durán

avenger_premium@hotmail.com

Asesora maestra: Emma Vázquez Reyes

"Instituto Jaime Torres Bodet"

Cuautlancingo Puebla

Resumen de ponencia

La enseñanza de ciencias 1 (biología) en el aula ha consistido: en leer libros de texto de la asignatura, analizar teorías contestar ejercicios del libro de texto, realizar investigaciones, trabajos en equipos. Pero las actividades prácticas han sido olvidadas. Las actividades experimentales brindan a los alumnos oportunidad de acercarse a

la ciencia, volverse creativos, observadores e interesarse por la asignatura, adquirir aprendizaje significativo, estas actividades han generado en los alumnos de la Escuela Secundaria Técnica No. 96 de primer año grupos B y D, ese interés. En ocasiones la falta de recursos en el aula genera que lo planeado no resulte, el incumplimiento de lo solicitado propicia resultados parciales, en casos

contrarios se observó que estas actividades propiciaron aprendizaje significativo y desarrollo de competencias.

Palabras claves: Aprendizaje significativo, Recurso, Ciencia experimental, Competencias.

Antecedentes y justificación

Ausubel P. David, Novak Joseph D., Hanesian Helen (2001), plantean que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa, acuña la expresión Aprendizaje Significativo para contrastarlo con el aprendizaje memorístico.

Las características del Aprendizaje Significativo de acuerdo con (Ausubel) 1976 son:

- Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.

En contraste el Aprendizaje Memorístico se caracteriza por:

- Los nuevos conocimientos se incorporan en forma arbitraria en la estructura cognitiva del alumno.
- El alumno no realiza un esfuerzo para integrar los nuevos conocimientos con sus conocimientos previos

La ciencia experimental tiene la gran prerrogativa de que alcanza sus conclusiones mediante la experiencia, cabe hacer una distinción importante entre el contenido de la ciencia como una serie de conocimientos organizados y los procedimientos para obtenerlos,

Las ciencias experimentales no son exclusivamente un conjunto de conocimientos que implican conceptos, leyes y teorías (el saber es ciencia), también incluyen estrategias, técnicas y habilidades de investigación relacionadas con la resolución de problemas científico-tecnológicos (el hacer es ciencia). Si quiere formarse científicamente al alumnado es también necesario que aprenda todo este conjunto del saber hacer (Desarrollo de competencias)

Justificación

Un alumno que está en contacto con la ciencia, la naturaleza, va desarrollando un mayor respeto al medio ambiente. Las experimentaciones permiten que los alumnos sean más observadores, curiosos, que se acerquen a lo que realmente realiza un científico, adquieran un aprendizaje significativo y desarrollen competencias.

Las vivencias que se tienen en las actividades prácticas son esenciales para la adquisición del conocimiento, ya que así aunque no memoricen el concepto, recuer-

dan que es lo que realizaron en la práctica experimental, ¿cómo lo hicieron?, ¿Qué sucedió?, etc y así llegan a entender un proceso e hilar ideas previas con nuevos conocimientos (aprendizaje significativo)

Por estas razones y como docente interesado en propiciar cambios en la forma de inducir a los jóvenes de secundaria a aprender de manera diferente biología, propuse “El uso de actividades prácticas como recurso para promover el aprendizaje significativo de ciencias 1”

Planteamiento del problema

La falta de llevar lo aprendido a la práctica es un problema que pude identificar en las diversas escuelas en las que he asistido a observar y practicar, notaba que el trabajo que se realizaba en el aula sólo consistía en revisar escritos, realizar alguna actividad, posteriormente evaluarla, y por el contrario observé que las actividades prácticas habían sido olvidadas por diversas por diversas razones, ante lo que me cuestioné:

¿Cómo vincular los aprendizajes teóricos de Ciencias 1, para que los estudiantes obtengan aprendizajes significativos aplicables su vida cotidiana?

Objetivos de investigación

Demostrar que lo que se aprende en la asignatura de ciencias 1 “Biología” le es realmente útil para la resolución de problemas en su vida cotidiana

Construir un pensamiento científico, para que puedan resolver problemas sociales y relacionados con la naturaleza, para lograr una mejor relación hombre-naturaleza.

Desarrollar habilidades para adquirir un conocimiento significativo para la aplicación a contextos reales.

Metodología y línea temática

Se trata de una investigación acción elaborada en la Escuela Secundaria Técnica No. 96, que se encuentra en la U. H. San Miguel Mayorazgo, con los grupos del 1° “B” y “D”, conformados por 44 alumnos, de edades entre 12 y 13 años, una vez identificado el problema el plan general se aplicó en 15 sesiones, en los bimestres 2 y 3 de Nutrición y Respiración respectivamente, durante el ciclo escolar 2011-2012.

En este caso se utilizaron rubricas para evaluar, cuestionarios, sopa de letras y cuadros comparativos.

Línea temática

Estrategias de enseñanza-aprendizaje para las diferentes asignaturas.

Ubiqué mi trabajo en esta línea, ya que las actividades prácticas (situaciones auténticas de aprendizaje), son una estrategia muy requerida en la asignatura de Ciencias I (Biología) porque propician conocimientos, desarrollo de competencias para la vida.

Resultados

Los resultados que obtuve fueron parciales, ya que los alumnos están acostumbrados a trabajar de forma tradicionalista, situación que complica el desarrollo de las competencias establecidas en esta propuesta, ya que al momento de aplicar acciones de tipo constructivista se puede notar resistencia por algunos alumnos a esta forma de trabajar.

Pude corroborar cómo las actividades prácticas fueron significativas para algunos alumnos ya que se mostraban ansiosos por querer experimentar, recordaban los conceptos que habíamos analizado, se volvieron más reflexivos y observadores.

Desarrollaron competencias, ya que la convivencia en el grupo, fue cambiando con respecto a algunos integrantes; la selección y búsqueda de información mejoró, ellos indagaban, comparaban y discriminaban los textos a utilizar.

Ponían en práctica los aprendizajes adquiridos al realizar estas actividades, además de que se notó que los alumnos comprendían más rápido las indicaciones para cada actividad y apoyaban a sus compañeros en la realización, propiciando así el trabajo colaborativo.

Agradecimientos

Quiero dar las gracias al Instituto Jaime Torres Bodet, y a su cuerpo docente de la especialidad de biología ya que con su experiencia y conocimientos, obtuve un aprendizaje y desarrollo de competencias docentes que me están sirviendo para desempeñarme de manera aceptable ante los retos de la profesión docente, agradezco también a mi familia por apoyarme en realización de mis estudios.

A la profesora y asesora Emma Vázquez Reyes reconozco su trabajo y apoyo por guiarme en el desarrollo de este documento y a mi tutor el profesor Enrique Mirón Zarate por brindarme esa oportunidad y compartir experiencias en el desarrollo de mi servicio.

Conclusiones

El conocimiento en ocasiones no es aplicado en la vida, ya que muchas veces se olvida pero esto es ocasionado porque no hubo un aprendizaje significativo, recordemos que para aprender el alumno tiene que entender y comprender lo que se enseña, además de tener disposición para adquirir conocimiento.

Para promover la memoria reflexiva fue importante aplicar las actividades prácticas, ya que con su uso el alumno analizó paso a paso el trabajo y corroboró datos importantes para su proceso de aprendizaje.

Las actividades prácticas promueven un aprendizaje significativo, ya que como nos menciona (Ausubel) 1976 los alumnos aprenden primero comprendiendo conceptos, a partir de las experiencias entienden, relacionan los conceptos y por último hacen una reconciliación integradora.

De esta forma las ideas previas, conceptos, experiencias y análisis de resultados se conjuntan en una actividad práctica dando como resultado un aprendizaje significativo que al desarrollo de competencias.

Los problemas que se viven en esta etapa de la pubertad pueden ocasionar que el conocimiento no sea asimilado como tendría que ser, los problemas económicos son otro factor para el desarrollo escolar de los alumnos, debido a que no tienen recurso para adquirir material, para el desarrollo de una actividad experimental, además de que no se alimentan de una forma correcta y debido a esto a veces se ven cansados en clase, con sueño, fatigados y pensando en lo que comerán a la hora de receso.

Referencias Bibliográficas

- Ausubel P. David. Novak Joseph D. Hanesian Helen (2001). *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo* 14ª. Edición. México. Trillas
- Hernández G. (2007) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista* segunda edición México, Mc Graw Hill.
- Anaya L. (1982) *Biología interacción de experimentos e ideas* México, Limusa.
- Frade L. (2009) *Desarrollo de competencias en educación. México, inteligencia educativa.*



El desarrollo de habilidades cognitivas en las estrategias de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de ciencias 1

Dalia María García García
Daly_588@hotmail.com
Asesor: Rosa María Balcázar Mateos
Universidad La Salle Benavente

Resumen de la ponencia

El presente documento recepcional está enfocado en el desarrollo de habilidades cognitivas como una estrategia de enseñanza-aprendizaje para la obtención de un aprendizaje significativo y desarrollen habilidades como el razonamiento, la observación, el análisis, juicios críticos,

que favorecen la construcción de modelos mentales los cuales les permitan comprender mejor la realidad de la aplicación de los conocimientos que les sean impartidos. Para ello es importante contar con los conocimientos previos básicos en la asignatura de Ciencias 1, ya que el joven podrá relacionar lo que ya conoce con el nuevo



conocimiento de manera que esto le permita interpretar y evaluar la información que obtiene.

Es por ello que los procesos del pensamiento solo se podrán lograr a través de la práctica cotidiana del desarrollo de habilidades cognitivas, y realizar una correcta elección de las estrategias de aprendizaje que se utilizarán durante el proceso.

Palabras clave: Habilidades cognitivas, estrategias, enseñanza-aprendizaje, aprendizaje significativo, modelos mentales.

Justificación

Hoy en día la educación debe basarse en un desarrollo integro de la persona, por lo que se necesita un cambio en la práctica educativa que se lleva a cabo día con día en el nivel secundaria, de manera que nuestros alumnos puedan enfrentar esta sociedad de libres pensadores.

El papel que juega el maestro en propiciar el desarrollo de habilidades cognitivas mediante el uso de estrategias de enseñanza-aprendizaje es fundamental, ya que estas habilidades deben cumplir con algunas funciones específicas como son organizar y almacenar información de manera significativa, es decir en la memoria a largo plazo. Aprender a aprender y actualmente aprender a pensar son propósitos que se desea alcanzar durante el proceso de formación del alumno.

Hablar del desarrollo de estructuras cognitivas en los jóvenes de nivel secundaria no es tarea fácil ya que este no se genera de manera espontánea sino que requiere de un estímulo que debe darse durante el proceso de la educación formal. El alumno que logre desarrollar habilidades de pensamiento podrá apropiarse del contenido que se le imparte y ser consiente del proceso que necesita para la adquisición de su aprendizaje, es decir se dará cuenta del método que mejor le ayuda a aprender de manera que tenga una retención de tipo cognitiva, se trata de lograr que el educando adquiera el conocimiento mediante los sentidos, de manera que sea significativo.

Planteamiento del problema

¿Será que se desarrollen habilidades cognitivas en Ciencias 1 a través de las estrategias de enseñanza-aprendizaje en los alumnos de 1° grado grupo “A” de la Escuela Secundaria No. 6 Valentín Gómez Farías?

Objetivos de investigación

Desarrollar las habilidades cognitivas en Ciencias 1

a través de la aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de obtener un aprendizaje significativo.

- Diseñar una planeación didáctica la cual contenga el desarrollo de habilidades cognitivas específica donde el educando valore el aprendizaje que adquiere.
- Implementar en el proceso de enseñanza-aprendizaje conflictos cognitivos, para desarrollar en el alumno la comprensión de la información.
- Evaluar el cambio conceptual que se adquiere al desarrollar las habilidades cognitivas que el alumno posee mediante el cuestionamiento, logrando que cree su propio conocimiento (constructivismo).

Línea temática

Análisis de experiencias de enseñanza

Este documento es de gran utilidad para el trabajo docente, ya que permite realizar una revisión detallada de las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas en los adolescentes para la adquisición de su conocimiento y a su vez desarrollen las competencias didácticas propias de la asignatura.

El trabajo en esta línea involucra y pone en juego los conocimientos, la creatividad, el pensamiento y la imaginación pedagógica que se ha logrado desarrollar de manera que se desarrolle la capacidad de diseñar, aplicar y analizar actividades de enseñanza congruentes con los propósitos de la educación secundaria y de las asignaturas de la especialidad así mismo como los aprendizajes esperados.

Metodología de investigación

Siguiendo a Rafael Bizquerra (2003), la metodología de investigación a seguir será mediante un enfoque cualitativo, la cual es útil para encontrar respuestas a preguntas. Y está basada en la recolección y análisis de datos como la observación, la entrevista no estructurada en donde no existen datos numéricos. Mediante este enfoque se responderá a la pregunta ¿Será que se desarrollen habilidades cognitivas a través de las estrategias de enseñanza-aprendizaje?

En lo que respecta al desarrollo de las habilidades cognitivas en los alumnos la fundamentación teórica que rige a este estudio, busca la transformación, la innovación y la investigación, lo que nos lleva a una intervención y focalización en la transformación de la práctica educativa. El tipo y diseño de la investigación es Descriptiva transversal, tomando en cuenta que la re-

colección de datos será en un solo corte en el tiempo, describiendo al fenómeno de estudio tal cual aparece en la actualidad, partiendo de una observación sistemática y participativa.

Resultados logrados en la propuesta

Esta propuesta fue elegida de acuerdo al problema de estudio que es la falta de desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos de primero de secundaria en la asignatura de Ciencias 1, por lo mismo se decide trabajar en el desarrollo de este tipo de habilidades a través del diseño de planeaciones, para la impartición de los temas mediante la utilización de estrategias de enseñanza-aprendizaje

- Mayor atención a la impartición de la clase al dar una explicación en la cual se toma en cuenta aspectos de la vida cotidiana.
- Los alumnos plasmarán la información o el conocimiento aprendido mediante dibujos y modelos mentales desarrollando habilidades cognitivas como el razonamiento, la observación, el análisis, juicios críticos, entre otros.
- Lograr la comprensión del tema “nutrición”,
- Obtener mejores resultados en exámenes diseñados por la SEP.

Agradecimientos

Agradezco a la Escuela Secundaria General No. 6 “Valentín Gómez Farías” con clave: ES 347-47 C.C.T. 21DES0049V inscrita a la Zona Escolar 013 turno matutino con domicilio en Calle Jése Ma. Morelos y 20 de Noviembre S/N en San Baltazar Campeche, Puebla por el apoyo brindado a si como al grupo de 1 “A” de la misma.

Conclusiones

Al trabajar en el desarrollo de los procesos cognitivos damos la oportunidad al alumno de pensar, de razonar, de involucrar todos sus sentidos de tal manera que se le facilite la resolución de problemas.

Para concluir esta aportación metodológica de trabajar mediante el desarrollo de los procesos cognitivos utilizando estrategias de enseñanza-aprendizaje y lograr la obtención de un aprendizaje significativo, es necesario lograr que el alumno comprenda cada uno de los contenidos de la materia de Ciencias 1, ya que se vuelve interesante para ellos llevarla a la práctica los conocimientos adquiridos, de modo que la información no es aprendida de manera memorística en la que los alumnos solo pue-

den resolver un problema cuando se les plantea de una manera en específica y cuando se les cambia el planteamiento del problema pudiendo utilizar la misma estrategia se pierden y no saben responder a dicha problemática.

Referencias Bibliográficas

- Duarte, J. (2003). Ambientes de Aprendizaje. Una aproximación Conductual, Estudios Pedagógicos.
- Chan, M. & Tiburcio, A. (2000), Guía para la elaboración de materiales orientados al aprendizaje.
- Gilar, R. (2003). Adquisición de habilidades cognitivas. Factores en el desarrollo inicial de la competencia experta. Publicaciones Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Nota: Edición digital a partir del texto original de la tesis doctoral. Capítulo 1.
- Inteligencia y metaconducta. Emilio García García. Universidad Complutense. Madrid. Revista de Psicología General y Aplicación. 1996, 50 (3), 297-312.
- M. Romo.(1990). Psicología Cognitiva y conocimiento científico. Universidad Autónoma de Madrid. Revista de Psicología General y Aplicación.43 (4), 433-442.
- Moreno, M., Chan, M. E., Pérez, S., Ortiz, G., Flores, M., Hernández, V., Córdoba, H. & Coronado, G. (2004). Modelo educativo de la UDGVirtual. México: Universidad de Guadalajara.
- Pensamiento, VEGA, M. DE (1990). Introducción a la psicología cognitiva. Madrid: Alianza, 1990 562 pp. 15.019.26 VEG 32667 n°006292. Fotocopia del Cap. 9.
- Ulrio Neisser (1985). Psicología cognoscitiva. Biblioteca técnica de Psicología. Coeup, NEI. P. p. 317-347.

Lectura complementaria:

- García, J. & Tobón, S. (2006). Contenidos de un módulo formativo bajo el enfoque de las competencias. Revista Magisterio: Educación y Pedagogía, 22, Agosto-Septiembre, 2006.
- Gaskins, I. Elliot T. (1999) cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela. México. Paidós.
- SEP (2006-2007). Desarrollo de los adolescentes I Aspectos Generales. Desarrollo de los Adolescentes II Crecimiento y Sexualidad. Atención educativa a los adolescentes en situaciones de riesgo. México .
- SEP (2001) Atención educativa a los adolescentes en situaciones de riesgo. México.
- Guillén, R., Carlos (2007). CIENCIAS BIOLÓGÍA 1. México. Editorial Trillas p.p. 57-102.
- SEP (2010) Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional. México. P.p. 5-39.

El uso del portafolio de evidencias el cumplimiento de tareas y para la evaluación del alumno en la asignatura de ciencias I (énfasis en biología)

Alonso Calderón Dennise de Monserrat
denis_fabulosyariel@hotmail.com
Universidad la Salle Benavente

Resumen de la ponencia

En este apartado se da a conocer algunos métodos de enseñanza con la cual los alumnos aprenden a cumplir con las tareas tanto en casa como en el aula utilizando el portafolio de evidencias, para poder así llevar un monitoreo sobre todas las actividades que los alumnos están realizando durante el ciclo escolar.

Con ello se facilita la evaluación del desempeño de los alumnos en cuanto a sus trabajos y tareas.

Palabras clave: Cumplimiento de tareas, Evaluación, Portafolio de evidencias, Repaso de la clase.

Justificación

Debido a que los alumnos no les agrada trabajar en casa ni mucho menos en aula se busco una estrategia que ayudara a solucionar dicha problemática, se pensaron diferentes estrategias pero al final se utilizo la que mejor se adecuaba al grupo y para ello fue necesario darles a conocer a los alumnos la manera en que iban a utilizar el portafolio de evidencias.

Cuando comenzó la primera jornada de observación y practica docente en la escuela secundaria Técnica No.25 “Ing. Guillermo González Camarera” pude percatarme de que los alumnos del primer grado grupo “E” es un grupo en el cual no les agrada realizar tareas en casa y eso deteriora todo el proceso enseñanza-aprendizaje puesto que no deja que el profesor quede satisfecho con lo que enseña y que el alumno aprenda satisfactoriamente.

Por tal razón comencé a pensar de que manera podía ayudar a los alumnos para que realizaran tareas y hubieran

un aprendizaje bien cimentado y que les acompañara durante el transcurso de su vida, pero que también fuera ordenado y nos dejara observar la trayectoria de los trabajos y tareas que se van realizando tanto en casa como en el aula.

Y aunado a ello la evaluación del desempeño, calidad y cumplimiento de sus trabajos y tareas tanto en casa como en el aula.

Planteamiento del problema:

Los alumnos no les agrada trabajar ni en el aula ni en casa, provocando así un deterioro del aprendizaje.

Objetivos de investigación

- Investigar porque a los alumnos no les gusta hacer tareas en casa para la asignatura de ciencias I.
- Indagar cuales son los motivos del por que los alumnos no realizan tareas en casa.
- Analizar como las tareas extra escolares actúan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

Las tareas son un factor primordial en el aprendizaje de ciencias I y como tal su cumplimiento es fundamental para favorecer el desarrollo de las competencias del alumno en este grado escolar.

Resultados logrados en la propuesta

Se noto un gran avance en el cumplimiento de tareas y en el aprendizaje de los alumnos.

Agradecimientos

Con mucho agradecimiento a la Escuela Secundaria Técnica No.25 Ing. Guillermo González Camarena, por el apoyo brindado para realizar dicha investigación.

Conclusiones

Es importante atender a las necesidad que tiene el grupo y aplicar una solución al problema y con ello mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

Referencias Bibliográficas

- BOWER. G. Hilgard, E., (1989) Teorías del aprendizaje; Trillas, México.
- CHATEAU Jean Piaget. (2001). Pensamiento, aprendizaje y enseñanza. México, D. F.
- DÍAZ, Barriga, Frida E. t Al, (2006), Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: México. Mcgraw-Hil.



Uso de las tic en el jardín de niños como una herramienta de motivación que favorece el control de grupo

Diana Guadalupe Conde Miranda
goshconde@hotmail.com
Universidad La Salle Benavente

El uso de las nuevas tecnologías en las aulas educativas es una implementación de las reformas que promueve la secretaria de educación pública en los planes y programas actuales, muchas instituciones educativas están siendo dotadas de equipo tecnológico que sirve de apoyo para los maestros a la hora de llevar a cabo su jornada laboral.

El uso de las nuevas tecnologías en los salones educativos brinda grandes oportunidades de aprendizaje y además fungen como herramientas de motivación y control de grupo para los docentes.

Algunos de los beneficios que éstas brindan entre muchos otros, por ejemplo, es la oportunidad de trans-



portarnos a diversos lugares y conocer culturas o hábitats que difícilmente podemos observar y con ello cultivar nuestros conocimientos.

Es también una herramienta para el docente porque promueve la participación y atención de los alumnos al ser llamativas por su frecuente y ya cotidiano manejo entre los alumnos.

Palabras clave: TIC's Aprendizajes Motivación Herramientas Oportunidades.

Justificación

Este trabajo de investigación se realizó bajo un enfoque cualitativo en base a la dificultad para controlar el grupo de primer grado de preescolar siendo situación que día con día se ve reflejada en el aula educativa y que afecta el trabajo planeado del educador que busca atender las necesidades de sus alumnos y el enriquecimiento y aprovechamiento en cuanto a conocimientos por parte de los niños, por ello es necesario recurrir a una investigación que encuentre aquellas características y causas del problema de falta de interés que presentan los niños, con la finalidad de hallar algunas estrategias que promuevan el interés de los pequeños y así la educadora pueda poner en juego en su labor docente. Se propone que esta investigación aporte un beneficio tripartito entre alumnos, educadora y auxiliar en donde mediante estrategias didácticas los niños desarrollen sus habilidades cognitivas, la educadora desarrolle satisfactoriamente su trabajo y la auxiliar no tenga que lidiar con formas ortodoxas para tranquilizar y captar el interés de los alumnos.

La investigación busca aportar a la educadora alguna estrategia innovadora que le facilite su trabajo promoviendo el control de un grupo numeroso, la ayude a activar y mantener el interés de los niños a la hora de trabajar con ellos y en cuanto a los materiales que ella tenga que preparar, ya que la propuesta buscará que ella se sumerja en un mundo que hoy en día brinda una gran diversidad de aportes científicos y culturales, así al mismo tiempo proponga la promoción de situaciones tecnológicas que aseguren a ella logros esperados por sus alumnos.

La propuesta que busca la investigación pretende también motivar a la auxiliar del grupo, ya que en ocasiones se ve afectada por todos los hallazgos que en su camino se lleva por la utilización de materiales dentro del aula que provocan un desorden total que los niños de primer grado aun no son capaces de controlar y que desafortunadamente ella tiene que asistir.

El aporte de esta investigación servirá a mi futuro desempeño profesional como una herramienta de innovación tecnológica y un aporte que contribuya con la nueva reforma educativa que busca implementar las nuevas tecnologías en el preescolar, como un inicio de prácticas que promuevan la inmersión del trabajo educativo mediante una nueva modalidad complementaria de las demás que se trabajan en la educación preescolar.

Planteamiento del problema

¿Qué posibilidad existe de que el descontrol de grupo se deba a la falta de motivación que se observa con los alumnos de primero B del CENHCH en las actividades propuestas dentro del salón de clases?

Objetivos de investigación

- Analizar cuáles son los intereses de los niños de 3 a 4 años mediante la observación constante y constatarlo con los aportes teóricos que existen al respecto.
- Averiguar de qué manera influye el control de grupo en los niños para el logro los aprendizajes esperados
- Experimentar como los diversos recursos tecnológicos facilitan el control de grupo y atraen el interés de los niños.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

Se elige el tema dificultad para el control de grupo, y trabajarlo mediante la línea temática "Experiencias de trabajo", ya que en el transcurso del ciclo escolar se seleccionarán algunas estrategias, modalidades de trabajo y secuencias de actividades para desarrollar las competencias cognitivas y comunicativas de atención en los niños. En esta investigación se analizarán los propósitos previstos del ciclo escolar para con los alumnos, los principios que sustentarán el trabajo didáctico en el aula, las reacciones de los alumnos en el transcurso de las actividades, los procedimientos utilizados para evaluar el desempeño de los niños así como las actividades que resultaron adecuadas, las dificultades y los retos que la situación planteo así como las acciones y actitudes que favorecieron la solución del problema sin olvidar analizar la forma en que se atendió la diversidad del grupo.

El análisis estará sustentado mediante la observación de evidencias producidas en el aula con la finalidad de analizar los procesos que siguen los niños al trabajar lo que aprenden y las dificultades que se enfrentan, si se va evolucionando o no con la estrategia y modalidad de tra-

bajo planeada a través de este trabajo de investigación.

Se llevarían hasta el aula educativa diversos recursos tecnológicos como computador, cañón, cámara fotografía, red inalámbrica de internet, entre otros, que estuvieran al alcance del docente y de los alumnos para poder desarrollar grandes competencias.

Se llevaron hasta el salón también videos educativos y documentales que promovieran grandes aprendizajes y la oportunidad de poder investigar mediante estas dudas e intereses que se fueran suscitando

Resultados logrados en la propuesta

Después de aplicar la propuesta los resultados fueron muy satisfactorios, en un inicio los alumnos se mostraron muy interesados por lo que se realizaría en clase, el hecho de observar a su alcance recursos tecnológicos los motivó a participar activamente en todas las actividades planeadas, además de ofrecer su mayor atención a los conocimientos que por medio de videos educativos, documentales entre otras reproducciones se estaban desarrollando.

Posteriormente la posibilidad de utilizar estos recursos promovió que en el salón se forjaran hábitos y valores de respeto y responsabilidad a la hora de cuidar el material, compartirlo, y turnarse para utilizarlo, situación que arrojó un mejor control del grupo.

Agradecimientos

La propuesta se realizó en un grupo de primer año de educación preescolar en el Centro Educativo Niños Héroe de Chapultepec bajo la supervisión de la maestra Mónica Martha Minor Mozo quien apoyo en todo momento la propuesta, se agradece sumamente el espacio que brindó dicha institución para poder realizar esta investigación que al mismo tiempo buscó quedarse como una propuesta de trabajo en el aula educativa.

También del mismo modo se agradece el asesoramiento de la Licenciada María de los Ángeles Rodríguez Rivera quien en todo momento fue partícipe y apoyo de las acciones que se realizarían.

Conclusiones

El uso de las nuevas tecnologías en el aula educativa no es tan complejo como parece, basta con poner en práctica sencillos pasos que arrojan grandes satisfacciones tanto para los alumnos como para los docentes.

Tómese en cuenta que es una implementación educativa de las reformas actuales y que además está adscri-

ta en cada uno de los planes y programas con los que hoy en día la docencia labora.

Llevar hasta el aula oportunidades para los alumnos de conocer y comprender el mundo en el que viven y se desenvuelven como seres humanos hace que la educación sea una herramienta para una mejor sociedad, para un mejor planeta, es darle una oportunidad al mundo para mejorarlo.

Referencias Bibliográficas

- BRULÉ, H., 1975, Los niños de 2 a 4 años en el parvulario, Editorial Fontanella, Barcelona.
- OSBORN, A.F., MILBANK J.E., 1987, Efectos en la educación infantil, Editorial La Muralla S.A., Madrid.
- SHULTZ, E. W. Y HEUCHERT, C. M., 1983, Childhood stress and the school experience, Human science press, New York.
- CARRETERO, Mario y COL., 1989, Pedagogía de la educación preescolar, Editorial Santillana S. A., Madrid España.
- KOZULIN, Alex, 1986, Pensamiento y lenguaje, Lev Vygotsky, Condición y desarrollo humano, Editorial Paidós, Barcelona.
- KOZULIN, Alex, 1990, La psicología de Vygotsky, Editorial Alianza, Madrid.
- MOLINA, Lurdes; JIMÉNEZ, Nuria, 1992, La escuela infantil, Editorial Paidós, Barcelona.
- BRUNER, Jerome, 1996, Realidad mental y mundos posibles, Psicología y lenguaje, Editorial Gedisa, Barcelona.
- LANGUÍA, Ma. José; VIDAL, Cinta, 1983, Rincones de actividad en la escuela infantil (0 a 6 años), Editorial Graó, Barcelona.
- LOUGHLIN, C.E.; SUINA, J.H., 1920, El ambiente de aprendizaje, Editorial Moratas, S. L., Madrid.
- PUJOL MAURA, Ma. Antonia, 2001, La educación infantil, Organización escolar, Editorial Paidotribu, Barcelona.
- OGALDE CAREAGA, Isabel; BARDAVID NISSIM, Esther, 2008, Los materiales didácticos, Editorial Trillas, México.

Estrategias de enseñanza-aprendizaje para las diferentes asignaturas

Eduardo Justo Osorio

lalo_punk05@hotmail.com

Mtra. Carmen Arely Merino Loza

Instituto Jaime Torres Bodet

Cuatlancingo, Puebla

Resumen de la ponencia

Durante las observaciones realizadas en la escuela secundaria detecte el problema de que a los jóvenes no les agrada la forma de cómo se les imparte la clase, debido a que el dictado, y la falta de actividades prácticas, las hacen monótonas y poco atractivas. Por lo que se propuso la aplicación de situaciones auténticas de aprendizaje para promover la construcción del conocimiento de los temas de nutrición y respiración en la asignatura de ciencias I. Dicha propuesta fue aplicada en el 1º. “A” de la Escuela Secundaria Técnica Numero 36 Ubicada en el Municipio de Santa María Zacatepec, durante 15 sesiones de 100 minutos. Las situaciones auténticas de aprendizaje que se usaron fueron: escenarios, videos, realización de productos y experimentos, que al aplicarlos se pudo observar que estas estrategias propician mayor participación e interés por parte de los alumnos logrando con ello la obtención de un aprendizaje significativo.

Palabras clave: Actitudes, actividades de aprendizaje, aprendizaje significativo, ciencia, constructivismo.

Justificación

Al estar en la jornada de observación en la escuela secundaria y observar a los grupos pude notar en los alumnos algunas incomodidades hacia los maestros por la forma en cómo imparten su clase, lo cual se me hizo interesante, motivándome a indagar la forma de cómo se

pueden aplicar distintas estrategias para hacer las clases más atractivas y de interés para los alumnos, el uso de situaciones auténticas tiene que ver mucho en el desempeño del alumno ya que de ello depende si el joven pone atención en clase o se la pasa platicando con sus compañeros. Como futuro docente mi interés consta en enseñar a los alumnos con distintas situaciones auténticas que ayuden a la promoción de aprendizajes significativos.

Planteamiento del problema

El utilizar el planteamiento de situaciones auténticas de aprendizaje podrá beneficiar a que los alumnos pueden entender mejor las clases de ciencias y me podrá ayudar a ser diferente a cada uno de los maestro en cuanto a la aplicación de las actividades, tratando de salir de la monotonía al aplicara diferentes situaciones auténticas y al mismo tiempo recuperar el interés por la misma, y que todos las actividades que se planten en cada una de las sesiones ellos las realicen con interés y no solo por cumplir y obtener una incentivación ya que ellos al cumplir con las actividades y mostrar interés podrán realizar con mayor facilidad cada una de las actividades. Y para poder realizar esta propuesta me base en el conflicto cognitivo que me ayudaría a ver el desempeño de los alumnos ¿Las situaciones auténticas generarán en los alumnos de secundaria el desarrolló de competencias?

También con la ayuda de la aplicación de mi propuesta espero desarrollar algunas competencias que con la Impliquen la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de su vida cotidiana, al igual que la búsqueda, evaluación y sistematización de información; el pensar, reflexionar, argumentar y analizar, sintetizar y utilizar información. Así como el de mejorar su nivel académico ya con la ayuda de las situaciones auténticas de aprendizaje se pude hacer una gran mejora en su nivel académico y ellos poder entender las clases y mejorar sus calificaciones.

Objetivos de investigación

Con la aplicación de mi propuesta pretendo obtener buenos resultados y que el aprovechamiento de los alumnos sea permanente y que ellos puedan reflejar ese desempeño en sus actividades diarias, al relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficacia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales. Y en cuanto a mi formación me ayudara a aprender y mejorar cada

una de mis clases así como de ser innovador y buscar diversas estrategias que sean favorables y ayuden a los alumnos a la construcción y elaboración de sus propias conclusiones.

Metodología en la investigación y línea temática

Se trata de una investigación aplicada que se desarrollo en la escuela secundaria técnica núm. 36 que se encuentra ubicada a un costado de la carretera federal. México-Puebla, km 95, en Sta. María Zacatapec.

La propuesta didáctica se aplicó durante 15 sesiones de 100 minutos cada una, del 29 de noviembre de 2011 hasta el 17 de enero del 2012, en las que abordaron los bloques de nutrición y respiración. La población participante fueron los alumnos de 1 "A" conformado por 24 hombres y 21 mujeres. El proceso de recogida de información fue a través de evaluaciones y el diario las cuales me ayudaron hacer una comparación de que tanto fue el aprovechamiento de los alumnos.

Esta investigación está ubicada en la línea temática estrategias de enseñanza-aprendizaje para las diferentes asignaturas ya que se aplicaron situaciones auténticas en la asignatura de ciencias I para obtener un aprendizaje significativo.

Resultados

Los cambios de los alumnos fueron favorables ya que al inicio ellos no tenían interés por la materia de ciencias y no les importaba entregar tareas o participar en clase debido a la forma de como la maestra aplicaba la clase, con la aplicación de la propuesta los alumnos mostraron el interés por la nueva forma de como se daba la clase, desarrollando habilidades de visualización, sistematización, organización etc.

En cuanto al diseño de productos ellos desarrollaron las habilidades comunicativas al hacer un cartel donde invitaban a los demás alumnos a cuidar el medio ambiente y no contaminar más el aire.

A través de estas situaciones auténticas los alumnos pudieron construir el conocimiento, logrando aprendizajes significativos que les servirán para la vida cotidiana.

Agradecimientos

Agradezco al Instituto Jaime Torres Bodet en el que obtuve una gran enseñanza de cada uno de los profesores, que me servirá para mejorar y crecer como docente.

A la Escuela Secundaria Técnica No. 36, donde desarrolle las actividades de trabajo docente y me permiti-

ieron desarrollar la propuesta didáctica. Así como a mi asesora, la Mtra. Carmen Arely Merino Loza y a mi tutora la Profra. Rufina Jiménez Flores.

Conclusiones

Para esto el modelo constructivista el profesor es mediador del aprendizaje en dos sentidos: en primer lugar, guiando y estructurando el aprendizaje de común acuerdo con el alumno y, en segundo lugar, construyéndole y ofreciéndole un material significativo.

El concepto de constructivismo está alimentado por varios paradigmas, los cuales son conocidas como las teorías clásicas del aprendizaje, en las que se considera al alumno como responsable de construir su propio aprendizaje y al profesor como al que coloca el andamiaje, da la guía o la orientación para que esto suceda.

Mediante la aplicación de las situaciones auténticas como escenarios, videos, representaciones y experimentos, se logró desarrollar competencias para la vida como son: para el aprendizaje permanente, competencias para el manejo de información considerando búsqueda, análisis, sistematización y utilización de información en la construcción de conocimientos, considerando la crítica y la reflexión para lograr un aprendizaje significativo. Además se desarrollaron competencias para la convivencia ya que se fomentó el trabajo en equipo.

Referencias Bibliográficas

- Díaz. F. Hernández G. (1997). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México. Ed. Mc Graw Hill.
- Rodríguez M del Pilar y Díaz (2011) pensamiento crítico y aprendizaje. México. Ed. LUMINOSA.
- Ganen P, Ragasol M. (2010). El constructivismo como alternativa de trabajo docente. México. Ed. LIMUSA.
- Frade R. L. (2009) Desarrollo de competencias en educación desde preescolar hasta el bachillerato. México. Ed. inteligencia educativa.
- Gallon G. Rosenvasser E. Furman M. (2005). La ciencia en el aula. Buenos aires. Ed. Paidós.



El aprendizaje situado y su relación con la formación de profesores de secundaria

Emma Vázquez Reyes
María Guadalupe Loza Jiménez
Carmen Arely Merino Loza
emmavazquezreyes@hotmail.com
lupita-loza@hotmail.com
are_ml@hotmail.com

Asesoras de 7°. y 8°. Semestres de la especialidad de Biología
Instituto Jaime Torres Bodet
Cautlancingo, Pue.

Resumen

Se trata de un proyecto de investigación-acción relacionado con la necesidad de poner en práctica estrategias de aprendizaje situado, para fortalecer la conformación del perfil de egreso de los futuros profesores de secundaria con especialidad en biología. Esta acción genera-

da ante la necesidad de actuar en contextos específicos para solucionar problemas específicos, dado el desfase entre programas y planes de estudio, tanto de la Licenciatura en Educación Secundaria, como del Nivel Básico de Secundaria. Forma parte del proyecto de Investigación-acción que se desarrolla con los estudiantes del 7°.

y 8°. Semestre de la Lic. y especialidad citadas, cuyo avance de resultados será presentado en el 8°. Coloquio Interuniversitario de investigación, los días 17 y 18 de mayo de 2012.

Palabras clave: Aprendizaje situado, desarrollo de habilidades, estrategias de aprendizaje, formación de profesores.

Justificación

En el ámbito de las escuelas normales la experiencia obtenida por el estudiante al aprender haciendo mediante la práctica reflexiva y apoyada por la mediación de agentes más experimentados, (Díaz Barriga, Frida.2002), deriva seguramente en la formación de un docente competente, capaz de actuar ante situaciones específicas del contexto de desempeño. La importancia de habilitar a los futuros profesores mediante acciones que satisfagan los requerimientos curriculares establecidos en los planes y programas de secundaria, conlleva la responsabilidad de poner en práctica estrategias pertinentes para actuar de manera consciente ante el reto de formación de ciudadanos a partir de la educación de los adolescentes. Por ello, se consideró la utilización de estrategias de aprendizaje situado, ya que la autenticidad de una práctica educativa puede determinarse por el grado de relevancia cultural de las actividades en que participa el estudiante, así como mediante el tipo y nivel de actividad social que éstas promueven (Derry, Levin y Schauble, 1995).

Planteamiento del problema

El desfase entre el plan de estudios 1999 de la licenciatura en educación secundaria, el plan de estudios 2006 del nivel de secundaria en el que se plantea una reorganización de la vida escolar y el desarrollo de competencias para la vida, el programa de estudios 2011 de ciencias, que da continuidad al 2006 y establece la demostración de los desempeños logrados en los alumnos de secundaria, se debe convertir en un reto que le corresponde asumir a las instituciones que forman profesores para ese nivel de la educación básica. Convirtiendo así ese problema en una situación auténtica de intervención.

Por lo tanto es necesario plantear el siguiente cuestionamiento ¿las estrategias de aprendizaje situado desarrollarán habilidades en los profesores de secundaria para desempeñarse de manera competente desde la asignatura de ciencias 1?

Objetivos de la investigación

Los cambios paradigmáticos encaminados al desarrollo de competencias docentes en el proceso de formación de profesores de secundaria obligan a la creación de estrategias para:

Objetivo general

- Fortalecer la formación de los futuros profesores de secundaria de la especialidad de biología a través del uso de situaciones auténticas de aprendizaje para el desarrollo de competencias docentes.

Objetivos Específicos

- Habilitar a los futuros docentes de secundaria para que sean capaces de planear sus acciones didácticas a partir del uso de situaciones auténticas de aprendizaje.
- Lograr un conocimiento profundo de los contenidos de enseñanza para convertirlas en estrategias de cognición situada.
- Desarrollar habilidades procedimentales para abordar el conocimiento desde contextos situados.
- Propiciar en los futuros profesores de biología la reflexión de la práctica docente a partir de reconocer su saber, su saber hacer y su saber ser, en beneficio de su espacio académico específico.

Metodología

Este trabajo se sustenta en la metodología de investigación-acción participativa, ya que ante la situación de desfase entre programas detectada, se ha estado interviniendo para resolver problemas prácticos y urgentes, en el proceso de formación de docentes de secundaria.

La población para la investigación la conforman los estudiantes de la generación 2008-2012 que cursan el cuarto año de la Licenciatura en Educación Secundaria, de la especialidad de biología del Instituto Jaime Torres Bodet.

La variable de este trabajo corresponde solamente a las estrategias de aprendizaje situado, que los sujetos participantes diseñaron y aplicaron durante el ciclo escolar 2011-2012 en condiciones reales y que forma parte del proyecto “La investigación-acción, en acción” con la población citada.

Se ha realizado valoración de avances en dos momentos, desde la identificación de la problemática, la presentación de planes generales de trabajo y en una fase final con la sistematización de resultados y la difusión

de los mismos en el 8°. Coloquio Interuniversitario de investigación. La línea en la que se inserta esta investigación es la de: Proyectos educativos y/o de desarrollo.

Resultados

Se presentan resultados relacionados con las propuestas aplicadas, cuyo eje fue el uso de estrategias para el aprendizaje situado. Entre los temas que se pueden mencionar son : el uso del portafolio para valorar el desarrollo de competencias, de situaciones auténticas de aprendizaje, valoración de las ideas previas, el libro de texto, de historietas, actividades lúdicas, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), modelos didácticos, herramientas neurolingüísticas, desarrollo de proyectos escolares, actividades prácticas y experimentales, estrategias para aprender a aprender, estrategias constructivistas, estrategias para el desarrollo de habilidades intelectuales, uso de dibujos animados. Cada una de las propuestas realizadas contiene los elementos de diseño, planeación y evaluación con enfoque por competencias. Es importante mencionar que los procesos en el aula fueron heterovalorados por los docentes titulares de la asignatura en las escuelas secundarias con base en rúbricas analíticas. Los docentes en formación realizaron autovaloración de su desempeño a través de instrumentos de autorregulación del aprendizaje, listas de cotejo y rúbricas holísticas.

Agradecimientos

La razón de ser del profesor, son los estudiantes con todo su ser. Vázquez Reyes (2012).

Agradecemos infinitamente a los docentes en formación de la generación 2008-2012 de la especialidad de Biología, del “Instituto Jaime Torres Bodet” por esa disposición para la interacción en el proceso de seguir aprendiendo, recordándoles que para ser profesor de adolescentes, se requiere de una alta dosis de atrevimiento y disposición. “Ustedes son atrevidos y dispuestos”. Gracias.

Conclusiones

- Ante el desfase de planes entre educación básica y educación Normal, es necesario realizar adecuaciones al currículo y la forma de abordaje de los contenidos para fortalecer el perfil de egreso del docente en formación.
- Las condiciones reales de trabajo en las escuelas secundarias permiten a los estudiantes normalistas de-

sarrollar competencias docentes a través del diseño y aplicación de situaciones auténticas de aprendizaje que ayudan a profundizar en el conocimiento de los contenidos programáticos, propician el desarrollo de habilidades intelectuales y procedimentales como: clasificación, análisis, generalización, especificación, comparación, selección, valoración, indagación y diseño de material entre otros.

- Un sistema de metacognición permite controlar y regular los procesos de pensamiento. Realizar el abordaje del contenido presentado situaciones auténticas de aprendizaje, establece metas y toma de decisiones acerca de qué información es necesaria y qué proceso cognitivo será el mejor para el desarrollo de determinada competencia.

Referencias Bibliográficas

- Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista (2ª. ed.). México: Mc Graw Hill.
- Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 5 (2). Consultado el día 25 de mayo de 2011.
- Rodríguez Guerrero Adolfo.(2008) Formar a los maestros de adolescentes una misión compleja. Reflexiones sobre la operación de la Licenciatura en Educación Secundaria. En *Dialoga. Profesionales en educación*, S.C. Serie: Aportes y Ensayos. No. 3
- Secretaría de Educación Pública (1999), Plan de estudios. 1999. Licenciatura en Educación Secundaria. Sep. México
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, (2006). Plan de estudios 2006 Educación Básica. Secundaria.. SEP. México
- Secretaría de Educaciób Pública (2011)PROGRAMAS DE Secretaría de Educaciób Pública (2011)PROGRAMAS DE ESTUDIO 2011. Guía para el maestro. Educación básica secundaria. Ciencias
- Suárez Pazos Mercedes. (2002).*Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, Vol. 1, N° 1, 40-56 (2002)

Constructivismo en el aula de Ciencias I: estrategias para aprender a aprender temas de nutrición y respiración

Gladis Daniela Soto Flores
Daniela.790@hotmail.com
Asesora: Emma Vázquez Reyes
"Instituto Jaime Torres Bodet"
Cautlancingo, Puebla

Resumen de la ponencia

La enseñanza tradicional sigue siendo empleada por varios docentes, es por eso que esta investigación se realiza con la intención de salir de lo cotidiano dentro del aula. Este trabajo se aplicó con el propósito de que los alumnos aprendieran mediante estrategias innovadoras como: modelos didácticos, mapas mentales, mapas conceptuales, situaciones auténticas de aprendizaje cuya pretensión fue la construcción de su propio conocimiento mediante las actividades realizadas en quince sesiones.

Esta investigación demostró que con dichas estrategias los alumnos aprendieran a aprender de manera significativa los temas de Nutrición Respiración.

El contexto específico de la investigación es la Colonia Guadalupe Hidalgo, en la Escuela Secundaria Técnica No 116, en el 1er año Grupo "A".

Palabras clave: Constructivismo, estrategias, aprender.

Antecedentes y justificación

Al realizar las observaciones en los periodos de trabajo docente en la Escuela Secundaria Técnica N°. 116, me pude percatar de la necesidad existente por parte de

los alumnos para comprender y aprender mejor los contenidos de ciencias I, además de que me parece importante el hecho de que ellos puedan construir su propio conocimiento a través de la aplicación de la Propuesta Didáctica "Constructivismo en el Aula de Ciencias I: Estrategias para Aprender a Aprender Temas de Nutrición y Respiración". Es por eso que decidí aplicar una propuesta didáctica que me ayudara a que los alumnos emplearan diferentes estrategias para adquirir aprendizajes significativos.

Para comenzar es estudio, revise los siguientes conceptos claves:

Pero ahora analizaremos la postura de David P. Ausubel el cual hace mención de que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. Su postura se puede clasificar como constructivista (el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, el sujeto la transforma y la estructura) e interaccionista (los materiales de estudio y la información exterior se interrelacionan e interactúan con los esquemas de conocimiento previo y las características personales del aprendiz) (Díaz Barriga, 1989).

¿Qué es el constructivismo?, Es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. (Mario Carretero, 1993).

Aprender a aprender significa que los estudiantes se comprometan a construir su conocimiento a partir de sus aprendizajes y experiencias vitales anteriores con el fin reutilizar y aplicar el conocimiento y las habilidades en una variedad de contextos: en casa, en el trabajo, en la educación y la institución. En la competencia de la persona son cruciales la motivación y la confianza."

Planteamiento del problema

¿Cómo se da cuenta el alumno del nivel de aprendizaje que ha adquirido mediante las diversas estrategias que ha empleado para adquirir su aprendizaje?

Objetivos de la investigación

Para el logro de estos objetivos se requiere:

- Emplear diversas estrategias de enseñanza- aprendizaje para lograr en los alumnos un mayor aprendizaje

je de los contenidos de ciencias I.

- Reconocer que las estrategias son un instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.
- Practicar estrategias que estimulen a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos para lograr en ellos la construcción de conocimientos.

Metodología y línea temática

La investigación se realizó en la Escuela Secundaria Técnica No 116., ubicada en la Colonia Guadalupe Hidalgo. El estudio se llevó a cabo en el primer grado de educación secundaria integrando a los 35 alumnos de entre 12 y 13 años de edad.

El periodo de aplicación de la propuesta fue del 12 de Diciembre al 27 de Enero entre el segundo y tercer bimestre, en el ciclo escolar 2011-2012. El estudio se realizó en los temas de nutrición y respiración.

Para analizar los resultados de la investigación considere las estrategias que aplicaron los alumnos del 1er año Grupo "A", basadas en el uso de rúbricas de evaluación entre las cuales se valoraron algunos rasgos como: coherencia, selección de información, creatividad, organización.

La línea temática

La investigación esta situada en "Estrategias de enseñanza-aprendizaje para las diferentes asignaturas" ya que al llevarla a cabo se hizo uso de estrategias en los citados grupos, con el objetivo de abordar de manera diferente los temas de nutrición y respiración, pero al mismo tiempo logre que los alumnos construyeran su aprendizaje significativamente al realizar las actividades.

Resultados

Al evaluar las rúbricas con los aspectos mencionados anteriormente pude percatarme de que las competencias que me planteé desarrollar en los alumnos al terminar de aplicar la propuesta didáctica se lograron obtener, pues las rúbricas mostraron buenos resultados, ya que los alumnos fueron capaces de aprender a aprender al realizar las estrategias planeadas.

Agradecimientos

Ofrezco mis gratitudes a mi Asesora: Emma Vázquez Reyes, a mi Titular: Maribel Bravo Rojas y también a los alumnos del 1er año Grupo "A" de la Escuela Secun-

daria Técnica No 116, así como también a los Directivos de la Institución antes mencionada por su apoyo incondicional para lograr terminar con esta investigación, pues ellos fueron partícipes de este estudio, el cual es muy importante tanto en mi vida personal como profesional.

Conclusiones

Al terminar la investigación obtuve diferentes aprendizajes gracias a la práctica de las estrategias que apliqué en este espacio de desarrollo profesional. Entre estos diferentes conocimientos aprendí la importancia que reviste el interés de los alumnos para aprender y que en este caso fueron las estrategias que diseñé para que los alumnos aprendan a aprender lo cual se logra gracias a una reflexión acerca de lo que se sabe y de esta manera los alumnos construyen nuevos conocimientos a partir de las herramientas ofrecidas.

Debo mencionar que el trabajo autónomo de los alumnos fue muy importante en la aplicación de mi propuesta didáctica, ya que los alumnos debían de desarrollar habilidades para buscar información, observar, y reflexionar, lo cual es muy importante también para el aprendizaje de las ciencias, pues al desarrollar estas habilidades el alumno tendrá mas capacidad para percibir los fenómenos naturales de la vida cotidiana como lo es el proceso de la nutrición y la respiración.

Referencias Bibliográficas

- Díaz, Barriga, Frida (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. Mc Graw Hill. 2010 México.
- Pérez, Gómez, Ángel. Almaraz, Julián (1995). Lecturas de aprendizaje y enseñanza. PAIDEA. México.
- C. Coll, E. Martín. (2000). El constructivismo en el aula de ciencias. GRAO. España.
- Jiménez, Alexandre, María, Pilar. (2003) Enseñar ciencias. GRAO. España.

Estrategias constructivistas para el aprendizaje de los temas de nutrición en la asignatura de ciencias 1

Guadalupe Morales García

Lupis_612@hotmail.com

Asesora: Mtra. Carmen Arely Merino Loza

Instituto Jaime Torres Bodet

Cuatlacingo, Puebla

Resumen de la ponencia

Las estrategias que diseñan y aplican los docentes en las aulas tienen como objetivo el aprendizaje de los contenidos programáticos. Sin embargo muchas veces no logran su cometido. Es necesario aplicar estrategias que permitan al alumno construir su conocimiento y favorecer un aprendizaje significativo. La presente investigación se realizó en alumnos de primer grado en la escuela secundaria federal N° 5, utilizando estrategias como el cuadro comparativo, cuadro PNI, tríptico y preguntas guía. Dichas estrategias fueron aplicadas durante 15 sesiones de cien minutos de cada una, durante el bloque de nutrición, se valoró el proceso mediante rubricas, lo cual permitió identificar como los alumnos lograron obtener un aprendizaje significativo. Podemos concluir que la aplicación de esta propuesta se logró despertar el interés de los alumnos así como la mayor participación en clase contribuyendo a un mejor rendimiento académico.

Palabras clave: Constructivismo, estrategias de aprendizaje, ciencias y aprendizaje significativo.

Antecedentes y justificación

Las estrategias del constructivismo son poco empleadas por parte de los docentes ya que no le dan el interés necesario, derivando de ello una práctica monótona que ocasiona desinterés por el aprendizaje y un bajo rendimiento académico.

Las estrategias constructivistas permiten una amplia

gama de posibilidades del aprendizaje, situación que aproveche para interesar a los alumnos en el abordaje de los temas de ciencias, intentando de esta manera cambiar las formas de enseñanza tradicionales en las que el estudiante es solo receptor para convertirse en una persona reflexiva capaz de construir y reconstruir sus aprendizajes a partir de acciones que permitirán indagar de forma analítica capaz de relacionar los contenidos de Ciencias I de forma real.

La aplicación de las estrategias constructivistas me permitirán despertar el interés por la asignatura, además de que el aprendizaje adquirido por los alumnos sea significativo.

Planteamiento del problema

Durante las actividades preparatorias del trabajo docente en observación de los grupos de trabajo pude percatar que en el grupo 1 “D” trabajan de una manera tradicional es decir; los alumnos realizan resúmenes acompañados de imágenes de acuerdo al subtema que se está abordando, esta actividad es la misma cada vez que abordan un subtema, esto provoca el desinterés hacia la asignatura de ciencias.

Además, los alumnos tratan de cumplir para que se les asigne una calificación sin importar que hayan aprendido, lo que realizan es únicamente copiar textualmente sin reflexionar sobre lo que están leyendo y no hay una socialización de ideas sobre el subtema que se está abordando.

Por tal motivo es importante responder la pregunta:

¿De qué manera las estrategias constructivistas permiten despertar el interés por la asignatura de Ciencias I?

Objetivos de investigación

Con esta investigación se pretende en el estudiante normalista:

Desarrollar competencias didácticas utilizando diversas metodologías y recursos didácticos para contribuir a la conformación del perfil de egreso.

A si mismo en el estudiante de secundaria:

Participar activamente en la construcción de conocimientos mediante diferentes metodologías y recursos didácticos que le permitan interesarse por el aprendizaje en Ciencias I.

Metodología y línea temática

La presente investigación esta ubicada en la línea de Estrategias de enseñanza -aprendizaje para las diferentes asignaturas, la cual se desarrollo en la escuela secundaria



federal N°5 “Jesús Romero Flores”, ubicada en la 3ª privada, camino Real San Felipe N° 54, Colonia la Pedrera.

El estudio se llevo a cabo en el primer grado grupo D, integrado por 34 alumnos en total, el sexo que predomina es masculino, debido que son 16 mujeres y 19 hombres con un promedio de edad de 12 a 13 años.

La propuesta se aplicó del día 28 de noviembre de 2011 al 20 de enero del 2012, abarcando 15 sesiones de cien minutos cada una, en el bloque II: La Nutrición.

Con los subtemas:

- 1.2 Importancia de la alimentación correcta en la salud: dieta balanceada, completa e higiénica.
- 1.3 Reconocimiento de la diversidad alimentaria y cultural en México. Alimentos Básicos y no convencionales.
- 1.4 Prevención de enfermedades relacionadas con la nutrición.
- 2.1 Comparación de organismos autótrofos y heterótrofos.

Aplicando las siguientes estrategias

- Preguntas guía: Es una estrategia que nos permite visualizar de una manera global un tema a través de unas series de preguntas literales que dan una respuesta específica.
- Cuadro PNI (Positivo, negativo e interesante): Es una estrategia que permite plantear el mayor numero posibles de ideas, por lo que se consideramos de un alto valor educativo.
- Cuadro comparativo: Es una estrategia que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos o más objetos.
- Tríptico: Es una estrategia que permite organizar y conservar datos e información breve y concisa.

Se valoró por medio de rúbricas cada estrategia que se aplicó para verificar el proceso del aprendizaje de los alumnos. Además se consideró la elaboración de un diario de trabajo para registrar los resultados.

Resultados

Poner en práctica estrategias constructivistas como: el cuadro comparativo, cuadro PNI, tríptico y preguntas guía, desarrolló en los alumnos habilidades como: análisis y comprensión de textos, síntesis, discriminación, sentido de criticidad, indagación, habilidades procedimentales como la organización y presentación de la información adquirida en el abordaje del tema de nu-

trición, en la elaboración de trípticos. Estas estrategias ayudaron a los estudiantes a aprender a aprender, una de las condiciones necesarias para desarrollar competencias en el área del saber, como expresar de manera más concreta los conceptos abordados de cada tema, también se propicio el saber hacer a partir de representar y presentar los conocimientos adquiridos en la elaboración de cuadros comparativos, trípticos, cuadros PNI y preguntas guía; de igual manera el ser se demostró al cambiar su actitud de desinterés a interés, el nivel de participación y con ello se enriqueció el aprendizaje adquirido de forma individual, su actitud se volvió más tolerante y respetuosa ante la participación y acción de los demás.

Estos saberes adquiridos lograron desarrollar algunas o parte de las competencias para la vida, establecidas en el programa de educación secundaria.

Agradecimientos

Agradezco a la profesora Carmen Arely Merino Loza por asesorarme en la realización de mi propuesta.

Agradezco a la escuela secundaria federal N° 5 “Jesús Romero Flores” por abrirme las puertas para la realización del servicio docente.

Agradezco al grupo 1 “D” por tener su disponibilidad al realizar mi trabajo docente.

Conclusiones

Poner en práctica las estrategias constructivistas desarrolla y refuerza las habilidades, actitudes y destrezas de los alumnos contribuyendo a lograr competencias para la vida establecidos en el plan de estudios de la escuela secundaria.

Las estrategias empleadas en la propuesta (cuadro comparativo, cuadro PNI, tríptico y preguntas guía) lograron despertar el interés por la asignatura de Ciencias I.

Referencias Bibliográficas

- Díaz, F (1999): Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: McGraw-Hill
- Monereo, C (2000): Las Estrategias de aprendizaje. Barcelona: Edebé.
- Nisbet, J, Shucksmith, J (1992) Estrategias de aprendizaje . México: Paidós.
- Arias,L Constructivismo, estrategias para prender a prender, obtenida 24 de octubre de 2011,de <http://www.slideshare.net/profelia/constructivismo-libro-dr-julio-pimienta>.



facebook

Email

El uso de facebook como retroalimentación de las clases de historia... proyecto para mejorar el aprendizaje de la historia

Guadalupe Ramírez Zenteno

yupitita@live.com.mx

Asesor: C. a D. María Elena Morales Vázquez
Universidad La Salle Benavente

Al trabajar con adolescentes es necesario conocer el contexto social en el que se desenvuelven así como el uso de su tiempo libre para poder determinar las mejores estrategias de enseñanza-aprendizaje para ellos, por ello este proyecto educativo está dedicado a la retroalimentación de las clases de Historia de México por medio de una página web dentro de una red social, en este caso se utiliza a Facebook como objeto de estudio donde los alumnos a través de una serie de imágenes y videos expresan sus comentarios de forma crítica y analítica con respecto a sucesos y procesos históricos. Asimismo a través de este

proyecto se puede lograr la resolución de dudas por medio del intercambio de información en cada una de las publicaciones dentro de la página obteniendo como resultado una mayor comprensión de la materia.

Palabras clave: Retroalimentación, Facebook, Historia, Aprendizaje y Análisis.

Justificación

Se creó la página con la finalidad de retroalimentar algunos temas que exigen mayor complejidad para su en-

tendimiento, asimismo los alumnos pueden expresar sus puntos de vista con respecto a la Historia. También se trata de llevar a los alumnos a una visión más real del hecho histórico, como lo son fotografías, documentos y enlaces de videos.

Además al tratarse de una red social que los alumnos frecuentan diariamente, pues diversas fuentes (como la televisión y otros sitios de internet) han mencionado que las personas entre los 12 y 20 años de edad alrededor de todo el mundo cuentan con una conexión social de este tipo; edades que atañen a este proyecto, pues al trabajar con adolescentes se deben de conocer sus intereses, actitudes y aptitudes con respecto a su educación y la ocupación de su tiempo libre.

Planteamiento del problema

Al preguntarles a los alumnos sobre aspectos de la materia no responden adecuadamente sin embargo cuando se les cuestiona sobre algunos otros temas contestan de manera rápida y acertada porque obtienen los datos a través del Internet por lo tanto ¿los alumnos del tercer grado grupo “C” muestran el desconocimiento de los hechos históricos debido a que su atención se centra en la información contenida en las redes sociales, principalmente en Facebook?

Objetivos de investigación

- Determinar qué estrategia de aprendizaje puede ayudar a disminuir el uso inadecuado del internet en los adolescentes.
- Establecer qué actividad es favorable para desarrollar el análisis de las materias de historia de la educación secundaria por medio del uso de una red social.
- Evaluar las ideas de los alumnos de manera escrita sobre lo que ellos observan en las redes sociales antes de realizar la propuesta didáctica.
- Observar la manera en que se desenvuelven los alumnos en las materias después de haber aplicado la propuesta.
- Evaluar las ideas de los alumnos de manera escrita sobre lo que ellos observan en las redes sociales después de haber realizado la propuesta.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La presente investigación es cualitativa de tipo descriptiva pues se espera que los alumnos puedan concretar sus ideas con respecto a la materia de Historia de manera

analítica y crítica, logrando así el pensamiento reflexivo.

Dentro de este tipo de investigación se hace mención acerca del proceso en que las redes sociales pueden contribuir para el mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje a través de una serie de actividades que reforzarán el entendimiento de la materia, obteniendo como retroalimentación los comentarios de los alumnos en la página de Facebook.

Ya que es bien sabido que la investigación cualitativa utiliza la descripción detallada de hechos, citas directas y extractos de documentos para construir un conocimiento de la realidad social, en este caso del contexto histórico del hecho por medio de diversas situaciones que se plantean tanto en las clases como en la página dedicada a la materia de Historia dentro de la red social Facebook.

Línea temática

“Los adolescentes y sus procesos de aprendizaje”.

Debido a una encuesta realizada en el tercer grado grupo C se obtuvo como resultado que los alumnos se ven inmersos en la utilización de redes sociales aproximadamente de 5 a 6 horas diarias, por lo que relegan los aspectos académicos.

Núcleo temático: Los adolescentes.

Sub-núcleo: Condiciones del contexto sociocultural del que provienen y su influencia en el desenvolvimiento en la escuela secundaria.

Micro núcleo: El papel que juegan los medios de comunicación y las redes sociales en la difusión de estereotipos juveniles que determinan su relación con la escuela secundaria y el desempeño académico.

Resultados logrados en el proyecto

Al inicio los alumnos no mostraron interés alguno, pues ellos creían que en esta página se tendría mayor control de ellos y no iban a poder expresarse de la manera en que ellos preferían hacerlo, sin embargo se les concientizó sobre lo que se publicaría en esa página y que ellos podrían hacer observaciones y comentarios acerca de los datos novedosos y/o actividades a realizar dentro de la misma.

A partir de lo anterior y los resultados de las gráficas se puede ultimar que no sólo se lograron los objetivos de investigación, sino que también se lograron los propósitos y aprendizajes esperados escritos en cada una de las secuencias didácticas de la materia de Historia de México.

Agradecimientos

Se agradece a la escuela secundaria general número 2 “Tierra y Libertad” así como al cuerpo de docentes y directivos que permitieron la realización de la investigación para poder poner en práctica el presente proyecto educativo.

Conclusiones

Durante la jornada de trabajo docente en la escuela secundaria general número 2 “Tierra y Libertad” pude observar diferentes comportamientos de los alumnos, por lo que es imprescindible que antes de realizar cualquier trabajo de investigación ya sea de carácter cualitativo o cuantitativo, se deba conocer el medio en el que se desenvuelven los alumnos con los que se trabajará. Sin olvidar que también hay que abrir bien todos los sentidos para poder reconocer alguna problemática, no sólo dentro del aula sino en la institución educativa.

Por lo cual es también prioritario saber toda aquella teoría de la cual va a partir nuestra investigación principalmente aquella relacionada con los adolescentes, pues ellos son el sujeto y objeto de estudio en cualquier propuesta o proyecto didáctico. Asimismo estar al tanto de las reformas educativas que rigen los planes y programas de cada nivel educativo y de cada materia para poder comprender el proceso enseñanza-aprendizaje de una forma competente para la vida.

Para ello también es necesario y no menos importante el diseño de diversos instrumentos que permitan al investigador validar su proyecto o propuesta didáctica sin olvidar cuál es la temática del problema a solucionar ni las conceptualizaciones que tienen los adolescentes sobre determinadas cosas.

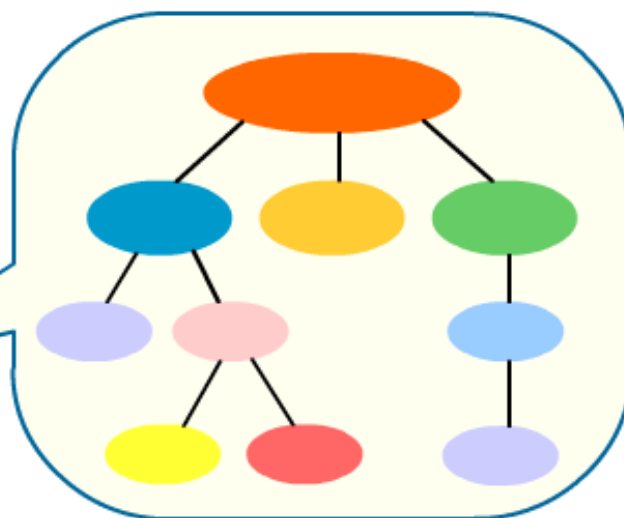
Una vez determinada la problemática, la teoría y el diseño de instrumentos ahora si podemos aventurarnos a hacer diversas planificaciones sobre cómo queremos que funcione la propuesta o el proyecto didáctico para poder resolver cualquier tipo de problemática, es importante que el educador sea cual fuese su propósito planea cada una de las sesiones que le tomará la solución de la problemática.

Por último el investigador debe de cuantificar sus resultados para poder identificar si fue fructuosa la resolución del problema identificado o bien si se debe modificar o desechar algunas actividades que no funcionarían bien, así como obtener las conclusiones del trabajo docente a lo largo de la realización de la propuesta o proyecto didáctico.

Referencias Bibliográficas

- Antología del Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006. Historia I, Secretaría de Educación Pública, México, 2007.
- ARREDONDO, Galván Martín, et. al. Manual de Didáctica de las Ciencias Histórico-Sociales, EDITORIAL ANUIES, 1972, México.
- BELTRÁN, Martínez de Castro Rocío, Compañero Maestro, FERNÁNDEZ EDITORES, 2002, México.
- BONILLA, Castillo Benito, et. al., Guía de Trabajo Historia II, SEP, 2008, México.
- CARPIZO, Jorge. Los medios de comunicación masiva y el Estado de derecho, la democracia, la política y la ética, en Boletín Mexicano de Derecho Compartido. Nueva serie, Año XXXII, No. 96, Septiembre-Diciembre de 1999. Antología Teoría y Métodos de Comunicación Educativa I.
- COLL, César, Aprender contenidos, desarrollar capacidades. Intenciones educativas y planificación de la enseñanza. Edebé. España, 2003.
- DELVAL, Juan, La pubertad y la adolescencia, en El desarrollo humano. Siglo XXI (Psicología), México, 1997, pp. 531-544.
- FERNÁNDEZ CARPINTEYRO, Bárbara, Puebla, Orgullo de nuestro patrimonio natural y patrimonio cultural, 2ª edición, Editorial Castillo, México, 2009.
- HARTER, Susan, Desarrollo de la personalidad y de la identidad y Formación de la identidad (Self and identity development y Identity Formation) en S. Shirley Feldman and Glen R. Elliott (eds.), At the threshold. The developing adolescent, Harvard University Press, EUA, 1997.
- Herramientas de Evaluación en el Aula, Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), Estados Unidos, 2009, pp. 19-25.
- JOYCE, Bruce, et. al., Los modelos de enseñanza, España, 2002.
- MALDONADO, Norma Patricia. La Universidad Virtual en México. ANUIES, México, Colección Biblioteca de la Educación Superior. 2001
- PERRENOUD, Philippe. Construire des compétences dès l'école. Éditions ESF. Francia, 1998
- Plan de Estudios 2006, Educación Básica. Secundaria, Secretaría de Educación Pública, México, 2006.
- VALDERRAMA, Carlos Eduardo. Comunicación Educativa. Coordinadas, Abordajes y Travesías. Siglo del Hombre. Serie Encuentros. Colombia. 1999.
- WOOLFOLK, Anita E., La obra de Erikson en Psicología Educativa, María Elena Ortiz Salinas (trad.), 7ma. Edición, Prentice Hall, México, 1999. Pp. 66-73
- WOOLFOLK, Anita E., Psicología educativa. (7ª ed.), Pearson Educación, México, 1999

El mapa conceptual: una herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo en alumnos de tercer grado de primaria



Irma Alpizar Pérez

Vadovice811@hotmail.com

Asesora: Mtra. Olga Sara Lamela Rios

Escuela Normal Vicente de Paul "Colegio Esparza"

Resumen

En la actualidad se puede observar cómo los conocimientos que adquieren los alumnos son a corto plazo, los retienen por unos días y después los olvidan porque sólo memorizan mecánicamente.

En el desarrollo de la práctica docente la normalista, pudo observar que los aprendizajes de los estudiantes en el nivel básico no son lo esperado. Samnt-Onge (1997, p. 151) menciona que la enseñanza seguirá igual mientras los profesores no mejoren sus estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Con entusiasmo inició su práctica profesional en la escuela "Hermanos Serdán", en la que le fue asignado el grupo de tercer grado grupo "B". Al inicio de iniciar sus actividades aplicadas del mapa conceptual le fue difícil, pero en la medida que explicaba y elaboraba con los alumnos estos esquemas gráficos, fueron comprendiendo la importancia de éste dentro de su proceso educativo.

Después de una amplia investigación, se logró aplicar la estrategia del mapa conceptual, logrando que los niños los elaboraran con gusto.

Palabras clave: organizar, comprender, aprendizaje, relacionar, ordenar

Justificación

En la educación primaria hay varios momentos de madurez del alumnado. La aplicación de los mapas conceptuales se ve influida por estos hechos.

Tomando en cuenta lo que dice Ontoria (2004 p. 71) "los mapas conceptuales en los primeros cursos utilizan la palabra asociándola a la imagen y símbolos. Como se están formando en conceptos, se utilizan las frases cortas, que tienen definiciones y palabras enlace. En el aprendizaje individual, los mapas conceptuales pueden elaborarse de manera individual y grupal permitiendo que la actividad sea divertida para los alumnos".

Al reflexionar y pensar en que los alumnos no tenían la costumbre de usar mapas conceptuales para aprender de manera significativa los conocimientos de cualquier asignatura, se decidió con mucho entusiasmo, elaborar y aplicar una propuesta denominada: el mapa conceptual: una herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo en alumnos de tercer grado de primaria. Que consistió en aplicar y desarrollar estrategias que le permitieron introducir a los alumnos en un proceso formativo que les facilite a aprender de manera significativa, haciendo uso de mapas conceptuales.

Planteamiento del problema

Mediante la observación directa en el grupo de tercer grado de primaria grupo “B”, se observaron diferentes problemas por ejemplo:

- La falta de estrategias para el logro de aprendizaje significativo
- La enseñanza tradicional relacionada con el modelo transmitivo de conocimientos
- La indisciplina y la carencia de valores que los humanizan
- Falta de comprensión lectora

Entre estos problemas se optó por analizar la falta de estímulos para el logro de aprendizaje y la poca importancia que se le da al uso del mapa conceptual, como herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo. Se plantearon actividades que beneficiaron el proceso de enseñanza aprendizaje, la reflexión sobre los procesos vividos en la elaboración del mapa conceptual, sus dificultades y soluciones. Potenciando, mediante esta herramienta en los alumnos, la lectura comprensiva de cualquier tema de las asignaturas del curriculum escolar.

Este problema se ubicó en la línea temática número tres, que consistió en desarrollar diferentes actividades didácticas con mapas conceptuales en la experimentación de la propuesta didáctica.

Núcleos: Profesor-Alumno. Se considera que ambos están relacionados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el maestro aplica en su enseñanza estrategias educativas con dominio de contenidos, y el alumno como sujeto de transformación, construye su cultura y sus conocimientos y así pueda desempeñar de manera eficaz los roles sociales que le correspondan.

Objetivos

La alumna practicante pretende lograr los siguientes objetivos:

En el maestro:

Enseñar los mapas conceptuales como una estrategia de enseñanza efectiva durante el periodo escolar 2011-2012

Explicar el concepto y los componentes básicos del mapa conceptual

- Indicar los pasos para la elaboración del mapa conceptual
- Usar el mapa conceptual en el aprendizaje de las diferentes asignaturas

En el alumno:

Desarrollar la capacidad de aprender de manera significativa a través de mapas conceptuales durante el periodo escolar 2011-2012.

- Analizar y describir los conceptos
- Identificar los componentes de un mapa conceptual
- Aprender a elaborar el mapa conceptual siguiendo las normas establecidas de manera significativa

Metodología

La investigación que se realizó, fue cualitativa-descriptiva con la finalidad de poder analizar el problema que afecta al grupo de tercer grado de primaria grupo “B”, se apoyó en técnicas para obtener información como: encuestas de opinión, el diario de campo, portafolios de evidencias, observación directa, análisis de la investigación, cuadros comparativos para identificar las mejoras alcanzadas

Para iniciar la investigación la normalista se planteó la siguiente pregunta:

¿Qué incidencia hay entre el mapa conceptual como una herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo y el poco uso de la estrategia del mapa conceptual en los alumnos de tercer grado de primaria grupo “B”?

El mapa conceptual es una herramienta que poco se usa en las aulas, por grado de dificultad y por el mucho tiempo que requiere para su elaboración. El mapa conceptual es una herramienta que poco se usa en las aulas, por el grado de dificultad y por el mucho tiempo que requiere para su elaboración.

Tomando en cuenta la edad de los alumnos, los resultados han sido favorables. Las actividades que se realizaron fueron adecuadas, primero se leyó para comprender, luego se puso en práctica y por último se socializó con todo el grupo. Ha sido un poco difícil elaborar mapas de manera personal, a los estudiantes les resulta complejo leer y localizar por si solos los conceptos claves de un texto breve. Ante esta situación, todas las actividades elaboradas en el salón de clases fueron guiadas, buscando la mejor manera de que con la elaboración de los mapas, los alumnos obtuvieran un aprendizaje significativo.

Resultados logrados en el desarrollo de la propuesta

Con la nueva estrategia de aprendizaje se logró desarrollar en los niños: organización mental por la exigencia de

los mapas para extraer las ideas principales de un texto, capacidad para el aprendizaje que refuerza con esta técnica las ideas básicas de un tema, en su forma de pensar, han desarrollado en gran medida su capacidad de síntesis y la reflexión.

La elaboración de los mapas conceptuales en grupo, ha favorecido la participación positiva y actitudes de respeto, tolerancia y aceptación.

Durante el trabajo realizado en el salón de clases, se resaltó un clima de respeto entre ellos y con normalista.

La practicante, sintió gran satisfacción al lograr los objetivos que se propuso sobre todo en el desarrollo de las habilidades para comunicar a través del mapa conceptual.

Las siguientes habilidades logradas en el desarrollo de la propuesta en los alumnos fue de un 95%

- Elabora un mapa conceptual apropiado y completo, incluyendo ejemplos, colocando los conceptos en jerarquías y conexiones adecuadas y colocando relaciones en todas las conexiones, dando como resultado un mapa que es fácil de interpretar.
- Muestra un entendimiento del concepto mapa conceptual y usa la terminología adecuada
- Identifica todos los conceptos importantes y demuestra un conocimiento de las relaciones entre éstos.
- A si mismo hay que notar que el cambio de actitud de los alumnos fue bastante positiva y aceptable del 100% de las actividades realizadas

Conclusiones

La propuesta “el mapa conceptual: una herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo en alumnos de tercer grado” que se aplicó estuvo orientada al desarrollo de las habilidades y competencias cognitivas y al manejo de los valores de manera transversal en los diferentes espacios de enseñanza aprendizaje.

Lo importante de la aplicación de esta estrategia es que favoreció que las relaciones humanas fueran más francas y de actitud muy positiva.

A través de las técnicas grupales se desarrollaron la colaboración, el cooperativismo, el compartir, el respeto por la palabra de los demás y la tolerancia.

Los alumnos con la práctica frecuente de las actividades fueron fortaleciendo el desarrollo de la habilidad de observar, identificar, analizar, jerarquizar, se-

leccionar y al mismo tiempo que los niños elevarán su autoestima, al hacer conciencia de que la constancia y la responsabilidad es uno de los factores que posibilita el aprendizaje significativo.

Agradecimientos

La normalista a través de este medio agradece a las diferentes instituciones que han apoyado la presente investigación: Colegio Esparza, Colegio Benavente, BINE. De manera especial agradezco el acompañamiento y asesoría a la profesora Olga Sara Lamela ríos, misma que en todo momento compartió conmigo sus conocimientos y comprensión y por compartir conmigo sus conocimientos.

Referencias Bibliográficas

- AUSUBEL, David. (1987). Psicología educativa, un punto de vista cognitivo. México,
- BARTELS, B. (1995). Promoting mathematics connections with concept mapping.
- Belmonte M. (2000) mapas conceptuales y uves heurísticas de Gowin
- BLYTHE, Tina. (1999) La Enseñanza para la Comprensión: Guía para el docente. Ediciones Paidós, Buenos Aires.
- editorial trillas. ·
- Mathematics Teaching in the Middle School, 1,542-549.
- Ontoria, A. (2004) Cómo ordenar el conocimiento: usando mapas conceptuales
- Samnt-Onge, Michel “la competencia de los profesores” en yo explico para ellos... ¿aprenden? Blipad Mensajero 1997 pp 149-177.



Estrategias para el fortalecimiento de habilidades intelectuales desde la asignatura de ciencias I

Ismael Hernández Barrera

eightwo-trolx@hotmail.com

Asesora: Mtra. Carmen Arely Merino Loza

“Instituto Jaime Torres Bodet”

Cuatlaningo, Puebla

Resumen

La importancia del desarrollo de la propuesta surge de la necesidad de satisfacer la demanda de mejorar la educación en ciencias I, específicamente en el grupo D en la Escuela Secundaria Rafael Ramírez Castañeda ubicada en la colonia Santiago Momoxpan, donde los alumnos mostraban deficiencias en estas habilidades, por esto se aplicó la propuesta didáctica: “estrategias para el fortale-

cimiento de habilidades intelectuales desde la asignatura de ciencias I”, donde se estructurará el conocimiento y un pensamiento hipotético-deductivo, fomentando una cultura científica y el desarrollo de competencias. Las estrategias aplicadas durante 15 sesiones de 100 minutos son el cuadro PNI (Positivo, negativo e interesante), el cuadro comparativo, la matriz de clasificación y el cuadro QQQ (Qué veo, qué no veo, qué infiero). La apli-

cación de la propuesta fue valorada mediante rúbricas, obteniendo resultados favorables logrando desarrollar las habilidades intelectuales en los alumnos.

Palabras clave: Estrategias, habilidades intelectuales, operaciones formales, cultura científica, Ciencias.

Justificación

Debido a las deficiencias encontradas sobre las habilidades dentro del aula y con base en los resultados reflejados en la prueba IDANIS (Instrumento de diagnóstico para los alumnos de nuevo ingreso a secundaria), en la parte que califica el razonamiento abstracto la cual consta de series de figuras, las preguntas comprendidas en esta unidad se refieren a las destrezas relacionadas con la solución de casos-problemas en las que se tiene que observar detenidamente comparar entre una y otra, para poder entender su clasificación, es necesario considerar el reforzamiento de dichas habilidades, ya que se han descuidado dentro del estudio de las ciencias¹, la enseñanza ha sido teórica y se ha excluido la forma práctica, en que el alumno estructura su conocimiento para después hacer uso. De esta manera el interés de la propuesta implica desarrollar en los alumnos la observación, la clasificación, la comparación y la descripción. El desarrollo de éstas servirá de apoyo para el desarrollo de las habilidades intelectuales, reforzar los contenidos de ciencias I y desarrollar actitudes y destrezas de auto aprendizaje, lo cual permitirá fomentar en el alumno una cultura científica y asegurar el cumplimiento de los propósitos de la asignatura.

Planteamiento del problema

Dentro de la jornada de observación en la escuela secundaria general Rafael Ramírez Castañeda en el mes de agosto, en el grupo primero D a cargo de la profesora Mayte Sánchez López es titular de la asignatura de ciencias 1, se detectó la problemática sobre la falta del desarrollo de habilidades intelectuales.

El grupo mostraba poco interés por la asignatura de ciencia 1, no entendían lo que hacían en la clase, no sabían cómo procesar el aprendizaje obtenido en ciencias y como relacionarlo con su vida diaria, no sabían por dónde empezar, como ordenar sus ideas y por consecuencia no eran afines sus resultados, indicando que no tenían desarrolladas algunas destrezas cognitivas. Teniendo presente que las habilidades del pensamiento nos ayudan al momento de estudiar o realizar alguna actividad cien-

tífica, es necesario buscar estrategias para desarrollar este tipo de habilidades en el alumno. Por estas razones es necesario responder al siguiente conflicto cognitivo:

¿De qué forma se podrían desarrollar en los estudiantes de secundaria, las habilidades intelectuales (Observación, comparación, relación, clasificación y descripción) para contribuir al desarrollo de su cultura científica?

Objetivos de investigación

Con el desarrollo de la propuesta se pretende alcanzar los siguientes objetivos:

En el docente en formación: Conocer y aplicar diferentes estrategias y actividades de enseñanza-aprendizaje adecuadas a las necesidades de los adolescentes para desarrollar competencias didácticas que permitan la conformación del perfil de egreso.

Para el alumno de secundaria: Desarrollar habilidades intelectuales considerando la observación, clasificación, descripción y comparación para contribuir al desarrollo de su cultura científica.

Metodología y línea temática

La metodología empleada es la de investigación aplicada, consistió como evaluación diagnóstica la prueba IDANIS, posteriormente se aplicaron diversas estrategias para fomentar el desarrollo de las habilidades cognitivas de los alumnos, la evaluación formativa y acumulativa se dio por medio de rúbricas. La investigación se realizó durante las jornadas de práctica docente en los meses de Noviembre, Diciembre y Enero, cubriendo el bloque II. La nutrición del programa de ciencias 1, en el segundo bimestre del ciclo escolar 2011-2012 en la Escuela Secundaria Federal Rafael Ramírez Castañeda, ubicada en la colonia Santiago Momoxpan, en el municipio de San Pedro Cholula en el Estado de Puebla.

La población participante fue el grupo de primero D, integrado por 31 alumnos, 15 hombres y 16 mujeres de entre 11 y 13 años de edad. Las estrategias empleadas para el desarrollo de habilidades fueron: el cuadro PNI, el cuadro comparativo, la matriz de clasificación y el cuadro QQQ. Los resultados de la propuesta se valoraron mediante rúbricas, y la elaboración de un diario de trabajo.

Esta investigación está ubicada en la línea temática estrategias de enseñanza-aprendizaje para las diferentes asignaturas.

Resultados

Durante la aplicación de la propuesta los alumnos comenzaron a tomar el ritmo de trabajo, mantenían su interés en las actividades y participaron durante el proceso del trabajo al desarrollar las estrategias didácticas.

Conforme avanzaba la aplicación de estas estrategias (cuadro PNI, cuadro QQQ, matriz de clasificación y cuadro comparativo) los alumnos tenían mayor certeza de cómo manejar su información, era menor la dificultad para ejecutar las actividades, los alumnos se sentían motivados porque encontraron una estrategia para organizar su conocimiento ya sea durante la clase, para sus tareas o para estudiar algún tema.

Se desarrolló en el alumno la observación, clasificación, descripción y comparación fomentando así su desarrollo cognitivo, también las habilidades de análisis, reflexión, crítica, investigación y comprensión. Las destrezas desarrolladas son la sistematización de información, identificar características, su relación, diferencias, semejanzas. Por otra parte se desarrollaron las actitudes de la participación en la construcción del tema, respeto con sus compañeros y con el docente, valorar la importancia del tema relacionándolo con su vida cotidiana, el impacto social y ambiental y la conciencia cultural de la importancia del conocimiento científico. El desarrollo de la propuesta favoreció la adquisición de saberes en ciencias I.

Agradecimientos

El Agradecimiento al personal docente del Instituto Jaime Torres Bodet en especial a las profesoras de ciencias, la profesora Emma Vázquez Reyes, la profesora María Guadalupe Loza Jiménez y la profesora Carmen Arely Merino Loza, quien es también asesora de este trabajo, ellas guiaron la última etapa de la formación y la realización de la propuesta didáctica. El Agradecimiento al personal de la Escuela Secundaria Federal Rafael Ramírez Castañeda quienes dieron todas las facilidades para obtener información sobre el tema y ayudaron en gran medida a la formación docente, en especial a la profesora Mayte Sánchez López quien es tutora de ciencias I por brindar apoyo en todo momento al realizar las prácticas docentes.

Conclusiones

Por medio de las estrategias del cuadro QQQ, la matriz de clasificación, el cuadro comparativo y el cuadro PNI se desarrollaron las habilidades intelectuales de la ob-

servación, la clasificación, la comparación y la descripción se lograron entender los contenidos de la asignatura obteniendo en el alumno un aprendizaje significativo así como la relación y uso en su vida diaria es decir se contribuyó al desarrollo de una cultura científica en los adolescentes, haciendo que los alumnos desarrollaran la investigación y la formulación de un pensamiento hipotético y deductivo a través del tema y el cumplimiento del propósito. Por lo que se puede afirmar, que el alumno aprendió a estructurar su conocimiento adquirido durante las clases de ciencias I por medio de diversas estrategias las cuales le serán de utilidad en otras asignaturas y también al momento de analizar algún tema, definirán jerárquicamente la importancia de la información que tienen. Además se fomentaron diferentes actitudes y valores como la reflexión, análisis, búsqueda de solución a diversos problemas. El desarrollo de la propuesta permite adquirir gradualmente la autonomía en la adquisición de saberes, que serán de gran utilidad el resto de la vida.

Referencias Bibliográficas

- Bruner J. (1998) Desarrollo cognitivo y educación. España: Morata.
- Catalá M. (2002) Las ciencias en la escuela. Teorías y prácticas. España: GRAÓ.
- Sánchez M. (1991) Desarrollo de habilidades del pensamiento; proceso básicos del pensamiento. México: Trillas.
- Díaz Barriga Frida, Hernández Rojas Gerardo. (1999) Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, una interpretación constructivista. México: McGRAW-HILL.
- Hernández P. (1991) Psicología de la educación. México: Trillas.
- Howe Michael (2000) Psicología del aprendizaje. México: Oxford.
- Langford P. (1990) El desarrollo del pensamiento conceptual en la escuela secundaria. España: PAIDÓS.
- Moltó E. (2010) Estudio de algunas habilidades intelectuales de amplio uso en enseñanza de las ciencias. Cuba: Varona.
- Monereo C. et al. (1994) Estrategias de enseñanza y de aprendizaje. México: GRAÓ.
- Moreno M. (2002) Ciencia, aprendizaje y comunicación. México: Laia Nisbet J. (1986) Estrategias de aprendizaje. España: Santillana.
- Pimienta J. (2008) Constructivismo: estrategias para aprender a aprender. México: Pearson.
- Rosales C. (1981) Criterios para una evaluación formativa. España: Narcea.
- Torres R. (2000) La evaluación. México: Ediciones novedades Educativas.



Enseñanza por proyectos

José Lázaro Carballo Mora

Licenciatura en Educación Secundaria
con Especialidad en Biología

Asesora: Mtra. Julia Rafaela Sánchez Alejo
ULSA Benavente

Antecedentes

Se sabe que para un joven es difícil estar casi 50 minutos atento y callado durante una clase, y más aún cuando son dos horas seguidas. Pero ¿Cómo lograr que el alumno esté interesado por el tema y por la asignatura de ciencias I?, es necesario buscar estrategias adecuadas para que el alumno participe y aplique los conocimientos adquiridos. La investigación presentada se fundamenta en el trabajo por proyectos, para elevar el interés de los alumnos y promover el trabajo colaborativo, sobre todo

obtener un aprendizaje significativo; basado en las situaciones reales de aprendizaje.

Objetivos

Los objetivos de esta investigación son:

- Analizar las estrategias aplicadas al trabajo por proyectos.
- Indagar cuáles son las causas, por las que el alumno no se siente atraído por la clase de ciencias I.
- Identificar los intereses de los alumnos para el dise-

ño de actividades en la enseñanza por proyectos.

- Conocer los tipos de proyectos de integración aplicados en la educación básica.
- Evaluar diversas estrategias y actividades utilizadas en el trabajo por proyectos para obtener un aprendizaje significativo.

Metodología

Ubicación y Población de estudio:

Considerando la situación existente en la escuela secundaria técnica N° 94 “José Vasconcelos” y observando a los alumnos de 1° “B” que cuenta con 53 alumnos. Donde fue aplicada esta investigación se puede constatar que no hay interés por la materia de ciencias I con énfasis en biología.

Periodo de estudio

El periodo de aplicación de la propuesta fue en el mes de abril.

Diseño de estudio

La investigación fue cualitativa descriptiva se aplicaron instrumentos de colección de datos, los cuales nos demuestran un avance en el proceso de aprendizaje de los contenidos, además de formar en los alumnos una cultura en el trabajo colaborativo.

El trabajo por proyectos consiste en plantear actividades articuladas entre sí, así como los materiales necesarios para llevarlas a cabo. Esto es, una manera de organizar los temas y contenidos para lograr un aprendizaje significativo, partiendo de una situación conflictiva derivada de la propia realidad de los alumnos o de su contexto. El trabajo por proyectos permite mantener el interés del alumno pues radica precisamente en su experiencia y esto otorga la motivación necesaria para su desarrollo. Son una propuesta de enseñanza que permite el logro de ciertos objetivos educativos, por medio de un conjunto de acciones, interacciones y recursos, planeados y orientados a la resolución de un problema y a la elaboración de una producción concreta.

Intervención

La propuesta didáctica se denominó: “P.P.A.C” y su significado es Proyectos Para Aprender Ciencias; consta de presentar a los alumnos una manera de trabajar colaborativamente por medio de 3 proyectos: ciudadano, científico y tecnológico.

Aunque diferentes en finalidad pero llevando una es-

tructura similar su principal objetivo es la comprensión y aplicación de las ciencias. Para su evaluación se utilizaron diversos instrumentos como: entrevistas, rúbrica, cronograma de actividades, presentaciones de las actividades realizadas, y examen.

Resultados

Después de la aplicación de la propuesta se recogieron los resultados. Se fueron realizando actividades colaborativas en cada uno de los proyectos como videos carteles, folletos, maquetas, exposiciones, practicas, entre otras. Pero también se trabajo individualmente por medio de su libreta, todas y cada una de las actividades se evaluaron con su respectiva rubrica, cada proyecto marca actividades especificas para lograr su objetivo. La recolección de todas las evidencias de aprendizaje y la aplicación de una prueba para medir conocimientos demostró que la aplicación de la propuesta tuvo como resultado mejorar el interés trabajando colaborativamente y elevar el aprovechamiento de los alumnos hacia la materia de ciencias I, el 85 % de los alumnos aprobaron la materia y más de 70 % mostraron mejor actitud al ir realizando las actividades de la propuesta. Se presentaron ante la comunidad estudiantil las evidencias obtenidas mediante la feria de ciencias.

Conclusiones

El trabajo por proyectos es una forma de enseñanza útil que se debe tomar más en serio, los alumnos estuvieron agradecidos por mostrarles una manera diferente de trabajo, pues a la mayoría les daba miedo hablar frente a sus compañeros y ahora se muestran más seguros y sobre todo más motivados, aunque los resultados no fueron perfectos realmente concluyo que al vivir en sociedad es necesario interactuar con los demás aplicando los conocimientos a una situación real.

Algunos problemas de la educación en telesecundaria

José Ramón Comi Aragón

comi_aragon@hotmail.com

Teresa Michel Mejía Medina

mich_starpink@hotmail.com

Ana Karina Rodríguez Reyes

Karina_tomwelling@hotmail.com

Universidad La Salle Nezahualcóyotl

Resumen

Las prácticas de observación se llevaron a cabo en la telesecundaria Amado Nervo No. 10 de Nezahualcóyotl, por un periodo del 23 al 27 de abril de 2012. Durante este lapso se realizaron las observaciones debidas aplicando una serie de herramientas de evaluación las cuales fueron; listas de cotejo y rúbricas dirigidas a los, materiales, recursos y servicios que brinda la institución, al igual que entrevistas aplicadas los a los directivos, docentes y alumnos, fichas de registro y una guía de observación docente.

Mientras estuvimos en la telesecundaria los docentes nos dieron la oportunidad de no solo observar al grupo; sino poder estar frente a éste compartiendo un poco de nuestro conocimiento, interactuamos con los alumnos, docentes y directivos recibiendo de ellos información necesaria para enriquecer nuestra investigación, al igual que nos comentaron algunas de sus experiencias que nos servirán en un futuro para mejorar nuestra presencia ante el grupo.

Palabras clave: Telesecundaria, observación, calidad educativa, pedagogía.

Justificación

En la realización de las prácticas de observación de la Telesecundaria Amado Nervo Núm. 10 pusimos en práctica todas las herramientas de observación que hemos aprendido durante cuatro semestres en la universidad. El objetivo principal de la práctica es observar cómo se lleva a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje así como la relación entre el binomio educativo en la escuela, la cual su principal función es el uso de la tecnología sin dejar a un lado la presencia del docente para interactuar con el grupo.

Planteamiento del problema

¿Cuáles son los problemas didácticos para que se pueda llevar a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje en una telesecundaria?

Objetivo de la investigación de campo

Objetivo General:

- Observar cómo se lleva a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje, así como la relación del binomio educativo en la institución.

Objetivos específicos:

- Observar los diferentes servicios que ofrece la institución.
- Observar que tipo de materiales didácticos utilizan dentro del salón de clases.
- Observar que tipo de actividades se realizan para la formación de los alumnos en la telesecundaria.

Metodología seguida

El trabajo se realizó en la escuela telesecundaria Amado Nervo No. 10 de Netzahualcóyotl, investigando con varios conocidos dimos con la institución para realizar nuestras prácticas de observación, se gestionó con los directivos de la telesecundaria y elaboramos los varias herramientas de observación de corte etnográfico, para llevar a cabo una observación no participativa, que nos permitieran realizar correctamente la observación de la institución, posteriormente realizamos una planeación indicando las actividades a realizar durante nuestra estancia en la institución, después de esto asistimos a la telesecundaria con nuestra planeación y carta de presentación esperando que nos aceptaran en la institución. Luego de esto recibimos la carta de aceptación por parte de la telesecundaria. El día 23 de abril nos presentamos con toda la disposición posible para iniciar puntual y correctamente nuestras prácticas de observación.

Línea temática

En el sistema de telesecundaria sin duda la tecnología es una herramienta fundamental para el aprendizaje de los alumnos sin dejar atrás los libros de apoyo que son especiales para este sistema, pero entra el papel del docente el cual ya debe manejar con facilidad los recursos que se le facilitan e interactuar de una forma ya más directa con el grupo ya que pueden surgir dudas o preguntas que el docente se encargara de aclarar en su momento. (ILCE, 2008)

El bachiller Álvaro Gálvez y Fuentes se considera fundador de este sistema de educación a distancia el cual se lleva a cabo por medio de la televisión, la tecnología, se ha consolidado por el empleo de una metodología característica que incluye tres elementos fundamentales para que se dé el proceso los cuales son: el docente, las clases televisadas y las guías de aprendizaje. (EDUTECH, 2009)

Lo que se pretende hacer en este sistema es que el alumno construya su propio conocimiento y que ya no dependa del todo del docente si no que sea solo una guía.

Los apoyos didácticos del modelo son:

- Programas de televisión
- Libros de conceptos básicos
- Guía de aprendizaje
- Guía didáctica para el maestro
- Videos interactivos
- Páginas web educativas (SEP, 2006)

Resultados logrados

Como bien menciona nuestro Rector, el hermano Raúl Valadez García, “la escuela no es el edificio si no el alumno y el maestro”. partiendo de este pensamiento consideramos que la institución se encuentra en excelentes condiciones pues la relación de trabajo es muy agradable y provechosa, si bien en infraestructura física existen carencias obvias del sistema educativo mexicano, estas no son impedimento para la buena calidad educativa, pues de nada sirve tener tecnología si el alumno y el maestro no la saben utilizar, de nada sirve tener una escuela con acabados de lujo si el maestro y alumno no lo saben apreciar, sin embargo en este caso los maestros bien valoran y utilizan las herramientas que existen y con ellas brindan a los alumnos una educación sólida y significativa, al igual que decoran con vistosos carteles las paredes sin importar si la pintura está dañada o no, el mismo Benito Juárez benemérito de las Américas tuvo su educación inicial en un jacal de madera sin bancas ni pizarrones sin que esto afectara su aprendizaje.

Consideramos que “El maestro de telesecundaria es todólogo”, pues en secundarias normales un maestro se especializa en su asignatura, mientras que en este sistema el maestro se prepara en diferentes competencias abarcando un gran abanico de materias las cuales debe de conocer, y no solo eso, si no también debe manejar las nuevas tecnologías, para así aprovechar las herramientas que ofrece la escuela, de esta manera tener un solo maestro brindando diferentes asignaturas nos parece un sistema educativo muy acertado, pues permite reforzar

conocimientos del alumno de manera integral pues una clase de historia puede venir complementada por una de valores al igual que permite una relación más estrecha entre el binomio educativo.

Para entender al alumno de esta institución debemos aterrizar en su contexto, en su edad y en su cultura, de estas vías podemos partir para lograr así comprender como trabajar con él, efectivamente existen debilidades por parte de los alumnos pero también muchas fortalezas, el modelo social al que pertenecen los ubica en un grupo vulnerable en ciertas áreas, tales como lenguaje, expresión, educación y cultura, sin embargo esto no los aleja de tener ganas de superarse, y muy contrario a las primeras expectativas que tuvimos de ellos, fueron muy respetuosos y participativos con nosotros, esto lo debemos en gran parte a la imagen de autoridad que bien nos construyeron los maestros y el director, nos dimos cuenta que en esta escuela hay que levantar la voz no para regañar si no para controlar las participaciones tan gratas de los alumnos.

Agradecimientos

Agradecemos a los directivos y profesores de la telesecundaria Amado Nervo quienes siempre nos apoyaron y compartieron su gran sabiduría con nosotros y por su disponibilidad hacia con nosotros al permitirnos observar sus grupos e intervenir en ellos.

Conclusiones

Se lograron todos los objetivos propuestos y más, ya que las autoridades y alumnos de la telesecundaria tuvieron mucha disponibilidad al realizarles las entrevistas y otros cuestionamientos que surgieron durante la práctica, además que nos permitieron cómodamente observar e intervenir en algunos de los grupos.

Referencias Bibliográficas

- EDUTECH (2009) Materiales de apoyo, telesecundaria. Disponible en <http://www.eduactivo.com/t71-libros-de-telesecundaria-completos-ademas-se-puede-copiar-el-texto-e-imagenes> Acceso, 26/04/2012
- ILCE (2008) El docente de telesecundaria. Disponible en <http://telezaca018.blogspot.mx/p/descarga-de-materiales.html> Acceso, 30/04/2012.
- Rousseau, J. (1911) Emilio, o de la Educación., Londres: Longmans, Green and Co.
- SEP (2006) Telesecundaria . Disponible en <http://es.wikipedia.org/wiki/Telesecundaria> Acceso 23/04/2012

La enseñanza de la historia a través del pensamiento crítico

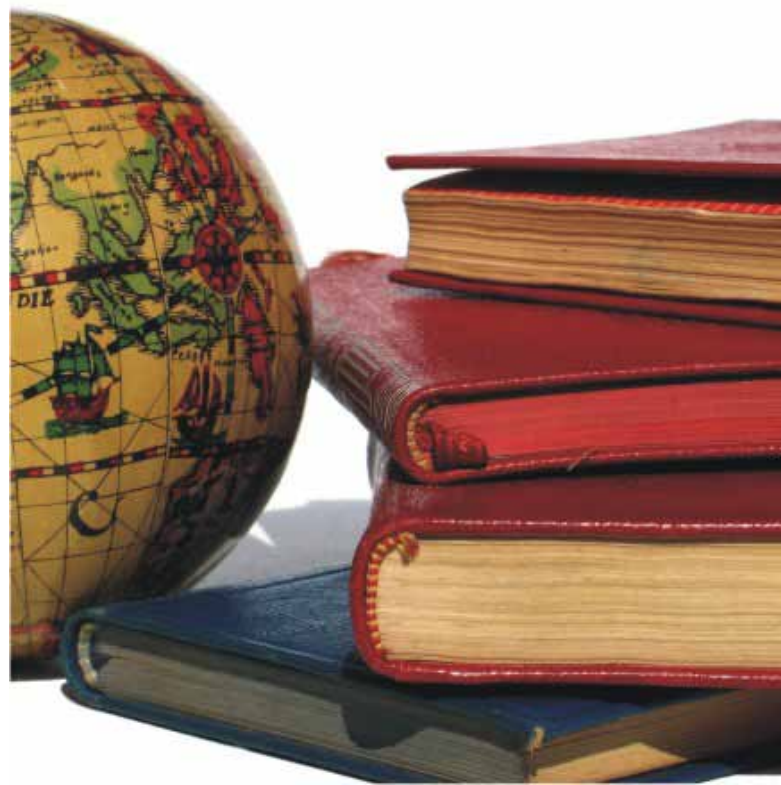
Karen Lorena Galindo Bello

Lic. en Educación Secundaria con Especialidad en Historia

Asesor: Mtro. Ezequiel Juárez García

Libra_karen_15@hotmail.com

Universidad La Salle Benavente



El pensamiento crítico o complejo, como lo define Edgar Morín filósofo y sociólogo francés de origen judío-español, nos dice, que la realidad se comprende y se explica simultáneamente desde todas las perspectivas posibles. Se entiende que un fenómeno específico puede ser analizado por medio de las más diversas áreas del conocimiento, mediante el “Entendimiento transdisciplinar”, evitando la reducción del problema a una cuestión y/o postura exclusiva de la ciencia que se profesa.

La realidad, y en general, los fenómenos deben estudiarse de forma compleja, ya que dividiéndolos en pequeñas partes para facilitar su estudio, se limita el campo de acción del conocimiento. Tanto la realidad; como el pensamiento y el conocimiento son complejos y debido a ello, es preciso usar los elementos posibles para entender el mundo.

Así pues, según la teoría del pensamiento complejo, el estudio de un fenómeno se puede hacer desde la dependencia de dos perspectivas: holística y reduccionista.

Palabras clave: Pensamiento crítico, holística, reduccionismo, reflexión.

Justificación

El pensamiento crítico, es uno de los componentes más importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues dependiendo del grado avanzado de pensamiento reflexivo que alcance el grupo se irá visualizando en el aprovechamiento en clase de los alumnos de manera grupal e individual.

El estudio de la Historia debe enfocarse desde la perspectiva que esta es una ciencia necesaria para la vida y no solo una materia para aprobar el curso escolar. La realidad, y en general los fenómenos, deben estudiarse de forma compleja, ya que dividiéndolos en pequeñas partes para facilitar su estudio, se limita el campo de acción de conocimiento. Tanto la realidad, como el pensamiento y el conocimiento son complejos y debido a ello, es preciso desarrollar el pensamiento crítico para entenderlos.

El entendimiento de la Historia debe darse gracias a la participación transdisciplinar de las ciencias, es entonces que no debe aislarse el hecho a una postura sino indagar para discutir versiones y crear una crítica de las mismas que propicien el aprendizaje significativo.

El desarrollo del pensamiento crítico hará que los alumnos entiendan los procesos históricos, entiendan el porqué de su presente y reflexionen acerca de los acontecimientos que son objeto de estudio en el plan de estudio de la educación secundaria.

Esta investigación tiene como finalidad justificar y dar buenas estrategias que ayuden al maestro de secundaria en la especialidad de Historia a conseguir que el alumnado sea capaz de ser un ente reflexivo y así lograr altos resultados en el aprendizaje significativo, todo ello mediante el convencimiento del alumno sobre la relevancia de la Historia como ciencia para la vida diaria.

Pretendo conseguir avances para erradicar algunas de las consecuencias de la falta de motivación al no entender los procesos históricos del hombre en sociedad, así como el bajo rendimiento en la materia de Historia, el incumplimiento de tareas, la falta de atención a las explicaciones del profesor, así como el desinterés por la clase y la falta de convicción de la relevancia que tiene la Historia como asignatura y sobretodo como ciencia en la vida del alumnado.

Al disminuir, en el grupo de estudio, las consecuencias antes mencionadas; se cumplirá el objetivo de esta investigación, además contribuirá con el desarrollo de nuevas estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la práctica docente.

Planteamiento del problema

¿Será que si los alumnos de 3° “A” de la escuela secundaria “Emma López Díaz” desarrollan el pensamiento crítico de la Historia como ciencia, podrán llegar a la comprensión de los hechos pasados relevantes en su acontecer diario?

Objetivos de investigación

1. Averiguar formas creativas que permitan desarrollar el pensamiento crítico e incentivar en los alumnos para así lograr acrecentar el interés en la asignatura histórica.
2. Buscar nuevas formas de dar clase de Historia, recabando opiniones e intereses del alumnado para después diseñar actividades con base en las necesidades y así aumentar el interés de los adolescentes hacia los procesos históricos.
3. Investigar diversas formas para desarrollar la capacidad de reflexión ante los acontecimientos históri-

cos, para aumentar el interés hacia la asignatura y contribuir al desarrollo del aprendizaje significativo.

4. Indagar estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos en contenidos difíciles de tratar, logrando entonces un mejor aprovechamiento y el desarrollo óptimo del proceso de enseñanza-aprendizaje.
5. Buscar medios para generar aptitudes reflexivas y críticas de los hechos pasados y así contribuir al desarrollo del aprendizaje en el alumno.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La investigación descriptiva se refiere a la etapa preparatoria del trabajo científico que permite ordenar el resultado de las observaciones de conductas, características, factores, procedimientos y variables de fenómenos y hechos dignos de estudio.

La investigación cualitativa, por su parte, busca identificar los detalles de la realidad, como el comportamiento y manifestaciones. Es decir, que lo cualitativo es el todo integrado: consiste en recoger la información necesaria para alcanzar los objetivos planteados.

Mediante este tipo de investigación, que utiliza el método de análisis, se logra caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalando sus propiedades. Combinada con ciertos criterios de clasificación que sirven para ordenar, agrupar o sistematizar los objetos involucrados en el trabajo indagatorio que en este caso son los alumnos de la Escuela Secundaria “Emma López Díaz”.

Método Cualitativo, características

- Trata de conocer los hechos, procesos, estructura y personas en su totalidad.
- Tiene un enfoque humanista, es decir, comprensivo del sujeto.
- Usa procedimientos que no intentan generalizar sino describir.

Tipo descriptivo: el objeto de la investigación descriptiva consiste en evaluar ciertas características de una situación particular en uno o más puntos del tiempo.

La investigación descriptiva, describe una situación, fenómeno, proceso o hecho social para formular, con base en esto, crea hipótesis precisas.

Resultados logrados en la propuesta

Al finalizar con las actividades generadoras del pensamiento crítico se obtuvieron como resultados las opiniones de los alumnos de tercer grado, grupo "A", con base en la utilización del pensamiento crítico para entender los hechos históricos.

Aunque en los medios de comunicación vinculados con el conocimiento del presente y los antecedentes en el pasado no acrecentaron, considero que los alumnos ya tienen mayor conciencia acerca de la importancia de la información que ofrecen dichos medios.

En cuanto a la vinculación de la asignatura con otras, se logro un avance significativo, pues la gráfica nos hace reflexionar que un porcentaje mayor al anterior se beneficia de vincular contenidos de Historia con otras asignaturas. Esto es importante porque sugiere una menor carga de estrés al crear nexos que faciliten el entendimiento de los contenidos a aprender.

Tras generar conciencia de la importancia del estudio de la Historia como ciencia, la vinculación con el presente, las comparaciones de los hechos y la capacidad de detenerse a reflexionar en los aspectos tiempo-espacio de la asignatura hace que los alumnos crean en la importancia de estudiar Historia.

La facilidad para crear juicios de valor se acrecentó, además pude notarlo con las participaciones de los alumnos, el elegir una postura y vincularla al momento electoral que se esta viviendo fue una de las mejores pruebas de que los propósitos se lograron.

Agradecimientos

Agradezco a la Escuela Secundaria Emma López Díaz por permitirme observar su vida académica, conocer a sus alumnos y ser parte de una familia tan generosa que lucha día a día por preparar a sus estudiantes y sobresalir en el saber.

Conclusiones

El pensamiento se ha ensalzado como aquel que debe poner orden y claridad en nuestras ideas, así mismo en el conocimiento científico se cree que este debe restar complejidad a los fenómenos, es decir, hacerlos simples.

Los modos simplificadores mutilan la complejidad, pues eliminan cuestiones y pueden dar resultados falsos. Erróneamente se cree que la complejidad conduce a la eliminación de la simplicidad. Ésta debe cambiarse por un pensamiento capaz de tratar y negociar con lo real, es decir, que el pensamiento complejo aspire al cono-

cimiento multidimensional y no fragmentado. Aunque también es necesario entender que el conocimiento completo es imposible, pues siempre se está al tanto de que no se sabe todo.

La toma de conciencia: para esta es necesario prestar atención al modo de organización del saber en sistemas de ideas, pues hay una ignorancia ligada al desarrollo mismo de la ciencia, una ceguera ligada al uso degradado de la razón, y el progreso incontrolado del conocimiento.

El problema de la organización del conocimiento, es que cada quien tiene su versión o inclinación acerca de este, es como la teoría del reflector de Popper, a donde apunte la luz del reflector alumbrará lo que se espera encontrar.

La inteligencia ciega consiste en creer que la división del conocimiento es la mejor forma de entendimiento, dividir lo complejo, pero no siempre es la mejor opción, pues se necesita del todo para entender lo particular. La inteligencia ciega destruye los conjuntos y las totalidades, aísla todos sus objetos de sus ambientes.

El uso de la verdad, el tener un adelanto en conocimiento no quiere decir que se le esté dando el uso correcto, ahí vemos los adelantos nucleares cuyo objetivo no es el mejor.

Es entonces que el pensamiento complejo, es donde se busca el orden en los fenómenos, sin fragmentarlos, sino afrontándolos y analizando los límites y contradicciones.

Solo el pensamiento complejo nos permitiría avanzar en nuestro conocimiento. Se avanza en el conocimiento científico pero se atrasa en la moral, el pensamiento complejo propone hacer el uso correcto de dicho conocimiento, es decir sin dejar de lado los principios morales del ser humano.

Referencias Bibliográficas

- BONFIL, Batalla Guillermo, Historia ¿para qué? Siglo veintiuno Editores. 18ª Edición. México. 2000.
- MORIN, Edgar coautoría con la UNESCO. Los Siete Saberes Para una Educación del Futuro. 2000.
- MORIN, Edgar. La Inteligencia de la Complejidad (1999)
- PEREYRA, Carlos, et. Al. "Historia ¿para qué?" Siglo veintiuno Editores. 21ª Edición. México. 2005.
- PIAGET, J. "Psicología y pedagogía", Editorial Ariel S.A. 2001.
- SEP Programa de Estudios 2006. Historia. Educación Básica, Secundaria.

Estrategias para aprender a aprender temas de nutrición en el aula de Ciencias I

Lorenza Félix García

brasileira-leiry@hotmail.com

Asesora: Maestra. Carmen Arely Merino Loza
Cuahutlancingo Pue.

Resumen

La siguiente investigación se centra sobre las estrategias de aprendizaje aplicadas en el aula de Ciencias I de primero "B" de la Escuela Secundaria Federal N° 5, tales como el cuadro PNI, cuadro comparativo, cuadro SQA y síntesis, Pimienta. J. (2011) con las cuales se pretende lograr en el alumno el desarrollo de habilidades que le permitan aprender a aprender a través del análisis, síntesis, estudio y comprensión de la información con relación a los temas de nutrición. Dichas estrategias fueron aplicadas durante 15 sesiones de 100 minutos cada una, lo cual permitió que los alumnos de 1° de secundaria conocieran un modo de trabajo diferente que les permitió construir su propio conocimiento de manera significativa, puesto que la educación determina la superación del individuo para el logro de sus objetivos.

Palabras claves: Estrategias de aprendizaje, Aprender a aprender, Ciencias.

Antecedentes

El tema de aprender a aprender no es una tarea fácil de interpretar especialmente para los jóvenes de secundaria por lo que considere importante darles a conocer en qué consiste este modo de trabajo Díaz. B. Frida. (2002)

Justificación

Para que las clases resultaran atractivas y no llegar a la monotonía lo cual provoca el poco interés por el aprendizaje de los contenidos de Ciencias I, situación que se

reflejó en el momento en que realicé las observaciones en la escuela Secundaria Federal N° 5 en el grupo primero "B" ante ello me di a la tarea de elegir algunas de las estrategias que existen, especialmente diseñadas, para lograr el objetivo de aprender a aprender y de esta forma obtener aprendizajes significativos. Las estrategias de aprendizaje constructivistas sirven de apoyo para desarrollar una clase de manera atractiva y fructífera pues se implementa el análisis, la reflexión y sistematización de la información en beneficio de los estudiantes. Díaz B. Frida. (2002), Pimienta. J (2011)

Planteamiento del problema

Los docentes de la secundaria desarrollan un trabajo arduo por lo que ocasiona el poco interés de los alumnos por los contenidos de Ciencias I el cual lamentablemente vi reflejado con mas precisión en el salón de primero grupo "B", puesto que estos mostraban el fastidio, que repercutía en el rendimiento académico, es decir los pocos productos que se lograban obtener no contaban con las características que reflejaran un aprendizaje significativo.

Por tal motivo es importante saber: ¿Los alumnos de secundaria cuentan con las estrategias para aprender a aprender en la asignatura de Ciencias I?

Objetivos de investigación

Durante la investigación se pretende lograr que los alumnos de secundaria:

Identifiquen la importancia de la nutrición a través de las diversas estrategias para a aprender a aprender que permitan comparar el proceso con los diversos seres vivos, así como la importancia que tiene la tecnología en el proceso y conservación de alimentos que existen en nuestro país.

Además, que el alumno normalista desarrolle las competencias didácticas para despertar el interés de sus alumnos mediante estrategias constructivistas que permitan relacionarla y aplicarla en la vida cotidiana.

Metodología y línea temática

Se trata de una investigación aplicada, ubicada en la línea temática estrategias de enseñanza- aprendizaje para las diferentes asignaturas puesto que son las estrategias para aprender a aprender que tomo de referencia para aplicar la propuesta didáctica. Es en la escuela Secundaria Federal N° 5 ubicada en San Felipe Hueyotlipan colonia la pedrera, donde decido desarrollar mi servicio para después aplicar mi propuesta didáctica con el tema

“Estrategias para aprender a aprender temas de nutrición en el aula de ciencias I” con el grupo primero “B” integrado por 33 alumnos de entre 12 a 13 años de edad, la propuesta se aplicó por un tiempo determinado de dos meses, del 28 de noviembre al 20 de enero del 2012, desarrollando los contenidos del bloque de nutrición abarcando los subtemas 1.1. Relación entre la nutrición y el funcionamiento de órganos y sistemas del cuerpo humano, 1.2. Importancia de la alimentación correcta en la salud: dieta equilibrada, completa e higiénica, 1.3. Reconocimiento de la diversidad alimentaria y cultural de México. Alimentos básicos y no convencionales, culminando con el subtema 1.4 Prevención de enfermedades relacionadas con la nutrición. (Diabetes, Anemia y Obesidad Bulimia y Anorexia). Las estrategias empleadas fueron el cuadro PNI, cuadro SQA, cuadro comparativo y síntesis, permitiendo desarrollar en el alumno diversas habilidades como análisis, síntesis e indagación sobre los contenidos de biología. Para la valoración de resultados se emplearon rúbricas para saber el grado de aprendizaje obtenido mediante la aplicación de las estrategias para aprender a aprender.

Resultados

Una vez aplicada la propuesta didáctica los resultados obtenidos fueron en su mayoría positivos por el hecho de que los alumnos mostraron la disposición de participación constante, gracias a esto se mantuvo un ritmo de trabajo continuo.

El cuadro PNI permitió a los alumnos identificar lo positivo, negativo, e interesante del contenido del tema que se abordó desarrollando las habilidades de análisis y reflexión, en el caso del cuadro SQA permitió que el alumno de forma espontánea construyera su propio conocimiento plasmándolo de manera coherente y ordenada, el cuadro comparativo permitió desarrollar el grado de comprensión del tema pues los alumnos tenían que plasmar su comprensión sabiendo identificar la diferencia de algunos conceptos, características, o temas en general, la síntesis facilitó la redacción de lo aprendido describiendo de manera coherente el resultado obtenido, en algunos alumnos dichas estrategias les resultaron más fáciles que otras de acuerdo a cada personalidad y el estilo de aprendizaje de cada uno de ellos, éstas fueron evaluadas mediante rúbricas con el fin de conocer el grado de aprendizaje desarrollado en cada estrategia aplicada y a través de los escritos del diario de trabajo, el cual permitió ver los avances y dificultades que se presentaron.

Agradecimientos

Agradezco a los alumnos de primer año grupo “B” de la Escuela Secundaria Federal N° 5 por la disposición para realizar el trabajo con ese interés y sentido de colaboración, permitiendo enriquecer mi conocimiento.

Agradezco al titular de la secundaria Profr. Mario Alfredo Rodríguez Gómez por su confianza al permitirme realizar mi servicio en el grupo 1° “B” que está a su cargo con la asignatura de Ciencias I.

Agradezco a la Profra. Carmen Arely Merino Loza, mi asesora por la disponibilidad en este último semestre de mi formación docente.

Conclusiones

A manera de conclusión sobre la investigación de este tema reitero que las estrategias para aprender a aprender son un apoyo para poder llegar al logro de un aprendizaje significativo en los alumnos de secundaria.

Es importante la decisión tomada por el docente, en cuanto a las estrategias empleadas, ya que implica mayores acciones pero sobre todo una gran responsabilidad para propiciar el desarrollo de habilidades actitudes y valores.

Las estrategias para aprender a aprender permiten el desarrollo de competencias para la vida, establecidas en el plan de estudios de la escuela secundaria. Arias. L, Pozo. J.L (1998).

Referencias Bibliográficas

- Díaz, B, Frida (1999): Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, Una interpretación constructivista. México: McGraw-Hill.
- Pimienta P Julio H (2005). Estrategias para aprender a aprender, CONSTRUCTIVISMO, obtenida 23 septiembre 2011, de Documento PDF <http://www.slideshare.net/profeliia/constructivismo-libro-dr-julio-pimienta> <http://es.scribd.com/doc/66211167/Constructivismo-estrategias-para-aprender-a-aprender>.
- Arias, L (n.d) Constructivismo, estrategias para aprender a aprender, obtenida 24-10-11. <http://www.cefe.gva.es/consell/docs/jornadas/conferenciaelenamarti.pdf>.
- Pozo, J.L y Gómez, M. (1998) Aprender a aprender y enseñar ciencia, España: Morata.



Estrategias para favorecer el desarrollo de nociones espacio-temporales en la asignatura de exploración de la naturaleza y la sociedad en un segundo grado

Maricela Galindo Paleta

maricela1931@hotmail.com

Escuela Normal Incorporada Yermo y Parres

Resumen de la ponencia

En el presente documento se rescata la importancia que tienen el desarrollo de nociones espacio temporales por medio del análisis y reflexión acerca de la relevancia, misma que influyen de manera decisiva en la adquisición y asimilación de aprendizajes escolares, rescatando; el papel del docente. Así mismo se recalca la importancia de desarrollar dichas nociones, pudiendo afirmar que no aparecen de forma súbita, si no que se desarrollan de manera paulatina comenzando este proceso desde el mo-

mento del desarrollo embrionario y fetal, haciendo una comparación y retroalimentación de aquellas habilidades y capacidades que influyen en el proceso.

Palabras clave: Noción espacio-tiempo.

Justificación

Si como docentes no tomamos en cuenta el proceso de desarrollo de nociones espacio temporales, podemos notar que los alumnos presentan serios problemas en



cuanto a la adquisición de diversos aprendizajes, en distintas asignaturas, sin embargo muchas veces nos preguntamos, ¿por qué no entienden?, esta y muchas otras preguntas son las que nos hacemos al no entender e investigar el proceso por el cual el niño transita, pensamos que tales nociones se dan de forma súbita, por lo que este trabajo hace una reflexión y comparación minuciosa centrada en el proceso de adquisición de las nociones espacio-temporales, considerándolas básicas para el aprendizaje. Dicho proceso es analizado en un rango de edad que va de los tres a los diez años, constatando que hay características de desarrollo que deberían presentar o manifestar positivamente los alumnos de segundo grado cuyas edades oscilan entre los 7,8, 9 y 10 años de edad, y que no se manifiestan, al contrario, se analizan las dificultades que presentan y que en algunos casos corresponden a características de niños de 3 años en cuanto a la asimilación del tiempo y espacio, todo esto corroborado a partir de listas de cotejo; que integraron diversos rasgos como: lateralidad, ritmo, equilibrio, tiempo, espacio y esquema corporal, mismas que influyen en el proceso de desarrollo. Tales listas fueron aplicadas como actividades de indagación que permitieron una detección aun más profunda de la problemática, que ya se había observado en las diferentes jornadas de práctica docente así como en el segundo grado en el que se realizó el trabajo docente, observando que los alumnos difícilmente encontraban sentido a asignaturas como Historia y Geografía, al no comprender causas y consecuencias, ubicar fechas sobresalientes en líneas del tiempo, instrumentos convencionales de medición del tiempo como calendarios, relojes, estaciones del año, días de la semana, confundir adverbios de tiempo y de lugar, ubicar espacios y aéreas en el caso de matemáticas, entender que existen lugares que están más allá de lo que pueden ver y en los cuales también existen seres que lo integran y que han conformado su pasado, su presente y que esto se manifestará en el futuro.

Planteamiento del problema

Durante las diferentes jornadas de práctica docente se detectó que los alumnos del nivel primaria presentaron diversas dificultades en cuanto a la adquisición y asimilación de tiempo y espacio; pues les cuesta entender causas y consecuencias, ubicar espacios, tiempos y lugares en los cuales se suscitaron hechos sobresalientes pero que estos están más allá de lo que él niños puede ver.

Objetivos de investigación

Diseñar y aplicar estrategias para favorecer el desarrollo de nociones espacio-temporales en segundo año, desde los contenidos de Exploración de la Naturaleza y la Sociedad, considerando el proceso de desarrollo.

Específicos:

Valorar el nivel de desarrollo que presentan los alumnos en cuanto a las nociones de tiempo y espacio a través un registro de evidencias para tener un panorama general y veraz de la problemática.

- Diseñar un instrumento de evaluación, de los procesos de espacio y tiempo, considerando los elementos para conocer la realidad de los alumnos.
- Analizar el programa de la asignatura de Exploración de la Naturaleza y la Sociedad, para identificar los contenidos relacionados con las nociones espacio-temporales.
- Diseñar estrategias de acuerdo al proceso de desarrollo de los niños para consolidar nociones espacio-temporales.
- Valorar si las estrategias empleadas mejoraron el proceso de desarrollo de los alumnos, a través de un registro de evidencias.

Metodología seguida en la investigación

Aplicada y de campo.

Observación, investigación, aplicación de listas de cotejo para valorar el nivel de desarrollo que presentaban los alumnos, diseño y aplicación de estrategias de acuerdo al proceso de desarrollo de nociones-espacio temporales y evaluación de las mismas.

Línea temática

Experimentación de una propuesta didáctica.

Resultados logrados en la propuesta

Considerando el proceso de desarrollo de nociones espacio temporales según Gesell (1993), Margarita Nieto (2009) Piaget, Michael Naish (1982) Callejo y Lloplis. (1992). Los Alumnos manifestaron avances en cuanto al tiempo y espacio; mejoraron la conciencia que tenían de su esquema corporal y lateralidad manifestándose en la correcta realización de actividades dentro del aula, un ejemplo claro es que en una actividad de matemáticas debían dibujar los objetos que se encontraban a su derecha, izquierda, detrás, delante y atrás, algo que en un principio se les dificultaba demasiado, pero al aplicar un

contenido en el cual debían dibujar lo que se encontraba a su alrededor en un dibujo como propone el libro, mas del ochenta por ciento de los alumnos logró realizar la actividad correctamente. De igual forma la propuesta muestra su eficacia al bailar, se percibe claramente que los alumnos tienen mayor conciencia de su esquema corporal, ritmo, lateralidad, y se ubican en el espacio pero ya no solo en relación a ellos mismos pues ejecutan movimientos en conjunto con sus compañeros lo que quiere decir que ahora tienen mayor conciencia del espacio en relación a otros.

En cuanto al tiempo, podemos afirmar que a pesar de que es una noción difícil de asimilar, se observaron diversos avances y es que la vida cotidiana de cada alumno en conjunto con las diversas actividades y experiencias que se proporcionen la ayuda a que poco a poco esta noción se consolide. El hacer uso de unidades convencionales de tiempo como lo son el calendario y trabajar con secuencias temporales, propició que los niños comprendieran cambios a través del tiempo.

En síntesis con respecto al desarrollo de nociones espacio-temporales, el estado actual de los alumnos de segundo grado en cuanto a las características que reflejan son las siguientes:

- Lograron mejorar la conciencia corporal al identificar y nombrar las distintas partes que integran el cuerpo humano, habilidad de desplazarse con gateo, coordinando y controlando sus movimientos.
- Realizan movimientos fluidos, coordinados, con ritmo y equilibrio, poniendo en práctica la lateralidad.
- Adquirieron una mayor conciencia del tiempo registrando cambios en un ser vivo, además de que respetan y cuidan la naturaleza.
- Mejoraron en la realización de actividades que requieren: coordinación visomotora, equilibrio, control motor, coordinación, resistencia, flexibilidad, espacialidad, motricidad gruesa y fina.
- Expresan correctamente la ubicación de los objetos en relación así mismo y con otros.
- Son capaces de identificar lugares a partir de puntos cardinales en una ilustración.
- Mejoraron en el uso correcto de croquis, utilizando los puntos cardinales para ubicarse.
- Identifican cambios en diversas situaciones a través del tiempo.
- Identifican la fecha y mes en que se celebra una tradición o acontecimiento sobresaliente en su vida.

Además de que conocen de la secuencia de los meses del año en el calendario

Agradecimientos

Se agradece de manera muy especial a la escuela Lázaro Cárdenas, ubicada en la comunidad de Santa María Tonantzintla, el haber permitido realizar al trabajo docente a lo largo del ciclo escolar 2011-2012, en el segundo grado grupo B, así como a la docente titular y alumnos, pues gracias a ellos se logró cumplir con los propósitos establecidos en el documento Recepcional.

Conclusiones

La elaboración de este documento permitió la reflexión acerca del proceso de desarrollo que siguen los niños para asimilar las nociones espacio temporales, las cuales se consideran como básicas en la adquisición de diversos aprendizajes, considerando que no se den de forma repentina, pues requieren de un proceso de desarrollo y maduración de ciertas habilidades, tales como la lateralidad, el ritmo, equilibrio, esquema corporal, motricidad, las cuales fueron abordadas y analizadas desde el punto de vista teórico y práctico. Tal análisis nos permite llegar a la conclusión de que es importante que el docente conozca el proceso de desarrollo de nociones espacio temporales para poder intervenir de forma oportuna en el aula, sin embargo requiere de compromiso, tiempo y dedicación.

Referencias Bibliográficas

- Arnold Gessell, Frances L. Ilg y Louise Betes Ames Con la colaboración de Glenna E. Bullis. El niño de 5 a 10 años, *Psicología Evolutiva*, Ediciones Paidós Ibérica, S. A. 1993, cap. I- X. pp. 425-637.
- Callejo, Ma. Luz y Lloplis Carmen, “el espacio”, en *Planos y Mapas: actividades interdisciplinarias para representar el espacio*, Madrid, Narcea Ediciones, 1992, pp. 12-17.
- Naish, Michel C. “Conceptualización espacial”. En *Nuevo Milenio para la enseñanza de la Geografía*, Barcelona, Taide, 1982, pp. 50-60.

Estrategias didácticas para favorecer la construcción del conocimiento de los temas de nutrición y respiración en la asignaturas de Ciencias I

Meldri Hernández Cruz

Meldrihc@gmail.com

Asesora: Mtra. Carmen Arely Merino Loza

“Instituto Jaime Torres Bodet”

Cuatlancingo, Puebla

Resumen de la ponencia

Durante las observaciones realizadas en el grupo del 1° “B” de la Escuela Secundaria Rafael Ramírez Castañeda. Federal N° 2, de Santiago Momoxpan, detecté problemas para construir o reconstruir el conocimiento en los temas de ciencia 1. Ante esto decidí desarrollar estrategias didácticas para solucionar este problema, este trabajo se desarrollo en 15 sesiones de 100 minutos en el bloque 2 de nutrición y bloque 3 de respiración. Las estrategias de enseñanza que se aplicaron fueron las siguientes: el Cuadro SQA, El cuadro PNI y el cuadro comparativo. Las estrategias didáctica se valoraron mediante rúbricas para ir verificar los resultados durante todo el proceso, a la conclusión que llegue fue que dichas estrategias permiten a los alumnos construir sus propios conocimientos, logrando así desarrollar un aprendizaje significativo.

Palabras clave: Estrategias de enseñanza y aprendizaje, constructivismo, Conocimiento.



Justificación

En la actualidad hay muchos problemas en el ámbito educativo que de alguna manera afectan y perjudican el aprendizaje de los alumnos dentro del aula y fuera de ella, y con el tiempo se vuelve un gran problema ya que hace que la educación del país sea de mala calidad y estamos en los peores lugares de aprovechamiento y tiene como resultado que los alumnos no aspiren a seguir estudiando y deserten en la escuela secundaria. Por esta razón decidí enfocarme en la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje para favorecer la construcción del conocimiento en ciencias I.

Planteamiento del problema

Mediante la observación realizada en mi grupo de propuesta detecte en los alumnos que para construir o reconstruir el conocimiento en los temas de ciencia 1, se les dificulta mucho.

Estos comentarios de los alumnos y las observaciones que realice me llevaron a desarrollar la propuesta: Estrategias didácticas para favorecer la construcción del conocimiento de los temas de nutrición y respiración en la asignatura de ciencias I.

De esta manera también es importante responder a la pregunta:

¿De qué manera se podrá favorecer la construcción del conocimiento en Ciencias I?

Esto permitirá a los alumnos construir sus propios conocimientos y al mismo tiempo recuperar su interés en la asignatura.

Objetivos de la investigación

Con la aplicación de la propuesta didáctica se pretende:

Que los alumnos de secundaria logren construir sus propios conocimientos para desafiar a los nuevos retos que nos ofrece la sociedad moderna ya que esta se encuentra en constante cambio.

Desarrollar competencias didácticas mediante el diseño, organización y aplicación de actividades para contribuir a la conformación del perfil de egreso del estudiante normalista.

Metodología y línea temática

La investigación la realice en la Escuela Secundaria Rafael Ramírez Castañeda Federal N°2 en el turno matutino que se encuentra ubicada en la colonia de Santiago Momoxpan.

Se aplicó en el 1° Grupo "B" integrado por 30 alumnos, 15 hombres y 16 mujeres, de entre 11 y 13 años de edad el periodo de aplicación fue de tres meses, de Noviembre de 2011 a Enero de 2012, considerando 15 sesiones de 100 minutos, en los bloques de nutrición y respiración.

Para valorar los resultados de la propuesta se aplicaron rúbricas que me permitieron obtener información acerca del desempeño de los alumnos.

La propuesta está ubicada en la línea temática N° 5 Estrategias de enseñanza-aprendizaje para las diferentes asignaturas.

Ya que en mi propuesta hablo sobre estrategias didácticas para favorecer la construcción del conocimiento.

Resultados

En la aplicación de la propuesta logre desarrollar habilidades, actitudes y destrezas que contribuyeron en la construcción del conocimiento de los alumnos durante todas las sesiones.

Hoy después de aplicar mi propuesta didáctica puedo decir con gran satisfacción que mi propuesta funcionó con éxito ya que logré que los alumnos de secundaria identificaran ideas principales de un texto, así como sa-

ben comparar la relación entre un tema y otro, analizan los temas más afondo tratando de buscar soluciones o proponer algo diferente y valoran la importancia de cada tema ya que ese conocimiento lo pueden aplicar en su vida diaria.

También pude fomentar el desarrollo de la destreza en mis alumnos ya que aprendieron a elaborar y saber cómo emplear las estrategias de aprendizaje.

Agradecimientos

El trabajo que realice en la escuela secundaria Rafael Ramírez Castañeda federal N° 2 se pudo llevar a cabo gracias a que el director de la Institución me autorizo la solicitud que le hice llegar, para realizar mi servicio social en el Grupo 1 "B" durante todo este año escolar.

El trabajo al interior de los grupos también se pudo llegar a cabo gracias a la participación de la profesora Mayte Sánchez López quien es mi tutora en la escuela secundaria y me brindo su apoyo incondicional en todo momento durante

Conclusiones

A la conclusión que pude llegar al haber finalizado la investigación

Es que logre que mis alumnos pudieran construir sus propios conocimientos con la ayuda de las estrategias aplicadas y mejorar su formación integral de tal manera que pueda mejorar su calidad de vida.

Referencias Bibliográficas

- Coll , Cesar., Martin, Elena., Mauri, Teresa., y Zabala, Antonio. (1993) El constructivismo en el aula. España: Grao.
- Díaz Barriga, Frida. (1999): Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: Mcgraw-Hill
- Nisbet , John. Y Shucksmith, Janes. (1992) Estrategias de aprendizaje . México: Paidos.
- Pozo, J.L. y Gómez, Crespo. M.A.(1998) Aprender y enseñar ciencias. España: Morata.
- Profra. Lidia Arias Romo(n.d). Constructivismo, estrategias para aprender a aprender, obtenida 24 de octubre de 2011.
- Profra. Lidia Arias Romo(n.d). Constructivismo, estrategias para aprender a aprender, obtenida 24 de octubre de 2011,de
- Agudín, Yolanda. (2005): Educación basada en competencias nociones y antecedentes. México. Trillas.



Estrategias para aprender a aprender: **constructivismo** en los temas de nutrición de la asignatura de Ciencias I

Verónica Sotarriba Quechol
bronik_050988@hotmail.com
Asesora: Mtra. Emma Vázquez Reyes
"Instituto Jaime Torres Bodet"
Cautlancingo, Puebla

Resumen

La presente investigación considera la importancia de convertir la acción educativa en un proceso que desarrolle habilidades intelectuales en los alumnos de la asignatura de Ciencias I en un grupo de secundaria, por ello fué necesario hacer uso de algunas estrategias que indujeran al estudiante a organizar su pensamien-

to y construir o reconstruir así su propio conocimiento en los temas de nutrición. Las estrategias utilizadas fueron: Cuadro Positivo, Negativo, Interesante (PNI), Cuadro comparativo y el uso de Ilustraciones, que contemplan imágenes, representaciones, graficas e infografías. El trabajo se realizó en quince sesiones de 100 minutos, obteniendo como resultados la motivación de

los alumnos, conduciéndolos al análisis y comprensión para la obtención de un aprendizaje significativo, de esta manera concluyo que la innovación en el salón de clases, permite al alumno desarrollar competencias y favorecer la construcción de un conocimiento sólido y aplicable para su vida en sociedad.

Palabras clave: Aprender a aprender, estrategias y constructivismo.

Justificación

El conocimiento adquirido mediante las observaciones realizadas acerca del interés que tienen los alumnos de secundaria por aprender ciencias me indican que los alumnos de estas generaciones actuales aprenden de mejor manera a través de la innovación en el salón de clases, haciendo uso de diversas estrategias y metodologías para construir el saber, de actividades que despierten su interés y que no los mantenga sólo en el papel de receptores, además de que de esta manera se logra desarrollar mejores competencias puesto que se ponen en juego sus habilidades, valores e intereses propios.

Según Candela María Antonia (1990), es necesario promover en los alumnos el interés científico y esto sólo se puede lograr acercando la ciencia a sus propios intereses, haciendo que ellos participen en la construcción de su propio conocimiento, ya que el motivo principal por el que me incliné a utilizar estas estrategias de aprender a aprender, es que permiten conseguir que los alumnos y alumnas experimenten en las clases de ciencias el placer que produce entender algo que antes no se comprendía, que se sientan capaces de regular sus propios procesos de aprendizaje, lograr así una perspectiva diferente sobre la enseñanza y el aprendizaje de ciencias, conociendo una visión distinta en la manera de abordar la clase, promover en ellos un criterio científico encaminado al desarrollo de competencias, atendiendo a sus necesidades e intereses, esto para lograr construir su propio conocimiento y con su utilización mejorar su calidad de vida.

Planteamiento del problema

El desagrado que identifiqué en los alumnos ante el abordaje de algunas asignaturas, incluida la de Ciencias 1, consideradas como tediosas y monótonas, porque sólo se utilizaban, lecturas amplias, resúmenes y cuestionarios, me llevó a proponer estrategias que indujeran a los estudiantes a aprender a aprender y al ir construyendo su propio conocimiento, mantenerse interesados por con-

tinuar aprendiendo. Por lo que mi cuestionamiento es ¿Las estrategias para aprender a aprender, desarrollarán habilidades para construir o reconstruir el conocimiento en los temas de Ciencias 1?

Objetivos de investigación

- Desarrollar habilidades intelectuales necesarias para la construcción del conocimiento en los temas de nutrición.
- Promover en los estudiantes un criterio científico encaminado al desarrollo de competencias, atendiendo a sus necesidades e intereses.

Metodología y línea temática

- Tipo de estudio: Se trata de una investigación aplicada, que contempla la investigación, acción participativa.
Dicho trabajo se realizó en la Escuela Secundaria Oficial “Narciso Mendoza” ubicada en San Pedro Cholula, Barrio De Jesús Tlatempa, 22 oriente N° 814.
- Población participante: El estudio se llevó a cabo en un grupo de primer grado de educación secundaria, integrado por 16 hombres y 16 mujeres haciendo un total de 32 alumnos, las estrategias utilizadas fueron: Cuadro Positivo, Negativo, Interesante (PNI), cuyo uso propicia plantear una serie de ideas sobre un tema considerando aspectos positivos y negativos, dudas, preguntas y aspectos curiosos. Es útil para lograr un equilibrio en nuestros juicios valorativos y, por lo tanto, para poder tomar decisiones fundamentadas, Cuadro comparativo, con el que la habilidad de comparación se refuerza mediante el establecimiento de diferencias en los temas de nutrición, y el uso de Ilustraciones que ayudan al aprendizaje, ya que facilitan la comprensión de cierto tema, puesto que excluye textos largos y las ideas pueden ser expresadas a partir de una imagen, representación, gráficas, infografías, etc. todo esto en 15 sesiones de 100 minutos cada una, considerando el uso de rúbricas continuas, una evaluación inicial y final que permitieron observar dificultades, pero principalmente sus avances y comprensión de los temas.
- Período: La aplicación de la propuesta se realizó durante el ciclo escolar 2011-2012. Se aplicó en el Bloque II Nutrición, del 14 de noviembre al 6 de enero.
- Proceso de recogida de información: Las distintas evidencias se fueron evaluando de acuerdo a rúbricas, así como resguardándolas para la valoración

final, en la que se compartió y dio a conocer cada avance en los alumnos.

Línea temática

Estrategias de enseñanza-aprendizaje para las diferentes asignaturas. Considero esta línea de investigación puesto que proporciona un espacio que permitirá a los docentes, compartir experiencias que favorecen el trabajo en el aula, de esta manera retomar aspectos que te permitan mejorar la labor educativa.

Resultados

El emplear diferentes estrategias logró motivar a los alumnos para realizar su trabajo en el aula, ya que gracias al desarrollo de algunas habilidades como la observación, la comparación, el establecimiento de juicios valorativos, la capacidad de síntesis para plasmar en imágenes el conocimiento adquirido, etc. permitió un cambio de actitud ante el abordaje de los temas de nutrición, por lo se fueron interesando poco a poco, hasta que se llegó a establecer un buen ambiente de trabajo a la hora de clase. Las dificultades presentadas al inicio de la propuesta ante la ausencia del dominio de las estrategias se fueron diluyendo, y la calidad de los trabajos realizados mejoró, favoreciendo desde luego los resultados finales.

Agradecimientos

Mi sincero agradecimiento a las personas que contribuyeron para la realización y aplicación de esta investigación: Profesoras Emma, Guadalupe y Arely. Alumnos del 1° A, de la Escuela Secundaria Oficial "Narciso Mendoza". Al Instituto Jaime Torres Bodet "Gracias."

Conclusiones

Diversos son los modelos y las estrategias que existen y que favorecen el trabajo educativo, lo ideal es emplear de esta gran gama las adecuadas para el contexto específico en el que se necesitan. Las estrategias para aprender a aprender son de gran utilidad para desarrollar en los estudiantes la habilidad necesaria para interpretar la información y construir su conocimiento. El trabajo docente exige cambios, lo que implica una actualización constante no sólo de conocimientos relacionados con las temáticas de secundaria, lo es también en cuanto a estrategias, cada alumno es diferente y adquiere conocimientos de manera distinta, es el deber de un docente atender a las necesidades de cada estudiante.

Referencias Bibliográficas

- Barriga Arceo, Frida Díaz. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: Editorial McGRAW HILL.
- Coronel Olivares, Claudia. (2011). Ciencia I (Biología) Libro de recursos para el profesor. México: Editorial Santillana.
- Frade Rubio, Laura G. (2009). Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta bachillerato. México: Edit. Inteligencia educativa.
- Garza, Rosa María. (1998). Aprender cómo aprender. México: Editorial trillas.
- Monereo, Carles. (1999). Estrategias de enseñanza y aprendizaje Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Barcelona: Editorial Graó.
- Novak, J.D. y Gowin D.B. (1988). Aprendiendo a aprender. Barcelona: Editorial Planeta.
- Pimienta Prieto, Julio Herminio. (2005). Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. México: Editorial Pearson.

Bibliografía complementaria:

- Secretaría de Educación Pública. (2011). Curso Básico de Formación Continua para Maestros en Servicio 2011. 1° Edición. México. SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2006). Educación Básica. Secundaria. Ciencias. Programas de estudio 2006. 1ª Edición. México. SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2002). Lineamientos para la Organización del Trabajo Académico Durante Séptimo y Octavo Semestre. 1ª Edición. México. SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2002). Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional. 1ª Edición. México. SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). Plan de estudios, Educación Básica. 1ª Edición. México. SEP.

Diseño y aplicación de instrumentos analíticos para el pensamiento crítico de las revoluciones sociales que vive el adolescente

Yovan Alexis Gutiérrez Munguía

pad_mcr_30@hotmail.com

Lic. en educación superior con la especialidad de Historia
Universidad la Salle Benavente

Estamos en pleno siglo XXI a transformaciones y cambios políticos, económicos, sociales y culturales; donde se vive sumergido ante los medios de comunicación y la tecnología que nos evade de la realidad.

La formación del pensamiento crítico en los alumnos de secundaria, ayudan a las actitudes democráticas que deben surgir en los adolescentes aprendiendo a asumir la responsabilidad de sus propios pensamientos y a participar en el mundo con un espíritu crítico y curioso. Buscando ciudadanos activos, críticos, curiosos y respetuosos con los demás.

Detrás del pensamiento crítico siempre se encuentra la duda y la apertura a la crítica y a la revisión de nuestras convicciones y formas de ser. Se está, por lo tanto, permanentemente abierto a la revisión de los elementos que constituyen lo que somos y pensamos. Como tema generador para estudiar es La Revolución Francesa; dándole el significado verdadero y partiendo del escepticismo como eje hacia un pensamiento libre, dejando atrás ideas y proyecciones erróneas que solo nos llevan a que la Historia sea un relato sin dejar un aprendizaje significativo, e interpretativo. Ya que el hombre es el que participa en el desenvolvimiento y desarrollo de la Historia de acuerdo a sus principios y sus interés que se dan en él.

Palabras clave: Revolución Francesa, Instrumentos Analíticos, Formación del Pensamiento Crítico en la sociedad, Aprendizaje significativo, El hombre en la Historia.

Justificación

La presente investigación se elabora con el fin de promover el pensamiento crítico que surge en cualquier eta-

pa de nuestra persona; unos de los parámetros que me centro al interpretar el cuestionamiento de los hechos, muchas veces los alumnos hacen referencia del para qué recordar, estudiar dichos acontecimientos si son parte de un pasado desaventurado que al alumno no le interesa y como tal, la metodología del maestro propicia el desinterés hacia la asignatura. (Resúmenes, cuestionarios, copiar textos etc.) Lo cual desemboca en un bajo rendimiento a la asignatura.

De tal motivo el estudiar Historia es propiciar el desarrollo del pensamiento crítico a lo que es la vinculación de los momentos del pasado al presente o bien fueron la causa para el inicio de otro antecedente histórico y si me lo permiten pondré un ejemplo sencillo analógico que parte de la Revolución francesa a la independencia de México, si nos ponemos a analizar encontraremos una diversidad de situaciones que encajan una y otra en lo social y política, ahora bien si nos remontamos a la actualidad que vivimos ahora con las revueltas en África, Europa, América, encontraremos un panorama que es semejante.

La revolución no es una hija de la filosofía, si no de una crisis financiera y social;

Uno de mis objetivos es fomentar que los alumnos discutan en clase con sus compañeros, las decisiones tomadas, por personajes históricos, así como las consecuencias y causas de sus actos y trasladarlo a la actualidad.

Es de suma trascendencia aplicar la disciplina necesaria que dote a los alumnos de una estructura que propicie la construcción de su aprendizaje en el desarrollo del pensamiento crítico para realizar el traslado de los momentos histórico y sean interpretativos para comprender nuestros problemas políticos y sociales, al igual que con una facilidad de comprensión en el aprendizaje histórico para que así ellos logren actitudes de buena disciplina que les permitirá; no solo un aprendizaje a la asignatura, también para que puedan involucrarse a la vida política y la formación para el integramiento en la sociedad.

Planteamiento del problema

Dentro del grupo 2º “A” del turno matutino se detecto la falta de un pensamiento crítico; promoviendo el desinterés hacia la materia de Historia a tal grado de brindarle el título de insignificante, ocasionando un ambiente trivial en el salón. Pese a esto, es una apertura en la actualidad que exige que las personas mantengan mentes abiertas, racionales, críticas, reflexivas, autocríticas de si mismos.

¿Será que por medio del análisis de la Revolución

Francesa los alumnos del 2° “A” de la Escuela secundaria General No 1 “Presidente Cárdenas,” se llegue al entendimiento de las revoluciones sociales de su contexto político y cultural del adolescente, así como el desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura de Historia?

Objetivos de la investigación

- Determinar estrategias que logren un aprendizaje en el tema la Revolución Francesa
- Analizar los factores que interviene en el comportamiento de los alumnos.
- Valorar el interés que tiene el alumno respecto del conocimiento y la importancia de la Historia para ser un buen ciudadano.
- Establecer un pensamiento crítico de la Revolución Francesa en el ámbito político y social, con la actualidad y obtener un aprendizaje significativo.
- Identificar las analogías que tiene la Revolución Francesa con la Historia de México.

Metodología seguida en la investigación

Siempre al realizar una investigación con el estudio de las ciencias sociales, se debe recurrir a la investigación de corte cualitativo, ya que esta busca identificar el tipo de las relaciones de las personas y la realidad en que se desenvuelven, todo esto sin cuantificar los resultados obtenidos.

El uso hacia el método cualitativo fue por las razones que a la hora de llevar a cabo la investigación se dio en un ambiente natural, se interesa mucho en saber cómo los sujetos en una investigación piensan y que significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga.

Aunado a la investigación cualitativa se le unirá la del tipo descriptiva. Esta forma de indagación facilitará el estudio de casos, situaciones, actividades dominantes en los alumnos y sus relaciones con sus compañeros. Esta investigación debe estar apegada fielmente a la realidad ya que sólo así podrá establecerse como un medio válido, concreto y veraz de recolección de datos.

Propuesta:

Las preguntas iniciales planteadas en esta investigación indagan por las diferencias entre estudiantes de secundaria entre 13 y 15 años.

Las diferencias relacionadas con los hechos históricos que se produjeron entre el semestre pasado fueron identificadas a partir del análisis de correspondencias múltiples, haciendo posible generar hipótesis y preguntas en torno a los factores relacionados con tales diferencias en estu-

diantes de secundaria. Teniendo en cuenta el carácter exploratorio de este estudio, se formulan, en función de los resultados, preguntas relevantes para darle continuidad a la investigación a través de estudios posteriores.

El método que se llevo a trabajar con los alumnos fue el trascendental del autor Bernard Lonergan, que lugar ocupa el alumno y qué lugar ocupa el maestro. Teniendo un panorama amplio del método pedagógico que enseña el autor Bernard Lonergan, donde enfatiza que los sentidos y la conciencia del individuo es lo más importante para obtener conocimientos y aplicarlos a lo largo de su vida, así dar paso a la libertad.

Nivel empírico: prestar atención para entender

“Es el nivel de ver, oír, tocar, oler, gustar, sentir, percibir, imaginar, hablar, moverse. En este nivel prestamos atención a experiencias reales. El objetivo de este nivel de la experiencia es captar los datos de los sentidos y de la conciencia (Lonergan Bernard, 2001)

Nivel intelectual: comprender para formular

“Es el nivel de inquirir, comprender, expresar lo comprendido, elaborar consecuencias de esto. Este nivel presupone y complementa el primer nivel. Aquí la persona humana comienza a preguntar en orden a entender para obtener conceptos y manifestarlos en fórmulas. Las preguntas que parten del nivel inicial para llegar al segundo, son preguntas de una mente inquisitiva. (Lonergan Bernard, 2001)

Nivel racional: reflexionar para juzgar

“Este nivel es de reflexión, ordena evidencias, hacer juicios sobre la verdad o falsedad, certeza o probabilidad, etc. Aquí se reconoce lo que produce resultado y se rechaza lo que no lo da. Las preguntas que parten del segundo nivel para llegar al tercero son preguntas de la mente crítica: se duda, se comprueba, se asegura. Los conceptos, definiciones, pensamientos, consideraciones, suposiciones, hipótesis, teorías, sistemas, reconstrucciones, realizaciones se ponen en crisis cuando se pregunta:

“Es el nivel de interés por nosotros mismos, nuestras acciones y metas, en el que deliberamos sobre los posibles caminos del obrar, evaluamos, decidimos. Aquí se delibera, se evalúa, se decide y se actúa, elevando los niveles anteriores de experimentar, comprender, reflexionar”. (Lonergan Bernard, 2001)

En este documento se retoman cada uno de los aspectos abordados, de manera progresiva a fin de precisar, en cada uno, aspectos relevantes para la comprensión de

los resultados. Las dimensiones se analizan en cuatro etapas que se llevó a cabo la aplicación de la propuesta.

1. Se llevó a cabo como objetivo fundamental de la investigación reconocer los siguientes instrumentos analíticos: línea del tiempo, mapa conceptual, cuadro sinóptico, cuadro comparativo, diagrama causa-efecto, debate. haciendo énfasis en su comprensión en cada uno de ellos y en la manera de su aplicación.
2. Posteriormente se hizo hincapié en el método trascendental para tener una metodología sólida a la hora de trabajar con los alumnos.
3. Los alumnos empezaron a tener interés en la materia, así como la participación dentro de las actividades ya planeadas aplicando los instrumentos analíticos mostrando dificultades en la hora de dar su punto de vista.
4. La mayoría de los alumnos empezaron a tener buenos resultados en las condiciones que se presentaba dicha evaluación donde se pudo percibir que su rendimiento aumentó bajando el índice de reprobación.

Por último los resultados se vieron reflejados en varios aspectos:

- El manejo de fuentes de información para de ahí sacar datos sobresalientes de los diversos hechos Históricos
- La participación de los alumnos a la hora de dar el tema, haciendo comentarios y puntualizando con algunos con algunos temas.
- El interés hacia la asignatura de Historia.
- La formulación de opiniones propias para hacer su propio juicio del tema.
- El trabajo en equipo respetando las opiniones de los demás alumnos.

Agradecimientos

Quiero agradecer a mi Institución La Universidad La Salle Benavente y a los maestros que siempre estuvieron apoyándome para la elaboración de este documento.

Así también quiero agradecer a la escuela Secundaria Presidente Cárdenas General N°1 por haber permitido llevar a cabo mis prácticas, y en especial a mi Maestra Lilia Rosalía Hernández Villegas por haberme dado la confianza de estar frente a sus grupos.

Conclusiones

Este trabajo nos menciona del significado que tiene la Historia en la sociedad, de fomentar que los alumnos

discutan en clase con sus compañeros, las decisiones tomadas por los personajes históricos, así como las causas y consecuencias de sus actos, propiciando momentos reflexivos para una sociedad con justicia y valores. La Revolución Francesa es un tema donde se habla de conflictos económicos, políticos, sociales, y sobre todo culturales que desembocaron a una revolución. De hay mismo analizando las causas y los efectos entraremos a la parte de reflexionar dándole prioridad a los temas que nos aquejan actualmente como sociedad. No debemos pasar por alto los conflictos que nos aquejan día tras día: violencia, desigualdad social, desigualdad económica, pérdida de valores, corrupción, impunidad, injusticia etc. los cuales nos lleva a la construcción de un país delimitado a oportunidades a generar una transformación social.

Es por eso que este trabajo fue diseñado para contrastar con todas estas causas, que lo único es que llevan es a un desaliento al mundo si saber lo maravilloso que es disfrutar cada momento. Sin embargo el alumno tiene que despertar a valorar cada instante de sus momentos hacer conciencia que no todo es televisión y redes sociales donde se da un abandono total a leer un libro, sin conocer que la lectura es un mundo donde te transporta la imaginación y te hace ser libre.

Asimismo, la formación del pensamiento crítico apunta hacia la formación de ciudadanos autónomos capaces de actuar y tomar decisiones con criterio propio, aspectos necesarios para la vida profesional y ciudadana en nuestras sociedades dejando el estar en estado interpretado y pasar a pensar.

Referencias Bibliográficas

- Beltrán, j. (1999). *Psicología de la Instrucción II: Areas Curriculares*. Madrid: editorial síntesis
- Carretero, M. (2005). *Construir y enseñar Ciencias Sociales y la Historia*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Setúbal, María Alice, (1996), "Demandas que surgen la autonomía y descentralización. Aportes teóricos y ejemplos en torno a nuevas fuentes de aprender y enseñar", en *Nuevas formas de aprender y enseñar*, Santiago, Unesco-Santiago, pp.85-104.
- Unesco (1997), *La educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la comisión internacional.

Fuentes de consulta electrónica

- www.eduteka.mx
<http://www.hdt.com.mx>

La educación y su historia impresa en papel (a través de la prensa de 1910 en el estado de Hidalgo)

Alma Delia Paz Gómez
almapaz2010@hotmail.com
ex alumna Universidad La Salle Pachuca

Resumen

Se presenta breve análisis sobre la noticia educativa publicada en la prensa del estado de Hidalgo en 1910.

Abstract

Brief analysis is presented on educational news published in the press of the Hidalgo state in 1910.

Palabras clave: Noticia e información educativa, perspectiva histórica.

Key words: News and educational information, historical perspective.

Para este estudio se parte de una serie de investigaciones elaboradas al cursar la Maestría en Educación Superior: La mixtura se gesta principalmente por mi formación tanto en el Periodismo como en la Educación, lo que funde una relevante combinación para desarrollar la indagatoria desde el enfoque histórico-periodístico.

En ésta investigación se procedió a generar un análisis descriptivo acerca de la importancia y el tratamiento que los impresos que circulaban en 1910, conceden a los temas Educativos o relacionados con el Sistema Educativo del estado de Hidalgo. Lo que permite construir una perspectiva de la Noticia Educativa, de la cual en la entidad no hay registro.

Para los historiadores de la Educación y la Prensa actual, es una aportación apreciable. De esta forma se alcanza a comprender la evolución histórica del Sistema Educativo y del mismo Periodismo Educativo. Por uno lado al conocer a los actores sociales de la educación como lo son la profesionalización de los maestros y los logros de los alumnos; y por otra parte los factores como la apertura de escuelas, el recurso que en 1910 el gobierno destinaba a la educación y cuales eran las actividades cotidianas o comunes, culturales, de salud, deportivas o literarias más frecuentemente publicadas.

Para los historiadores de la prensa este tipo de ejercicio permite cuantificar qué espacio se destinó, qué y cómo se informaba, el tipo de redacción y el uso de los géneros periodísticos, así como la imagen e importancia que se le da y que crea el medio impreso en este caso sobre la educación ante la Opinión Pública.

Aunque esto es conocido por los historiadores de la prensa, han insistido en que conocer al pasado, ayuda a comprender el presente; ello permite entender el papel de la prensa ante los temas educativos, finalidad de esta investigación.

Los objetos de estudio son el “*Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Hidalgo*” y el bisemanario “*El Herald*”, correspondientes a los meses de Enero a Diciembre de 1910.

Éste es un perfil del pasado que no está muerto, pues los periódicos son una fuente de información documentada siempre viva, que brinda una mirada, una muestra de cómo se vivió ese proceso en un contexto donde la mitad de su población era analfabeta y habitaba en la zona rural, donde se sitúa un tema vital y trascendental como lo es la educación.

“Maravillarse es el primer paso para un descubrimiento”

(Frase atribuida)

Louis Pasteur

Descubrí algo más... cuantiosos datos, nombres, historias, memorias, reseñas, informes y referencias...

La importancia que para la Historia de la Educación tienen las publicaciones donde se exponen las condiciones y características de las Noticias en un periodo prerrevolucionario, gobernado por el oaxaqueño Pedro L. Rodríguez, pariente del entonces Presidente de la República José de la Cruz Porfirio Díaz Morí.

La consulta de investigación aproxima a saber ¿si la

Educación era Noticia en ese contexto? y ¿en qué circunstancias lo era?, así como la función sociocultural que representaba. Pues las noticias se construyen y la construcción la hacen personas, como una necesidad social de informar, interpretar y describir un acontecimiento en función del espacio y tiempo para satisfacer y fascinar al lector. Baena (1999) dice lo siguiente: “Noticia es algo que usted no sabía ayer. Noticia es cualquier cosa de lo que hablará la gente” (p. 29).

El Estado de Hidalgo en 1910 tenía 646 mil 551 habitantes, de los cuales 170 mil 148 hablaban una lengua indígena; 321 mil 854 eran analfabetas y 502 mil 858 vivían en zona rural. “100 Años de Censos” (Dirección General de Estadística; 1910), Aun y en estas condiciones había una necesidad por informar y recibir Noticias, puesto que era el único medio para informarse.

Asuntos que eran prioridad para los ciudadanos de ese tiempo como: las fechas para inscripciones escolares, el regreso a clases, exámenes e inclusive se notificaba la apertura de una nueva escuela pública o privada y por supuesto la sustitución de preceptores o maestros.

El trato que se le da al tema de la Educación dentro de los impresos, denota la función significativa que ella representa; este diagnóstico, permite un análisis descriptivo de los textos ¿cuál es el espacio que se destina a la Educación?, las temáticas más frecuentes, su ubicación y el género periodístico más recurrente.

Para posteriormente comparar y confeccionar una perspectiva entre 1910 y 2010, que determine ¿cuál era el nivel educativo que más noticias divulgó?

La historia impresa es un ejercicio reseñable, pero queda incompleto si sólo se identifica la evolución de la nota educativa, por ello se recurre a conformar la *Agenda Setting Function* para estudiar el papel que juegan los medios de comunicación y si tienen influencia sobre el público al determinar qué historias poseen interés informativo y cuánta importancia se les da, como lo señalan McCombs y Shaw (1996).

Periódico oficial del gobierno del estado de Hidalgo

Para ello se utiliza una muestra compuesta por los impresos El “*Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Hidalgo*”, este medio se publicaba los días 1º, 2, 4, 8, 12, 16, 20, 24 y 28 de cada mes, órgano informativo que editaba el Gobierno de la entidad.¹

¹ **Artículo 2º.-** El Periódico Oficial es el órgano informativo

Éste impreso tiene un carácter legal, es notificador, divulgador, posee una importante función en el proceso legislativo y en especial en la técnica jurídica. La publicación hace oficial lo que ahí se publica, para que la sociedad conozca de su existencia y aprobación. De esta forma está validando, entera e informa.

En ese entonces, su costo por suscripción era de un peso por cada 20 números y cada número suelto su precio era de 10 centavos, este llegaba a todos los distritos judiciales de la entidad.

Cabe destacar, que en el Periódico Oficial, aunque digan algunos que con ello se tergiversaba su función, -lo que en parte es cierto-, se encontró esto, claro además de las notas educativas. Se llegaron a publicar felicitaciones que emitía el gobierno de la entidad que encabezaba Pedro L. Rodríguez como la que envió en el mes de septiembre al presidente de la República, Porfirio Díaz Morí, por su cumpleaños; así como edictos, ascensos de funcionarios, actividades del gobernador, (inclusive cuando su hijo enfermó y el propio gobernador), tareas legislativas, licencias, decretos y reglamentos.



1. Fotografía de la portada del *Periódico Oficial del Estado de Hidalgo*. 1910. Tomada en el (AGEH).

del Estado Libre y Soberano de Hidalgo, de carácter regular y permanente, cuya función consiste en publicar, las Leyes, Decretos, Reglamentos, Acuerdos, Circulares, notificaciones, avisos y demás documentos expedidos por los Poderes del Estado, en sus respectivos ámbitos de competencia; así como las Leyes y Decretos de carácter Federal y Municipales, para darles vigencia, validez y efectos legales. Que se pegaba en cada una de las oficinas judiciales.

En ese contexto cotidiano se distinguen sucesos y acontecimientos que sólo se mencionan someramente como fueron los temblores, incendios, aplicación de vacunas, nuevos medicamentos, defunciones, nacimientos, condolencias, ingresos y egresos, notificaciones y asuntos concernientes a la minería, agricultura y el censo de población.

Se informa ampliamente respecto a la celebración de las próximas fiestas patrias y en ese entonces relacionada con los festejos conmemorativos del Centenario de la Independencia, igual sobre hechos políticos. Entre esas se da cuenta que se inauguró la introducción de agua potable, lavaderos públicos y una alberca, un torneo científico, literario y musical, un kiosco, además se plantaron árboles de naranja, mango y plátano, y se uniformó al personal de la banda sinfónica.

Esto da tejido a cuestiones de la vida de la ciudad, de las actividades de sus personajes, y de las obras que la prensa publicó a la par de la Noticia Educativa que es nuestro tema central.

Para tal fin, se revisaron en existencia 96 ediciones de cuatro páginas de éste *Periódico Oficial*, correspondientes a los meses de Enero a Diciembre de 1910.

Los temas con mayor frecuencia localizados en las páginas son la Creación de nuevas escuelas, Horarios de clase, Fallecimientos de maestros, Avisos y notificaciones de nombramientos de directivos, preceptores y ayudantes, el Presupuesto destinado a la Educación Pública, Festividades, Convocatorias, etcétera, que suman 100 avisos, llamémoslas: “breves noticias”. Pues algunas no pasaban de tres líneas.

A continuación se presentan sólo algunas de esas noticias educativas halladas en la edición del **PERIÓDICO OFICIAL del Gobierno del Estado de Hidalgo** Núm. 1. Primera plana. Pachuca, Enero 1 de 1910.

Apertura de escuelas.

Por disposición del Sr. Gobernador, el 17 del presente mes se abrirán las clases en todas las escuelas oficiales del Estado, por el curso del presente año.¹

Proposiciones aprobadas.

A moción del Sr. Director del Instituto Científico y Literario, han sido aprobadas las siguientes proposiciones.

1º. Las clases pueden suspenderse el día 31 del presente mes.

2ª. Las inscripciones para exámenes serán del 1º. al 18 febrero próximo.

3ª. Los exámenes de los cursos se verificarán del 15 al 28 del mismo mes.

4ª. La inscripción de alumnos para el nuevo ciclo escolar será del 11 al 29 de abril próximo[...]²

Vestuario.

Ya se hacia indispensable proveer de nuevo vestuario a los alumnos de la Escuela Correccional[...]³

Otra nueva escuela particular.

La srita. Cleotilde Z. Zepeda, por conducto de la jefatura política del Distrito de Tulancingo, ha dado aviso de que abrió en aquella ciudad, una escuela particular de Instrucción Primaria para niñas y párvulos[...]⁴

Instrucción Pública.

Instituto Científico y Literario sueldos y gastos..... 1,639.98, Pensiones de alumnos..... 451.67, Instrucción Pública Primaria-sueldos..... 33, 926. 47, Instrucción Pública-gastos..... 8,692.07. Total 44, 710.⁵

Un profesor más.

El sábado último, en el Instituto Científico y Literario y ante el jurado correspondiente, el sr. Enrique Solís Martínez, manifestó con suficiencia sus conocimientos en el ramo que comprende la Instrucción Primaria de primera clase.⁶

Circular Importante al profesorado de Instrucción Primaria.

República Mexicana.-Estado de Hidalgo.- Secretaria General.- Sección de Instrucción Pública.- Circular número 3.

Ha llegado a conocimiento del señor Gobernador que con frecuencia algunos directores ó directoras de escuelas oficiales del Estado de Hidalgo, se permiten la libertad de exigir a sus alumnos dinero para comprarles pizarrines, portaplumas ó cualesquiera otros objetos para sus estudios, sin embargo de que el Gobierno proporciona todo lo necesario para que se imparta la instrucción a la niñez.

También tiene conocimiento de que a los mismos alumnos se les piden cuotas para obsequiar de diversos modos a los Directores ó ayudantes en su día onomástico.

Y como de seguirse cometiendo ese abuso por parte de los preceptores, vendrán acres censuras del público para con el gobierno [...]⁷

Aumentan escuelas

A solicitud de los vecinos de la fracción de Palo Semila del Municipio de Chapulhuacán, el Sr. Gobernador acaba de dar su superior aprobación para que se establezca una escuela mixta. A cambio del beneficio, los vecinos de

lugar han ofrecido proporcionar local y muebles [...],⁸

Convocatoria

Se convoca a los poetas nacidos ó residentes en el Estado y además a todos aquellos escritores nacionales que tuvieren conocimiento de esta convocatoria, a que escriban la letra de una composición poética que llevará por nombre "CANTO A HIDALGO" [...],

Libros y útiles

Acaba de hacerse una remisión de libros y útiles para las escuelas oficiales del Distrito de Zimapán. Próximamente se proveerá a los demás Distritos del Estado.¹⁰

SECRETARIA DE LA COMISIÓN NACIONAL DEL CENTENARIO

A LAS DAMAS MEXICANAS

La Comisión Nacional ha recibido, con beneplácito, una iniciativa que se sirvió dirigirle la Señorita Mina González Salas, relacionada con la participación que puede tomar la mujer mexicana en la gloriosa celebración del Centenario de nuestra Independencia. Se contrae esa iniciativa a que las damas mexicanas tomen a su cargo, desde luego, la tarea de enseñar a leer a un analfabeta, hombre o mujer, anciano o niño.¹¹

Información

Con el objeto de celebrar el primer centenario Independencia Nacional, el Sr. Presidente de la República [...] acordó que se convoque, para el mes de Septiembre, a un Congreso Nacional de Educación Primaria, en la capital del Estado [...].¹²

Diversos gastos por la instrucción

Ciento ochenta y ocho pesos cuarenta centavos importó el flete de cincuenta cajas con libros y útiles que se remitieron para las escuelas oficiales [...].¹³

EL HERALDO

A fin de efectuar el comparativo de Enero a Diciembre de 1910 del bisemanario "El Herald", que era de corte conservador, cuyos textos se "postulaban al eminente estadista, ciudadano y general Porfirio Díaz".



2. Fotografía de la portada del Semanario *El Herald*. 1910 Tomada del (AGN).

Circuló los días jueves y sábado y la venta al público de sus cuatro páginas tenía un precio de tres centavos, Un periódico que llevaba 8 años de publicarse. Además de que entre las características que distinguían a "El Herald" destaca su singular tamaño, más grande que el "estándar" actual y a más del doble del tabloide, pues su impresión se hacía a través del sistema de prensa plana.

Cabe hacer una observación, en este gran impreso en lo general se localizó información más trabajada periodísticamente y una diversidad temática muy interesante que nos traslada a la época, por hacer una mención hay Noticias de Tulancingo, de ciencia, espacios y reflexiones sobre mujeres, corridas de toros, la realización de una carta geográfica, la instalación de una red telefónica, la Lotería Nacional, asuntos del censo de población, un casino en Pachuca, escenas sangrientas y preparativos sobre el Centenario.

Entre los Anuncios publicitarios respectivos a la venta de terrenos, dulcerías y hasta consejos de botica, como: los polvos "Vermifugos" para extirpar lombrices; la "Denticina", para evitar problemas dentales en los niños, entre otros y próximos enlaces matrimoniales.

Aparecen columnas y notas que presentan problemáticas comunes y de novedad y otras curiosas como "Muchachos vagos", "Malas costumbres", "Un festival en la cantina", "El arte de ser simpático", "Feminismo útil", "La Herradura y su buena suerte", "Un paseo en burro", "La puntualidad del mexicano", "Los periódicos"

cos de hoy”, “¿A donde va la juventud?”, “El derecho al descanso dominical”, “Los juguetes y la vida”, “Club de patinaje”, “Torneo de boliche”, “Comida para presos por el centenario de Independencia”, entre otros.

A diferencia del “*Periódico Oficial*”, donde la Fuente es el Gobierno, que es quien proporciona la información; en esta segunda revisión, hay una gran diversidad de fuentes oficiales y sociales. No obstante existe un solo editor propietario y a la vez responsable de la edición, Vicente Warnes.

En “*El Heraldo*” encontramos un tanto deterioradas sus paginas, pero legibles y muy custodiadas para su consulta. El espacio destinado a la Información educativa es mínimo, pues de 50 ejemplares existentes que se revisaron, se enumeran 24 noticias de educación, no hay reportero o reportera que firme la nota informativa, es decir no hay quien cubra “la fuente” como se dice actualmente.

Entre las noticias más preponderantes se recogen las siguientes:

Escuelas Metodistas

También las escuelas metodistas abrieron sus clases el lunes 17, por estar ajustadas estrictamente la enseñanza que se imparte en esos planteles a la Ley de Instrucción Pública.

La Instrucción de “Hijas de Allende” a cargo de la señorita Helen Hewit que según dijimos ha vuelto de los Estados Unidos [...]14

La Vida civilizada

PARA SER MAESTRO

Entre nosotros cualquiera puede ser maestro de escuela. La enseñanza es libre y todo ciudadano es, si quiere, maestro de la niñez.

Bueno es que se respalda con un título normal, pero si no tiene ¿Qué importa?. Quiero ser maestro y puedo serlo.

Sin embargo, en esto hay demasiada tolerancia.

Vendo si no. En Inglaterra para ser maestro de escuela, se requieren las condiciones siguientes:

En lo moral, una perfecta moralidad; es decir, ser un perfecto caballero.

En lo intelectual, poseer conocimiento perfecto a los asuntos que debe enseñar.

En lo físico, ha de estar bien constituido, de buena salud, enérgico, exento de debilidad en la vista, en el oído, en las piernas. Etc. [...]15

INVENTOR PACHUQUEÑO

Elaboración Higiénica y rápida de pan

El joven Leopoldo Carrillo, estudiante empeñoso del Instituto Científico y Literario, ha logrado construir y perfeccionar un aparato de su invención para la fabricación económica de todo tipo de pan, adquirirá la patente, sin duda causará revolución en el campo de la industria panificadora [...]16

No obstante que se quiere intentar el desenvolvimiento de las ideas democráticas

-A pesar de la abundancia de profesionistas.

-Por cuando el niño no es afecto a estudiar.

-El progreso hace la maquinaria, se requiere cada días más mayor cultura e instrucción.17

LOS MAESTROS Y LA POLÍTICA

El maestro de nuestra época, libertador de sus antiguas servidumbres “Tiene el derecho de y el deber poseer opiniones [...]18

ESCUELA PARTICULAR

La señorita prof. Carlota Rodríguez ha puesto en conocimiento del Gobernador, que desde el 10 de este mes, establecerá una escuela particular mixta en el barrio de San Guillermo.19

LA PRIMERA ESCUELA EN MÉXICO

En 1522 se fundó en Texcoco la primera escuela de Instrucción primaria. Un religioso franciscano “Fray Pedro de Gante” [...]20

Es debido mencionar que se encuentra un artículo de opinión titulado **ESCUELA LAICA**. Su uso y abuso. Las actividades que tendrán las escuelas en las Fiestas del Centenario, la celebración del Congreso Pedagógico y una columna sobre la Instrucción Pública en el Estado de Hidalgo, que cita fuente a la Revista Fiat Lux.

Refiero, que me he maravillado con lo que he encontrado en las hojas amarillentas, algunas quebrantadas y otras empolvadas, pero conservadas páginas de un Periódico de hace un siglo, pero que congelaron sin deterioro la historia, que hoy se rescata sobre la Noticia Educativa.

Del mismo modo, descubrí que soy alérgica a los ácaros de polvo, mismos que con el tiempo perforan y exterminan la historia de la Noticia Educativa.

Pero, también algo lamentable, que la Noticia Educativa nunca fue de Primera Plana por ejemplo en el semanario “*El Heraldo*”, sin embargo para el “*Periódico Oficial*”, aunque eran “notitas breves” era más constante su publicación, aunque destaca en primer lugar la

política. Como lo es hoy en día. No hay fotografías, ni imágenes que acompañen este material. Sin embargo es destacable su impresión la cual es limpia y existen pocos errores ortográficos y gramaticales. La manera de su redacción y el lenguaje propios de 1910 son peculiares y dignos de leer.

Este tema de estudio sobre la Educación a través de la Prensa es una cuestión poco explotada; a pesar de, tengo la certeza de que es una fuente documental informativa, rica y significativa en datos, poco valorada, escasamente apreciada y de casi nula explotación por los investigadores y, desde luego sé que puede despertar en ustedes muchas inquietudes.

Los testimonios de papel, no son mudos. Estos, sólo conforman una parte de la Historia de la Educación en Hidalgo, que ha quedado en diferentes medios impresos a lo largo de décadas y que con esta investigación se pretende ir documentando.

Aún no se concluye esta indagación, en este momento se analizan otros factores como son el Perfil del reportero de la fuente educativa, la Función de las áreas de comunicación social de las Instituciones de Educación Superior, la Influencia de la Noticia Educativa ante la Opinión pública y el Desarrollo del Periodismo Educativo.

Referencias Bibliográficas

- Baena Paz, Guillermina (1999) El discurso periodístico. Cd, México, México: Trillas.
 Cd. de México (1910). 100 Años de Censos de Población, Dirección General de Estadística. México: Autor.
 McCombs, M. (1996), "Influencia de las noticias sobre nuestras imágenes del mundo". En Bryant, J. y Zillmann, D. (1996),

(v.o. 1994)) Los efectos de los medios de comunicación. Investigaciones y teorías. Barcelona: Paidós.

Frase celebre de Louis Pasteur ["Citando fuentes en la Internet"] [Documento WWW].URL http://www.elpensador.info/autor/louis_pasteur/

Consulta Hemerográfica y Fotográfica

- Archivo General de la Nación (AGN) Figura 2.
- Archivo General del Estado de Hidalgo (AGEH) Figura 1.
- Archivo de la Hemeroteca del Semanario Avanzando en Hidalgo. (AVANHGO)

Lista de Referencias

1. (Enero 1 de 1910). Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Hidalgo Núm. 1. Pachuca, Primera plana.
2. (Enero 12 de 1910). Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Hidalgo Núm. 4. Pachuca, primera plana.
3. Ibidem
4. (Febrero 4 de 1910). Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Hidalgo Núm. 10. Pachuca, primera plana.
5. Ibidem. p. 2
6. (Marzo 1º. de 1910). Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Hidalgo Núm. 17. Pachuca, primera plana.
7. (Marzo 12 de 1910). Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Hidalgo Núm. 20. Pachuca, primera plana.
8. Ibidem.
9. (Abril 28 de 1910). Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Hidalgo Núm. 32. Pachuca, primera plana.
10. (Mayo 8 de 1910). Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Hidalgo Núm. 35. Pachuca, primera plana.
11. (Junio 20 de 1910). Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Hidalgo Núm. 46. Pachuca, primera plana.
12. (Agosto 12 de 1910). Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Hidalgo Núm. 60. Pachuca, primera plana.
13. (Octubre 12 de 1910). Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Hidalgo Núm. 76. Pachuca, primera plana.
14. (Enero 20 de 1910). El Heraldo (Semanario). Núm. 448. Pachuca, primera plana.
15. (Febrero 3 de 1910). El Heraldo (Semanario). Núm. 451. Pachuca, p. 3.
16. (Mayo 1º. de 1910). El Heraldo (Semanario). Núm. 476. Pachuca, p. 3.
17. (Julio 10 de 1910). El Heraldo (Semanario). Núm. 496. Pachuca, p.3.
18. (Julio 14 de 1910). El Heraldo (Semanario) Núm. 497. Pachuca, p.3.
19. (Julio 28 de 1910). El Heraldo (Semanario). Núm. 501. Pachuca, p.3.
20. (Julio 3 de 1910). El Heraldo (Semanario). Núm. 502. Pachuca, p. 3.

(Sic "Citas textuales cortas y largas, transcritas de todas las notas publicadas en los impresos de 1910", que se citan en la lista de referencias).



El libro de texto como herramienta para favorecer el aprendizaje de los contenidos de reproducción en la asignatura de Ciencias I

Ana Laura Cristales Romero
anluz_bizcoita@hotmail.com
Asesora: Ma. Guadalupe Loza Jiménez.
Instituto Jaime Torres Bodet
Cuatlaningo, Puebla

Resumen

En México desde 1958 por una inquietud del ex secretario de educación pública Jaime Torres Bodet, los libros de texto han sido recursos inseparables para la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos programáticos.

La presente investigación pretende dar a conocer la experiencia obtenida en la práctica docente a partir del uso del libro de texto como herramienta para el aprendizaje de los contenidos de biología. La metodología utilizada fue la de investigación-acción, y el resultado obtenido fue que los alumnos lograron desarrollar diferentes habilidades, destrezas y mostraron interés por

los contenidos de reproducción, no sólo se limitaron a memorizar conceptos. Para muchos docentes puede representar una limitante pero haciendo una buena elección puede ser una excelente herramienta para abordar contenidos de reproducción.

Palabras clave: libros de texto, Herramientas de aprendizaje, Ciencias I.

Antecedentes y Justificación

El antecedente más antiguo del libro de texto aparece en el siglo XX cuando nacen los sistemas escolares e

implementan Manuales Escritos como elemento de la metodología del aula, con el propósito de unificar, igualar, asemejar, estandarizar a todos los ciudadanos. Pues tenían un fuerte componente ideológico, político y económico no explícito.

En México fueron implementados el 12 de febrero de 1958 por el presidente Adolfo López Mateos, basándose en la inquietud del ex secretario de educación pública Jaime Torres Bodet, creando la comisión nacional quienes comenzaron a editar los libros de texto (<http://www.conaliteg.gob> 2008).

A finales de 1989, la Comisión (CONALITEG) instrumentó en los libros las reformas propuestas por la Secretaría de Educación Pública. El programa de Modernización Educativa exigía en lo que respecta a los libros de texto cambios notables en contenidos, ilustraciones, diseño y formato que es como actualmente los conocemos. (Bonilla Felipe 2006)

A lo largo de la historia los libros de texto han representado la principal herramienta con la que los docentes cuentan, y se han ido actualizando de acuerdo a los programas de educación.

La elección del libro de texto es una tarea importante para el proceso de enseñanza y aprendizaje, pues es la principal herramienta impresa con la que se cuenta y el soporte curricular a través de cual se dirige el conocimiento académico que las instituciones educativas han de transmitir y un apoyo para la construcción del conocimiento de los alumnos.

Es a partir de esto que hay que analizar dos vertientes: 1) El mal uso del libro de texto. 2) El uso excesivo del libro de texto, como único recurso en el proceso de enseñanza. Por tanto en la aplicación de esta propuesta se pretende demostrar el uso del libro de texto para favorecer el aprendizaje del estudiante de primer grado de secundaria en los contenidos de Reproducción en la Clase de Ciencias I

Planteamiento del Problema

Con la información conocida sobre el uso del libro de texto se pretende responder la siguiente pregunta:

¿De qué forma el uso del libro de texto puede favorecer la enseñanza y el aprendizaje al abordar temas de respiración en primer año de secundaria?

Objetivos de investigación

Este documento va enfocado al uso adecuado del libro

de texto a partir de la práctica docente con alumnos de primer año de secundaria, tratando de ocupar cada una de las actividades: cuadros comparativos, tablas de complementación, documentos escritos que contienen sus páginas, y como estas actividades pueden lograr que el alumno construya su propio conocimiento.

El objetivo central del presente estudio es:

Utilizar el libro de texto como herramienta para favorecer el aprendizaje de los alumnos en la clase de ciencias 1.

Metodología y línea temática

La metodología utilizada para esta investigación es la de investigación-Acción, ya que se trata de una investigación participativa, en la que se analiza una problemática y se actúa en la búsqueda de la mejora educativa. Se aplicó en la Escuela Secundaria Técnica número 65 ubicada en Cerrada de la Camelia s/n en San José Xilotzingo, con en el primer grado grupo "A" que cuenta con un total de 48 alumnos de entre 12 y 13 años de edad. Dicha investigación fue empleada durante el cuarto bloque titulado "La Reproducción" correspondiente al cuarto bimestre del ciclo escolar 2011-2012, tratando todos los contenidos de este bloque sin considerar los proyectos de integración.

La línea temática en la que se ubica la presente investigación es: Estrategias de Enseñanza- Aprendizaje para las diferentes asignaturas.

Se realizó un análisis del libro de texto que se utilizaría y contaba con 9 actividades que son las siguientes: 1) Aplica los que sabes 2) Trabajo científico 3) Integremos 4) Una nueva actitud. 5) Para terminar 6) Uso de las TICS 7) Cuadros de complementación 8) Cuadros comparativos 9) mapas conceptuales.

Se utilizaron diversas formas para recoger los resultados arrojados de esta investigación tales como rúbricas de evaluación para exposiciones, realización de las actividades sugeridas en el libro de texto que fueron integradas en una carpeta individual, dichas carpetas contaban con reflexiones, actividades, reportes de laboratorio, cuadros comparativos y de complementación realizadas por parte de los alumnos.

Resultados

El análisis del libro de texto permitió identificar nueve secciones diferentes: 1) Aplica los que sabes 2) Trabajo científico 3) Integremos 4) Una nueva actitud. 5) Para terminar 6) Uso de las TICS 7) Cuadros de complemen-

tación 8) Cuadros comparativos 9) Mapas conceptuales, mismas que los alumnos abordaban de acuerdo a cada una de las actividades que se encontraban sugeridas en el libro de texto.

Los trabajos realizados por los alumnos muestran que cuentan con una gran imaginación y que la aplicaban al hacer las actividades prácticas, por ejemplo, en la actividad “Aplica lo que sabes” los estudiantes debían cuidar de un huevo como si fuera su hijo, al cual muchos hicieron la ropa y le dieron un hogar construido con materiales reutilizados. En otra actividad del apartado “Integremos”... ¿Si cambiamos papeles? Los alumnos hicieron un cambio de papeles por una clase. En otro momento se mostraron reflexivos y críticos cuando se les pidió realizar escritos como en la actividad “Una nueva actitud” con el tema titulado “Igualdad entre mujeres y hombres” donde los alumnos realizaron actividades más no transcribieron conceptos, cosa que se puede lograr con los libros de texto como apoyo.

El libro de texto se utilizó como una guía, en él subrayaban lo que realizarían, y leyendo detenidamente las instrucciones para poder realizar la actividad requerida, se mostraron interesados, pues además de la lectura, se respondían actividades de interés y se visitaban dentro del aula de trabajo enlaces electrónicos que el libro sugería, cosa que les agradó y por lo que se mostraron más participativos.

De manera general puedo decir que el desempeño de los alumnos durante las sesiones fue bueno, reflexivo, participativo, crítico y pudieron construir su propio aprendizaje de la mano de la labor docente.

Agradecimientos

Agradezco el apoyo prestado para la aplicación de esta propuesta a la Escuela Secundaria Técnica Número 65 y a la Titular de la asignatura Ciencias I énfasis en Biología Profra: Ma. De los Ángeles Méndez Ribera, así como a la Mtra. Ma. Guadalupe Loza Jiménez por las asesorías y apoyo prestado para la realización de este trabajo. A los alumnos del 1° “A” por la disposición y participación en la aplicación de esta investigación.

Conclusiones

Podemos concluir de esta investigación muestran que:

- El uso del libro de texto puede ser pertinente siempre y cuando el docente lo utilice solo como una “Herramienta” y no como eje rector de las sesiones, pues si bien en sus páginas contienen actividades

muy interesantes para los alumnos, podemos caer en la mala costumbre de utilizarlo como una fuente de transcripción de conceptos y de lectura que solo hay que memorizar.

- El libro de texto no limita la creatividad, imaginación ni ganas de investigar de los alumnos, por el contrario, son muy creativos a la hora de realizar las actividades y tienen un juicio crítico al momento de responder cuadros comparativos o preguntas abiertas, es tarea del docente potencializar todas las destrezas y habilidades con que los alumnos cuentan para hacer del uso del libro de texto una herramienta docente
- El libro de texto en la actualidad representa una “herramienta factible” con la que docentes y alumnos cuentan, a pesar de tener otras herramientas, se ha convertido en un apoyo muy importante, por lo que su elección debe ser tomada con responsabilidad haciendo reflexión, análisis, comparación de los contenidos del libro con los programas correspondientes a ciencias y de acuerdo a las necesidades de los alumnos, para que estos sean partícipes de la construcción de su propio conocimiento.
- Los libros de texto actuales ayudan al alumno a ser partícipes de las tecnologías de la comunicación por medio de enlaces electrónicos que ayudan a complementar la información que se encuentra en los libros de texto.

Referencias Bibliográficas

- Canes Garrido F.(1997). La polémica sobre los textos escolares durante la restauración. Madrid, UCM. 105
- Márquez Arranz L; Actas del 5° Congreso sobre el libro de texto. Materiales Didácticos (1998). Madrid: UCM. Cuesta, R.
- Revista Complutense de Educación, Interpretación de los años 70 desde los 80. Educación y Sociedad, número 4, Madrid, Akal. 106
- Página consultada en 3 de Enero de 2012 www.conaliteg.gob.mx (2008)

Reflexión de las competencias para la investigación en los estudiantes de posgrado

Carmen Cerón Garnica

Ana María Espinosa

Myriam B. Bretón Alamillo

academicaceron@gmail.com

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, CONALEP

Universidad de La Salle Benavente

Resumen

El propósito de este trabajo, es presentar desde el enfoque metodológico cualitativo y de la Teoría Fundamentada una reflexión sobre las competencias para la investigación que deben poseer los estudiantes de posgrado para el logro de su proyecto de investigación, las cuales contribuyen a la formación de un perfil de investigador, a partir de lo anterior, se constituyó el objeto de estudio. El trabajo se organizó en tres etapas y finalmente se elaboró una propuesta de un instrumento para la valoración de las competencias para la investigación requeridas en los estudiantes de posgrado.

Palabras clave: Competencias en Investigación, habilidades, autorregulación

Justificación

En los últimos informes presentados por la OCDE/CERI en el año 2003, sobre la investigación y desarrollo educativo en México enfatiza en la problemática de la “capacitación académica inadecuada en la formación de investigadores en los posgrado de investigación educativa general y la falta de un “perfil del investigador en México”, generalmente el investigador se dedica a otras actividades como son: la docencia, consultoría, e intervención directiva. Esta formación es muy diferente al de los otros países que pertenecen a la OCDE, Esta-

dos Unidos y Europa donde su principal objetivo es la formación de cuadros especializados en los posgrados y a investigación, siendo necesario establecer estrategias para el desarrollo de competencias para la investigación en México y apoyos económicos para su dedicación al desarrollo de proyectos de investigación (OCDE/CERI, 2003). Según Argudín (2005), la UNESCO enfatiza que las principales tareas de la educación deben estar sustentadas en una educación basada en competencias, donde el desarrollo profesional y el crecimiento personal fluya en el saber (teoría), saber hacer (técnica), saber ser o querer ser (ética) y saber convivir (aportar a los demás) lo cual fundamenta el desarrollo de las competencias. Por lo cual es importante replantear el perfil de investigador y fortalecer el desarrollo de sus competencias para la investigación en los posgrados en el área de educación en México, donde respondan a las necesidades reales que el sistema educativo tiene actualmente.

Planteamiento del problema

Una de las problemáticas que se identifican en los posgrados de educación, es que aunque en sus contenidos curriculares ofertan los cursos de seminarios de investigación, el primer reto que enfrentan es el registro y la aprobación de proyectos de investigación en aspectos básicos como fiabilidad, pertinencia e innovación, lo cual implica que los estudiantes no realizan el planteamiento adecuado del proyecto de tesis. Esta etapa se liga con su experiencia personal y profesional que influyen en su proyecto de investigación.

El segundo reto es la baja eficiencia terminal de los posgrados y en especial del indicador de titulación por la opción de modalidad de tesis.

A partir de lo anterior nos conduce a una reflexión de identificar las competencias para la investigación que el estudiante de posgrado requiere para el logro de su proyecto de investigación.

Objetivos de investigación

El objetivo metodológico es establecer: ¿Cuáles son las competencias para la investigación requeridas por el estudiante de posgrado para su planteamiento de la elección del proyecto de investigación?

Metodología

Para este estudio se consideró una investigación con el enfoque cualitativo, desde la perspectiva de la teoría fundamentada y la técnica de grupo focal, que permitieron



responder la pregunta central de investigación.

Según Glaser y Strauss (1967) otorgaron el término de Grounded Theory o Teoría Fundamentada, para describir el proceso de construcción de la teoría, ya que esta no trata de probar una teoría sino de identificar categorías y sub-categorías e incluso generar hipótesis que se han sugeridas por los datos. El diseño de la investigación se realizó en tres etapas, como se muestra en la siguiente figura:

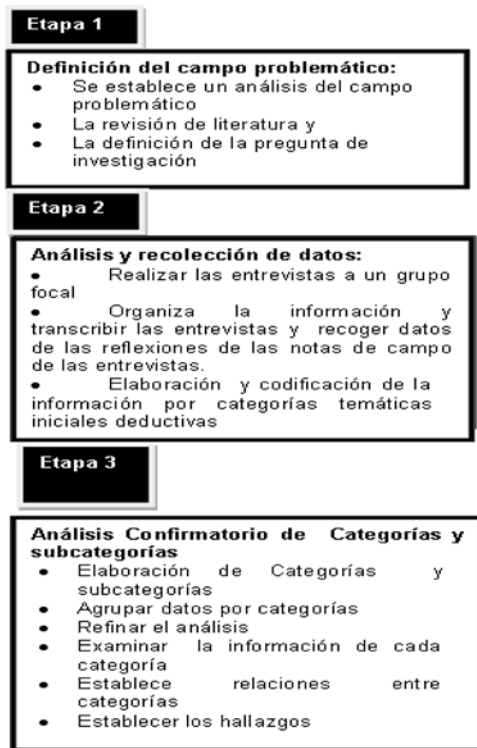


Figura1. Diseño de la Investigación

La población fueron los alumnos del primer año de doctorado en total 18 alumnos, los cuales pertenecen a los diferentes niveles educativos desde educación básica hasta educación superior, de los cuales cinco son hombres y trece son mujeres.

Por lo cual los criterios de selección de la muestra para el grupo focal fueron de acuerdo: Desempeño laboral en el mismo nivel, el tema de interés de investigación correspondiera a ese nivel y la participación de forma activa en sus instituciones.

Los instrumentos de registro de datos fueron las entrevistas y las reflexiones de éstas mismas, que son las notas de campo donde se anotaron las observaciones y conversaciones informales previas y posteriores a cada entrevista. Bodgan y Biklen (1982) afirman que las ideas

de partida sobre nuestro tema de interés, contexto o participantes tendrían que convertirse en las primeras notas antes de entrar en el campo. Las entrevistas fueron en total tres a docentes de nivel superior y fueron grabadas en video y audio lo cual facilito la transcripción, las tres docentes poseen experiencia docente mayor a quince, las áreas de especialización son: psicología, español y computación respetivamente y ambas poseen experiencia en asesorar trabajos de tesis a nivel licenciatura. Su tema de tesis se centra en competencias docentes en sus respectivas áreas profesionales.

Aplicando la Teoría Fundamentada Finalmente la identificación de categorías temáticas y sub-categorías fueron las siguientes:

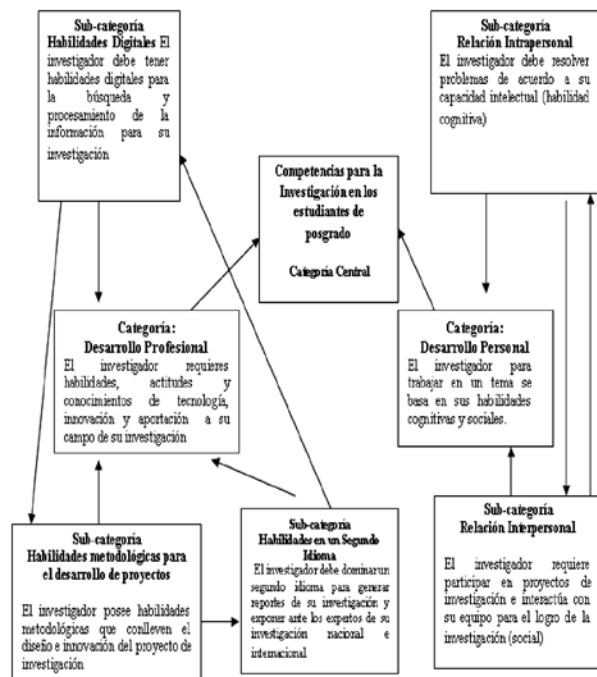


Figura 2. . Relación entre Categoría Central, Categorías y Sub-Categorías.

Resultados

En México, en un documento de la ANUIES se definen las competencias como: “Conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas, tanto específicas como transversales, que debe reunir un titulado para satisfacer plenamente las exigencias sociales. Fomentar las competencias es el objetivo de los programas educativos. Las competencias son capacidades que la persona desarrolla en forma gradual y a lo largo de todo el proceso educativo y son evaluadas en diferentes etapas. Pueden estar divididas en competencias relacionadas con la formación profesional en general

(competencias genéricas) y con un área de conocimiento específicas de un campo de estudio (competencias disciplinares)” (ANUIES, 2000). A partir de estas categorías temáticas y sub-categorías se identificaron las competencias como se muestra en la Tabla 1:

Categorías	Sub-categorías
1. Competencias Profesionales	1.1 Competencias Digitales 1.2 Competencias metodológicas para el diseño e innovación de proyectos 1.3 Competencias de Comunicación en un Segundo Idioma
2. Competencias Personales	2.1 Competencias Interpersonales 2.1.1 Competencias Cognitivas 2.2 Competencias Interpersonales 2.2.1 Competencias Sociales

Tabla 1. Competencias para la investigación

Finalmente de acuerdo a lo investigado, se elaboró una propuesta de un cuestionario para la valoración de las competencias para la investigación en el estudiante de posgrado, utilizando escala likert. El cuestionario se aplicó a una muestra de 10 docentes de la escuela preparatoria Benito Juárez García de la BUAP que actualmente estudian posgrados y les permitió valorar el desarrollo de sus competencias identificando menor desarrollo en las metodológicas y trabajo en equipo, siendo ausentes el dominio del segundo idioma.

COMPETENCIA/EVALUADA	NIVEL ALCANZADO				
	No desarrollada (0)	Insuficiente (1)	Medio necesario (2)	Buena (3)	Alta (4)
1.1. Competencias Digitales					
1. Busca y Registra información relevante en libros y revistas académicas en biblioteca					
2. Localiza información relevante en revistas electrónicas					
3. Utiliza bases electrónicas de datos					
4. Emplea un sistema de referencias APA para las fuentes consultadas					
5. Realiza una evaluación crítica de las diferentes posturas técnicas en el relevamiento de la literatura					
6. Databa documentos mediante el uso de Software de Oficio: Excel, Power Point y Word					
7. Emplea el uso de Internet para su investigación					
8. Uso de Fichajes estadísticos computarizados					
Suma total de puntos					
1.2. Competencias metodológicas para el diseño e innovación de proyectos					
1. Plantea el problema a resolver a través de proyectos de investigación					
2. Define una propuesta de investigación que ayude a resolver el problema planteado					
3. Realiza el diseño metodológico de investigación					
4. Sigue un tipo de estudio y/o de diseño de investigación que permita responder la pregunta planteada					
5. Define su muestra o muestra de estudio con base en las conceptualizaciones sustentadas en el marco teórico u antecedentes					
6. Realiza una selección sistemática de la población de estudio					
7. Realiza una selección adecuada de la muestra a estudiar, en cuanto a tamaño y tipo (aleatoria o no aleatoria) de acuerdo al nivel de generalización establecido en la pregunta de investigación					
8. Recolecta y utiliza una técnica o estrategia adecuada (entrevista, observación, etc.) para recopilar la información que permita responder a la pregunta de investigación					
Suma total					

Figura 3. Cuestionario Parte 1 de Autovaloración de competencias para la Investigación

Conclusiones

En este trabajo destacan las competencias para la investigación como son: las digitales, metodológicas, metacognitivas y trabajo en equipo en los estudiantes de posgrado para elegir la pertinencia del tema, la factibilidad del proyecto y el logro de su investigación. Es importante que el estudiante demuestre el dominio de los procesos cognitivos (Chadwick,1982) y metacognitivos (Flavel, 1979) que le permitan aprender a aprender, planificar y seleccionar estrategias para solucionar problemáticas durante sus etapas de investigación y reflexionar los resultados obtenidos que le permitan auto-planificarse y reorganizarse para lograr su investigación.

El trabajo a futuro es la validación del instrumento para poder estandarizar su aplicación y establecer una serie de estrategias para el desarrollo de esas competencias requeridas para apoyar la formación de un perfil de investigador en los estudiantes de posgrados.

Referencias Bibliográficas

Argudín, Y. (2005). Educación Basada en Competencias. México: Ed. Trillas.

ANUIES (2000). Estadísticas de la Educación Superior, 2000. Población escolar de Posgrado. Consultado 12 de Febrero 2012 en: www.anui.es.mx.

Bodgan, R., Biklen, S. (1982) Qualitative research for education: an introduction to theory and methods. Boston Ally and Bacon.

Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Madrid, Santillana.

Chadwick, C. (1981/1982). Estrategias Cognitivas y Metacognición. En Revista de Tecnología Educativa. Vol. 7. N° 4. pp. 307 – 321.

Flavell, J. (1979). Metacognition and Cognitive Monitoring. A New Area of Cognitive-Developmental Inquiry. En American Psychologist, October 1979, Vol. 34, N° 10, 906 – 911.

Glaser, B. Strauss, A. (1967). The discovery of grounded theory. Nueva York. Aldine de Gruyter.

OCDE/CERI(2003). Revisión Nacional de Investigación y Desarrollo Educativo. Reporte de los examinadores Sobre México.

UNESCO (1998). La educación superior en el siglo XXI.: UNESCO p. 100.



La programación neurolingüística y el proyecto escolar como herramientas para el aprendizaje de los temas de respiración en la asignatura de Ciencias I

Celin Antonio Cabrera Olivera
archivalcarrot@hotmail.com.

Asesora: Mtra. Emma Vázquez Reyes
Instituto Jaime Torres Bodet

Resumen

Esta investigación surge tras la demanda de mejora de una sociedad globalizada, atendiendo a ello, se considera el uso de herramientas de “Programación Neurolingüística” y el “Proyecto Escolar” como herramientas didácticas para abordar los contenidos de Ciencias I, en el bloque de Respiración. Los objetivos de esta investigación pretenden que los alumnos de secundaria, superen las carencias detectadas, y logren el desarrollo de competencias; involucrando así el conocimiento adquirido durante su formación. El docente haciendo uso de her-

ramientas innovadoras de PNL para generar un mejor desempeño escolar.

Este trabajo realizado en quince sesiones de 100 minutos, cuya actividad central fue el desarrollo de proyectos escolares, basados en la creación de ambientes, derivados de la Programación neurolingüística.

Los resultados preliminares, evidencian la viabilidad de la propuesta, denotan el aumento del aprovechamiento escolar, razón por la que se concluye que el proyecto escolar y las herramientas de PNL, son estrategias que favorecen la enseñanza de ciencias.

Palabras clave: proyecto escolar, neurolingüística, aprendizaje, didáctica

Justificación

Ante la inminente necesidad de economizar tiempos para la enseñanza y con esto optimizar la revisión de los contenidos del programa de ciencias, las exigencias curriculares establecidas en los programas de secundaria para desarrollar competencias para la vida en los estudiantes de este nivel, que les permitan desempeñarse con éxito en una sociedad cambiante y cada vez más demandante, hace falta una estrategia que permita a los docentes llevar a cabo esta complicada tarea, ya que si consideramos que el tiempo es corto y aún restamos más tiempo por reuniones, comisiones, suspensiones, festividades, puentes etc., el periodo escolar queda reducido.

Atendiendo al enfoque de la educación secundaria y rompiendo el paradigma tradicional de la enseñanza por repetición y/o conductismo, el proyecto escolar es un espacio ideal para propiciar autonomía en los alumnos, desarrollar la creatividad y favorecer el desarrollo de cualquier competencia ya que propicia la integración y la aplicación de conocimientos, habilidades y actitudes, dándoles sentido social y personal, sirviendo así para el avance en la revisión de los contenidos sin importar las situaciones imperantes por el tiempo.

En cuanto a la Programación Neurolingüística, nos permite crear un ambiente de aprendizaje favorable, interactuar creando vínculos de comunicación efectivos alumno-alumno y alumno-maestro favoreciendo así el aprendizaje, la motivación y creatividad; además considerando la edad de los principales actores de la escuela, los estudiantes de secundaria, y teniendo en consideración la etapa en que transitan donde la identidad, los propósitos, las orientaciones, figuras ideales, rebeldía y el sentido de la autonomía, confunden y en ocasiones agobian a los jóvenes exponiéndolos a situaciones de riesgo, se pretende que con la programación neurolingüística, puedan comprenderse y comprender mejor a las personas y al mundo que los rodea, como al profesor crear un ambiente sano e ideal para conocerlos y motivar su trabajo escolar.

Planteamiento del problema

Luego de realizar las jornadas de actividades preparatorias del trabajo docente y trabajo docente I, y las observaciones y aplicación de instrumentos pertinentes, se logra identificar la deficiencia en el trabajo por proyec-

tos, la falta de un ambiente adecuado de trabajo y su bajo rendimiento escolar, razón por la que se plantea el siguiente problema:

¿Cómo puede el trabajo por proyectos y la PNL auxiliar en el abordaje de contenidos propios del bloque III en Ciencias para mejorar el desempeño escolar?

Objetivos de la investigación

Conocer y aplicar algunas estrategias propias de la PNL y metodología de proyectos para favorecer el desarrollo de competencias didácticas que permitan la consolidación del perfil de egreso de la licenciatura en educación secundaria.

Con la puesta en marcha y el diseño de la investigación, pretendo, incorporar a mi práctica diversas habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores -adquiridos en el transcurso de la licenciatura-, mediante la experiencia obtenida en séptimo y octavo semestres, con lo que se desea lograr la consolidación de mi formación profesional contribuyendo al desarrollo de las competencias docentes en específico la competencia de planear, guiar y evaluar situaciones auténticas de aprendizaje.

Desarrollar y adquirir valores, actitudes, conocimientos, y habilidades, que favorezcan el desarrollo de la cultura científica y el perfil de egreso de educación básica en específico la competencia para el manejo de la información.

Desarrollar competencias para el aprendizaje permanente que implique la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de su vida para aprender saberes culturales, científicos y tecnológicos

En cuanto al alumno, se pretende favorecer el desarrollo cognitivo y de relaciones personales, para que logren alcanzar todas las metas planteadas y entre otras cosas, dar elementos que aporten directamente a la formación del perfil de egreso de educación básica y el desarrollo de competencias para la vida, todo esto mediante el desarrollo de proyectos y el uso de estrategias de programación neurolingüística.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La metodología empleada en este trabajo, es la investigación aplicada ya que tiene la finalidad de obtener un panorama amplio sobre la inclusión de la programación neurolingüística y el proyecto escolar en el aprendizaje de ciencias I.

La población donde se suscito esta investigación,

pertenece a la Escuela Secundaria General, “Rafael Ramírez Castañeda” ubicada en Santiago Momoxpan y consta de treinta y un alumnos pertenecientes a primer grado de los grupos “B” y “C”

Dicha investigación se realizó en el periodo comprendido del 3 de enero al 3 de febrero del año 2012, con una duración de 15 sesiones, periodo en el que se abordaron contenidos del bloque III, respiración bajo la metodología de proyectos consistente en cuatro fases: Planeación, Desarrollo, Comunicación y Evaluación; durante este periodo y debido al carácter cualitativo y cuantitativo de la investigación fue necesario utilizar instrumentos para validar los avances logrados en el desarrollo de competencias, y aplicar algunas estrategias de programación neurolingüística para crear un buen ambiente de trabajo en el aula, entre las cuales podemos encontrar: Test de preferencias neurolingüísticas, test de accesos oculares, tener unos objetivos claros en nuestra vida, crear anclajes, el gancho de cook, además de un examen diagnóstico, rúbricas de autoevaluación de coevaluación y heteroevaluación, exámenes semanales, entrevistas con los alumnos, además de la observación sistematizada en el diario del docente, lo que, permite valorar el desarrollo cognitivo, como el desarrollo de competencias y corroborar la utilidad de la investigación, razón por la que se ubica en la línea temática estrategias de enseñanza-aprendizaje para las diferentes asignaturas.

Resultados logrados en la propuesta

Los resultados de la presente aplicación, derivados del uso de los instrumentos previamente mencionados y la innovación didáctica mediante la metodología de proyectos y la programación neurolingüística, permitieron lograr un espacio favorable para el aprendizaje de ciencias I. Permitiendo al alumno decidir sobre su proyecto, tomar decisiones, tomar acuerdos, defender puntos de vista, considerar la forma en la que le gusta aprender, además se le brinda un ambiente de aprendizaje óptimo ya que con la aplicación de las estrategias neurolingüísticas y la metodología de proyectos, el alumno se percibió como parte fundamental del proceso y se mostró comprometido con sus objetivos, seguro, participativo y colaborativo, además, lograron elevar su aprovechamiento escolar, obteniendo el mejor puntaje de la escuela secundaria en el examen aplicado por la Secretaría de Educación Pública, correspondiente a la fase intermedia, lo cual se puede corroborar mediante los registros de la escuela.

Agradecimientos

A las maestras: Emma Vázquez Reyes, Mtras. María Guadalupe Loza Jiménez y Carmen Arely Merino Loza, a quienes agradezco infinitamente por su entusiasmo, apoyo y compromiso.

A los directivos de la Escuela Secundaria “Rafael Ramírez Castañeda” y a la profesora Livia Olivera Estrada, por la oportunidad de realizar mis jornadas de trabajo docente.

Conclusiones

- El proyecto escolar y la programación neurolingüística, son herramientas pertinentes para abordar contenidos de ciencias al propiciar un buen ambiente de aprendizaje.
- La programación neurolingüística, permite conocer a los alumnos y diseñar actividades que atiendan a sus necesidades.
- El trabajo por proyectos es una herramienta didáctica que permite el desarrollo de competencias y favorece la autonomía, creatividad y socialización.
- El proyecto escolar y la programación neurolingüística favoreció el aprovechamiento escolar.

Referencias Bibliográficas

- Ainscow M., Beresford J., Harris A., Hopkins D., West M. (2001) Crear condiciones para la mejora del trabajo en el aula. España: Narcea.
- Dewey J. (1993) *Cómo pensamos*. España: Paidós Iberica.
- El software del cerebro Introducción a la PNL. (En línea) disponible en: <http://www652.megaupload.com/files/7d93980af59305c3a8df8920ed6d22f9/El-software-del-cerebro-introduccion-al-Pnl>
- Gardner H. (2008). *Inteligencias Múltiples*. México: Paidós.
- Goleman D. *Inteligencia Emocional*, Obtenida el 19/09/2011 de <http://archivos.portalplanetasedna.com.ar/PNL/Goleman-Daniel-Inteligencia%20emocional>
- KeyPerformance. (n.d.), *Programación neurolingüística aprendizaje dinámico*. Obtenida el 19/09/2011 de http://www.encuentrodirectivos.org.mx/4to_encuentro/PDFS/PNL.pdf
- Las estrategias y técnicas didácticas en el rediseño (N.D.) las estrategias y técnicas didácticas en el rediseño. Obtenida el 19/09/2011 de: www.sistema.itesm.mx/va/dide/inf-doc/estrategias
- Pozo J, Gómez M.A. (1998) *Aprender y enseñar ciencia*. España: Morata

Garate Salas Bianca Georgina
Teresa Abeille Laura
Cabrera Sampedro Ana Lilia
González Ávila Enderlin
Asesor: Ing. Eduardo López Hernández

PRACTICA: PRODUCCIÓN DE BIÓXIDO DE CARBONO

OBJETIVO:

Que el alumno sepa cuantificar la cantidad de Bióxido de carbono producido por los seres humanos.

MARCO TEÓRICO:

El Dióxido o Bióxido de carbono es un gas no inflamable, sin color, sin olor, que forma parte del aire. El aire contiene tan sólo 0.03% de Bióxido de carbono, por lo que no puede ser considerada una fuente de obtención. El Bióxido de Carbono tiene que ser obtenido por otras variantes industriales. INFRA posee la infraestructura necesaria para obtenerlo en la cantidad y calidad requeridas. Para mantenerlo en estado líquido, que es como se envasa y comercializa, INFRA utiliza sistemas de refrigeración y alta presión. El Bióxido de Carbono se utiliza como gas en los refrescos, les da el sabor ácido y la estimulante sensación de burbujeo tan característica en esa clase de bebidas, también es útil en vinos y otras bebidas. Debido a su característica de gas inerte, es utilizado también para inertización de reactores, tanques o equipos de transferencia. También es utilizado en procesos de soldadura por arco, en la industria de fundición, del plástico y en la industria química entre otras.

Descripción

El Bióxido de carbono (también dióxido de carbono, óxido de carbono y anhídrido carbónico) es una molécula compuesta por *dos* átomos de oxígeno y uno de carbono. Su fórmula química es CO_2 . El Bióxido de Carbono (CO_2) es un gas inerte, incoloro, inodoro e insípido, que está presente en nuestra atmósfera de manera natural; además de ser dieléctrico, no ser flamable, ni permitir la combustión. El CO_2 es *uno* de los gases de efecto invernadero que contribuye a que la Tierra tenga una temperatura habitable, siempre y cuando se mantenga en unas cantidades determinadas. Sin dióxido de carbono, la Tierra sería un bloque de hielo. Por otro lado un exceso de CO_2 impide la salida de calor de la atmósfera y provoca un calentamiento excesivo del planeta. El CO_2 se utiliza en bebidas carbonatadas para darles efervescencia. Se utiliza como agente extintor eliminando el oxígeno para el fuego. También en refrigeración como líquido refrigerante en máquinas frigoríficas como hielo seco.

Propiedades Físicas

Fórmula química :	CO_2
Densidad	1.6 kg/m ³ ; 0,0016 g/cm ³
Masa	44,0 u
Punto de fusión	195 K (-78 °C)
Punto de ebullición	216 K (-57 °C)
Punto de descomposición	K (-273,15 °C)
Temperatura crítica	K (-273,15 °C)
Estructura cristalina	Parecida al cuarzo
Viscosidad	0,07 cP a -78 °C

Características

- No inflamable.
- Más pesado que el aire.
- No tóxico.
- Incoloro.
- Oxidante al contacto con el agua.
- Asfixiante.
- Inodoro.

Generalidades

El anhídrido carbónico o dióxido de carbono es un gas resultante de la combinación de dos cuerpos simples: el carbono y el oxígeno. Se produce por la combustión del carbón o los hidrocarburos, la fermentación de los líquidos y la respiración de los humanos y de los animales. Presente en proporción débil en la atmósfera, se asimila por las plantas, que por su parte devuelven oxígeno. En resumen, el CO₂ es un gas de olor ligeramente picante, incoloro y más pesado que el aire. No es esencial para la vida. Solidifica a temperatura de -78,5°C, formando nieve carbónica. En solución acuosa el gas crea el ácido carbónico, muy inestable para ser aislado de forma sencilla. <http://encyclopedia.airliquide.com/encyclopedia.asp?languageid=9&GasID=26&CountryID>.

Principales aplicaciones

• Químicos

El Dióxido de carbono es utilizado en química para el control de la temperatura en reactores. CO₂ También se utiliza en neutralización de efluentes alcalinos.

El Dióxido de Carbono se utiliza en condiciones supercríticas para purificaciones o para operaciones de teñido de polímeros, fibras animales o vegetales.

• Farmacéutica

El Dióxido de carbono es utilizado en inertización, síntesis química, extracción *con* fluidos supercríticos, neutralización (pH) de aguas residuales o de proceso y transporte a baja temperatura (-78°C ó -108°F).

• Alimentos y bebidas

El CO₂ es utilizado en el sector alimenticio en uno de sus principales dominios:

- La carbonatación de bebidas gaseosas, como las sodas, el agua mineral o la cerveza.
- En el acondicionamiento de productos alimenticios, sus propiedades de inertización y bacteriológicas se combinan bien con las del nitrógeno y aumenta la duración de los alimentos.
- Como fluido criogénico en las operaciones de enfriamiento o de congelación o como nieve carbónica para la regulación de temperaturas durante la distribución de productos alimenticios.
- La cafeína se remueve del café por el CO₂ supercrítico.

• Medicinal

El CO₂ produce una atmósfera similar a las condiciones fisiológicas durante la manipulación de órganos artificiales. El dióxido de carbono es utilizado mezclado con el aire o el oxígeno como estimulante para mejorar la aireación del sistema respiratorio. Sirve además, en la dilatación quirúrgica para la realización de laparoscopia abdominal.

• Industria de los metales

El Dióxido de Carbono se utiliza normalmente para la protección del medioambiente: Se emplea para eliminar los humos rojos durante las cargas de chatarra y carbón, para la reducción de la nitruración durante la colada en los Hornos Eléctricos de Arco, y para remover la mezcla a nivel del suelo. En la metalurgia de no férreos, el dióxido de carbono sirve para suprimir los humos durante la transferencia de mata (producción de Cu/Ni) o lingotes de metales preciosos (producción de Zn/Pb). Pueden utilizarse pequeñas cantidades de CO₂ en los procesos de reciclado de las aguas provenientes de drenado de minas. Los láseres de CO₂ se alimentan con dióxido de carbono de pureza especial

• Laboratorios y análisis

El CO₂ Supercrítico es la fase móvil en aplicaciones cromatografías y de extracción.

• Pulpa y papel

El dióxido de carbono permite regular finamente el pH en la fabricación de pastas recicladas o químicas después de un blanqueamiento alcalino. El CO₂ puede usarse en la neutralización de "tall oil" y para la mejora del funcionamiento de las máquinas de papel.

• Electrónica

El dióxido de carbono es empleado generalmente en el tratamiento de efluentes líquidos o durante el enfriamiento

de los componentes en los ensayos climáticos de componentes electrónicos.

El dióxido de carbono puede servir para aumentar la conductividad del agua ultra pura o para limpiar los abrasivos de piezas como nieve carbónica y en el propio proceso de limpieza de las resinas fotosensibles al CO_2 supercrítico, a fin de evitar la utilización de solventes orgánicos.

• **Ambiental**

La inyección de dióxido de carbono permite manejar el pH de los efluentes líquidos. El CO_2 es una excelente alternativa para el control del pH del ácido sulfúrico.

<http://www.cryoinfra.com/productos-y-servicios/gases/bioxido-de-carbono-co2>.

El transporte de bióxido de carbono plantea al organismo un problema especial por el hecho de que cuando este gas se disuelve, reacciona reversiblemente con agua para formar ácido carbónico $\text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_2\text{CO}_3$.

Las células del hombre en reposo elaboran unos 200 ml de bióxido de carbono por minuto. Si esta cantidad tuviese que disolverse en el plasma (el cual solo puede llevar en solución 4.3 ml de CO_2 por litro), la sangre tendría que circular a razón de 47 litros por minuto en vez de los 4 o 5 litros. Además, dicha cantidad de bióxido de carbono daría a la sangre un pH de 4.5, condición imposible, pues las células únicamente viven dentro de un corto margen en el lado alcalino de la neutralidad (entre PH DE 7.2 Y 7.6).

El bióxido de carbono pasa de los tejidos a la sangre y luego a los pulmones por difusión, desde regiones de gran tención hasta otras de tensión más reducida, la tensión de este gas en los tejidos es de uno 60 mm de mercurio; en la sangre venosa, de unos 47 ml, y en los alveolos de unos 35 ml. En la sangre arterial, la tensión de CO_2 es aproximadamente de 41 ml de mercurio, de modo que la sangre lo contiene en cantidades notables después de haber pasado por los pulmones.

Ville Claude. (1996). México, D.F. “Biología”. Edit. Mc Graw-Hill. Pág. 394.

MATERIAL

- Báscula granataria
- Vaso de precipitado
- Popote

SUSTANCIAS

- 2 pastillas de de Hidróxido de Sodio
- 100ml de agua
- Fenolftaleína

PROCEDIMIENTO

1.- Pesar las pastillas de Hidróxido de Sodio.



2.- Pesar el vaso de precipitado de 200ml vacio.



3.- Pesar 100gr de agua



4.- Agregar 2 pastillas de Hidróxido de Sodio en el vaso de precipitado de 200ml con los 100gr de agua y disolver completamente las pastillas.



5.- Agregar 3 gotas de fenolftaleína en el vaso de precipitado y disolver completamente.



6.- Burbujear con el popote para liberar Bióxido de Carbono hasta que la solución se vuelva transparente (neutralizar) y resulte una sustancia alcalina.



OBSERVACIONES

Peso total de las 4 pastillas de Hidróxido de Sodio: 11.8gr.

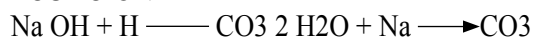
Peso total de una Pastilla de Hidróxido de Sodio: 2.95gr.

Peso del vaso de precipitado de 200ml: 108.3gr.

Peso total del vaso de precipitado de 200ml con 100gr de agua: 208.3gr.

Peso total de la sustancia alcalina: 209gr.

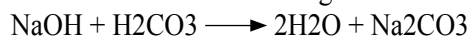
ECUACIÓN



Na OH

H

Na

Base + Acido \longrightarrow Sal + Agua. η Na OH = 2.95gr.Moléculas de gas CO₂ 1,000

Na OH = 23 + 16 + 1 = 40 gr/Mol.

1 Mol = 60230000000000000000000000000000

= 6.023 x 10²³ Moléculas. $\eta = m/pm = 2.95\text{gr} \div 40\text{gr/Mol.} = 0.735 \text{ Mol's.}$ # Moléculas Na Oh = 0.735 x 6.023 x 10²³ = 44200000000000000000000000000000= 4.42 x 10²³ (4 pastillas) \longrightarrow 2.21 x 10²³ (mitad neutralizada). $\eta = m/pm = 10\text{gr} \div 40\text{gr} = 0.25 \text{ Mol's.}$ # Moléculas = 0.25 x 6.023 x 10²³= 1,50575 \longrightarrow 1.50 x 10²³ - 0.75 x 10²³

CUESTIONARIO

1. ¿Qué gas se desprendió?

Bióxido de Carbono.

2. ¿Qué es el Bióxido de Carbono?

Es una molécula compuesta por dos átomos de oxígeno y uno de carbono.

3. ¿Cuál es la fórmula química del Bióxido de Carbono?CO₂.**4. Menciona cinco características del CO₂**

No inflamable, Incoloro, Inodoro, más pesado que el aire, oxidante al contacto con el agua.

5. Menciona dos generalidades del CO₂.

Se produce por la combustión del carbón o los hidrocarburos, la fermentación de los líquidos y la respiración de los humanos y de los animales. Presente en proporción débil en la atmósfera, se asimila por las plantas, que por su parte devuelven oxígeno.

6. ¿Cuál es la principal aplicación del CO₂ en los alimentos y bebidas?El CO₂ es utilizado en el sector alimenticio en uno de sus principales dominios:

- La carbonatación de bebidas gaseosas, como las sodas, el agua mineral o la cerveza.
- En el acondicionamiento de productos alimenticios, sus propiedades de inertización y bacteriológicas se combinan bien con las del nitrógeno y aumenta la duración de los alimentos.
- La cafeína se remueve del café por el CO₂ supercrítico.

Prácticas sociales del lenguaje proyectos didácticos para desarrollar una comunicación eficaz en los alumnos de primer año de secundaria

Flor Karen Cantellano Martínez

fkcm1@hotmail.com

Rodolfo Guzmán Osorio

comuniguzman@gmail.com

Lic. en Educación Secundaria con Especialidad en Español

Asesora: Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández

Universidad La Salle Benavente

Resumen de la ponencia

Las prácticas sociales del lenguaje son pautas o modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos: es dentro de la esfera de su acción que los individuos aprenden a comunicarse e interactuar con los otros.

El presente proyecto gira en torno a desarrollar la competencia comunicativa de los alumnos, entendida como la capacidad para comunicarse eficientemente, lo que debe englobar su habilidad para usar el lenguaje de forma oral y escrita.

Dada la gran relevancia e impacto que tienen las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la vida habitual del hombre, la escuela no debe ser ajena a este fenómeno, por lo que consideramos pertinente promover las nuevas prácticas del lenguaje a través de la creación de podcasts y gacetas electrónicas como herramienta para potencializar el aprendizaje de los alumnos.

Palabras clave: Comunicación eficaz, Expresión, Tecnología, Gaceta, Podcast.

Justificación

Los seres humanos han desarrollado diferentes maneras de interactuar por medio del lenguaje oral y escrito. Estos diversos modos de aproximarse a los textos orales y escritos, de producirlos, interpretarlos, compartirlos, hablar de ellos y transformarlos, de interactuar con ellos y a partir de ellos, constituyen las prácticas sociales del lenguaje.

La finalidad del presente trabajo didáctico en el aula es potencializar en el alumnado las capacidades expresivas del lenguaje oral y escrito, desarrollar los procesos expresivos y comprensivos que los aprendices ponen en juego en la producción y recepción de una amplia gama de prácticas discursivas, tomando en cuenta las determinaciones de orden sociocultural que condicionan el sentido de los intercambios comunicativos.

Planteamiento del problema

Exiguo desarrollo de las capacidades para organizar el pensamiento y expresarlo de manera oral y escrita, de tal manera que la inserción participativa dentro hechos sociales se ve afectada.

Objetivos de investigación

- Desarrollar y fortalecer el correcto ejercicio de las prácticas sociales del lenguaje en los estudiantes con escaso desarrollo de las capacidades para organizar el pensamiento y expresarlo de manera oral y escrita, de modo que la inserción participativa de estos sujetos dentro de los hechos sociales será positiva y eficaz.
- Favorecer el potencial creativo de los estudiantes para utilizar la lengua escrita de manera clara y coherente para convertirse en productores competentes de textos.
- Favorecer que expresen con claridad sus sentimientos, ideas y opiniones de manera informada y apoyándose en argumentos.
- Conducir a los educandos hacia la cultura oral y escrita como un medio eficaz para aprender y comunicarse.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La presente problemática se sitúa dentro de la línea temática basada en el análisis de experiencias de enseñanza, dicha línea encierra el conocimiento que tenemos de los alumnos y la manera en que lo utilizamos para dis-

ñar aplicar y analizar proyectos didácticos que plasmen nuestras competencias como docentes y cuya finalidad es ayudar a los educandos a favorecer sus procesos de aprendizaje.

La metodología utilizada en la investigación es cualitativa de tipo descriptivo.

En nuestro ámbito -la educación-, el interés por las metodologías cualitativas se desprende de la necesaria reflexión epistemológica que contribuya a crear interpretaciones significativas de nuestro entorno social y físico, así como de los comportamientos e interacciones de las personas con sus ambientes. Por tanto, una investigación que descuide estos aspectos está claro que no reflejara todas las dimensiones de su realidad, e incluso se podría decir que captara lo menos revelador de ella.

En el caso del desarrollo de las habilidades de redacción, se puso en marcha un taller de escritores a través del trabajo colaborativo, donde a través de diversas actividades de redacción, del empleo de fichas de planificación de textos, análisis, selección de información y la constante revisión y corrección de los mismos integraron una gaceta como medio escolar de información.

En el caso del desarrollo de las habilidades de expresión oral, el podcast se uso como una herramienta para desplegar las prácticas sociales del lenguaje oral y las capacidades expresivas en los alumnos. En la primera etapa del proceso se brindó la parte teórica, donde se analizaron los conceptos más relevantes del sistema de comunicación, en la segunda etapa se reflexionó sobre las cualidades que debe poseer un buen orador y se analizó el concepto de podcast como vía de comunicación oral libre en la era digital. En la tercera y última etapa se reflexiono sobre la utilidad inherente que conlleva el correcto uso de las prácticas sociales del lenguaje oral. Para lograr dichos objetivos, la participación constante del alumnado durante la realización de las actividades fue crucial, al final el proyecto se vio cristalizado en la producción y grabación de una serie de podcast.

Resultados logrados en la propuesta

Los alumnos son capaces de utilizar un lenguaje formal y emplear recursos prosódicos y actitudes corporales para establecer un buen contacto con la audiencia.

Gracias al empleo del podcast, como herramienta para aprender y ejercitar las habilidades orales, los alumnos poseen las competencias para emplear el lenguaje como instrumento para aprender y comunicarse, expresando con claridad sus sentimientos, ideas y opiniones

de manera informada.

A través de la elaboración de las gacetas los alumnos lograron expresar sus ideas en un texto de manera sencilla, original, clara y coherente, favoreciendo su potencial creativo al darles la libertad de escribir los textos que a ellos les gustan y de las temáticas que les interesan, fue una forma de entablar una relación más sencilla entre ellos y la lengua escrita.

Conclusiones

Una vez aplicados los proyectos podemos afirmar que las prácticas sociales del lenguaje son el instrumento que permite a los alumnos interactuar en cualquier contexto y ser competentes en situaciones comunicativas que demanden el empleo de sus capacidades orales y escritas.

Agradecimientos

A los alumnos de primer año del Centro Escolar Manuel Espinosa Yglesias, por su disposición y entusiasmo para trabajar en el proyecto.

A la Mtra. Margarita Grande Pérez por recibirnos en su institución.

A la Profra. Amelia Ramírez Martínez por su comprensión y apoyo.

A nuestra asesora Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández por guiarnos durante este proceso.

Referencias Bibliográficas

- AMADOR, R., (2008). Educación y Tecnologías de la Información y Comunicación. Paradigmas Teóricos de la Investigación. México. Plaza y Valdés Editores.
- CARBAJAL, J., Saur, D., (2010). El Desafío Tecnológico. Transformaciones y Fronteras Educativas. México. Juan Pablos Editor, S. A.
- CASSANY, A. (1998) Enseñar lengua, Barcelona, Gráo.
- PÉREZ, P., ZAYAS, F. (2007) Competencia en comunicación lingüística, España. Alianza Editorial.



http://com.

Creación de **plataforma web** interactiva para el trabajo colectivo (docente, alumno y padre de familia) un **énfasis en la enseñanza** y el aprendizaje novedoso y activo

Francisco Michael Rubio Bonilla

Francisco_blackh@hotmail.com

Asesora: Mtra. María Elena Morales Vázquez

Universidad Lasalle Benavente

Mi propuesta tiene como objetivo mejorar el aprendizaje activo que la educación y los alumnos demandan, el profesor es retado a la utilización de las nuevas tecnologías y más, al crear una plataforma web, donde el alumno podrá llevar un control de sus actividades; de la misma forma la participación de los padres de familia al percatarse de las clases, para que su conocimiento sea activo, pudiendo mejorar su aprendizaje, conociendo el mundo que lo rodea y las tendencias de globalización, podrán llevar un control de las actividades que su hijo(a) te-

niendo en cuenta su desempeño en clase. Los profesores del mañana utilizaran la tecnología para que el alumno pueda ser más competitivo y participativo poniendo en práctica sus aprendizajes para los retos que se les presenten. Mi propuesta es manejada en países donde el desempeño académico es favorable, con buenos resultados y aplicarla en alumnos de primer grado de secundaria, ya que ha sido sorprendente la forma en que adquieren los conocimientos.

Justificación

Dentro del campo educativo los medios de enseñanza-aprendizaje son cada vez más novedosos, es por ello que a nivel mundial la educación no se hace ajena a esta influencia de la aparición del internet.

Internet es una poderosa herramienta para ayudar a la difusión del conocimiento y la educación, de hecho es una de las mayores fuentes de información disponibles. Se dice que estamos en la era de la comunicación y el conocimiento, de ahí la importancia de esta red de redes que actualmente se extiende por todas partes del mundo, reduciendo considerablemente el tiempo y esfuerzo empleado en la búsqueda del saber y la información.

Numerosos servicios son ofrecidos por Internet: bibliotecas en líneas, educación a distancia, búsqueda de información, correo electrónico, transferencia de archivos, listas de correo y foros de discusión, videoconferencias, software, boletines electrónicos, entre otros.

El uso de Internet en la educación está fomentado sobre la base del innegable impacto que ha tenido en el presente y que tendrá en el futuro, además, la nueva generación crece a la par del desarrollo alcanzado por esta red y exigirá formar parte de él.

En la actualidad, a través del Internet, los alumnos disponen de una gran cantidad de información que hace posible que el alumno responda con rapidez a los trabajos y tareas solicitadas por los docentes. Aun cuando para muchos la inmediatez de este medio es un ejemplo claro de las bondades que ofrece y que mejoran el proceso enseñanza-aprendizaje, para muchos otros, esto es sinónimo de falta de iniciativa, de creatividad, de criticidad y de un aprendizaje significativo. Por ello es necesario considerar al Internet como un medio alternativo que apoya el trabajo docente y que su uso no sustituye la importante labor del docente en la construcción del andamiaje del aprendizaje del alumno.

Las TIC han llegado a ser uno de los pilares básicos de la sociedad y hoy es necesario proporcionar al ciudadano una educación que tenga que cuenta esta realidad.

Las posibilidades educativas de las TIC han de ser consideradas en dos aspectos: su conocimiento y su uso.

El primer aspecto es consecuencia directa de la cultura de la sociedad actual. No se puede entender el mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática. Es preciso entender cómo se genera, cómo se almacena, cómo se transforma, cómo se transmite y cómo se accede a la información en sus múltiples manifestaciones (textos,

imágenes, sonidos) si no se quiere estar al margen de las corrientes culturales. Hay que intentar participar en la generación de esa cultura.

Es ésa la gran oportunidad, que presenta dos facetas: integrar esta nueva cultura en la Educación, contemplándola en todos los niveles de la Enseñanza ese conocimiento se traduzca en un uso generalizado de las TIC para lograr, libre, espontánea y permanentemente, una formación a lo largo de toda la vida.

Planteamiento del problema

En las observaciones realizadas en la escuela Secundaria # 5 “Jesús Romero Flores” de esta ciudad de Puebla se percibe un problema grupal relevante, el incumplimiento de tareas extraescolares en la asignatura de Geografía, esto se ve reflejado en las clases al momento de revisar las tareas, los alumnos no las realizan, por lo tanto no repasan los contenidos vistos y en consecuencia no tienen una vinculación con los temas siguientes.

Es necesario que los alumnos cumplan con las tareas porque de esta forma afianzaran los conocimientos, reflejándose en la aplicación de estos a la vida diaria, a la solución de situaciones problemáticas reales, y la obtención de aprendizajes significativos; la trascendencia de realizar las tareas es que los alumnos reafirmen los conocimientos obtenidos en la hora clase anterior para aplicarlo en algún estudio de caso comunitario.

¿Si los alumnos no realizan las tareas que se les dejan para realizar en casa entonces no alcanzarán un aprendizaje significativo en la asignatura de Geografía?

Objetivos de investigación

Lo que se pretende lograr con la propuesta es que con ayuda de Internet puedan realizar trabajos más actualizados y la interacción de ideas concretas en foros web para fines educativos, responde a una diversidad de opciones de las cuales se pretende alcanzar.

1.- Experimentar la globalización. Es decir vivir la globalización, poniendo información y experiencias a disposición de cualquier persona o institución en nuestro país y en el extranjero, el aula en el globo. También, está la idea de poder acceder a diversa información, contactarse con personas, etc., el globo en el aula.

2.- Favorecer experiencias de nuevas formas de comunicación virtual. El profesor y alumno pueden comunicarse con otras personas en presencia o ausencia de éstas, real o virtual. También es posible experimentar comunicación local o con personas ubicadas o distribui-

das en diferentes lugares del globo. Finalmente, esta comunicación puede ser al mismo tiempo o en diferentes tiempos, sincrónica o asincrónica.

3.- Trabajar con un nuevo medio de construcción. Los usos que hoy se delinear para Internet son más bien constructivos. Los servicios de Internet son herramientas que pueden ser usadas para construir conocimientos.

4.- La comunicación global entre alumnos, profesores y expertos en determinados temas con el apoyo de Internet, crea un clima de trabajo en el aula esencialmente colaborativo e interactivo, el cual les permite darse cuenta que no están solos, que sus inquietudes y dificultades son comunes a sus pares y que pueden contar con otros que están abiertos al diálogo.

Metodología

La propuesta está en proceso resaltan los resultados y la metodología para el uso del internet, el presente proyecto se realiza bajo la metodología cualitativa de tipo descriptivo y se encuentra insertada en la línea de investigación los adolescentes y para efectos de este coloquio en la de Proyectos. En ella es muy la participación conjunta entre padre de familia y alumno. El alumno solamente ingresará a la plataforma creada 2 veces a la semana para realizar las actividades que se le piden.

Ingresará a la siguiente pagina en su hogar o lugar externo para trabajar conjuntamente con sus compañeros y para el control de sus clases (www.wix.com/frubye/geonauta) Dentro del campo educativo los medios de enseñanza- aprendizaje son cada vez más novedosos, es por ello que a nivel mundial la educación no se hace ajena a esta influencia de la aparición del internet.

Las posibilidades educativas de las TIC han de ser consideradas en dos aspectos: su conocimiento y su uso.

El primer aspecto es consecuencia directa de la cultura de la sociedad actual. No se puede entender el mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática. Es preciso entender cómo se genera, cómo se almacena, cómo se transforma, cómo se transmite y cómo se accede a la información en sus múltiples manifestaciones (textos, imágenes, sonidos) si no se quiere estar al margen de las corrientes culturales. Hay que intentar participar en la generación de esa cultura. Es ésa la gran oportunidad, que presenta dos facetas:

- integrar esta nueva cultura en la Educación, contemplándola en todos los niveles de la Enseñanza ese conocimiento se traduzca en un uso generalizado de las TIC para lograr, libre, espontánea y permanentemente,

una formación a lo largo de toda la vida.

Las discusiones que se han venido manteniendo por los distintos grupos de trabajo interesados en el tema se enfocaron en dos posiciones. Una consiste en incluir asignaturas de Informática en los planes de estudio y la segunda en modificar las materias convencionales teniendo en cuenta la presencia de las TIC. Actualmente se piensa que ambas posturas han de ser tomadas en consideración y no se contraponen.

De cualquier forma, es fundamental para introducir la informática en la escuela, la sensibilización e iniciación de los profesores a la informática, sobre todo cuando se quiere introducir por áreas (como contenido curricular y como medio didáctico).

Agradecimientos

Al Director de la escuela Secundaria “Jesús Romero Flores”, a la Mtra. titular de la asignatura por permitirme trabajar con sus grupos, a los alumnos y padres de familia que de manera entusiasta participan en este proyecto.

Conclusiones

Cada niño nace con cualidades, habilidades, destrezas, virtudes, que acompañan en potencia sus rasgos físicos. Todos estos dones darán fruto si son educados con cuidado y cariño por los educadores de ese niño, por eso la educación es un derecho natural de las personas; los primero obligados por ese derecho del niño son sus padres y luego los maestros. Y es precisamente a ellos a los que corresponde ayudarlo a utilizar las TIC'S como medio para mejorar su aprendizaje, especialmente en la materia de Geografía, pues lo acercan de manera directa con la realidad de los temas estudiados en la asignatura.

Referencias Bibliográficas

ELECTRONICAS

<http://www.whatsnew.com/2011/08/19/educacion-de-calidad-y-gratuita-la-educacion-del-futuro-esta-en-la-red/>

<http://promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.mx/2010/07/influencia-del-internet-en-el.html>

<http://www.uclm.es/profesorado/ricardo/Segovia2/Segovia2.html>

DIRECCIÓN DE LA PLATAFORMA

wix.cowwm/frubye/geonauta



Docentes Innovadores, (DI)

Mtro. José Adrián Martínez Galeote
ahajlleio@hotmail.com
“Instituto Jaime Torres Bodet”
Cautlancingo, Pue.

Resumen

La Investigación (I), se aplicó a siete docentes de la Licenciatura en Educación Secundaria, (LES), con Especialidad en Biología, (EB), del “Instituto Jaime Torres Bodet”, (IJTB), de Cautlancingo, Puebla, de 2009 a 2012, para observar su Estilo de Interacción Académica, (EIA), los Proyectos de Investigación, (FIAPI), que aplican e impulsan Proyectos de Investigación e Innovación Educativa, (PIIE).

Lo que se descubrió, fue que sus Interacciones Académicas dentro del Grupo de Estudio, (GE), ayudarían a trabajar juntos en Proyectos Educativos, (PEC), sólo faltaba llegar a la Concreción, (C).

La aplicación de la metodología “IRDI”, (Investigación, Re-Diseño, Innovación; *Martínez Galeote 2010*); permitió diseñar dos Proyectos Formativos, (PF), y un Proyecto Socioformativo, (PSF), Planificar por Com-

petencias, (PC), Conformar un Cuerpo Académico en Formación, (CAF), crear junto con la Dirección de Formación de Docentes, el Centro de Investigación en Productividad Intelectual, (CIPI), impulsar el Área de Investigación, (AI), implementar Proyectos de Investigación con algunos Estudiantes (PIE) y Redactar y Difundir Escritos Científicos, (RDEC).

Palabras clave: Investigación, Re-Diseño, Innovación, “IRDI”, Proyectos.

Justificación

La Investigación Educativa, (IE), en el “Instituto Jaime Torres Bodet”, (IJTB), requiere de un mayor impulso, ya que es necesario Innovar la Práctica Docente, (IPD), para mejorar la Formación Docente, (FD), de los futuros Licenciados en Educación Secundaria, (LES). Hasta 2009,



en la Institución, la Investigación Educativa, **(IE)**, no era una Práctica Cotidiana, **(PC)** y no se contaba con Cuerpos Académicos, **(CA)**, Áreas y Centros de Investigación, **(ACI)**, bien estructurados y que realizaran acciones de investigación de manera sistemática y permanente.

Planteamiento del problema

¿Cómo lograr que siete docentes de la Licenciatura en Educación Secundaria, **(LES)**, con Especialidad en Biología, **(EB)**, del “Instituto Jaime Torres Bodet”, **(IJTB)**, de Cuautlancingo, Puebla; participen de manera colaborativa y contribuyan a la Concreción de Proyectos de Investigación? **(CPI)**:

Objetivos de la investigación

Objetivo General:

Re-Diseñar, **(RD)**, Proyectos Educativos, **(PE)**, que contribuyan a consolidar una Estructura Permanente, **(EP)**, que promueva la Investigación e Innovación Educativa. **(IIE)**.

Objetivos Particulares:

1. Aplicar la Metodología: “**Investigación, Re-Diseño, Innovación. (IRDI)**, (Martínez Galeote, 2010), para conformar un Grupo de Estudio, **(GE)**, que participe en Proyectos de Investigación.
2. Re-Activar, **(RA)**, el Área Sustantiva de Investigación, **(ASI)**, para impulsar la Conformación de Cuerpos Académicos y la vinculación Interinstitucional, para desarrollar Proyectos de Investigación.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La Metodología: “**Investigación, Re-Diseño, Innovación, (IRDI)**, (Martínez Galeote, 2010), se ubica en la Línea Temática, **(LT)**: “**Proyectos Educativos y/o de desarrollo. (PE/D)**. La Metodología “**IRDI**”, consiste en impulsar a Grupos de docentes, **(GD)**, para consolidar Proyectos de Investigación.

La Metodología “**IRDI**”, está constituida por los siguientes recursos Socio-Cognitivos.

Diálogo Educativo, (DiE): (Docentes innovadores, **(DI)**, Liderazgo Directivo, **(LD)**, Debate Educativo, **(DE)**.

Promover un Diálogo Educativo **(DiE)**, respetuoso, crítico y propositivo, entre Docentes **(D)**, Docentes y Estudiantes **(DyE)**, Docentes y Directivos **(DD)**, mediante el Debate Educativo **(DeE)**, que les permita analizar la

Realidad Educativa, **(RE)**, y establecer compromisos para emprender Acciones Educativas, **(AE)**, para transformarla.

Preguntas de Investigación, (PI): Conciencia Docente, **(CD)**, Situación Educativa, **(SE)**.

Mediante el Diálogo **(D)**, el Grupo de Docentes **(GD)**, se cuestiona acerca de la realidad Educativa, **(RE)**, y genera Preguntas, **(P)**, que orientan aún más su Reflexión Crítica, **(RC)**, y provocan un mayor interés por Investigar, **(I)**, lo que está sucediendo en su Institución Educativa, **(IE)**. Las Preguntas Generadas **(PG)**, por los miembros del Grupo de Discusión, **(GD)**, les ayudan a ser más conscientes de la Problemática, **(P)**, que afecta a su Institución, **(I)**, y a tomar acuerdos que les sirvan para Re-Diseñar, **(RD)**, un Plan de Intervención Educativa, **(PIE)**.

Acto de Investigar (AI): Estudiar, **(E)**, Leer, **(L)**, Discutir, **(D)**, Razonar, **(R)**, Argumentar, **(A)**.

A partir de la Problemática Descubierta, **(PD)**, los miembros del Grupo de Docentes, **(GD)**, acuerdan realizar una Investigación, **(I)**, acerca de un Problema, **(P)**. Seleccionan la Metodología de Investigación, **(MI)**, que consideran más Pertinente y Factible, **(PF)**.

Re- Diseñar, (RD): Re-Escribir, **(RE)**, Re- Crear, **(RC)**, Proponer, **(P)**, Re-Inventar, **(RI)**.

La investigación permite alcanzar un mayor nivel de comprensión del Objeto de Investigación, **(OI)**, y proporciona Elementos Cognitivos, **(EC)**, Conceptuales y Metodológicos, **(CM)**, que sirven para Re-Orientar, **(RO)** las Acciones Educativas, **(AE)** y lograr mejores Procesos, **(P)**, y Resultados Educativos, **(RE)**.

Experimentar (E): Concretar, **(C)**, Aplicar, **(A)**.

Los Docentes, **(D)**, Experimentan, **(E)**, sus ideas, las cuales han sido producto de la Investigación, **(I)**, y fueron Organizadas, **(O)**, y Planificadas, **(P)**, durante la fase de Re-Diseño, **(RD)**, promueven la participación de los demás Agentes Educativos, **(AE)**, y se atreven a equivocarse y exponerse a la Crítica.

Evaluación Continua, (EC): Valorar, **(V)**: Sistematizar, **(Si)**, Seguimiento, **(Se)**.

El Grupo de Docentes, **(GD)**, que están participando en los Proyectos de Investigación, **(PI)**, Re- Diseño, **(RD)**, e Innovación Educativa, **(IE)**, se reúnen para Dialogar **(D)**, y Recabar Información, **(RI)**, a través de los

Instrumentos Metodológicos Necesarios, **(IMN)**, y con base en los Insumos, **(I)**, Analizan Críticamente, **(AC)**, la Coherencia, **(C)**, la Ambigüedad, **(A)**, y la Lógica, **(L)**, del Proceso, **(P)**, y los Resultados Parciales, **(RP)**, para tomar Nuevas y Mejores Decisiones, **(NMD)**, que les permitan, Preservar, **(P)**, o Reorientar, **(R)**, sus Acciones y Decisiones Educativas, **(ADE)**.

Comunicar, (C): Escribir, **(E)**, Publicar, **(P)**, Compartir, **(C)**, Difundir, **(D)**.

La Experiencia Educativa, **(EE)**, adquirida en el proceso de Investigación, **(I)**, Re-Diseño, **(RD)**, e Innovación, **(I)**, pasa de ser un Conjunto de Hechos Objetivos, **(CHO)**, a una Serie de Textos Científicos, **(STC)**, que podrán Publicarse, **(P)**, y compartirse a través de Revistas Arbitradas, **(RA)**, Libros, **(L)**, Boletines, **(B)**, Carteles, **(C)**, Internet, **(I)**, Blogs, **(B)**, Congresos, **(C)**, Seminarios, **(S)**, Foros, **(F)**, Reuniones Académicas, **(RA)**, y Charlas Entre Colegas, **(CHEC)**.

Resultados logrados en la propuesta

- Se diseñó e implementó un Proyecto Formativo, **(PF)**, en el que se vincularon 16 Asignaturas y participaron 7 docentes de la Licenciatura en Educación Secundaria, **(LES)**, con Especialidad en Biología, **(EB)**. (Mtra. María Guadalupe Loza Jiménez, Mtra. Carmen Arely Merino Loza, Mtra. Alma Lorena Pérez Tlapanco, Mtra. Emma Reyes Vázquez, Mtra. María Arcelia Barzola Escamilla, Mtra. Alma Lilia Cid Díaz y Mtro. José Adrián Martínez Galeote, a partir del cual se realizó un acercamiento al Enfoque por Competencias, **(EC)** y a la Planificación Didáctica por Competencias, **(PDC)**).
- Se Diseñó un Proyecto Socioformativo, **(PSF)**, que se presentó en el Segundo Encuentro Nacional de Normales, **(SENN)**, en su Etapa Estatal y será presentado en la Etapa Nacional, **(EN)**.
- Se impulsó la dictaminación por parte del Programa de Mejoramiento Profesional **(PROMEP)**, de un Cuerpo Académico En Formación, **(CAEF)**, denominado: "Profesionalización Docente", **(PD)**, de la Especialidad de Biología, **(EB)**, que fue dictaminado por tres años para hacer Investigación, **(I)**.
- Se colaboró con la Dirección de Formación de Docentes, **(DFD)**, de la Secretaría de Educación Pública **(SEP)**, para crear en el "Instituto Jaime Torres Bodet", **(IJTB)**, el "Centro de Investigación en Productividad Intelectual", **(CIPI)**.

- Se Fortaleció el Área de Investigación de la Institución, **(FAI)**, a través de Cursos, Talleres, Convenios, Bibliografía, Apoyo tecnológico y acondicionamiento del Espacio Físico.
- Se realizaron algunos Proyectos de Investigación e Innovación Docente con los Estudiantes, **(PIIDE)**.

Agradecimientos

Este Proyecto de Experimentación de la Metodología: "Investigación, Re-Diseño, Innovación, **(IRDI)**, *Martínez Galeote 2010*, fue posible gracias al apoyo académico y económico del Mtro. Dante Neftalí Nolasco Hernández, Director del "Instituto Jaime Torres Bodet"

Mtra. Isela López González, Subdirectora General Académica

Mtro. Carlos Ilescas Vallejo, Subdirector General Administrativo

Mtra. Dulce María Flores Beltrán, Directora de Formación de Docentes, de la Secretaría de Educación Pública, del Estado de Puebla.

Dr. Javier Nava González, Responsable del Área de Investigación y Asesoría a los Cuerpos Académicos, de las Escuelas Normales en el Estado de Puebla.

Conclusiones

La Investigación, **(I)**, contribuyó a apoyar a un Grupo de siete Docentes Innovadores. La Producción de Conocimientos de la Práctica Docente, **(PCPD)**, su Interpretación Novedosa, **(IN)**, y la Aplicación Creativa, **(AC)**, son el resultado de la aplicación de la Metodología "IRDI", **(Investigación, Re-Diseño, Innovación, Martínez Galeote, 2010)**, que está ayudando a Transformar la Realidad Educativa. El Desarrollo de la Voluntad, la Identidad y el Compromiso, **(DVIC)**, se vieron fortalecidos durante el Proceso de Investigación, **(PI)**, que junto con Actitudes Positivas, **(AP)**, ayudaron a llegar a la Concreción, **(C)**.

Referencias Bibliográficas

- Martínez G. (2010). Docentes Innovadores, Colegio Mexicano de Diseño y Desarrollo Curricular A. C. México.
- Perrenoud, P. (2010) Construir competencias desde la escuela. Edit. J. C. Sáez, México.
- Tobón, T. S. (2006) Formación basada en competencias: pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica. Ed. ECOE Ediciones, Colombia.



Características de los profesores en las instituciones de educación superior

José de Jesús González Serna
jose.gonzalez.serna@prodigy.net.mx
Asesor: Dr. José de la Cruz Torres Frías
Universidad Marista de Guadalajara

Resumen de la ponencia

Uno de los grandes retos de las Instituciones de Educación superior es tener buenos profesores. Pero un buen profesor es difícil de definir, por lo que es necesario conocer las características ideales del mismo para poder entonces tener el estándar.

Palabras clave: Profesores, características de profesores, Educación Superior.

Justificación

La educación en México, ha sido objeto en años recientes de discursos y polémicas políticas, de reformas y de desengaños. Tan fuerte ha sido el tema de la educación y sobre todo de la formación de los profesores y su desempeño en las aulas que hasta una película documental;

“De Panzazo”, se exhibió en las salas de todo el país. Es por eso importante, antes de pensar en hacer recriminaciones, o dar soluciones totalmente empíricas o emocionales, tener claros los rasgos necesarios y pertinentes que todo profesor requiere para impartir su cátedra, y que requiere desarrollar para, entonces sí, realizar con mayor grado de pertinencia su labor docente. La presente investigación tiene como objetivo precisamente esto, el conocer estos rasgos, y el conocimiento de los mismos sobre los profesores en las Instituciones de Educación Superior. Y estos rasgos deben ser conocidos, no sólo desde la perspectiva de las necesidades de las IES o de los alumnos, sino también del valor curricular que el profesor cumple en su cátedra, así como la utilidad social que la misma tenga.

Como el mismo Amat (2010) comenta, debe bus-

carse por sobre todo, una armonización entre los elementos de una cátedra o proceso formativo para tener el mejor resultado posible. Los elementos podemos visualizarlos en la siguiente gráfica:

Haciendo énfasis en este caso en el elemento que corresponde a selección del profesorado. No se trata de seleccionar al profesorado, ya que en este apartado, se incluye el desarrollo de habilidades del profesorado, así como las habilidades mínimas necesarias para el mismo.

Problema

¿Cuáles son las características ideales que un profesor manifiesta en el desempeño de su cátedra para el cumplimiento de los objetivos de la misma?

Objetivos de la investigación

La investigación busca encontrar las características generales e ideales que tendrá todo profesor en las siguientes áreas principalmente:

- Conocimiento de metodología.
- Conocimiento sobre la cátedra.
- Rasgos de la personalidad: empatía.
- Estilo de comunicación.
- De valores.
- De ética.
- De métodos de enseñanza a investigar.

El tener estas características permitirá, a investigadores o investigaciones posteriores, la creación de programas de formación continua de profesores más adecuados y que tengan un impacto mayor tanto en el alumnado como en las mismas IES.

Metodología

Para llegar a esta delimitación del problema, se siguió la metodología analógica de Ricardo Sánchez Puentes en su libro “Enseñar a investigar” y de John L. Hayman en su libro “Investigación educativa”. Se parte de un tema en específico a abordar, y las posibles problemáticas que tiene el mismo. Al elegir una de ellas, se empieza entonces a delimitar de forma precisa en tiempo y forma, así como en alcances dicha propuesta. Una vez hecho, se puede ahora plantear el problema específico y los objetivos que la investigación llegará a responder a lo largo de la misma.

Resultados de la propuesta

Caracterizar a los profesores de Educación Superior en

México, en las siguientes áreas:

- Conocimiento de metodología
- Conocimiento sobre la cátedra
- Rasgos de la personalidad: empatía
- Estilo de comunicación
- De valores
- De ética
- De métodos de enseñanza a investigar

La investigación se realiza en el periodo 2012-2015.

Conclusiones

Investigaciones sobre formación de formadores, de profesores ha habido muchas a lo largo de la historia de la educación en México, pero es importante complementar esas investigaciones con el redescubrimiento de las características ideales del profesor investigador de las IES. Y es investigador debido a la misión inherente en todas las IES, que emana de la declaración de la educación superior de la UNESCO. El alcance del estudio es descubrir la caracterización de los profesores en los ámbitos mencionados anteriormente.

Referencias Bibliográficas

- Amat, O. (2010) Aprender a enseñar. Una visión práctica de la formación de formadores. Barcelona: Profit Editorial.
- Fernández, M. (1995) La profesionalización del docente. Madrid: Siglo XXI Editores.
- García, V. (1996) Formación de profesores para la educación personalizada. Madrid: Ediciones Rialp
- Hayman, J. (1968) Investigación y educación. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Niño Rojas, V. (2011) Metodología de la Investigación. Colombia: Ediciones de la U.
- Sánchez, R. (2010) Enseñar a investigar. Una didáctica nueva de la investigación en ciencias sociales y humanas. México: Plaza y Valdés
- <http://www.imced.edu.mx/Ethos/Archivo/30/30-7.pdf> Guadalupe Bayardo fecha 30 de abril de 2012.
- http://www.educatio.ugto.mx/PDFs/educatio2/procesos_de_formacion.pdf Jose de La Cruz Torres Frias. Fecha 30 de Abril de 2012.
- Organisation for Economic Co-operation and Development (s.f.) Education at Glance. Obtenido en Enero 18, 2011, de <http://www.oecd.org/dataoecd/61/2/48631582.pdf>
- Tuirán, R. (2010) La educación superior en México: avances, rasgos y retos. México DF, México: SEP.



Didáctica crítica de la televisión

Judith Isabel García Hernández

Resumen

La ponencia es resultado de una investigación educativa que obtuvo el primer lugar en el VII Concurso Estatal Sobre Investigación Educativa, en el año de 2001 en la SEP. Realizada con alumnos, maestros y padres de familia de la escuela primaria oficial “Juan C. Bonilla” de Cholula, Pue.

Propone hacer uso de la programación televisiva, para que los estudiantes realicen un análisis de los mismos, hagan sus reflexiones, considerando las características de su contexto y haciendo uso de la Didáctica Crítica. Mismos que pueden utilizarse como materiales o herramientas de trabajo al realizar los proyectos de las diferentes asignaturas asentadas en los Programas de estudio de acuerdo a la RIEB de la Secretaría de Educación Pública (SEP), en vez de ignorar su contenido y la influencia que tienen en las mentes de los educandos.

Con los padres de familia se hacen talleres. También aprenden a ver la televisión con otro punto de vista y ayudar a que sus hijos aprovechen el tiempo libre de una forma más positiva y práctica.

Palabras clave: Didáctica crítica, televisión, educación para los medios, Programas de estudio.

Didáctica crítica de la televisión

*“Educar es concientizar, desfetichizar,
tomar visible lo que fue ocultado para oprimir”*
Gramsci

Justificación

Se dice que la televisión influye en el actuar de los ciudadanos; unos imitan a Alan Ramones, o a los personajes de “Chespirito”, otros quieren ser la Voz México o la última estrella de La Academia, las niñas quieren ser como Shaquira y Rihanna, las mamás “sufren” y lloran con “Lo que callamos las mujeres” y sus telenovelas¹, los niños se sienten los superhéroes, los papás no se pierden su partido de fútbol y, es seguro que, la publicidad logra su propósito; niño, joven o adulto, participa en el consumo o compra de lo que anuncia la televisión y además, desvía la atención de los problemas reales que vive el país. Nos interesa más saber en qué se quedó la telenovela a estar enterados si nuevamente subió la gasolina o el Kg de tortillas.

¹ A las que algunos llaman: tara-novelas.

Después de todo, si los niños ponen demasiada atención a la televisión y tratan de imitar personajes, no es culpa de ellos, pues lo padres propician este hecho al poner a su disposición sin ningún control los programas televisivos, ya sea porque también les agradan o debido a la serie de actividades laborales o del hogar, que se ven en la necesidad de realizar, utilizan este aparato electrónico como instrumento de entretenimiento (les dan un “estate quieto”).

En la mayoría de los casos, los padres no se dan cuenta del daño ocasionado a sus hijos, porque nadie los ha hecho reflexionar sobre cada uno de los contenidos de los programas, no importa si estos vayan dirigidos al público infantil. Además, en nuestra sociedad, no existe una cultura del aprovechamiento de programas culturales (se piensa que son aburridos), ni del tiempo mínimo a ocupar viendo la televisión. Se le destina mucho tiempo, en lugar de reflexionar y tomar en cuenta que el tiempo es valioso y se puede ocupar en actividades más productivas.

La televisión presenta al público que la observa formas de ver, concebir, vivenciar el mundo, lo cual no siempre resulta positivo, aunque los padres así lo crean (por pasar en televisión).

Pues generalmente los padres no nos ocupamos de observar detenidamente el contenido de los programas televisivos, pensamos que si son caricaturas, son aptas para los niños aunque se encuentren llenas de escenas de violencia ¿Qué hacer ante esta situación? ¿Ignorar lo que sucede? O hacer algo al respecto. La propuesta de una servidora es: hacer algo al respecto, iniciando por la TV que es la que se encuentra en la mayoría de los hogares de nuestros alumnos y con la que más contacto tienen.

Planteamiento del problema

¿Quién está educando a nuestros hijos? ¿La Secretaría de Educación Pública o Televisa, TV Azteca e internet? Los niños pasan mucho más tiempo viendo la televisión, jugando con los videojuegos y/o en la computadora a las horas dedicadas a la escuela y a las actividades académicas. En cuanto a la televisión, es vista por los niños “promedio de 25 horas a la semana e inclusive algunos pasan frente éste hasta 11 horas diarias, equivalente a que cuando ellos tengan 70 años, habrán pasado 10 años de su vida viendo televisión” (Viveros Ballesteros, 2000).

Niños, de preescolar a primaria, saben decir perfectamente el nombre de la mayoría de los personajes de televisión, aunque su pronunciación no sea fácil. Se charla sobre las series con interés y entusiasmo o bien

preguntan a otros sobre lo qué pasó el día anterior, si se perdieron algún capítulo.

Lástima que no se dialogue con la misma actitud, interés y entusiasmo, los temas vistos en la escuela. Ojalá se conversara con igual ahínco acerca de la clase de Geografía, los resultados de los problemas planteados por el maestro en la clase de Matemáticas, alguna lección de sus libros de texto o de los libros del Rincón de Lecturas.

Un niño de preescolar ve de 6 a 10 horas diarias de TV en contraste con las 3 horas que asiste a la escuela. Los de primaria de 6 a 10 horas diarias en contraste con las 5 horas de escuela.² En este sentido, la niñera electrónica³ se encuentra haciendo muy bien el papel, de tener entretenidos y quietos a los pequeños. Aunque no sea éste el único, pues además tiene una gran influencia en las mentes infantiles, quien no lo crea, que observe la actitud de los niños cuando acompañan a sus padres al supermercado y todo lo que les hacen comprar, aunque no sean artículos de primera necesidad.

Por otro lado, a muchos de los niños que no les gusta leer, pensar o hacer pequeños esfuerzos, les es mucho más atractivo sentarse a ver TV o estar conectados al Facebook.

Actualmente se habla mucho acerca de buscar que nuestros alumnos aprendan a ser críticos, analíticos, reflexivos. Estoy plenamente convencida, de que podemos hacerlo y una de tantas herramientas con las que contamos en el aula y, que muchas veces ignoramos es la televisión así como su programación.

Es decir, podemos convertirla en un medio didáctico para el logro de objetivos educativos, conceptuales, actitudinales o reflexivos siendo posible emplearla para enseñar entre otras cosas: la formación ciudadana, los valores, el arte, los idiomas, las matemáticas, las ciencias naturales, la historia, la educación para la salud, etc.; material de apoyo que ayude a los alumnos a aprender a pensar y reflexionar sobre lo que sucede en la vida cotidiana en su entorno y en el país en el cual vivimos.

² De acuerdo a los datos arrojados en encuestas realizadas por una servidora a niños que asisten a las Primarias: Rafael Ramírez Vespertina, Miguel Hidalgo Matutina, y Juan C. Bonilla Matutina y Vespertina. Preescolares: Margarita Guarneros Calderón y Ángel Salas Bonilla de la ciudad de Cholula, Pue.

³ Llamada así por varios de sus críticos. Otros le dicen el tercer padre, por la función que cumple con los niños

Objetivo

Propiciar aprendizajes significativos en los alumnos a partir del análisis de la programación televisiva, por medio de una propuesta de intervención didáctica.

Metodología

Investigación explicativa, trata de manifestar porque ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste, o porque dos o más variables están relacionadas. Con un diseño cuasi experimental con dos grupos ya formados, uno de ellos recibió el tratamiento experimental y el otro no, para posteriormente comparar los resultados. Se construyó deliberadamente una situación con el fin de analizar las variables de interés, siendo en este caso conocimientos sobre lo que comprende la educación para los medios abordados en las aulas escolares, en talleres con docentes y padres de familia.

Resultados

Se conoció la respuesta favorable de padres de familia y docentes respecto a que la televisión también puede ser aceptada como instrumento de la educación crítica y reflexiva. Hubo una participación del 95% de los involucrados, cumpliendo con los trabajos encomendados, dialogando y cuestionando los contenidos, poniendo en práctica lo aprendido. Se conocieron los impedimentos de la propuesta planteada. Los niños aprendieron a ser más analíticos, críticos y propositivos, los padres de familia reflexionaron en su papel de educadores de sus hijos, los ayudaron a organizar su tiempo libre de forma más productiva. El rendimiento académico de los educandos se optimizó.

Agradecimientos

Agradecimiento especial a la Mtra. Guadalupe Yolanda Vera Arana asesora de la investigación. Al Colegio Latinoamericano de Posgrados (CLAP). Al director, personal docente, alumnos y padres de familia de la escuela primaria oficial "Juan C. Bonilla" turno vespertino de Cholula, Puebla.

Conclusiones

Es posible utilizar la programación televisiva para propiciar aprendizajes significativos relacionados con su contexto, en beneficio de los educandos. Es imposible negar una realidad manipuladora, de forma sumamente emi-

nente en las mentes infantiles, en proceso de aprendizaje, por ello los resultados se dan a conocer para que se haga algo al respecto, por las autoridades competentes.

Referencias Bibliográficas

- Arévalo Zamudio Javier. (1988). Imagen y pedagogía en la antología Didáctica de los medios de comunicación. Lecturas. México: PRONAP / SEP
- Asociación Latinoamericana de Derecho de la Información y la Comunicación. (2005). Televisión Pública: Información para todos. Perú: Konrad Adenauer Stiftung.
- Corrientes del pensamiento y educación. (1999). México: CLAP
- Díaz Barriga, Frida y Hernández Rojas, Arceo Gerardo (2003). Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Cómo desarrollar una práctica docente competitiva. México: Mc Graw Hill
- Erausquin M., Alfonso; Matilla, Luis y Vázquez, Miguel. (1988) Los teleniños. México: FONTAMARA.
- Foussaint, Florence. (1995). Crítica a la educación de masas. México: Trillas
- García Hernández, Judith Isabel. (2001). Didáctica Crítica de la Televisión en Educación. (Tesis de Maestría no publicada). CLAP. Puebla.
- Michel, Guillermo. (1995). Para leer los medios. México: Trillas.
- Moreno López Salvador. (1997). Guía del aprendizaje participativo. México: Trillas.
- Orozco Gómez Guillermo. (1998). Recepción de la televisión en la antología Didáctica de los medios de comunicación. Lecturas. México: PRONAP/SEP.
- Peña Ramos, Alexandrow Vladimir y Viveros Ballesteros, Frank. (1999). Televisión y escuela. ¿Amigos y / o enemigos? México: SEP.
- Pimiento Prieto, Julio Herminio. (2007). Metodología Constructivista. Guía para la planeación docente. 2ª. Edición. México. Pearson.
- Pons, Juan de Pablos. (2000). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación: una introducción. España: Universidad de Sevilla.
- Viveros Ballesteros, Frank. (1999-2000). Educación para los medios en: Visión crítica. México: Grupo Patria Cultural, No. 3
- Yarce, Jorge. (1997). Televisión y familia. México: Edit. Minos.

PÁGINAS WEB

- <http://www.articulandia.com/premium/article.php/08-10-2009El-Pensamiento-Creativo.htm#ixzz1GjKBqnI0> (15 de marzo del 2011).
- http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=propiciar (21 de noviembre de 2011)
- http://es.wikipedia.org/wiki/BBC/_London. 18 de enero de 2012
- <http://www.multilingualarchive.com/ma/enwiki/es/RCA>. 18 de enero de 2012
- <http://www.televisa.com>



Ideas sobre **calidad educativa** en una escuela preparatoria

Calixto Aguilar Mauricio

Águilas_10.mauricio@hotmail.com

Martínez Temporal Jessica

jesyka_temp@hotmail.com

Tapia Hernández Adriana

Pan111math@hotmail.com

Universidad La Salle Nezahualcóyotl

Resumen

Realizamos nuestras prácticas de observación los días del 23 al 26 de abril, con el motivo de analizar la dinámica que se lleva en el nivel medio superior, para observar la convivencia que llevan los alumnos con los docentes, para revisar si se lleva a cabo la misión y visión de la institución.

En estos días nos percatamos durante algunas clases y el receso que la misión y visión se llevan a cabo, principalmente los valores que nos mencionó la directora, respeto, responsabilidad y honestidad, en la preparatoria se nota una convivencia sana y que hay respeto hacia los profesores y viceversa.

Palabras clave: Preparatoria, profesores, alumnos, misión, visión, aprendizaje y servicios.

Justificación

Este trabajo se está realizando como producto de nuestras prácticas de observación.

El objetivo de esto es adquirir experiencia, además de conocer el nivel medio superior, conocer la institución, sus ventajas y deficiencias, para poder proponer alternativas para mejorar. Esto se lograra con las herramientas que hemos adquirido a lo largo de estos cuatro semestres de la carrera en pedagogía.

Planteamiento del problema

¿Cómo afecta el exceso de alumnos en los grupos?

Objetivo

- Observar y analizar el proceso de enseñanza y aprendizaje que se imparte dentro de la institución valorando la labor docente y directivo.

- Entrevistar al personal que integra la institución y precisar las actividades que realizan académicamente.
- Observar las instalaciones y materiales con los que cuenta la escuela.
- Analizar y distinguir el tipo de comportamiento de los alumnos, así como los valores que se fomentan en la institución.

Metodología seguida

Estas prácticas de observación se realizaron con el apoyo de algunos instrumentos, lo cuales fueron útiles para poder obtener información acerca de la institución para conocer algunas de las personas involucradas en ella como directivos, docentes y alumnos.

Lo primero que hicimos fue revisar las instalaciones de la institución apoyándonos con una lista de cotejo, además de realizar las anotaciones pertinentes. Realizamos entrevistas a docentes y alumnos, para corroborar que la misión y la visión se cumplieran, además para conocer el trato que ofrece la institución a las personas que se encuentran involucradas en la preparatoria.

Para poder complementar nuestra investigación le pedimos algunos documentos a la directora, por último fuimos a despedirnos y agradecer el apoyo que se nos ofreció.

Línea temática

La esencia de la educación media superior en México, consiste en brindar a los estudiantes oportunidades de aprendizaje con calidad, independientemente del nivel económico, social o lugar de residencia.

Se respalda el concepto de calidad educativa (Díaz Barriga, 2006) en el bachillerato desde el punto de vista del profesorado para convertir en eficaz y eficiente el proceso enseñanza aprendizaje y se puntualiza el enfoque de la calidad en la educación: el servicio. La evaluación como parte sustantiva de la calidad se incorpora en los elementos de una institución educativa. (SEP, 2012)

Resultados logrados

La preparatoria se ubica en las calles Feria de las Flores y Cielito lindo, col. Benito Juárez, Nezahualcóyotl.

En cuanto a infraestructura le hace falta mantenimiento.

En lo académico las autoridades se refieren a la escuela, como la mejor en cuanto a su aprovechamiento en la zona escolar, esto es en base a sus resultados, pues

tiene un bajo nivel de reprobación y alto nivel de aprovechamiento.

En cuanto a la disciplina, esta no es problema para ellos, en general se ve una escuela tranquila que permite el estudio y una sana convivencia.

Se observó que hay muchos alumnos por grupo (más de 50), lo que provoca, poca atención y problemas para el trabajo docente.

Sobre el trabajo de los profesores, se observó control de grupo en los primeros y terceros, pero en los segundos hay poco control de la disciplina, lo cual causa poca atención a la clase, a pesar de que en estas se trabaja con material didáctico y en equipo.

Agradecimientos

Agradecemos a las autoridades de la Escuela Preparatoria Oficial Anexa a la Normal n° 1 de Nezahualcóyotl por el apoyo brindado.

Conclusiones

Como pudimos observar la preparatoria, objeto de nuestro estudio es una escuela de alta demanda, y por tanto los grupos son muy grandes.

Sugerimos que los alumnos se beneficiarían más si los grupos fueran más reducidos, ya que los profesores brindarían un mejor servicio y les pondrían más atención.

Limpieza

Por cuestiones de salud y de imagen, los sanitarios, patios y pasillos deberían de estar más limpios.

Servicios

Tener el servicio del agua constante, ya que esto beneficiara la limpieza de los sanitarios, además de mantener la higiene en las personas que conforman la institución.

En cuanto a nuestra experiencia creo que fue buena, ya que pudimos obtener toda la información que necesitábamos, aunque hubo algunas modificaciones en nuestra planeación. Pero la información obtenida nos ayudó a realizar una crítica constructiva sobre la institución.

Referencias Bibliográficas

- Díaz Barriga, A. (2006) El enfoque de las competencias en la educación, una alternativa o un disfraz. Perfiles educativos. Vol. 28, N° 111.
- SEP. (2012) Portal SEP, disponible en <http://www.sep.gob.mx/>

En busca de la excelencia docente

Mtra. Regina Villarreal Herrera
Mtra. Alejandra Pérez Bustos
Mtra. María Elena Medrano Pérez
e-mail: elenamedrano1@gmail.com
Universidad LaSalle Benavente

“Las competencias del docente han cambiado, no basta con ser maestro, pues el docente debe estar dispuesto a reinventar y a reaprender con sus alumnos y a modificar el concepto de éxito en la clase”.

Francisco Menchén Bellón

“El maestro creativo: nuevas competencias” 2009

Resumen

Estamos en pleno siglo XXI por lo que el papel de los docentes tiene que ser diferente al del siglo pasado, y en términos de Imbernón, (2008) lo que los docentes aprendieron en la escuela Normal ahora no es compatible con la Reforma curricular 2011, por tal motivo debemos quitarnos esa imagen del docente que ordena, premia y castiga. Actualmente urge retomar funciones que consistan en desarrollar todas sus capacidades, para ayudar al alumno a construir su propio futuro, a potenciar la creatividad de sus alumnos, a construir el conocimiento y evitar un aprendizaje tradicional y que de acuerdo a Zorrilla, (2002) los docentes juegan un papel binomial, es decir, entre sujetos o actores del sistema educativo, el primero de ellos como un profesional de la educación y el segundo como aquel que es una herramienta conceptual y de acción para posibilitar la enseñanza y el aprendizaje de sus alumnos.

Palabras clave: Reforma curricular, aprendizaje, enseñanza, creatividad, conocimiento.

Justificación

La sociedad actual se ha encargado de desprestigiar el rol del docente, principalmente a través de los medios de comunicación. Es verdad que existen dificultades y conflictos que resolver, pero también es cierto que existen en nuestro país verdaderos maestros que no son noticia

y que se esfuerzan cada día no solo por cumplir su trabajo, sino dejando la vida en cada uno de sus estudiantes, quienes son su mayor satisfacción.

Con el presente proyecto pretendemos difundir historias de éxito docente, para que la sociedad poblana pueda conocer “la otra cara de la educación”.

Objetivos

1. Formar a futuros docentes y permitir a los docentes en servicio reflexionar para revitalizar, fortalecer y potencializar sus competencias para lograr **la excelencia**.
2. Revalorar el papel del docente proponiendo actividades que formen parte de su trayecto formativo lo cual contribuirá a mejorar su status ante la sociedad actual.

Metas

1. Invitar en la segunda quincena de marzo de 2012 a los docentes que conforman la Zona Escolar 059 Cuautlancingo, Colegio los Sauces y Alumnos de la Licenciatura en Educación Primaria del cuarto año de la Normal Benavente a ingresar a <http://club-e-teacher.blogspot.mx> y se registren como miembros del club-e. Repartir artículos promocionales.
2. Motivar a los docentes mencionados para que en la segunda quincena de abril de 2012 se propongan como docentes de excelencia enviando un escrito y evidencias que fundamenten su propuesta a los correos electrónicos indicados en el blog.
3. Seleccionar, mediante una rúbrica, los diez mejores trabajos durante la primera semana de mayo de 2012.
4. Inscribir nuestra ponencia en el 8º Coloquio Interuniversitario a más tardar el día 4 de mayo de 2012.



5. Preparar nuestra participación en el 8º Coloquio Interuniversitario en la primera quincena del mes de mayo de 2012.
6. Participar en el 8º Coloquio Interuniversitario, premiar y entregar reconocimientos a los docentes ganadores el día 18 de mayo de 2012.

Metodología

Una vez registrados los docentes en el Club-e, se procederá a desarrollar las siguientes etapas:

1. Diseñar un blog para dar a conocer el Club-e
2. Dar seguimiento y continuidad al club-e

Criterios de selección

- a) Entregar artículos promocionales a docentes para dar a conocer el club-e.
- b) Realizar una reflexión sobre el status que tiene el docente en la actualidad, para así despertar el interés de los docentes para que sean miembros del club-e mediante el llenado de la ficha de inscripción.
- c) Revisar, realizar y difundir un listado de los docentes que son miembros del club-e.
- d) Que cada miembro del club-e realice una retrospectiva de su labor educativa con los elementos del FAOR.
- e) Dar a conocer la guía de actividades de estudio, recreativas y culturales del club-e.

Etapas

Se hará en cuatro etapas como a continuación se describe

1. Creación y difusión del club-e con una duración de cuatro semanas, la segunda semana será de perfeccionamiento de esta etapa, en esta etapa se consideran a los tres integrantes del equipo, con una revisión previa a una exposición al grupo de trabajo.

2. Buscar el registro de las memorias de los docentes ante el ISBN, en esta etapa tendrá una duración de dos meses de trabajo, en esta etapa se considera el tiempo para realizar la gestoría del trabajo, en el que se incluye una revisión de estilo y diseño gráfico del mismo, en el cual participaran los tres integrantes del equipo. En esta segunda etapa se entregaran diplomas de participación a los diez primeros lugares.
3. Buscar patrocinadores para ampliar el número de miembros participantes del club-e, en esta etapa se realizara a cuatro meses, en el cual se solicitarán audiencias con diferentes empresarios y personas civiles, dándoles a conocer los primeros resultados obtenidos y el seguimiento que se requiere.
4. Registrar el club-e como una asociación civil sin fines de lucro ante notario público, para la culminación de esta etapa habrá una retroalimentación de todo el proyecto, una reestructuración del mismo y el cual se podrá realizar en veinticuatro meses.

Lugar de trabajo

Ciberespacio

<http://club-e-teacher.blogspot.mx>

Encauzamiento comercial

Este Club-e permite crear un andamiaje entre la teoría y la práctica de los docentes, pues de esta manera se estará contribuyendo a la revalorización de los docentes, permitiendo que empresas dedicadas a la formación de docentes puedan adquirir dichas experiencias docentes, ya sea para talleres de reflexión, evaluación y planeación de clases.

PLAN DE ACTIVIDADES ETAPA 1

ACTIVIDADES	PRIMERA ETAPA							
	Marzo 2012		Abril 2012		Mayo 2012		Junio 2012	
Creación de cuenta de gmail.	■							
Elaboración y diseño de blog.	■							
Elaboración de cédula de registro	■							
Elaboración y difusión de convocatoria	■	■						
Elaborar artículos promocionales.	■							
Dar a conocer el blog y entregar promocionales del club-e.	■	■						
Dar seguimiento a las inscripciones.	■	■						
Elaborar rúbrica para evaluación de trabajos.	■							
Seleccionar los mejores trabajos de los participantes.					■	■		
Elaborar reconocimientos de participantes.					■	■		
Inscripción y preparación de la presentación del proyecto en el 8° coloquio Interuniversitario Ulsa-Benavente 2012.					■	■		
Organizar los trabajos de los participantes para ser enviados al taller de encuadernación.					■	■	■	■
Premiar al docente de excelencia.					■	■		
Entregar reconocimientos a participantes.					■	■		
Recopilar y editar trabajos de los participantes.							■	■



PRESUPUESTO

Concepto	Precio Unitario	Precio Total
Mouse Pad	\$ 30	\$ 900
Bolígrafos	\$ 6	\$ 600
Cartel	\$ 15	\$ 300
minilaptop	\$ 4500	\$ 4500
Papel Opalina	\$ 2	\$ 20
Impresiones	\$ 5	\$ 600
Encuadernados	\$ 25	\$ 5000
copias	\$ 0.20	\$ 1000
Llamadas telefónicas	\$1.45	\$ 1000
Exposiciones del proyecto		\$ 1000
Luz eléctrica		
Informes (Fotografías y otros) Transporte		\$ 400
Gastos de publicidad (coffe break)		\$ 3000
Gastos menores		\$ 1000
		\$ 2000
		\$ 2200
		\$24, 520

Resultados logrados de la primera etapa

En esta etapa se logró la creación y difusión del blog correspondiente al “Club-e”, mediante el registro de aproximadamente 43 personas interesadas en formar parte y en concreto se recibieron 10 trabajos como resultado de la convocatoria.

Se realizó la selección del mejor trabajo el cual recibirá su premio al finalizar la presente ponencia.

Agradecimientos

En primer lugar, al Comité Organizador de este 8º. Coloquio Interuniversitario por crear estos espacios de enriquecimiento educativo y cultural.

En segundo lugar, a la Universidad LaSalle Benavente por la confianza, y el espíritu de iniciativa y estudio que siembra en los docentes.

Por último y no por eso menos importante, reconocemos y valoramos el trabajo de la Doctora Rebeca Tapia Carlin, quien ha sabido motivarnos en la elaboración de proyectos de superación personal y profesional.

Aportaciones

- Difusión de historias alentadoras de éxito docente entre docentes.
- Crear espacios de convivencia y de amistad.
- Continuar con la comunicación virtual a través del

blog, para lo cual les invitamos a visitarnos en la dirección antes mencionada.

Referencias Bibliográficas

- Butterworth, B. (2007). *Forme un equipo triunfador*. Estados Unidos de Norteamérica: Alive Communication Inc.
- Cornejo, M.(1990) . *El ser excelente*. México: Grad S.A de C.V
- Imberón, F. (2006). Actualidad y nuevos retos de la formación permanente. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 8 (2). Consultado el 5 de marzo de 2012 en: <http://redie.uabc.mx/vol8no2/contenido-imbernon.html>
- Zorrilla, M. (2002). Diez años después del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica en México: Retos, tensiones y perspectivas. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 4 (2). Consultado el 7 de marzo de 2012 en: <http://redie.uabc.mx/vol4no2/contenido-zorrilla.html>
- REICE 2011 *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, Hacia un programa de formación docente para la justicia social. Gabriela J. Krichesky, et.al.
- REICE 2011 *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, Decálogo para una enseñanza eficaz, F. Javier Brillo Torrecilla, et.al

La Pedagogía de lo Aporético y de la Complejidad. Una Mirada a la Práctica Pedagógica de la Educación Religiosa Escolar

Yebrail Castañeda Lozano

ycastaneda@unisalle.edu.co

Universidad de la Salle. Bogotá, Colombia

Resumen

La investigación que se pretende presentar parte de las prácticas pedagógicas que se desarrollan en el Programa de la Licenciatura en Educación Religiosa. Dicha reflexión busca delimitar el objeto de estudio y un diseño metodológico de orden cualitativo que permita explorar desde la educación religiosa escolar, sus tensiones o aporías desde el acontecer pedagógico-religioso. Del mismo modo desde sus dinanismos paradójicos o complejos que se desarrollan en lo curricular y en los espacios académicos, visibilizar los diferentes saberes que se han producido por la pre-modernidad, la modernidad, el modernismo y la postmodernidad. Este último con sus sesgos epistémicos de una educación individualista desde la borrosidad, lo débil, lo vacuoso y lo líquido.

Palabras Claves: Práctica Pedagógica ERE, Aporía y Complejidad

Justificación

La escuela del Siglo XXI es uno de los escenarios que por su naturaleza formadora, educativa y académica se caracteriza por ser un espacio de la paradoja por su tensión, contradicción y discusión tanto interna como externa. La Comunidad Escolar¹ promueve consciente o inconsci-

¹ La Comunidad Escolar la comprende los estudiantes, padres de familia, docentes y gestores.

entamente los contrasentidos por ser un espacio relacional, dialogal y de la polémica entre sus diferentes miembros. Las disyuntivas más recurrentes se originan desde el diseño del currículo, de los microcurrículos y de los espacios académicos por parte de los gestores. Estos diseños se encuentran internalizados por intereses pedagógicos, didácticos y políticos que presentan resistencias por la misma Comunidad Escolar para su incorporación y aplicación en la dialéctica de la enseñanza y aprendizaje.

La escuela es el plexo de relaciones que se entrecruzan deseos, saberes, funciones y señas de la sociedad actual. Se entiende por deseos aquellas expresiones pre-modernas de los mitos, tabúes, leyendas y creencias escolares. Los saberes propios de una modernidad afanada por la perfección desde la iluminación cognitiva, por su racionalización ilustrativa y su autonomía enciclopédica. La teleología escolar se manifiesta por sus fines concretos del modernismo de enseñar, formar y educar. Con sus respectivas funciones de mediadora técnica, tecnológica y académica; y de ser promotora en el modelaje de los futuros ciudadanos. La escuela se transforma en un radar frente a las señas, notificaciones y advertencias que se expresan en la sociedad actual post-modernizadas mediante sus tendencias políticas, económicas, culturales y religiosas.

La escuela es el intersticio de los contrasentidos por ser un escenario relacional, dialogal y polémico; en el que se entroncan las brechas, las fisuras, las inmovilidades y los desarrollos de la sociedad actual. Este encuadramiento se visibiliza en las mismas prácticas escolares o en las prácticas pedagógicas, que se desarrollan cotidianamente en la trama escolar. Por lo tanto, la práctica que se desarrolla en la escuela por su carácter contradictorio o aporético y paradójico o complejo, se acoge como el objeto de estudio, que requiere de un diseño metodológico cualitativo, que incorpore en su técnica las características de la tensión, de lo inesperado y de lo incierto. De esta forma se explora nuevos fenómenos, se comprende nuevos sentidos, se interpreta nuevos significados y plantear nuevas tendencias escolares que se encuentran subrepticias en la escuela.

Planteamiento del Problema

La escuela del Siglo XXI es un escenario aporético por su permanente tensión pero de igual manera es complejo por su dimensionalidad contradictoria, paradójica, ambivalente y borrosa. En este sentido el objeto de estudio son las mismas prácticas escolares o prácticas pedagógicas que se desarrollan dentro y fuera de la escuela. El diseño

metodológico para analizar las tensiones, las contradicciones y las paradojas; requieren de características especiales para analizar los movimientos aporéticos de la escuela y las dialécticas complejas que se desarrollan en ella.

Objetivos

Objetivo General

Determinar el objeto de estudio y el diseño metodológico para explorar los dinamismos aporéticos y complejos que se presentan en la escuela de hoy.

Objetivos Específicos

1. Definir que significa la escuela en términos de aporía y de complejidad.
2. Precisar el objeto u objetos de estudios escolares que emergen situaciones de tensión, contradicción y ambivalencia.
3. Encuadrar una metodología que permita rastrear, analizar y evaluar los fenómenos propios de la tensión aporética y de la paradoja de la complejidad.

Metodología

La metodología para precisar el objeto de estudio y el diseño metodológico para valorar cualitativamente los dinamismos internos y externos de la escuela, se encuentran precisamente en sus mismas características en dos frentes: por su naturaleza de contradicción o de aporía y por su ambiente paradójico y complejo que se desarrollan en el escenario escolar.

- La Naturaleza Contradictoria y aporética

Para desarrollar lo aporético se abordará al Maestro Zenón de Elea quien presenta cinco contra-argumentos (aporías) en contra del movimiento. Dichas tesis de forma análoga se refieren a cinco características del acontecimiento escolar. (1) La aporía de Aquiles y la Tortuga es una analogía de la actitud. (2) La aporía de las mitades es una similitud de la actuación. (3) La aporía de la flecha en reposo es la semejanza al acto. (4) La aporía del Estadio es una metáfora a la acción y (5) la aporía de Millo es una alegoría a la actividad.

- El Ambiente de la Paradójico y de la Complejidad

El acontecimiento escolar está comprendido por actos, actitudes, actuaciones, actividades y acciones. Estos desarrollos dentro de lo escolar comprenden la práctica pedagógica y la práctica escolar. Que se encuentran circunscritas dentro de la simplicidad de la organización,

de la planeación, la dirección y el control. Pero de la misma manera emerge la complejidad de lo paradójico, de lo incierto, inesperado y fragmentado. De ahí que las categorías que intervendrían en el método son el de la borrosidad (búsqueda de perfección), en lo líquido (búsqueda de lo permanente), en la debilidad (búsqueda de la univocidad), en la vacuidad (búsqueda del sentido).

Resultados logrados en la propuesta

Se precisan tres resultados conforme con los objetivos de la investigación.

El primer resultado es comprender la escuela en términos aporéticos y complejos. Con respecto a lo aporético el propósito no está en abordar la escolaridad desde lo ordenado (apolíneo) sino desde la confusión (dionisiaco). Del mismo modo, la finalidad de la reflexión escolar no está en torno de la organización o regularización (simplicidad) sino desde lo ambiguo, lo incierto y lo inesperado (complejidad).

Dentro de esta perspectiva la escuela es el intersticio de las diferentes influencias de la premodernidad, modernidad, modernismo y postmodernidad. En este sentido la escuela es la depositaria de los sesgos de la postmodernidad del pensamiento borroso, líquido, débil, vacuoso, etc. Estos entronques se visibilizan en las prácticas escolares y pedagógicas que desarrolla la comunidad escolar que tiene como finalidad formar personas.

El segundo resultado parte de la definición de comprender la escuela en términos aporéticos y de complejidad. Consistente en precisar el objeto de estudio que se requiere estudiar dentro de la trama escolar. En un sentido general un primer objeto de estudio sería las prácticas escolares que se desarrollan en la escuela. En un sentido específico un segundo objeto serían las prácticas pedagógicas que se desarrollan en las relaciones entre los estudiantes, docentes y padres de familia. Finalmente, un tercer objeto en un sentido restringido estriba en las prácticas de la dialéctica de la enseñanza y el aprendizaje que se desarrollan en los espacios académicos.

Las prácticas que se van a estudiar son de la dialéctica de la enseñanza y aprendizaje del espacio académico de la Educación Religiosa escolar. En las que se analizan las diferentes creencias con las improntas de la premodernidad, de la modernidad y postmodernidad. De igual forma aquellas creencias que se circunscriben con lo borroso, lo líquido, lo débil y lo vacuoso.

El tercer resultado es el encuadramiento de una metodología que permita rastrear, analizar y evaluar

los fenómenos propios de la tensión aporética y de la paradoja de la complejidad. Las prácticas que se circunscriben dentro de la dialéctica de la enseñanza y aprendizaje se encuentran agenciadas por los dinamismos curriculares que tiene un sinnúmero de intenciones, intereses y pretensiones. La incorporación de lo curricular con el espacio académico se presenta de forma tensa por su ambivalencia, contradicción y discusión.

En esta investigación se quiere mostrar la epistemología del método cualitativo aporético y complejo que se desarrolla en la práctica pedagógica del Programa

de la Licenciatura en Educación Religiosa de la Universidad de la Salle de la ciudad de Bogotá, Colombia. De esta exploración epistémica se construyó una plantilla donde se observa, se registra, se sistematiza y se analiza la información que arroja la práctica pedagógica de las clases de educación religiosa de los centros escolares distritales de la ciudad de Bogotá.

Plantilla de Observación Cualitativa de las prácticas Pedagógicas de la Educación Religiosa Escolar.

ACONTECIMIENTO		FENÓMENOS ESCOLARES: PRÁCTICAS RELIGIOSAS		
PREMODERNIDAD	MODERNIDAD	Contradicciones	Incertidumbres	
MODERNISMO	POSTMODERNIDAD	Ambigüedades	Fragmentaciones	
APORÍAS		Discontinuidades	Subrepticios	
APORÍAS		SEÑAS POSTMODERNAS		
AQUILES Y LA TORTUGA: ACTITUD		P. Débil	P. Borroso	P. Vacuoso
LAS MITADES: ACTUACIÓN		Hipermodernidad	Isomodernidad	Hipomodernidad
LA FLECHA EN REPOSO: ACTO		P. Complejo	P. Líquido	P. Pusilánime
EL ESTADIO: ACCIÓN				
EL MILLO: ACTIVIDAD				

Agradecimientos

Este proceso investigativo se debe al apoyo de la Universidad de la Salle Bogotá, Colombia. A la Facultad de Educación y especialmente al Programa de la Licenciatura en Educación Religiosa.

Conclusiones

La escuela como escenario de reflexión no se le puede analizar de forma lineal y ordenada sino desde la confusión y la perplejidad. De ahí la necesidad de abordar la escuela en términos aporéticos o contradictorios y de forma compleja o paradójica.

En cuanto a lo aporético está en analizar las aporías cómo objeto y cómo método de análisis de las prácticas pedagógicas específicamente en Educación Religiosa Escolar desde la premodernidad, la modernidad, el modernismo y la postmodernidad. De ahí que se analice los acontecimientos desde sus actitudes, actuaciones, actos, actividades y acciones.

Con respecto a lo complejo la escolaridad no se aborda desde la simplicidad de sus órdenes, verdades, bondades o bellezas sino desde la complejidad de lo ambiguo, lo incierto y lo inesperado (complejidad). Por ello, se aborda la conciencia escolar desde los entrecru-

zamientos de los saberes débiles, vacuosos, líquidos, borrosos, etc.

Lo aporético y lo complejo se funden en las prácticas escolares, en las prácticas pedagógicas, en las prácticas curriculares y en las prácticas de la dialéctica de la enseñanza y aprendizaje. De ahí de un encuadramiento metodológico que responda a los dinamismos dionisíacos del currículo que tiene un sinnúmero de intenciones, intereses y pretensiones.

Referencias Bibliográficas

- Foucault, Michel. *La Arqueología del Saber*. Siglo XXI Editores. 2007.
- Kosko, Bart. *Pensamiento Borroso la nueva ciencia de la Lógica Borrosa*. Editorial Crítica Grijalbo. 1995.
- Liotard, J.F. *La condición postmoderna informe sobre el saber*. Ediciones Catedra. 2004.
- Liotard, J.F. *La postmodernidad explica a los niños*. Editorial Gedisa. 1986.
- Lypovetsky, Gilles. *La Era del Vacío ensayo sobre el individualismo contemporáneo*. Ediciones Anagrama. 2000.
- Morin, Edgar. *Introducción al Pensamiento Complejo*. Ediciones Gedisa. 1998.
- Parménides. *Fragmentos*. Editorial Aguilar. 1981.
- Vattimo, Gianni. *Pensamiento Débil*. Ediciones Catedra. 2000.



La capacitación docente para generar el trabajo colegiado

Zahin Pérez Santamaría

zahin_zulinder@hotmail.com

2º Año de Maestría en Administración Educativa

Universidad La Salle Benavente

Resumen de la ponencia

La capacitación docente es el proceso de aprendizaje ligado al ejercicio de la enseñanza que toma formas distintas en las etapas profesionales del docente. La preocupación por la enseñanza es una constante del sistema educativo, de tal forma se conciben a las academias como órganos colegiados de profesores y directivos responsables de la enseñanza-aprendizaje agrupados en áreas de conocimiento, desarrollando actividades donde los actores educativos deben realizar correctamente su encomienda, por tal razón trabajar en colegiado es una de las fortalezas que genera estabilidad institucional. El trabajo colegiado es una estrategia para definir las responsabilidades individuales y colectivas, que implica la tarea de la educación en el aula con miras al mejoramiento y fortalecimiento profesional de directivos y docentes. La colaboración y la colegialidad hacen que el desarrollo del profesorado trascienda la reflexión per-

sonal, hasta un punto en que los directivos y docentes pueden aprender unos de otros.

Palabras clave: Trabajo colegiado, La capacitación docente, Academias, Colaboración, Cooperación, Comunicación.

Justificación

Es importante considerar el trabajo colegiado porque juega un papel indispensable en la labor directiva y docente; ya que se requiere cada vez más del trabajo cooperativo y colegiar todas y cada una de las actividades que el personal realiza. De esta manera se convierte en el espacio privilegiado para desarrollar tan importante y necesario trabajo mancomunado. También logra producir interdependencia positiva entre objetivos, recursos y roles; provee responsabilidad individual y grupal respecto a la consecución de objetivos, y los miembros

poseen habilidades de intercambio interpersonal y en grupo, genera conciencia del funcionamiento colectivo y existe interacción cara a cara del personal de la escuela.

Además, distribuirse el trabajo beneficia las funciones sustantivas de la institución, el personal docente y la parte administrativa también se complementa y evoluciona con nuevas alternativas a las demandas del alumnado y del sector social. Sabiendo que los profesores que colaboran con sus compañeros suelen llevar también esta actividad al aula promoviendo, en mayor o menor grado, el trabajo cooperativo con sus alumnos, ya que colaborar no es un mero proceso técnico, sino que supone una actitud que impregna el conjunto de la vida de la escuela y conforma la cultura de la colaboración que se extiende a todos los momentos y situaciones de la vida.

El trabajo colaborativo entre profesores favorece también la innovación, ya que ofrece nuevas ideas, nuevas formas de ver las cosas y un conocimiento colectivo que es más fructífero que el trabajo individual. Además estimula la creatividad necesaria en cualquier proceso innovador. Los procesos innovadores requieren que los centros integren las diversas innovaciones entre sí y esta tarea requiere de colaboración

Planteamiento del problema

La presente investigación se realizó en la Escuela Secundaria General “Ignacio Manuel Altamirano”, en este apartado se describe el contexto problemático que atraviesa la institución.

El individualismo es pronunciado en el personal de la institución, los docentes trabajan apartados de los demás compañeros, es claro visualizar que uno de los problemas es la falta de comunicación entre el personal, esto ha sido desde años, cuando la plantilla docente es renovada por año, trayendo a profesores nuevos y en ellos prevalecen distintas formas de convivencia a las ya establecidas por la institución. Esto no permite entablar ambientes de trabajo colegiado, se ha hecho la invitación a trabajar de esta manera pero no les interesa involucrarse en las actividades ya que son personas demasiado individualistas. Por esta razón si los directivos y profesores no evolucionan individual y colectivamente, aunque realicen parte de su trabajo individual, si el centro en su conjunto pretende evolucionar se debe de aprender conjuntamente mediante el trabajo colegiado.

Desafortunadamente el directivo y docentes de la escuela, en especial los que integran las academias, parecen no tener formas de trabajar que estimulen la par-

ticipación de la comunidad escolar, para empezar no hacen reuniones de integración, por la parte directiva no se nota el interés en congregar al personal de las diferentes áreas de enseñanza, ni para dar información relevante relacionada a las actividades académicas, esto genera que no se desarrollen programas de mejora, ya que no tienen una clara visión de los mismos, no consideran al liderazgo como una tarea compartida por el todo el personal de la escuela, y no se mantiene la participación de la comunidad escolar en la coordinación de las actividades

Por ello es necesario solucionar la problemática y una de las alternativas que se visualizan es, que tanto la parte administrativa, los directivos y docentes inmersos en las academias, juegan un papel importante, ya que compartirán las responsabilidades, tomarán las decisiones necesarias y pertinentes que enfrentarán los riesgos eficientemente para erradicar las problemáticas, mediante el trabajo activo, participativo y colegiado.

Objetivos de investigación

Objetivo general

Desarrollar un programa de capacitación docente para generar el trabajo colegiado de la secundaria “Ignacio Manuel Altamirano” Zacatelco, Tlaxcala, 2012-2013.

Objetivos específicos

- Documentar el trabajo que realizan actualmente los docentes para establecer el nivel de trabajo colegiado.
- Fundamentar el trabajo colegiado mediante la revisión bibliográfica
- Identificar las áreas a mejorar

Metodología seguida en la investigación y línea temática

La investigación es de tipo descriptivo y correlacional. Los estudios descriptivos pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre las variables de estudio.

En el tipo de estudio correlacional, el propósito es conocer la relación que existe entre dos o más variables (La Capacitación Docente-El trabajo Colegiado).

Hipótesis y variables

A mejor Capacitación Docente; mayor es El Trabajo Colegiado de la secundaria “Ignacio Manuel Altamirano” Zacatelco, Tlaxcala, 2012-2013.

Variable independiente

La Capacitación Docente.

Variable dependiente

El trabajo colegiado.

El diseño de la investigación se considera cuasiexperimental porque se manipulará deliberadamente, el menos, una variable independiente para observar su efecto y relación con una o variable dependiente. Con un solo grupo de estudio aplicando un pre-test y un post-test.

La muestra se considera no probabilística o dirigida ya que en la elección de los elementos de estudio (directivos y administrativos) no depende de la probabilidad sino de las características de la investigación siendo la muestra de sujetos tipos.

El procedimiento depende del trabajo colegiado del grupo de directivos, administrativos y profesores y las muestras seleccionadas obedecen a los criterios de la investigación.

Resultados logrados en la propuesta

La comunicación entre el director y las academias es adecuada, de igual manera es para los miembros es estas, aunque las relaciones entre los docentes no son cordiales, no evitan conflictos, por esa razón los integrantes no dan lo mejor de sí mismos, no están acoplados ni trabajan conjuntamente, pero cuando solo se les asigna una tarea específica a un grupo de profesionales de la educación actúan de forma organizada, para sacar el proyecto adelante y las relaciones entre los docentes son cordiales poniendo de su parte para evitar conflictos.

Agradecimientos

De antemano se hace un atento agradecimiento a las autoridades educativas de la Escuela Secundaria General "Ignacio Manuel Altamirano", por permitir que se realizara el proyecto de investigación, así como también por la colaboración del personal en general.

Conclusiones

El trabajo colegiado en instituciones educativas, tiene un espacio privilegiado, aspectos que todo el personal que labora en ellas debe conocer, y que el directivo deberá promover, ya que gran parte de las decisiones fundamentales de las instituciones, deberá apoyarse en el trabajo de todos.

Cooperar y hacerlo más allá de los aspectos técnicos y superficiales, favorece la transformación social, espe-

cialmente por propiciar el análisis crítico de los problemas educativos y facilitar la adaptación del currículo al contexto. La colaboración entre profesores supone, en definitiva, un cambio de valores y optar por una sociedad diferente y más igualitaria en la que todos busquemos y aprendamos juntos.

La relación personal positiva existente entre los miembros del grupo promueve la consecución de los objetivos propuestos, ya que la construcción del conocimiento y el desarrollo de las interrelaciones personales son acciones que se deben llevar de la mano. El trabajo en equipo mejora las relaciones entre los miembros del grupo, a la vez que estas relaciones positivas facilitan la colaboración.

Referencias Bibliográficas

- Aula fácil. (2008). Trabajo en equipo. <http://www.aulafacil.com/Trabequipo/Lecc-1.htm>
- <http://www.aulafacil.com/Trabequipo/CursoTrabequipo.htm>
- Bolívar, A. (2000). Los centros educativos como organizaciones que aprenden. Madrid: La Muralla.
- DGETI. (2006). "Objetivos y acciones de las academias". Mecanograma. México, No. 6.
- Espinosa Carbajal, M. E. (2004). El trabajo colegiado: su funcionamiento, sus aportes y dificultades en tres escuelas normales. México: SEP.
- Fullan, M. y A. Hargreaves. (1997), ¿hay algo por lo que merezca la pena luchar en la escuela? Trabajar unidos para mejorar, Sevilla, Publicaciones MCEP.
- Francisca Lanail. (2006). La escuela que necesitamos. Rio Negro, Argentina: Revistaiberoamericana de educación 38 Universidad Nacional del Comahue. <http://www.rieoei.org/opinion21.htm>
- Latapi Sarre, Pablo, "Cómo aprenden los maestros?", Conferencia magistral en el xxxv aniversario de la Escuela Normal Superior del Estado de México Toluca, 18 de enero de 2003.
- Reglas de Operación del Programa Nacional para la Actualización Permanente de los Maestros de Educación Básica en Servicio, edición 2007. <http://www.funcionpublica.gob.mx/scagp/dgorcs/reglas/2007/11%20SEP%2007/educacion.htm>
- Programa Nacional para la Actualización Permanente de los Maestros de Educación Básica en Servicio, edición 2007 (PRONAP)
- SEP (2003), Hacia una política integral para la formación y el desarrollo profesional de los maestros de educación básica 1ª ed., México.



Relación entre la **calidad educativa** y el **compromiso docente** en el Bachillerato Técnico

Pérez López Daniela Yazmín
nena.chaparrita@hotmail.com
González Castellanos Greta Daniela
greta_hermosa@hotmail.com
Cuevas Pérez Gloria Jacqueline
dixyjean@hotmail.com
Universidad La Salle Nezahualcóyotl

Resumen

Durante prácticas de observación en el CETIS N° 51, del 23 al 26 de abril, realizamos entrevistas al personal que labora en esta institución, realizamos listas de verificación ya que estas nos permitieron cotejar los elementos con los que cuenta la escuela, realizamos un “tour” por las instalaciones, pasando por las distintas áreas con las que trabaja la institución, visitamos las aulas de las

carreras que se imparten, como son: Técnico en trabajo social, Técnico en turismo y Técnico en alimentos y bebidas, donde notamos ausentismo y falta de elementos pedagógicos de los docentes. Al concluir con nuestras prácticas tuvimos una extensa plática con el jefe de docentes, con quien discutimos sobre el compromiso docente y la calidad educativa en la institución.



Palabras clave: Bachillerato técnico, docencia, compromiso docente, calidad educativa, disciplina.

Justificación

Las prácticas de observación se realizaron con los objetivos de: Identificar las diferentes formas de organización y el contexto social donde se ubica la institución de nivel medio superior, así como observar las instalaciones del CETIS N°51, cómo trabajan los docentes con los alumnos, e identificar las bases con las que se están apoyando los objetivos establecidos en los planes de estudios (SEP, 2012).

Problemática

¿Qué relación hay entre calidad de la educación y el compromiso docente?

Objetivo

Observar la calidad del proceso educativo dentro del CETIS 51

Metodología

Para poder lograr nuestros objetivos nos basamos en la planeación que realizamos, que bajo un enfoque etnográfico y con un apoyo instrumental apoyado en observaciones no participativas, realizamos listas de cotejo para verificar el comportamiento del personal y alumnos de la institución, así como la infraestructura de esta, ubicando referentes categoriales como: La convivencia que se propicia en el aula, los valores con los que cuentan los alumnos, calidad del docente, compromiso educativo dentro de la institución.

Línea Temática

Calidad de la educación: El nuevo paradigma en el que se sostienen las reformas es una mezcla de liberalismo económico, modernización, reducción del gasto público como resultado de la crisis fiscal y cambios en las valoraciones de las sociedades, con exigencia de mayor participación y democratización de los procesos incluyendo los procesos de gestión, transformaciones cada vez más aceleradas en el conocimiento científico y en las tecnologías derivadas del mismo, y formación de un nuevo colectivo social a partir del papel interviniente de los medios. (Díaz Barriga, 2006)

Compromiso docente: El capital cultural no se hereda en

los genes ni se adquiere por osmosis, es el resultado de un complejo proceso de apropiación en el que la persona es introducida a la cultura por otras personas en una relación dialéctica de construcción del conocimiento. Pues bien, esto se aplica de igual manera al aprendizaje de la docencia. Los profesores, quienes serán los responsables del aprendizaje de sus alumnos, con todo lo que ello implica, son a su vez aprendices de otros profesores, de los que van a recibir las nociones que les van a permitir crear sus propias concepciones respecto de su labor docente y su rol social. Entonces es primordial que se reflexione acerca de sus procesos de formación. (Bustamante, 2011)

Resultados

En los días de práctica que permanecemos en la institución Centro De Estudios Tecnológicos, Industrial y De Servicios N°51 “María Morelos y Pavón”, de nivel educativo bachillerato técnico, observamos distintas situaciones que queremos mencionar: El aprendizaje de los alumnos de este nivel educativo, es muy lento debido a que en ocasiones los docentes no asisten a dar sus respectivas clases, por lo que los alumnos no concluyen satisfactoriamente sus temarios, esto hace que los educandos se atrasen en su aprendizaje. En el Cetis N° 51, hay docentes que buscan estrategias para llevar una buena relación con sus alumnos, así como también analizan las distintas situaciones que se presentan en el aula y de esta manera buscan alternativas para que los alumnos tengan un buen aprovechamiento en su aprendizaje. Durante mi estancia en la institución, observamos que la convivencia que se desarrolla en cada uno de los subgrupos que se formaron en esta, es buena ya que cada quien se dedica a realizar su trabajo, sin afectar a los demás, el lenguaje no es el apropiado ya que algunas de las alumnas que asisten a clases son groseras y utilizan malas palabras, algunos de los docentes se dirigen a los alumnos de mal modo, es decir con un vocabulario que hace que no les corresponde, respecto a los valores, los alumnos y docentes carecen de responsabilidad y respeto, ya que en ocasiones no son puntuales a la hora que les toca dar clase, los alumnos se dicen groserías y algunos de los profesores no toman en serio su papel, por lo que permiten que los alumnos se dirijan hacia ellos con un lenguaje que no es el apropiado, refiriéndose a estos como “tu” y no de “usted”. Los alumnos de esta institución poseen muchas habilidades, destrezas, algunos de ellos sabe como explotar sus conocimientos y el

resto no se preocupa por su educación. Durante estos días de observación, nos percatamos que hay alumnos que son muy creativos, pero los mismos docentes no les permiten realizar cosas nuevas, son muy rígidos respecto a la forma de cómo quieren los trabajos, y no dejan que los alumnos experimenten nuevas formas, para que su aprendizaje sea significativo, algunos de los alumnos y docentes tratan de poner su mayor esfuerzo y empeño en sus tareas, investigaciones, ejercicios, pero otros tantos no tienen un buen desempeño.

Respecto a la calidad educativa, es mala ya que en la institución que donde estuve como observadora, laboran personas que no están capacitadas o actualizadas para estar frente a un grupo, así como la falta de atención de los padres para con sus hijos no permite que estos tengan un buen aprovechamiento escolar, a su vez la carencia de valores que no se manejan desde casa, repercuten en el desenvolvimiento de los alumnos, por lo que afecta en su educación. Por último, las instalaciones de esta institución son buenas ya que cuentan con distintos salones para cada área es decir; Laboratorios, auditorio. Cabe mencionar que cuentan con butacas nuevas, los pizarrones y escritorios se encuentran en buen estado, los baños necesitan mantenimiento, ya que muchas puertas no cierran y no cuentan con papel higiénico, los patios siempre se encuentran limpios.

Platicando con algunos alumnos de la institución, nos percatamos que un porcentaje de estos, están conscientes de que están fallando en algunos puntos para tener una buena educación. Algunos me comentan que en ocasiones no asisten a clases porque sus profesores faltan mucho y esto les impide desempeñarse como ellos quisieran, aunque rescatan que algunos de sus profesores son muy buenos, ya que buscan estrategias para que ellos aprendan de manera adecuada y a su vez son flexibles en las herramientas de evaluación, ya que de esta manera obtienen un buen rendimiento académico.

Respecto a los docentes, entrevistamos a varios de estos y nos percatamos que para algunos no es importante lo que los alumnos piensen, solamente les importa cobrar un sueldo sin darse cuenta que afectan a los educandos. Pero no todo es tan malo, también hay muchos docentes que les gusta su trabajo, que se preocupan por los alumnos, que les apasiona lo que hacen y algunos hasta se involucran en los problemas que en ocasiones les acontecen a los jóvenes, esto es ser un verdadero profesor.

En el Cetis N° 51, nuestra estancia al principio fue un poco complicada ya que nos enfrentamos a docentes

que no estaban de acuerdo en que pasáramos a las aulas a observar sus clases, pero finalmente nos llevamos momentos inolvidables, ya que varios profesores se mostraron muy amables, lo más significativo para nosotras y con lo que nos quedamos, es que un profesor del área de turismo nos invitó a su clase, nos expresó que para él es un honor, que estudiantes como nosotras nos interesemos en que la educación sea buena y de calidad para los alumnos.

Agradecimientos

Le agradecemos al director C. Miguel Ángel Vivanco Salazar y al Lic. Jorge Ángel Riera Galicia por abrirnos amablemente las puertas de la institución y permitirnos realizar nuestras prácticas en esta.

Conclusión

La calidad educativa en la institución es mala debido a que la mayoría de los profesores no están actualizados, no buscan estrategias de aprendizaje, lo cual conlleva a que no transmitan los conocimientos de manera adecuada a los alumnos.

Referencias Bibliográficas

- Bustamante, A. (2011) Educación, compromiso social y formación docente. Revista iberoamericana de educación. OIE.
- Díaz Barriga, A. (2006) El enfoque de las competencias en la educación, una alternativa o un disfraz. Perfiles educativos. Vol. 28, N° 111.
- SEP. (2012) Portal SEP, disponible en <http://www.sep.gob.mx/> Acceso 28/04/2012.

La Prueba BINE, una propuesta de colaboración institucional para evaluar el rendimiento académico a través de pruebas objetivas

María MercedesPatricia Rojas Kauffman

paty.rojas.k@gmail.com

Maestra en Educación Superior

Coordinadora del Programa Institucional de Evaluación y Seguimiento BINE
Benemérito Instituto Normal “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”. Puebla, Pue. México.

Hadi Santillana Romero

hadisantillana@gmail.com

Licenciada en Educación Preescolar/ Licenciada en Psicología
Integrante del Programa Institucional de Evaluación y Seguimiento BINE, responsable de la Prueba BINE
Benemérito Instituto Normal “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”. Puebla, Pue. México.

Colaboradores:

Mónica Fernández Barajas, LEP
Maribel Sánchez Munive, LESET
José Luis García Villegas, LEF
María Oliva Enríquez Ortiz, LEE

Resumen

En las Escuelas Normales se implementó la aplicación de los Exámenes Generales de Conocimientos (EGC), los cuales consistirán en conjuntos de pruebas, aplicadas a los estudiantes próximos a egresar, con el objeto de medir y evaluar los conocimientos y habilidades de su formación académica y profesional. La propuesta es construir de manera colaborativa con todos los docentes del BINE una Prueba Objetiva; en la que cada docente deberá diseñar y enviar reactivos a la plataforma (sitio web) del programa Institucional de Evaluación y Seguimiento, de cada una de las asignatura que imparte por semestre. Estos reactivos deberán evaluar los principales propósitos que debe cubrir la asignatura. La PRUEBA BINE podrá ser aplicada por semestres para detectar las debilidades de los estudiantes.

Palabras claves: evaluación de alumnos, pruebas objetivas, uso de tics

Justificación

Dentro del Programa Institucional de Evaluación y Seguimiento la Prueba BINE se ubica en el AMBITO DE

ALUMNOS y en la dimensión de DESEMPEÑO ACADÉMICO; a partir de considerar que el proceso evaluativo requiere de un trabajo continuo de reflexión acerca de la construcción de los aprendizajes por parte de los estudiantes y de la calidad de la enseñanza que se imparte; evaluar implica una actitud de investigación, por parte de los docentes, que permite valorar de manera permanente los procesos y logros en el aprendizaje de los estudiantes, disponer de información continua y significativa para conocer la situación educativas y tomar las decisiones adecuadas, retroalimentando las acciones desde el inicio del proceso, sin reducir a la evaluación a la sola medición de los productos.

Cuando pensamos que la calidad de la educación que una Institución brinda depende en gran medida de la rigurosidad de la evaluación; requerimos entender a esta última como un proceso que caracteriza los aspectos más sobresalientes, los obstáculos, los logros, las debilidades, y las posibles causas que intervinieron en los aprendizajes de los estudiantes.

La evaluación es una acción integradora, que aporta elementos para diagnosticar y valorar los niveles de logro alcanzados en los aprendizajes de los estudiantes, permiti-

te evaluar todos los contenidos (actitudes y valores, habilidades cognitivas, conocimientos) trabajados en cada uno de los espacios curriculares de un plan de estudios, en contextos de aplicación o de transferencia de aprendizajes cuyo resultado se pueden valorar los avances en los rasgos de perfil de egreso. Para lograr este cometido, una fase fundamental de dicho proceso radicó en la capacitación hacia los docentes por parte del equipo de evaluación y seguimiento, misma que cristalizó un proceso nunca antes realizado en la Escuela Normal, la asistencia a un taller de 8hrs para todo el personal docente que laboraba en ese momento en los cinco programas educativos del BINE con materiales escritos como el Material de apoyo para el taller de elaboración de reactivos del CENEVAL elaborado por Audiffred y cols. (2009) y la participación de los docentes del BINE que ha fungido como validadores de reactivos en CENEVAL.

Planteamiento del problema

¿Cuál debe ser el procedimiento para construir un instrumento de evaluación que permita la evaluación de los planes y programas de estudio, con la participación de la planta docente de las cinco licenciaturas del BINE?

Objetivos de investigación

1. Proporcionar información a las autoridades de la Escuela Normal, (EN), a los docentes y los estudiantes, acerca de los alumnos de los contenidos del plan de estudios y los de cada asignatura.
2. Aportar elementos para la reflexión sobre las debilidades y fortalezas de los estudiantes para orientar y

mejorar sus procesos de estudio, así como reconocer sus aprendizajes en el dominio de los propósitos y contenidos de la educación básica.

3. Conocer el desarrollo de las competencias didácticas y las habilidades intelectuales de los estudiantes, marcados en el perfil de egreso.
4. Lograr que los docentes reconozcan la importancia de evaluar los contenidos fundamentales de cada asignatura.
5. Adquirir las competencias para la elaboración de reactivos, estructurados y diseñados, de acuerdo con los lineamientos de las Exámenes Generales de Conocimiento (EGC), elaborados por el CENEVAL y los que forman parte del Examen de Ingreso al Servicio.

Metodología seguida en la investigación.

La prueba BINE se constituirá de 5 instrumentos (exámenes) y cada uno pertenecerán a cada programa educativo que integra el BINE:

- Preescolar
- Primaria
- Telesecundaria
- Educación Física
- Educación Especial

Para poder llevar a cabo la PB se requirió de la constante participación de la colaboración de todos los docentes de la institución. Los procedimientos generales son los que se muestran a continuación

PRUEBA BINE

PRUEBA BINE	
Capacitación	Preparación de un curso Taller de elaboración de reactivos: Copia de los materiales Elaboración de oficios para Asistentes Gestión de constancias de participación con la firma del director general y la dirección de formación de docentes Materiales para su descarga en el site Diseño e impartición del taller Registros de asistencia Logística

PRUEBA BINE	
Recepción de reactivos	Diseño de formato de recepción de reactivos Cambio del proceso pagina Web Filtro de reactivos repetidos e incompletos después de la recepción (Coordinación PIES) Ajuste del tipo de letra y formato a las bases de datos (Coordinación PIES)
Validación de reactivos	Revisión de ortografía y redacción de reactivos (Responsable y apoyos del área de Evaluación y Seguimiento) Corrección de reactivos en cuanto a la estructura del reactivo y la respuesta (Responsable y apoyos del área de Evaluación y Seguimiento)
Captura de reactivos SQ	Captura de los reactivos al StarQuiz (Responsable y apoyos del área de Evaluación y Seguimiento)
Pilotaje	Pilotaje y segunda corrección de reactivos (Docentes y alumnos del Programa Educativo)
Reajuste de la PB por PE	Depuración de reactivos con los resultados del pilotaje (Coordinación PIES)
Aplicación de la PB x PE	Difusión de los objetivos y características de la Prueba Análisis de resultados para la toma de decisiones

Descripción de los procesos

El proceso de elaboración de la prueba BINE se inició con un curso taller para que la planta docente de la EN conociera el proceso de entrega de los reactivos así como las bases para su construcción.

1. Capacitación

Curso Taller con Materiales distribuidos a todos los docentes del BINE, digitales o impresos

2. Recepción

Anexo PW del primer Taller

Anexo Formato de Elaboración de reactivos.

Anexo formato digital y página

Cifras de las recepciones pro PE

3. Captura en el SQ

Proceso quien captura

Cifras por PE

Primer periodo de Validación...

En éste sentido, te solicitamos participes de la siguiente forma:

- En el centro de cómputo de tu PE deberás reunirte con los demás docentes y alumnos que participarán en este proceso
- Ingresar a la página: <https://sites.google.com/site/piespruebabine/>

- Ingresar a la Prueba-BINE de su PE, que se ubicada en la barra lateral de la izquierda
- Tendrás un periodo de tres horas como máximo para contestar la prueba (alumnos y docentes)
- Además como Docente Validador a la par de responder la prueba en línea, deberás llenar el formato anexo al comunicado considerando los siguientes elementos:
 - a. Revisar errores de captura (ortografía, estructura y redacción)
 - b. Revisar que las respuestas del reactivo sean coherentes y claras al reactivos (si-no)
 - c. Relevancia en cuanto a la pertinencia para el Programa Educativo y su plan de estudios (1, 2, 3)
 - d. Importancia para el rasgo del perfil de egreso (1,2,3)

Pilotaje por alumnos

Se aplicó la Prueba BINE a 10 docentes de cada PE y 20 estudiantes.

Agrupar o clasificar. La formación de grupos homogéneos, es uno de los objetivos que el docente se plantea para el logro de una tarea que respete el principio de individualización. Los criterios de agrupación son flexibles ya que la homogeneidad constante no existe. Por lo cual la reagrupación es un proceso constante. La evaluación nos aporta los datos sobre los cuales se han de basar las agrupaciones y la organización de los grupos.

- Calificar. Dar a todos los niveles información objetiva sobre el proceso de formación (alumno, padres, etc.)
- Obtener datos para la investigación. El conocimiento y estandarización de normas facilita la tarea docente, por lo cual la recolección de datos y posterior procesamiento estadístico aporta información que nos permite mejorar la enseñanza, haciéndola más científica y eficiente.

Resultados logrados en la propuesta

Al día de hoy la PRUEBA BINE esta integrada por un banco de 3870 reactivos elaborados por los docentes de los cinco programas educativos de licenciatura de los ciclos escolares 2009-2010 (semestre B), 2010-2011, 2011-2012 (semestre A y B) de los cuales el 25% han sido validados por un comité que piloteó los mismos; permitiendo la integración de 5 instrumentos uno para cada licenciatura que se alimentará con los reactivos que estarán en proceso de validación.

De manera paralela, el proceso de pilotaje a permitido plantear nuevas interrogantes por abordar entorno a la relación que existe entre el grado académico de los docentes, el dominio de la asignatura que imparten y el nivel del reactivo asociado al rasgo del perfil de egreso que esta evaluando.

Conclusiones

Entre los aspectos más significativos que hemos detectado con la puesta en marcha de este proyecto Prueba BINE encontramos:

La participación activa de toda la comunidad educativa, entiéndase directivos, docentes, y estudiantes ha permitido generar un instrumento único capaz de hacernos reflexionar a los docentes acerca de que tanto conocemos nuestro programa de la asignatura a fin de elaborar reactivos de calidad que permitan detectar los conocimientos no solo conceptuales de nuestros estudiantes.

El uso de las TIC indiscutiblemente ha facilitado la generación de una base de reactivos así como el diseño en línea de la Prueba BINE, misma que al momento de aplicarse permitirá el procesamiento de resultados de una manera eficiente y transparente, que de manera colateral ahorrara más de un millar de hojas en cada aplicación por licenciatura.

La Prueba BINE nos permitirá en un futuro no muy lejano generar Exámenes Diagnósticos de Licenciatura por grado, Exámenes Intermedios de Licenciatura y Exámenes transversales por campos de conocimientos.

Si bien es cierto, las instituciones de educación superior se vieron afectadas, principalmente, por los cambios y presiones provenientes del contexto internacional y por el creciente cuestionamiento a la calidad académica, ofrecida por las universidades estatales, el tema de la calidad educativa no se convierte en el eje articulador de los cambios. Es el tema de la evaluación, desde una visión autorreflexiva la que debe promover los procesos de cambio en las normales, orientada por la perspectiva de mejoramiento continuo de la calidad académica, es por ello que un reto del PIES consiste en propiciar una cultura de evaluación que implique la toma de decisiones por parte de los directivos y que se aparte de la visión administrativa, punitiva que únicamente arroja cifras indispensable para requisitar datos para la certificación.

Al ser procesos relativamente recientes, y carecer aún de mecanismos de seguimiento y de una evaluación integral o metaevaluación institucional, existen vacíos en ciertas fases de los procesos de vinculación, entre lo académico y lo administrativo, principalmente, que obstaculizan la marcha de estos procesos.

Referencias Bibliográficas

- American Educational Research Association, American Psychological Association
& National Council on Measurement in Education. (1999). Standards for Educational and Psychological Testing. Washington, DC: American Educational Research Association.
- Baker, F. (2001). The Basics of Item response Theory. Washington, DC: Education Resources Information Center. Recuperado el 3 de agosto de 2008, de <http://echo.edres.org:8080/irt/baker/>.
- Embretson, S. y Reise, S. (2000). Item Response Theory for Psychologist. Mahawah, NJ: Laurence Erlbaun Associates.
- Holland, P y Weiner, H. (1993). Differential Item Functioning. Mahawah, NJ: Laurence Erlbaun Associates.
- Knoll, J. (2004). Conferencia Desarrollo de la calidad en la cátedra de Educación de Adultos. En: Programa Internacional de Gestión de la Calidad y del Cambio en la Educación Superior. UniCambio XXI. Eschborn-Alemania: GTZ, CSUCA, DAAD.
- Módulo 3. (Documentos de trabajo publicables).
- Lepeley, M. (2001). Gestión y Calidad en Educación Superior. Un modelo de evaluación. Chile: McGraw Hill.
- Tünnermann, C. y de Souza, M. (2003). Desafíos de la universidad en la sociedad del conocimiento, cinco años después de la conferencia mundial sobre educación superior. París: UNESCO.



Evaluación integrada al proceso de aprendizaje

M.C.E. José Ernesto Rojas Castillo
Eroca969@Hotmail.Com
*Escuela Normal Semiescolarizada de Educación Física
"Profesor Celerino Cano Palacios"*

Resumen

Siendo la evaluación de los elementos funcionales fundamental del proceso educativo, indicando de forma directa el avance en la construcción de las competencias.

El enfoque tomado de la evaluación en este trabajo de investigación es de una evaluación verdadera, integrada al proceso de aprendizaje, en un grupo de tercero de bachillerato, considerando que existe un espectro amplio de desempeños que el estudiante puede mostrar, conocimientos factuales, conceptuales, procedimentales y actitudinales; incluyendo aprendizajes de la vida real y problemas significativos de la naturaleza compleja, que no se resuelven con preguntas tomadas de un banco de

datos, eliminando el aspecto punitivo de la evaluación y tomado la visión constructiva de los aprendizajes en un sistema dinámico y retroalimentador sobretodo de las áreas de oportunidades y brechas de calidad de cada uno de los integrantes del sistema.

Palabras clave: evaluación integrada, proceso de aprendizaje y punitivo.

Justificación

En el proceso de enseñanza y aprendizaje tenemos dos grupos de elementos internos insustituibles, complementarios, en un constante intercambio dinámico, com-

plejos, Morin, (2001)¹, sistémicos Bertalanffy, (1981)², en un conectivismo creciente, Siemens (2004)³, los elementos estructurales ineliminables son: alumnos, maestros y metodología; el otro grupo de elementos son los funcionales: planeación, ejecución, evaluación y retroalimentación de todo el sistema, comportándose de forma cibernética. En este sentido consideramos al sistema de enseñanza y aprendizaje como un sistema de sistemas integrados en una unidad, como un modelo de espiral creciente e incluyente que en forma compleja, conectada y sistémica, construye los aprendizajes y conocimientos; formada esta espiral creciente por un conjuntos de pequeñas espirales que representan cada una a una operación unitaria que se desarrolla autónoma pero coordinadamente con todas, formando la unida de lo múltiple. En otro nivel consideramos, entre los elementos externos que también influyen y tensan de manera determinante al proceso son: la socio-cultura, el sistema económico, la naturaleza de la institución, las nuevas tecnologías, la globalización y el neocolonialismos; siendo elementos que influyen y le dan estructura al proceso de enseñanza y aprendizaje que tenemos actualmente. Dentro de este macrosistema, observamos que una de las operaciones unitarias fundamentales es el proceso de evaluación de los aprendizajes, de los discentes influyendo en forma determinante a todo el proceso.

Por mucho tiempo el proceso de evaluación en edu-

¹ Morin, (2001; p.38) “lo que está tejido en su conjunto, es decir lo que está constituido de múltiples elementos heterogéneos que están inseparablemente asociados y que presentan la paradoja relación de lo uno y lo múltiple”.

² Bertalanffy, (1981) “se identifican los sistemas como conjuntos de elementos que guardan estrechas relaciones entre sí, que mantienen al sistema directo o indirectamente unido de modo más o menos estable y cuyo comportamiento global persigue, normalmente, algún tipo de objetivo”.

³ Siemens, (2004), “el conectivismo es la integración de principios explorados por las teorías de caos, redes, complejidad y auto-organización. El aprendizaje es un proceso que ocurre al interior de ambientes difusos de elementos centrales cambiantes – que no están por completo bajo control del individuo. El aprendizaje (definido como conocimiento aplicable) puede residir fuera de nosotros (al interior de una organización o una base de datos), está enfocado en conectar conjuntos de información especializada, y las conexiones que nos permiten aprender más tienen mayor importancia que nuestro estado actual de conocimiento”.

cación se ha observado desde diversos enfoques, para diferentes fines, bajo múltiples formas de realizarlo, siempre con un objetivo determinado, obtener información, medir, conocer, cuantificar desempeños, comparar saberes y aprendizajes; teniendo múltiples propósitos como son: controlar, formar, acreditar, certificar, promover, disciplinar, otorgar legitimidad, informar, articular un criterio y tomar decisiones para aplicarlas posteriormente. Siendo un proceso dinámico, evolutivo, en constante reconstrucción, armónico y paralelo al proceso educativo de aprendizaje, estando de acuerdo a las diferentes condiciones, necesidades y retos planteados por los diferentes tiempos en las diversas sociedades.

Siendo la evaluación de los elementos funcionales fundamental en todo el proceso educativo, indicando de forma directa el avance en las competencias para la vida, demostrando lo que sabe y es capaz de hacer el discente.

Por lo que el enfoque tomado de la evaluación en éste trabajo de investigación es de una evaluación verdadera, integrada al proceso de aprendizaje, considerando que existe un espectro mucho más amplio de desempeños que el estudiante puede mostrar, conocimientos factuales, conceptuales, procedimentales y actitudinales, incluyendo aprendizajes de la vida real y problemas significativos de la naturaleza compleja que no se resuelven con preguntas tomadas de un banco de datos, eliminando el aspecto punitivo acusativo e inquisitorio de la evaluación y tomado la visión constructiva de los aprendizajes en un sistema dinámico y retroalimentador sobretodo de las áreas de oportunidades y brechas de calidad de cada uno de los alumnos y los maestros.

Planteamiento del problema

El problema de investigación que planteo en esta investigación es la deficiencia en la aplicación de estrategias de evaluación, que no son integradas al proceso de construcción de aprendizajes, son generalmente sumativas y parcializadas evaluando sólo la construcción de aprendizajes cognitivos o memorísticos y con un carácter francamente punitivo.

Objetivos de investigación

Aplicar estrategias de evaluaciones reales, integradas al proceso de aprendizajes, continuas, eliminando el carácter punitivo y rescatando la construcción del aprendizaje en cada una de las sesiones educativas.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

El presente trabajo de investigación se desarrollo bajo la orientación de investigación - acción, Cohen y Mannon (1985) mencionado en Bisquerra (2000) considera “este tipo de investigación es adecuado siempre que se requiera un conocimiento específico para un problema específico en una situación específica”, aplicándolo a investigaciones de naturaleza muy particulares como la aplicación de una estrategia de evaluación en un grupo determinado donde los investigadores también pueden ser actores, se trata de un proceso planificado de acción, observación, reflexión, y evaluación de carácter cíclico, conducido y negociado por los agentes implicados, con el propósito de intervenir en su práctica educativa para mejorarla o modificarla hacia innovaciones educativas, como una investigación descriptiva por hacer una presentación de la aplicación de una estrategia de evaluación, continua e integrada al proceso de construcción de aprendizajes de naturaleza cualitativa y exploratoria.

La línea de investigación es:” la transformación de la práctica docente para la mejora de la calidad educativa”, siendo en forma general una de las líneas de investigación que se encuentra muy nutrida por la gran cantidad de información y conocimiento que se esta generando en el interior del aula, como producto de la investigación acción, interna.

Resultados logrados en la propuesta

En el presente trabajo de investigación se describiré la experiencia de evaluación de uno de los dos elementos dialógicos (alumnos y maestros) de la triada de componentes significativos del proceso educativo (alumno-método-maestro), la evaluación de los alumnos con un enfoque basado en la coherencia entre el contenido, la estrategia de aprendizaje y la evaluación por un lado, por otro el enfoque de integrar la evaluación al proceso de aprendizaje y eliminar el carácter punitivo e inquisitorio de la misma, por ser la evaluación un elemento fundamental e irremplazables del proceso de enseñanza y aprendizaje, se puede incidir de forma directa desde nuestro trabajo educativo para trabajar con la visión de ayudar a la construcción de aprendizajes.

En la primera experiencia, el enfoque que se utilizó para la evaluación de los alumnos es el de construir un aprendizaje profundo y su correspondiente evaluación que sea análoga con los desempeños y los métodos de aprendizaje mencionado por Biggs, (2010), con una co-

herencia constructiva de contenidos, métodos de trabajo y mecanismos de evaluación; y Ahumada, (2005), para quien la evaluación es un proceso que esta ligado fuertemente a la naturaleza del aprender que debería pasar inadvertido para el estudiante, puesto que estaría unido al desarrollo de las diferentes actividades o situaciones de aprendizaje.

Los resultados de la primera experiencia consisten en la evaluación de los aprendizajes de los alumnos de tercero de bachillerato del Instituto Normal México, del ciclo escolar 2011-2012, de la materia de Física general.

En esta Institución me desempeño como docente, situación que me sirvió para poder realizar este trabajo de investigación-acción, descriptivo, considerando como primera premisas, a la evaluación como un proceso formativo, continuo, permanente, integrado al proceso educativo y de monitoreo de los aprendizajes adquiridos, retroalimentador y evidenciados a través del desarrollo de los desempeños de los mismos.

Iniciaremos por el trabajo desde el desarrollo de la misma clase, que se construye desde el inicio del curso, debido se plantean las condiciones de trabajo para todo el año, lo que comúnmente se conoce como encuadre del curso. Como primer paso se proporcionó el programa completo, haciendo una breve explicación de cada uno de los contenidos del temario de forma que se interesen en cada tema, fijando su atención para el posterior abordaje.

Se realizó la presentación personal, iniciando por los alumnos y terminando con el maestro,(mencionando, gustos, disgustos y forma de referirse a ellos), posteriormente se informa a los alumnos de todas las condiciones de trabajo y obteniendo acuerdos de cada una de las condiciones: como la nueva forma de trabajar con el enfoque de aprender a profundidad y evaluar simultáneamente en el mismo momento por medio de actividades que demuestren sus desempeños, explicando que se trabajaría de la siguiente forma:

- Presentando el tema central, por el maestro o como producto de un constructo grupal de la tarea, tema tomado originalmente del plan curricular, y que generalmente se toma en forma coherente gradual.
- Se realizan algunos ejercicios de transferencia del conocimiento a la vida cotidiana mediante diferentes estrategias como pueden ser:
- Resoluciones de problemas, teóricos o de aplicación práctica
- Manejo de diferentes variables, su relación y su comportamiento bajo distintas condiciones.

- Posteriormente para la evaluación de los aprendizajes que se integren al proceso de aprendizaje se realiza la elaboración por parte de los alumnos de algunas estrategias como son: mapas conceptuales, mapas mentales, cuadros comparativos, cuadros de múltiples entradas, uv de Gowin, resumen, conclusión, propuesta de solución, pros y contras de la solución de algún problema; todos estos instrumentos para realizar en la misma clase, aplicando el aprendizaje del tema abordado, situación que despertó cierta curiosidad e interés por los mismos alumnos, dado el contexto que es muy tradicionalista.
- Se establecieron puntajes de referencia estableciendo una escala estimativa, tomando con base la de Likert Bisquerra, F. (2000), donde se toma en cuenta diferentes puntuaciones de acuerdo a diferentes rangos y de donde tomamos en cuenta y adoptamos los siguientes puntajes:

Tabla de equivalencias

Puntaje	Equivalencia
0.0	No realizó el ejercicio
0.1	Lo realizó con fallas (en numerales, despejes, procedimientos, unidades o deficiencia de datos)
0.2	Lo realizó sin errores
0.3	Lo realizó sin errores y rápido. (generalmente los tres primeros)

Cada uno de estos monitoreos del aprendizaje se realizó en la misma clase, después de realizar el ejercicio correspondiente, instrumento o mecanismo utilizado para verificar la construcción del aprendizaje calificando con la escala de referencia anterior.

En el mismo proceso de monitorea se establecieron las retroalimentaciones correspondiente con cada uno de los errores de los alumnos de forma individual y posteriormente se volvió a evaluar y calificar. De igual manera se realizó con la tarea correspondiente, ya sea de actividades de búsqueda de información, de ejercicios de aplicación o experiencias prácticas.

Al final del mes se sumaron todos los puntajes y se realizó una regla de proporcionalidad para calcular la calificación final tomando como máximo puntaje los que tengan más décimas y obtener cada uno de los alumnos sus calificaciones en forma coherente con sus desempeños.

La mayoría de alumnos quedaron muy satisfechos

tanto con la construcción sus aprendizajes como con sus calificaciones, que fueron altas (8,9 y 10), llegando a construir aprendizajes significativos dentro de un ambiente de cordialidad, que al ser un trabajo continuo, se construye el aprendizaje y se van evaluando, conocimientos, habilidades y actitudes en forma integrada, además de monitorear el desempeño de aprendizajes, cognitivos, actitudinales y procedimentales.

Agradecimientos

A la Universidad La Salle, Benavente, por darnos la oportunidad de presentar el presente trabajo, al Instituto Normal México por darnos la oportunidad de trabajar con sus alumnos de nivel de bachillerato, y la Normal Semiescolarizada de Educación Física “Celerino Cano Palacios” por darnos la oportunidad de estructurar la presente ponencia.

Conclusión

El trabajo docente en la materia de física contiene cierto grado de dificultad porque hay que construir en los alumnos aprendizajes factuales, conceptuales, procedimentales y estratégicos, además de formas de razonar, manejo de información, proceso de despejes, de conversión de unidades y de condiciones de diferentes contextos y que con esta estrategia se logra, reflejando se en la satisfacción de los alumnos.

Esta estrategia hace coherente el currículo, el proceso de aprendizaje con la evaluación.

Referencias Bibliográficas

- Ahumada, P. 2010. Hacia una evaluación autentica del aprendizaje. Paidós. México.
- Bisquerra, R. 2000. Métodos de investigación educativa. Guía Práctica. CEAC educación, manuales. Barcelona.
- Mc Cormick, R. M. James. 1997. Evaluación del curriculum en los centros escolares. Ed. Morata. Madrid.
- John Biggs. 2010. Calidad del aprendizaje universitario. Ed. Narcea, S.A. de ediciones España..
- Stufflebeam, D. y Shinkfield, A. 2005. Evaluación Sistemática, Guía teórica y práctica. Ed. Paidós. Barcelona.

La planeación didáctica medio indispensable para la enseñanza de la historia

Lili Xochitecatl Pantle
Lixp.and7@gmail.com
Escuela Normal Yermo y Parres

La educación en la actualidad ha sido severamente criticada por los bajos logros que se visualizan en los alumnos, además de la práctica deficiente de algunos maestros. Es por ello que cada vez el trabajo en el aula requiere de mayor compromiso para poder lograr resultados exitosos y con ello enriquecer la labor educativa.

De esta manera se realizó un análisis en el trabajo docente en donde se proyecta el uso esencial de la Planeación Didáctica en la organización y desarrollo de las estrategias de enseñanza.

El objetivo primordial es conocer la forma en que se realiza la Planeación didáctica resaltando su importancia, no como un mero instrumento burocrático o requisito solicitado por la dirección de la escuela, más bien como un medio fundamental para la estructuración de las secuencias de enseñanza acordes a lo marcado en el Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria.

Palabras Clave: Planeación didáctica, Estrategias de enseñanza, Enseñanza de la Historia, Aprendizaje de la Historia.

El presente trabajo es realizado por la culminación de este proceso de formación que se ha seguido durante ocho semestres que integran la Licenciatura en Educa-

ción Primaria, en el que se enriquecen las experiencias y conocimientos obtenidos a lo largo de la carrera, así como del último semestre en que se realizó el servicio social y en el que se tuvo la oportunidad de realizar un análisis de las experiencias de enseñanza, y así atender uno de los problemas a los que se enfrenta la educación hoy en día.

¿Cuál ha sido el problema de la educación en la actualidad, que ha obstaculizado lograr resultados exitosos en el aula y no ha permitido enriquecer la labor educativa?

Se eligió este tema tomando en consideración que gran parte de la responsabilidad la tiene el maestro, de crear ambientes agradables para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje y la principal herramienta con la que cuenta, es la Planeación Didáctica. Pues es aquí donde se organizan las sesiones de clase, además de las estrategias de enseñanza que se aplicarán a los alumnos.

Ante esta situación para que el grupo en el que se labora, se alcancen los propósitos establecidos, requiere que como docente en formación se realice la planeación didáctica acorde a las necesidades y estilos de aprendizaje de los alumnos.

También algunas situaciones de práctica docente anteriores hicieron que optara por este tema, al darme cuenta de la importancia que tiene realizar una planeación adecuada al grupo y grado escolar, para lograr los propósitos establecidos en el Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria.

Ante estas características y pensando en la problemática vista en el grupo de trabajo, se estableció un propósito general en el cual se vislumbran los alcances que se requieren para realizar el análisis de este documento, además se describen varios propósitos específicos que ayudarán a orientar el camino por donde se tendrá que avanzar.

Propósito general

Analizar los elementos de la planeación para aplicar estrategias de enseñanza que favorezcan el aprendizaje de la Historia.

Propósitos específicos

- Revisar Plan y Programas de estudio para conocer las competencias a desarrollar en los alumnos, además de los elementos que nos sugiere la asignatura.
- Conocer las necesidades e intereses además de los estilos de aprendizaje de los alumnos para poder diseñar estrategias de enseñanza acordes a estas.

- Analizar las formas de planeación del docente tutor y del docente en formación, rescatando elementos importantes de ambas secuencias para realizar las adecuaciones curriculares de acuerdo a las necesidades del grupo.
- Con ello realizar actividades que favorecieran el aprovechamiento y cumplimiento de los aprendizajes esperados además de que permitieran realizar una observación detallada de las situaciones que se presentaran, siguiendo una orientación mediante la:

Línea temática 1. Análisis de experiencias de enseñanza. El trabajo realizado en el grupo de 6° año grupo “A”, hizo que eligiera esta línea. El interés surgió por los problemas que se identificaron durante las actividades de observación y práctica en los semestres anteriores y por las experiencias en este ciclo escolar. Esta línea temática tiene entre sus características el análisis con detalle de las experiencias que se hayan experimentado en el grupo en el que se estuvo trabajando. Aquí se pudo observar los resultados obtenidos en las estrategias de enseñanza que se aplicaron, además los retos y dificultades encontradas al momento de emplear las actividades.

Por esta razón para la realización de este análisis de experiencias se tomó como núcleo temático, al Maestro, considerando su desempeño como influencia en el aprendizaje de los niños además de las características de la institución que influyen en el trabajo docente.

La Historia, una asignatura que es y será parte indispensable en la formación de los ciudadanos que conforman una nación, el conocimiento de ella permite notar la evolución de la sociedad, además de que propicia observar las acciones que hombres y mujeres han marcado en el devenir histórico.

Por ello a través del estudio de esta asignatura los niños tendrán que adquirir una conciencia de lo que acontece en la sociedad en la que viven, gran parte de la formación de este proceso le corresponde al docente, es él quien debe hacer que el alumno entienda el pasado partiendo del presente que le ha tocado vivir.

“Para crear ambientes de aprendizaje es esencial generar ambientes lúdicos que estimulen la curiosidad, la imaginación y la creatividad de los alumnos, cuestiones necesarias para producir nuevos aprendizajes. Es importante comprender que los ambientes educativos parten de una relación entre la curiosidad, el juego, el pensamiento y el lenguaje, tomando el juego como una parte vital y placentera de la tarea de introducirse en los aprendizajes”.

El juego es una herramienta que favorece el desarrollo de la creatividad y promueve la creación de aprendizajes además de que estimula el pensamiento. Como señala Philippe Perrenoud, (2007) “Desarrollar seriamente competencias representa mucho tiempo, pasa por otro compromiso didáctico y otra evaluación y exige situaciones de formación creativas, complejas y diferentes a las sucesiones de cursos y de ejercicios”

El maestro pondrá en práctica sus competencias docentes utilizando todos los recursos didácticos que necesite para la enseñanza, como fotografías, interactivos, multimedia, cine, recursos bibliográficos y hemerográficos.

Diana Vinay, (2009), tomando algunas premisas de Frida Díaz Barriga del Planteamiento Didáctico dice que la importancia de planear la tarea educativa radica en algo complejo y que no se estanca en elaborar un plan de trabajo escrito, sino que es estar consciente del alcance que va a tener ese plan, teniendo presente la responsabilidad de su acción, de la formación integral que formará en los alumnos y la trascendencia de lo aprendido en la vida futura de los educandos.

Habitualmente, la planificación funciona como una exigencia formal. En este sentido se le reduce a un mero instrumento administrativo, y deja de lado su función principal, que es de guía organizadora y estructuradora del trabajo docente.

El trabajo cotidiano del profesor es el que hace posible que los alumnos aprendan a este respecto José Luis Contreras (1992); afirma que enseñar es: “provocar dinámicas y situaciones en las que pueda darse el proceso de aprender en los alumnos”.

La enseñanza es una acción coordinada o mejor aún, un proceso de comunicación, cuyo propósito es presentar a los alumnos de forma sistemática hechos, ideas, y conocimientos, donde el educador juega un papel importante pues el reto al que se enfrenta es que los alumnos sean capaces de darle sentido a su conocimiento para que pueda ser utilizado para sus propios fines y no sólo para fines escolares.

Son tres etapas en el proceso de enseñanza, la primera prepara al alumno a través de la búsqueda de conocimientos previos que podrían propiciar u obstaculizar el aprendizaje, la segunda, activa esos saberes previos al presentar los contenidos y la tercera hace que ese saber se integre y lo pueda aplicar en cualquier situación.

Se comprobó que el proceso de enseñanza – aprendizaje es algo complejo ya que intervienen diferentes factores tales como el alumno, el maestro, la organización

de la escuela, el apoyo por parte de los padres de familia, la función de los directivos y por supuesto el contexto en la que se encuentra ubicada la escuela. De ello se puede mencionar que el alumno es el principal elemento ya que en gran medida depende de él para que se pueda lograr un trabajo eficaz en las aulas, es quien da la pauta para que este proceso de formación se alcance, aunque pueden llegar a intervenir en esta disposición su personalidad, sus amigos, su vida familiar, afectando de manera directa su aprovechamiento en la escuela.

También se pudo apreciar que los maestros sin duda juegan un papel preponderante de orientadores, y que son parte fundamental en el quehacer que atañe a la escuela y a la educación, son los creadores de esos ambientes de aprendizaje agradables que facilitan la instrucción de los alumnos, además de que depende de ellos en mayor grado generar situaciones de atención a la diversidad y ambientes inclusivos. Y que la Planeación Didáctica sin duda es un medio indispensable para la enseñanza de cualquier materia, para el logro de resultados fructíferos.

El presente trabajo trae consigo un sin fin de enseñanzas profesionales que ayudan a mejorar el desempeño en esta profesión tan importante para la sociedad en la que vivimos, entendiendo que esta es una carrera de vida, en la cual compartimos nuestros saberes.

Referencias Bibliográficas

- Ailsenberg Beatriz & Delia Lerner. (2008). *Escribir para aprender Historia*. Buenos Aires. Lectura y Vida. 22-31.
- Anthony, Robert N. (1969). "La contabilidad en la administración de empresas". México Unión Tipográfica Hispano Americana Pp 89.
- Ausubel, David Paul. (1960). "The use of advance organizers in the learning and retention of meaningful verbal material". *Journal of Educational Psychology*. Pp. 267-272.
- C.N.R.E.E. *Las Adaptaciones curriculares y la formación de profesores*. Serie
- Casanova, María Antonia. (1997). *Manual de evaluación educativa*, 2ª ed. Madrid: La Muralla. Pp. 177.
- Casares, Aponte Leslie & Cuevas, de la Garza Luis Fernando. (2007). *Planeación y Evaluación Basada en Competencias*. Editorial Trillas. Pp. 143.
- Celestin, Freinet. (1998). "Los planes de trabajo" en la organización del trabajo. *Técnicas Freinet de la Escuela Moderna*, siglo XXI, Barcelona, Lala/Barcelona, pp. 5 -31.
- Cerda, María Celeste. (2007) *¿Qué enseñamos cuando enseñamos Historia? la problemática transmisión de nuestro pasado reciente en el contexto escolar*. Córdoba. Cuadernos de educación. Pp. 175 -189
- Chávez, Valbuena Fernando. (2005). *Para enseñar hay que planear*. El educador. Mundo educativo.com Pp. 9 a 11
- Cohen, Dorothy, (2001) en "Cómo aprenden los niños" SEP, pp. 383
- Contreras, José Luis. (1990). *Estrategias de Enseñanza y aprendizaje, ¿Qué son?* SEP. Pp.2-13
- Curso básico de Formación continua para maestros en Servicio. (2010) S.E.P. México, D.F.
- Díaz-Barriga Frida. (2005). *Metodología de diseño curricular para educación superior*. México Trillas. p.12 – 16
- E. Martín. (1989). *Las adaptaciones curriculares en la Educación Primaria*. En
- C.N.R.E.E. *Las Adaptaciones curriculares y la formación de profesores*. Serie Documentos n17.
- Llorens, Monserrat. (1969) En "Didáctica de la Historia"; Barcelona, Vicens Vives, p. 104 -110
- Perrenoud, Philippe (2004). "Diez nuevas competencias para enseñar". España, Grao. Pp. 98-101
- Piaget Jean; (1988) "Piaget en el aula" el desarrollo cognitivo; Cuadernos de Psicología pp. 163,
- Plan de Estudios de Educación Primaria S.E.P. México, D.F. 2009. RIEB pp. 194-205.
- Pluckrose, Henry. (2002). "Enseñanza y aprendizaje de la Historia, ministerio de Educación y Ciencia". Ediciones Morata SL, Madrid. Pp. 277.
- Ramírez, Rafael. (2010). *Obras completas de Rafael Ramírez Tomo II*, Colección de la biblioteca del maestro veracruzano. Dirección General de Educación Popular. Pp. 241- 244.
- Reyes Ponce, Agustín. (1992) *Administración Moderna*, "Definición de planeación" Editorial Limusa. s/p.
- UNESCO (2005, p. 63),
- Villoro, Luis. (Vigésimo primera edición 2005). *Historia ¿Para qué?* Siglo XXI México D. F. Editores S. A. de C. V. pp. 35-52
- Vinay, Diana (Verano 2009. 2010). *Curso - taller "Organizando mi Docencia: Planeación Didáctica basada en Competencias"* planeamiento Didáctico Díaz Barriga, Frida. Universidad Iberoamericana.

El diario de trabajo como recurso metodológico para el análisis de la práctica intensiva en seis estudios de caso

Vega García María Guadalupe

guadaleprim@gmail.com

Dávila Casco María del Pilar

sapidi7@gmail.com

Badillo Márquez Guadalup

vicbadillo@gmail.com

López Pliego María Mercedes

priegomercedes@yahoo.com.mx

Vera Arana Guadalupe Yolanda

gveraarana@gmail.com

Sánchez Bautista María Patricia

patyzanchez@hotmail.com

Licenciatura en Educación Primaria del BINE en Puebla

Resumen

El propósito de esta investigación fue conocer el significado que tiene el diario de trabajo en estudiantes de séptimo y octavo semestres en los períodos de práctica intensiva. En el ciclo escolar 2010-2011, de la Licenciatura en Educación Primaria del BINE, bajo el Plan de estudios 1997.

La metodología es de corte cualitativo **estudio de caso**.

Los sujetos: seis estudiantes de séptimo semestre seleccionados de manera azarosa y asignándoles una investigadora para cada caso.

Los instrumentos utilizados: una ficha de identificación, el diario, entrevista, composición libre y ensayo. La bibliografía básica fue la consulta de los autores: Martín Porlan (1993) y Miguel A. Zabalza (2006).

Concluyendo los estudiantes refieren que el uso del diario les sirvió para el análisis, reflexión y mejora de su práctica docente.

Palabras clave: Diario, práctica intensiva, análisis, reflexión.

Justificación

La situación que viven las normales actualmente es difícil (periódico la jornada del 23 de junio de 2011), puesto que la realidad de éstas, es de un escenario político educativo en el que se da una serie de situaciones a nivel nacional.

Por un lado, se solicita el cierre de éstas, debido a que hay demanda de más de 200 mil docentes por plaza y no hay la cobertura deseada (jornada, 23 de junio de 2011 Claudio x. González). Y por otro, el esquema tradicional que aún permea a las normales, que ya no da respuesta a los intereses de los alumnos del siglo XXI.

Ante este panorama, es prioritario que las normales se conviertan en realidad en instituciones de Educación Superior y que como tales, en ellas se genere investigación para definir el rumbo de éstas y dar respuesta a las exigencias actuales que la sociedad demanda.

Al realizar un diagnóstico de lo que acontece en la LEP, específicamente con los alumnos de séptimo y octavo semestre en los cuales se ha encontrado que presentan dificultades para llevar lo teórico a la práctica o tal

vez su práctica docente carece de una fundamentación teórica, situación preocupante que también se ve reflejada en la construcción de su documento recepcional, ante esta evidencia se procedió a hacer una investigación de carácter exploratorio a través del análisis del diario de trabajo con seis estudios de casos de estudiantes de séptimo semestre, en quienes se identificó que si bien elaboraban su diario en semestres anteriores, no existía una construcción de éste de manera sistemática, tampoco se empleaba la información registrada para el análisis y reflexión de la práctica.

Planteamiento del problema

¿Cuál será el significado que le otorgan los estudiantes de séptimo- octavo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria del BINE al diario de trabajo como recurso metodológico, durante sus diferentes períodos de práctica intensiva en las escuelas primarias, durante el ciclo escolar 2010-2011?

Propósitos

Identificar cuál es el significado que le otorgan los estudiantes de séptimo-octavo semestres de la LEP del BINE, al diario de trabajo como recurso metodológico, durante sus diferentes períodos de práctica intensiva

Metodología

La presente investigación es de corte cualitativo se basa en *el método de estudio de caso*, en el cual los datos pueden ser obtenidos desde una variedad de fuentes, (Chetty, 1996).

La *estrategia de investigación* para resolver las interrogantes planteadas fue *la triangulación* de la información entre los instrumentos ya referidos, el universo fueron con seis docentes en formación de séptimo semestre de la LEP, seleccionados de manera azarosa y se les asignó una investigadora para cada caso.

Los referentes teóricos básicos fueron: Pórlan (1992) es el autor experto en este tema y *el Dr. Zabalza quien precisa en su obra "el diario de clase" además de citar a este importante autor Pórlan (1992), construye una metodología para el análisis e interpretación del diario de trabajo llamado diario de clase.*

El proceso metodológico para el análisis del uso del diario de trabajo de acuerdo a Zabalza, está en *relación a las Dimensiones de Análisis*: 1). *La estructura* la que conlleva a la forma de registrar el diario (congruencia, ortografía, Texto libre; si tiene formato, etc.)

estilo: narrativo o descriptivo, frecuencia (tiempo, extensión). 2). *El contenido* contiene aspectos redundantes, problemas y dilemas, Incidentes críticos, reflexión para la toma de decisiones. Y el último el *significado* que considera la relevancia, intencionalidad, sugerencias y o recomendaciones.

Se llevó a cabo en tres fases : inicio o diagnóstico, de desarrollo y Fase final, Interpretación y Sistematización de la información.

Conclusiones

Las conclusiones se presentan en relación a dos dimensiones de análisis: la forma o contenido y la estructura que guarda el texto.

En cuanto a los elementos de forma se observa de manera general, que los escritos son de carácter abierto porque no siguen una estructura definida, por lo regular son congruentes pero existen algunas dificultades sintácticas al manejar la concordancia en singular y plural del sustantivo y verbo, con pocos errores ortográficos y predomina un estilo narrativo-descriptivo.

En lo específico, sólo en un caso (5), se observa que no existen dificultades sintácticas, quizá porque la joven tiene mayor nivel lingüístico y maneja la coherencia interna en un texto. En otro de los casos (6), en un inicio la redacción del diario fue espontánea y de ca-

De manera general en relación al contenido se observa que son escritos poco profundos y en algunos el análisis de su práctica intensiva es superficial, sin profundizar en las situaciones críticas de la interacción en el aula y sobre todo les hace falta referentes teóricos que la sustenten y la contrasten. Tampoco establecen una relación causal sobre las problemáticas observadas.

rácter abierto, sin embargo, fue mejorando en el proceso de escribir. Por último, en el caso (4), el escrito era breve, escueto, descriptivo, con falta de argumentación. De manera general en relación al contenido se observa que son escritos poco profundos y en algunos el análisis de su práctica intensiva es superficial, sin profundizar en las situaciones críticas de la interacción en el aula y sobre todo les hace falta referentes teóricos que la sustenten y la contrasten. Tampoco establecen una relación causal sobre las problemáticas observadas. Sin embargo, en dos casos (5,6) a medida que fueron avanzando, existe una progresión en cuanto a sustentar sus registros. En relación a la estructura presentan un formato en los que coinciden los siguientes datos: fecha, nombre de la asignatura, tema o contenido a tratar, propósito, actividades con una extensión promedio de tres hojas de cuaderno, no se contemplan las Fases de Jackson para describir a detalle su práctica, pero si llegan a considerar la dinámica general de la clase, el enfoque que preside a la misma, lo que infieren en ella como problemáticas reales, dilemas, tareas que se realizan como estrategias instructivas, consignas que el docente da, materiales que se utilizan, secuencias y organización de las clases, diferencias de ellas entre una asignatura a otra, aunado a metodologías, materiales didácticos (ejemplo: niños con necesidades educativas especiales) y en algunos casos se ve reflejado el sentido humanista, son los casos que llegan a plasmar un pensamiento reflexivo, existe un sentido lógico entre las ideas que plasman, aunque les hace falta establecer una relación causal de las problemáticas identificadas, agrupan sus registros en categorías de manera general como la descripción de sus clases, conductas normativas del docente en formación, conductas de los niños, comunicación.

De manera general el significado que los seis estudiantes le otorgan al diario es que lo consideran como un recurso valioso para el análisis y la reflexión de su práctica.

Recomendaciones

Se sugiere que el diario se implemente desde el primer semestre de la carrera pero que se requisiere conforme a la metodología de análisis propuesta por Zabalza (2006) y no como un mero registro anecdótico, se promueva el análisis y la reflexión de la práctica docente y que impacte en la elaboración del Documento Recepcional, proporcionándole un seguimiento especial desde la línea de acercamiento a la práctica del plan 1997.

Agradecimientos

Docentes integrantes del Cuerpo de investigación: María Patricia Sánchez Bautista, Mtra. María Guadalupe Vega García, Mtra. Guadalupe Badillo Márquez y Mtra. Guadalupe Yolanda Vera Arana, Mtra. María del Pilar Dávila Casco y Mtra. María Mercedes López Priego y

Al Director de la LEP-Mtro. Carlos Ávila Romero y a los seis estudiantes de 7º y 8º semestres.

Referencias Bibliográficas

- Fernández Inmaculada, Cuadrado Isabel (2008). "Son conscientes los profesores de los recursos comunicativos que emplean en el aula" retomado de Revista Iberoamericana de Educación: 2º apartado Ejemplo de un artículo de estudio de casos
- GARCÍA G. y Garrido T. (1994). ¿Cómo conocer y mejorar la práctica docente de un profesor/a mediante el análisis de su diario de clase? Ciudad. Edit. Tavira (0214137x) - 1994, n. 11 -pp. 63-78
- MARTÍNEZ C. P.C (2006). El método de estudio de caso II cap."Estrategia metodológica de la investigación Científica. edit. Pensamiento y Gestión pp.165-193
- PORLÁN, R. (1991). El diario del profesor. (Un recurso para la investigación en aula) Díada Editoras 1ª. edición, Septiembre, 1991. Sevilla.
- PORLÁN, R. y J M (1993). "El diario como instrumento para detectar problemas y hacer explícitas las concepciones", "El diario como instrumento para cambiar las concepciones", "El diario como instrumento para transformar la práctica", Un recurso para la investigación en el aula, Sevilla, Díada Editora (Investigación y enseñanza. Serie Práctica, 6), pp. 21-71.
- PERRENOUD P.(2007). "Reflexión en la acción y sobre la acción. Antología de Séptimo Semestre LEP. México.
- SANABRIA, M. Ramirez de M. y M. Aspeé (2004). Decanato de Investigación, Universidad Nacional del Táchira, San Cristóbal, Venezuela. e-
- ZABALZA M. (2006). Diario de Clase. Editorial. España.



El diario de campo, un instrumento formativo en la Escuela Normal

Rosa Belén López Cordero

rbelenlc@gmail.com

Samantha Enriqueta Vaquero Martínez

samvaquero@hotmail.com

Instituto Jaime Torres Bodet

Resumen de la ponencia

El diario de campo en la formación inicial del normalista, debe de constituir un instrumento que facilite e impulse la sistematización de sus experiencias, durante su acercamiento a la escuela secundaria. Éste debe de conformarse no sólo como requisito de la práctica docente, dentro de la asignatura Observación y Práctica Docente, sino debe de ser un ejercicio de acompañamiento por parte del titular.

La elaboración del diario de campo bajo un proceso metodológico, permitirá concebir procesos y etapas del proceso enseñanza- aprendizaje, el desarrollo de los adolescentes y la gestión que se realiza en las escuelas secundarias. Es por eso que los registros en el diario de campo, deben hacerse organizados y coherentes.

Palabras clave: Diario de campo, formación docente.

Justificación

El diario es una narración de acontecimientos distribuida por días; particularmente, la escrita por una persona de su propia vida (Moliner, 2007, p.1032). Ante esta definición, la redacción de un diario resulta familiar; sin embargo para el docente en formación, este instrumento se convierte en parte de su formación inicial a la docencia, ya que constituye una conexión entre la teoría, la práctica y la reflexión como base de su formación.

Para Gavari (2006), la redacción del diario en la práctica, puede ser su fin en sí mismo, ya que de entrada el ejercicio de traducir al lenguaje escrito hechos y/o vivencias, le servirá al estudiante normalista para tener una bitácora de su formación profesional. Abrir el pensamiento a tales hechos o vivencias permitirá que los plasme generando la reflexión y la conciencia de los mismos.

Este ejercicio de escritura sintetiza los pensamientos, actos y además permite la adquisición de más datos, siendo la finalidad de su redacción la elaboración del pensamiento crítico, ante la realidad en la escuela secundaria y su labor como docente.

Dentro del programa de licenciatura en educación secundaria, el diario se perfila como el instrumento que llevará el registro de las reflexiones que les provoca cada experiencia en la escuela secundaria. Teniendo como propósito inicial (1ero y 2do semestre) registrar de manera libre la historia de su formación como maestros. Para este acercamiento al diario, no se solicita un rigor en su redacción, ya que se valora la remembranza espontánea y útil para el análisis. (SEP, 2008, p.22)

Para los siguientes semestres (3ro a 6to) el diario constituye un instrumento de vaciado de las experiencias de la práctica docente, ya que durante este periodo los estudiantes normalistas aprecian en situaciones reales de trabajo, la vida cotidiana en una escuela secundaria. Por lo tanto el diario de campo en los normalistas del Instituto Jaime Torres Bodet, constituye uno de los instrumentos fundamentales de apoyo a la formación inicial del docente, en la que se recoge y produce información de lo acontecido en un periodo de tiempo en relación a su práctica docente, durante su trayecto en la Escuela Normal.

La presente propuesta conforma un análisis de la elaboración del diario de campo en un grupo de 19 estudiantes, que cursan el 4to semestre de la licenciatura en educación secundaria con especialidad en matemáticas.

Planteamiento del problema

Para los docentes en formación, la elaboración del diario

de campo, en muchas ocasiones resulta ser un requisito para la evaluación y no un documento formativo que genere importancia en su trayecto por la Normal.

La percepción que tienen de éste, es que es un documento en donde plasman acontecimientos importantes o cosas que no deben olvidar, dejando a un lado uno de sus aspectos más trascendentes como lo es la reflexión de la práctica docente, resultado de la falta de metodología para elaborarlo, además de no tener claridad en cuanto a los elementos que debe contener y lo más grave aún no tener idea de cuál es el propósito de redactar un diario de campo.

Cuando el estudiante no cuenta con el acompañamiento docente a través del diario mismo, pueden evidenciarse incertidumbres al plasmar los conocimientos declarativos en función de la generalización; por lo que expresiones como “pienso” y “creo” constituyen parte de la redacción del diario.

Siendo para los docentes en formación no sólo un documento en el cual se registran los acontecimientos del día a día, sino en realidad un instrumento para autoevaluar su desempeño docente, para mejorar su labor profesional, queda de manifiesto la necesidad de proponer una metodología para la elaboración del mismo.

Objetivos de investigación

- Conocer el concepto y la importancia que dan al diario de campo los estudiantes normalistas para unificar criterios de conceptualización.
- Registrar la metodología que emplean en la elaboración del diario de campo, de tal manera que se proponga una sola metodología que los lleve a la reflexión de la práctica docente.

Metodología seguida en la investigación

La investigación es de tipo exploratoria descriptiva, ya que es la primera vez que se registran las opiniones y pensamientos de los alumnos normalistas con respecto al diario de campo; el proceso metodológico de esta investigación, inicio con la identificación del problema, ya que como titular de la asignatura Observación y Práctica Docente II, se observaba las dificultades y confusión por parte de los estudiantes con respecto a la elaboración del diario de campo. Para corroborar esta observación, se aplicó un cuestionario de ocho preguntas abiertas, que fueron contestadas por el grupo piloto; las cuales hacían referencia a las características del diario, su importancia, la metodología que emplean para su escritura, la opinión

sobre lo que hace falta en la redacción, el impacto de esté en su formación profesional así como la diferencia entre el informe de práctica y el diario de campo.

Se analizaron las respuestas y se comparó con los diarios de campo correspondientes a la anterior práctica docente, realizada en el mes de marzo. Para finalizar se estructuró una propuesta metodológica que establezca una mejora en la elaboración del diario de campo para los estudiantes.

Agradecimientos

Para la realización de esta investigación agradecemos las facilidades otorgadas por el Instituto Jaime Torres Bodet y el grupo de 4to semestre de la especialidad de matemáticas de la licenciatura en educación secundaria, de dicha institución.

Resultados logrados en la propuesta

Dentro de los resultados de la propuesta, fue la conformación de una metodología que considero primeramente lo establecido en el programa de la asignatura de Observación y Práctica Docente II, la cual menciona que la redacción del diario debe constituir una herramienta útil para analizar la práctica docente, tanto la que realizan los maestros de la escuela secundaria como la que los normalistas ponen en marcha (SEP, 2001) Para tal finalidad sugerimos como metodología para la elaboración del diario:

1. Redactar el encabezado del diario el cual consiste en nombre de la escuela secundaria en la que se practica, grado y grupo, fecha, número de sesión.
2. Tomar como base las preguntas rectoras que sugiere el programa las cuales son: y anotarlas dentro de la primera columna del cuadro
3. En la segunda columna describir de forma detallada la respuesta a las preguntas.
4. Tener un espacio de retroalimentación, pues de acuerdo a lo expresado por los alumnos normalistas, es necesario para ellos no solo que el maestro responsable de práctica docente funja como lector del diario de campo, sino que también les proporcione retroalimentación sobre la forma en que resuelven los problemas que se les presenta en la práctica docente.
5. Por último un espacio libre para anotar algunas situaciones relevantes con respecto a la práctica docente que no den respuesta a ninguna pregunta rectora.

Además de la metodología descrita anteriormente sugere-

rimos que el maestro responsable de práctica docente recuerde a los alumnos con frecuencia cuál es el verdadero propósito del diario de campo, así como su concepto.

Dentro de los resultados de la propuesta, fue la conformación de una metodología que considero primeramente lo establecido en el programa de la asignatura de Observación y Práctica Docente II, la cual menciona.

Conclusiones

En definitiva la formación inicial del profesional de la educación, debe de considerar que el diario de campo es un instrumento para reflexionar sobre los sujetos y las interacciones en el aula, los saberes y los conocimientos que se producen en la escuela secundaria.

Con el conocimiento recién adquirido durante las observaciones y la práctica docente, el normalista puede hacer inferencias, las cuales puede aplicar y comparar, evitando que únicamente trascienda el nivel de la repetición, memorización o ejecución de pasos sin mayor sentido para el docente en formación. La experiencia de elaborar un diario de campo, debe de situarlo en un nivel del pensamiento productivo.

Referencias Bibliográficas

- Moliner, María. (2007). Diccionario de uso del español. Greos: Madrid.
- Gavari, Elisa. (2006). Estrategias para la observación de la práctica educativa. Centro de Estudios Ramón Areces: Madrid
- SEP. (2008). Programas y materiales de apoyo para el estudio Iro y 2do semestre. Escuela y contexto - Observación del proceso escolar. SEP: México
- SEP. (2001) Antología de la asignatura Observación y Práctica Docente II. SEP: México.

El uso de dibujos animados como recurso didáctico para el desarrollo de competencias en la asignatura de ciencias I

Alan Bravo Reyes

Combuzken_2388@hotmail.com

Asesora: Mtra. Carmen Arely Merino Loza

“Instituto Jaime Torres Bodet”

Cuatlancingo, Pue.

Resumen

Actualmente la mayoría de los docentes optan por ser tradicionalistas llevando a cabo la misma estrategia de enseñanza, sin contemplar que los jóvenes necesitan de formas de trabajo llamativas y diferentes para incorporarse al proceso enseñanza-aprendizaje. Esta investigación se basa en utilizar dibujos animados para enseñar ciencias (biología en primer grado de secundaria), sus procesos, interacciones y adaptaciones y una proyección de videos de animaciones, posteriormente vendrá la vinculación de la ésta con las ciencias. Es aquí donde el alumno será capaz de asociar las animaciones que se le presentan con los procesos biológicos, desarrollando las competencias para la vida, como: el aprendizaje permanente y el manejo de información.

Palabras clave: recurso didáctico, desarrollo de competencias, ciencias I.

Antecedentes y Justificación

Entre las diversas formas de enseñanza existentes encontramos aquellas que son creativas, elocuentes y divertidas que atrapan la atención del alumno mediante diversos medios o materiales y que en ocasiones superan la misma imaginación del docente.

Desde hace algún tiempo se ha implementado una forma de trabajo a partir del uso de dibujos animados para la enseñanza de contenidos a través del comic y la historieta. Pero no se han utilizando los dibujos animados del agrado de los alumnos, para vincular lo que ellos ven con el conocimiento (ciencias I).

Para así desarrollar en el alumno una gran gama de habilidades como la reflexión, la comprensión, el pensamiento crítico etc. Posteriormente competencias para la vida.

El contexto educativo no es ajeno al uso de dibujos animados para la enseñanza, pues a menudo se ven los libros de texto con ilustraciones de caricaturas, pero el usar dibujos animados del agrado de los alumnos da otra visión en la forma de trabajo y trae un impacto en los estudiantes, sabemos que estamos en una sociedad que demanda la actualización de conocimientos y capacidades, por ello se desarrollo esta investigación.

Planteamiento del problema: ¿De qué manera los alumnos de primer grado de secundaria logran desarrollar competencias para la vida mediante una motivación intrínseca a través de la vinculación de los dibujos animados con los contenidos de la asignatura de ciencias I?

Objetivos de investigación

- Crear una forma de trabajo innovadora para fortalecer habilidades de trabajo docente, contribuyendo al desarrollo de competencias didácticas.
- Promover el interés del alumno para aprender y comprender la asignatura de forma amena y divertida, desarrollando en ellos competencias para la vida.

Metodología y línea temática:

Desarrollando una investigación aplicada y sustentada con diversos autores, se llevo a la práctica el uso de dibujos animados como recurso didáctico para el desarrollo de competencias en la asignatura de ciencias I, en la escuela secundaria técnica 59 ubicada en San Francisco Ocotlán, con un grupo de primer grado con 38 alumnos de edades entre 12 y 13 años. Se abordaron temáticas del bloque 2: nutrición, desarrollando la investigación en un periodo de cuatro semanas a partir del 22 de noviembre de 2011 al 12 de enero de 2012. Con fundamentos teóricos se logró la aplicación de la misma, primero se hacia explicación del tema ambientando con dibujos animados y se ejemplificaba con los videos de caricaturas referentes al tema. Analizando y concentrando información relevante y adecuada mediante diversas formas, entre ellas:



encuestas sobre el trabajo, apoyo del diario de trabajo, rúbricas de valoración del desempeño en clase y productos de clase realizando la vinculación de las animaciones con los contenidos de la asignatura (ciencias I).

La investigación realizada con base en sus métodos y estrategias, así como los recursos utilizados se ubica en la línea temática: Estrategias de enseñanza-aprendizaje para las diferentes asignaturas.

Resultados

Con la aplicación de la propuesta didáctica, se descubrió que los alumnos están influenciados por la televisión, y asocian lo que ven en ella, ya que estando en una etapa de cambios de la niñez a la pubertad suelen experimentar diversas actitudes, conservan la inocencia de un niño pero a veces reflejan la actitud de un adolescente, adoptando características de ambas etapas. Después de un análisis de la información, como resultado se noto que la mayoría de los alumnos identificó rápidamente los procesos biológicos, comprendieron de manera fácil y rápida el tema que se trataba, formularon sus explicaciones totalmente lógicas, coherentes y sobre todo verdaderas, fundamentadas en los textos que leían. Es importante resaltar que en cada proceso que ellos describían siempre venía acompañado de un: “como en la caricatura de...”

En otras sesiones de trabajo sin aplicación de propuesta se confirmo que los alumnos aprendieron con esta estrategia, seguían participando con base en las animaciones, comentaron que aprendieron más con la forma de enseñanza aplicada, nombraron que hubo mayor expresión con ellos mediante los dibujos animados y pudieron entender mejor, pues no entendían lo que decían sobre las ciencias. Ampliaron sus habilidades para vincular las animaciones con la temática abordada en ciencias, lo cual permitió desarrollar competencias para la vida. Los alumnos fueron guiados de forma correcta y adecuada, identificando que también existen formas elocuentes y divertidas donde se encuentra inmerso el conocimiento.

Agradecimientos

Por el constante apoyo para la realización de esta investigación agradezco las atenciones brindadas a la comunidad educativa de la Esc. Sec. Téc. N° 59. A la Mtra. Carmen Arely Merino Loza por su asesoría el este proceso. A la Profra. Martha Guadarrama Alvarado por el apoyo y guía en la realización de las actividades. Especialmente a los alumnos de primero “E” por su colaboración.

Conclusiones

Al estar en una interacción más directa con las caricaturas el alumno recordará cuando las vea con base en que están sustentadas, y al saber esto habrá logrado desarrollar diferentes habilidades, en palabras más concretas, desarrollará competencias para la vida, la competencia para el aprendizaje permanente implicando la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de su vida y la competencia para el manejo de la información que se relaciona con la sistematización de información; el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios. El alumno reflejará en la realidad los conocimientos obtenidos pero sin mencionar las animaciones, tendrá en cuenta como lo aprendió pues al tiempo que sucedió se divirtió haciendo más fácil la retención de información. En general el estudiante pondrá en práctica lo que sabe en situaciones auténticas donde seguirá aprendiendo para ser competente en su vida.

Referencias Bibliográficas

- Briceño, C. (2005) La prensa y la caricatura como fuente de información en el proceso educativo. Consultado el 2011,09,21 en <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/24017/2/articulo8.pdf>
- Bustamante, G. (2003). El concepto de competencia III. Un caso de recontextualización: Las “competencias” en la educación colombiana. Bogotá: Sociedad Colombiana de Pedagogía.
- Cairo G. (2000). Una cuestión preliminar al análisis de contenido de los dibujos animados. Consultado el 2012,02,19 en <http://www.comfer.gov.ar/documentos/pdf/dibujos.pdf>
- Mendoza, Y. (2001) El maestro creativo. Algunas reflexiones en torno a su existencia. consultado 2011,09,23 en <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/356/35651502.pdf>
- Monereo C. (1999) Estrategias de enseñanza y aprendizaje: Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Consultada el 2012,02,08 en: <http://www.terras.edu.ar/jornadas/119/biblio/79Las-estrategias-de-aprendizaje.pdf>
- Perrenoud, Ph. (1999). Construir competencias desde la escuela. Santiago de Chile: Dolmen Ediciones.
- Úbeda P. (2000). El cómic contextualizado en la clase de ESP para arquitectos: El diseño de una unidad. Consultada 2011, 09,13 en: <http://www.ucm.es/BUCM/revistas/edu/11300531/articulos/DIDA0000110265A.PDF>

El uso de las tecnologías de la información y la comunicación para el aprendizaje de los temas de respiración en la asignatura de Ciencias I

Amayrani Mora Caballero

mayalex_99@hotmail.com

Asesora: Mtra. María Guadalupe Loza Jiménez.

“Instituto Jaime Torres Bodet”

Cuautlancingo, Puebla

Resumen de la ponencia

De acuerdo a la reforma educativa 2006 se sugiere que los alumnos de educación secundaria desarrollen sus competencias en el manejo y búsqueda de información. En la actualidad el desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ha impactado el ámbito educativo, ya que mediante ello se logra desarrollar habilidades para construir el conocimiento y contribuir para que los estudiantes puedan tomar las decisiones adecuadas y solucionar los problemas a los que se enfrenta. La presente investigación se realizó en un grupo de 1° de secundaria en la Tec. 74 en el que se utilizó las tecnologías de la información y la comunicación en la cual participe utilizando este recurso, favoreciendo el aprendizaje en el aula de ciencias correspondiente al bloque 3 La respiración.

En este tiempo de cambios paradigmáticos, el uso de la tecnología resulta práctico para acercar a los alumnos a los temas de ciencias Y es de gran importancia y necesario que los docentes (en formación o en servicio) dominen las nuevas tecnologías para promover el aprendizaje en sus alumnos.

Palabras clave: TIC, aprendizaje colaborativo, investigación, habilidades.

Antecedentes y justificación

La implantación de las tecnologías de la información y comunicación, en la educación es un proceso que se encuentra latente, encontramos muchos retos por atender, ahora la información fluye en exceso, por medio de la red transformando las formas de enseñar y aprender de los alumnos, pero muchas veces no se hace el uso adecuado. Los docentes debemos estar preparados para utilizar y analizar la información adecuada, ayudando al alumno a construir su conocimiento

Las herramientas que nos presentan, de nada servirían si no las enfocamos a las necesidades que encontramos en el aula. Los alumnos se han visto inmersos en este cambio tecnológico, a diferencia de los adultos, ellos tienen un manejo innato de la tecnología motivo por el cual es necesario que los docentes se interesen en los avances tecnológicos y utilicen éstos como apoyo al mejoramiento de los contenidos curriculares.

Palomo, Ruiz y Sánchez (2006) señalan que las TIC ofrecen la posibilidad de interacción que pasa de una actitud pasiva por parte del alumnado a una actividad constante, a una búsqueda y replanteamiento continuo de contenidos y procedimientos. Aumentan la implicación del alumnado en sus tareas y desarrollan su iniciativa, ya que se ven obligados constantemente a tomar “pequeñas” decisiones, a filtrar información, a escoger y seleccionar.

Planteamiento del problema

En muchas ocasiones a los estudiantes de educación secundaria no les interesa la clase de ciencias por ser monótona y tradicionalista y esto es insuficiente para desarrollar competencias.

El uso de las TIC en el ámbito educativo es una herramienta fundamental para que los jóvenes adquieran conocimiento, no solo les sirva para comunicar necesidades e intereses; si no también pueda expresar sus aprendizajes y escuchar el de sus compañeros adquiriendo conocimientos a los que no tenían acceso.

¿Cómo puede un estudiante de primero de secundaria aprender los procesos de respiración a través del uso de las TIC?

Objetivos de investigación

Favorecer el aprendizaje de los temas de respiración a través del uso de las TIC en alumnos de primer grado de secundaria.

Metodología y línea temática

Se trata de una investigación aplicada la cual se realizó de una manera reflexiva para poder incluir las ideas de los diferentes autores en la práctica. El estudio se realizó en la escuela secundaria técnica N°74 en FOVISSSTE, San Roque, Puebla. Se llevó a cabo en un grupo de primer grado de educación secundaria integrado por 42 alumnos de entre 12 y 13 años de edad. En el ciclo escolar 2011-2012 en los meses de Enero y Febrero correspondiente al bloque 3 La respiración.

Esta investigación se realizó en 15 sesiones con la aplicación de la tecnología utilizando webquest, videos informativos, presentaciones en power point, elaboración de trípticos.

La línea de investigación en la que se ubica es competencias educativas.-

Resultados

Durante la aplicación de la propuesta se lograron desarrollar habilidades de los alumnos tales como identificar el funcionamiento de los órganos de la respiración. El utilizar las TIC para lograr un aprendizaje permanente en el desarrollo de las clases, permitió a los alumnos aprender a plasmar ideas principales, reconocer la importancia de analizar, sintetizar y utilizar información, deducir la relación entre contaminación y enfermedades respiratorias, relacionar la contaminación ambiental con enfermedades respiratorias, reconocer cómo prevenir las enfermedades respiratorias, conocer las implicaciones de fomentar hábitos que afectan la salud, comparar las estructuras respiratorias entre los seres vivos aeróbicos, distinguir las capacidades de los organismos que realizan la respiración anaerobia.

Los alumnos de primero de secundaria lograron desarrollar destrezas a través del uso de las TIC como indagar información sobre los temas de respiración, sistematizar la información mediante las preguntas planteadas, expresar sus ideas con claridad, interpretar la información, hacer buen uso de la información para la obtención de un aprendizaje permanente.

Agradecimientos

Le agradezco a cada uno de los alumnos que me dieron la oportunidad de brindarme su apoyo en la realización de esta investigación. De la misma manera reitero mis más sinceros agradecimientos a la titular de la asignatura de Ciencias I, la Mtra. Silvia Rodríguez Huerta por permitirme realizar mi servicio y práctica docente con sus

grupos, por ser tan estricta e involucrarme en las actividades que realiza un docente. Agradezco a la Dra. María Guadalupe Loza por sus asesorías por encaminarme en la labor docente, por motivarme para seguir adelante por esos ánimos y esa buena actitud que siempre mantuvo en cada una de las asesorías.

Conclusiones:

Es muy importante que exista una interacción comunicativa entre profesorado y alumnado, puesto que ello, facilitará el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de las nuevas tecnologías en Educación secundaria.

Esto fomenta el buen resultado de las actividades formativas, porque tanto el profesorado como el alumnado de educación secundaria aprenden el uno del otro.

El profesorado de la licenciatura en educación secundaria debe ser mediador y facilitador de aprendizajes más que trasmisor de contenidos.

Los docentes de la especialidad de biología debemos desarrollar, proponer y ser creativos en las actividades que se realicen a través de las TIC, ya que los resultados que se obtienen son favorables. El proceso de aplicación con los estudiantes de Educación secundaria a través de esta metodología fue un éxito, superando todos los obstáculos que se puedan presentar. El progreso, la actualización de recursos docentes y la calidad de la enseñanza permiten mejorar la aplicación de las nuevas tecnología en la práctica docente,

Debemos luchar por el cambio que producen las nuevas tecnologías en esta etapa educativa, para conseguir un desarrollo óptimo en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado. La implicación activa y la continua formación del profesorado de la Licenciatura en Educación Secundaria en la especialidad de Biología es fundamental para lograr una calidad en la Educación.

Los alumnos identifican información, la seleccionan, la comparan, la comprenden y la aplican en su vida diaria.

Referencias Bibliográficas

- Joyanes, L. (1997): *Cibersociedad. Los retos sociales ante un nuevo mundo digital*. Madrid. Mc Graw Hill.
- Mcfarlane, Angeles (2001): *El aprendizaje y las tecnologías de la información*, España, Santillana.
- Duart, J. y Sangrà, A. (2000): *Aprender en la virtualidad*. Barcelona. Gedisa.
- Carrier, Jean-Pierre (2002): *Escuela y multimedia*, México, D.F., siglo veintiuno.

Fortalezas y debilidades de la Universidad Pedagógica Nacional y Ulsa Neza un estudio de campo

Guzmán Caballero Ana Karen

Krenguzc_9@hotmail.com

León Sánchez Ana Angélica

Peknaangye@hotmail.com

Paredes Rosas Karen Paulette

Paulet_delux_jn27@hotmail.com

Universidad La Salle Nezahualcóyotl

Resumen

Como parte de la formación de los pedagogos en las universidades se llevan a cabo prácticas de observación a instituciones de diferentes niveles educativos, en las que se pretende identificar el actuar cotidiano de las autoridades, docentes, alumnos y en general de la comunidad escolar a la que pertenecer.

El pasado 23 al 25 de abril se llevaron a cabo las prácticas de observación en la UPN Ajusco en un horario de 9:00 am a 12:00 pm.

Una de nuestras primeras actividades planeadas era la presentación ante las autoridades correspondientes de la universidad pero al parecer no sabían de nuestra visita, sin embargo ellos nos sugirieron que siguiéramos con nuestra planeación, por lo tanto comenzamos a realizar las observaciones a las instalaciones y servicios que cuenta la UPN con base a las listas de verificación.

Posteriormente realizamos algunas entrevistas a alumnos y al personal docente de la institución.

Finalmente realizamos una observación de clase para distinguir la forma de trabajo tanto del docente como alumno e identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas y el contexto en el que se desarrolla el alumno.

Palabras clave: Educación superior, pedagogía, formación profesional.

Justificación

El presente trabajo busca analizar de forma comparativa las características de la formación de los pedagogos en la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad La Salle a partir de los datos obtenidos durante la semana de prácticas del 4° semestre de la licenciatura en pedagogía de la ULSA Nezahualcóyotl.

Problema

¿Existen diferencias de fondo en la formación de los pedagogos en dos universidades diferentes?

Objetivo

Conocer las instalaciones de la UPN, identificar las dinámicas del docente y el alumno en el grupo y realizar entrevistas con directivos, docentes, alumnos de la UPN para comparar las condiciones en las que nos formamos los pedagogos de ULSA Nezahualcóyotl.

Metodología seguida

Nos apoyamos en una metodología de corte cualitativo, con tendencia etnográfica y con observaciones no participativas, utilizando instrumentos como: lista de cotejo, guía de observación y entrevista estructurada.

Nos presentamos con una guía de preguntas para entrevistar a directivos en la que incluimos preguntas acerca de la función que desempeña y experiencias personales; el conocimiento de la misión y visión de la institución. Por otra parte, verificamos las instalaciones con las que cuenta la institución, examinar los servicios de la misma e identificar el mapa curricular que sigue la preparación que tienen los alumnos de la universidad.

Otra actividad es la de entrevistar a los docentes y al alumnado de la UPN. Mediante la observación de clase identificar las estrategias de aprendizaje, la forma de trabajo de ambas partes.

Línea temática

La pedagogía como profesión, es confundida con el normalista, pero sus competencias profesionales son distintas, sin embargo se puede preguntar si la pedagogía es la misma que se enseñan en las distintas instituciones que los forman.

La UNAM es la escuela de mayor tradición en ese sentido, pero a partir de 1978, la UPN le ha hecho una



competencia frontal, formando pedagogos con características particulares como la formación en procesos de intervención educativa que les permite trabajar en grupo en grupo (UPN, 2012).

La ULSA México, ha desarrollado una escuela de ciencias de la educación en el D.F., y en una institución hermana, de reciente formación ULSA Netzahualcóyotl, forma específicamente pedagogos, (ULSANEZA, 2012).

Los pedagogos en formación responden a las tensiones del medio donde se encuentra la escuela, su orientación va a poner al servicio de la comunidad sus saberes, siguiendo el principio humanista de Juan Bautista De la Salle.

Resultados logrados

Las practicas de observación las desarrollamos con el apoyo de personal docente, personal administrativo como el de la comunidad estudiantil de la UNP.

Dentro de las debilidades de la institución pudimos notar

- la corrupción y burocracia (ausentismo de maestros) por parte de los profesores.
- No escuchan a su población estudiantil haciendo caso omiso a sus necesidades.
- Dentro de la misma institución no se cumple con el reglamento
- Tienen pocas horas frente a grupo los docentes.

Algunas de las fortalezas son:

- Contribuir a la toma de decisiones en materia educativa
- Programas de educación en línea
- Capacitación de docentes de educación indígena
- Cuentan con la biblioteca Gregorio Torres Quintero reconocida en América Latina por su colección especializada en el campo educativo, su acervo está en constante actualización y supera los 300 Mil volúmenes

En comparación con los elementos análogos de la ULSA Netzahualcóyotl, podemos decir:

- No se permite la disfunción de la burocracia (ausentismo de maestros) en los profesores, los directivos son estrictos al respecto.
- Se escucha de forma constante a la población estudiantil sobre sus necesidades.
- Dentro de la misma institución no se cumple con el reglamento (hay similitud)

- Tienen pocas horas frente a grupo los docentes debido a que no hay de tiempo completo.
- Los docentes contribuyen poco a la toma de decisiones sobre el modelo educativo de ULSA
- Inicio de el uso de apoyo en línea de los Programas educativos
- Capacitación de docentes semestralmente
- Biblioteca pobre en acervo sin colecciones especializadas en el campo educativo.

Agradecemos

La oportunidad que la UPN nos brindo para realizar dichas practicas.

Conclusiones

Las diferencias en los modelos, forma de financiamiento y condiciones de infraestructura y tradición dentro del ámbito pedagógico, permite observar brechas entre la UPN y la ULSA Netzahualcóyotl lo que deriva en una formación de pedagogos diferente y con distintas orientaciones lo que habla de lo amplio del campo de la pedagogía.

ULSA Netzahualcóyotl busca forma pedagogos con una tendencia humanista, que se preocupe más en la persona, en tanto que en la UPN los pedagogos van más a desarrollar aspectos técnicos y sociales no necesariamente humanistas, esa es la diferencia entre ambas, independientemente de la tradición de una y su infra estructura.

Referencias Bibliográficas

- UPN (2012) Portal de la UPN Ajusco. Disponible en www.upn.mx/ Acceso 20/04/2012.
- ULSANEZA (2012) Portal de la Universidad De La Salle Netzahualcóyotl. Disponible en <http://www.ulsaneza.edu.mx/> acceso 20/02/2012.

Desarrollo de competencias a través de actividades lúdicas en los temas de reproducción en primer grado de secundaria

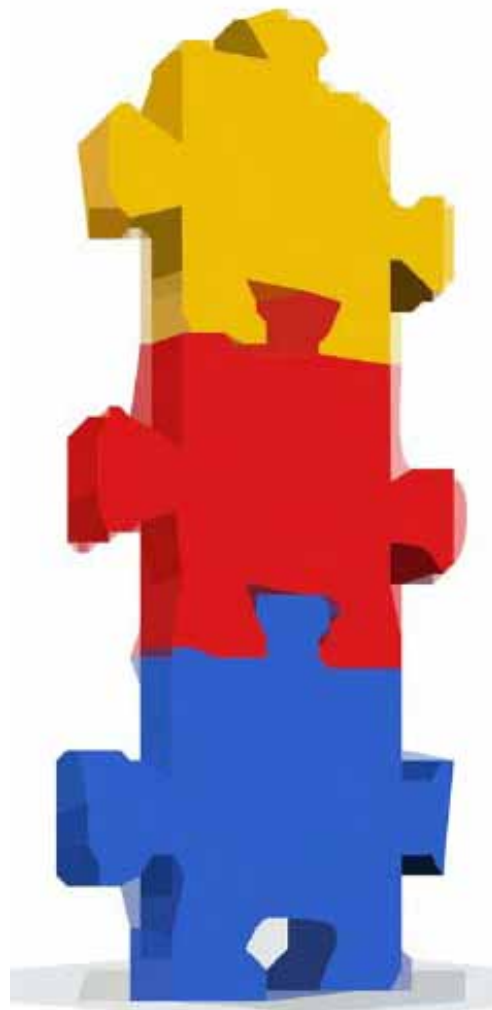
Athalia Jeanette Estrada Roldán

a_jeanette@hotmail.com

Asesora Mtra. María Guadalupe Loza Jiménez

Instituto Jaime Torres Bodet

Cuautlancingo, Puebla



Resumen de la ponencia

La siguiente investigación está enfocada en el desarrollo de competencias a través de actividades lúdicas, específicamente en temas de reproducción correspondientes a la asignatura de ciencias en primer grado de secundaria tomando en cuenta características propias de los integrantes del grupo en que se aplicó dicha propuesta utilizando estrategias que favorecen el aprendizaje de los alumnos de secundaria. Sin duda alguna recurrir a actividades lúdicas favorece el desarrollo de competencias y aprendizaje de los alumnos, especialmente en los temas de reproducción que generalmente son difíciles de abordar.

Palabras clave: Competencias, Actividades Lúdicas, Estrategias educativas.

Antecedentes y justificación

Siendo docente en formación es posible notar algunas condiciones educativas del alumnado en escuelas secundarias, específicamente en la asignatura de Biología, la cual sólo se imparte durante un ciclo escolar; las estrategias de enseñanza que promueven el interés mostrado en

los alumnos hacia el aprendizaje de la misma asignatura nos da a entender el oportuno uso de las actividades lúdicas favoreciendo el desarrollo de competencias.

Los temas de reproducción implican ciertas dificultades para su abordaje en el aula, por las características propias de los adolescentes, sin embargo abordarlos a través de actividades lúdicas permite al docente brindar cierta confianza y seguridad en el manejo de los mismos.

Planteamiento del problema

Tomando en cuenta las características que los alumnos muestran dentro del aula, se han empleado estrategias que favorezcan el aprendizaje. Las actividades lúdicas además de agrandar a los educandos fortalecen la relación entre ellos y el docente.

¿Cómo los alumnos de primer grado de secundaria, pueden desarrollar sus competencias en el abordaje de los temas de reproducción mediante la aplicación de actividades lúdicas?

Objetivos de la investigación

- Que los alumnos de primer grado de secundaria lo-

gren desarrollar competencias a través del abordaje de los temas reproducción con ayuda de actividades lúdicas para el logro un mejor aprendizaje.

- Desarrollar competencias para el manejo de información mediante la búsqueda, evaluación y sistematización de la misma.

Metodología y línea temática

La propuesta aplicada en la Escuela Secundaria Federal #11 “Jorge Murad”, con el grupo 1”A”, formado por 15 mujeres y 13 hombres duró un lapso de 2 meses, constó de 15 sesiones durante el bloque de reproducción. De los cuatro grupos de primer grado el considerado para la aplicación de propuesta denotó durante el ciclo escolar características propias de los estudiantes como interés por la clase. Se diseñó un plan general de trabajo el cual incluyó, situaciones auténticas de aprendizaje y conflictos cognitivos que fueron abordados con actividades como: Lotería, memorama, ¿Qué es?, Crucigramas, el buzón de las ideas, “simulando”, entre otras.

Cada actividad requirió a su vez de procesos de valoración para identificar el desarrollo de las competencias establecidas.

Ésta investigación se ubica en la línea temática número 5.- “Estrategias de enseñanza-aprendizaje para las diferentes asignaturas”.

Resultados

Los resultados obtenidos muestran el cumplimiento de los objetivos que fortalecieron las Competencias para el aprendizaje permanente, para el manejo de la información, para el manejo de situaciones, para la convivencia y para la vida en sociedad.

Las evaluaciones permitieron identificar que se mejoró el desempeño académico en el grupo.

Se logró despertar el interés y la participación de los estudiantes mediante las actividades.

Lograron desarrollar habilidades como; discriminación, memoria, razonamiento inductivo y deductivo, comprensión, localización y selección de información.

Agradecimientos

Agradezco a la avezada Dra. María Guadalupe Loza Jiménez, quien asesoró la realización del presente trabajo. A la Dra. Icela Lobato Sánchez, quien afablemente me auxilió durante la realización y aplicación de la propuesta didáctica y a la participación estelar de los alumnos de la Escuela Secundaria Federal No. 11 “Jorge Murad”, ya

que este trabajo no hubiera sido posible sin ellos.

Conclusiones

Resulta inefable la experiencia vivida durante el proceso de enseñanza-aprendizaje mientras se promueve y mantiene un ambiente oportuno para la realización de actividades lúdicas, utilizando la adecuada metodología sustentada en teorías pedagógicas y en pro de cumplir un objetivo.

Con la aplicación de la presente propuesta se puede concluir que:

Las actividades lúdicas son inherentes al ser humano y dentro del aula se pueden identificar con dos vertientes: como un fin en sí mismo, como actividad placentera y, como un medio que pretende el logro de competencias en el abordaje de de los temas de reproducción.

Las actividades lúdicas se pueden manejar de dos formas: de manera vertical, es decir en todas las edades y en todas las etapas educativas; y de manera horizontal, es decir en todos los niveles, cursos, grados o asignaturas.

Las actividades lúdicas permiten el desarrollo de competencias, ya que a través de ellas, se permite el desarrollo cognitivo, a través de la resolución de problemas planteados; el desarrollo de habilidades y destrezas; el desarrollo social. A través del juego colectivo se fomenta la cooperación, la tolerancia, el respeto, la participación y la equidad; y el desarrollo afectivo, ya que se establecen vínculos personales entre los participantes.

El juego tiene un carácter recreativo, pero debemos considerar la importancia de su introducción en las clases y en el abordaje de temas que propician tensión o “vergüenza”, como son los temas de reproducción, y aprovechar su carácter intrínseco como motivador y desinhibidor para los alumnos.

Referencias Bibliográficas

- Jiménez, Carlos Alberto. 2005. Inteligencia lúdica. Aula Abierta. Bogotá Colombia.
- Díaz Barriga, Frida. 2010 Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Mc Graw Hill. D.F. México.
- Pick, Susan. (2007) Planeando tu vida. Ed. Ariel. México.
- Taller de Actividades lúdicas en la escuela. (2006). Jóvenes Cooperantes. Revisado el 2012/04/30 en www.info-ab.uclm.es/...los%20talleres/TALLER_Actividades_Ludica...

Manejo de procesadores de texto basado en competencias

Augusto Galicia López

augalicia@hotmail.com

Centro Escolar Comunitario del Sur

Marisol Calderón González

marisol_c@hotmail.com

Universidad Tecnológica de Puebla

Universidad Tecnológica de Huejotzingo

Resumen

Se efectúa una propuesta didáctica que consiste en el diseño de un curso de procesadores de texto dirigido a estudiantes de las diferentes carreras de técnico superior universitario (TSU) de la universidad tecnológica de Puebla, a través de la implementación de actividades de corte constructivista apoyadas en una plataforma virtual de aprendizaje. Las actividades se organizaron en unidades didácticas denominadas planes de sesión, las cuáles están apegadas a la norma de competencia laboral CRCH0542.01 “Diseño e impartición de cursos de capacitación”

Para llevar a la práctica esta propuesta, se implementó el citado curso, entre el 11 y 15 de abril de 2011 en la universidad tecnológica de Puebla, dirigido a estudiantes que tuvieran el interés o la necesidad de desarrollar reportes formales, como tesinas o reportes de estadía.

Finalmente, se hace un análisis del proceso así como de los resultados obtenidos con el diseño y la aplicación del curso de manejo de procesadores basado en competencias con apoyo de una plataforma virtual.

Palabras clave: Competencias, NTCL, Plataforma Virtual, Procesador de textos, Diseño de un curso.

Justificación

Debido a las tendencias educativas en la implementación de diseños curriculares basados en competencias, es altamente recomendable iniciar una sistematización en

las propuestas de implementación didáctica de los cursos que se ofrecen en las instancias educativas formales, por tal motivo, la presente propuesta se aboca a ofrecer un diseño basado en competencias con la inclusión de herramientas de las TIC.

La impartición del curso basado en el diseño de esta propuesta, enfatiza la utilización de las actividades constructivistas junto con las que ofrece una plataforma virtual de aprendizaje.

Por otra parte, para la conveniencia de los estudiantes de la UTP que están haciendo estadías profesionales, o a punto de realizarlas, se hace la propuesta de un curso de procesadores de texto, para la elaboración de sus tesinas o reportes de estadías, por lo que se requiere el desarrollo de competencias en esta herramienta.

La documentación desarrollada en esta propuesta podrá ser una referencia o modelo para el diseño de cursos basados en competencias, no solo de la UTP, sino de cualquier institución educativa.

Planteamiento del problema

Actualmente, los estudiantes que ingresan a la UTP traen consigo carencias, entre las que destacan las relacionadas con el procesamiento de textos, lo que dificulta tanto su estancia en la universidad, como la elaboración de documentos, entre los que destacan los reportes de estadía y tesinas que son indispensables para la obtención del título de TSU.

Por lo tanto, partimos de la consideración de que los estudiantes no son competentes en el manejo de los procesadores de texto, debido a que sus cursos previos, no se diseñan con actividades donde los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades, conocimientos y actitudes, o no se elaboran con base en una metodología que promueva el aprendizaje significativo.

Por eso, resalta la necesidad de diseñar cursos en donde se propongan actividades basadas en una metodología de aprendizaje significativo para que se desarrollen las capacidades necesarias que concluyan en las competencias para el uso de los procesadores de texto.

Objetivos de investigación

Objetivo general

Desarrollar un curso de procesadores de texto, basado en las competencias de las Normas Técnicas de Competencia Laboral (NTCL) con apoyo de una plataforma virtual.

Objetivos específicos

1. Desarrollar las actividades didácticas basadas en competencias
2. Implementar y adecuar la plataforma de aprendizaje o LMS
3. Colocar las actividades de aprendizaje en la plataforma de aprendizaje
4. Impartir el curso basado en competencias
5. Desarrollar los instrumentos de evaluación diagnóstica y de comprobación de asimilación de las competencias

Metodología de investigación

Se utilizó un diseño cuasi experimental con grupo único, debido a que se trata de una intervención didáctica, que consistió de 20 participantes de diversas especialidades de la oferta educativa de la UTP, en cinco sesiones presenciales de 2 horas cada una, además de 10 horas de trabajo en la plataforma virtual.

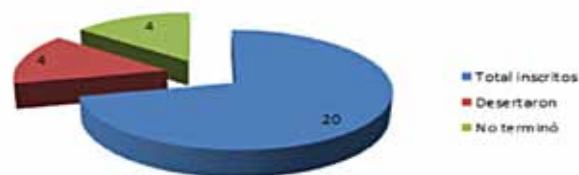
Resultados logrados en la propuesta

De los resultados numéricos obtenidos por los participantes del curso, se pueden hacer los siguientes análisis:

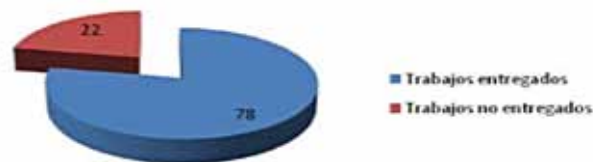
1. Se inició el curso con 20 participantes inscritos, de los cuales se tuvo una deserción de cuatro de ellos y al final, cuatro participantes obtuvieron la calificación deficiente, por no haber entregado la totalidad de sus productos. Es decir, de 20 participantes de inicio hubo 12 que terminaron el curso. En términos porcentuales, esto significa 60% de participantes que terminaron el curso, como se muestra en la gráfica 1.
2. La plataforma virtual mostró ser una magnífica herramienta para la entrega de productos ya que a la petición de depositarlos en ella, los participantes entregaron 78 de 100 lo que significa un 78% de productos entregados, como se muestra en la gráfica 2.
3. De acuerdo al tipo de evaluación basado en rúbricas y considerando que éstas contemplaban tres niveles de desempeño, se puede obtener que el número de estudiantes que alcanzaron el nivel de excelente fue de 2, mientras que el número de participantes que obtuvo sólo el nivel satisfactorio fue de 10, y solamente cuatro participantes no lograron la calificación de competente, una mejor visualización se obtiene al observar la gráfica 3.
4. A la luz de los resultados obtenidos, se puede concluir que la plataforma virtual, en este caso moodle, es una herramienta que, al menos, apoya suficientemente los esfuerzos que los participantes hacen para

lograr la elaboración de los productos y así alcanzar una o más competencias. Además, el uso de la plataforma estimula la interacción entre los participantes a través de la conversación en línea.

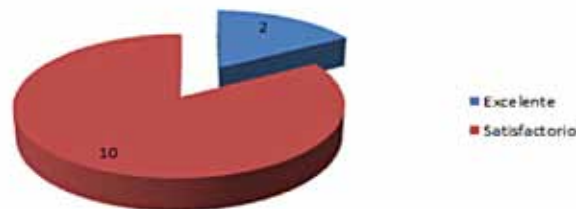
Gráfica 1. Resultados del curso



Gráfica 2. Trabajos entregados en la plataforma



Gráfica 3. Logros de los participantes



Agradecimientos

Al M. en C. Gerardo M. Lara Orozco, rector de la UTP, por su gentil y desinteresada colaboración para la realización de esta propuesta.

Conclusiones

El objetivo general se cumplió al haber diseñado un curso de procesadores de texto basado en competencias

de acuerdo a las NTCL con el apoyo de la plataforma virtual moodle. Dicho curso se impartió en la UTP y la plataforma virtual se instaló en un servidor de la misma universidad.

En cuanto a objetivos específicos se puede decir lo siguiente:

Efectivamente se desarrollaron actividades didácticas basadas en competencias. Para ello se elaboró un plan didáctico del curso, de donde se derivaron los planes de sesión en donde se integraron las actividades didácticas basadas en competencias.

También se implementó y se adecuó la plataforma de aprendizaje. La instalación se efectuó en un servidor de la UTP, a partir del paquete Moodle 1.9.8, disponible en www.moodle.org y la adecuación consistió en darle una apariencia y usabilidad acordes a los usuarios previstos, así como la colocación, presentación y dosificación de las actividades de aprendizaje conforme lo previsto en los planes de sesión.

El objetivo de la impartición del curso se cumplió en la semana del 11 al 15 de abril en el aula 105 del centro de tecnología de la UTP, con 20 participantes iniciales, de los cuales el 60% terminó el curso.

También se desarrolló un instrumento de evaluación diagnóstica, mismo que al volver a aplicarse al final del curso, evalúa la comprobación de asimilación de competencias.

Finalmente se cumplió con el último objetivo al analizar los resultados alcanzados y obtener las conclusiones

Además del cumplimiento de los objetivos, se lograron otros resultados, tales como, la elaboración de instrumentos de evaluación para los productos del curso; por otra parte, se definieron tres fases muy fecundas en la elaboración del trabajo: el diseño del curso, la instalación, implementación y aprendizaje de la operación de la plataforma virtual y la semana de impartición del curso. Además, se aumentó la interacción a distancia entre instructor - participante a través del foro de preguntas y respuestas en la plataforma virtual.

Un punto importante en este trabajo, es la utilización de dos sistemas operativos con dos paquetes de software diferentes: Windows XP y la suite MS Office 2007, y Linux Ubuntu con OpenOffice.org versión 3.1, en forma paralela.

Referencias Bibliográficas

- Argudín, Y. (2006). Educación basada en competencias. México: Trillas.
- Delors, J. (1991). La Educación encierra un tesoro. París: Ediciones UNESCO.
- Díaz Barriga, A. (2006). El enfoque de competencias en la educación, ¿Una alternativa o un disfraz de cambio? Perfiles educativos, 7-36.
- Díaz Barriga, F., & Hernández Rojas, G. (1998). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista. México: McGraw Hill.
- Erickson, T. D. (1995). Human - Computer interaction. toward the year 2000. En T. D. Erickson, Human-Computer interaction. toward the year 2000 (pág. 950). San Francisco, CA. USA: Morgan Kaufmann Publishers.
- Hernández, G. (2005). Enciclopedia: nuevas imágenes para el salón de clases. Comunicar, 171-176.
- Lipman, M. (1992). La filosofía en el aula. Madrid: Ediciones De la Torre.
- Lonergan, B. (1998). El método en teología. Salamanca: Sígueme.
- Orellana, M. (2001). G. B. Vico y la educación. Enfoques educativos, 67-78.
- Perrenoud, P. (2009). Construir competencias desde la escuela. Santiago: JC Saez editor.
- Piaget, J. (1975). Introducción a la epistemología genética, 1. El pensamiento matemático. Buenos Aires: Paidós.
- Rice, W. (2005). Moodle E-Learning Course Development. New York: Packt Publishing Co.
- Rojas, C. E. (2007). Una aproximación al potencial del constructivismo sociocultural. En M. T. Montero, Dialogando con el constructivismo: visiones y versiones (págs. 73-84). Ciudad Juárez: UACJ.
- Tobón, S. (01 de Enero de 2009). Dirección General de Bachillerato. Recuperado el 15 de Junio de 2010, de http://www.dgb.sep.gob.mx/información_academica/programasdeestudio/componente_de_formacion_profesional/pct_informatica.pdf
- Vigotsky, L. (2001). Pensamiento y Lenguaje. México: Quinto sol.



La autointerrogación metacognitiva como recurso para favorecer la autorregulación de la práctica docente

Carmen Arely Merino Loza
Emma Vázquez Reyes
María Guadalupe Loza Jiménez
(are_ml@hotmail.com
emmavazquezreyes@hotmail.com
lupita-loza@hotmail.com

Asesoras de 7°. y 8°. Semestres de la Especialidad de Biología
Instituto Jaime Torres Bodet

Resumen

El presente trabajo es una investigación-acción, en la que se aborda la autointerrogación metacognitiva como recurso para favorecer la autorregulación de la práctica docente, llevada a cabo en un grupo de 23 alumnos de 4°. grado de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología del Instituto Jaime Torres Bodet durante el periodo 2011-2012, quienes después de asistir al primer periodo de trabajo docente realizan un ejercicio de autointerrogación metacognitiva, con el fin de que los estudiantes hicieran referencia al conociemien-

to de sus propios procesos cognitivos, de los resultados de estos procesos y de los aspectos relacionados con ellos, para favorecer en los futuros docentes la conciencia, reflexión y control de su propia práctica docente.

Palabras clave: Metacognición, Autorregulación, Autoevaluación.

Justificación

Main (1985), menciona que los métodos de enseñanza más productivos han sido aquellos en los que los estu-

diantes reflexionan críticamente sobre sus propias prácticas en vez de seguir prescripciones de “buenas” prácticas de aprendizaje.

La metacognición según Flavell (1976), se refiere al conocimiento y control de las actividades del pensamiento y el aprendizaje, la cual incluye dos componentes separados: estar consciente de las habilidades, estrategias y recursos que se necesitan para ejecutar una tarea de manera efectiva -saber qué hacer- y la capacidad de usar mecanismos autorreguladores para asegurar el término con éxito de la tarea -saber cómo y cuándo hacer qué cosas.

Para Tulving y Madigan (1969), la meta-cognición, puede ser entendida como una serie de operaciones, actividades y funciones cognoscitivas llevadas a cabo por una persona, mediante un conjunto de mecanismos intelectuales interiorizados permitiéndoles recabar, producir y evaluar la información que reciben, a la vez que hacen posible que la persona pueda conocer, controlar y autorregular su propio aprendizaje intelectual.

Considerando lo anterior, es importante que el docente en formación realice ejercicios de metacognición de su práctica docente que le permitan establecer un sistema de autorregulación del proceso de su aprendizaje.

Planteamiento del problema

¿De qué manera la autointerrogación metacognitiva favorece la autorregulación de la práctica docente del estudiante normalista?

Objetivos de investigación

Objetivo general

Favorecer la autorregulación de la práctica docente mediante la autointerrogación metacognitiva de los estudiantes de 8°. Semestre de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología del “Instituto Jaime Torres Bodet”, durante el ciclo escolar 2011 a 2012.

Objetivos específicos

A través de la autointerrogación metacognitiva, se pretende en los estudiantes normalistas:

- Establecer un sistema de autorregulación del proceso de pensamiento.
- Mejorar el autoconocimiento de los propios mecanismos de aprendizaje y comprensión.
- Desarrollar la autonomía de aprendizaje de los estudiantes.
- Dotar de un sistema de autoanálisis, autorregula-

ción y autooptimización de las propias estrategias cognitivas.

Metodología y línea temática

Se emplea una metodología de investigación-acción, en la que participan 23 docentes en formación de 8°. semestre, generación 2008-2012, de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología, del “Instituto Jaime Torres Bodet”, durante el primer periodo de jornada docente. Además, participan tres docentes asesoras de 4to. grado de la especialidad de biología.

Se aplicó el método de la autointerrogación metacognitiva, el cual consiste según Monereo (1990), en que los alumnos respondan a una serie de interrogantes referentes al antes, durante y después, de la tarea realizada en este caso, del primer periodo de jornada de trabajo docente.

El instrumento aplicado consistió en un cuadro en el que el alumno debía completar enunciados, referentes al antes, durante y después de la jornada de práctica docente.

Las frases que debían completar para cada momento (antes, durante y después), fueron las siguientes:

- Me di cuenta de...
- No había comprendido que...
- Ahora puedo...
- Con esto voy a...
- Creo que si... entonces...
- Esta experiencia me está sirviendo para...
- Me parece que...
- Ahora sé que...
- Observo que...
- Me resulta más fácil...

Las actividades consideradas en cada momento fueron:

Antes de la jornada: Diseño de planeación por competencias y selección y/o diseño de material didáctico.

Durante la jornada: Aplicación de estrategias y su relación con la planeación, y Evaluación de desempeños de los alumnos.

Después de la jornada: Sistematización del trabajo docente en la escuela secundaria, considerando la realización del diario de trabajo y la elaboración del documento recepcional.

Posteriormente, se realizó el análisis de la información obtenida con el instrumento. Dicho análisis se llevó a cabo en tres subgrupos guiados por cada una de las asesoras, mediante el autoanálisis y autoevaluación de las

respuestas que los alumnos colocaron en el instrumento de autointerrogación metacognitiva.

Los participantes en este proceso de autointerrogación metacognitiva intervinieron logrando con ello la reflexión y la autovaloración del desempeño en la práctica docente, lo anterior se constató cuando los alumnos lograron reelaborar los procesos realizados antes, durante y después de la jornada permitiendo su reorientación en las siguientes jornadas. Es poner a funcionar todos los procesos del pensamiento en función de la comprensión de un fenómeno o hecho dado. (Giuivanni Villalón)

Resultados

La autorregulación metacognitiva se dio en diferentes momentos (antes, durante y después de la jornada de práctica) con ayuda del instrumento empleado, lo cual permitió al estudiante normalista reflexionar y autovalorar su práctica docente en cada uno de ellos.

Antes de la jornada de práctica de manera general los estudiantes reflexionaron acerca de la importancia del diseño de la planeación, observándose esto en las respuestas que colocaron en el instrumento de autointerrogación metacognitiva y mediante sus participaciones en plenaria al momento de socializar sus respuestas, permitiendo autorregular su proceso de pensamiento y acción al momento de elaborar las planeaciones por competencias y seleccionar el material didáctico de manera pertinente. Además se logró un autoconocimiento de los mecanismos de aprendizaje y comprensión, favoreció la transferencia de conocimientos, logrando diseñar planeaciones con enfoque por competencias aplicando lo aprendido referente a este enfoque.

Durante la jornada de práctica los alumnos reflexionaron y autovaloraron su labor en el aula, lo cual permitió autorregular su acción docente, repercutiendo en la mejora de su desempeño en las siguientes jornadas.

Después de la jornada de práctica los estudiantes normalistas obtuvieron autonomía en su aprendizaje. Además de que se favoreció el autoanálisis, autorregulación y autooptimización de las propias estrategias cognitivas. Esto se vio reflejado en la sistematización de la práctica docente mediante el diario de trabajo y la elaboración del documento recepcional.

Agradecimientos

A los integrantes de la generación 2008-2012 de la especialidad de Biología, del “Instituto Jaime Torres Bodet”, nuestra gratitud y afecto por ser parte de esta experiencia.

A las Escuelas Secundarias que abren sus puertas para que nuestros alumnos completen su formación docente, gracias por su apoyo.

Agradecemos al “Instituto Jaime Torres Bodet”, por darnos la oportunidad y las facilidades para realizar este proyecto de investigación.

Conclusiones

Autointerrogación metacognitiva es un método que favorece la autorregulación de la práctica docente.

Mediante la Autointerrogación metacognitiva los estudiantes normalistas establecen un sistema que les permite autorregular su proceso de pensamiento y acción.

La autointerrogación metacognitiva permite la mejora del autoconocimiento de los propios mecanismos de aprendizaje y comprensión de la labor docente de los estudiantes normalistas.

La mejora del autoconocimiento y la autorregulación lograda mediante la autointerrogación metacognitiva, permite a su vez, desarrollar la autonomía de aprendizaje de los docentes en formación.

El uso del método de autointerrogación metacognitiva aportó a los docentes en formación un sistema de autoanálisis, autorregulación y autooptimización de las propias estrategias cognitivas, repercutiendo esto en la mejora de su desempeño docente en las jornadas de práctica docente.

Referencias Bibliográficas

- Lara, Socorro. (2008). Metacognición, intencionalidad y conciencia para el pensamiento. (2012,04,25) en www.upaep.mx/.../metacognicion-intencionalidad-conciencia.doc
- Monereo, Carlos. (1990). Las estrategias de aprendizaje en la educación formal: enseñar a pensar y sobre el pensar. (2012,04,25) en http://www.dialnet.unirioja.es/servlet/dcfichero_articulo?codigo=48347
- Muria, Irene. (1994). La enseñanza de las estrategias de aprendizaje y las habilidades metacognitivas. (2012,04,25) en <http://www.redalyc.uaemex.mx/pdf/132/13206508.pdf>
- Pérez, Magdalena. (2010). Neurociencias y emociones. Un enfoque metacognitivo. (2012,04,25) en http://dspace.ubu.es:8080/trabajosacademicos/bitstream/10259.1/95/1/P%C3%A9rez_P%C3%A9rez.pdf



Situaciones auténticas de aprendizaje para el desarrollo de competencias en Ciencias I

Gloria María Cruz Ruiz
glorimar_89@hotmail.com
Asesora Mtra. Carmen Arely Merino Loza
Instituto Jaime Torres Bodet
Cuautlancingo, Puebla

La presente investigación está basada en la aplicación de una propuesta didáctica llevada a cabo en un grupo de 1er grado de secundaria en la escuela secundaria “Águilas de Anáhuac”.

Durante la propuesta se aplicaron situaciones auténticas de aprendizaje como son: sociodrama, experimentos, elaboración de una campaña, elaboración de un producto, tomando en cuenta los estilos de aprendizaje propios de los alumnos. Este trabajo específicamente se abordó en los bloques de nutrición y respiración durante 15 sesiones de 100 minutos cada una, con la finalidad de que los alumnos obtuvieran un aprendizaje significativo

y desarrollaran competencias para la vida. Los resultados demostraron y permitieron observar el desempeño de los alumnos y el desarrollo de competencias.

Palabras clave: Estrategias, competencias, aprendizaje

Justificación

Durante las observaciones realizadas en la escuela secundaria, pude notar la problemática que el aprendizaje de los alumnos no era significativo, es por eso que decidí aplicar la propuesta esta basada en la implementación de situaciones auténticas, debido a que considero que el



uso de las mismas permitirán lograr en el alumno aprendizajes significativos, contribuyendo de esta manera al desarrollo de competencias para la vida, en específico para el aprendizaje permanente.

Planteamiento del problema

Con base en lo anterior es importante responder a la pregunta: ¿De qué manera las situaciones auténticas permitirán en el alumno de secundaria desarrollar aprendizaje significativo?

Objetivos de investigación

Que los alumnos de secundaria:

- Logren construir conocimientos de ciencias I a través de situaciones auténticas de aprendizaje, para lograr un aprendizaje significativo.
- Desarrolla competencias en el manejo de información mediante la búsqueda, evaluación y sistematización de la información para analizar, sintetizar y utilizar información en la construcción de conocimientos.

Que el alumno normalista:

- Logre el desarrollo de situaciones auténticas de aprendizaje mediante el diseño, organización y aplicación de actividades didácticas para contribuir a la conformación del perfil de egreso.

Metodología y línea temática

La metodología empleada fue la de investigación-acción. Se aplicó una propuesta didáctica basada en situaciones auténticas de aprendizaje. Dicha propuesta se llevó a cabo en la Escuela Secundaria Federal No.8 “Águilas de Anáhuac” con los alumnos de primer grado del grupo “A”, formado por 35 alumnos, de los cuales son 18 mujeres y 17 varones, con una edad promedio de 12 años. Se aplicó un test de estilos de aprendizaje según Honey Alonso, para identificar el estilo de aprendizaje que predominaba en el grupo, posteriormente se diseñó y aplicó el plan general de la propuesta utilizando situaciones auténticas de aprendizaje. Los bloques temáticos en los que se aplicó la propuesta fueron nutrición y respiración durante el bimestre noviembre-enero. Que constó de 15 sesiones con una duración de 100 minutos cada una. Al término de cada sesión se aplicaron rúbricas para valorar la estrategia aplicada, para la valoración se consideraron la autovaloración, covaloración y heterovaloración que permitieron determinar el desempeño de los alumnos.

Resultados

Después de que implemente la propuesta didáctica se obtuvieron excelentes resultados con las situaciones auténticas que fueron las que lograron que en el alumno se favoreciera el desarrollo de competencias para la vida, específicamente para el aprendizaje permanente. Esto fue observable debido a que se les aplicó una prueba de conocimiento (SEP) en donde el grupo de propuesta fue el que obtuvo mejores resultados en comparación con los demás grupos.

También se favorecieron las competencias para el manejo de información, ya que los alumnos mejoraron la forma de sistematización y búsqueda de información durante los temas abordados.

Agradecimientos

Agradezco a mi asesora Mtra. Carmen Arely Merino Loza por guiarme en la elaboración del presente documento.

También agradezco a los directivos, tutora y alumnos de 1ºA de la escuela secundaria federal No.8 “Águilas de Anáhuac”.

Conclusiones

Las situaciones auténticas forman siempre parte de un contexto.

Se debe guiar y planificar las estrategias de enseñanza y aprendizaje para que estas se lleven a cabo.

Se debe tener en cuenta un estudio previo, la situación y las necesidades reales de la comunidad estudiantil.

Las situaciones auténticas favorecieron en los alumnos la obtención de aprendizajes significativos, esto fue observable en las actividades prácticas, en el uso de analogías y la resolución de problemas que antes causaban confusión, además de que analizaron la importancia y lo relevante de lo que se aprende.

Referencias Bibliográficas

- Díaz Barriga Arceo, Frida; Hernández Rojas, Gerardo (2002) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista, México: McGraw-Hill.
- Perrenoud, Philippe (2010). Construir competencias desde la escuela. México: J.C. SÁEZ



Desarrollo de habilidades digitales desde la asignatura de Ciencias I

Guadalupe Guevara Gutiérrez
gueviis3g@hotmail.com
Asesora: Mtra. Emma Vázquez Reyes
Instituto Jaime Torres Bodet

Resumen de la ponencia

La siguiente investigación se enfoca al impacto que tiene las Tecnologías de la Información y Comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, además de la importancia de que los profesores, alumnos y padres de familia desarrollen competencias digitales que les permita obte-

ner el conocimiento y la habilidad en el uso de las TIC, contribuyendo de esta forma a la obtención de un conocimiento útil en la resolución de problemas, con el fin de contribuir al progreso y bienestar de los estudiantes.

La investigación se realizó en la escuela secundaria general “Prof. Nicolás Reyes Alegre”, con alumnos de

primer grado grupo “C” en la asignatura de ciencias 1, a partir del diseño, aplicación y evaluación de una propuesta didáctica, donde obtuve diversos resultados debido a las diferentes problemáticas que surgieron durante la aplicación demostrando que el conocimiento y aplicación de las TIC depende, en este caso del desarrollo del centro educativo.

Palabras claves: Tecnologías de la información y comunicación, Proceso de enseñanza-aprendizaje, Educación y tecnología, Trabajo en equipo.

Justificación

Las exigencias del nuevo siglo, donde los avances científicos y tecnológicos impulsan a la sociedad a usar las tecnologías de la información y la comunicación, conllevan un cambio en todos los ámbitos de la actividad humana, creando la necesidad de cambiar estrategias de enseñanza y aprendizaje de los profesores hacia los educandos. Esto ha requerido de una reforma educativa, que contemple el acceso al manejo de las nuevas tecnologías, requisito establecido desde el Plan de Estudios del 2006, en donde los alumnos y profesores participen de manera activa en la dinámica digital del aprendizaje.

Desarrollo de habilidades digitales desde la asignatura de ciencias I es una estrategia que impulsa el desarrollo y utilización de tecnologías de la información y la comunicación en las escuelas de educación básica (secundaria) para apoyar el aprendizaje de los estudiantes, ampliar sus competencias para la vida (para el aprendizaje permanente, el manejo de la información, manejo de situaciones, para la convivencia y la vida en sociedad) y favorecer su inserción en la sociedad del conocimiento.

Planteamiento del problema

Los alumnos de escuela secundaria están más interesados en las actualizaciones tecnológicas, navegar por la internet para obtener información de su interés (apreciación, a partir de un cuestionario aplicado para el caso) ver videos, jugar, entrar a redes sociales, y en ocasiones para informarse. Ante lo que me propuse investigar:

¿Serán los alumnos capaces de aprender ciencias (Biología) a través del uso de recursos digitales?

Objetivos de investigación

Para que los integrantes del centro educativo estén preparados para enfrentar las actualizaciones científicas y tecnológicas a partir de la asignatura de ciencias 1 se

requiere:

- Desarrollar en los alumnos habilidades digitales a partir de la asignatura de ciencias 1 para contribuir a su progreso y bienestar
- Propiciar el manejo de herramientas tecnológicas, informativas y de comunicación para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y la comunicación con los alumnos-colegas y padres de familia.
- Acercar a los padres de familia a diferentes formas de comunicación con los profesores para conocer el progreso de sus hijos (correo electrónico).

Metodología y línea temática

Se trata de una investigación-acción, porque a partir de la identificación de una situación auténtica de aprendizaje (aula), el planteamiento de objetivos, propósitos, indagación en diversas fuentes de investigación, la aplicación de una propuesta didáctica y la evaluación, permitieron obtener resultados y conclusiones que facilitó comprender la realidad de la escuela secundaria.

Esta investigación se realizó en la Escuela Secundaria General “Profr. Nicolás Reyes Alegre”, ubicada en la prolongación 14 sur Núm. 1901, Granjas de San Isidro Puebla. El estudio se llevo a cabo con el grupo de primero “C”, integrado por 41 alumnos de entre 12 y 13 años de edad. Esta propuesta didáctica se aplicó durante el segundo bimestre del ciclo escolar 2011-2012, con una duración de 15 sesiones, cada una de 100 minutos, en los bloques temáticos: Bloque II de nutrición y en el bloque III. Respiración. Para sistematizar los resultados se realizó una evaluación cualicuantitativa cada semana por medio de aplicación de instrumentos y la revisión de carpetas y archivos, utilizando para ello listas de cotejo, recopilando los mejores trabajos elaborados por los alumnos con la finalidad de evidenciar el desarrollo de competencias hacia la comunidad educativa.

La línea temática en la que está orientada esta investigación es el de competencias educativas ya que comprende la participación de los diferentes actores de la institución.

Resultados logrados en la propuesta

Los resultados obtenidos durante la aplicación de la propuesta fueron las siguientes:

- Con base en las preguntas de investigación, para conocer la situación de los alumnos con respecto a las tecnologías con las que interactuaban: televisión, radio, teléfono, celular, ipod, computadora, internet,

no son 100% aprovechadas para su aprendizaje ya que se les brindó el aula de medios y recursos tecnológicos para realizar las distintas actividades propuestas durante la asignatura de ciencias I, solamente 5 alumnos de 41 entregaban trabajos completos, informes, fotografías, presentaciones, relacionados con la asignatura de ciencias I.

- Los docentes que participaron durante la aplicación, ahora hacen uso de las herramientas tecnológicas, derivado las estrategias propuestas para sus diversas aplicaciones.
- El uso de herramientas tecnológicas, permitió realizar un trabajo colaborativo con mi tutor y mi grupo de propuesta de tal manera que se fortalecieron las habilidades para el uso de las TIC. Eso mismo llevó al titular de la asignatura y a mí como docente en formación a adquirir otros conocimientos y experiencias a través de la investigación y exploración, lo que nos permitió resolver situaciones problemáticas de tipo tecnológico en la institución.
- En el caso de los padres de familia, se logró que tres de ellos utilizaran las TIC (correo electrónico), como herramientas de Información para estar al pendiente de la situación académica de sus hijos.

Agradecimientos

Agradezco a todas las personas que participaron en esta investigación: alumnos, autoridades educativas de la escuela secundaria, padres de familia, mi titular de la asignatura y mi asesora de titulación, por su entrega, compromiso y disposición.

Conclusiones

Como se puede ver es amplia la gama de necesidades del uso de las tecnologías de la información y la comunicación, sin embargo la realidad me ubica y acota mi nivel de participación, en el que sólo se da respuesta a parte de la problemática debido a que surgen obstáculos como por ejemplo: equipos de computo rezagados. Cuando las computadoras se conectan a internet el rendimiento de las máquinas disminuyen su rendimiento lo que no permiten la práctica digital que es parte esencial para complementar los conocimientos que se adquieren por medio de la teoría y así desarrollar habilidades digitales, lo que me permite apreciar la realidad de que en mi centro de enseñanza, aunque se pretenda desarrollar habilidades con respecto a la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación se necesita

resolver primero las necesidades sustanciales como los materiales y recursos necesarios para poner en práctica las competencias digitales en los educandos y en los docentes para que formen parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, cumpliendo íntegramente como escuela de calidad.

Referencias Bibliográficas

- Antúnez, Serafín (2001). El trabajo en equipo como factor de calidad: el papel de los directivos escolares, *Gestión Escolar. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación primaria 6 semestre*, México, SEP.
- Candela, María Antonia (1990). *Cómo se aprende y se puede enseñar Ciencias Naturales*, en *Cero en Conducta*, año 5, núm. 20.
- Carneiro, Roberto (2009). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. Fundación Santillana.
- Carrier Pierre, Jean (2002). *Escuela y multimedia*. Editorial siglo XXI editores.
- Díaz Barriga, Frida (2007). *Educación y nuevas tecnologías de la información y la comunicación: ¿hacia un paradigma educativo innovador?* Obtenida el 20 de enero del 2012, de http://portal.iteso.mx/portal/page/portal/Sinectica/Revista/fridadb/FridaDiaz_paradigma.pdf
- Frade Rubio, Laura (2009). *Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta bachillerato*. Inteligencia Educativa.
- Gil Daniel, Carrascosa Jaime, Furió Carles, Martínez Joaquín (1999). *La enseñanza de las ciencias en la escuela secundaria*. Editorial Horsic.
- Secretaría de Educación Pública (n.d). *Habilidades Digitales para Todos*. Obtenida el 02 de octubre de 2011, de <http://www.hdt.gob.mx>
- Secretaría de Educación Pública (2006). *Programa de Estudios de Ciencias*, México, SEP.
- Secretaría de Educación Pública (2011). *Plan de Estudios 2011, Gestión para el desarrollo de Habilidades Digitales*. Obtenida el 26 de octubre de 2011, de <http://basica.sep.gob.mx/dgdc/sitio/pdf/PlanEdu2011.pdf>



Evaluación por competencias y en el cambio de actitud hacia la ciencia

tesis presentada para obtener el grado de doctor en educación de las ciencias, ingenierías y tecnologías

**Guillermo Rodolfo
Yzasmendi Arellano**

guillermo.yzasmendiao@udalp.mx
yzasmendi@hotmail.com
Egresado de la UDLAP

Resumen

El propósito de la investigación es determinar cuáles cambios de actitud son esenciales para los egresados de la carrera de Mecatrónica y lo novedoso de esta propuesta es que no sólo se basa en cuantificar aspectos cognitivos, sino en valorar resultados, que permitan medir los cambios de actitud adquiridos a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollado en la Universidad Tecnológica de Huejotzingo (UTH).

Actualmente, tanto instituciones educativas como autoridades competentes han puesto especial atención en valorar bajo términos cuantitativos las pruebas objetivas que se obtienen apegándose a los planes y programas de estudios, pero aún no tienen una clara referencia de los cambios de actitud, que pudiera servir de guía para redefinir nuevos y mejores planes y programas de estudio

El plan de estudio intenta responder a los grandes desafíos que tenemos como nación con afanes de equidad, cobertura, mayor calidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejoras en el nivel académico; desafortunadamente, esto no se alcanzará si no se tiene un claro conocimiento de los avances y no sólo una calificación numérica que podría engañarnos, dándonos cifras buenas o malas, pero que no representan la realidad.

Palabras clave: Competencias educativas, Evaluación por competencias y el cambio de actitud.

Planteamiento del problema

Se intenta responder a las necesidades vigentes con un Modelo Educativo Basado en Competencias, encaminado hacia una educación metacognitiva, enfocada a su vez

al pensamiento crítico y autorregulado por los propios estudiantes; calculando un balance de 70% en práctica y 30% en teoría, que colabore en la formación de alumnos competentes y responsables.

Se considera primordial que los catedráticos estén instruidos en relación a la filosofía de las Universidades Tecnológicas y al aprendizaje basado en competencias, para que estén acordes con la directriz de las Universidades Tecnológicas.

Asimismo, los catedráticos actualizados deberán estar dispuestos a aprovechar los recursos pedagógicos que con el objetivo de facilitar su labor, están ya a disposición de todo el personal docente; promoviendo además, que los estudiantes puedan optar por distintos niveles de profundización según sus propias motivaciones y expectativas —sean individuales o colectivas—. Este modelo ha resultado exitoso en Francia y Estados Unidos de Norte América.

Las Universidades Tecnológicas responden de modo concreto a las necesidades regionales y nacionales, considerando prioridad la eficacia y pertinencia de un plan de estudio, para satisfacer las demandas que están presentes o que se irán presentando en un futuro cercano. De manera similar buscan formar personas integralmente desarrolladas en sus cinco dimensiones: afectiva, física, psico-social, cognitiva y la relacionada con actitudes y valores.

Es por eso que este programa —basado en competencias— muestra sustanciales cambios como modelo educativo para impulsar el aprendizaje y el manejo de estrategias pedagógicas con un nuevo conjunto de técnicas educativas y redefiniendo las relaciones entre los procesos de enseñanza-aprendizaje fundamentales de la educación media y media-superior. Ahora los profesores disminuirán su parte protagónica, para cederla al estudiante y los estudiantes, por su lado, serán más activos y mucho más responsables de su proceso formativo (ANUIES, 2000); por tanto el maestro tendrá un nuevo e importante papel como “facilitador”.

Justificación

Vivimos en una época en la que en todo el mundo se realizan más intentos (que nunca) para lograr un cambio educativo y estos esfuerzos han permitido identificar que, alcanzar dicho cambio es mucho más complejo de lo que se había anticipado. La meta del cambio educativo estriba primordialmente en contribuir a que las escuelas logren sus objetivos con mayor eficacia, especialmente

reemplazando algunas estructuras, programas y prácticas con otras mejores, pero, sin olvidar que es indispensable ir más allá de lo habitual, pues no se trata simplemente de llenar de conocimientos a los estudiantes, sino de desarrollar en ellos las habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes que les sirvan para lograr que sean seres humanos seguros, productivos y exitosos.

El propósito de la investigación es determinar cuáles cambios de actitud son esenciales para los egresados de la carrera de Mecatrónica y lo novedoso de esta propuesta es que no sólo se basa en cuantificar aspectos cognitivos, sino en valorar resultados, que permitan medir los cambios de actitud adquiridos a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollado en la Universidad Tecnológica de Huejotzingo (UTH).

En la literatura consultada no se encontró ningún artículo que aborde los cambios de actitud en el nuevo programa de estudio basado en resultados y aunque existen textos que intentan algunos aspectos afines, hasta el momento no hay ningún trabajo que satisfaga la necesidad real de identificar —e incluso valorar— los cambios de actitud en las 73 Universidades Tecnológicas.

Uno de los efectos más relevantes de la investigación es el impacto social, pues ya existen 73 Universidades Tecnológicas y es obvia la tendencia a continuar aumentando, pero aunque existen claras evidencias de su utilidad, falta reconocer con exactitud cuáles son los “huecos” en el aspecto formativo, que deben ser corregidos y/o reforzados en el futuro.

¿Cómo la evaluación basada en competencias logra generar un cambio de actitud hacia la ciencia e investigación en los estudiantes de Ingeniería en Mecatrónica de la Universidad Tecnológica de Huejotzingo?

Objetivos particulares

- Aplicar el test de Catell para determinar si existe (o no) una actitud grupal en las siete carreras de la UTH.
- Después del instrumento actitudinal de Catell, aplicar en la carrera de Mecatrónica de la UTH, nuevos pre-test y post-test para verificar si existe (o no) un verdadero cambio de actitud hacia la Ciencia y la Investigación.

Capítulo I aprendizaje y evaluación según el modelo constructivista

El estudiante crea estructuras en base a su relación con el medio ambiente y en el transcurso de la enseñanza, así que deben ser suyas e individuales las formas de encarar el conflicto cognitivo y las de recuperar conocimientos previos, organizarlos, acomodarlos y equilibrarlos para su mayor asimilación; de manera que logre estar listo para el siguiente conflicto cognitivo y el posterior aprendizaje. Los docentes tanto como aquellos que se dedican a planear el mapa curricular y los recursos didácticos, deben hacer todo lo que esté a su alcance para favorecer el desarrollo de estas estructuras, dentro de las teorías del campo cognitivo, el aprendizaje, definido brevemente; es un proceso de interacción en el cual una persona obtiene nuevas estructuras cognitivas o insights o cambia las antiguas (Bigge, 1986).

Si las estructuras están compuestas con base en esquemas, representaciones cercanas a la realidad o principios aprendidos durante la clase, el aprendizaje será aprovechado al máximo y cabe mencionar que durante el desarrollo de la clase pude apreciar dicho proceso metacognitivo, específicamente donde más demostró su utilidad y sentido: cuando el docente evaluó y además se dio cuenta que podía mejorar los resultados alcanzados. Entre las prácticas docentes compatibles con un enfoque metacognitivo del aprendizaje, están las que se centran en la generación de sentido, la autoevaluación y la posterior reflexión acerca de lo que arrojó buenos resultados y de lo que necesita mejorarse. (Bransford et al., 2004).

Por otra parte, en el aprendizaje perceptivo, el nuevo conocimiento es captado por los sentidos y cómo pasa a tener significado a través de ellos, es un componente aprehendido sobre todo por su significación. Al aprender por medio de los sentidos los significados tienen componentes más personales. Conviene recordar las sugerencias psicológicas de aprender a filtrar mejor los estímulos externos e internos (Rojas, 1996).

El aprendizaje sin atribución de significados personales y sin relación con el conocimiento preexistente, resulta mecánico y poco significativo. Dicho aprendizaje mecánico (incluyendo el nuevo conocimiento) es literalmente almacenado de manera arbitraria en la mente del individuo. Una extensión lógica de la concepción de que el conocimiento nuevo debe construirse a partir del conocimiento preexistente es que los maestros necesitan prestar atención a las comprensiones incompletas, a las falsas creencias y a las versiones ingenuas de conceptos

con que los aprendices llegan a abordar una materia de estudio (Bransford et al., 2004).

Esto no significa que el conocimiento quede almacenado en un vacío cognitivo, sino que al no interactuar con la estructura cognitiva preexistente no adquiere significado. Durante cierto período escolar la persona inclusive es capaz de reproducir lo que aprendió mecánicamente, pero en el fondo eso no le significa nada. Quienes respaldan nuestras escuelas, así como quienes las dirigen, suponen que las materias que se enseñan hoy día tendrán poco valor de aprendizaje en épocas posteriores y situaciones distintas” (Bigge, 1986).

Aprender a vivir significa tener capacidad de superar las adversidades que la vida impone a su paso... pero ¿cuál es la clave para lograrlo? El estímulo y el aliento para lograr la meta (Rojas, 1996).

Dentro de esta teoría podemos incluir también a las relaciones humanas y la educación de nuestras emociones. Quisiera imaginar que, algún día, la educación incluirá en su programa de estudios la enseñanza de habilidades tan esencialmente humanas como el autoconocimiento, el autocontrol, la empatía y el arte de escuchar, resolver conflictos y colaborar con los demás (Goleman, 1997).

El maestro debe educar con el ejemplo; por eso debe cuidar de manera especial sus acciones y estar atento a sí mismo con una auto-evaluación constante. La vigilancia de mi buen juicio tiene una importancia enorme en la evaluación que, a cada instante, debo hacer a mi práctica (Freire, 1997).

En esta época se realizan mundialmente más intentos que nunca para lograr un cambio educativo y esos esfuerzos han evidenciado que lograr ese cambio es mucho más complejo de lo que se había anticipado; especialmente porque el propósito del cambio educativo debe contribuir a que las instituciones educativas de nivel superior (universidades) logren sus objetivos con mayor eficacia (Backhoff, 2005), mediante el reemplazo de algunos programas, estructuras y prácticas con otros mejores; recordando además que es necesario ir más allá, pues no se trata de llenar de conocimientos a los jóvenes, sino de lograr desarrollo cognitivo, conocimiento base, habilidades y actitudes (Halpern, 1987), con el fin de lograr la apropiada metacognición (Bransford et al., 2004).

La evaluación, basada en resultados ha dejado perplejos a investigadores y maestros (Maki, 2005), pues hace ver que la evaluación tradicional muchas veces está fuera del mundo real (Novak et al., 2000) y obliga a admitir que es de vital importancia lograr una meta-

cognición y no simplemente volver a nuestros alumnos expertos en contestar exámenes (Bransford et al., 2004), ya que aun cuando alcancen muy buenas calificaciones ello no garantiza que logren las competencias deseadas.

Descripción las observaciones y su relación en los momentos de aprendizaje

A medida que el aprendizaje significativo integran puentes al desarrolla los conceptos, la repetición y recepción forman parte del aprendizaje, haciéndose cada vez más diferenciados. Esto provoca una estructura cognoscitiva organizada jerárquicamente como lo muestra en la Fig. 1.

Figura 1 Para Ausubel en el aprendizaje existen procesos interrelacionados de gran importancia

Método de investigación

El presente trabajo de investigación será de tipo experimental porque intenta probar, que a través del nuevo programa basado en competencia de la carrera de Mecatrónica de la Universidad Tecnológica de Huejotzingo, por lo que se esperan cambios de actitudes, implicando como consecuencia el alcanzar los objetivos fijados.

Hipótesis general

“Con la implementación una evaluación basada en competencias, se lograrácambios de actitudes hacia la ciencia e investigación en la carrera de Mecatrónica de la Universidad Tecnológica de Huejotzingo.

Agradecimientos

G. R. Yzasmendi agradece al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT) de México y a la Universidad de las Américas Puebla por las becas recibidas para sus estudios doctorales, También se agradece a la Universidad Tecnológica de Huejotzingo por el apoyo y facilidades recibidas.

Y al director de Tesis: Dr. Enrique Palou García.

Conclusiones

La evaluación por competencia, podría pensarse que aporta una temible subjetividad a la evaluación, siendo que la intención profunda es totalmente contraria, pues intenta evaluar integralmente y valorar de forma continua los conocimientos, las destrezas y los valores adquiridos o desarrollados, de tal manera que se logre formar a mejores estudiantes, que a su vez serán ciudadanos comprometidos e individuos con mayor calidad humana.

En una población de 653 alumnos que ingresaron en septiembre del 2010 (incluyendo 98 de Ingeniería en Mecatrónica), se trató de establecer en las 7 carreras antes mencionadas de la UTH y con el uso del test de Catell, los 18 rasgos actitudinales tanto por individuo, como por grupo.

Los resultados mostraron clara tendencia en las actitudes de cada individuo tanto como en las de las 7 carreras, hacia las actividades prácticas y de oficina -evidentemente común a todas las carreras-, pero junto con otra tendencia, enfocada a actividades relacionadas con la parte sensible y artística del ser humano.

Si aceptamos por definición que el fin de la educación implica el cambio de actitudes en cada uno de nuestros alumnos, de tal modo que éstas coadyuven a aprender a ser, aprender a conocer, aprender a aprender y aprender a vivir en sociedad, entonces es indispensable encontrar mecanismos que respondan a la pregunta en relación al modo y la magnitud de este cambio en las actitudes.

Referencias Bibliográficas

- ANUIES, (2001). Deserción, Rezago y Eficiencia Terminal en las IES. Propuesta Metodológica para su Estudio. Colección Biblioteca de la Educación Superior Serie Investigaciones. México : ANUIES. Recuperado: Diciembre 2006 de Internet. 5.
- Backhoff, E., et al 2005. Desarrollo e implementación del examen de ubicación de Mecatrónica (EXUMAT), Revista de la Educación Superior, Vol. XXXIV.
- Bigge, M. (1986). Teorías de Aprendizaje para Maestros, Editorial Trillas, 9a Edición. México.
- Bransford, (2003). How People Learn: Brain, Mind, Experience, and school? National Academy Press. 2ª Edition, Washington D.C.
- Freire, P 1997. Pedagogía de la Autonomía, Saberes Necesarios para la Práctica Educativa. Primera Edición en Español, Siglo Veintiuno Editores.
- Goleman, D. 1997. La Inteligencia Emocional. Buenos Aires, Javier Vergara Editor, 1996. Novak, J. et al. 2000. Assessing Science Understanding, A Human Constructivist View , Academic Press.
- Halpern, D 1987. Students Outcomes Assessment: what institutions stand to gain. New Directions for Higher Education. No. 59. San Francisco: Jossey-Bass, Fall..
- Rojas, E (1996). La Conquista de la Voluntad. Cómo Conseguir lo que te has Propuesto. Ediciones Temas de Hoy, undécima edición, España.

El uso del portafolio para valorar el desarrollo de competencias en la asignatura de Ciencias I

José Manuel Amastal Quechol

Josep_blin26@hotmail.com

Asesora: Mtra. María Guadalupe Loza Jiménez

Instituto Jaime Torres Bodet

Cuatlancingo, Puebla

Resumen de la ponencia

En esta investigación, la evaluación se considera cómo parte inherente al proceso enseñanza aprendizaje, ¿Pero se concibe en las aulas escolares de esta manera? Los docentes evalúan lo que se enseña a la vez que evalúan lo que aprenden los alumnos, evalúa cuando se termina una unidad, un lapso o simplemente el año escolar.

Una forma diferentes de evaluar para los alumnos y maestros de la secundaria técnica No. 45, es el uso del portafolio en el cual se pretende desarrollar ciertas habilidades y actitudes entre alumno-maestro y tener claro el avance de lo que se está trabajando y qué es lo que se está logrando por medio de una evaluación constructivista.

Palabras claves: Evaluación, Portafolio, Competencias.

Justificación

Con la reforma educativa en educación básica, las formas de enseñar, aprender y evaluar parecen ser modificadas, aunque sus fines pueden ser los mismos, los docentes deben pasar de un estilo tradicional, a un cambio de paradigma en su práctica en el aula. La formación basada en competencias constituye una propuesta que parte del aprendizaje significativo y se orienta a la formación humana integral como condición esencial de todo proyecto pedagógico (Tobón (2009) Con este enfoque por competencias que impera en nuestro país, la valoración se torna como algo sustantivo para el desarrollo de com-

petencias, la cual se apoya de diferentes formas e instrumentos, como rúbricas, listas de cotejo o portafolios.

Para la Universidad Miguel Hernández, (2006), el Portafolio es un método de enseñanza, aprendizaje y evaluación que consiste en la aportación de producciones de diferente índole por parte del estudiante a través de las cuáles se pueden juzgar sus capacidades en el marco de una disciplina o materia de estudio. Estas producciones informan del proceso personal seguido por el estudiante, permitiéndole a él y los demás ver sus esfuerzos y logros, en relación a los objetivos de aprendizaje y criterios de evaluación establecidos previamente.

El portafolio como modelo de enseñanza-aprendizaje, se fundamenta en la teoría de que la evaluación marca la forma cómo un estudiante se plantea su aprendizaje, realizando. Una reflexión sobre los logros y dificultades para la consecución de las competencias genéricas y específicas propuestas. (Cacheiro, 2009).

En la primera semana de observación en la escuela secundaria me di cuenta que la forma de trabajar con los alumnos es principalmente por medio de la elaboración de maquetas y dibujos lo cual se les facilita, y ya que tiene ciertas cualidades para trabajar pero hay que orientarlos adecuadamente, sin embargo, la forma de evaluar continúa siendo por medio de instrumentos de tipo declarativo, (examen) que llevan a la exploración solamente del aspecto cognoscitivo.

Planteamiento del problema

Con base en lo anterior, el problema que se plantea es: *¿De qué manera el uso del portafolio en la clase de ciencias I permite la valoración de los desempeños, en el desarrollo de competencias en un grupo de primer grado de la Escuela Secundaria Técnica No. 45?*

Objetivos de investigación

- Diseñar y planear estrategias de evaluación por medio del portafolio para favorecer el desarrollo de competencias docentes en condiciones reales de trabajo a través de la búsqueda, selección y organización de información y el uso de la metodología adecuada.
- Valorar el desempeño de los estudiantes a través de la elaboración de portafolios didácticos, que permita identificar el desarrollo de sus competencias en la clase de Ciencias I.
- Diseñar estrategias de evaluación en la clase de Ciencias I que permitan fortalecer los rasgos del per-

fil de egreso del estudiante de secundaria.

- Diseñar, organizar y discriminar información que favorezca la resolución de problemas en el aula y en la vida cotidiana, para una mejor inserción social.

Metodología y línea temática

En esta investigación se utilizó la metodología de investigación-acción en el aula, se realizó en el grupo de primero "E", integrado por 25 hombres y 22 mujeres de entre 12 y 14 años, con las características propias de los adolescentes. Esta propuesta se aplicó en el bloque de respiración.

Se aplicó un instrumento que me permitió identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos del primero E.

El proceso de elaboración de los portafolios consistió en cuatro pasos básicos que según Danielson (1999) son: la recolección de trabajos, la selección, la reflexión y la proyección.

Para los fines de esta propuesta se considero estructurar al portafolio con los siguientes rubros: **Mis datos y documentos personales, Investigaciones, Registros, Autonomía para investigar, Ocio.** Cuya identificación es, **MIRA Oh!**, resguardando en cada una de estos apartados los productos derivados de los temas de respiración.

La evaluación del portafolio fue mediante el uso de rúbricas considerando la autoevaluación coevaluación y heteroevaluación

La presente investigación está situada en la línea temática: 7. *Diseño y evaluación curricular*, dada la temática abordada.

Resultados

En las competencias para la vida se sabe que cada día en todo el mundo son cada vez más altos los niveles educativos requeridos a hombres y mujeres para participar en la sociedad y resolver problemas de carácter práctico y por esto los alumnos de secundaria deben desarrollar día a día estas competencias basadas en tres saberes fundamentales, con la ayuda de los profesores.

Una competencia en los alumnos implica que deben desarrollar el *saber hacer* (habilidades) con *saber* (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias del impacto de ese hacer; que es el *ser* (valores y actitudes).

Lo que se logró con esta propuesta didáctica, fue un satisfactorio desarrollo de habilidades y actitudes y un buen desempeño académico demostrándolo mediante la obtención de calificaciones aprobatorias, pero además

también satisfactorias (8-9), de todo el grupo. Observándose también el tipo de conductas necesarias para convertirse en ciudadanos competentes y capaces.

Agradecimiento

Agradezco a los alumnos de la Escuela Secundaria Técnica No.45. Y a mi asesora y tutora, porque sin ellos no se podría haber realizado esta propuesta didáctica con los resultados descritos.

Conclusiones

En México aumenta la factibilidad de la aplicación del portafolio con fines didácticos, en educación básica se sugiere a partir plan de estudios 1993 para educación secundaria debido al cambio de enfoque que los programas presentan, ya que en este se plantea la importancia de atender a los procesos de construcción del conocimiento de los alumnos. Sin embargo no se plantea como una estrategia a seguir de manera explícita en lo que a acciones evaluativas se refiere, su uso depende del tipo de didáctica utilizada por los profesores

La formación docente (al establecer que el portafolio puede constituirse en un elemento que explica tanto procesos de enseñanza como de aprendizaje con lo que es posible lograr un mayor desarrollo profesional). Nos dice que es preciso establecer de manera inicial que no existen formas estandarizadas para la implementación del portafolio, aunque es posible identificar experiencias de aplicación que han resultado exitosas para algunos, pero no para otros.

Referencias Bibliográficas

- BARRIOS, O. (2000). Estrategia del portafolio del alumnado. Barcelona: Octeado.
- CACHEIRO, M. L. (2009). El eportafolio como estrategia de enseñanza y aprendizaje. revista electrónica de tecnología educativa, 2-12.
- DANIELSON, Charlotte, ABRUTYN, Leslie, (1999). Una introducción al uso de portafolios en el aula. Fondo de Cultura Económica, México.
- TOBÓN, S, (2005). Formación basada en competencias. 2a.ed. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Universidad Miguel Hernández (2006) Ficha metodológica. Mayo Versión 1. Generalitat Valenciana.



La evaluación de competencias mediante rúbricas a través del trabajo colaborativo por estilos de aprendizaje

Marcela Castillo Díaz

Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Matemáticas

marcecastillodiaz@hotmail.com

Asesora: Mtra. Yolanda Virginia García Rodríguez

ULSA Benavente

Resumen

Partiendo de la realidad educativa se detuvo a examinar la propia práctica educativa en concreto, la forma en la que hasta el momento se está respondiendo a las diferentes capacidades, intereses, necesidades, inquietudes... de los alumnos. Se es justo con esas diferencias o si por el contrario se están ignorando? Tras responder negativamente a esa cuestión únicamente se encontró una posibi-

lidad, rediseñar los planteamientos metodológicos y organizativos para favorecer un mayor y mejor aprendizaje de todos los alumnos. En este punto se entra en contacto con los métodos de aprendizaje colaborativo.

Palabras clave: Aprendizaje colaborativo, Estilos de aprendizaje, Evaluación del desempeño, Rúbricas, Competencias.

Justificación

Uno de los mayores problemas de la educación actual en nuestro país es el poder abatir la estructura tradicionalista implantada en las aulas, y modificar la perspectiva de educación, donde el maestro es solo un transmisor de contenidos. Y este deseo de cambio en la educación en México nos deja al docente el trabajar para que el alumno sea “competente para la vida” basándonos en que “Una competencia es la capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas.” (Perrenoud Philippe 2002); en otras palabras una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes, valores para el logro de conocimientos en contextos y situaciones diversas, y en matemáticas sobre todo en la resolución de problemas y en el aula no se ve reflejado este trabajo cuando se ejecuta el conocimiento en ejercicios o en la evaluación.

Otra situación que se observa en el ambiente del aula es el estilo de enseñanza bien definido por parte del tutor para trabajar los contenidos matemáticos, que se puede resumir en la explicación gráfica y numérica del tema y después a la resolución de ejercicios del mismo contexto matemático, de modo de que solo los alumnos que logran “captar” la regla o repetir los pasos ejecutados tiene éxito en el tema visto.

Esto puede ser motivo del desenlace de otros problemas pues causa el rezago de algunos alumnos y por consecuencia el desinterés en la materia, trabajos y tareas de ésta, provocando el desorden gracias a la falta de interés que deja en los alumnos.

Planteamiento del problema

Durante la planeación de clases y la ejecución de la misma se busca desarrollar “competencias para la vida”. Más aún, no es un fuerte del sistema de evaluación de la materia y en general de la educación, pues ésta solo se limita a ser la cuantificación de aspectos tradicionales los que se ven reflejados en las calificaciones.

Con base en lo analizado se ha determinado la siguiente problemática:

¿De qué manera la inexistencia de una estrategia de evaluación basada en competencias potencializa un escaso desarrollo lógico-matemático de los alumnos de tercero “F” de la Escuela Secundaria Técnica 63?

Objetivos de investigación

- Identificar la eficacia de estrategias pedagógicas basadas en herramientas matemáticas empleadas para favorecer las habilidades mentales.
- Investigar los tipos de materiales o recursos con los que el alumno interactúa mejor para desarrollar un interés en los temas.
- Identificar fortalezas y debilidades en la evaluación tradicional en la asignatura de matemáticas, que ha generado la notable diferencia en el desempeño de unos alumnos.
- Valorar los estilos de aprendizaje de los alumnos para determinar una renovación en la impartición de los contenidos.
- Investigar herramientas didácticas que motiven el interés de los alumnos por el aprendizaje de la materia.
- Determinar el impacto en el aprendizaje de los alumnos del uso de diferentes materiales dentro del aula.
- Valorar diferentes tipos de actividades que sean benéficas en el desarrollo de procesos mentales correctos en nivel secundaria haciendo uso de herramientas matemáticas básicas.
- Identificar la influencia que tiene el tipo de evaluación propuesta hasta el momento en la asignatura en el desempeño de los alumnos.

Metodología de investigación y línea temática

Por lo antes mencionado y teniendo un panorama de la forma de trabajo con los alumnos de tercero “F”, se puede delimitar que la línea temática a seguir en este documento es “análisis de experiencias de enseñanza”, inclinada al núcleo de “actividades orientadas al fortalecimiento de las necesidades básicas de aprendizaje”, pues el principal objetivo dentro de esta investigación es modificar la forma de trabajar del alumno y docente para desarrollar un compromiso del joven con la gestión de su aprendizaje. Mediante una metodología de investigación de tipo cualitativo.

Resultados logrados en la propuesta

El resultado es una propuesta que en contenido se adecua a los aprendizajes previstos en el nivel educativo en el que se implementó el programa, pero que en su forma se aleja sustancialmente de lo que se venía trabajando en el aula seleccionada para este trabajo. Fue un planteamiento metodológico que combina cooperación e individualización para tratar de aportar los aspectos positivos de cada uno de estos enfoques y sobre todo ofrecer una

alternativa en las deficiencias de la enseñanza de tipo individualista y competitiva.

Con la aplicación de cierto programa se consideró las diferencias individuales y se desarrollo y una práctica educativa, el aprendizaje en grupos cooperativos y puede influir positivamente en el rendimiento académico y en el desarrollo de las relaciones interpersonales de los estudiantes. La estrategia del trabajo colaborativo le da una extraordinaria importancia a la utilización de metas grupales de tal manera que el éxito del grupo se da solo cuando todos los integrantes aprenden lo que deben aprender.

La heterogeneidad de estilos de aprendizaje en las aulas es extensa, y por tanto se aplicó el trabajo colaborativo, desarrollando en plan de clases mediante equipos conformados de tres distintas modalidades:

1. grupos homogéneos de estilos de aprendizaje.
2. Grupos heterogéneos de estilos de aprendizaje.
3. Grupos de personalidades/gustos afines.

Siendo así, partiendo de los recursos de que se dispuso y siempre desde el respeto por los aspectos metodológicos que venían siendo utilizados por el profesorado de la institución, se propuso un programa de aprendizaje cooperativo configurado individualmente con el objetivo de desarrollo en competencias del trabajo colaborativo.

Se desarrollaba trabajando con alguna modalidad y que el alumno procesara cierta información o resolviera un problema, y en un segundo momento tendría que confrontar y explicar sus resultados con otro equipo, esto causaba una diferencia de procesos de aprendizaje en la modalidad en la que lo concibió y al que lo confronta, y el alumno por tanto tendría que valerse de sus conocimientos previos para exponer y dabil sus ideas y la capacidad de escucha y valoración de procesos y métodos distintos a los propios. El tercer momento consistía en exponer frente a la clase o solamente la resolución de ejercicios con la última modalidad. El orden de la modalidad no fue necesaria como se mencionan anteriormente.

Todo esto en conjunto condujo a una evaluación del proceso que tenían los alumnos apoyándonos en rúbricas, en cual evaluávamos la manera en que los alumnos exponían sus ideas, utilizaban conceptos matemáticos y conocimientos previos, manejaban distintos concepciones para adaptarlas a las diversos estilos de aprendizajes; todo esto necesario dentro de las competencias matemáticas en la educación básica.

Agradecimientos

A la casa de estudios que me ha preparado por estos 4 años para llegar a ser una docente con grandes expectativas e iniciativas en el ámbito educativo, gracias a La Salle Benavente y a todos sus maestros.

Conclusiones

Al llegar al final de este trabajo es importante recordad el objetivo principal que lo impulsó, y que fue establecer el papel que juega la puesta en marcha de un programa de aprendizaje cooperativo en variables tales como las atribuciones que los participantes efectúan en relación a sus estilos de aprendizaje, los diferentes autoconceptos que el alumno posee, las relaciones con sus compañeros, la forma de afrontar los problemas que le surgen, y la adaptación escolar, entre otras variables, todo lo cual incluye el rendimiento académico de éstos.

Siempre se debe tener en cuenta que las concepciones de las matemáticas son completamente distintas para cada individuo, pero siempre se debe mantener el contacto con los demás para mantener una gama extensa de posibilidades, métodos y procesos para que los estilos de aprendizaje individualizados pasen a ser colectivos. Los resultados apuntan de manera clara hacia la eficacia de estos recursos metodológicos para los profesores en las aulas.

Referencias Bibliográficas

- Perrenoud Philippe, 2002, Las competencias para enseñar en el siglo XXI.
- Philippe Perrenoud, 2007, Diez nuevas competencias para enseñar, Graó. Barcelona
- Ainscow M., 2002, Rutas para el desarrollo de prácticas inclusivas en los sistemas educativos,
- Coll C. , 1984, Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje
- Rué J., 1998, El aula: un espacio para la cooperación.
- Monereo, 1999, Estrategias de enseñanza y aprendizaje, Graó Barcelona
- Pujolàs Maset, Pere, 2001, Atención a la diversidad y aprendizaje cooperativo en la educación obligatoria, Málaga, España : Aljibe,
- Serrano J.M. , 1996, El aprendizaje cooperativo, Psicología de la Instrucción
- <http://www.evaluacion.edusanluis.com.ar/2010/10/que-es-la-evaluacion-de-desempeno.html>
- <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/general/indice.html>

El uso del portafolio como recurso para la valoración del desarrollo de competencias en la formación docente

María Guadalupe Loza Jiménez

Carmen Arely Merino Loza

Emma Vázquez Reyes

(lupita-loza@hotmail.com)

are_ml@hotmail.com

emmavazquezreyes@hotmail.com

Asesoras de 7°. y 8°. Semestres de la Especialidad de Biología

Instituto Jaime Torres Bodet

Resumen

En el presente trabajo se expone la importancia del uso del portafolio en la valoración del desarrollo de competencias en la formación docente de 23 estudiantes de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología del “Instituto Jaime Torres Bodet”, quienes durante la realización de su práctica intensiva en las escuelas secundarias y la aplicación de propuestas educativas, fueron integrando un portafolio didáctico que permitiera valorar el desarrollo de sus competencias docentes. La integración de los portafolios y sobre todo los procesos de covaloración, autovaloración y autorreflexión permitieron identificar fortalezas y áreas de oportunidad para favorecer el desarrollo de habilidades, destrezas, actitudes y con base en conocimientos el mejoramiento su práctica educativa.

Palabras clave: Desarrollo de competencias, Evaluación formativa, Formación de profesores, Portafolio.

Justificación

Uno de los criterios propuestos por Philippe Perrenoud (2001) como centrales en la formación docente de alto nivel es... “una evaluación formativa fundada en el análisis del trabajo”, aunado entre otras cosas a “un plan de formación organizado en torno a competencias”. Ello implica según Gillet (1987) fijar las competencias a las

que se debe apuntar la formación profesional con una visión amplia, tomando en cuenta la práctica reflexiva para identificar de manera rigurosa los recursos cognitivos que se requieren. No se construyen competencias sin valorarlas, es necesario someter a un coanálisis el trabajo del estudiante y a la regulación de su inversión antes de pasar por notas o clasificaciones según nos dice Wiggins (1989), aproximándose así a las características de una evaluación auténtica y para ir en esta dirección es importante que los formadores se familiaricen con modelos teóricos de evaluación formativa, de la regulación de los aprendizajes, de la retroalimentación, y se desarrollen competencias en materia de observación, de análisis del trabajo y de las situaciones dentro del proceso educativo.

El portafolio en la formación docente es un elemento necesario para reunir las evidencias del trabajo de los estudiantes normalistas, que permite a través de la indagación, la identificación, la clasificación, y la selección, el desarrollo de habilidades como el análisis, la síntesis y la reflexión, que conllevan a la valoración y sistematización de las experiencias, a la percepción de sus procesos y a la realización de propuestas de mejora, integrando habilidades y conocimientos previos al consecuente desarrollo de competencias. (Loza, 2011).

Planteamiento del problema

¿De qué manera el uso del portafolio favorece la valoración del desarrollo de competencias en la formación docente?

Objetivo de la investigación

Objetivo general

Se pretende:

Hacer uso del portafolio como recurso para valorar el desarrollo de las competencias docentes de los estudiantes de la generación 2008-2009 de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología del “Instituto Jaime Torres Bodet”, durante el periodo escolar comprendido de 2011 a 2012.

Objetivos específicos

- A través del contenido del portafolio, realizar un análisis y reflexión de las experiencias personales en la práctica docente, que permitan la percepción de fortalezas y debilidades.
- Integrar los conocimientos y competencias previas a un nuevo proceso de aprendizaje.
- Desarrollar habilidades como la indagación, selec-



ción de información e integración adecuada de la misma, para formular, analizar y resolver problemas.

- Participar en la covaloración y autovaloración objetiva y justa de un proceso de formación docente.

Metodología y Línea temática

Se trata de una metodología de investigación-acción participativa, considerando a esta como un recurso básico de la pedagogía crítica que se define como una forma de búsqueda e indagación realizada por los participantes acerca de sus propias circunstancias, es pues, una investigación autorreflexiva. En ella participan 23 docentes en formación de la generación 2008-2012 de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Biología, del “Instituto Jaime Torres Bodet”, que durante su cuarto grado de formación, en condiciones reales de trabajo realizaron su servicio social en escuelas secundarias durante el periodo 2011-2012. Participan tres docentes integrantes del colegiado de biología quienes han sido asignadas como asesoras para el acompañamiento durante el cuarto grado de formación.

Al inicio del período mencionado, se dieron a conocer a los estudiantes participantes las características de trabajo. Para nuestros fines, se utilizó una carpeta de tres argollas de 2.5 pulg. Que evidenciara una buena presentación. Dicha carpeta contenía:

- Portada
- Guía o índice de contenidos
- Introducción (que detalla las intenciones, creencias y punto de partida, así como objetivos, los temas centrales que conforman el cuerpo del portafolio y la documentación que contienen.)
- Cuerpo (D'PERFILES)
- Consideraremos NUEVE apartados para el cuerpo del portafolio y para tenerlos presentes utilizamos la mnemotecnia D' PERFILES, aludiendo a la necesidad de llegar a cubrir un perfil de egreso, partiendo de un perfil de ingreso. El contenido se muestra en la Figura No. 1
- Separadores en cada apartado con el título correspondiente
- Hojas de papel bond (de preferencia tamaño carta)
- Protectores de hojas

Para realizar la valoración del portafolio se usó la escala de apreciación de Barrios (1998) propuesta por Tobón (2010) que se muestra en la Figura 2. Se valoraron tres características: 1) aspectos generales, 2) Identificación

del logro gradual de los objetivos propuestos a través de rúbricas holísticas comparativas y 3) valoración global del proceso. Los actores del proceso de valoración intervinieron logrando la autovaloración, la covaloración y la heterovaloración.

Resultados

Cada portafolio es una creación única, porque cada estudiante determinó qué evidencias había de incorporar y realizó una autoevaluación como parte de su proceso de formación; sin embargo este carácter personal no excluye la huella de otros protagonistas (asesor, tutor, compañeros), como consecuencia del aprendizaje colaborativo y de la reflexión colectiva ante determinadas dificultades o momentos de interacción a lo largo del proceso.

Las características del portafolio dan cuenta del proceso de construcción que ha realizado el docente en formación y, el diseño ofrece la oportunidad de observar la concepción del mundo y el proceso de adquisición del conocimiento del autor; las imágenes que ha seleccionado, cómo las ha situado, el diseño de los apartados del cuerpo, el tipo de letra, el color de las páginas, el diseño de la portada, qué ha elegido y qué ha dejado fuera... identifican el significado que el estudiante le otorga al proceso que vive. En ocasiones, el diseño dice tanto como el contenido, ofreciéndonos un perfil claro de la personalidad de quien lo elabora.

Los elementos del portafolio a evaluar inicialmente fueron los aspectos generales de organización y presentación, los cuales en su mayoría fueron adecuados. Una segunda característica consideró si estaban presentes los elementos que permitieran identificar el logro gradual de los objetivos propuestos en el presente estudio, para lo cual fue necesario el uso de rúbricas holísticas e instrumentos de autorregulación. Esto permitió realizar a los estudiantes, análisis comparativos en distintos momentos del proceso y plantear nuevos retos para la mejora, principalmente en la elaboración de planes de clase, el diseño de estrategias didácticas, y la búsqueda y procesamiento de la información.

La tercera característica tiene que ver con una evaluación global es decir, se evaluó el portafolio completo o terminado, siendo aún una evaluación formativa o de proceso, porque el estudiante tiene la posibilidad de modificar los aspectos que requieren ser mejorados como producto de esta evaluación.

La evaluación se enfocó en los aspectos que integran el portafolio, pero sobre todo a las explicaciones,

argumentos o fundamentos del estudiante que permitió a las docentes-asesoras conocer la “interacción alumno-portafolio” y, al mismo tiempo, el nivel de desarrollo logrado en las competencias docentes.

Agradecimientos

Con gratitud y cariño a los integrantes de la generación 2008-2012 de la especialidad de Biología, del “Instituto Jaime Torres Bodet” por ser parte de esta interesante experiencia.

A las Escuelas Secundarias que abrieron sus puertas para contribuir en la formación de los futuros docentes de México. Al “Instituto Jaime Torres Bodet”... gracias por la oportunidad.

Conclusiones

- El portafolio es un recurso que permite unir y coordinar un conjunto de evidencias para emitir una valoración lo más ajustada a la realidad que es difícil

de adquirir con otros instrumentos de evaluación más tradicionales que aportan una visión más fragmentada del hecho.

- A través del portafolio, los docentes en formación logran analizar y reflexionar acerca de las experiencias vertidas en su contenido y les permite identificar sus fortalezas y debilidades.
- Durante el proceso de elaboración los estudiantes normalistas realizan comparaciones entre procesos y conocimientos previos y determinan las necesidades de modificaciones para la mejora de su práctica educativa.
- El diseño del portafolio favorece el desarrollo de habilidades intelectuales y destrezas que les permiten identificar, analizar y resolver problemas.
- La valoración de portafolios les permite a los estudiantes normalistas participar de manera objetiva y justa en su proceso de formación docente.

Figura 1. Apartados para el cuerpo del portafolio utilizando la mnemotecnía D' PERFILES

Apartado	Nombre	Contenido
D'	Datos y Documentos personales	Oficios de asignación de escuela, Oficios de presentación, identificaciones, IFE, Credencial institucional, solicitud de permisos, licencias médicas, etc.
P	Planes y Programas	Plan de educación secundaria, plan de la asignatura de Ciencias, programa de la asignatura de ciencias 1, Plan general (anual) de trabajo, planes de clase separados por jornada con su respectiva evaluación: 1ª. Jornada; 2ª. Jornada; 3ª. Jornada; 4ª. Jornada
E	Estrategias Docentes	Técnicas grupales, prácticas de laboratorio, actividades lúdicas, actividades prácticas, experiencias desencadenantes. descripción de proyectos.
R	Registros	Guías de observación (de contexto, grupales), listas de alumnos, registros de evaluación utilizados (rubricas, escalas de estimación). Registro de observaciones en asesoría individual.
F	Fotos y evidencias	Fotografías y evidencias que se consideren significativas, del trabajo de los alumnos (trípticos, mapas conceptuales, fotocopias de libretas de apuntes, exámenes resueltos), y del trabajo del docente en formación (organización de feria de ciencias, muestras gastronómicas, participación en foros, presentación en congresos, intercambios institucionales).
I	Indagaciones y producciones autónomas	Incluir documentos optativos que el alumno considera pertinentes o necesarios para el aprendizaje. En este apartado puede incorporar información necesaria para la elaboración de su propuesta didáctica. Recortes de diario, tareas previas, informes, investigaciones, etc.
L	Lecturas	Textos de artículos, ensayos, fichas de análisis, o cualquier organizador gráfico (mapas conceptuales, mapas mentales, cuadros comparativos, esquemas, cuadros sinópticos) que evidencie el procesamiento de información resultado de la lectura de textos.
E	Encuestas y entrevistas	Instrumentos de diagnóstico. Instrumentos que se aplicaron con adolescentes, maestros, directivos, padres de familia. Resultados de las exploraciones realizadas, gráficas, interpretaciones.
S	Sistematización y reflexión	“Diario de campo”* donde se plasme la reflexión sobre los procesos, destacando las fortalezas y las debilidades de sus propias experiencias de aprendizaje, así como propuestas de mejora. En este apartado se incluirán los formatos de evaluación del portafolio, en los cuales se harán las observaciones para mejorar la calidad de los procesos didácticos.

Figura 2. Escala de apreciación de Barrios (1998) propuesta por Tobón (2010) para la valoración del portafolio

Nombre del alumno:		Fecha de evaluación:				
Competencia por lograr:						
Criterios y aspectos por evaluar		Deficiente (No existe o requiere correcciones importantes)	Regular (requiere completar los elementos)	Satisfactorio (puede ampliar los elementos)	Bueno (Existen los elementos pero pueden ser mejorados)	Excelente (Cumple totalmente con todos los elementos)
1	Presentación / Actualización.					
2	Organización e identificación de secciones					
3	Materiales seleccionados adecuadamente					
4	Materiales insertados en la sección correspondiente					
5	Orden coherente de los materiales de cada sección					
6	Comentarios del alumno en los materiales de cada sección					
7	Análisis de evaluaciones incluidas en las secciones					
8	Corrección con base en los comentarios anteriores					
9	Nuevos materiales por iniciativa del estudiante					
10	Anécdotas o eventos importantes relacionados					
Comentarios:						
Nombre y firma de quien evalúa:						

Referencias Bibliográficas

Básica

GILLET, P. (1987) *Pour une pédagogie ou l'enseignant-praticien*, Paris, PUF.

LOZA JIMENEZ, M. Guadalupe (2011). El portafolio en la formación docente. Documento interno. "Instituto Jaime Torres Bodet". México.

PERRENOUD, Philippe (2001) La formación de los docentes en el siglo XXI. In *Revista de Tecnología Educativa* (Santiago - Chile), XIV, n° 3, pp. 503-523.

TOBÓN, S. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizajes y evaluación de competencias*. México. Pearson.

WIGGINS, G. (1989) *Teaching to the (authentic) test*, *Educational Leadership*, 46, n° 7, pp. 41-47.

Complementaria

BIRD, T. (1997). "El portafolios del profesor: un ensayo sobre

las posibilidades". en Darling-Hammond L. (ed): *Manual para la evaluación del profesorado*. Madrid: la Muralla.

DANIELSON, Charlotte, ABRUTYN, Leslie, (1999) *Una introducción al uso de portafolios en el aula*, Fondo de Cultura Económica, México.

DIAZ BARRIGA, Frida, HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo, (1998) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*, Mc Graw Hill, México.

FRADE, L. (2009). *Desarrollo de competencias en educación, desde preescolar hasta bachillerato*. México. Inteligencia Educativa.

GARCIA HERNÁNDEZ, Esteban. (2000) *Algunas aplicaciones del portafolio en el ámbito educativo*. SEP Chihuahua. Consultado el 2012/04/15 en http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_47/nr_507/a_7050/7050.pdf

Influencia de las condiciones familiares en el rendimiento académico de los alumnos del colegio de bachilleres del estado de Oaxaca

Noé Abel Velásquez Ramos
noeabel_velasquez@hotmail.com
Universidad La Salle Benavente Campus Oaxaca

Resumen

En el Plantel 44 “San Antonio de la Cal” del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca, se han enfrentando múltiples y variados problemas que tienen que ver con el quehacer de la enseñanza y el aprendizaje, uno de ellos es el rendimiento académico.

Existen estudiantes con desempeños significativos, pero son más, los que manifiestan un bajo rendimiento. Dentro de los aspectos que se asocian con este fenómeno se encuentran aquellos relacionados con el proceso de la educación: modelos educativos, estilos de enseñanza-aprendizaje, formación y experiencia de los profesores, reglamentos escolares, infraestructura, tiempo dedicado a tareas, cobertura del currículo, pertinencia de los planes y programas de estudio.

En este contexto, el objetivo de la ponencia consiste en reflexionar en la manera en que las condiciones

familiares: pobreza, familias disfuncionales, falta de comunicación entre los miembros de la familia, padres migrantes, violencia intrafamiliar, alcoholismo, divorcios, discriminación, también influyen en el rendimiento académico de los estudiantes.

Palabras clave: condiciones familiares, rendimiento académico, enseñanza, aprendizaje, Colegio de Bachilleres.

Justificación

Al interior de las familias de la comunidad San Antonio de la Cal, Oaxaca, el varón toma las decisiones en todos los aspectos, la esposa y los hijos adoptan una actitud de sumisión y obediencia, las mujeres se dedican exclusivamente a las actividades del hogar como lavar, planchar, preparar la comida, arreglar la casa y a ser reproductoras de vida, los hijos por su parte, desde muy temprana edad tienen que trabajar para apoyar en la economía familiar.

Existen padres alcohólicos, los cuales, cuando llegan al hogar, intoxicados, golpean indiscriminadamente tanto su esposa como a sus hijos, generando así violencia intrafamiliar, por otra parte, no existe una práctica de diálogo y comunicación entre los miembros de la familia, frecuentemente los varones tienen dos esposas y hasta tres o cuatro hijos con cada pareja, lo que trae como consecuencia desconfianza familiar y muchos problemas de carácter económico.

Los padres de familia, tienen estudios incompletos de primaria o secundaria, situación que los lleva a trabajar como peones, albañiles, estibadores, ayudantes de mecánicos, algunos laboran en el campo y otros más en el mercado informal, convirtiéndose en trabajadores no asalariados, sin los beneficios de seguridad social que otorga el Estado. Asimismo, y dado que las mujeres no trabajan y por lo tanto también están imposibilitadas de ganar algún dinero, se generan condiciones de pobreza y en muchas ocasiones apenas tienen lo necesario para poder subsistir.

Por otra parte, los padres y madres migrantes cuando salen en busca de mejores oportunidades dejan en orfandad a sus hijos, los cuales, al no tener una guía familiar se dedican a consumir drogas, bebidas alcohólicas, a fumar, y en algunas ocasiones las hijas se prostituyen.

Muchas veces se da el caso donde el padre abandona el hogar, generando con ello, la falta de la figura paterna y todas las implicaciones psicológicas que se derivan, además provoca que la familia se quede con una gran necesidad de recursos económicos.

Planteamiento del problema

Aproximadamente un 85% de jóvenes y señoritas que viven en estas condiciones familiares son estudiantes del plantel 44 “San Antonio de la Cal” del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca. Durante las clases se duermen, algunos son violentos, agresivos, indisciplinados, faltan mucho, son impuntuales, manifiestan una gran carencia de afecto, cariño y amor, no cumplen con las tareas, sus alimentos son precarios, normalmente están a la defensiva, son muy irritables, en la mayoría de los casos no tienen recursos económicos para comprar un refrigerio, ni mucho menos para comprar libros o acceder a la renta de internet. Estos estudiantes se convierten en irregulares porque reprobaban y su rendimiento académico es muy bajo. Ante tales circunstancias se plantean las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Cuál es la influencia de las condiciones familiares en el rendimiento académico de los estudiantes del Plantel 44 “San Antonio de la Cal” del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca, 2012-2013?
- ¿Cuáles son las condiciones familiares de los estudiantes?
- ¿Cuál es el rendimiento académico de los estudiantes?
- ¿Guardan correlación las condiciones familiares con el rendimiento académico?

Objetivo de investigación

Demostrar que las condiciones familiares influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de los grupos 203 y 206 del Plantel 44 “San Antonio de la Cal” del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca, en el período 2012-2013. Se plantean también los siguientes objetivos específicos: 1.- Identificar las diversas condiciones familiares de los estudiantes. 2.- Explicar como influyen estas condiciones familiares en su rendimiento académico.

Metodología

En lo que se refiere a los aspectos metodológicos el enfoque será cualitativo y cuantitativo pues se pretende demostrar y comprender la influencia que ejercen las condiciones familiares en el rendimiento académico de los estudiantes. Como lo que se pretende es conocer en su contexto natural el rendimiento académico de los estudiantes y no se manipulan de manera intencional las variables independientes (condiciones familiares) la investigación será no experimental. Asimismo, se llevará a cabo durante dos ciclos escolares (agosto-diciembre

2012) y (febrero-junio 2013), por ello es una investigación longitudinal, es decir, se analizan cambios a través del tiempo, se recolectan datos al principio y al final de cada semestre para hacer inferencias respecto al cambio, sus causas y sus efectos. Pero también, será longitudinal de análisis evolutivo de grupo porque se van a examinar cambios a través del tiempo en grupos específicos, mismos que presentan características en común. El alcance de la investigación es descriptivo porque se consideran situaciones, contextos y eventos, es decir, lo que se busca es especificar las características, así como los perfiles tanto de los estudiantes como de su familia. Asimismo es un estudio correlacional porque responde a preguntas de investigación planteadas anteriormente. De ahí que se asocian variables mediante un patrón predecible para un grupo o población. La variable dependiente es el rendimiento académico, mientras que la variable independiente serán las condiciones familiares.

El ciclo escolar dará inicio el 13 de agosto de 2012, se pretende captar 6 grupos de primer semestre, cada grupo se conformará con 35 estudiantes, razón por la cual, la población de estudio será de 210 alumnos. Se utilizarán las calificaciones de los exámenes parciales, ordinarios y extraordinarios por ciclo escolar, resultados de cuestionarios, encuestas y entrevistas tanto a estudiantes como a padres de familia, así como la observación, análisis e

Hoy más que nunca tenemos que trabajar para que ni un solo estudiante quede fuera del aula, marginado de la educación, es necesario contribuir, con talento, con creatividad, con ética, con profesionalismo, con seriedad en la construcción de un proyecto académico que pueda revertir de manera positiva las diversas condiciones familiares que afectan el rendimiento académico.

interpretación de indicadores familiares y de rendimiento académico, se harán anotaciones de campo las cuales se registrarán en un diario o bitácora.

Para el diseño y la construcción del instrumento de medición (cuestionario) se elaborará un diagrama de variables, se llevará a cabo la operacionalización de las mismas y se construirá el libro de códigos. Se pretende utilizar la estadística descriptiva porque la primera tarea consistirá en describir los datos, los valores o las puntuaciones obtenidas para cada variable; es importante mencionar que con fines descriptivos se utilizará preferentemente la desviación estándar. Asimismo para probar las hipótesis se requiere de la estadística inferencial.

Conclusiones

En atención a todo lo antes expuesto se puede concluir que hoy más que nunca tenemos que trabajar para que ni un solo estudiante quede fuera del aula, marginado de la educación, es necesario contribuir, con talento, con creatividad, con ética, con profesionalismo, con seriedad en la construcción de un proyecto académico que pueda revertir de manera positiva las diversas condiciones familiares que afectan el rendimiento académico.

También tenemos la obligación de crear y aportar soluciones, involucrando a los docentes en un trabajo colegiado, capaz de generar motivación hacia el aprendizaje, fortaleciendo y desarrollando la inteligencia de los estudiantes, asimismo, hay que concientizar a los padres de familia en relación a la importancia de la educación y al mismo tiempo, generar políticas educativas de trascendencia social, donde los jóvenes, en consecuencia, puedan ser beneficiados con una verdadera educación de calidad. Con todo ello, se tendrá la certeza de contar con profesionistas calificados, pero, sobre todo, con probidad académica.

Referencias Bibliográficas

ALANÍS, Huerta Antonio (2001). El saber hacer en la profesión docente, México:Trillas.
 ALMAGUER, T. (1998). El desarrollo del alumno: características y estilos de aprendizaje, México: Trillas.
 ANDERSON, R.C. (1991). Psicología educativa, la ciencia de la enseñanza y el aprendizaje. México: Trillas.
 ANDRADE, M. Miranda. Rendimiento Académico, Revista de Psicología educativa, Volumen 6, No.2.
 ARIÉS, Philippe, (2001). El niño y la vida familiar en el antiguo régimen, México:Taurus.

BERNAL, Aurora. (2007). La familia como ámbito educativo,. Barcelona:Ediciones Rialp.
 BLOOM, B. (1997). Características humanas y aprendizaje escolar. Colombia:Voluntad ediciones.
 CARRASCO, W. (1985). La recuperación educativa, España: Anaya editores.
 CARREÑO, Huerta Fernando (1990). Los instrumentos de medición del rendimiento escolar. México:Trillas.
 CARREÑO, Huerta Fernando. (2005). Medición del rendimiento escolar, México:Trillas.
 HERAN y Villarroel (1987). Caracterización de algunos factores del alumno y su familia y su incidencia en el rendimiento académico, Chile:CPEIP.
 DELVAL, Juan. (2004). Los fines de la educación, México:Siglo XXI editores.
 EDEL, Navarro Rubén. El rendimiento académico: Concepto, investigación y desarrollo, en REICE, Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, julio-diciembre, año/vol.1, número 002, Madrid, España.
 E. Martínez Robert (2011). Intervención en problemas escolares, México:Trillas.
 KACZYNSKA, M. (1986). El rendimiento escolar y la inteligencia, BuenosAires:Paidós.
 LURCAT, Liliane, (1976). El fracaso y el desinterés escolar. Barcelona:Gedisa.
 M. Álvaro (1990). Hacia un modelo causal de rendimiento académico, Madrid, Centro de Investigación, Documentación y Evaluación (CIDE).
 MATOS, Figueroa Verónica María, Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico en los alumnos, Tesis consultada en <http://promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.com>
 MIZALA, Alejandra, Factores que inciden en el rendimiento escolar, Centro de Economía Aplicada, Departamento de Ingeniería Industrial, Universidad de Chile.
 PALACIOS, Delgado, Desempeño académico y conductas de riesgo en adolescentes, ensayo consultado en: <http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu>
 SAMPIERI, Hernández Roberto (2006). Metodología de la investigación, México: Mc Graw Hill.
 SALUD y Familia, Causas del bajo rendimiento escolar, documento consultado en: <http://www.saludyfamilia.com/bienestar-familiar/bajo-rendimiento-escolar/causas/>
 SUÁREZ, Díaz Reinaldo (2010). La educación. México: Trillas.
 TOVAR, Aliaga, (1998). La ubicación espontánea del asiento como función de la inteligencia, la personalidad, el rendimiento académico y el sexo, Lima, Perú, Tesis para optar por el grado académico de Magister en Psicología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
 VALDIVIA, Factores ambientales que afectan el rendimiento escolar, en Estudios Pedagógicos, versión On-line ISSN 0718-0705.
<http://definicion.de/rendimiento-academico/>

Evaluación del aprendizaje en competencias basada en resolución de problemas en alumnos de la sierra de la Secundaria Técnica de Tehuipango, Veracruz. Generación 2011-2013

Oscar Pedro Flores Contreras
oscar_flores_contreras@yahoo.com.mx
Estudiante de Doctorado en Educación
Universidad La Salle Benavente

Resumen de la investigación

El concepto universal de José Vasconcelos es fuente de inspiración para este trabajo de investigación, La educación es el espacio propicio para construir y recrear nuestro ser como mexicanos. ¿Les preguntaría mis queridos maestros, cómo lograr este sueño? a través del logro de aprendizajes útiles y significativos y ¿Si las basáramos en competencias? ¿Qué estamos aceptando como evidencia de que nuestros alumnos están desarrollando competencias? ¿Qué instrumentos debemos utilizar para apoyar la evaluación en el desarrollo de competencias? El docente que sabe evaluar competencias toma mejores decisiones durante el proceso de enseñanza y cuando aprende a evaluar garantiza que está desarrollando competencias en sus alumnos.

En educación tecnológica en el nivel básico de secundarias técnicas se fomentan a través de oficios, “competencias”, que en su momento generan valor agregado a la educación, y arraigo de nuestros jóvenes.

Palabras clave: Evaluación del aprendizaje en competencias, Resolución de problemas, Educación tecnológica, Instrumentos.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Línea de Investigación: Proyecto Educativo

Evaluación del aprendizaje en competencias basada en la resolución de problemas

Hipótesis:

Objetivo: Analizar

Se encuentra vinculado

José Vasconcelos
Felipe González
UNESCO

De la Salle | UNIVERSIDAD LA SALLE BENAVENTE

Justificación

La Sep deja la invitación abierta para la revisión y fortalecimiento continuo del proceso de evaluación del aprendizaje en la asignatura de educación tecnológica de nivel de secundarias técnicas, en el ciclo escolar 2007-2008 inicia la Primera Etapa de Implementación (PEI) para avanzar hacia la calidad de los servicios educativos. Encontrando esta posibilidad de intervención, aplico una diagnosis en el programa de educación tecnológica, observando que en contenidos el programa es longitudinal y positivo, porque nos da la posibilidad de ir avanzando en cada grado con la aplicación de cada proyecto en el transcurso de los bimestres, proyectos artesanales para primeros años, proyectos industriales para segundo años y proyectos de innovación para tercer años. Supongo que este orden está en función del desarrollo cognitivo del alumno si consideramos la ZDP de Vigótsky (Consiste en la distancia imaginaria entre el nivel real de desarrollo, “capacidad para aprender por sí sólo”) En este punto la psicóloga Frade comenta que la zona de desarrollo próximo trata la manera en el que los alumnos reflejan su interés en su aprendizaje y su necesidad de resolver el problema en él y del contexto, por lo tanto, la distancia imaginaria entre el maestro y él

alumno, se han acertado y a su vez se ha desarrollado de tal manera que sitúa lo aprendido a la circunstancia actual. Desde este punto de vista, quien tiene una competencia sabe hacer las cosas, con conocimiento de causa, tiene la capacidad adaptativa, cognitivo y conductual. La fortaleza que encuentro es que si el programa es abierto y flexible al no especificarse los nombres de los proyectos a resolver, la posibilidad de adaptarlos a nuestros contextos es enorme, de acuerdo a las necesidades que surjan. Es interesante y relevante enseñar educación tecnológica en una zona marginal cuando la educación básica es terminal, y se requiere de una formación integral, económico social, cultural y de valores. Es centrar nuestra atención en el niño como parte activa de su propio desarrollo, es trabajar para el desarrollo de competencias (saber-Hacer-Convivir-Ser).

Planteamiento del problema

Hoy más que nunca como una ropa de marca o una moda, se aceptan nuevos modelos educativos que preparan personas, que impulsan propuestas y soluciones innovadoras para satisfacer nuestras necesidades personales y sociales, (Serrano, J. M. y Pons, R. M. 2011 citado en Pozo 2005, pp. 61-62) Se ha creado un imaginario social donde lo nuevo aparece como un elemento que permite superar lo anterior, al hacer las cosas mejores;

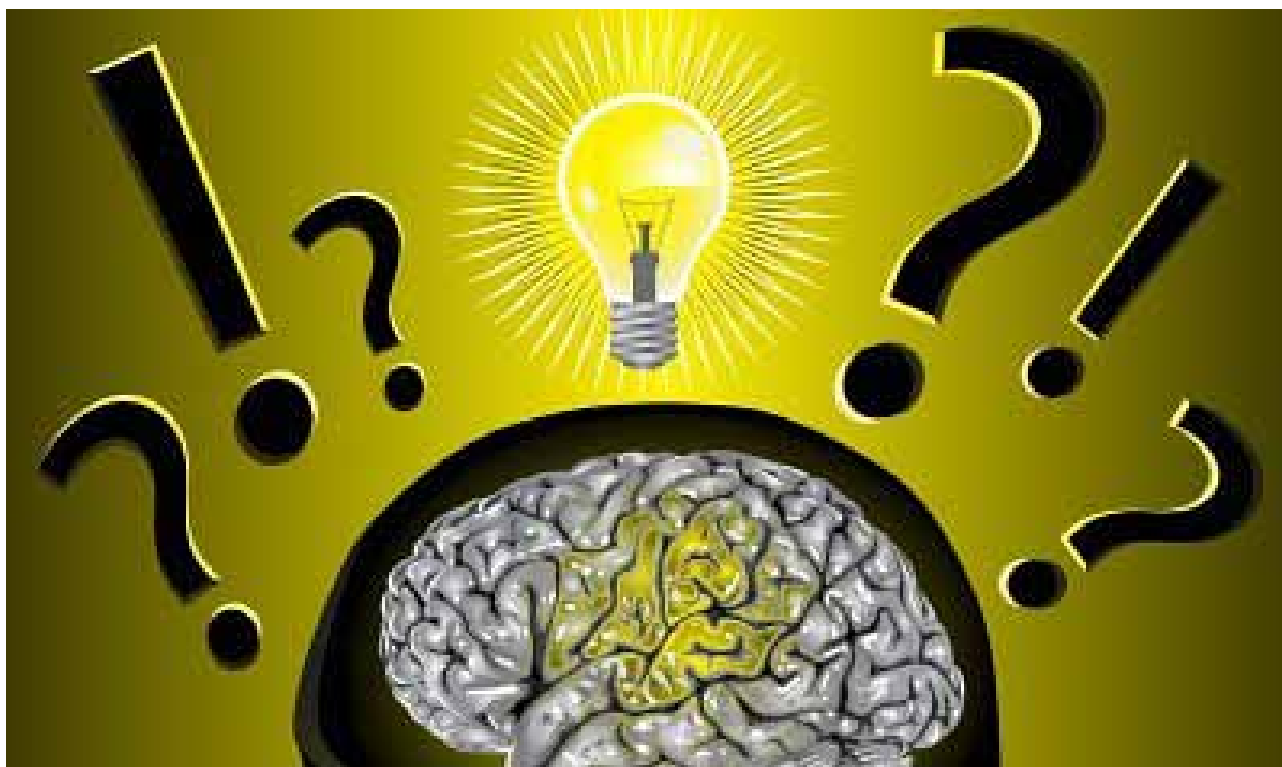
Díaz Barriga (2006 citado en Marcuse, 1969) argumenta de una perspectiva muy “inmediatista”: La exigencia de nuestra sociedad es que sus hijos; nuestros alumnos, adquieran habilidades, actitudes y valores a través de las competencias que les permitan desempeñarse de manera adecuada en la escuela y fuera de ella, en el trabajo, en la vida personal y social. En palabras de García (2006, p. 3). Por lo tanto bien valdría la pena contestarnos en base a lo anterior:

1. ¿Cómo determinar y comprender la relación entre la variable aprendizaje en competencias y resolución de problemas?
2. ¿En qué consiste el programa de educación tecnológica en Secundarias Técnicas y su relación con las competencias?
3. ¿De qué manera el alumno de secundaria técnica alcanza a identificar su interés personal con las necesidades de su contexto relacionado con la generación de empleos informales, en el que pueda participar mediante proyectos para integrar conocimientos, promover la salud y el cuidado del ambiente a favor de la calidad de vida?

Objetivo de la investigación

Objetivos General:

Analizar la relación del aprendizaje en competencias en



educación tecnológica a través de la resolución de problemas implementando una educación que proporcione al individuo herramientas y valores para formar parte de manera digna de una sociedad cambiante y exigente en los alumnos de la Secundaria Técnica Agropecuaria No 126 de la sierra de Tehuipango Veracruz. . Generación 2009, 2010,2011

Metodología: Operacional

Enfoque: Enfoque Cuantitativo (Analizar).

Diseño de la investigación: Diseño Cuasi-experimental

Tipo de investigación: Descriptivo y Correlacional

Hipótesis: Hipótesis Correlacional de la Investigación (HCI):

HCI: La resolución de problemas como estrategia didáctica en educación tecnológica se encuentra vinculado con: El desarrollo de competencias.

Variable Dependiente: El desarrollo de competencias.

Variable Independiente: La resolución de problemas como estrategia didáctica en educación tecnológica.

Población y muestra: De una población de 150 alumnos, en una primera fase serán 50 alumnos de primer año, 50 alumnos de segundo año y 50 alumnos de tercer grado. Técnicas e instrumentos de investigación: Enfoque cuantitativo.- Encuestas, cuestionario con preguntas cerradas y escalas Tipo Likers.

Técnicas estadísticas: Enfoque cuantitativo - Técnica Descriptiva: Media, Moda y Mediana, Tablas y Gráficas.

Posibles aportaciones: Bases para Evaluar el aprendizaje de los alumnos en competencias. Medir el impacto de las competencias en el área de tecnologías. Constituir Sociedades Cooperativas de Producción en la comunidad.

Agradecimientos

Comparto humildemente el proyecto de investigación y otorgar mis más sinceros agradecimientos a los catedráticos del doctorado en educación por su participación y colaboración. A la doctora Maricela Sánchez Espinoza del departamento de Investigación por su encomio. A

los directivos de la secundaria técnica No 126 de Tehuipango Veracruz y supervisión escolar por las facilidades para realizarlo.

Conclusiones

El docente que sabe evaluar competencias toma mejores decisiones durante el proceso de enseñanza y cuando aprende a evaluar garantiza que está desarrollando competencias en sus alumnos.

Referencias Bibliográficas

- ÁLVAREZ, A. (2001). La formación del profesorado. Proyectos de formación en centros educativos. Barcelona España: Laboratorio Educativo.
- COLL C. (1988) Significado y sentido en el aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al concepto de aprendizaje significativo. En *Infancia y Aprendizaje* N° 41, pp. 131-142.
- FERNÁNDEZ JOSÉ, M. (2005, Junio). Matriz de Competencias del Docente de Educación Básica. Universidad Politécnica Antonio José de Sucre. *Revista Iberoamericana de Educación*. España. p. 1-14.
- Frade, L. (2009). Desarrollo de competencias en educación: Desde preescolar hasta bachillerato. México D.F. : Inteligencia educativa.
- ITESM (2011). Las estrategias y técnicas didácticas en el rediseño. Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Consultado el día 29 de Noviembre 2011 en: <http://www.ub.edu/mercanti/abp.pdf>
- GARCÍA MÁRQUEZ, E. (2009, Marzo). Hacia una formación docente basada en el desarrollo de competencias, un compromiso actual. Universidad la Salle Benavente Invedu. p. 3.
- Diario Oficial (1982). Acuerdo 97 por el que se establece el objetivo de las secundarias Técnicas. Segunda Sección, Poder Ejecutivo, Secretaría de Educación Pública (DOF: 03/12/82) p. 4 Consultado el día 29 de Noviembre 2011 en: <http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/pdf/secundaria/normatividad/Acdo97.pdf>
- Secretaría de Educación Pública. (2010). Curso básico de Formación continua Planeación Didáctica para el desarrollo de competencias en el aula. México: Autor
- Sep. (2011, 4-9 Abril) Educación y valores para la convivencia en el siglo XXI. Congreso de educación Nacional e Internacional. México D.F.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). Plan de estudios 2011. Educación Básica. México: Autor.

El uso de modelos didácticos para favorecer el desarrollo de competencias para la vida desde la asignatura de Ciencias 1

Sandra Fuentes Castillo

sirena_pretty7@hotmail.com

Asesora: Mtra. Emma Vázquez Reyes

“Instituto Jaime Torres Bodet”

Cuatlancingo, Puebla

Resumen

La presente investigación tiene como finalidad favorecer el desarrollo de competencias en estudiantes de primer grado de secundaria mediante el uso de modelos didácticos de una forma innovadora, utilizando: elaboración de carteles, esquemas, prácticas de campo, exposiciones e investigaciones. Los resultados permiten identificar cómo los alumnos logran describir, organizar, analizar la diversidad de datos de los temas de nutrición y respiración, al mismo tiempo permiten investigar y relacionarlos con los problemas actuales en la enseñanza-aprendizaje de ciencias 1. Se puede concluir que los modelos didácticos son una herramienta muy importante ya que ayudan al alumno a proyectar de manera clara sus ideas, así como, para comprender y regular el resultado final del conocimiento.

Palabras clave: Modelos, didáctica, aprendizaje significativo.

Justificación

Los modelos didácticos se convierten en un recurso que puede usarse para configurar un currículo, para diseñar

materiales de enseñanza y para orientar la enseñanza en las aulas (Joyce y Weil, 1985)”.

Un modelo didáctico supone un conjunto de aspectos teóricos y metodológicos que permiten orientar tanto la actuación en el aula como la investigación, con respecto a las múltiples variables que determinan el aprendizaje y la enseñanza.

De acuerdo con el autor puedo decir que en mi grupo de propuesta hubo la necesidad de reorientar mi actuación en el aula de 1° E utilizando los modelos didácticos como un posibilidad que me permitiera determinar un mejor aprendizaje para mi y para los estudiantes de mi grupo. Entre las características de los adolescentes me resultó importante considerar la curiosidad y el desarrollo de la creatividad para que aprendieran ciencias y dar un giro a la opinión que tenían al abordar esta asignatura. Al inicio de mi trabajo docente me encontré con un desinterés generalizado en mi grupo de propuesta, y al detectar que los tipos de aprendizaje predominantes fueron el visual y el táctil, intente ser congruente y propiciar acciones que correspondieran con el tipo de interés de los alumnos para facilitar los temas abordados en los temas de nutrición y respiración.

Planteamiento del problema

Durante las actividades preparatorias del trabajo docente me percate que los alumnos de 1° “E” mostraban un gran desinterés por las clases de ciencias, ya que eran de forma monótona para ellos, pues con la ayuda de la aplicación de un instrumento acerca de estilos de aprendizaje detecte dentro del grupo que los predominantes fueron el visual y el táctil.

Eso me llevó a elegir a ese grupo para trabajar con ellos, la aplicación de la propuesta didáctica “El uso de modelos didácticos para favorecer el desarrollo de las competencias para la vida desde la asignatura de ciencias I”, para incrementar el desarrollo de habilidades, el interés y la participación para obtener un aprendizaje significativo de las ciencias I. Ante lo que me planteo la siguiente pregunta

¿El uso de modelos didácticos facilitará el aprendizaje de los alumnos para convertirlos en acciones cotidianas en su vida?

Objetivos de investigación

Con la aplicación de la propuesta se pretende:

Promover el desarrollo de saberes, procedimientos y valores tomando como base la elaboración de modelos

didácticos para el aprendizaje de ciencias 1

Desarrollar la creatividad de los estudiantes para crear sus propios modelos didácticos, derivados del abordaje de los temas de nutrición y respiración.

Utilizar el aprendizaje obtenido mediante la elaboración de modelos didácticos en actividades de la vida cotidiana para mejorar su calidad de vida.

Metodología

La presente investigación está ubicada en la línea temática investigación aplicada ya a partir de la detección de necesidades se organizaron actividades que dieran una respuesta para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Se llevó a cabo en la escuela Secundaria Técnica No. 96, ubicada en la unidad habitacional San Miguel Mayo-razgo en la ciudad de Puebla. El grupo de propuesta fue el 1° E conformado por 47 alumnos de los cuales son 20 mujeres y 27 hombres, todos ellos con edad promedio entre 11 y 12 años.

La propuesta se aplicó en 15 sesiones de cien minutos cada una, en los bloques de nutrición y respiración, utilizando las siguientes estrategias Elaboración de carteles, trípticos, esquemas, prácticas de campo, exposiciones e investigaciones.

Resultados

Los resultados obtenidos fueron satisfactorios ya que la mayoría de los alumnos respondieron correctamente al trabajo planeado, logrando también un cambio conceptual en el aprendizaje, teniendo una mejora en el aspecto académico en la asignatura de ciencias 1, avanzando así en el desarrollo de competencias para la vida, entre las que puedo mencionar: para el manejo de la información, para el manejo de situaciones y para la convivencia, y cubriendo las necesidades de cada uno de los aprendizajes obtenidos dentro del grupo de propuesta.

Agradecimientos

Al Profesor Enrique Mirón Zarate por el apoyo incondicional que me ha brindado, para mejorar mi trabajo docente.

A la Maestra Emma Vázquez Reyes por el gran apoyo que me ha brindado en mi proceso de formación.

Al grupo de 1° "E" por el apoyo que me han brindado al trabajar con la propuesta.

Conclusiones

Usar modelos didácticos como estrategias permite entre

otras oportunidades, desarrollar un pensamiento analítico y sintético para representar de alguna forma la información abordada convirtiéndola en aprendizajes, que los estudiantes comprueben cuál es el tipo de procedimientos que más dominan, porque los ponen en práctica imprimiéndole su sello particular. El trabajo en equipo propicia una mejor convivencia e integración de los grupos escolares, y me permite concluir que practicando estos tipos de saberes de manera constante, pueden desarrollar competencias para la vida.

Referencias Bibliográficas

- Ausubel, David (2000) Teoría del aprendizaje Significativo. Editorial Trillas, País España.
- Barriga, Frida. (2002) Estrategias docentes para un aprendizaje Significativo. Mc Graw Hill. México.
- Frade, Rubio Laura G. (2009). Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta bachillerato. Edit. Inteligencia educativa. País México.
- Justin Rosalía, (2006). La enseñanza de la ciencia basada en la elaboración de modelos.
- Monereo, Carles. (1999). Estrategias de enseñanza y aprendizaje Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Editorial Graó, Barcelona.
- Olivia José, (2006). El papel de los modelos y analogías en la educación en ciencias.
- Rosa María torres, (1998). Qué y cómo aprender. Edit. La biblioteca del normalista. País México.
- Secretaría de Educación Pública. (2002). Lineamientos para la Organización del Trabajo Académico Durante Séptimo y Octavo Semestre. 1ª. Edición. México. SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2002). Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional. 1ª Edición. México. SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2002). Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del trabajo docente I y II de 7° y 8° semestres. 1ª Edición. México, SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2006). Educación Básica. Secundaria. Ciencias. Programas de estudio 2006 1ª Edición. México. SEP.



La formación de normalistas vs pedagogos

Escobar Juárez Yailkar

escjuaya@hotmail.com

González Padilla Mariana

marianix_31@hotmail.com

Ramírez Rodríguez Lesly M.

ped.les.ram@gmail.com

Universidad La Salle Nezahualcóyotl

Resumen

Durante las prácticas de observación llevadas a cabo del 23 a 25 de abril nos presentamos en la Normal n° 1 de Nezahualcóyotl para aplicar entrevistas a los directivos, docentes, alumnos y personal así como observaciones en los distintos grados utilizando instrumentos tales como listas de cotejo, fichas de registro y guía de observación docente. Revisamos y analizamos el mapa curricular de la institución y algunos planes de trabajo de algunos

maestros, de igual manera visitamos los distintos departamentos de la parte administrativa y académica con los que cuenta la escuela en los cuales indagamos acerca de las funciones que se realizaba en cada uno. Interactuamos con algunos docentes recibiendo de ellos información necesaria para enriquecer nuestra investigación y solucionar algunas dudas y cuestiones acerca de la institución, con la finalidad de contrastar la formación que recibe un normalista, comparándola con la de un pedagogo.



Palabras clave: Observación, normalista, interacción, pedagogía, formación.

Justificación

La institución La Salle campus Nezahualcóyotl nos da bases para insertarnos en nuestro campo laboral, el trabajo de campo nos da elementos para adquirir experiencia. Podemos notar que en el mercado laboral se confunde la función de un pedagogo y un maestro normalista, esta investigación se realiza en campo para ver los conocimientos que se dan a un normalista y a un pedagogo de forma comparada, ya que un normalista y un pedagogo son distintos en su formación.

Planteamiento del problema

¿Cuáles son las diferencias y similitudes que se pueden encontrar entre la educación normalista y la pedagogía?

Objetivo de la investigación de campo

Objetivo general:

- Conocer el tipo de educación que recibe un normalista

Objetivos específicos:

- Identificar las diferencias y similitudes entre la educación normalista y la pedagogía
- Observar las actividades académicas que se realizan en la escuela para la formación de los alumnos en la escuela normal N° 1 del Estado de México (Netzahualcóyotl).

Metodología seguida

El trabajo realizado tuvo una metodología de corte etnográfico, cualitativa, donde la observación no participativa fue la constante, para dar rigor a las observaciones realizadas se diseñaron una serie de instrumentos que apoyaran la observación pura, toda vez que el enfoque refiere la subjetividad del observador. Los instrumentos fueron:

Guía de observación del trabajo docente, listas de cotejo de las instalaciones (infraestructura), guía de entrevistas de personal directivo, docentes y alumnos.

El trabajo se realizó en la escuela Normal número 1 de Nezahualcóyotl, para ello se buscó la institución en la cual podríamos realizar las prácticas, se gestionó con los directivos de la institución, elaboramos los instrumentos que nos servirían para la observación de campo al mismo tiempo organizamos las actividades a realizar cada día dentro de la planeación, posteriormente presentamos

la planeación en dicha institución para que le realizaran las correcciones necesarias y así mismo recibimos la carta de aceptación. El día 23 de abril del presente año nos presentamos en la institución a la hora correspondiente. El primer día nos presentaron ante el grupo de tercer año para así poder observar la dinámica de clases, al igual aplicamos entrevistas a alumnos, docentes y directivos. El segundo día nos integramos al grupo de segundo año observando la dinámica de clases en patio y en aula, aplicamos entrevistas a docente y alumnos, además visitamos los departamentos correspondientes a las áreas administrativa y académica para obtener más información acerca de la institución. Hicimos un recorrido por la escuela revisando la infraestructura y asentamos las observaciones en los instrumentos antes mencionados. Finalizando las prácticas el tercer día solicitamos algunos documentos de apoyo para ampliar nuestra investigación de campo y agradecemos a las autoridades por el apoyo que nos brindaron.

Línea temática

Es preciso dejar claro los objetivos de las escuelas normales: formar maestros y autorizar el ejercicio de la docencia, formar un grupo distinto, pero con el mismo rango de otros grupos profesionistas y liberar la profesión docente (de agentes extraños que ejercían la profesión). Los normalistas recibieron mejores sueldos y puestos, que los maestros sin título, pero menores que otros profesionistas ubicados en los puestos más altos del ramo educativo. (Arnaut, 1998)

El pedagogo deberá, pues, hacerse cargo del deseo del niño dejándolo libre y hasta obligándole a serlo. El arte del pedagogo consistirá en actuar de manera tal que su voluntad no suplante nunca la del niño, según Rousseau.

Pedagogo es un experto en los 'procesos de aprendizaje educativos', con un amplio campo en toda actividad docente, como por ejemplo la Formación de formadores, la Orientación escolar, profesional y vocacional así como toda clase de Materiales educativos. Hoy día ha incrementado de forma notoria la 'formación' en todos los ámbitos y muy especialmente en el contexto empresarial e industrial, y es aquí donde creo existe un enorme campo de aplicación y creación de puestos de trabajo para nosotros, los profesionales en el ámbito docente como pedagogos. La enseñanza parte en saber transmitir el bagaje de conocimientos adquiridos para que el discente los asimile adecuadamente. (Cabildo, 2001)

Resultados logrados

Entrevistas

Directivos: obtuvimos información acerca de la organización de la institución, funciones que desempeñan el personal y la dinámica que se lleva en la institución.

Docentes: conseguimos datos acerca de su línea de formación, su dinámica de clases y su punto de vista acerca de la educación.

Alumnos: Logramos saber el objetivo por el cual cursan la carrera y su opinión de las estrategias de clases, así como su punto de vista acerca de la educación

Guía de observación

Trabajo docente: Se basan en los planes de estudios que marca la SEP, además sus clases son impartidas de manera teórica y práctica con estrategias, dinámicas y se basan en proyectos.

Dinámica de la escuela: La institución se divide en dos áreas: la administrativa y la académica, y a su vez, éstas, se dividen en departamentos con funciones específicas.

Lista de cotejo

Infraestructura: La escuela cuenta con todos los servicios y materiales que apoyan el trabajo educativo.

Tuvimos una experiencia agradable ya que contamos con el apoyo y la atención de todo el personal del área de universidad. Logramos recabar información referente a la institución y al nivel superior, así mismo pudimos realizar una comparación crítica y reflexiva en cuanto a la Universidad La Salle y la Normal n° 1 de Nezahualcóyotl. Conseguimos abrirle camino a las nuevas generaciones respecto a la oportunidad que ambas escuelas pueden otorgar para la realización de las prácticas.

Agadecimientos

Agradecemos a las autoridades de la Escuela Normal n° 1 de Nezahualcóyotl por el apoyo brindado durante nuestra estancia.

Conclusiones

Con lo observado durante las prácticas obtuvimos como similitudes:

- Se enfocan en la educación.
- Se basan en elementos de la pedagogía como planeaciones, estrategias de clase. Su formación es humanista basada en valores.
- Son críticos, reflexivos y analíticos en sus actividades,

y, a su vez encontramos las siguientes diferencias:

- Los alumnos normalistas se preparan para ser docentes, los pedagogos para enseñar a enseñar clases.
- Los pedagogos damos las bases y elementos para diseñar currículos, planes y programas de estudios, los normalistas los llevan a cabo.
- Las clases en las escuelas normales son en su mayoría prácticas, para los pedagogos son teóricas.
- Los normalistas tienen talleres y actividades culturales, los pedagogos no contamos con ello.
- Ambas carreras van de la mano pero tienen diferentes objetivos y enfoques que las hacen diferentes.
- Es benéfico para nosotros la realización de estas prácticas ya que nos abren las puertas del campo laboral, nos permiten comenzar a ejercer nuestra labor pedagógica y adquirir experiencia significativa. El objetivo de las prácticas se cumplió satisfactoriamente ya que conocimos el nivel educativo, logramos realizar una comparación objetiva entre la licenciatura de pedagogía y la educación normal, así mismo pudimos observar el tipo de actividades realizadas dentro y fuera del aula en algunas clases.

Referencias Bibliográficas

- Arnaut, A. (1998) Historia de una profesión, FCE, México
- Cabildo, R. "Psicopedagogía" (2001) El Burgo de Osma, España.
- SEP (2002) Programa Indicativo Tutoría "Licenciatura en Educación Física. Plan de Estudios 2002". Secretaría de Educación Pública Argentina 28, Centro.
- Vázquez, J. (2002) Licenciatura en Educación Física. Plan de Estudios 2002. Secretaría de Educación Pública Argentina 28, Centro, 06020. México D.F.