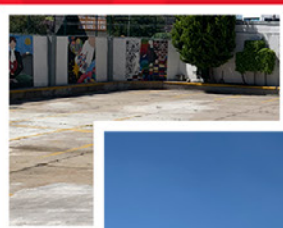




REVISTA INVEDU

REVISTA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



Acciones y respuestas generadas en la investigación educativa desde los ambientes virtuales



Directorio

Dr. Juan José Manuel Velasco y Arzac
Rector

Mtro. Ezequiel Juárez García
**Director Académico y Subdirector de
Licenciaturas y Posgrados**

Mtra. Victoria Sánchez Vega
**Subdirectora de la Licenciatura en
Psicopedagogía**

Mtra. Eira Georgina Olmedo Vivar
**Coordinadora de la Licenciatura en Lenguas
Modernas e Interculturalidad**

Mtro. Francisco Obed López Márquez
**Coordinador de la Licenciatura en
Administración y Desarrollo de Negocios**

Dra. Maricela Sánchez Espinoza
**Directora del Departamento de
Investigación**

Beatriz Romero Pérez
Asistente

Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández
Editor en Jefe

Dra. María Auxilio Osorio Lama
Dra. Tatiana Elena Quesada Pérez
Mtra. María de los Ángeles Rodríguez Rivera
Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández
Consejo Editorial

**Nuestros autores:
Catedráticos, Estudiantes de
Licenciatura y Posgrado**

Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández
Corrección de estilo

LDG Julián Martínez Montes
julian_mp4@hotmail.com
Diseño Editorial

Número ISSN 2007-8609
Asignado por el Instituto Nacional
del Derecho de Autor

Registro al Sistema de Información
Latindex UNAM

Para el envío de material por publicar:
josefina.gutierrez@ulsapuebla.mx

Editorial

Bienvenidos a esta edición de INVEDU, con el firme deseo que haya bienestar en cada uno de los contextos, se abre este espacio académico con una breve reseña de la participación magistral del Foro de Educación 2021 en la Conferencia Procesos didácticos y práctica docente en la era digital de la Dra. Concepción Barrón Tirado.

Ha enfatizado la importancia de colaborar con los estudiantes para ayudarlos a aprender, a comprender y a profundizar en los conocimientos que requerirán en el desarrollo de su profesión. Todos los recursos que estén a su alcance serán útiles no solo para el desarrollo de sus habilidades didácticas, sino para perfeccionar su carácter y contagiar con su ejemplo y personalidad, los hábitos, la buena comunicación y la observación como insumos para que desde su etapa de formación vayan acercándose a la investigación.

Un punto destacado refiere que la educación no pretende hacer personas, sino formar a las personas para su fin último que será la construcción de nuevas sociedades y ejercer así con responsabilidad y madurez las tareas propias de la profesión. Al plantear la pregunta ¿el maestro está respondiendo bien a la era digital?, ¿a lo abierto, lo flexible, cambiante y creativo? Comenta la Doctora: las respuestas son variadas: Las tecnologías digitales como artefacto cultural han adquirido un posicionamiento se han convertido en un instrumento de mediación en los planos semiótico y psicológico. La mente humana ha aumentado sus capacidades, las prácticas se han modificado.

El currículo para la formación docente no incorpora de manera estructural y formal las tecnologías de la información y la comunicación como parte del plan de estudios, se genera a partir de las prácticas de los docentes. Lo anterior es un punto de encuentro con el contenido de este número de INVEDU que muestra que aun en tiempos de pandemia hay prácticas innovadoras que han encontrado la forma de utilizar la tecnología para proponer intervenciones educativas donde el aprendizaje toma el papel central. Es así como se dan las acciones y respuestas en los ambientes virtuales.

Retomando la cátedra de la Dra. Barrón, hace énfasis en que no debe romperse el vínculo entre docentes y estudiantes, debe enfatizarse la solidaridad, buscar la resiliencia, no perder el compromiso. El encuentro con el otro, la mirada del otro, reconocerse en el otro para ponernos en su lugar, la empatía del docente implica trazar puentes para establecer comunicación con la finalidad de lograr metas y objetivos formativos; una construcción didáctica que permita la experiencia educativa significativa. ¿Cuál es la finalidad de enseñar?, ¿de qué manera serán trabajados los contenidos? El dominio de contenidos es algo vital, la pasión del docente es fundamental.

Se ha activado el botón de alerta para seguir enfrentando las adversidades, sin embargo, la investigación sigue su curso y abrimos la puerta a su amable participación para la lectura de cómo se han atendido las diferentes situaciones educativas a distancia. En este ejemplar se demuestra que seguimos vigentes, que hay acciones y respuestas a la tarea pedagógica que nos ha tocado vivir en un ambiente difícil de confinamiento.

Josefina Gutiérrez Hernández





E-learning

ÍNDICE

Pág.10 Inteligencia interpersonal como medio para expresar la conciencia emocional en ambientes virtuales en la adolescencia.

María Guadalupe Ortiz Martínez, Manuel Nuño Bustamante

Pág. 14 Estrategias docentes implementadas a partir de la pandemia Covid-19 en el “Jardín de niños Jaime Nunó” de La Concepción, Chiquihuitlán de Benito Juárez de Oaxaca.

Diana Noemi Velásquez Guzmán, Manuel Nuño Bustamante

Pág. 18 Adecuaciones a la planeación para impartir clases en línea de educación física de segundo ciclo de primaria.

Jorge Fabricio Zepeda García, Gustavo Alfonso Tirado Osorno

Pág. 22 Docente & smartphone: Gamificación para disminuir la brecha digital.

Santiago Bibiano Bautista, Dra. Maricela Sánchez Espinoza

Pág. 26 Desarrollo de competencias socioemocionales para los docentes de preescolar en ambientes híbridos.

Guadalupe Romero Anzures, Dra. Maricela Sánchez Espinoza

Pág. 30 Estrategias tecnológicas didácticas para fortalecer los aprendizajes esperados de un cuarto grado de primaria.

Dulce Ariadna Presno Lozano, Alma Aurora Sánchez González

Pág. 34 Uso de TIC y TAC para favorecer las habilidades digitales en docentes de preescolar durante la pandemia.

María Fernanda Castañeda Coiro, Bertha María Limón Vázquez

Pág. 38 Kahoot! cómo estrategia para mejorar el cálculo mental en alumnos de sexto grado.

Valeria Reyes Jimenez Jorge Raúl Morales Cruzado

Pág. 42 Los recursos educativos digitales, las TIC y la enseñanza.

Brenda Lizbeth Hernández Martínez, Judith Avila Romero

Pág. 47 Aspectos que se deben considerar para desarrollar las habilidades docentes que permiten estructurar la intervención docente en la modalidad de enseñanza no presencial.

José Manuel Guerrero Carrasco, Alicia Perla Peña Vázquez



Pág. 52 Modelos activos mediados por la tecnología para favorecer la autonomía en niños de educación inicial bajo la modalidad a distancia.

Ana del Carmen Sánchez Reyes, María del Pilar Flores Palacios, Mtra. María Alejandra Díaz Ramírez

Pág. 57 Ventajas y desventajas de la educación en línea, en la Licenciatura en Educación Primaria, del BINE.

Berenice Veana Cano, Mtra. Mere González Jiménez

Pág. 61 Estrategias didácticas empleadas en la educación a distancia.

Elizabeth Alberto Suárez, Yrai Jael Reyes Ruíz

Pág. 66 La comprensión lectora y las habilidades digitales como factor de permanencia escolar en educación superior en tiempos de pandemia (COVID-19)

Osorio Sandoval Jorge Armando, Arjona Román María Lourdes, Reyes Sánchez Jhoana Liliana, Ríos Ruiz Arlem Stefany

Pág. 70 Habilitación de competencias profesionales para la creación de ambientes de aprendizaje virtuales en educación inicial.

Calleja López Carolina, González García Michelle Guadalupe, Mtra. María Alejandra Díaz Ramírez, Mtro. Raúl Amigón García

Pág. 75 La interacción docente-alumno en el contexto educativo de la educación a distancia.

Karina Tiro Rojas, Mtra. Fany Ortiz Muñoz

Pág. 79 Estrategias de enseñanza-aprendizaje en la educación a distancia durante la pandemia: voces de las docentes de nivel preescolar.

Lilian Quiroz Morales, Bertha María Limón Vázquez

Pág. 83 El M - Learning como Herramienta para la práctica docente en Educación Normal

Venus Liliana Pérez Serrano, Betzabé Ríos González Rubio, Dr. Edgar Gómez Bonilla

Pág. 87 Estrategias para la elección de contenidos valorales en los medios digitales de comunicación en bachillerato.

Mtro. Alfonso Manuel Jiménez Alonso, Dr. Rafael Ventura Rangel González

Pág. 91 Proyecto de intervención sobre las prácticas en línea en la educación inicial.

Paleta Sauce Cinthia Michel, Dr. Raúl Amigón García, Mtra. María Alejandra Díaz Ramírez



Intervención Temáticas generales

ÍNDICE

- Pág. 95** La relación de los estilos de enseñanza - aprendizaje en el nivel de secundaria.
Miguel Angel Figueroa Gasga, Manuel Nuño Bustamante.
- Pág. 99** Cortometraje: estrategia didáctica para la producción de textos escritos
Rebeca Aguayo Paredes, Mtra. Yraí Jael Reyes Ruiz.
- Pág. 104** Interacciones didácticas de lectura y escritura con estudiantes universitarios en ambientes virtuales.
Diana Jhosebet Bernardino Miranda, Yolanda Jurado Rojas
- Pág. 110** Análisis de la práctica pedagógica del mediador de lectura en educación inicial: estudio de caso CENDI 4.
Mary Carmen Saldaña Paredes, Raymundo Murrieta Ortega
- Pág. 114** Proceso enfermero competencia específica de la práctica clínica en estudiantes de enfermería.
Inés Tenahua Quitl, Rosendo Edgar Gómez Bonilla
- Pág. 119** Intervención para disminuir la ansiedad en la práctica clínica de estudiantes de licenciatura en enfermería.
Maria Luz de Avila Arroyo, Edgar Gómez Bonilla
- Pág. 125** Importancia del contexto escolar y la capacidad para identificarlo en la práctica docente de estudiantes normalistas.
Francisco Javier Saucedo Jonapá, María Fernanda Espinosa Morales, Ricardo Alavez Martínez
- Pág. 130** Estrategias ante el acoso escolar con base en la experiencia docente.
Anna Keren Sánchez Juárez, Mtra. Yraí Jael Reyes Ruiz
- Pág. 134** La enseñanza y el aprendizaje de nociones probabilísticas en niños de segundo de preescolar.
Daniela Valdés Martínez, Dra. Patricia Lamadrid González
- Pág. 138** Selección y uso de materiales y recursos visuales como estrategia para favorecer los aprendizajes esperados en un segundo grado.
Amado Ángel Domínguez Priego, Alma Aurora Sánchez González
- Pág. 143** La regulación emocional para propiciar la toma de decisiones en alumnos del Bachillerato General Jaime Sabines.
Mtra. Magaly Gómez Huerta Dra. Maricela Sánchez Espinoza



Pág. 147 La dimensión interpersonal para la mejora de la convivencia escolar en el aula.

María del Rocío Cravioto Cortés, Rafael Ventura Rangel González

Pág. 151 Las mandalas como estrategia didáctica para favorecer la atención selectiva y sostenida de alumnos de primaria.

Marisol Sánchez González, Dra. Indira Dulce María Palacios García



Covid-19

Pág. 155 El trabajo docente en educación primaria en tiempos de pandemia, retos y desafíos que enfrentan.

Rodríguez Morales Alejandra, Manuel Nuño Bustamante

Pág. 159 El estrés laboral en docentes y el uso de la comunidad virtual de aprendizaje profesional.

Lucero Brena Sánchez, Rafael Ventura Rangel González

Pág. 163 Efectos Psicosociales en adolescentes de la escuela La Salle Ayahualulco durante la pandemia COVID-19.

Pelayo Saavedra Elizabeth, Nuño Bustamante Manuel

Pág. 167 Impacto de la pandemia de COVID-19 en la inteligencia emocional de jóvenes universitarios de la ciudad de Puebla.

Daniela Bernal Ríos, Edna de las Nieves Castillo Espinoza

Pág. 171 El estado emocional de los alumnos de la Primaria "Fernando Amilpa" durante el confinamiento.

Britani Herrera Sánchez, Gustavo A. Tirado Osorno

Pág. 176 El impacto del estrés en personal del ámbito educativo.

Carrillo Colli Ingrid Cristina, Estudillo Juárez Cynthia Rebeca, Palacios Huerta Yolanda Michelle, Santillán García Olivia

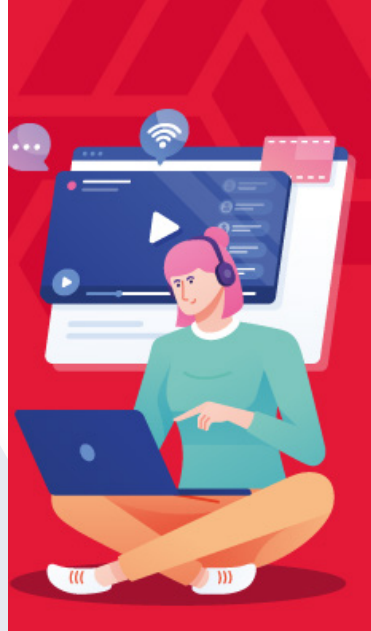
Pág. 180 Las habilidades socioemocionales de alumnos en el trabajo a distancia por covid-19, desde la mirada de docentes de una escuela primaria.

Mariana Torija Ponce, María Guadalupe Vega García

Pág. 184 "PARA LA TERTULIA PEDAGÓGICA"
VUELTA A LO ORIGINAL

Josefina Gutiérrez Hernández

Inteligencia interpersonal como medio para expresar la conciencia emocional en ambientes virtuales en la adolescencia



Autor (es):

María Guadalupe Ortiz Martínez
lupitamgom99@gmail.com

Manuel Nuño Bustamante
manuel.nuno@ulsapuebla.mx

Nivel educativo: Licenciatura

Institución: Universidad la Salle Puebla

Línea de investigación: Competencias para la investigación

Resumen

La presente ponencia presenta el estudio de la influencia de la inteligencia interpersonal y la conciencia emocional de los alumnos, ya que es un tema de gran relevancia en la actualidad. El propósito de este estudio ha sido comprobar si existe relación entre la inteligencia interpersonal y conciencia emocional en los alumnos y cuáles son los factores que inciden en ésta. Encontrando así una correlación de Pearson significativa del 99.9% entre ambas variables, mostrando los ítems más representativos en un diagrama de rutas.

Palabras clave

Inteligencia interpersonal
Conciencia emocional
Adolescencia
Ambientes virtuales

Justificación

Esta investigación analiza la influencia que tiene la inteligencia interpersonal en la conciencia emocional utilizando las tecnologías de la comunicación en los ambientes virtuales en adolescentes de la escuela secundaria "Faustino Salazar García".

Planteamiento del problema

¿Qué influencia tiene la inteligencia interpersonal en la conciencia emocional en ambientes virtuales en adolescentes de la escuela secundaria "Faustino Salazar García" en el periodo de marzo a abril del 2021?

Objetivo general

Examinar la relación que existe entre la inteligencia interpersonal y la conciencia emocional en ambientes virtuales en adolescentes de la escuela secundaria "Faustino Salazar García" en el periodo de marzo a abril del 2021.

Objetivos específicos

Comparar cómo la inteligencia interpersonal influye en la conciencia emocional en ambientes virtuales de la escuela secundaria "Faustino Salazar García" en el periodo de marzo a abril del 2021. Relacionar cuáles son los factores que determinan la inteligencia interpersonal y la conciencia emocional en adolescentes de la escuela secundaria "Faustino Salazar García" en el periodo de marzo a abril del 2021.

Preguntas de investigación

¿Cómo la inteligencia interpersonal influye en la conciencia emocional en ambientes virtuales en los alumnos de la secundaria "Faustino Salazar García" en el periodo de marzo a abril del 2021?

¿Cuáles son los factores que determinan la inteligencia interpersonal y la conciencia emocional en adolescentes de la escuela secundaria "Faustino Salazar García" en el periodo de marzo a abril del 2021?

Fundamentación teórica

A principios de los años 80 surge la teoría de las inteligencias múltiples de (Howard Gardner, 2001). Para él la inteligencia es una potencialidad biopsicológica que nos corresponde en virtud de nuestra pertenencia a la especie humana y que se puede desarrollar, en mayor o menor medida, como consecuencia de las experiencias, los factores culturales y las motivaciones de cada persona. Por otro lado, el modelo de Competencias Emocionales de Bisquerra y Pérez Escoda (2007).

Inteligencia interpersonal: consiste en la capacidad de entender las intenciones, motivaciones y deseos de otras personas. Permite trabajar y relacionarse de forma efectiva con los demás (Gardner, 1997).

Conciencia emocional: Capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado (Bisquerra, 2003).

Ambiente virtual: según la Universidad Católica de Brasilia (2009): el ambiente virtual es un espacio que, con la ayuda de nuevas tecnologías ayudadas por el ordenador, permite la construcción de un espacio mucho más próximo al de la realidad, y que disminuye ampliamente la noción de límites.

Metodología

Para la presente investigación, la metodología que se implementó es un análisis cuantitativo con un modelo correlacional, considerando que tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular, según Hernández Sampieri (2014).

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La presente investigación se desarrolló en la escuela Secundaria General "Faustino Salazar García". La institución educativa cuenta con turno matutino y vespertino. El turno matutino, tiene 12 grupos, 4 grupos por cada grado. De la población total se trabajó con el grupo de 2° "C" que está conformada por 24 alumnos y con el 3° "C" que consta de 36 alumnos.

Se realizó una prueba de validación con el Software JASP, en donde se llevó a cabo un análisis correlacional de dos variables (inteligencia interpersonal y conciencia emocional), conformando un total de 31 ítems y posteriormente se efectuó un análisis factorial exploratorio, quedando 14 ítems entre ambas variables, aplicado a los alumnos del grupo de tercero "C" y segundo "C".

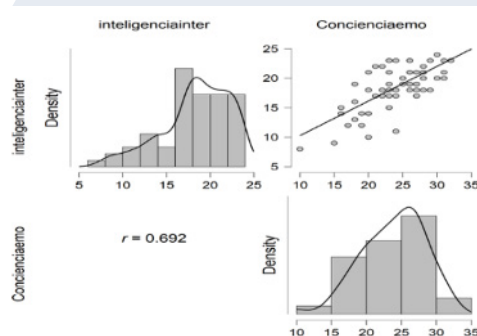
Análisis e interpretación de resultados

Tabla 1 Correlación de Pearson

Variable		Inteligencia Inter	Conciencia Emo
1. Inteligencia Inter	Pearson's r	—	
	p-value	—	
2. Conciencia Emo	Pearson's r	0.692 ***	—
	p-value	< .001	—
* p < .05, ** p < .01, *** p < .001			

Existe una correlación de Pearson significativa del 99.9% entre la inteligencia interpersonal y la conciencia emocional, con un margen de error de 0.1%. A continuación, se muestra, la correlación $r=0.692$ junto con su gráfica de densidad.

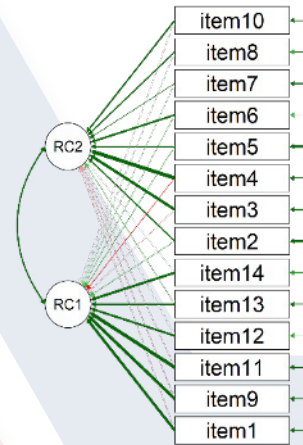
Ilustración 1 Correlación Plot.



Se presenta un diagrama de rutas (Path Diagram) con los ítems más representativos, procedentes de un análisis de componentes principales con rotación oblicua a dos factores. Para la primera variable son 3 y 4, mientras que para la segunda variable son 9, 11 y 14 así mismo esta variable se va a caracterizar porque hay una fuerte vinculación con el ítem 1 y 9 tomando, en cuenta que ítem 1 pertenece a la variable de inteligencia interpersonal.

La interpretación es la siguiente:

Ilustración 2 Diagrama de Rutas.



Los adolescentes demuestran destreza para regular la actividad mental, el comportamiento y el estrés personal, lo que les permite darse cuenta cómo cambia su estado de ánimo debido a que reconocen la mayoría de sus emociones y sentimientos comprendiendo que se sienten mal en diferentes situaciones. También se encontró que a los alumnos les agrada trabajar de manera cooperativa e influyen en las decisiones de los demás, debido a que tienen facilidad para relacionarse y convivir con otras personas.

Conclusiones

Se mostraron cuáles son los factores que determinan la inteligencia interpersonal y la conciencia emocional.

Agradecimientos

A los directivos de la escuela secundaria "Faustino Salazar García", las docentes a cargo de los grupos de 2° "C" y 3° "C", y a los alumnos por su colaboración para poder realizar satisfactoriamente la investigación. Y sobre todo a mi asesor que estuvo apoyándome en todo momento.

Fuentes de consulta

Bisquerra, R. B. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*. Revista de investigación educativa, 21(1), 7-43.

Bisquerra Alzina, R., Pérez Escoda, N. *Las competencias emocionales*. Educación XX1, [S.I.], v. 10, jun. 2012. ISSN 2174-5374. Disponible en: <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/297/253>

Costa e Silva, P., & De Juan López, S. (2010). *Socialización y ambientes virtuales*. Educación y Futuro: revista de investigación aplicada y experiencias educativas, (22), 109-128. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3216440>

Herederó, H., & Garrido, M. D. P. (2016). *Desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal en educación primaria a partir del uso de tecnologías de información y comunicación: estudio de casos*. Notandum, 44, 175-188.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6a. ed.). México D.F.: McGraw-Hill.

Gardner, H. (2001). *La inteligencia reformulada: las inteligencias múltiples del siglo XXI*. Barcelona. Paidós Ibérica.

Gardner, H. (1987). *La teoría de las inteligencias múltiples*. Santiago de Chile: Instituto Construir.

Armstrong, T., Rivas, M. P., Gardner, H., & Brizuela, B. (1999). *Las inteligencias múltiples en el aula*. Buenos Aires: Manantial.

Estrategias docentes implementadas a partir de la pandemia Covid-19 en el “Jardín de niños Jaime Nunó” de La Concepción, Chiquihuitlán de Benito Juárez de Oaxaca



Autor (es):
Diana Noemi Velásquez Guzmán
Manuel Nuño Bustamante
a1023395@ulsapuebla.mx

Licenciatura en Psicopedagogía
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Estrategias de aprendizaje
en los diversos campos formativos

Resumen

A causa de la de la emergencia sanitaria por Covid-19, las escuelas de todo el país cerraron, por lo cual está investigación pretende conocer las estrategias aplicadas por parte de los docentes que trabajan en las zonas rurales, a través de un estudio de caso de la escuela “Jardín de niños Jaime Nunó” de la Concepción, Chiquihuitlán de Benito Juárez de Oaxaca. Los resultados muestran que la docente se focalizó en los alumnos y los padres, la decisión es porque considero que deben ser partícipes del aprendizaje de sus hijos.

Palabras clave

Estrategias
Educación a distancia
Educación rural
Pandemia
Enseñanza-aprendizaje

Justificación

La pandemia por Covid-19 desencadenó una crisis integral sin precedentes. En el ámbito educativo, este provocó el cierre masivo de actividades presenciales en las instituciones educativas para prevenir la

propagación del virus y reducir su impacto. Esto contrapone las dificultades de las zonas rurales para garantizar el acceso a una educación de calidad, entre ellas, la clase social, la ubicación geográfica y el tipo de institución educativa a la que pertenecen.

Planteamiento del problema

¿Cuáles fueron las estrategias docentes implementadas a partir de la pandemia Covid-19 en el Jardín de niños “Jaime Nunó” de La Concepción, Chiquihuitlán de Benito Juárez de Oaxaca?

Objetivo general

Analizar las estrategias docentes implementadas a partir de la pandemia Covid-19 en el Jardín de niños “Jaime Nunó” de La Concepción, Chiquihuitlán de Benito Juárez de Oaxaca.

Objetivos específicos

1. Identificar las estrategias aplicadas por los docentes.
2. Comparar las estrategias aplicadas por los docentes.

3. Analizar las estrategias docentes más representativas.

Preguntas de investigación

¿Qué estrategias implementaron los docentes a partir de la pandemia por Covid-19?

¿A qué dificultades se enfrentaron los docentes de la zona rural con la educación a distancia?

Fundamentación teórica Educación rural

Desde 1921, el primer Subsecretario de Educación José Vasconcelos, expresaba su preocupación de cómo planificar y estructurar la educación en México, integrando a las comunidades rurales. Así estableció escuelas rurales con el fin de unificar al país culturalmente.

Sin embargo, en la actualidad la educación en estas zonas continúa experimentando desigualdades y rezagos educativos como resultado de los altos niveles de condición de pobreza y el ínfimo acceso a bienes cada vez más costosos (Martínez y Gamboa, 2020).

Metodología de investigación

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo. El método empleado es un estudio de caso, el cual permite la exploración y construcción de una teoría social. Paula, I. (2005).

Sujetos de estudio

Para la construcción del caso, se entrevistó a una docente de preescolar que imparte sus clases en un Jardín de niños unitario de la zona rural. La docente atiende a un grupo de niños que varían entre las edades de 3 a 6 años, además desempeña la función de directora. Para propósitos de la investigación

le llamaremos "A", es una joven que realizó sus estudios en la Licenciatura de educación preescolar.

Análisis e interpretación de resultados

Se realizó una entrevista a profundidad, en tres momentos. La primera fue una entrevista basada en anécdotas con el propósito de conocer mejor a la docente y el entorno donde trabaja, en las siguientes entrevistas se aplicó el instrumento con las preguntas que se habían generado previamente. Ayala-Carabajo (2017).

La información recopilada de la entrevista se analizó con ayuda del programa informático Atlas Ti versión 8.5. Los resultados obtenidos se muestran conforme a las categorías que se establecieron para la entrevista.

Categoría contexto. Se pudo identificar que la docente realizó una primera reunión con los padres de familia para explicar la situación de la pandemia. La SEP, le informó que se tenía, que adaptar proyectos al contexto de la zona. Debido al incremento de contagios en el país, el actuar de la SEP estuvo enfocada al cierre de escuelas en todos los niveles y zonas, por lo que los docentes tuvieron que aplicar estrategias emergentes ante esta situación.

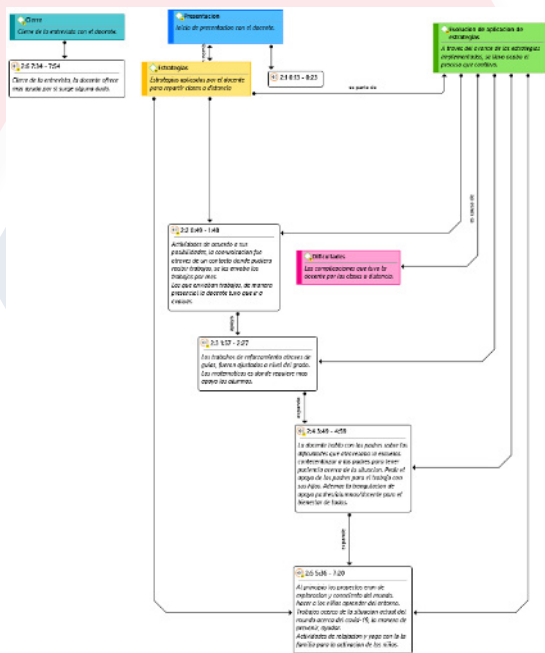
Categoría. Necesidades percibidas de los alumnos. Los principales problemas a los que se enfrentaron los alumnos fueron el desinterés de los padres en apoyarlos en sus proyectos y actividades, además de la falta de herramientas digitales, ya que no contaban con internet ni con algún dispositivo móvil.

Con base en un estudio realizado por James y Guzmán (2016), muestra que la falta de participación de los padres pudo verse nulificada por la separación que se mantiene

desde décadas atrás entre el estado y las comunidades.

Categoría. Herramientas pedagógicas implementadas. La docente implementó el juego como interacción del alumno y los integrantes de su familia. Se observa que, aunque la maestra trató de utilizar herramientas pedagógicas, no utilizó herramientas digitales debido a que todos sus alumnos no contaban con internet y computadora, inclusive ni con celular.

Figura 1. Red semántica entrevista 2



Categoría. Enfoque de aprendizaje.

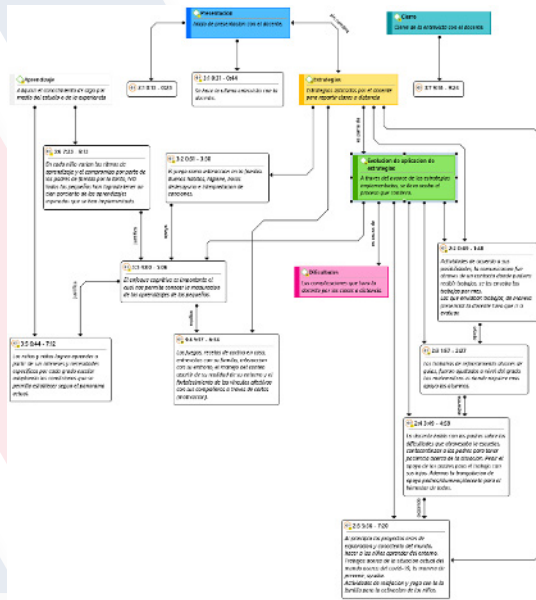
Se centró mayormente en los alumnos en conjunto con los padres, considerando que no sólo son estudiantes, sino que también deben apropiarse de su propio conocimiento.

Categoría. Tipo de actividades implementadas.

Las actividades más eficaces fueron los juegos, recetas de cocina en casa, entrevistas a integrantes de su familia, interacción con su entorno,

manejo del conteo a partir de su realidad y el fortalecimiento de los vínculos afectivos con sus compañeros a partir de cartas.

Figura 2. Red semántica entrevista 3



Categoría. Estrategias de aprendizaje.

La docente habló con los padres sobre las dificultades que atravesaba la escuela, los concientizó para tener paciencia acerca de la situación, además de la triangulación de apoyo padre-alumnos-docente para el bienestar de todos.

Conclusiones breves

Es evidente el profesionalismo de la docente, al comprometerse en el desarrollo social de la población y sus pequeños, dado que a las circunstancias desarrolló diversas estrategias de enseñanza aprendizaje para que sus alumnos continúen con su camino de formación.

Agradecimientos

Agradezco a la docente "A", por su disponibilidad en las entrevistas.

Fuentes de consulta

Ayala-Carabajo, R. (2017). *Retorno a lo esencial: fenomenología hermenéutica aplicada desde el enfoque de Max van manen*. Caligrama.

Cituk y Vela (s.f.) *La escuela rural mexicana: Antecedentes, presente y futuro*. Revista e-FORMADORES

James, C., & Guzmán E. (2016). *La participación de madres y padres de familia en la escuela: un divorcio de mutuo consentimiento*. Sinéctica, (46).

Lara, Luis (2002). *Análisis de los recursos interactivos en las aulas virtuales*. Ponencia presentada en el Segundo Congreso Virtual Integración sin barreras en el siglo XXI. Argentina.

Martínez, Y. y Gamboa, A. (2020). *Covid-19, pobreza y educación en Chiapas: Análisis a los programas educativos emergentes*. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social, 9(3), 61-82.

Ortiz E. *Estrategias educativas y didácticas en la Educación Superior*. Pedagogía Universitaria. 2004; IX (5):2.

Paula, I. (2005). *Estudio de casos sobre el distrés laboral en profesionales de la educación especial*. Mapfre Medicina.

Ramírez, R. (1979). *La escuela rural mexicana*. México: Fondo de Cultura.

Sampieri, R., Fernández C., & Baptista P. (2014). *Metodología de la investigación* (6a. ed. --.). México D.F.: McGraw-Hill.

Tobón, Tobón M (2010). *Formación integral y competencia, Pensamiento Complejo, diseño curricular y didáctica*. ECOE. Bogotá Colombia.

Adecuaciones a la planeación para impartir clases en línea de educación física de segundo ciclo de primaria



Autor (es):
Jorge Fabricio Zepeda García,
Gustavo Alfonso Tirado Osorno
lic.zepedagjf29@gmail.com

Nivel educativo: Educación Superior Normal
Institución: Licenciatura en Educación Física BINE
Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto COVID

Resumen

La educación está en constante proceso de expansión y de cambio, sin embargo, durante el confinamiento, impartir sesiones de educación física a distancia fue muy complicado por sus características particulares.

Para poder generar sesiones en línea se debieron modificar muchísimas estrategias didácticas, pero principalmente se debieron hacer cambios desde la planeación, ya que es en donde el docente elabora y organiza objetivos, contenidos y criterios de evaluación, así como también actividades de aprendizaje previstas para el grupo. Cabe destacar que para obtener éxito en las clases a distancia de educación física se deben tomar en cuenta las necesidades y las características de cada grupo.

Fue importante considerar todos estos aprendizajes, ya que se necesitó una programación en el sentido de que para abordarlos fue preciso, marcarse objetivos y contenidos, se diseñó actividades de desarrollo y evaluación y prever los recursos necesarios. Por ello fue de máxima

importancia la adecuación de la planeación, a través de la unidad didáctica, para ejecutar una adecuada sesión de educación física en línea.

Palabras clave

Planeación
Clase Online
Educación Física

Justificación

De acuerdo con Fernández (2016), se entienden las adecuaciones curriculares como aquel proceso que partiendo de las finalidades educativas propone un proyecto curricular ajustado a las necesidades de los estudiantes. Según el autor, dicho proceso debe presentarse en tres niveles: elaboración de un Proyecto Curricular del Centro adaptado a la realidad del alumnado del entorno, el cual debe concretarse en un currículo de ciclo y en la programación del aula. Los mismos deben ser “abiertos y flexibles, recogiendo una amplia gama de situaciones de aprendizaje que faciliten el avance de la diversidad de alumnos”. El autor

distingue entre el proceso de adaptación más adecuado al grupo o al centro, al cual denomina adecuación curricular; y el proceso más individualizado y extremo, al cual llama adaptación curricular.

¿Cuáles son los elementos curriculares necesarios en la planeación didáctica para fomentar competencias en los alumnos de educación básica?

De esta forma surgió como objetivo identificar los elementos necesarios dentro de una planeación para generar competencias en los alumnos que los llevaran al desarrollo de habilidades tomando en cuenta los planes y programas vigentes.

Planteamiento del problema

¿El adecuar la estructura de la planeación mejorará la implementación de clases en línea de educación física?

Objetivos de investigación

Diseñar una planeación eficiente, para la realización de una sesión de educación física en línea.

Objetivos específicos

1. Aplicar una planeación adecuada a las sesiones a distancia de la asignatura de educación física.

2. Verificar el uso de todos los componentes de la planeación de la sesión de educación física.

Preguntas de investigación

¿Cómo evaluar la planeación?, ¿Cuál es el alcance que una planeación puede tener a distancia?, ¿En qué ayuda la planeación a la sesión de Educación Física?, ¿Cuáles son los obstáculos en una sesión de educación física a distancia?, ¿Qué actividades son necesarias

para una buena sesión de educación física a distancia?, ¿Qué dinámicas se pueden utilizar si los alumnos no están motivados?, ¿Qué estrategias utilizar si el profesor no tiene el apoyo adecuado de padres de familia?, ¿Se podría colaborar con los maestros de aula?.

Fundamentación teórica

Para Ponce (2015) las adecuaciones curriculares implican el conocimiento de los estudiantes, de sus fortalezas y necesidades para poder implementar un currículo inclusivo.

Tomar conciencia de que el grupo de estudiantes es diverso, heterogéneo; es el primer paso para la toma de decisiones respecto a los materiales, el diseño curricular, los lugares de enseñanza y sus componentes, aunque el proceso de enseñanza sea igual para todos los alumnos, debe estructurarse de forma diferente para cada uno de ellos.

Unos necesitarán más tiempo... otros aprenden de forma más eficiente... es posible que otros necesiten ciertos tipos de recordatorios o ayuda. Cuando se habla de adaptaciones curriculares se está hablando, sobre todo, y en primer lugar, de una estrategia de planificación y de actuación docente, y en ese sentido de un proceso para tratar de responder a las necesidades de aprendizaje de cada estudiante fundamentado en una serie de criterios para guiar la toma de decisiones con respecto a qué es lo que el educando debe aprender, cómo y cuándo, y cuál es la mejor forma de organizar la enseñanza para que todos salgan beneficiados. Sólo en último término las adaptaciones curriculares son un producto, una programación que contiene objetivos y contenidos diferentes para unos alumnos, cabe destacar que la evaluación formativa, entendida como el proceso que implementa tanto la o el docente como la

o el estudiante durante las actividades de aprendizaje, se encamina a identificar los logros y la naturaleza de las dificultades que las experimentan en los ambientes de aprendizaje, con la finalidad de tomar decisiones, por ejemplo, realizar ajustes a las actividades y procesos de aprendizaje, para favorecer que las y los estudiantes logren los aprendizajes esperados; se basa principalmente en la autoevaluación y la reflexión permanente respecto a aspectos claves del aprendizaje.

(Denyer, Furnèmont, Poulain y Vanloubbeck, 2007).

Metodología de investigación

Investigación cualitativa

Sujetos de estudio

2do ciclo. (3°E, 4° E)

60 alumnos

Rango de edad: 8-10 años

Instrumentos aplicados

Diarios y rubrica (holística)

Plan de acción

Adecuaciones de la planeación.

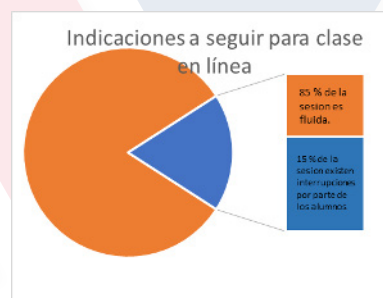
Indicaciones a seguir para clase en línea: Se colocó esta adecuación donde se especifica las indicaciones principales para la clase en línea, y recordárselas a los alumnos al inicio de la sesión, para poder lograr una sesión con mayor fluidez. Ya que es importante mantener un orden en las sesiones en línea.

Nivel de dificultad: Se incluyó este punto para tener un panorama del nivel de dificultad de las actividades, llevando una secuencia gradual de menor a mayor, y así poder tener un control más específico del desarrollo del alumno. El cual las actividades pueden ser bajo, medio, alto.

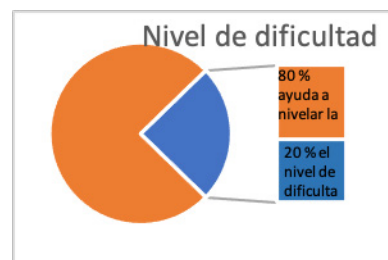
Variante y organización: En este punto la finalidad es realizar una variante de cada actividad, con el mismo material que se ocupó, de igual forma se coloca la organización, ya que la variante puede cambiar en esta. La variabilidad de la práctica, es de vital importancia para los alumnos en clases en línea, al momento de realizar las actividades ponen en práctica sus capacidades de ajuste y adaptación a las distintas condiciones del entorno.

Análisis e interpretación de resultados

Grafica 1



Grafica 2



Grafica 3



Conclusión

Con una adecuada planeación, la intervención del docente genera en el alumno la capacidad de resolver situaciones problemáticas por sí mismo, es decir pensado en su implementación en el medio real donde los alumnos se desenvuelven, en su contexto social y cultural, por esto el aprendizaje generado en las sesiones en línea debe dejar observar el saber ser, saber hacer y saber aprender del alumno durante una situación problemática a través de la planeación.

El tiempo destinado a las sesiones en línea es corto, por lo que es importante tener una correcta comunicación con los alumnos, padres, madres o tutores y de esta manera, tengan la posibilidad de continuar aprendiendo a partir del trabajo colaborativo en casa con los miembros del hogar.

Fuentes de consulta

Corredor, Z. (2016). *Las adecuaciones curriculares como elemento clave para asegurar una educación inclusiva*.

Recuperado de:

C:/Users/administrador1/Downloads/Dialnet-LasAdecuacionesCurricularesComoElementoClaveParaAs-6296699.pdf

SEP (2011). *Plan de estudios 2011. Educación Básica Primaria Tercer Grado*. México, SEP.

Recuperado de:

www.educadgo.gob.mx/seed/sector2/Material/Material%20de%20Consulta/3-programa-tercer-grado-2011.pdf

Flores (2016). *La planeación didáctica desde el enfoque por competencias en educación básica*. Recuperado de:

C:/Users/administrador1/Downloads/Dialnet-LaPlaneacionDidacticaDesdeElEnfoquePorCompetencias-7186577.pdf

SEP (2017). *Aprendizajes clave Para la educación integral*. Primera Edición. Ciudad de México.

Recuperado de: www.tamaulipas.gob.mx/educacion/wp-content/uploads/sites/3/2017/07/aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf

SEP (2002). *Plan de Estudios 2002 Licenciatura en Educación Física*. Primera Edición. México.

www.slideshare.net/MarthitaArceo12/plan-2002educacinfisica

Monzonís (2015). *La educación física como elemento de mejora de la competencia social y ciudadana*. Barcelona.

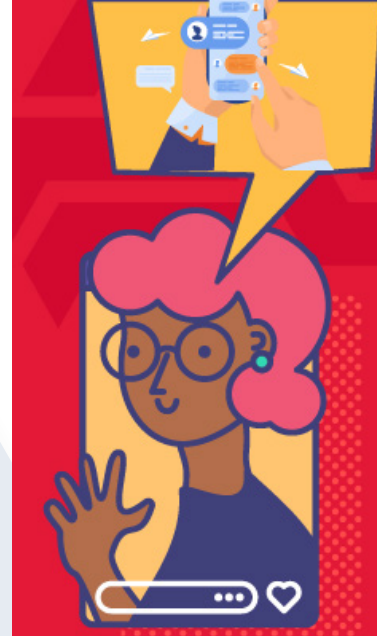
Recuperado de:

www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/370837/NMM_1de2.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Docente & smartphone: Gamificación para disminuir la brecha digital

Autor (es):
Santiago Bibiano Bautista
a1025782@ulsapuebla.mx
sbibiano_bautista@hotmail.com

Nivel educativo: Doctorado en Educación
Institución: Centro Universitario La Salle Benavente Puebla
Línea de investigación inscrita: Proyectos educativos y/o de desarrollo
Asesora: Dra. Maricela Sánchez Espinoza



Resumen

Después de años de reflexión, conjugado con la realidad vivida y sostenidos en investigación documental, se puede visualizar que existen docentes con menos posibilidad y acceso para comprender la importancia del avance tecnológico aprovechándolo de manera virtual y en el aula. Se trata de fortalecer el ámbito educativo al quitarle minutos a los jóvenes de las muchas horas que dedican a las redes sociales, con actividades que contribuyan al desarrollo del razonamiento y con ello mejorar en diferentes ámbitos de la vida social; delegando a las máquinas los trabajos monótonos, contribuyendo a una mejor calidad de vida.

Algunos docentes temen al uso de los dispositivos móviles y otros lo utilizan igual que en el siglo pasado sólo como portadores de texto, sin romper la estructura tradicional de una clase presencial. Por lo anterior se plantea la necesidad de habilitar a los docentes en tecnologías digitales, para ser implementados en la clase utilizando la gamificación. Con ello contribuir a la alfabetización digital del docente para

disminuir la brecha entre el educador y el estudiante que es nativo digital y las exigencias de la sociedad del siglo XXI. Organizar la apropiación de las herramientas digitales es urgente en nuestros días; dentro de un entorno virtual para generar aprendizaje, y así se incluyan en clase.

Utilizar gamificación para la apropiación de herramientas digitales, en el diseño de materiales educativos, vinculados a la planeación de una disciplina de secundaria.

Palabras clave

Gamificación
Tecnología digital
App
Syllabus
Brecha digital
Nativos digitales

Justificación

Es necesario un rediseño pedagógico para el abordaje de la educación que permita la implementación de una estrategia

de gamificación para docentes; en una plataforma virtual.

Hoy en día existen variedad de juegos y aplicaciones, que pueden ser aprovechadas por los docentes para enseñar, cuyo propósito sea el de motivar a los alumnos en su propio aprendizaje; donde se sugiere para el aprendizaje y desarrollo, actividades divertidas, amenas, creativas y estratégicas que contribuyan a elevar el interés por el estudio hacia mejores resultados en el rendimiento académico de sus educandos.

La gamificación emerge como una herramienta pertinente para motivar el desarrollo de contenidos y la participación de los estudiantes en el aula (Villalustre – Martínez & Del Moral – Pérez, 2015, p.15). Lo señalado reafirma que el juego es un proceso que favorece al estudiante en la interacción con la realidad y la experimentación donde adquiere la habilidad y capacidad de: recrear, reintentar, observar e innovar durante el aprendizaje (Álvarez & Polanco, 2018, p.22).

Si tomamos los datos sobre transformación digital, encontramos las etapas clasificadas en la forma siguiente:

1. **Resistente digital 16.2%.** Ubicada en aquellos que no las usan.
2. **Explorador digital 41.1%.** Aquellos que experimentan lo desconocido.
3. **Jugador digital 22.1%.** Se usan las TI para entretenimiento.
4. **Transformador digital 14.7%.** Las usa para el estudio y el trabajo.
5. **Disruptor digital 5.8%.** Usa las TIC para producir nuevos escenarios de enseñanza aprendizaje (CISCO 2017).

Basados en estos datos se considera que los docentes se encuentran en la etapa del 1 al 3 dependiendo de la edad de cada uno, lo cual representa una dificultad pasar a la etapa 4 y 5 que sería ideal, tomando en consideración que la formación docente no incluye el uso de la transformación digital.

Planteamiento del problema

¿Será posible disminuir la brecha digital entre docentes y estudiantes que son nativos digitales; para ir en concordancia con las exigencias de la sociedad del siglo XXI, alfabetizando y habilitando a los educadores, ¿En la praxis del uso de aplicaciones propias de la gamificación utilizando las tecnologías digitales en los dispositivos móviles; (Smartphone)?

Objetivo general de investigación

Habilitar a los docentes en tecnologías digitales para su uso en la clase utilizando la gamificación.

Objetivos específicos

1. Crear un syllabus para organizar la apropiación de las herramientas Padlet, Kahoot y Quizizz dentro del entorno virtual.
2. Habilitar el aprendizaje de las herramientas en los docentes, para que puedan incluirlo en clase.
3. Utilizar la gamificación para mejorar la calidad de la educación.

Preguntas de investigación

¿Todos los recursos digitales pueden ser utilizados como recursos pedagógicos o existen algunos que privilegian el desarrollo del razonamiento y favorecen a regular mejor sus emociones? ¿Qué contenidos son los más relevantes para abordar con los estudiantes? ¿Qué actividades son relevantes para satisfacer las necesidades de los alumnos?

Fundamentación teórica

Los Smartphone pueden y deben utilizarse para fines educativos para mejorar el aprendizaje por la conectividad a internet, la practicidad de uso, el costo, la diversidad de App.

Tan importante es la formación permanente del educador en la actualidad por el tipo de alumno con el que se enfrenta todos los días que es "Nativo Digital" según García, Ruíz y Domínguez (2007) las funciones, responsabilidades y tareas de los docentes en la sociedad de la información, perspectiva desde esos años y hoy urgente para poder superar la crisis educativa que ha puesto al descubierto la pandemia.

Los avances vertiginosos en el siglo XXI nos obligan a una urgente y necesaria formación con nuevas herramientas didácticas, con el uso adecuado de las tecnologías para la educación, con una mirada real del contexto educativo en el aula, tomando como experiencia esta etapa de educación a distancia obligada por el confinamiento, para poder pensar en el regreso con metodologías activas y acertadas en la enseñanza.

El término Gamificación data de 2002, su nombre se debe a Nick Pellin, fue hasta el año 2010, cuando se comenzó a hablar de la incorporación de técnicas y metodologías de juegos en los entornos digitales dedicados a la enseñanza. La gamificación o ludificación como muchos hechos nació con mayor apego al mundo comercial, pero que pronto incursiono dentro de la educación virtual (Zambrano, 1997).

"La gamificación puede ser definida como la aplicación de la mecánica de los juegos, en ámbitos, en principio ajenos a ellos con el fin de que las personas adopten cierto comportamiento" (Inma, 2014, p. 20).

La utilización de la gamificación en la enseñanza contribuye en tres niveles de desarrollo en la cotidianidad de los estudiantes. (Rodríguez & Santiago, 2015) los niveles impactados son: cognitivo, social, emocional.

Metodología de investigación

Enfoque cualitativo, apoyado en el diseño de investigación acción, utilizando herramientas como la observación y la entrevista a profundidad.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Docentes de las zonas escolares 03 y 12 de secundarias generales federales, ubicadas en la región nororiental del estado, Teziutlán y Zacapoaxtla, Puebla

Proceso de intervención

Un taller virtual de gamificación para docentes en 5 sesiones de una hora cada una; donde se manejen diferentes aplicaciones como: Padlet, Kahoot, Quizizz, Genially, Class Dojo.

Análisis e interpretación de resultados

Se pone de manifiesto que cuando se combina tecnología y juegos durante el proceso de enseñanza, al utilizar Smartphone, que basado en los datos de INEGI durante el confinamiento el 70 % de estudiantes utilizaron WhatsApp como medio fundamental de comunicación. De la aplicación de un taller virtual a los 355 docentes de las zonas escolares 03 y 12 de secundarias generales el 60 % utilizo el Smartphone para utilizar aplicaciones y herramientas de gamificación.

Agradecimientos

A la majestuosa Universidad Lasalle Puebla como por contribuir en mi formación académica y ser pilar fundamental en el

proceso de investigación. A los docentes de las zonas escolares 03 y 12 de secundarias generales federales de Teziutlán y Zacapoaxtla Puebla.

Fuentes de consulta

Cabrera A, Rodríguez E, Zorrilla P. (2018). *Integración de dispositivos móviles en la formación inicial y en las prácticas educativas de los estudiantes de profesorado de Uruguay*. Revista Latinoamericana de Educación Comparada, 9(14), pp 123-141.

Deterding S, Khaled R, Nacke L., & Dixon D. (2011). *Gamification: A definition*. Retrieved from <http://gamification-research.org/wp-content/uploads/2011/04/02-Deterding-Khaled-Nacke-Dixon.pdf>

Fuente: Cisco, 2017

García, M (1) García I, Ruiz M, Domínguez D. (2007). *De la educación a distancia a la educación virtual*. Barcelona: Ariel, 303. Bordón. Revista De Pedagogía, 59(1). Recuperado a partir de <https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/36912>

Gessen V, Gessen M. (2002). *Programación neurolingüística*. Educere, 6(19), 341-343. [Fecha de consulta 5 de mayo de 2021]. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601914>

Marín I, Hierro E. (2013). *Gamificación. El poder del juego en la gestión empresarial y la conexión con los clientes*. Ed. Urano/ Empresa activa Empresa, Barcelona (España).

Martínez N, Gema (2017). *Tecnologías y nuevas tendencias en educación: aprender jugando*. El caso Kahoot. Opción, 33(83),

252-277. [fecha consultada 18 de noviembre de 2020]. ISSN: 1012-1587. Disponible en: www.redalyc.org/articulo.oa?id=310/31053772009

Méndez M, Concheiro, P. (2018). *Uso de herramientas digitales para la escritura colaborativa en línea: el caso Padlet*. Marco ELE. Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera, (27), 1-17. [fecha consultada 18 de noviembre de 2020]. ISSN:. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=921/92155498008>

Villalustre L, Del Moral, M-E. (2015). *Gamificación: Estrategia para optimizar el proceso de aprendizaje y la adquisición de competencias en contextos universitarios* In: Digital Education Review, 27, 13-31. <http://greav.ub.edu/der>

Zambrano, J. (1997). *Programación Neurolingüística para todos. El modelo de la excelencia*. Alfadil ediciones. /Velezco, M. (2002) Programación Neurolingüística. <http://www.monografias.com> / (2002) La Programación Neurolingüística. P.N.L. Revista Dominicana de Psicología. <http://fortunecity/boozers/bell/918/index.htm>

Desarrollo de competencias socioemocionales para los docentes de preescolar en ambientes híbridos



Autor (es):
Guadalupe Romero Anzures
a1025848@ulsapuebla.mx
miss.lupita.anzuu@gmail.com
Dra. Maricela Sánchez Espinoza

Nivel educativo: Doctorado en Educación
Institución: Centro Universitario La Salle Benavente Puebla
Línea de investigación inscrita: Competencias Docentes

Resumen

Desde hace varios siglos, la educación ha sido producto del estudio de las competencias emocionales, generando competencias de la emocionalidad. Además, la educación demanda a los docentes que adquieran y/o mejoren el desarrollo integral, bienestar para su vida y una convivencia sana.

Todo lo anterior se logrará con la ayuda, aportación, un trato afectivo y efectivo, cordial y ameno por parte de los docentes. Es por ello que, afirmo que el maestro es parte fundamental de la educación preescolar de los alumnos en preescolar. Si el maestro está convencido de que su papel fundamental es apoyar y construir en los alumnos valores y afectividad, logrará en ellos estabilidad socioemocional.

Palabras clave

Competencias socioemocionales
Ambientes híbridos
Desarrollo
Capacidades
Educación

Justificación

La realización de esta investigación es de crucial importancia, porque actualmente no se ha realizado una investigación acerca del desarrollo de competencias socioemocionales para los docentes de educación inicial en ambientes híbridos, lo cual es de suma importancia, ya que en estos tiempos de pandemia se deben desarrollar y comprender las competencias socioemocionales en el docente para lograr una convivencia sana en el grupo docente dentro de una institución. La investigación llevada a cabo en el colegio “Jardín de niños Inglaterra de Puebla” zona escolar 035 y la matriz de consistencias de dicha investigación de intervención es titulada: “Desarrollo de competencias socioemocionales en docentes de preescolar en ambientes híbridos”, esta se realiza a través de la correlación de información por medio de la observación.

Planteamiento del problema

A lo largo de mi estancia en el instituto como docente, coordinadora y directora he tenido la oportunidad de hablar con

los miembros de la plantilla para tener un criterio amplio de las actitudes y aptitudes de cada docente. Sin embargo, la matriz de consistencias de dicha investigación de intervención es: ¿Cómo se desarrollan las competencias socioemocionales en los docentes de preescolar del Jardín de Niños Inglaterra de Puebla, en los ambientes híbridos?

Es importante mencionar que viviendo la escasez de intervenciones y ausencia de competencias, por medio de una entrevista se deslumbra el problema general: Bajo desarrollo de competencias socioemocionales en docentes de preescolar en ambientes híbridos. A partir de la convicción de que el mejoramiento de la educación es un desafío y reto para los docentes cuya solución se requiere de la participación de toda la comunidad educativa.

Objetivos y preguntas de investigación

Con el propósito de comprender investigaciones, estudios y puntos de vista de los autores más emblemático en las competencias socioemocionales en la investigación del doctorado en educación, se llevó a cabo la búsqueda y el análisis de los mismos. En este orden de ideas, surgen los objetivos de la investigación:

Objetivo general

Desarrollar competencias socioemocionales a través de un programa formativo en los docentes de educación preescolar en ambientes híbridos.

Ahora bien, se muestran los objetivos específicos. Es preciso mencionar que, con el cumplimiento de estos objetivos será posible cumplir el objetivo general.

Objetivos específicos

1. Desarrollar la capacidad para la toma de conciencia de las propias emociones y para la comprensión de los demás por parte de los docentes de preescolar en ambientes híbridos para mejorar la conciencia emocional.
2. Diseñar capacidades para autogenerarse emociones positivas y estrategias de afrontamiento en docentes de preescolar en ambientes híbridos para mejorar la regulación emocional.
3. Seleccionar estrategias de automatización para la ejecución de lineamientos profesionales y habilidades para la autogestión personal, autoconfianza y autoestima en docentes de preescolar en ambientes híbridos para mejorar la autonomía emocional.
4. Reconstruir habilidades para la gestión de conflictos y habilidades para la comunicación efectiva en docentes de preescolar en ambientes híbridos para mejorar la competencia social.
5. Generar desafíos profesionales para la participación y solidaridad en docentes de preescolar en ambientes híbridos para mejorar las competencias para la vida y el bienestar.

Preguntas de investigación

Posteriormente se presentan las preguntas de investigación, correlacionando con las competencias socioemocionales:

¿Cómo desarrollar la capacidad para la toma de conciencia de las propias emociones y para la comprensión de los demás por parte de los docentes de preescolar en ambientes híbridos para mejorar la conciencia emocional?

¿Para qué diseñar capacidades para autogenerarse emociones positivas y estrategias de afrontamiento en docentes de preescolar en ambientes híbridos para mejorar la regulación emocional?

¿Para qué seleccionar estrategias de automatización para la ejecución de lineamientos profesionales y habilidades para la autogestión personal, autoconfianza y autoestima en docentes de preescolar en ambientes híbridos para mejorar la autonomía emocional?

¿En qué forma reconstruir habilidades para la gestión de conflictos y habilidades para la comunicación efectiva en docentes de preescolar en ambientes híbridos para mejorar la competencia social?

¿De qué manera generar desafíos profesionales para la participación y solidaridad en docentes de preescolar en ambientes híbridos para mejorar las competencias para la vida y el bienestar?

Fundamentación teórica

Desde hace unos siglos, la educación ha sido producto del estudio de las competencias emocionales, generando competencias de la emocionalidad. Además, la educación demanda a los docentes que adquieran y/o mejoren el desarrollo integral, bienestar para su vida y una convivencia sana.

Sin embargo, la SEP (Secretaría de Educación Pública) ha diseñado un plan de estudios "Aprendizajes Clave" en el año de 2017, el cual exige que los alumnos tengan un perfil no solo de competencias en pensamiento matemático, lenguaje y comunicación, exploración y conocimiento del medio, sino también se habla de competencias socioemocionales de cada uno de los alumnos, es decir, desarrollar en ellos

habilidades, todo esto en beneficio de saber comunicarse de una manera efectiva, afectiva y participativa.

Metodología de la investigación

Para el desarrollo de la presente investigación se ocupó la metodología y/o perspectiva de la investigación-acción-participativa.

Esta metodología de corte cualitativo se sustentan el autor Álvarez-Gayou Jurgenson Juan Luis entre otros. Los cuales nos indica que el investigador ve el escenario y a las personas desde una perspectiva holística, es decir, basada en la premisa de que el ser humano encuentre su identidad y el significado a través del mundo natural y los valores.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La utilidad del tema de estudio es el desarrollo de competencias socioemocionales en 8 docentes de preescolar en ambientes híbridos, a través de un programa formativo se desarrollará la capacidad para la toma de conciencia de las propias emociones y para la comprensión de los demás por parte de los docentes de preescolar en ambientes híbridos para mejorar la conciencia emocional.

Proceso de intervención (propuesta, plan de acción, taller o curso)

El estudio contribuye a crear nuevos métodos y técnicas de investigación, porque se puede aplicar en diferentes ámbitos laborales, de la misma manera a la elaboración de instrumentos haciendo uso de metodología cualitativa para la recolección de datos como: cuestionarios, entrevistas en profundidad, diario anecdótico, etc., para llegar a los resultados favorables que se desean en la presente investigación.

Análisis e interpretación de resultados

El desarrollar este tema de estudio resolverá varios problemas reales en el ámbito como el individual, grupal y profesional. Recordemos que vivimos en una época en que la perspectiva del futuro depende del desarrollo de las competencias socioemocionales, es decir, de conocernos a nosotros mismos y manejar adecuadamente nuestras relaciones. De este modo teorizará directrices generales para llegar a ser emocionalmente competente. Esta propuesta representa el fruto de una nueva normalidad.

Conclusiones breves

Dominando las competencias socioemocionales se adquirirán habilidades para la gestión de conflictos y para la comunicación efectiva en docentes de preescolar en ambientes híbridos, para mejorar la competencia social. Como nos menciona el autor Bisquerra la competencia social es "la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas" (2014), es decir, esto implica dominar las habilidades sociales básicas satisfactoriamente y los desafíos diarios de la vida.

Agradecimientos

Agradezco a la solemne Universidad Lasalle Puebla por contribuir en mi formación académica.

Al Jardín de Niños Inglaterra de Puebla donde se realiza la presente investigación.

Fuentes de consulta

Álvarez, J. J. L. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa*. México: Editorial Paidós.

Bisquerra Rafael (2000): *Educación emocional*. Madrid: Wolters Kluwer.

Howard Gardner (1980). *Teoría de la inteligencia emocional*. Barcelona: Editorial Paidós

Goleman Daniel (1980). *Marco de la competencia emocional*. Barcelona: Editorial Kairós

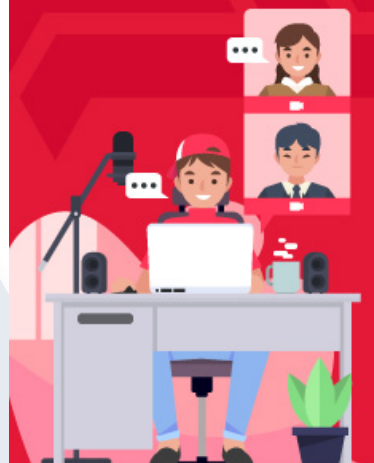
Mayer y Salovey (1990). *Modelos de inteligencia emocional*. New York: Editorial Cambridge

SEP (Secretaría de Educación Pública) ha diseñado un plan de estudios. *Aprendizajes Clave* (2017).

UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura): *Informe para la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI: 1996*.

Valles Martínez, M. S. (1999). *Técnicas Cualitativas de investigación social*. Madrid: Editorial Síntesis

Estrategias tecnológicas didácticas para fortalecer los aprendizajes esperados de un cuarto grado de primaria



Autor (es):
Dulce Ariadna Presno Lozano
Alma Aurora Sánchez González
ariadnaaxli@gmail.com

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Institución: Escuela Normal Part. Int. “Yermo y Parres”
Línea de investigación inscrita: Competencias digitales

Resumen

En la actualidad, la tecnología se ha utilizado en diferentes ámbitos y esto ha permitido rebasar fronteras como en el caso de la educación que se continuo a través de la distancia. Sin embargo, la implementación de diferentes estrategias tecnológicas o el uso de herramientas digitales para fortalecer los aprendizajes esperados de los contenidos curriculares se ha visto limitado y más aún en el actual Modelo Educativo a Distancia (MED), por ello el objetivo del presente estudio de investigación es analizar la incorporación y el uso de las herramientas tecnológicas en el ámbito educativo.

Se utilizó un enfoque mixto con predominancia cualitativa, haciendo uso de diferentes instrumentos de indagación para demostrar la relación que puede existir en la adquisición o reforzamientos de aprendizajes esperados de las diferentes asignaturas de un grupo de 4° año de primaria. Dando como resultados una aceptación positiva para los estudiantes y docente, al lograr que dentro de las sesiones virtuales y a distancia el 70% del grupo lograra los aprendizajes esperados de las

diferentes asignaturas, por eso se requiere replantear la importancia de las tecnologías para innovar la práctica docente y ser parte de la formación de profesorado del siglo XXI.

Palabras clave

Estrategias tecnológicas
Herramientas digitales
Aprendizajes esperados
Didáctica
Innovación

Justificación

El uso que se le da a las herramientas y recursos tecnológicos con fines educativos no son aprovechadas para transformar la intervención pedagógica acorde a las necesidades y demandas de los contextos que están inmersos en el ambiente digital.

Es importante que los actores educativos conozcan los beneficios que tienen estas tecnologías para contribuir al logro de los aprendizajes esperados de los alumnos, además que como docentes se debe tener iniciativa y disposición para actualizarse y

dejar de lado una dinámica tradicionalista, monótona y cansada, que muchas veces limitan el desarrollo de las competencias.

Las TIC al ser parte de la vida diaria de la gran mayoría de la población se convierte en una alternativa innovadora y apropiada para atender las diferentes necesidades del contexto educativo y curricular, no solo como un medio de transmitir conocimientos sino como herramienta que permita la construcción de aprendizajes significativos considerando que actualmente se trabaja el MED por la pandemia de la COVID-19.

Planteamiento del problema

¿Cuáles son las herramientas tecnológicas que permiten fortalecer los aprendizajes esperados de las diferentes asignaturas de un 4° de primaria?

Objetivo general

Analizar la incorporación y el uso de las tecnologías y herramientas digitales en el ámbito educativo.

Objetivos específicos

1. Definir los conceptos de tecnología, herramientas digitales, estrategias y el papel que juega el docente en el área digital.
2. Determinar la forma en la que se ha implementado la tecnología para enriquecer el aprendizaje de los estudiantes de 4° año.

Preguntas de investigación

¿Cuáles son las estrategias y el papel que juega el docente en el área digital? ¿Cómo se ha implementado la tecnología para enriquecer el aprendizaje de los estudiantes?

Fundamentación teórica

El aprendizaje debe de ser en mejora continua, transformación social, capacitación, luchar contra la ignorancia y

que el docente debe actualizarse, capacitarse en el uso de las TIC para que el conocimiento y aprendizaje digital sea integral para el educando y que permitan ser atractivas y didácticas para favorecer el proceso de E-A (Barriga y Andrade, 2012; CEI-TIC, 2014).

La innovación no implica simplemente la incorporación de recursos tecnológicos, sino una transformación en la construcción de conocimientos, didáctica o uso de estrategias de enseñanza (Lugo y Kelly, 2010;), ya que las tecnologías y herramientas digitales pueden facilitar el acceso universal a la educación, reducir las diferencias en el aprendizaje, mejorar la calidad y pertinencia del aprendizaje, apoyar el desarrollo de los docentes, proporcionar información de fácil acceso, guiar los aprendizajes, ejercitar habilidades, entre otros beneficios (UNESCO, 2019; Marqués 2000; Trigueros, Sánchez y Vera, 2012).

Metodología

La presente investigación tiene un enfoque mixto, con predominancia cualitativa y de alcance correlacional.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Se trabajó con un 4° de primaria de la escuela Miguel Hidalgo, que consta de 40 niños, 17 hombres y 23 niñas, de los cuales 28 entran de manera constante a las clases virtuales, cuatro ingresan a las sesiones de manera irregular y siete alumnos que por cuestiones ajenas se trabaja por medio de WhatsApp.

Dentro de los instrumentos que se utilizaron para poder recabar información fueron: guía de observación, guion de entrevista no estructurada, formularios de Google, análisis FODA y perfil grupal.

Proceso de intervención

A partir del análisis de los contextos para el desarrollo del diagnóstico del grupo de cuarto grado, se prosiguió con la implementación de herramientas digitales en las diferentes asignaturas, para ello se aplicaron diversas actividades acordes a los contenidos curriculares, mismas que estaban diseñadas para los alumnos que se conectaban de manera virtual y para aquellos con comunicación a distancia.

Las actividades se clasificaron conforme a su función, que podían ser para introducción de temas, de repaso, de retroalimentación y de evaluación, cubriendo estándares como nombre de la actividad, propósito, asignatura, materiales, procedimiento, evaluación y duración. Estos criterios permitieron dar una buena funcionalidad a las actividades planteadas y que realmente cumplieran con el objetivo de fortalecer los aprendizajes esperados.

De las diferentes herramientas digitales que se utilizaron se enfatizan principalmente: Kahoot!, Book Creator, Quizizz, Geneally, Wordwall puesto que no se necesita invertir mucho tiempo para poder generar las actividades y a los estudiantes les resulta innovador, divertido y mantiene su atención durante la sesión, lo que les permite recordar, memorizar sin repeticiones, reflexionar y analizar los contenidos que se abordan y así adquirir un aprendizaje significativo.

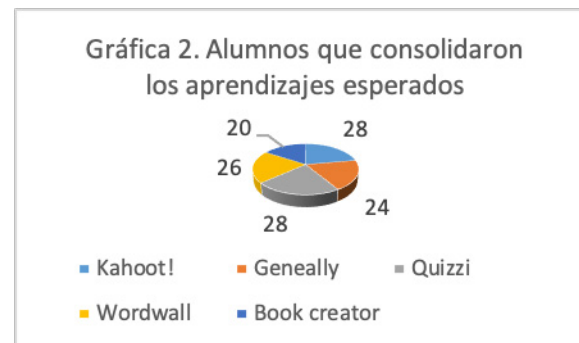
Análisis e interpretación de resultados

Es necesario tener en claro que el uso de las tecnologías no es para sustituir la función del docente, el cual cumple un papel fundamental en la educación, sino como un medio y complemento que enriquece la enseñanza de los contenidos y el fortalecimiento de los aprendizajes esperados de las diferentes asignaturas que

se imparten, en este caso de cuarto grado (Gráfica 1)



Con las aplicaciones que se utilizaron para abordar los contenidos de los 40 niños, de 20 a 28 alumnos que corresponde entre un 50% a 70% se pudo lograr los aprendizajes esperados de las diferentes asignaturas (Gráfica 2) con Kahoot! y Quizizz principalmente, claro con áreas de oportunidad para mejorar a futuro.



Conclusiones

Hacer uso de estrategias tecnológicas en la mejora del quehacer pedagógico, debe ser una tarea diaria porque si se puede tener un logro de aprendizajes en cualquier asignatura y como futuros docentes o profesores titulares debemos considerar una didáctica con el uso de herramientas digitales u otras alternativas tecnológicas

para poder lograr los cambios que buscan en la educación. Y como se ha plasmado el docente y futuro docente debe salir de su zona de confort y estar a la vanguardia y tener un trabajo en conjunto con demás actores educativos para brindar aquella educación que nos gustaría dar sea a distancia, virtual o presencial.

Agradecimientos

A la escuela Normal, la escuela de práctica Miguel Hidalgo, a la docente titular y los alumnos de 4º por poder realizar la presente investigación.

Fuentes de consulta

Colectivo Educación Infantil y TIC, (2014). *Recursos educativos digitales para la educación infantil (REDEI)*. Zona Próxima, (20),1-21. ISSN: 1657-2416.

Marqués, P. (2000). *Los medios didácticos*. Barcelona: Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, Universidad Autónoma de Barcelona.

Lugo, M.T. y Kelly, V. (2010). *Tecnología en educación: ¿Políticas para la innovación?* IPE-UNESCO, Sede regional de Buenos Aires.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. [UNESCO en sus siglas en inglés]. (2019). *Las TIC en la educación*.

Trigueros, F., Sánchez, R. & Vera, M. (2012). *El profesorado de educación primaria ante las TIC: realidad y retos*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 15(1), 101-112

Las estrategias didácticas en la formación docente de docentes de educación primaria. (2011). *Actualidades Investigativas en Educación*, 5(1).

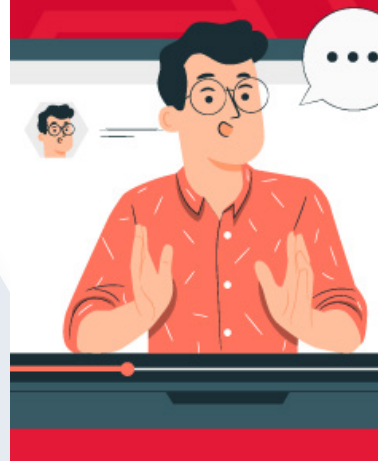
Portocarrero, J. (2020). *Políticas para promover la ciencia, tecnología e innovación en la era digital*. UDA AKADEM, 5, 61–81.

A. Alzamar. *La integración de la tecnología al Sistema educativo Mexicano: Sin plan ni rumbo*. (2016). REencuentro. Análisis de Problemas Universitarios, 17, 11–25.

Mercè (2017). *El docente en la sociedad digital: una propuesta basada en la pedagogía transformativa y en la tecnología avanzada*. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 21 (1), 403-422.

Lugo, M. T., & Kelly, V. (2010). *Tecnología en educación¿ Políticas para la innovación?*. In V Congreso de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología.

Uso de TIC y TAC para favorecer las habilidades digitales en docentes de preescolar durante la pandemia



Autor (es):
María Fernanda Castañeda Coiro
Docente en formación de la Licenciatura
en Educación Preescolar del BINE
mafercoiro@gmail.com

Bertha María Limón Vázquez
Docente de la Licenciatura en Educación Preescolar del BINE
limon.vazquez.bm@bine.mx
Línea de investigación: Competencias digitales
(experiencia en el uso de plataformas)

Resumen

Debido a la contingencia por la pandemia del COVID-19 la enseñanza se ha visto en la necesidad de incorporar la tecnología en los nuevos modelos pedagógicos implementando una educación a distancia, para así poder lograr un ambiente en el que docentes y alumnos vuelvan a estar unidos.

La presente investigación tiene como propósito, analizar el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) y las Tecnologías del Aprendizaje y Conocimiento (TAC) que implementan los docentes de preescolar durante la pandemia para favorecer sus habilidades digitales, así mismo se investigan las herramientas tecnológicas que facilitan el proceso de enseñanza, se examinan las habilidades digitales con las que cuentan los docentes de preescolar y se identifican sus estrategias digitales implementadas. Este trabajo se realiza con un enfoque cualitativo y un método de investigación fenomenológico con la técnica de entrevista en profundidad. Se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿cómo favorecen sus habilidades digitales

los docentes de preescolar con el uso de las TIC y TAC durante la pandemia? Gracias a este análisis se detectó que los docentes de preescolar deberán continuar actualizándose para mejorar sus habilidades digitales, haciendo uso de las TIC y las TAC ocupando diferentes aplicaciones y programas como herramientas didácticas para alcanzar los aprendizajes esperados de sus alumnos. Cabe mencionar que el presente trabajo es un reporte de investigación parcial, ya que se continua en la etapa de análisis.

Palabras clave

TIC
TAC
Habilidades digitales
Docentes de preescolar
Pandemia

Justificación

Implementar nuevas plataformas, programas y aplicaciones en las clases virtuales, implica realizar una adecuación oportuna para el favorecimiento de las

habilidades digitales en los docentes de preescolar, que a su vez enriquece el aprendizaje en sus alumnos y por ende alcanzar los aprendizajes esperados de acuerdo a su contexto y necesidades.

Por esa razón, será necesario que los docentes de preescolar se capaciten y actualicen de manera constante mediante cursos, talleres, maestrías, entre otros, para tener un mejor desempeño en el uso y conocimiento de las TIC y de las TAC, lo que conlleva a favorecer sus habilidades digitales durante la pandemia por el COVID-19 y como resultado mejorar sus prácticas docentes.

Planteamiento del problema

¿Cómo favorecen sus habilidades digitales los docentes de preescolar con el uso de las TIC y TAC durante la pandemia?

Objetivos de investigación

El objetivo general de la presente investigación es analizar el uso de las TIC y las TAC que llevan a cabo los docentes de preescolar para favorecer sus habilidades digitales durante la pandemia.

Para alcanzarlo, se plantean los siguientes objetivos específicos: examinar las habilidades digitales con las que cuentan los docentes de preescolar; investigar las herramientas digitales que facilitan el proceso de enseñanza para que los docentes de preescolar logren favorecer sus habilidades digitales; identificar estrategias para la integración curricular de las TIC y TAC en las clases virtuales y actividades a distancia.

Pregunta de investigación

De acuerdo al problema identificado, llegamos a la pregunta de investigación ¿cómo favorecen sus habilidades digitales los docentes de preescolar con el uso de las TIC y TAC durante la pandemia?

Fundamentación teórica

La UNESCO (2019) reconoce la importancia de la tecnología identificando que puede facilitar el acceso universal a la educación, reducir las diferencias que se puedan llegar a encontrar en el aprendizaje y apoyar el desarrollo de los docentes de preescolar para que logren mejorar su calidad de enseñanza.

En la actualidad, nos encontramos en la necesidad de implementar la educación en una modalidad en línea y esto dependerá de “las habilidades que se tengan para buscar información, discernir entre aquella que puede ser falsa de la que es fidedigna, de ir más allá de los primeros resultados que ofrecen los buscadores” (Espinoza, 2020, párr. 8).

Las habilidades digitales se adquieren al momento de aprovechar los medios tecnológicos y practicar día a día con estos recursos para mejorar en su uso. Para lograr el alcance de las competencias digitales tanto en los docentes de preescolar como en los alumnos aparece el concepto TAC, que va más allá de aprender a usar las TIC, enfocándose en la exploración de herramientas tecnológicas. Estas competencias sirven como una oportunidad de adaptación, aprendizaje y reaprendizaje en estos tiempos de pandemia en donde es indispensable el buen uso de la tecnología (Magro, C. Salvatella, J. febrero, 2014).

Las estrategias digitales sirven para el adecuado uso y manejo de las TIC y las TAC que logren implementar buenas prácticas educativas en entornos virtuales. Como bien lo menciona Mancera, Serna y Barrios (2020) “la adquisición de habilidades para el siglo XXI exige cada vez más de las TIC para el aprendizaje” (p.18).

Metodología de la investigación

La presente investigación se realiza con un enfoque cualitativo con un método fenomenológico, con base en Gayou (2003), quien menciona que “el investigador cualitativo estudia a las personas en el contexto de su pasado y de las situaciones en las que se encuentran” (p. 24).

La investigación se realizó en cuatro fases: preparatoria, trabajo de campo, analítica e informativa de acuerdo con Rodríguez, Gil y García (1996).

Sujeto de estudio e instrumentos aplicados

Los informantes son 12 docentes de preescolar quienes laboran en un jardín de niños de organización completa en el estado de Puebla. La recolección de información se efectúa utilizando como técnica la aplicación de entrevistas en profundidad y observación, mientras que como instrumento se aplican entrevistas semiestructuradas y guías de observación, de acuerdo con lo planteado por Taylor y Bogdan (1992).

Proceso de intervención

En dicha investigación se implementó una propuesta de intervención educativa en donde se logró identificar cuales son las herramientas digitales que ayudan a los docentes de preescolar a favorecer sus habilidades digitales con el uso de las TIC y TAC a través de distintas aplicaciones, plataformas, programas, entre otros.

Análisis e interpretación de resultados

Con base en la información obtenida a través de las entrevistas, se identificaron tres dimensiones de donde se obtuvieron cuatro categorías. De acuerdo a estas categorías y realizando una codificación de las unidades de análisis, se presentan los siguientes resultados: El 60% desconocen

de las aplicaciones y programas vigentes que son utilizadas en el ámbito educativo principalmente en esta modalidad a distancia y afirmaron utilizar solamente las básicas como Whatsapp para mantener comunicación omitiendo algunas otras como telegram, televisión y la radio. De igual manera, continúan actualizándose y aprendiendo entre pares para favorecer sus habilidades digitales a través de distintos medios como videos, conferencias virtuales y participación activa en foros y talleres.

Conclusiones

La importancia de esta investigación radica en el análisis del uso de las TIC y las TAC que llevan a cabo las docentes de preescolar durante la pandemia.

Gracias a este análisis se observó que, en su mayoría, las docentes de preescolar utilizan las TIC y las TAC en sus clases a distancia, sin embargo, tiene que fortalecer sus habilidades digitales al conocer la amplia gama que les ofrece las TIC y las TAC como apoyo didáctico para aplicarlos en su práctica docente. La actualización y la búsqueda de cursos formativos que logren favorecer las habilidades digitales deberán continuar durante el tiempo de confinamiento y seguir a pesar de que las clases vuelvan a ser presenciales, porque esta es una gran oportunidad para implementar la tecnología de una manera más eficiente haciendo uso no solo de las TIC, sino también de las TAC que podrán apoyar en el fortalecimiento y mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Agradecimientos

Agradezco al directivo y el personal docente del jardín de niños “Xalmimilulco” por su apoyo y colaboración para la realización de esta investigación.

Fuentes de consulta

Briceño, I., Flórez, R. y Gómez, D. (diciembre, 2018). *Uso de las TIC en preescolar: Hacia la integración curricular*. Revista Panorama, Colombia. Pp. 21-32.

Espinosa, A. (septiembre, 2020). *Analfabetismo digital: un reto más a la educación en pandemia*. IEXE Universidad en Línea. Recuperado de <https://afly.co/jzw5>

Gayou, A. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa: Fundamentos y metodología*. Editorial Paidós, Educador. México. (pp. 85-88).

Magro, C. Salvatella, J. (febrero, 2014). *Cultura digital y transformación de las organizaciones*. Ocho competencias digitales para el éxito profesional. RocaSalvatella. Barcelona. Pp.1-49
Recuperado de <https://acortar.link/m4bDD>

Mancera, C. Serna, L. Barrios, M. (abril, 2020). *Pandemia: maestros, tecnología y desigualdad*. NEXOS. Distancia por tiempos. Blog de educación.
Recuperado de www.educacion.nexos.com.mx/?p=2286

Mendoza, L. (2020). *Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia*. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México. Recuperado de <https://afly.co/jzx5>

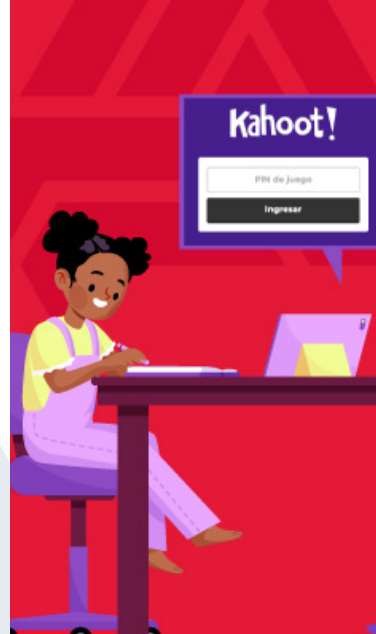
Quintanilla, J. Mujica, R. Docentes 2.0. (2020, Febrero 2). Webinar: *Habilidades digitales en el siglo XXI*. Recuperado de <https://afly.co/jzz5>

Rodríguez, G. Gil, J. y García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Ediciones Aljibe. España. Pp. 62-103.

Taylor, S. J. Bogdan, R. (1992). *Introducción a los métodos cualitativos en investigación*. La búsqueda de los significados. Capítulo IV. La entrevista en profundidad. Editorial Paidós, España, Pp. 100 -132

UNESCO. (2019). *Las TIC en la educación*. UNESCO. Recuperado de <https://afly.co/jzy5>

Kahoot! cómo estrategia para mejorar el cálculo mental en alumnos de sexto grado



Autor (es):
Valeria Reyes Jimenez
Jorge Raúl Morales Cruzado
reyesjv.lep17@bine.mx
morales.cruzado.jr@bine.mx

Nivel educativo: Licenciatura / Maestría
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de investigación inscrita: Competencias digitales

Resumen

El presente trabajo se realizó dentro de una escuela primaria en el estado de Puebla con el propósito de que los alumnos de 6º grado mejoraran en el cálculo mental de operaciones básicas con números decimales y fracciones, utilizando como estrategia educativa la plataforma digital Kahoot! El estudio tuvo un alcance correlacional con un enfoque cuantitativo y una muestra de 24 alumnos.

Se observa que la investigación tuvo resultados positivos impactando en los estudiantes en la realización de cálculos mentales con mayor eficiencia en dos sentidos: primero al mejorar el número de aciertos y segundo al disminuir el tiempo de respuesta de cada cuestionario. Se concluye que el juego a través del uso de plataformas digitales como Educaplay brinda grandes beneficios en el aprendizaje de los estudiantes.

Palabras clave

Estrategias
Cálculo mental
Plataformas digitales

Justificación

Se considera importante la realización de la presente investigación por las condiciones actuales en las que se halla inmersa la educación que exige a los docentes el manejo de nuevas herramientas y recursos digitales. La relevancia social de realizar esta propuesta radica también en el apoyo que se pudo brindar en la mejora del rendimiento académico de los alumnos en la asignatura de matemáticas en el área de cálculo mental a través de herramientas digitales como Kahoot! La importancia de utilizar recursos digitales dentro de la enseñanza reside en que los niños lo consideran un juego y como cita Meneses (2001) los niños aprenden más mientras juegan, por lo que esta actividad

debe convertirse en el eje central del programa (pág. 114).

Planteamiento del problema

Dentro de la escuela Primaria Benjamín Kurian, se aplicó un examen diagnóstico a los alumnos del 5º grado grupo "A", siendo la asignatura de Matemáticas la de menor promedio en la calificación, reflejándose más en el cálculo mental, al preguntar a los alumnos la causa, la mayoría comenta que la considera aburrida, lo que motivó el presente trabajo, buscando como alternativa el juego electrónico para una posible mejora, dando origen a: ¿Cómo utilizar Kahoot! como estrategia para mejorar el cálculo mental con números decimales y fracciones?

Objetivo General

Mejorar el cálculo mental de números utilizando Kahoot! como estrategia.

Objetivos Específicos

1. Mejorar el tiempo de respuesta del cálculo mental.
2. Disminuir el número de errores durante los ejercicios de cálculo mental.
3. Evaluar la implementación de Kahoot! como herramienta para mejorar los ejercicios de cálculo mental.

Fundamentación teórica

De acuerdo con el Plan de Estudios (2011) de Educación Primaria, la asignatura de matemáticas tiene un enfoque hacia la resolución de problemas de manera contextualizada. Para la Secretaría de Educación Pública (2016) desde los años 90s del siglo pasado, en los programas oficiales de matemáticas, desde primaria hasta nivel medio superior, existe la consigna de enseñar las matemáticas a través de la 'resolución de problemas' (pág.113)

Se considera el cálculo mental esencial para que los alumnos de educación básica puedan resolver problemas de manera más rápida y eficaz y mejoren su destreza en el uso de operaciones aritméticas. Citando a Mochón (1995): "El cálculo mental es una serie de procedimientos mentales que realiza una persona sin la ayuda de papel y lápiz y que le permite obtener la respuesta exacta de problemas aritméticos sencillos (pág.93)". El presente trabajo se enfocó al cálculo mental utilizando una plataforma digital educativa, que acuerdo con Prieto (2010), son: "Ambientes de información a través de los cuales se hallan diversos instrumentos asociados y perfeccionados con fines pedagógicos". (pág.20). Las plataformas digitales educativas han surgido como una necesidad, son de fácil acceso para estudiantes de todos los niveles.

Metodología de investigación

El enfoque del presente trabajo de investigación es Cuantitativo, definido por Hernández, Collado & Baptista (2004) como: "Un conjunto de procesos que utilizan la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico". El alcance es correlacional, que citando a Hernández et al (2004) Tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular. El trabajo establece la correlación entre: La Variable Independiente: Utilización de Kahoot! como estrategia y la Variable Dependiente: Mejorar el cálculo mental de números decimales y fracciones. El diseño del trabajo fue cuasi experimental, que de acuerdo con Hernández et al (2004) En estos diseños los sujetos no se asignan al azar a los grupos ni se emparejan, sino que dichos grupos ya están formados antes del experimento (Pág.148).

La investigación es de corte cuasi experimental ya que existió una previa asignación del grupo.

Sujetos de estudio

El trabajo se llevó a cabo en la primaria Benjamín Kurian, con una población de 50 alumnos distribuidos en los grupos 6° A y B y una muestra representativa de 24.

Instrumentos

Se realizó un examen diagnóstico y 8 cuestionarios.

Proceso de intervención

Se usaron los 8 cuestionarios creados en la plataforma Kahoot!, cada instrumento con un nivel de dificultad diferente considerando los contenidos por sesión.

Análisis e interpretación de resultados

Los aspectos evaluados fueron el número de respuestas correctas de cada alumno, así como el tiempo que tardaron en contestar cada pregunta.

Tabla 1 Promedio de Respuestas Correctas

Instrumentos	Promedio de respuestas correctas
#1	6
#2	6
#3	7
#4	8
#5	7
#6	8
#7	9
#8	9

Fuente: Elaboración propia (2021)

Como se puede observar en la tabla anterior los alumnos comenzaron con un máximo de 6 respuestas correctas por instrumentos mientras que en instrumento #8 tienen un promedio de 9 respuestas correctas.

Dentro de las pruebas de Kahoot! se puede poner un tiempo límite para que los alumnos contesten cada pregunta, el cual se estableció en un minuto. A continuación se muestran los promedios de los tiempos en los que los alumnos respondieron cada pregunta de las pruebas.

Tabla 2 Tiempo de respuesta

Instrumento	Tiempo de respuesta por pregunta
#1	60 segundos
#2	50 segundos
#3	50 segundos
#4	45 segundos
#5	48 segundos
#6	36 segundos
#7	35 segundos
#8	31 segundos

Fuente: Elaboración propia (2021)

Se observa la disminución del 47% en el tiempo de respuesta de los alumnos.

Conclusiones breves

Se observa que la investigación tuvo resultados positivos en dos sentidos primero al mejorar el número de aciertos en cada cuestionario y segundo al disminuir el tiempo de respuesta de cada cuestionario, realizando cálculos mentales con mayor eficiencia. El cálculo mental debe practicarse usualmente sin importar el grado escolar, pues ayuda a que los alumnos se diviertan, compitan y los alienta a realizar las operaciones mentales con mayor facilidad.

Agradecimientos

Al director de la escuela primaria Benjamín Kurian, así como al titular del 6° "A" por las facilidades otorgadas.

Fuentes de consulta

Aristizábal Z., J. H., Colorado T., H., & Gutiérrez Z, H. (2016). *El juego como una estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento numérico en las Sophía*, 12(1), 117-125. Recuperado el 2020, de <https://www.redalyc.org/pdf/4137/413744648009.pdf>.

Castro, S., & Guzmán de Castro, B. (2005). *Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su*. *Revista de Investigación* (58). Recuperado el Septiembre de 2020.

Chaves Salas, A. L. (Septiembre de 2001). *Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky*. *Educación*, 25(2), 59-65.

Hernández, R., & Fernández, C. & Baptista (2004). *Metodología de la investigación*. México D.F: McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.

Hernández, R. (2017). *Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas*. 325 - 347. Recuperado de <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-ImpactoDeLasTICEnLaEducacion5904762.pdf>

Mochón, S. & Vázquez, J. (Diciembre de 1995). *Revista educación matemática*. Obtenido de *Revista de educación matemática*: <http://www.revistaeducacionmatematica.org.mx/descargas/Vol7/3/07Mochon.pdf>

Meneses Montero, M., & Ángeles, M. A. (2001). *El juego en los niños: enfoque teórico*. *Educación*, 25(2), 113-124. Recuperado el Octubre de 2020, de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>

Prieto, C. (2010). *Instituto de Matemáticas UNAM*. Obtenido de Instituto de Matemáticas UNAM: <https://paginas.matem.unam.mx/cprieto/pensamientos/144-ciencia>.

Rodríguez, M. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la*. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, 3(1), 39-50. Obtenido de http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html

SEP (2011). *Programas de Estudio 2011*. México: Secretaría de Educación Pública.

Los recursos educativos digitales, las TIC y la enseñanza



Autor (es):
Brenda Lizbeth Hernández Martínez
brenda24.mar@gmail.com

Asesora: Judith Avila Romero
judithavilaromero@gmail.com

Nivel educativo: Estudiante de la Licenciatura de Educación Primaria
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de investigación inscrita: Competencias docentes

Resumen

El evidente cambio en el ámbito educativo que trajo consigo la pandemia por COVID-19 ha expuesto a las instituciones gubernamentales nacional y estatal, obligándolas a hacer frente con emergencia a las necesidades y demandas de la población escolar, principalmente a los docentes quienes se han visto en la necesidad de incorporar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para la enseñanza; así las TIC se han convertido en el mejor aliado para favorecer el diseño de Recursos Educativos Digitales (RED) que faciliten y permitan continuar con el proceso de enseñanza a distancia, por lo que el punto de partida para la presente investigación proviene de un tema de interés personal tomando como base lo expresado en el texto Orientaciones académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación (2014).

Se trabaja la pregunta de investigación siguiente; ¿Qué RED se debe seleccionar y diseñar para mejorar la enseñanza con

alumnos de primer año? El objetivo de la presente investigación es diseñar y seleccionar RED para la mejora enseñanza de alumnos de primer grado. El estudio tiene un enfoque cuantitativo con alcance correlacional teniendo como finalidad conocer la relación o grado de asociación que existe entre las variables.

Esta investigación tiene beneficiarios directos, siendo ellos la autora de la investigación y los alumnos que integran el grupo. También hay beneficiarios indirectos, siendo éstos, la maestra titular del primer grado y los lectores de ésta ya que los 85 RED que se presentan, fueron aplicados exitosamente en la enseñanza.

Palabras clave

Recursos educativos digitales
TIC
Enseñanza

Justificación

Es importante debido a las situaciones de confinamiento por las que se vive actualmente, el diseño de RED para mejorar y seguir con la enseñanza a distancia se convierte en un acto conveniente para docentes y alumnos, además de permitir establecer la importancia y utilidad de estas herramientas durante y después del confinamiento social ocasionado por la COVID -19, esto con la finalidad de mejorar la enseñanza en México.(SEP, 2020) Por otro lado resulta relevante el diseño y selección de RED, debido a que con estos se tendrán distintos beneficios siendo uno de los más importantes la mejora y facilitación de la enseñanza de los contenidos que marca el plan y programas de estudio de educación básica, siendo necesario su implementación.

El interés en el uso de RED está en el fortalecimiento del proceso de enseñanza que es determinante para el docente y que favorece a los alumnos y por ende a los padres de familia. Además las aportaciones principales son los RED implementados exitosamente en un grupo de primer grado para mejorar la enseñanza y promover la adquisición del conocimiento durante y después del confinamiento social causado por la COVID – 19, convirtiéndose en la primera razón para su ejecución.

Finalmente la realización de esta investigación tiene beneficiarios directos siendo ellos, la autora de la presente investigación y los alumnos que integran el grupo. Los beneficiarios indirectos; la maestra titular del primer grado grupo “A” de la EP “Vicente Guerrero”.

Planteamiento del problema

¿Qué recursos educativos digitales se deben seleccionar y diseñar para mejorar la enseñanza con alumnos de primer año?

Objetivos de investigación

Objetivo general; diseñar los RED para la mejora de la enseñanza de alumnos en primer grado de la escuela Primaria “Vicente Guerrero”.

Objetivos específicos

Identificar los fundamentos teóricos que sustentan el uso de RED para la enseñanza; Seleccionar RED teniendo en cuenta los requerimientos técnicos de un recurso educativo y su pertinencia en el contexto de la educación en primer grado. Establecer la importancia del uso de RED para la enseñanza presencial y a distancia.

Preguntas de investigación

Se formularon muchas preguntas, algunas son las siguientes: ¿Cómo enseñar durante el confinamiento social ocasionado por la COVID – 19?; ¿Qué es necesario tomar en cuenta para seguir con la enseñanza a distancia?

Fundamentación teórica

Sobre las TIC, durante el 2020 la educación ha sufrido un drástico cambio, al pasar de una enseñanza presencial a una virtual debido al aislamiento ocasionado por la pandemia de la COVID – 19. Los docentes han optado por la implementación de las TIC para el proceso de enseñanza ya que estas tecnologías permiten la comunicación entre maestro y alumno.

Debido a esto es que la ONU (2020), adoptó una perspectiva de desarrollo con las TIC, donde se concibe la tecnología como un medio a favor de un desarrollo humano y social más incluyente, teniendo en cuenta otros aspectos de desarrollo como: salud, educación y medio ambiente, de igual manera la UNESCO (2000). De acuerdo con Moya (2010) los RED, permiten que los procesos de aprendizaje sean autónomos

además de ayudar a la consolidación de los principios del “aprender a aprender”, siendo el estudiante partícipe directo o guía de su propia formación. La utilización de medios interactivos contempla la utilización de una serie de programas que, aunque no tienen como meta la educación, proporcionan múltiples aplicaciones a la educación y convierten al ordenador e Internet en un medio eficaz para el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Rosell Puig W et al. 2012 p. 69)

En cuanto a la enseñanza Maruny en Díaz et al. 2002, menciona que enseñar no es sólo proporcionar información, sino ayudar a aprender, y para ello el docente debe tener un buen conocimiento de sus alumnos: cuáles son sus ideas previas, qué son capaces de aprender en un momento determinado, su estilo de aprendizaje, los motivos intrínsecos y extrínsecos que los animan o desalientan, sus hábitos de trabajo, las actitudes y valores que manifiestan frente al estudio concreto de cada tema... (p.7)

Metodología de investigación

Esta investigación tiene un enfoque cuantitativo de acuerdo con Hernández et al. (2014, p. 4). El alcance es correlacional, la relación que existe entre dos o más variables, siendo estas: RED como variable independiente y enseñanza con TIC como variable dependiente.

Sujetos de estudio e instrumentos de aplicados

El contexto fue el primer grado de la escuela primaria “Vicente Guerrero” de Puebla. Se aplicaron dos instrumentos para establecer el diagnóstico, el primero para conocer el canal de percepción de los alumnos y un segundo para conocer la conectividad en su hogar, el acceso y otros. Se implementaron encuestas y rejillas de valoración elaboradas en los formularios de

google. Los instrumentos se aplicaron a la titular del grupo y a sus alumnos.

Proceso de intervención

Se diseñó un sitio en google (<https://sites.google.com/view/ensenanzadigital/p%C3%A1gina-principal?authuser=0>) donde fueron colocados los RED, un canal de you tube colocando; videos, juegos como memoramas de números y otros, que permitieron a los alumnos aprender de manera divertida, elaborados en herramientas que las TIC proporcionan, ya que a través de las plataformas, páginas, correo electrónico y otros recursos con acceso o sin acceso a internet son ideales para el proceso de enseñanza, siendo además una forma inmediata y oportuna de establecer puentes de comunicación entre el maestro, el alumno y los padres, al generar ambientes de aprendizaje acordes con la realidad y la creciente globalización tecnológica. Asimismo para cada asignatura se diseñaron 25 RED, dando un total de 75, más 10 que sirvieron de apoyo para abordar las fechas conmemorativas como: navidad, día del niño, la amistad y otros, relacionados con la asignatura socioemocional.

Análisis e investigación de resultados

Sobre el diagnóstico, se presentan dos tablas con los resultados:

Diagnóstico				
Dispositivos electrónicos	Celular	Computadora	Televisión	Impresora
	110%	5%	13%	5%
Conectividad a internet	64 %			
Red social (Facebook)	92 %			
Conocimiento y uso de RED	92 %			

En la tabla, la mayor parte de los padres de familia cuentan con distintos dispositivos electrónicos, así como conectividad, redes sociales y conocimiento de RED. Los instrumentos empleados, fueron basados en: Colectivo Educación Infantil y TIC (2014). Recursos educativos digitales para la educación infantil (REDEI)

Con relación al canal de percepción: el 85% resultaron kinestésicos por lo que se incluyeron actividades propias.

Para evaluar los RED, se tomaron en cuenta los siguientes indicadores; 1. El componente técnico del sitio web. 2. Requerimiento de los RED. 3. Componente pedagógico. , cada uno incluyendo diferentes aspectos, obteniendo el 96%.

Con respeto a las características de la enseñanza con TIC, se implementaron rejillas de valoración, donde se obtuvieron los siguientes resultados:

Características de la enseñanza con TIC		
Criterio	Si	No
Los recursos educativos digitales brindan la posibilidad de mantener un contacto continuo y directo con el alumno.	X	
Los recursos educativos digitales permiten dar respuesta a la necesidad de transformación que el alumno requiere para solventar sus necesidades.	X	
Los recursos educativos digitales dan la posibilidad de que el alumno interactúe, es decir da la posibilidad de utilizar recursos auditivos y audiovisuales para favorecer el atractivo y la facilidad en la que el alumno adquiera los conocimientos.	X	
Los recursos educativos digitales contemplan el uso de distintos canales de representación dando la posibilidad de una enseñanza más rápida a través de la expresión y la comunicación utilizando el desarrollo cognitivo, motriz y afectivo del alumno (la posibilidad de obtener la misma información a través de la lectura, los videos, la música y las imágenes; complementan a la tradicional lectura e imágenes de los clásicos libros de texto, ya que da la posibilidad de reforzar la información a través de otros canales)	X	

Con relación a los resultados de los estudiantes y la maestra titular, se registró que los RED fueron aceptados por sus características, ya que las imágenes, el tono de voz, los videos, las actividades e instrucciones fueron claras y congruentes con el tema o asignatura que se abordaba. Estos instrumentos fueron aplicados al inicio y final de la investigación, por tanto es evidente que hay una correlación alta ya que los resultados de los instrumentos lo da a conocer con base en los porcentajes entre las dos variables: los RED y la enseñanza con TIC.

Conclusiones breves

La realización de la presente investigación permitió cumplir con los objetivos planteados, pudiendo identificar los fundamentos teóricos que sustentan el uso de RED para la enseñanza y con base en ello se trabajó, favoreciendo la selección de 15 recursos ya elaborados; diseñando 7, considerando contenidos y enfoque indicado en plan y programas vigentes. Se practicó la enseñanza a distancia, con el empleo por parte de los padres de la aplicación de WhatsApp, con la gran ventaja de que al tener los RED en el sitio, la enseñanza fue sincrónica y al gusto de los padres de familia y alumnos ya que entraban cuando lo necesitaban, reafirmando el conocimiento. Por tanto, se propone optar por una enseñanza mixta cuando el semáforo epidemiológico lo permita. Finalmente queda claro que las TIC en la enseñanza, se fortalecen con el uso e implementación de RED bien diseñados o seleccionados. Una fortaleza de este estudio es que el director de la escuela primaria al conocer el sitio considero pertinente se compartiera con los otros grupos ya que consideró que ellos tenían necesidades y características similares. enriqueciendo el proceso de enseñanza.

Agradecimientos

Al Director y docente de 1er año de la EP " Vicente Guerrero", alumnos y padres de familia.

Fuentes de consulta

Chaves Salas, Ana Lupita (2001). *Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky*. Revista Educación, 25 (2), 59-65. [Fecha de Consulta 6 de Diciembre de 2020]. ISSN: 0379-7082. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=440/44025206>

Colectivo Educación Infantil y TIC, (2014). Recursos educativos digitales para la educación infantil (REDEI). Zona Próxima, (20), 1-21. ISSN: 1657- 2416. Recuperado de Redalyc: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85331022002>

Gómez Mercado, B. Oyola Mayoral, (2012). *Estrategias didácticas basadas en el uso de TIC aplicadas en la asignatura de física en educación media*. M. Escenarios Vol. 10, No. 1

Hernández, R.M. (2017). *Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas*. Propósitos y Representaciones, 5(1), 325 - 347 <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2017.v5n1.149>

Iriarte Díaz Granados, Fernando (2007). *Los niños y las familias frente a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (tics)*. Psicología desde el Caribe, (20),208-224.
[Fecha de Consulta 31 de Enero de 2021]. ISSN:0123-417X.Disponible en:<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=213/21302010>

Iriarte Díaz Granados, Fernando (2007). *Los niños y las familias frente a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (tics)*. Psicología desde el Caribe, (20),208-224.
[Fecha de Consulta 31 de Enero de 2021]. ISSN: 0123-417X. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=213/21302010>

Metodología de la Investigación. Hernández Sampieri. R. Fernández Collado, C. Baptista Lucio, P. 6ª. ed. (2014) Ed. MC Graw Hill. México.

Organización de las Naciones Unidas, México (2017). *Metas de los objetivos de desarrollo sostenible*. Recuperado de: www.onu.org.mx/wp-content/uploads/2017/07/180131_

ODS-metas-digital.pdf
Estrategia Digital Nacional, 2013. Recuperado de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/17083/Estrategia_Digital_Nacional.pdf

Granados Romero, John, & López Fernández, Raúl, & Avello Martínez, Raidell, & Luna Álvarez, Diego, & Luna Álvarez, Enrique, & Luna Álvarez, Walter (2014). *Las tecnologías de la información y las comunicaciones, las del aprendizaje y del conocimiento y las tecnologías para el empoderamiento y la participación como instrumentos de apoyo al docente de la universidad del siglo XXI*. MediSur, 12 (1), 289-294. [Fecha de Consulta 1 de Febrero de 2021]. ISSN. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1800/180032233017>



Aspectos que se deben considerar para desarrollar las habilidades docentes que permiten estructurar la intervención docente en la modalidad de enseñanza no presencial

Autor (es):
José Manuel Guerrero Carrasco
guerrero.carrasco.jm@bine.mx

Alicia Perla Peña Vázquez
pena.vazquez.ap@bine.mx

Nivel educativo: Lic. en Educación Preescolar
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla” Puebla, Puebla.
Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto COVID-19

Resumen

El desarrollo de las habilidades docentes favorece las competencias profesionales que todo docente pone en práctica durante su intervención frente al grupo escolar, debe considerara que la formación del alumno se concentra en el contexto social y educativo, y estos están en constante cambio, (Center for Curriculum Redesign, 2015).

La intervención docente en la modalidad de enseñanza no presencial representa un reto para los docentes, ya que requiere poner en práctica nuevas estrategias de aprendizaje y enseñanza, que permitan a las alumnas apropiarse de conocimientos que posteriormente se llevan a la evaluación.

Palabras clave

Habilidades docentes
Educación a distancia
Enseñanza
Aprendizaje
Evaluación

Justificación

Afinales del mes de marzo de 2019, el Gobierno Federal de la República Mexicana, la Secretaría de Salud (SA) y la Secretaría de Educación Pública (SEP), dan a conocer la suspensión de las actividades escolares presenciales a causa de la pandemia provocada por el virus del COVID 19, implementado estrategias para continuar con los procesos educativos;(Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación, 2020, p. 1)“La SEP puso en marcha la iniciativa Aprende en casa y recientemente, ha desarrollado la Estrategia de Educación a Distancia”, de esta manera se pretende propiciar educación a los estudiantes fuera de la escuela y medidas sanitarias para evitar contagios; los profesores y estudiantes ingresan a una modalidad educativa que permite transportar el conocimiento de la escuela a la casa. Está modalidad para impartir clases, ha cambiado los hábitos de los estudiantes y profesores, pero en especial

la propia enseñanza, los estudiantes se han habituado a un aprendizaje a distancia, empleando diversas herramientas; sin una guía apropiada por parte de las autoridades educativas, los profesores han buscado la forma de implementar estrategias de aprendizaje con la intención de favorecer el desarrollo de conocimientos.

Planteamiento del problema

Durante el ciclo escolar 2019 – 2020, en el periodo de febrero – agosto, se me asignó el curso de Filosofía de la educación, de el Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Preescolar 2012, (SEP, 2012). En el mes de marzo de 2019, se presenta en todo el territorio nacional la contingencia sanitaria, ocasionada por la pandemia del COVID 19, suspendiéndose las actividades escolares presenciales, estas se continúan bajo la modalidad a distancia, ocasionando cambios significativos en la intervención docente, modificando las estrategias de enseñar para el maestro y de aprendizaje para las alumnas.

Al término del semestre escolar, realice una evaluación para valorar los logros y procesos de aprendizaje de las alumnas, esta consistió en la revisión de evidencias y productos académicos.

Los resultados no fueron favorables, no se registraron alumnas con calificaciones no suficientes, se identificó que en su gran mayoría no se consolidaron los propósitos y competencias del curso, además se realizó una autoevaluación dirigida a la intervención y desempeño docente, durante las sesiones de clases a distancia, para efectuar este ejercicio emplee el método reflexivo de fases, de Domingo y Fernández (1999), este consiste en realizar un ejercicio documental que permita analizar la práctica docente y su mejora, construyendo de forma cíclica

una espiral de cuestionamientos en busca del cambio y la mejora de la intervención docente.

Como resultado de los procesos de evaluación se identifica que la principal barrera de aprendizaje para las alumnas se origina en el poco desarrollo de habilidades docentes que debe operar el profesor durante la modalidad de enseñanza a distancia; con base en este análisis se plantea el siguiente problema: ¿Qué aspectos se deben considerar para desarrollar habilidades docentes que permitan estructurar la intervención docente en la modalidad de enseñanza no presencial?

Objetivos de investigación

El objetivo general que se pretende alcanzar es el siguiente:

- Desarrollar habilidades docentes que favorezcan el proceso de aprendizaje en las alumnas durante la intervención educativa en la modalidad de enseñanza no presencial.
- Con base en este planteamiento se formulan los siguientes objetivos específicos:
- Investigar y analizar qué aspectos se deben considerar para favorecer las habilidades docentes que se emplean en la modalidad educativa de enseñanza no presencial.
- Proponer una opción de solución a la problemática planteada.

Preguntas de investigación

Con la intención de resolver la problemática planteada se formulan las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los aspectos básicos que se deben considerar para mejorar las habilidades docentes, considerando la intervención educativa en la modalidad de enseñanza a distancia? ¿Cuáles son las principales opciones que se deben considerar para favorecer las habilidades docentes, que permitan mejorar

las estrategias de aprendizaje de las alumnas, bajo la modalidad de enseñanza a distancia?

Fundamentación teórica

“Las habilidades docentes son un conjunto de recursos que permiten a un individuo desarrollar acciones de formación. Se trata de ser capaces de dar una clase con calidad de forma que los alumnos aprendan y se consigan los objetivos pedagógicos”. (Conocimientos Web.net, 2014, p.1). El desarrollo de las habilidades educativas favorece las competencias profesionales que el docente pone en práctica durante su intervención educativa, debe considerara que la formación del alumno se concentra en el contexto social y educativo, y estos están en constante cambio, (Center for Curriculum Redesign, 2015)

El desarrollo de habilidades docentes le proporciona herramientas al maestro para emplearlas y decidir como enseñar, además se debe considerar que el estudiante solo aprende lo que le interesa, por lo tanto, el dominio y empleo de habilidades docentes que se ponen en práctica durante las actividades educativas, despiertan el interés en los alumnos por apropiarse de conocimientos que considera útiles para la solución de problemas. Las habilidades docentes generan en el maestro estrategias didácticas eficaces, pero deben de ser evaluadas periódicamente desde cuatro escenarios (Center for Curriculum Redesign, 2015): El escenario persona. El escenario comunitario. El escenario académico. El escenario profesional.

Metodología de investigación

El tema de la investigación se centra en un carácter cualitativo, (Cerrón, 2018, p. 1) “La investigación cualitativa se configura de manera pertinente. Permite aplicar y proponer mejoras continuas a la

estructura de la realidad social emergente de la formación de estudiantes, docentes y comunidad educativa”.

La metodología que se empleó es la investigación acción, esta consiste en un estudio de una situación educativa, con el propósito de mejorar la práctica docente, (Elliott, 1993, citado en Latorre, 200, p. 04), “Es una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión de los docentes y de sus problemas prácticos, para posteriormente encaminar las acciones a modificar la situación y así poder lograr una comprensión más profunda de los problemas”.

(Latorre, 2005, p. 32) Jhon Elliott señala que “la investigación acción, debe tener los siguientes tres momentos: “elaborar un plan, ponerlo en marcha y evaluarlo, en estos momentos se lleva a cabo un proceso, se debe caracterizar por ser cíclica, al que se tiene que seguir las siguientes fases; planificar, actuar, observar y reflexionar”.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

En este proceso de investigación el sujeto y objeto de investigación es el docente, ya que en el recaen los procesos para mejorar las habilidades docentes, los instrumentos empleados para recabar la información son rubricas de evaluación.

Proceso de intervención

Como resultado de la investigación, surge la siguiente propuesta, con el propósito de mejorar las habilidades docentes y estas impacten en el proceso de aprendizaje de los alumnos, los aspectos que se deben considerar son los siguientes:

- Se debe transformar y trasladar los programas, contenidos y las planeaciones

didácticas de los cursos que se imparten de forma presencial a la modalidad de enseñanza no presencial, así como su planificación.

- Considerar los instrumentos y estrategias que garanticen la inclusión y un reglamento para el aprendizaje a distancia.

- Al transportar el conocimiento a los espacios físicos en donde se encuentran las alumnas, emplear y promover el uso de herramientas virtuales, tecnología y recursos audiovisuales.

- Propiciar en las alumnas y con mayor énfasis en el docente, el dominio de herramientas digitales, ya que facilitan las tareas educativas y contenidos didácticos, de esta manera se comparten contenidos amigables y de interés, de forma sencilla.

- Limitar la cantidad de aplicaciones y de plataformas, además de circunscribir la duración de las unidades de aprendizaje y el tiempo de las sesiones virtuales.

- Generar comunidades de aprendizaje y fortalecer vínculos sociales.

- Evaluar los procesos formativos de las alumnas y el desempeño docente.

Las habilidades docentes generan en el maestro estrategias didácticas eficaces, pero deben de ser evaluadas periódicamente desde cuatro escenarios (Center for Curriculum Redesign, 2015): Personal, Comunitario, Académico y Profesional.

Conclusiones

El desarrollo de nuevas habilidades docentes que se acerquen a los objetivos educativos requiere de un proceso de adaptación y experimentación a esta

modalidad de enseñanza no presencial, se debe considerar que no todos los docentes tienen dominio y experiencia para intervenir bajo estas circunstancias, los alumnos se deben comprometer a realizar las tareas y buscar a sus maestros, por su parte los maestros, a contactar a sus alumnos para impartir clases, las exigencias que se presentan en las clases presenciales no son las mismas, de tal forma que los alumnos deben favorecer las competencias genéricas que fortalezcan su proceso autodidacta. Al favorecer y desarrollar nuevas habilidades docentes, proporciona herramientas de intervención educativa, además se debe considerar que el estudiante solo aprende lo que le interesa, por lo tanto, el dominio y empleo de habilidades docentes que se ponen en práctica durante las actividades educativas, despiertan el interés por apropiarse de conocimientos que considera útiles para la solución de problemas

Agradecimientos

El trabajo de investigación se realizó en la Licenciatura en Educación Preescolar, del Benemérito Instituto Normal del Estado, "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla", con el apoyo de las alumnas de los grupos B y D del quinto semestre.

Fuentes de consulta

Anderson, S. (2011). *Desarrollo de las Habilidades Docentes: Implicaciones para el director, Ponencia presentada en el Seminario Internacional "Directores para la Nueva Institucionalidad de la Educación Chilena"*

Center for Curriculum Redesign, 2015, Fundación Santillana, *¿Qué son las Habilidades 21?* Recuperado en <https://fundacionsantillana.com/que-son-las-habilidades-21-2/>

Cerrón Rojas W, 2019. *La investigación*

cualitativa en educación, Horizonte de la Ciencia, vol. 9, núm. 17, Universidad Nacional del Centro del Perú, Perú

Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación, 2020, 10 sugerencias para la educación durante la emergencia por COVID 19, Ciudad de México, (Mejoredu).

Diario oficial de la federación 2018. ACUERDO número 14/07/18 por el que se establecen los planes y programas de estudio de las licenciaturas para la formación de maestros de educación básica que se indican.

Domingo Jesús, Fernández Manuel. (1999), **Técnicas para el desarrollo personal y formación del profesorado**. Cuadernos monográficos del ICE, núm. 10, Universidad de Deusto – Instituto de ciencias de la Educación.

Latorre, A. (2005). **El proceso de investigación-acción**. En A. Latorre, La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. España: Graó.

Noticias ONU, **Diez recomendaciones para estudiar a distancia durante la emergencia del coronavirus 18 Marzo 2020**, recuperado en <https://news.un.org/es/story/2020/03/1471342>

¿Qué son las habilidades docentes? ConocimientosWeb.net Publicado el 9 diciembre, 2014 Publicado en Editoriales y artículos, recuperado en <https://www.conocimientosweb.net/portal/article2442.html>

Román Sánchez, José-María; Carbonero Martín, Miguel-Ángel; Martín Antón, Luis-Jorge; de Frutos Diéguez, Carlos. **Docencia presencial y habilidades docentes básicas en profesorado universitario** International Journal of Developmental and Educational

Psychology, vol. 4, núm. 1, 2010, pp. 85-95 **Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia**, Adolescencia y Mayores Badajoz, España

SEP, 2018, **Plan de estudios 2018**, Licenciatura en Educación Preescolar, Programa del curso, Desarrollo y Aprendizaje, primer semestre.

SEP, 2012, **Plan de estudios 2018**, Licenciatura en Educación Preescolar, Programa del curso, Filosofía de la educación, quinto semestre.

Modelos activos mediados por la tecnología para favorecer la autonomía en niños de educación inicial bajo la modalidad a distancia



Autor (es):

Ana del Carmen Sánchez Reyes
sanchezrac.lei18@bine.mx

María del Pilar Flores Palacios
florespmp.lei18@bine.mx

Nivel educativo: Estudiante de la Licenciatura en Educación Inicial
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado de Puebla
Gral. Juan Crisóstomo Bonilla

Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto COVID-19
Asesora: Mtra. María Alejandra Díaz Ramírez

Resumen

El cierre de Centros de Atención Infantil (CAI) a raíz de la pandemia causada por el COVID-19 ha traído consigo un sinnúmero de desafíos, aunque es la población menos afectada por la enfermedad, los niños de 0 a 3 años padecen los efectos directos o indirectos de la pandemia como: la situación económica, emocional y de salud de sus familias, las dificultades de los padres y madres para su cuidado, la salud física y emocional de los niños, la convivencia familiar tras el confinamiento, etc., lo que sin duda alguna influye en su desarrollo.

Durante la práctica docente realizada bajo la modalidad en línea y como resultado de la observación participante y de las entrevistas semiestructuradas aplicadas a agentes educativos, padres de familia y cuidadores, se identificó que, era necesario fomentar la autonomía en los niños de 24 a 36 meses, pues esto les ayudaría a mostrarse más seguros de sí mismos y de sus

capacidades, además de ayudar a mitigar el impacto de los efectos antes mencionados. Por lo anterior, resultó de vital importancia desarrollar un proyecto de innovación con enfoque en la investigación-acción en el que se propusieron actividades mediadas por la tecnología y apoyadas en modelos activos, que orientaran a padres de familia y cuidadores para la atención de los niños en el hogar y favorecer el desarrollo de la autonomía.

Palabras clave

Modelos activos
Herramientas digitales
Educación inicial
Investigación acción
Autonomía

Justificación

La contingencia sanitaria por el COVID-19 continua desde hace más de 12 meses, lo que ha ocasionado que niños y niñas de entre 0 a 3 años de edad sufran las consecuencias de los cierres de los Centros de Atención Infantil. Es por ello que surge la inquietud de seguir garantizando la atención, porque si bien la pandemia no se detiene, tampoco el crecimiento y el desarrollo de los niños.

La importancia de abordar la autonomía es porque, aunque los niños nacen siendo heterónomos, se debe fomentar la adquisición de la autonomía, lo que les ayudará a ejecutar acciones cotidianas por sí mismos, favoreciendo aspectos relacionados con la higiene, el conocimiento de su cuerpo, la alimentación, etc. Lo que conlleva, a desarrollar la autoestima, la seguridad o la libertad de pensamiento.

Planteamiento del problema

¿Cómo favorecer la autonomía en niños de 24 a 36 meses aplicando modelos activos bajo la modalidad virtual?

Objetivo general

Favorecer la autonomía en niños de 24 a 36 meses a través de la aplicación de modelos activos mediados por la tecnología.

Objetivos específicos

1. Implementar modelos activos como Montessori, High scope y Freinet bajo la modalidad virtual para favorecer la autonomía en niños de 24 a 36 meses.
2. Diseño de una plataforma (WIX) para orientar a los padres de familia y brindar las herramientas necesarias para el desarrollo de la autonomía en niños de 24 a 36 meses.
3. Valoración de los avances alcanzados por los niños a través de la triangulación de la información.

Preguntas de investigación

¿Qué modelos activos favorecen el desarrollo de la autonomía en niños de 24 a 36 meses?, ¿Cómo los modelos activos empleados bajo la modalidad a distancia permiten el desarrollo de la autonomía en niños de 24 a 36 meses?, ¿Qué herramientas tecnológicas favorecen el empleo de modelos activos para el desarrollo de la autonomía en niños de 24 a 36 meses?

Fundamentación teórica

La autonomía, según Bornas (1994) es, la individualidad y la confianza que el niño tiene en sí mismo para realizar acciones de higiene, alimentación, socialización, etc. Es por esto que ayudar a los niños a ser más autónomos es una tarea que se debe de tomar en cuenta, ya que se trata de permitirles tomar decisiones y asumir responsabilidades, adaptadas a una edad, como recoger, ordenar y comer solos. Por esta razón es que se debe de favorecer la autonomía desde edades muy tempranas, además de tomar en cuenta las diversas actividades que el pequeño podrá lograr según a su edad y sin forzarlo solo orientarlo por medio del juego o por imitación, así mismo llegando a ser autónomos, todo esto desde la base social.

El modelo activo, destacado por Stern y Huber (1977), permite al niño ser autónomo y responsable, que adopta las decisiones y tareas que mejor responden a su condición vital, y aprovecha los escenarios formativos en los que participa, especialmente las experiencias personales y escolares. Es por eso que en el proyecto se trabajan con estos modelos ya que permiten favorecer la autonomía en educación inicial tomando como referentes el modelo High Scope, Montessori y Freinet.

La directora general de la UNESCO, Audrey Azoulay, comenta que, es importante recomendar a los padres de familia que los niños establezcan rutinas de trabajo que permitan su continuidad y conexión escolar. Es por eso que es pertinente trabajar por medio de una plataforma que ayude a orientar a los padres sobre cómo realizar este trabajo a distancia.

Metodología de investigación

La investigación es cualitativa, ya que de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014) permite descubrir, construir e interpretar la realidad. Con un enfoque en la investigación-acción, según Latorre (2005) es considerada como aquellas actividades que son ejecutadas por el docente las cuales estarán sujetas a observación, reflexión y cambios.

Dentro del modelo seleccionado se comprenden tres momentos en específico, el primero lleva por nombre identificación de una idea general, en la que se debe de reconocer y describir la problemática, como segundo paso se encuentra el planteamiento de la acción y como última fase la ejecución del plan de acción, este paso abarca la revisión de la problemática, las acciones que fueron diseñadas, la visión de los medios para empezar la acción siguiente, se debe de hacer hincapié en tres puntos que son: la puesta en marcha del primer paso en la acción, la evaluación y la revisión del plan general.

Y como proceso de credibilidad y validación, se realizó la triangulación de la información por instrumentos, en el que se contrastaron los resultados para examinar las coincidencias y divergencias.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

S. de estudio	Metodología	Instrumento
Niños	Realización de actividades	Observación participante
Agentes Educativas	Entrevista	Semi Estructurada Prueba CEDI Diario virtual del cuidador
Padres de familia	Evaluación	Google forms Diario virtual del cuidador

Proceso de intervención

La primera intervención que se realizó fue la aplicación de entrevistas semiestructuradas aplicadas a agentes educativas y padres de familia, lo que permitió realizar el diagnóstico, para saber cómo es que se llevaban a cabo las clases a distancia y qué nuevas necesidades habría, tanto en las clases cómo con los infantes, después del análisis de las entrevistas, se empezaron a redactar actividades adecuadas a las metodologías y a los objetivos planteados, así como la creación de una página, en donde los padres podrían revisar diversas recomendaciones y actividades que pudieran utilizar, después se llevó a cabo la implementación de dichas actividades junto con la página <https://binecompetencia3.wixsite.com/my-site> y finalmente se realizó la evaluación de dicho proyecto.

Análisis e interpretación de los resultados

Al realizar el análisis y la triangulación de la información del diario virtual del cuidador (agente educativo, padre de familia), formulario de evaluación (padres de familia) y la prueba CEDI, se llegaron a los siguientes resultados: Si se logra la individualidad y confianza, las actividades al estar más enfocadas a la vida cotidiana llegan a perder la intención del juego, se logra que los

niños tengan un aprendizaje por imitación, las actividades llegan a realizarse con la libertad de elegir, aún está en proceso de desarrollarse la autonomía en su totalidad ya que esto se dará de manera gradual y sí se crea el refuerzo de las actividades de cuidados personales ya que estas se realizan en su rutina diaria de los niños de 24 a 36 meses de edad. Por lo que puede mencionarse que se favoreció la autonomía.

Conclusiones

Los modelos activos ayudan al desarrollo de la autonomía en los niños de 24 a 36 meses ya que mediante las actividades que se llegan a generar de manera libre en donde el infante es el centro del aprendizaje esto permite favorecer la individualidad y la confianza en el mismo, siendo este el primer paso para la realización autónoma de las actividades de la vida diaria, apoyándonos de los diversos escenarios que se pueden presentar desde el contexto familiar, mediados desde el entorno virtual con ayuda de las diferentes herramientas digitales.

Se trata entonces de implementar todas las medidas necesarias para orientar a las familias y cuidadores cercanos para que se brinde un cuidado basado en el sostenimiento afectivo y que de alguna forma pueda mitigarse los efectos derivados del confinamiento y aislamiento social. Otro de los beneficios que se generó en este proyecto es que se diera una convivencia saludable dentro del entorno familiar ayudando a subsanar y olvidar un poco de las problemáticas que pudieron darse durante este periodo de confinamiento.

Agradecimientos

Se agradece a las familias de los niños que participaron guiando el trabajo a distancia y aportaron información valiosa para la realización de dicha investigación.

Fuentes de consulta

Blanco S. (2013). *Tres modelos de espacios educativos y de materiales pedagógicos: infant schools, kindergarten y casas de los niños*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4754486.pdf>

Contreras, Sierra. (2013). *El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica*. Universidad del Norte Barranquilla, Colombia. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/646/64629832007.pdf>

Elliot, J. (1991). El cambio educativo desde la investigación-acción. España.

Equipo Pedagógico de Campuseducación.com (2018). Modelo, Método, Metodología... ¿Qué terminología emplear? [Mensaje en un blog]. Blog de Campuseducacion.com. Recuperado de <https://www.campuseducacion.com/blog/recursos/articulos-campuseducacion/modelo-metodo-metodologia-terminologia-emplear/>

Gambia, M. (2013). *Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo*, Recuperado de: https://academia.unad.edu.co/images/investigacion/hemeroteca/revistainvestigaciones/Volumen12numero1_2013/a06_Estrategias_pedagogicas_y_did%C3%A1cticas_para_el_desarrollo_de_las_inteligencias_1.pdf

Hernández, R., Fernández C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México.

Lima, S. y Fernández, A. (2017). *La educación a distancia en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje*. Reflexiones didácticas. Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos. Recuperado de: <https://www.>

redalyc.org/jatsRepo/4780/478055149003/html/index.html SEP (2014).

Morales, O. (2017). *La enseñanza por medio del juego para un mejor aprendizaje*. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/320802163_La_ensenanza_por_medio_del_juego_para_un_mejor_aprendizaje/link/59fb1fb50f7e9b9968b959d3/download

Morales E. (2006). *El desarrollo de la autonomía del niño en la educación preescolar: Una propuesta de trabajo dirigida a padres de familia*. México D.F. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/24437.pdf>

UNESCO. *Aprendiendo en casa: educación a distancia para todos*. Artículo consultado el 08 de mayo 2021. Guatemala. Recuperado de: <https://es.unesco.org/news/aprendiendo-casa-educacion-distancia-todos>



Ventajas y desventajas de la educación en línea, en la Licenciatura en Educación Primaria, del BINE

Autor (es):
Berenice Veana Cano
Mtra. Mere González Jiménez
veanacb.lep117 @bine.mx gonzalez.jimenez.m@bine.mx

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto COVID-19

Resumen

La presente ponencia aborda la educación en línea, así como las dos modalidades sincrónica y asincrónica que han surgido por la pandemia COVID-19, con el objetivo de describir las ventajas y desventajas de la educación en línea que identificaron los Docentes en Formación de la Licenciatura en Educación Primaria (LEP), del Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla” (BINE), como un proceso conducido por las tendencias tecnológicas, económicas y sociales que cada sujeto de estudio ha experimentado.

Para recabar la información necesaria se aplicó una escala Likert, con un total de 32 ítems, que integra los componentes, cognitivo, afectivo y de material. Se utilizó una distribución de frecuencia para realizar un análisis de los datos recabados, obteniendo lo siguiente: una desventaja es pasar mucho tiempo frente al monitor, pero una ventaja es la responsabilidad que han adquirido los estudiantes.

Palabras clave

Educación en línea
Asincrónica
Sincrónica

Justificación

La educación en línea y los sistemas de enseñanza deben atender a los cambios sociales, económicos y tecnológicos, adaptando los procesos educativos a las nuevas circunstancias, las cuales cada vez son más complejas, así como los desafíos que enfrenta la educación superior, por ello es necesario, replantear nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje y de ese modo poder atender las necesidades actuales de la sociedad, recordando que la población estudiantil es heterogénea.

Cucinotta & Vanelli, (2020) mencionan “que el día 11 de marzo de 2020 la organización mundial de la Salud (OMS) declaró que el brote de coronavirus COVID-19

se había convertido en una pandemia global y con ello se tienen que implementar nuevas modalidades de educación para la enseñanza aprendizaje de los alumnos en todos los niveles educativos" como expresa (Ordorika, 2020, pág. 1)

Planteamiento del problema

Derivado de la justificación previamente presentada surge la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de la educación en línea en los Docentes en Formación de la Licenciatura en Educación Primaria, del Benemérito Instituto Normal del Estado "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla", durante el ciclo escolar 2020-2021?

Objetivo general

Describir las ventajas y desventajas de la educación en línea en los Docentes en Formación, de la Licenciatura en Educación Primaria del BINE, durante el ciclo escolar 2020-2021

Objetivos Específicos

1. Aplicar instrumentos para conocer las experiencias de los Docentes en Formación de la Licenciatura en Educación Primaria del BINE, en la educación en línea.
2. Identificar los factores que hacen que la educación en línea tenga ventajas y desventajas.
3. Determinar ventajas y desventajas de la educación en línea, que los Docentes en Formación de la LEP del BINE, identifican.

Preguntas de investigación

A continuación se presentan algunas interrogantes que se consideraron para la investigación.

¿De qué manera la educación en línea contribuirá al aprendizaje autónomo de los

Docentes en Formación de la Licenciatura en educación Primaria del BINE?

¿De qué manera la educación en línea contribuirá a utilizar el tiempo de manera eficiente y eficaz en los cursos de los Docentes en Formación, de la Licenciatura en educación Primaria del BINE?

Fundamentación teórica

A continuación se fundamentan bibliográficamente los conceptos relacionados con el tema en cuestión. La educación en línea se trata de utilizar tecnologías digitales para transformar la experiencia del aprendizaje. (Abreu, 2020).

La educación en línea cuenta con dos modalidades: Mercer (2001) distingue dos tipos de comunicación mediada por ordenador, la comunicación sincrónica, donde los interesados están conectados al mismo tiempo e interaccionan en tiempo real y la comunicación asincrónica, donde cada usuario se conecta para leer y o enviar mensajes cuando cree oportuno. (Marcelo García & Perera Rodríguez, 2004, pág. 538).

Metodología de investigación

En esta investigación se utilizó la metodología cualitativa.

La "investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, principalmente los humanos y sus instituciones" (Hernández Sampieri & Mendoza Torres, 2018, pág. 9).

El estudio será de tipo fenomenológico: "Su propósito principal es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas respecto a un fenómeno y

descubrir los elementos en común de tales vivencias” (Hernández Sampieri & Mendoza Torres, 2018, pág. 548)

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Se toma a 2 Docentes en Formación por grado, de la Licenciatura en Educación Primaria del BINE.

Para recabar la información se empleó una escala Likert, con un total de 32 ítems, que integra los componentes, cognitivo, afectivo, y de material, esta escala Likert se relaciona con las actitudes y experiencias que los sujetos de estudio han experimentado, en este fenómeno.

Proceso de intervención

Se desplegó un oficio correspondiente para solicitar la autorización necesaria, dando a conocer lo que se aborda con esta investigación. Una vez presentado formalmente y autorizado, se efectuó una llamada personal a los sujetos de estudio y a su vez se compartió el link de la escala Likert, para que fuera contestada.

Análisis e interpretación de resultados (gráficas)

Ahora el análisis de los resultados.

Algunas desventajas de la educación en línea, identificadas en el componente cognitivo son: no se debería de seguir aplicando la educación en línea, no se realiza una retroalimentación personalizada, no permite concentración, conectividad a internet de baja recepción

Algunas ventajas de la educación en línea identificadas en el componente cognitivo son: promueve la responsabilidad, aprendizaje de contenidos teóricos. Algunas desventajas de la educación en línea, identificadas en el componente afectivo

son: se requiere de mucho tiempo frente al ordenador, limitación del desarrollo socio-afectivo, labor docente afectada, tiempo de mala calidad a la familia.

Algunas ventajas de la educación en línea identificadas en el componente afectivo son: adaptabilidad, pensamiento crítico, creativo y evita largas horas de traslado.

Algunas desventajas de la educación en línea, identificadas en el componente material son: dificultad al momento de presentar algún tipo de material.

Algunas ventajas de la educación en línea identificadas en el componente material son: as videograbaciones de las clases y material.

Conclusiones breves

Las instituciones deben contar con mecanismos que les permitan detectar cambios en las percepciones y actitudes de los estudiantes y así modificar sus estrategias para ajustarlas al nuevo ambiente de aprendizaje-enseñanza donde el alumno se desenvuelve y ser personas con sentido de resiliencia.

Así mismo se llega a la conclusión de que la educación en línea tiene ciertas ventajas y desventajas y estas son percibidas de acuerdo al contexto de los estudiantes.

Agradecimientos

Por el apoyo recibido en la realización de esta investigación, se realiza un reconocimiento al directivo y Docentes en Formación de la Licenciatura en Educación Primaria del BINE.

Fuentes de consulta

Abreu, J. (2020). *Tiempos de Coronavirus: La Educación en Línea como Respuesta a la Crisis*. Daena: International Journal of Good Conscience.

Gabriel, P. S. (2008). *La Web 2.0 y la sociedad de la información*. SciELO, 57-66.

Gimeno Buj, Á. (1992). *El entorno escolar como factor determinante en la educación del niño*. Revista española de pedagogía, 71.

Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: Mc Graw Hill.

Longoria, J. (2005). *La Educación en línea: El uso de la tecnología*. 15.

Maldonado Gómez, G. d. (2020). *La educación superior en tiempos de covid-19: análisis comparativo méxico-argentina*. Revista De Investigación En Gestión Industrial, Ambiental, Seguridad Y Salud En El Trabajo - GISST, 37.

Marcelo García, C., & Perera Rodríguez V. H. (2004). *Aprender con otros en la red, el análisis de los foros de debate como espacio de comunicación asincrónica*. 533-554.

Ordorika, I. (2020). Pandemia y educación superior. *Revista de la educación superior*, 1.

Sangrà, A. (2020). *Decálogo para la mejora De la Docencia online propuestas para eDucar en contextos presenciales Discontinuos*. Barcelona: UOC.

Schwartzman, G. (2013). *Materiales didácticos en educación en línea: por qué, para qué, cómo*. Conferencia brindada en las I Jornadas Nacionales y III Jornadas de Experiencias e Investigación en Educación a, (págs. 1-12). Córdoba, México.



Estrategias didácticas empleadas en la educación a distancia

Autor (es):
Elizabeth Alberto Suárez
Yrai Jael Reyes Ruíz
albertose.lep17@bine.mx
reyes.ruiz.y@bine.mx

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto COVID-19

Resumen

La educación a distancia ha sido un cambio radical con respecto a la educación presencial, a la que todos los docentes, alumnos y padres de familia habían sido acostumbrados. La implementación de esta nueva modalidad supone una serie de cambios en la forma de enseñanza y aprendizaje para los sujetos inmersos en este ámbito educativo. Sin embargo, el reto de los profesionales es el de seguir generando aprendizajes significativos en sus estudiantes pese a la pandemia por COVID-19 que se está viviendo actualmente en todo el mundo y al distanciamiento que ésta trae consigo.

Es por ello, que la presente investigación con diseño cualitativo tiene como finalidad dar a conocer las estrategias didácticas que las docentes de segundo grado de la escuela primaria “Vicente Guerrero” emplearon durante el ciclo escolar 2020-2021.

Palabras clave

Educación a distancia
Estrategias didácticas

Justificación

La investigación resulta de gran relevancia, ya que se busca conocer cuáles son las estrategias didácticas de enseñanza empleadas en la educación a distancia en el segundo grado de educación primaria para que los maestros de alguna forma contribuyan al fortalecimiento y adquisición de nuevos conocimientos en sus estudiantes.

Así mismo, permitirá clasificar una serie de estrategias aplicables a la educación a distancia y que resultan de gran importancia conocer para que como futuros docentes los podamos poner en práctica ayudando así a nuestro desarrollo y crecimiento profesional. Por otra parte, los beneficiados directos con esta investigación son tanto los maestros como los estudiantes de todas las escuelas de educación primaria del país ya que a

pesar de la situación, los docentes no dejan de cumplir con la labor y responsabilidad de esta profesión con el fin de que todos los estudiantes puedan acceder a una educación, incluso en estos tiempos.

Planteamiento del problema

Se sabe que de acuerdo a la teoría de Vygotsky, los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, es decir, el contexto marca su niñez y adolescencia. Sin embargo, esto resulta ser un problema en este ciclo escolar con respecto al acuerdo número 02/03/20 emitido por el Diario Oficial de la Federación, por el cual se dio paso a la suspensión de clases comenzado así el cierre de escuelas en el estado de Puebla a partir del 20 de Marzo de 2020. Por consiguiente, los maestros de la escuela primaria Vicente Guerrero se tuvieron que enfrentar a este nuevo reto para continuar con el proceso de enseñanza-aprendizaje pero ahora en entornos virtuales de manera tanto sincrónica como asincrónica.

Objetivo general

Caracterizar las estrategias didácticas empleadas por las docentes de segundo grado de la escuela primaria "Vicente Guerrero" en la educación a distancia durante el ciclo escolar 2020-2021.

Objetivos específicos

1. Identificar las estrategias didácticas que las docentes de segundo grado emplean en la educación a distancia.
2. Clasificar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de segundo grado en preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales.
3. Clasificar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de segundo grado según su funcionalidad en la educación a distancia.

Preguntas de investigación

Con esta investigación se busca conocer ¿Cuáles son las estrategias didácticas que las docentes de segundo grado de la escuela primaria "Vicente Guerrero" emplean en la educación a distancia?

Así mismo, se busca dar respuesta a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué estrategias de enseñanza usan para activar conocimientos previos o bien para generarlos?
- ¿Qué estrategias de enseñanza utilizan para que el aprendiz detecte información principal, organice y estructure los contenidos a aprender?
- ¿Qué estrategias de enseñanza emplean para que los niños apliquen y valoren la nueva información aprendida?
- ¿Qué estrategias didácticas de enseñanza les fueron más funcionales y cuáles no?

Fundamentación teórica

La educación a distancia se puede sintetizar como el proceso de enseñanza-aprendizaje que se da cuando el docente-alumno no se encuentran frente a frente y emplea otros medios para la interactividad sincrónica y asincrónica (Martínez 2008).

En este sentido, las estrategias didácticas juegan un papel muy importante para el docente puesto que ayudan a la planificación de las actividades que guiarán y conducirán a los conocimientos que se pretende que adquieran y sigan consolidando a lo largo de su trayecto formativo. De esta manera, las estrategias didácticas de enseñanza como lo afirma Díaz, citado en Flores, Ávila, Rojas, Sáez, Acosta y Díaz (2017) las define como: "procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes

significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (pág.13). Ahora bien, de acuerdo con la bibliografía consultada de Díaz y Hernández (2004), éstas se pueden emplear en los tres momentos de una secuencia didáctica: preinstruccionales (inicio), coinstruccionales (durante) y postinstruccionales (al término).

Metodología de la investigación

Esta investigación fue realizada bajo un enfoque de corte cualitativo con un diseño de tipo fenomenológico ya que se busca describir y conocer las estrategias didácticas de enseñanza empleadas por las maestras de segundo grado en la educación a distancia y como lo menciona Hernández y Mendoza (2018) “se basa en la descripción de un fenómeno y la experiencia común de varios participantes con respecto a este” (pág.526).

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

-Población: 18 maestros de la escuela primaria “Vicente Guerrero”.

Muestra no probabilística y de tipo homogénea ya que se seleccionaron únicamente a docentes que compartieran una característica en común que en este caso fue por el grado de práctica y por lo tanto se redujo a tres maestras de segundo grado. Los instrumentos aplicados fueron únicamente dos entrevistas, la primera para recabar aspectos contextuales y la segunda profundizada en el tema de las estrategias didácticas de enseñanza. Ésta última conformada por 14 preguntas de tipo abiertas.

Proceso de intervención

Las entrevistas realizadas se llevaron a cabo en línea y fueron adaptadas a formularios Google debido a los tiempos

de las maestras para poder atender una entrevista de manera sincrónica. Para esto, anteriormente se solicitaron los oficios correspondientes tanto para el director de la escuela primaria como para las maestras y así dar a conocer formalmente el objetivo de la investigación y de los instrumentos a aplicar.

Análisis e interpretación de resultados

De acuerdo a la información recabada, se pudieron identificar algunas estrategias didácticas de enseñanza que a continuación se presentarán según el momento de una secuencia didáctica:

Preinstruccionales: Lluvia de ideas: incentiva a los alumnos a recuperar conocimientos previos sobre el tema; Objetivos: enunciados que describen con claridad las actividades de aprendizaje y los efectos que se pretenden alcanzar al finalizar una sesión; Ilustraciones: Contribuye a que los estudiantes logren comprender la información de una manera visual y así mismo poder acercarlos a la realidad.

Coinstruccionales: Organizadores gráficos que son representaciones en las cuales se resume y organiza la información para poder comunicarla de una manera sencilla, estructurada y llamativa para los alumnos; Videos didácticos: en los cuales se presenta la información de un tema de una manera breve, concisa y clara.

Postinstruccionales: Un resumen como estrategia de enseñanza, es el docente quien lo realiza con el fin de proporcionarle al estudiante la información de una manera más organizada y jerarquizada de acuerdo a los puntos más importantes del contenido visto; Quizzes por medio de plataformas educativas digitales: en los cuales se le plantean al estudiante preguntas pero de

una manera creativa y llamativa con el fin de comprender, analizar e identificar lo aprendido. Ahora bien, en la siguiente tabla se observan los datos obtenidos de manera general:

Estrategias didácticas de enseñanza empleadas en la educación a distancia		
Preinstruccionales	Coinstruccionales	Postinstruccionales
-Juegos	- Videos didácticos	- Resumen
-Canciones	- Audios	- Mapas conceptuales
- Lluvia de ideas	- Diapositivas	- Preguntas intercaladas
- Imágenes	- Organizadores gráficos	- Cuadros de doble entrada
- Objetivos	- Analogías	- Ilustraciones
- Preguntas generadoras	- Señalizaciones	- Quizzes digitales.
	- Gráficas	

De esta manera, las estrategias que tuvieron un mayor impacto en el aprendizaje de los alumnos y que por lo tanto fueron más funcionales para las maestras son los siguientes: lluvia de ideas, ilustraciones, objetivos, videos didácticos, organizadores gráficos y los quizzes digitales.

Conclusiones

A pesar de la situación actual, los docentes mostraron el compromiso para con los alumnos y de esta manera poder brindar y emplear las estrategias necesarias acorde a las necesidades, intereses y estilos de aprendizaje de cada grupo con el fin de poder guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, monitorear los progresos de los alumnos y proporcionar apoyo en el trabajo de los mismos a pesar de las circunstancias y dificultades que pudieron haber presentado a distancia.

Agradecimientos

A la escuela primaria "Vicente Guerrero" por el apoyo brindado en la realización de esta investigación.

Fuentes de consulta

Baptista Lucio, P., Almazán Zimmerman, A., Loeza Altamirano, C. A., López Alcaraz, V. A., &

Cárdenas Dompínguez, J. L. (2020). *Encuesta Nacional a Docentes ante el COVID-19*. Retos para la educación a distancia. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/270/27063237021/html/index.html>

Cadena Iñiguez, P., Rendón Medel, R., Aguilar Ávila, J., Salinas Cruz, E., de la Cruz Morales, F., & Sangerman Jarquín, D. (2017). *Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales*. Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas, 8(7), 1603-1617. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2631/263153520009.pdf>

Delgado Fernández, M., & Solano González, A. (2009). *Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje*. Revista Electrónicas "Actualidades Investigativas en Educación", 9(2), 1-21. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44713058027.pdf>

Díaz Barriga Arceo, F., & Hernández Rojas, G. (2004). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Una mirada constructivista (Segunda ed.). México.

Falcón Villaverde, M. (2013). *La educación a distancia y su relación con las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones*. MediSur, 11(3), 35-50. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1800/180027524006.pdf>

Flores Flores, J., Ávila Ávila, J., Rojas Jara, C., Sáez González, F., Acosta Trujillo, R., & Díaz Larenas, C. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Chile.

Gonzaga Martínez, W. (2005). *Las estrategias didácticas en la formación de docentes de*

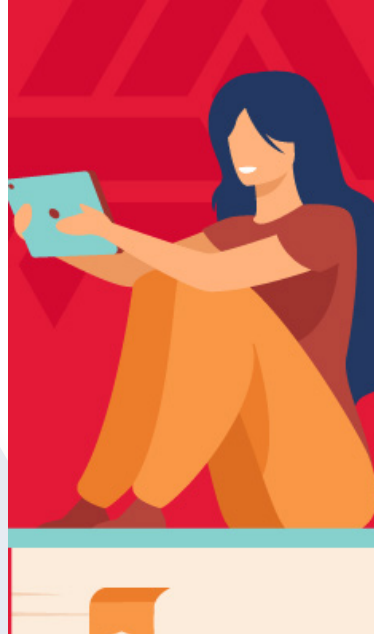
educación primaria. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", 5(1), 0. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44750103.pdf>

Juca Maldonado, F. X. (2016). *La educación a distancia, una necesidad para la formación de los profesionales*. Revista Universidad y Sociedad, 8(1), 106-111. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v8n1/rus15116.pdf>

Silva Quiroz, J. (2010). *El rol del tutor en los entornos virtuales de aprendizaje*. Innovación Educativa, 10(52), 13-23. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179420763002.pdf>

Viloria Matheus, H. A., & Hamburger, J. (2019). *Uso de las herramientas comunicativas en los entornos virtuales de aprendizaje. Chasqui*. Revista Latinoamericana de Comunicación(140), 367-384

La comprensión lectora y las habilidades digitales como factor de permanencia escolar en educación superior en tiempos de pandemia (COVID-19)



Autor (es):

Osorio Sandoval Jorge Armando, Arjona Román María Lourdes, Reyes Sánchez Jhoana Liliana, Ríos Ruiz Arlem Stefany
a1026679@ulsapuebla.mx
malu.arjona@ulsapuebla.mx
a1026930@ulsapuebla.mx
a1016286@ulsapuebla.mx

Nivel educativo: Maestría en Educación Superior

Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto Covid-19

Resumen

La educación a distancia en México conjunta elementos adecuados para formar una alternativa ideal para diversos sectores de la población. El INEGI recalca que es factible una educación 100 por ciento en línea en educación superior, sin embargo, la SEP menciona que la permanencia escolar descendió un 8 por ciento a causa de la pandemia covid-19.

El objetivo del trabajo es identificar los factores principales que dificultan la comprensión lectora y el manejo de habilidades digitales en alumnos de educación superior. Se aplicó una encuesta a estudiantes de educación superior de la Universidad de la Salud del Estado de Puebla (USEP), donde se abordó la perspectiva acerca del porcentaje de permanencia escolar, la alfabetización digital, y las principales dificultades de la comprensión lectora. El 90 por ciento de los estudiantes no comprende o asimila la información de lo que

lee; menos del 10 por ciento de estudiantes tiene dificultades en la manipulación de los dispositivos móviles, sin embargo, tienen la disponibilidad de aprender. Se realizó una intervención educativa mediante un taller en donde se presentaron estrategias para mejorar la comprensión lectora y habilidades en recursos digitales; aunado a la constancia y practica al mecanizarlas, puede llegar a ser un proceso metacognitivo.

Palabras clave

Comprensión lectora
Habilidades digitales
Permanencia escolar
Educación superior

Justificación

En la educación a distancia en México se conjuntan elementos que hacen de esta modalidad, una alternativa ideal para

diversos sectores de la población. El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) recalca que, en los niveles superiores de educación, la posibilidad de una educación 100 por ciento en línea sí es factible, sin embargo, la educación en México no se ha transformado de manera significativa. Por lo tanto, es necesario realizar un cambio en las estrategias metodológicas para generar un aprendizaje significativo; se necesita abordar las principales causas de la dificultad en la comprensión lectora de los jóvenes, y su implicación en las habilidades tecnológicas necesarias para el desarrollo escolar.

Planteamiento del problema

La comprensión lectora es uno de los desafíos presente en los sistemas escolares en todos los niveles. Sin embargo, en los estudiantes de educación superior se espera que estén ubicados en los niveles más altos de comprensión lectora, en donde puedan elaborar inferencias más complejas para construir interpretaciones globales de los textos, evaluar la estructura de los contenidos, además de establecer argumentos tras el análisis de los textos.

Además, las herramientas digitales pueden convertirse en el mejor aliado para acercar a los estudiantes a la lectura y ejercitarlos en el manejo de rescate de significados implícitos en los textos, es por eso que se debe hacer hincapié en ello en esta nueva modalidad híbrida de aprender. Sin embargo, la mayoría de los estudiantes de todos los niveles no tienen las condiciones para convertirse en alumnos en línea, y externaron su preocupación pues, según cifras oficiales en educación superior, se registran 245 mil jóvenes que no han continuado con sus estudios. La pandemia Covid-19, generó cambios estructurales, sociales y personales en los estudiantes de educación superior,

por lo tanto, ¿Es necesario conocer y analizar los factores que se involucran en la falta de permanencia escolar en el nivel superior, será el analfabetismo digital, así como la comprensión lectora, elementos determinantes?

Objetivo general

Analizar la comprensión lectora y las habilidades digitales necesarios para la permanencia escolar en tiempos de pandemia (COVID-19) en la USEP.

Objetivos específicos

1. Identificar los elementos de la comprensión lectora necesarios para la permanencia escolar en tiempos de pandemia (COVID-19) en la USEP.
2. Reconocer las habilidades digitales necesarias para la permanencia escolar en tiempos de pandemia (COVID-19) en la USEP
3. Determinar la relación entre la comprensión lectora y las habilidades digitales con la permanencia escolar en tiempos de pandemia (COVID-19) en la USEP después de aplicar un taller.

Preguntas de Investigación

4. ¿Cómo identificar los elementos de la comprensión lectora necesarios para la permanencia escolar en tiempos de pandemia (COVID-19) en la USEP?
5. ¿De qué manera reconocer las habilidades digitales necesarias para la permanencia escolar en tiempos de pandemia (COVID-19) en la USEP?
6. ¿Qué relación existe entre la comprensión lectora y las habilidades digitales con la permanencia escolar en tiempos de pandemia (COVID-19) en la USEP después de aplicar un taller??

Fundamentación teórica

Dentro de los factores de la desmotivación en los jóvenes universitarios, se encuentran diferentes dificultades o problemas académicos, entre los que destacan: dificultades en comprensión lectora, en redacción y elaboración de trabajos escritos (Contreras et al., 2008). Actualmente se ha generado una brecha educativa entre alumnos que tienen accesibilidad a las herramientas digitales correspondientes contra quienes no cuentan con ellas (Cotino, 2020).

Metodología

La metodología de la investigación es de corte cuantitativo, con un alcance descriptivo y un diseño preexperimental, con una muestra de 200 alumnos de educación superior, quienes nos apoyaron para contestar los instrumentos utilizados, así como en la realización de los talleres.

Sujetos de estudio e Instrumentos aplicados

Para la primera encuesta, se registraron 280 participaciones de alumnos de educación superior, su difusión fue a través de redes sociales, por lo que hubo diversidad. Para la aplicación de los instrumentos de ideas y conocimientos previos, 200 alumnos de la USEP nos apoyaron, mismos que participaron en la implementación de los talleres, y en las encuestas de satisfacción. Las encuestas aplicadas fueron de elaboración propia, a excepción de la encuesta sobre habilidades digitales (Organista-Sandoval, et al. 2016) que se aplicó previo a la implementación de los talleres.

Proceso de Intervención

Se aplicó una encuesta sobre problemáticas en estudiantes de educación superior, para contextualizar nuestros objetivos.

Después, con el apoyo de la USEP, se implementó una encuesta donde se abordó la perspectiva que se tiene con respecto a los elementos que se relacionan con la permanencia escolar, la alfabetización digital, y las principales dificultades de una buena comprensión lectora.

Posteriormente, se realizó la aplicación de Instrumento de ideas y conocimientos previos a los temas a abordar en el taller. El 18 y 19 de marzo de 2021, se realizó la implementación del taller sobre comprensión lectora y habilidades digitales, con alumnos de la USEP. Finalmente se aplicó una encuesta de satisfacción de elaboración propia.

Análisis e interpretación de resultados

Se obtuvieron datos cuantitativos en cuanto a habilidades digitales, motivación por la lectura y comprensión lectora, las encuestas previas a los talleres nos muestran más del 60 por ciento de los estudiantes tienen habilidades digitales, saben utilizar dispositivos móviles y además están dispuestos a ayudar a aquellos compañeros que se les dificulta la tecnología quienes representan solamente un 3 por ciento de la muestra total. Así mismo, más del 60 por ciento de los estudiantes se sienten satisfechos con los logros académicos que han obtenido, y de igual manera se sienten motivados por la lectura y perciben de manera adecuada que aquellas personas que se toman el tiempo de leer son personas muy interesantes. La percepción que se tiene sobre la lectura es adecuada ya que aquellos que respondieron que comprendían correctamente lo leído, hicieron lo propio en la evaluación de comprensión lectora.

Conclusiones

La implementación de este proyecto da cabida a explorar nuevas estrategias

principalmente enfocadas en esta nueva modalidad híbrida de aprender, en el que pongan en prácticas la comprensión lectora y sus habilidades digitales, que ponderen el interés por descubrir cosas nuevas que enriquezcan sus nociones y conozcan distintas formas de aprender.

Fuentes de consulta

Bauman, Z. (2005). *Amor líquido. Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. 1.^a ed.

Cassany, Daniel. (1993). *La cocina de la escritura*. Anagrama, Barcelona.

Cassany, Daniel. (2004). *Explorando las necesidades actuales de comprensión: aproximaciones a la comprensión crítica*. Lectura y Vida. International Literacy Association.

De Sousa Reis, C. F., Pessoa, T. y Gallego-Arrufat, M. J. (2019). *Alfabetización y competencia digital en Educación Superior: Una revisión sistemática*. Revista de docencia universitaria, 17(1), 56-73.
www.researchgate.net/publication/334121182_Alfabetizacion_y_competencia_digital_en_Educacion_Superior_una_revision_sistemica.

Ferrero, Emma Lucía y Oloriz, Mario Guillermo. (2016). *Aplicación de estrategias motivacionales para mejorar la aprobación en matemática y disminuir el abandono*. Escuela Politécnica Nacional.

Gutierrez, Valencia, Ariel y Montes de Oca, García, Roberto. *La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario*. El caso de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (México). Revista Iberoamericana de Educación. INEGI. Recuperado el 23 de noviembre de 2020 en:

www.cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/pue/poblacion/educacion.aspx

INEGI. (2020, 23 de noviembre). *Información de México para niños*. Recuperado de www.cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/pue/poblacion/educacion.aspx

Moral, M.E. Del, Villalustre, L. (2015). MOOC: *Ecosistemas digitales para la construcción de PLE en la educación superior*. RIED. Revista Iberoamericana de Educación.

Organista-Sandoval, J., Lavigne, G., Serrano-Santoyo, A., Sandoval-Silva, M., (2016). *Desarrollo de un cuestionario para estimar las habilidades digitales de estudiantes universitarios*. Revista Complutense de Educación. http://dx.doi.org/10.5209/rev_RCED.2017.v28.n1.49802

Román, J. A. (2020, 31 agosto). *Deserción escolar en universidades podría aumentar entre 12 y 15%: experta*. La Jornada. www.jornada.com.mx/ultimas/sociedad/2020/08/31/desercion-y-abandono-escolar-en-universidades-podria-aumentar-entre-12-y-15-experta-7240.html

Suárez, García, Rodrigo Andrés. *Lectura en Educación Superior*. Universidad de La Sabana

Habilitación de competencias profesionales para la creación de ambientes de aprendizaje virtuales en educación inicial

Autor (es):
Calleja López Carolina
callejalc.lei18@bine.mx

González García Michelle Guadalupe
gonzalezgmg.lei18@bine.mx

Nivel educativo: Estudiante de la Licenciatura en Educación Inicial
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado de Puebla
Gral. Juan Crisóstomo Bonilla
Línea de investigación inscrita: Competencias Docentes
Asesores: Mtra. María Alejandra Díaz Ramírez
y Mtro. Raúl Amigón García

Resumen

La formación de agentes educativos en México ha estado marcada por diversos acontecimientos, como la implementación de centros de atención a la primera infancia, la adopción de acuerdos internacionales en pro de la niñez, entre otros. La licenciatura en educación inicial desde 2013 forma a agentes educativas que egresan con competencias profesionales que les permiten desempeñarse de manera óptima en las salas de educación inicial.

Competencias que se fortalecen cuando asisten a los Centros de Atención Infantil a realizar sus intervenciones, sin embargo, a causa de la contingencia sanitaria ocasionada por el COVID-19 desde hace más de 12 meses, dichos centros cerraron sus puertas. Lo que motivó a pensar en espacios y escenarios alternativos. Es así, que se presentan los resultados de una investigación cualitativa con enfoque en la investigación acción sobre los cambios que experimentaron dos

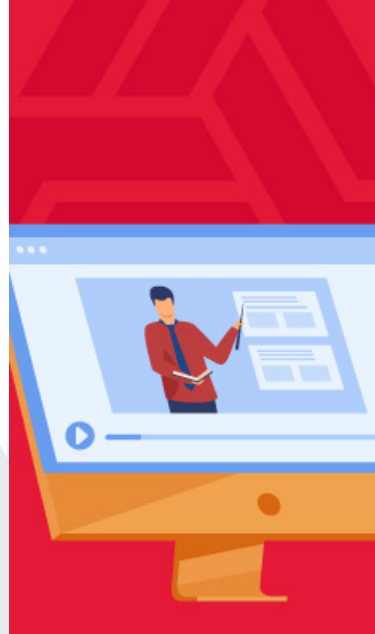
docentes en formación para poder habilitar las competencias profesionales para crear ambientes de aprendizaje virtuales bajo la modalidad a distancia con niños de 0 a 3 años, utilizando como instrumentos la entrevista semiestructurada, la observación participante y las lecciones aprendidas.

Palabras clave

Innovaciones educativas
Educación inicial
Competencias profesionales
Educación a distancia
Ambiente virtual

Justificación

La intención principal de este trabajo fue lograr la mejora y transformación de la práctica, fortalecer la competencia profesional "Genera ambientes innovadores de aprendizaje para potenciar el desarrollo



integral de los niños y niñas de 0 a 3 años” enmarcada en el plan de estudios 2013 de la Licenciatura en Educación Inicial y así brindar mayores oportunidades de aprendizaje para los niños con los que se realizó la intervención docente. Lo anterior representó una oportunidad de formación continua, ya que, a través de la investigación, se abrió la posibilidad de estar actualizado respecto a diversos temas educativos, en especial a lo que refiere a la generación de ambientes de aprendizaje virtuales.

Para demostrar el logro de la competencia profesional fue necesario planificar y generar situaciones de aprendizaje que cubrieran las necesidades e intereses de los niños con los que se trabajó y con ello cuestionar y reflexionar acerca de los procesos y estrategias que se llevaron a cabo.

Este tema surgió de la necesidad de generar ambientes de aprendizaje virtuales para fortalecer el desempeño docente y como consecuencia lógica el aprendizaje de los niños, es así que, el compromiso fue cambiar, innovar, buscar estrategias y evaluar todo lo que sucedía para transformar la intervención docente y que esta respondiera a las necesidades actuales del trabajo a distancia.

Se asumió el compromiso como primer agente participante, ya que, debido al confinamiento, las prácticas docentes se realizaron a distancia, por lo que se tuvo que trabajar de manera muy cercana con los padres de familia para generar ambientes de aprendizaje virtuales que facilitaran la autonomía, el desarrollo de las capacidades, la creatividad, la seguridad afectiva, la inteligencia social y la capacidad para pensar al desarrollar las actividades con los niños y así asegurar el éxito en su implementación (Secretaría de Educación Pública, 2017).

Planteamiento del problema

Durante el período de práctica se percatan los siguientes acontecimientos, la dificultad para la creación de ambientes de aprendizaje en la modalidad en línea y la falta de dominio teórico en cuanto la creación de ambientes de aprendizaje bajo la modalidad en línea, por lo tanto, el problema identificado es ¿Cómo generar ambientes de aprendizaje virtuales para trabajar con niños de 0 a 3 años bajo la modalidad a distancia?

Objetivos de investigación

Objetivo general: Generar ambientes de aprendizajes virtuales que sirvan como estrategia innovadora de enseñanza a través de la implementación de actividades que contengan las cuatro dimensiones para mejorar la práctica profesional.

Objetivos específicos

1. Identificar las necesidades e intereses de los niños a través de diagnósticos para poder planear las intervenciones.
2. Diseñar ambientes de aprendizaje virtuales con el fin de mejorar la aplicación de las actividades a través de la relación que se genere con los niños y padres de familia.
3. Generar espacios de interacción y confianza en línea a través de la participación de niños y padres de familia.

Preguntas de investigación

¿Cómo generar ambientes de aprendizaje virtuales para favorecer las competencias profesionales? ¿Cuáles son las herramientas digitales adecuadas para trabajar en la educación inicial? ¿Cómo crear ambientes de aprendizaje virtuales que estimulen las capacidades de los niños de 0 a 3 años? ¿Cómo orientar a los padres de familia para crear ambientes de aprendizaje en casa?

Fundamentación teórica

Ambiente de aprendizaje. Desde el ámbito escolar, los ambientes se refieren a la organización del espacio, a la disposición y distribución de los recursos didácticos y el mobiliario, al manejo del tiempo y a las interacciones; puede ser una estrategia educativa y un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje y debe cambiar según los intereses, necesidades y edad de los niños (como se cita en el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, Ministerio de Cultura de Colombia, & Fundación Carvajal, 2014).

Ambiente de aprendizaje virtual. Entendemos por ambiente virtual de aprendizaje al espacio físico donde las nuevas tecnologías como los sistemas, el Internet y los multimedia, interactiva rebasan al entorno escolar tradicional y que a su vez favorece al conocimiento y a la apropiación de contenidos y experiencias. Están conformados por el espacio, el estudiante, el asesor, los contenidos educativos, la evaluación y los medios de información y comunicación (Castro y Morales en el 2015 párr. 6).

Metodología de investigación

Para dar cumplimiento a los objetivos planteados, fue necesario utilizar un enfoque cualitativo. Rodríguez (2005) opina que los esfuerzos del investigador cualitativo se centran más en la descripción y comprensión de lo que es único y particular del sujeto, que en lo que es generalizable. Elliott, define la investigación acción como “una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión de los docentes de sus problemas prácticos” (Latorre, 2005, p.24). Elliot remodela el modelo lewiniano y propone uno más completo, menciona que la primera fase

es la identificación de una idea inicial, posteriormente se analiza la idea para proponer las acciones que pueden llevarse a cabo para una mejora. Se comienza con el diseño del plan y se realiza la propuesta para después revisar y reconocer los efectos y fallos que se presentaron. Posteriormente se regresa a la revisión de la idea general para realizar las mejoras y correcciones, y continuar con la implementación de la segunda acción, permitiendo tener un mayor conocimiento de la efectividad de estas acciones y de no ser así realizar los cambios necesarios.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La propuesta de innovación beneficia a padres de familia e infantes quienes actualmente trabajan en conjunto debido a la modalidad virtual; a su vez ayudaría a los docentes en formación, debido a que esta propuesta puede ser adecuada a las características de la práctica y rescatar aquellas herramientas viables para las futuras intervenciones. Se utilizaron instrumentos como la entrevista semiestructurada, una escala estimativa y una tabla de lecciones aprendidas, posteriormente como estrategia de credibilidad se realizó una triangulación de la información por instrumento y la identificación de hallazgos.

Proceso de intervención

Se realizó un diagnóstico de la situación a través de una entrevista semiestructurada aplicada a padres, agentes educativas y directivos, después de analizar estos instrumentos, se identificó el problema y se procedió al diseño del plan de acción. Esta propuesta de innovación se llevó a cabo por medio de una página web con la ayuda de herramientas digitales que facilitarían la creación de ambientes de aprendizaje virtuales. En esta aula virtual se encuentran

los siguientes apartados: Inicio, Cápsulas informativas, Recursos, Elaboración de material didáctico y Sesiones.

Esta página virtual se compartió con los padres de familia. El enlace es el siguiente: <https://gonzalezgmglei18.wixsite.com/taller-de-lectura> las actividades se llevaron a cabo en un periodo de dos semanas de lunes a viernes, con un tiempo estimado de 20 minutos por actividad.

Análisis e interpretación de resultados

De acuerdo al análisis realizado y los hallazgos identificados en la triangulación de la información sobre el diseño y contenido del aula virtual se destaca lo siguiente:

En la dimensión física: la escenificación que se realizó dentro de los espacios virtuales fueron llamativos y adecuada para los infantes, el espacio se encontró organizado, en cuanto al aula virtual, se incorporó un diseño innovador en los materiales y recursos.

En la dimensión relacional: el ambiente virtual que se generó permitió la interacción entre los infantes, los padres de familia y las agentes en formación. En la dimensión funcional: el ambiente virtual priorizó la comunicación, la autonomía de los infantes y la utilización de materiales seguros. En la dimensión temporal: el tiempo de las actividades virtuales fueron adecuadas para las edades de los infantes, las actividades se acoplaron a los horarios de los padres de familia.

En cuanto al análisis del desarrollo de la competencia profesional por parte de las agentes educativas en formación se enfatiza lo siguiente: Se propiciaron ambientes de aprendizaje con la realización de las actividades, se recuperó el aprendizaje

teórico para la creación de ambientes de aprendizaje virtual y se consideró ampliamente la participación activa de los padres de familia en las actividades.

Conclusiones

Se logró el desarrollo de la competencia profesional de manera virtual, sin embargo, las adecuaciones para llevarlo a cabo de forma presencial implicarían un cambio significativo del proyecto. Una de las cosas que surgieron al finalizar el proyecto fue la construcción adecuada de los ambientes de aprendizaje a través de la modalidad en línea, ya que el proyecto de innovación estuvo enfocado a guiar a padres de familia y niños, además de las docentes en formación, relevando que pueden existir formas de trabajar a distancia.

Agradecimientos

Agradecemos a las instituciones de Educación Inicial: Colegio Americano de Puebla y Centro de Estimulación Temprana "Elena Garro" por permitirnos realizar las prácticas correspondientes a este semestre; de igual manera a los docentes de la Licenciatura en Educación Inicial del Benemérito Instituto Normal del Estado "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla" por el apoyo y orientación en este proyecto.

Fuentes de consulta

Ávila y Bosco. *Ambientes virtuales de aprendizaje una nueva experiencia*. Recuperado de: http://investigacion.ilce.edu.mx/panel_control/doc/c37ambientes.pdf

Barbosa de Sousa, Leilane, Rejane Ferreira Moura, Escolástica, Teixeira Barroso, Maria Grasiela (2008). *Promoción de un ambiente de aprendizaje positivo*. Investigación y Educación en Enfermería, XXVI(2),106-112.[fecha de Consulta 12 de Diciembre

de 2020]. ISSN: 0120-5307. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1052/105215278009>

Bazan, M. (2013). *Actividades pedagógicas para fomentar los ambientes de aprendizaje en la educación preescolar*. México. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/29014.pdf>

Carranza, Pablo, Sgreccia, Natalia, Quijano, Trinidad, Goin, Martin, Chrestia, Mabel (2017). *Ambientes de aprendizaje y proyectos escolares con la comunidad*. Revista Latinoamericana de Etnomatemática, 10(1), .[fecha de Consulta 12 de Diciembre de 2020]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2740/274048277001>

Castro y Morales. (2015). *Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares*. Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal). Costa Rica. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194140994008.pdf>

Duarte D. (2003). *Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual*. Estudios Pedagógicos. ISSN: 0716-050X. Recuperado: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1735/173514130007>

Ezquerro, M. (1998). *El espacio Infantil: Algo que debe cuestionarse para educar mejor*. En: Sainz Ma. C. y Argos, J. Educación Infantil, contenidos, procesos y experiencias. Narcea. España. https://www.correodelmaestro.com/publico/html5082019/capitulo5/ambientes_aprendizaje.html

Forneiro, L. (1996). *La organización de los espacios en la Educación Infantil en Zabalza, M. Calidad en la Educación Infantil*. Narcea S.A. de Ediciones. Madrid.

García y Leal. (2019). Estrategias para generar

ambientes de aprendizaje. CONISEN. México. Recuperado de: <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/2/P707.pdf>

Sotomayor, Laura. (2018). *Guía de diseño de ambientes de aprendizaje complementarios del centro infantil de la universidad casa grande*. Desarrollo Temprano y Educación Infantil. Recuperado de: <http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/bitstream/ucasagrande/1504/2/Tesis1694MANUAL.pdf>



La interacción docente-alumno en el contexto educativo de la educación a distancia

Autor (es):
Karina Tiro Rojas
Mtra. Fany Ortiz Muñoz
karina.tiro.rojas@gmail.com, ortiz.munoz.f@bine.mx

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto COVID-19

Resumen

Las interacciones educativas impulsan y refuerzan el conocimiento al propiciar el desarrollo integral sin embargo se han visto afectadas por la implementación de una educación a distancia a causa de la pandemia por Covid-19, además la tecnología toma un papel fundamental para el desarrollo de interacciones en estos entornos. El objetivo de la investigación es caracterizar las interacciones en los entornos virtuales. Para recabar la información necesaria se aplicaron cuatro instrumentos a una muestra de 12 docentes frente a grupo de nivel primaria de la Escuela Vicente Guerrero. Se realizó una triangulación de datos obteniendo que en las interacciones educativas predomina la sensibilidad docente y requieren mejora aspectos del contexto sociotécnico como el manejo de las plataformas y herramientas tecnológicas empleadas. Las interacciones analizadas cuentan con las características de comunicación, lenguaje, motivación y clima positivo, con la única diferencia del entorno en que se desenvuelven.

Palabras clave

Interacción
Contexto educativo
Educación a distancia

Justificación

Diversas investigaciones demuestran la influencia de la interacción sobre el aprendizaje; una interacción significativa impulsa y refuerza el conocimiento propiciando el desarrollo integral. En una educación basada en plataformas digitales surge la virtualidad que trae consigo la pérdida del vínculo presencial por un encuentro unidireccional. Reconocer las características de la interacción lleva a la reflexión y mejora del trabajo docente.

Planteamiento del problema

El planteamiento pedagógico del modelo educativo menciona como parte de la responsabilidad docente el construir y propiciar interacciones educativas significativas.

A partir de la situación actual que obliga al distanciamiento social surge el acuerdo secretarial 02/03/20 por el que se suspenden las clases en todos los niveles educativos transformando las clases presenciales habituales en clases a distancia.

Por lo que surge la pregunta:

¿De qué manera se desarrollan las interacciones docente-alumno en la Escuela Primaria Vicente Guerrero dentro del contexto educativo de la educación a distancia?

Objetivo general

Caracterizar las interacciones docente-alumno en el contexto educativo de una educación a distancia de la escuela primaria Vicente Guerrero.

Objetivos específicos

1. Analizar las interacciones que se desarrollan dentro del contexto educativo de la Escuela Primaria Vicente Guerrero.
2. Describir los encuentros que surgen entre docentes y alumnos en la Escuela Primaria Vicente Guerrero.
3. Identificar los elementos de una interacción que se encuentran presentes en los encuentros docente-alumno de la Escuela Primaria Vicente Guerrero.
4. Determinar el tipo de interacción predominante entre los docentes y alumnos de la Escuela Primaria Vicente Guerrero.

Preguntas de investigación

- ¿Cómo se desarrollan las interacciones entre los docentes y los alumnos en la Escuela Primaria?
- ¿Cuáles son las características principales en las interacciones docente-alumno enmarcadas en la educación a distancia?
- ¿Qué tipo de interacción predomina

entre los docentes y alumnos de la Escuela Primaria ante esta educación a distancia?

Fundamentación teórica

El contexto puede ser clasificado en social y educativo. De acuerdo a Jiménez (2017), el contexto social es aquel que vivimos de manera cotidiana donde se da la convivencia entre quienes compartimos características mientras que el contexto educativo según Bedmar (2009) es el espacio de desarrollo académico e integral, en él se encuentran las Modalidades educativas que pueden clasificarse en presencial y no presencial, es en esta última donde ubicamos el tipo de educación vivida hoy en día. La educación No presencial no requiere un espacio físico por lo que se relaciona con el uso de las tecnologías, en especial la educación de tipo E-Learning o educación a distancia.

La interacción es entendida a partir de O'Sullivan (1997) como un intercambio de significados donde la confrontación lleva a asimilar información en un proceso de mutua adaptación (Rizo, 2006) donde la comunicación, el lenguaje y discurso son fundamentales. Se pueden definir interacciones de tipo social y educativa, esta última caracterizada por la presencia de una relación docente-alumno. Diversas perspectivas teóricas abordan la interacción, a partir de la psicología social se encuentra el interaccionismo simbólico, la teoría de la Gestalt y la teoría de Vygotsky mientras que desde la sociología fenomenológica tenemos la fenomenología de Schütz y la teoría de Goffman. El instrumento CLASS considera tres dominios para el análisis de la interacción educativa: soporte emocional, organización del aula y soporte instruccional mientras que Pérez (2002) establece tres categorías para examinar la interacción en los entornos a distancia: el contexto sociotécnico, nivel y dinámica de

participación y por último los patrones de interacción.

Metodología de investigación

Se desarrolla a partir de un enfoque cualitativo con un diseño de tipo etnográfico de alcance descriptivo, de corte transversal realizado durante el ciclo escolar 2020-2021.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

De una población de 18 docentes de la Escuela Primaria Vicente Guerrero se recupera una muestra homogénea de 12. Se aplicaron un total de cuatro instrumentos: cuestionario, entrevista, guión de observación y formulario.

Proceso de intervención

Con la autorización de docentes y directivos se envió el primer cuestionario al director de la institución quien apoyó en la distribución del mismo. A partir de la información obtenida se seleccionó la muestra en base a la frecuencia de los encuentros sincrónicos, el uso de plataformas digitales y el porcentaje de alumnos que se integra a los mismos; se estableció comunicación directa acordando las fechas y horarios para aplicar los instrumentos posteriores.

Análisis e interpretación de resultados

Soporte emocional	Organización en un entorno virtual	Soporte instruccional
Los docentes tienen constante comunicación con el alumno, brindan apoyo y orientación	Existen dificultades debido a las plataformas digitales: fallas en la conexión pero se mantiene el progreso del trabajo por sus habilidades digitales.	Los docentes planean las actividades propiciando la aportación, el análisis y la reflexión del alumnado.

De acuerdo a los resultados se define que el éxito de la interacción en los entornos virtuales se relaciona directamente con las habilidades digitales del docente, la selección de los recursos apropiados llevara al logro de los objetivos de enseñanza, mientras que la organización en la participación lleva a entablar mayor o menor interacción en el grupo.

Conclusiones

La investigación permitió identificar que de los 3 tipos de interacción propuestos por Vilanova (2016) el predominante es el de alumno-instructor. Las interacciones se caracterizan por la comunicación y el discurso siendo complementadas por ambientes positivos que propician la motivación.

El inconveniente de los entornos virtuales son las oportunidades ya que no todos tienen la posibilidad de acceder a este tipo de educación, las reformas no consideran la desigualdad social y esto desemboca en una disparidad educativa.

Agradecimientos

Por el apoyo recibido y la experiencia brindada a la planta docente de la Escuela Primaria Vicente Guerrero.

Fuentes de consulta

Bedmar, S. (2009). *La importancia del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Revista digital para profesionales de la enseñanza, (5).

Esquivel, A. y Canto, P. (2018). *Tipos de interacciones en un ambiente virtual de aprendizaje entre estudiantes, profesores y contenidos*. Revista Varela. 18(51), 263-277.

García, B., Márquez, L., Bustos, A., Miranda, G. y Espíndola, S. (2008). *Análisis de los patrones de interacción y construcción del*

conocimiento en ambientes de aprendizaje en línea: una estrategia metodológica. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 10(1).

Jiménez, J. (2017). **Teoría de la interacción como socialidad: hacia un análisis social naturalista, universal e interaccional.** Cinta moebio, (59), 157-171.

Meza, J. (2010). **La interacción profesor-alumno en la educación a distancia.** Revista Universitaria, (3).

Pérez, A. (2002). **Elementos para el análisis de la interacción educativa en los nuevos entornos de aprendizaje.** Revista de medios y educación, (19), 49-61.

Pérez, M. (2009). **La comunicación y la interacción en contextos virtuales de aprendizaje.** Apertura: Revista de Innovación Educativa, 1(1), 34-47

Pianta, R., La Paro, K. y Hamre, B. (2012). **Classroom assesment scoring system (CLASS) manual, PRE-K (Spanish).** Brookes Publishing. Baltimore.

Rizo, M. (2006). **La interacción y la comunicación desde los enfoques de la psicología social y la sociología fenomenológica.** Academia de Comunicación y Cultura, (33), 45-62.

Vilanova, G. (2016). **Modelos de interacción en ambientes virtuales de aprendizaje en la educación superior.** Sistemas, cibernética e informática, 13 (1), p. 77-83. ISSN: 1690-8627.



Estrategias de enseñanza-aprendizaje en la educación a distancia durante la pandemia: voces de las docentes de nivel preescolar

Autor (es):
Lilian Quiroz Morales
liliquirozm17@gmail.com

Bertha María Limón Vázquez
limon.vazquez.bm@bine.mx

Nivel educativo: Docente de la Licenciatura
en Educación Preescolar del BINE

Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto COVID-19

Resumen

La presente investigación se deriva en un momento de pandemia lo cual generó aislamiento social y confinamiento. Pasar de lo presencial a lo virtual en educación, significa un nuevo reto para las instituciones.

El objetivo de la investigación es analizar las estrategias de enseñanza-aprendizaje que están implementando los docentes de preescolar en la educación a distancia derivado del Covid-19, e identificar los factores que pueden llegar a influir en este proceso. Se parte de las siguientes preguntas de investigación: ¿Qué estrategias de enseñanza-aprendizaje promueven los docentes de nivel preescolar durante la educación a distancia por Covid-19?, ¿Cuáles son los factores que influyen en el desarrollo de las estrategias durante la contingencia? y ¿Qué significado dan los docentes de preescolar a las estrategias que implementan ante la pandemia? Se realizó con un enfoque cualitativo mediante un método fenomenológico, utilizando

como técnica la entrevista a profundidad e instrumento la entrevista semiestructurada. Los resultados muestran que, a pesar de encontrarnos en una educación a distancia, se identificó que como principal estrategia de enseñanza-aprendizaje sobresale el juego tradicional mediante el uso de las plataformas digitales. Cabe mencionar que la presente investigación es parcial puesto que aún se encuentra en proceso de análisis.

Palabras clave

Estrategias de enseñanza-aprendizaje
Educación a distancia
Pandemia
Docentes de preescolar

Justificación

En medio de esta contingencia epidemiológica y el consiguiente reto de los docentes ante una pedagogía diferente, la Secretaría de Educación Pública SEP (2019) anunció con base a la prolongación de la pandemia mundial la suspensión de clases

presenciales. Lo cual el presente trabajo de investigación se realiza en virtud a que ayude a resolver en un momento de crisis, informar y brindar información para la educación a distancia ya que es necesario utilizar herramientas, metodologías y estrategias propias de la educación.

Con los resultados de esta investigación se pretende mejorar la situación del aprendizaje de los infantes; los cuales serían los más grandes beneficiarios y a la vez las docentes de nivel preescolar, quienes obtendrán mejores alternativas para enseñar en la nueva modalidad a distancia.

Planteamiento del problema

En la actualidad, el sentir de millones de personas implicadas en el ámbito educativo se ha vuelto totalmente adverso, tomando diferentes posturas ante la nueva manera de impartir la educación, esto implicó que la educación se vería afectada. Por lo cual uno de los retos que se han enfrentado los agentes educativos es ¿Cómo hacer llegar una educación viable a los hogares? y ¿Qué estrategias, materiales y recursos implementarían?

Objetivos de investigación

El objetivo general de la investigación es analizar las estrategias de enseñanza-aprendizaje implementadas en la educación a distancia a partir de las voces de los docentes de preescolar; así como los objetivos específicos son identificar las estrategias de enseñanza-aprendizaje durante la educación a distancia derivado de Covid-19, investigar los factores que pueden llegar a influir en el desarrollo de las estrategias de enseñanza-aprendizaje durante la pandemia e indagar el significado que las docentes de preescolar le dan a las estrategias que implementan ante la misma.

Preguntas de investigación

Con base en lo anterior, se desglosan una serie de preguntas que nos da una orientación y delimitación a la presente investigación: ¿Qué estrategias de enseñanza-aprendizaje promueven las docentes de nivel preescolar durante la educación a distancia por Covid-19?, ¿Cuáles son los factores que influyen en el desarrollo de las estrategias durante el confinamiento de la pandemia? y ¿Qué significado dan los docentes de preescolar ante las estrategias que implementan por Covid-19?

Fundamentación teórica

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje son procesos de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, de los conocimientos. (Díaz, y Hernández 1999, p.48). Así mismo son procedimientos o recursos utilizados por el docente. (Mendoza & Mamani, 2012, p.59)

Para Dorrego (2015) es una forma de educación a distancia, un proceso que incluye video, o conexión vía teléfono o TV por satélite cualquier forma de aprendizaje que no implique la clase tradicional (p.8)

Al igual que para Duart (2008) la virtualidad es la realidad de los entornos virtuales y conduce a entenderla como un espacio creativo. Salazar menciona que el desafío recae en aprovechar las oportunidades de la casa y los medios comunes para propiciar aprendizajes, entenderlas, proponerlas y enfrentarlas como oportunidades de apoyo. (2020, p. 5)

Metodología de investigación

La presente investigación se realiza con un enfoque cualitativo utilizando la fenomenología como método de investigación en la cual tiene como objetivo

“conocer los significados que los individuos dan a su experiencia vivida acerca de un fenómeno” (Gayou 2003, p. 85). Se divide en cuatro fases como lo menciona (Rodríguez, G., y Gil, J., García, E. 1996). preparatoria, trabajo de campo, analítica e informativa; por lo cual la investigación se basó en estos cuatro fundamentos.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Se empleó la técnica de entrevista a profundidad, como instrumento, la entrevista semiestructurada, mientras que los sujetos de estudio fueron 10 docentes de preescolar, teniendo como base el marco teórico para el diseño de las preguntas en el que se respondieron por medio de la realización de un cuadro de alineación y fueron realizadas de manera virtual por la plataforma Meet.

Proceso de intervención

Se desarrollan propuestas de intervención educativo siendo así las distintas estrategias de enseñanza-aprendizaje que se plasman de docentes de preescolar para continuar con su aprendizaje en este confinamiento.

Análisis e interpretación de resultados

Una vez aplicando los instrumentos de recolección de la información se procedió a realizar el análisis de los mismos, bajo dos dimensiones, cinco categorías y 16 subcategorías, de las cuales se dio un código a cada informante. Con base a este análisis se obtuvieron los siguientes resultados: el 60% de los docentes de educación preescolar utilizan el juego tradicional como estrategia de enseñanza-aprendizaje, tales como el gato (representándolo en el suelo), el avioncito, entre otros, los cuales son aplicados en los diferentes campos de formación. Mientras que el 40% utiliza las Tecnologías de la Información

y Comunicación (TIC) como herramienta didáctica en la educación a distancia. Dentro de los factores que influyen en el desarrollo de las estrategias implementadas se encuentra que: el 70% presenta rezago económico por núcleo familiar, en el 30% influye el área socioemocional, ya que en la familia existen casos de divorcio, decesos por Covid, entre otros. Por último, el 50% menciona que el progreso académico no está siendo favorable para los alumnos debido a los factores antes mencionados y el resto que el aprendizaje se da de manera intermitente. El presente trabajo es parcial por lo cual se continua en proceso de análisis.

Conclusiones breves

El objetivo de la presente investigación es analizar las estrategias de enseñanza-aprendizaje implementadas en la educación a distancia por docentes de preescolar; se identifica que a pesar de que estamos en una modalidad virtual se entendería que el uso de las TIC es la principal estrategia, no obstante, se detectó que el juego tradicional es más utilizado para alcanzar los aprendizajes esperados, los cuales son evidenciados por medio de herramientas tecnológicas. Cabe resaltar que los docentes de preescolar también hacen uso de Facebook y Whats App como medio de comunicación y editan videos los cuales suben a YouTube como una herramienta didáctica para hacerlo llegar a sus estudiantes. Se encuentra como otra línea de investigación el uso del juego tradicional como una estrategia didáctica.

Agradecimientos

Ha sido un período de aprendizaje intenso, no solo en el campo educativo, sino también a nivel personal, me gustaría agradecer en primera instancia al jardín de niños “Manuela Álvarez” que se encuentra en Zacatlán, Puebla en el cual me abrieron las puertas para un desarrollo de aprendizaje

y me brindaron las bases suficientes para la investigación, particularmente me gustaría nombrar al Jardín de Niños “Xochimilco” en Xicotepec de Juárez y el JN “Manuel Rivera” ya que me apoyaron con sus conocimientos y experiencias completar el trabajo satisfactoriamente.

Fuentes de consulta

Díaz Barriga, f. y Hernández Rojas, g. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. edit. mc graw. México.

Dorrego, E. (2015). *Educación a distancia y evaluación del aprendizaje*. *Revista Educación a Distancia*. Recuperado de: www.um.es/ead/red.

Duart, M. (2000). *Educación en valores por medio de la web*. En: DUART, J.M.; SANGRÀ, A. Aprender en la virtualidad. Barcelona: Gedisa-Eduoc.

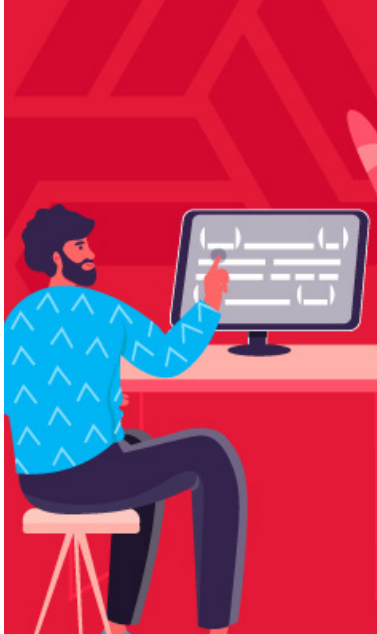
Gayou, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa*. Fundamentos y metodología. Paidós educador. México.

Mendoza, L & Mamani, E (junio,2012). *Estrategias de e-a de docentes de la facultad de ciencias sociales de la universidad nacional del altiplano*. [fecha de Consulta 15 de diciembre de 2020]. ISSN: 2219-7168. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4498/449845035006>

Salazar, M (2020). *Educación preescolar a distancia: ¿De qué manera podemos potenciar el aprendizaje? UDD, Chile*. Recuperado de: <https://educacion.udd.cl/noticias/2020/06/columna-educacion-preescolar-a-distancia-de-que-manera-podemos-potenciar-el-aprendizaje/>.

SEP (2020) Boletín no. 210. *Trabaja SEP por una educación a distancia con la mayor calidad y cobertura*. México. SEP.

Rodríguez, G. Gil, J. y García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Ediciones Aljibe. España. Pp. 62-103



El M - Learning como Herramienta para la práctica docente en Educación Normal

Autor (es):
Venus Liliana Pérez Serrano
venusperezserrano@gmail.com

Betzabé Ríos González Rubio
Betzabe_rgr@hotmail.com

Nivel educativo: Educación Normal
Escuela Normal Urbana Federal “Lic. Emilio Sánchez Piedras”
Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto COVID – 19
Asesor: Dr. Edgar Gómez Bonilla

Resumen

El presente proyecto de investigación es un inicio para poder transformar la práctica profesional de los futuros docentes con estrategias situadas de acuerdo a la aplicación del m-learning por medio de la creación de un software educativo, para implementación en escuelas primarias como reforzamiento de Aprender en casa 2, para garantizar el conocimiento y aprendizaje de los alumnos en confinamiento por el COVID –19.

Conceptualizar una nueva pedagogía por medio de un protoparadigma capaz de integrar teorías y perspectivas educativas para el desarrollo de la creatividad, innovación y trabajo colaborativo en nuevas formas de desarrollo del conocimiento y de la obtención del aprendizaje para el fortalecimiento de las competencias del Perfil de Egreso requeridas en el Plan y Programa 2018, para profesores de Educación Primaria.

El avance de la investigación es de corte cualitativo (investigación – acción) ya que se considerará la interpretación de datos de acuerdo a los resultados presentados, para poder ir mejorando los instrumentos didácticos en la Escuela Primaria y obtener mejores resultados de aprendizaje.

Los productos obtenidos hasta el momento son el soporte de las categorías y los elementos gráficos desarrollados de forma inductiva ya que se toman como ejes para darle soporte a la investigación.

Palabras clave

Learning
Protoparadigma
Competencias
Pedagogía
Software educativo

Justificación

La viabilidad del proyecto se construye con base en la problemática suscitada,

derivada del confinamiento por el COVID – 19, que ha modificado las condiciones en la que los docentes tienen que llevar a cabo la planificación y el uso de las estrategias didácticas establecidas en la planeación.

En el caso específico, el presente proyecto considera el rediseño de las estrategias didácticas, establecidas por los docentes en formación por otras que se tienen que trabajar de acuerdo a las necesidades contextuales. Por lo que es preciso crear y establecer nuevas estrategias didácticas para el desarrollo del aprendizaje de los niños en el confinamiento de las Escuelas Primarias.

Ante esta necesidad en la academia del 3er. Semestre, se implementa el manejo de un software como webinar, para poder implementar estrategias que fortalezcan las actividades de Aprender en Casa 2 y 3.

Planteamiento del problema

¿Cuáles son las estrategias más pertinentes para implementarlas en la Práctica docente en la Escuelas Primarias, durante el confinamiento por la pandemia del virus COVID – 19?

Objetivo general

Construir estrategias didácticas de intervención en la escuela de práctica docente asignada por medio de la creación de un software, para facilitar el proceso de aprendizaje de los alumnos de la Escuela Primaria.

Objetivos específicos

1. Diseñar estrategias didácticas a través de (M – learning) para fortalecer el aprendizaje en los alumnos de Educación Primaria.
2. Reforzar el aprendizaje por medio de visualizar el software empleado para una mejor comprensión de los contenidos de las

clases tantas veces se considere necesario, para una mejor comprensión del tema o contenido a tratar

3. Garantizar la continuidad del aprendizaje de los alumnos de Educación básica por medio de la evaluación de contenidos.

Preguntas de investigación

Pregunta general

¿Cuáles son las estrategias didácticas de intervención que se pueden implementar en las escuelas de práctica docente, para facilitar el aprendizaje de los alumnos de la Escuela Primaria?

Preguntas específicas

¿Qué tipo de estrategias didácticas a través de (M- Learning) se puede implementar a través de la práctica docente para el aprendizaje de los alumnos en Educación Primaria?

¿Qué tipo de aprendizaje tengo que desarrollar por medio de visualizar el software empleado para una mejor comprensión de los contenidos de las clases tantas veces se considere necesario, para una mejor comprensión del tema o contenido a tratar?

¿Cómo verificar el aprendizaje de los alumnos de Educación Básica por medio de la evaluación de contenidos?

Marco Teórico

De acuerdo a las necesidades contextuales implementadas por el COVID 19, en el siglo XXI, nos enfrentamos a un cambio de paradigmas en lo que se refiere en el aprendizaje y de las estrategias metodológicas que se tienen que emplear, por lo que es importante plantear nuevas perspectivas cabe hacer mención que primero se sostuvo un análisis minucioso de lo que podría implementar primero con

los alumnos de Educación Normal, para que se pudiera dar un mejor aprendizaje en el desarrollo del perfil de egreso y posteriormente al contexto que se vivía en las escuelas primarias las necesidades de los niños, por lo que se optó, por implementar específicamente en la academia de tercer semestre otras formas de realizar o de implementar nuevos procedimientos que correspondan a las insuficiencias pedagógicas actuales que nos ubican en un “mundo colaborativo e hiperconectado, en la que las redes tendrán un alto valor”. (Roca, 2015).

Por lo que se proponen estrategias basadas en m – learning como una opción viable para la educación del siglo XX.

El mobile learning significa aprendizaje “electrónico móvil” tiene como objetivo aprovechar los contenidos de Internet a través del uso de dispositivos electrónicos móviles como son (teléfonos o tabletas), a través de aplicaciones móviles por medio de juegos y hubs educacionales que permiten a los alumnos acceder a materiales educativos desde cualquier lugar y hora en el que se puede desarrollar por medio del software para desarrollar la habilidad de resolver problemas en plataformas flexibles en la que se promueve principalmente el aprendizaje.

Metodología

El avance de la investigación es de corte cualitativo (investigación – acción) ya que se considerará la interpretación de datos de acuerdo a los resultados presentados, para poder ir mejorando los instrumentos didácticos en la Escuela Primaria y obtener mejores resultados de aprendizaje.

Que se representará por medio de:

- 1.- La descripción narrativa.
- 2.- El soporte de categorías.
- 3.- Elementos gráficos.

4.- Triangulación de técnicas cualitativas.

Sujetos de estudio

Son los niños de 1º. a 6º. Año de la Escuela “Lic. Mauro Angulo” de la comunidad de la Magdalena Tlaltelulco, Tlaxcala.

Instrumentos aplicados

Los productos obtenidos hasta el momento son el soporte de las categorías y los elementos gráficos desarrollados de forma inductiva.

Proceso de intervención

Primera etapa:

La implementación del software se asocia con los cursos que componen el tercer semestre de la malla curricular de la Licenciatura en Educación Primaria.

Segunda etapa:

Aplicación de instrumentos

Tercera Etapa: Triangulación de técnicas cualitativas:

Cuarta etapa: Descripción narrativa.

Análisis de resultados

Se encuentran en proceso.

Conclusiones

Renovar formas de acercamiento pedagógico de acuerdo a las necesidades de un nivel superior competitivo en un escenario crítico en un contexto de pandemia COVID 19, ya que en el país existe la necesidad imperante de seguir produciendo conocimiento ya que es la única salida que tenemos para estar a la par de los países desarrollados.

Es una realidad y el resurgimiento de nuevos paradigmas en el uso de las tecnologías, por lo que se les debe dar una conceptualización teórica para poder ser usada en las investigaciones posteriores.

Agradecimientos

Agradecemos a la escuela, Escuela “Lic. Mauro Angulo” de la comunidad de la Magdalena Tlaltelulco, Tlaxcala.

Fuentes de consulta

Banco Mundial. (2020). *Pandemia de COVID – 19: Impacto en la Educación y respuesta en materia de políticas.*

Benavides, O. (2013). *M – Learning: Nuevos procesos y contextos educativos.* En Jornadas sobre tecnología móvil innovación en el aula. Logroño. España.

Bullé, S. (2020). *¿Qué es el m – learning? ¿Es una opción viable para la educación del siglo XXI?* En Revista Observatorio de innovación Educativa. Tecnológico de Monterrey TEC. Monterrey, Nuevo León.

Colmeredo M. (2012). *M – Learning en alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo: una experiencia con la aplicación.* En Congreso Internacional de Tecnologías para la Educación y el Conocimiento, XVII. UNED. MADRID.

El País (2020). Mitigar el impacto educativo por el coronavirus requerirá de 5,000 millones de pesos publicado el día 20 de abril de 2020 17.30GMT – 5

Iberdrola (2020). *Mobile Learning: bienvenidos a la nueva realidad en las aulas. Madrid.* España.

Morin, (2020). *Cambiamos de vía. Lecciones de pandemia.* México. PAIDÓS.

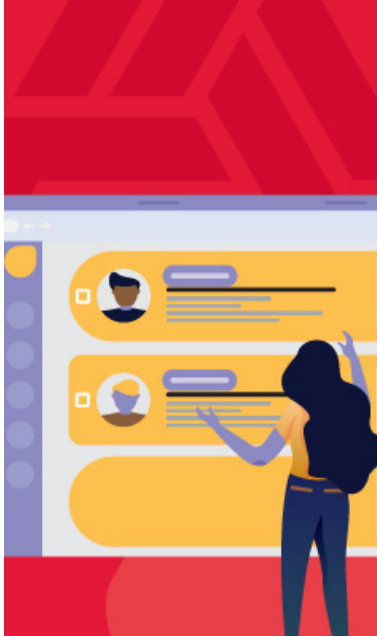
Roca, R. (2015). NOW MADS *Trabajadores del futuro*, Madrid. España. LID editorial

Sampieri. R: (2028). *Metodología de la Investigación, Las rutas cuantitativa, cualitativa y Mixta*, México: McGrawHill

SEP. (2019). *Plan de Estudio 2018*, Licenciatura en Educación Primaria. SEP. DGSuM.

UNESCO. (2020). *Otra Educación*, Políticas para los países sobre educación.

UNESCO. (2013). *Turning on mobile learning in latin america.*



Estrategias para la elección de contenidos valorales en los medios digitales de comunicación en bachillerato

Autor (es):
Mtro. Alfonso Manuel Jiménez Alonso
Dr. Rafael Ventura Rangel González
alfonsojimenezfsc@gmail.com

Nivel educativo: Doctorado en Educación,
Centro Universitario La Salle Benavente Puebla
Línea de investigación inscrita: Ética profesional y valores

Resumen

Es importante resaltar la importancia de los medios digitales hoy en nuestra sociedad, sobre todo en los adolescentes pertenecientes a la generación Z, actuales estudiantes de bachillerato y la influencia que estos medios digitales ejercen en la elección de valores para su vida. Se percibe una crisis de valoración en la sociedad que incide en los adolescentes estudiantes de bachillerato.

La investigación pretende conocer los valores que viven los adolescentes, los valores positivos o negativos que les aportan los medios digitales y hacerlos conscientes de adquirir una visión crítica de los medios digitales para elegir aquellos valores que les dignifique como personas.

Palabras clave

Medios digitales
Valores
Adolescentes
Generación Z

Justificación

Los medios digitales de comunicación ejercen un papel importante en la sociedad. “En nuestra sociedad postmoderna se confunden los valores y antivalores” (Merma Molina, Peiró i Gregòri, & Gavilán Martín, 2013, pág. 152). Se percibe una influencia negativa de ellos sobre la elección de valores de los estudiantes de bachillerato. Hernández Serrano, et al. (2016) llegan a la conclusión de que los jóvenes, y entre ellos los adolescentes, “eligen prioritariamente valores finalistas más intrapersonales e individualistas como placer o vida excitante” (pág. 123).

Es por tal razón que esta investigación es importante para colaborar con los adolescentes, que pertenecen a la Generación Z y a quienes se les considera nativos digitales para que tengan una visión crítica hacia los medios digitales de comunicación y los valores positivos y negativos que éstos les aportan.

Planteamiento del problema

¿Cómo los medios digitales de comunicación ejercen una influencia negativa en la elección de contenidos valorales en los estudiantes de bachillerato?

Objetivos general

- Evaluar estrategias para la elección crítica de los contenidos valorales de los medios digitales de comunicación en el bachillerato del Colegio Benavente de la Cd. de Puebla, Pue.

Objetivos específicos

1. Caracterizar la orientación requerida para el uso discriminado de los contenidos de los medios digitales de comunicación.
2. Diseñar estrategias que orienten a los estudiantes de bachillerato para la elección crítica de los contenidos valorales que ofrecen los medios digitales de comunicación.
3. Valorar el impacto de la aplicación de las estrategias para elegir críticamente los contenidos valorales de los medios digitales de comunicación.

Preguntas de investigación

¿Cómo evaluar la influencia de los medios digitales de comunicación en la elección de valores en los estudiantes de bachillerato?

¿Cuál es la orientación requerida para el uso discriminado de los medios digitales de comunicación?

¿Cuáles son las estrategias para orientar a los estudiantes de bachillerato para la elección crítica de los contenidos valorales que ofrecen los medios digitales de comunicación?

¿Cuál es el impacto causado en la valoración de los estudiantes de bachillerato, después de la aplicación de las estrategias para elegir críticamente los contenidos valorales de los medios digitales de comunicación?

Fundamentación teórica

Ortiz, G. et al., (2015) consideran el término comunicación de manera amplia:

Quando hablamos de comunicación nos podemos remitir al estudio de los fenómenos de interacciones comunicativas interpersonales tanto en ámbito verbal como en el no verbal, pero también a la investigación de problemáticas relacionadas con los medios colectivos de comunicación como la televisión o a los denominados medios digitales y los entornos en internet. (p. 9)

Digital, es un adjetivo que según el diccionario de la lengua española, edición del tricentenario, se aplica a “un dispositivo o sistema: Que crea, presenta, transporta o almacena información mediante la combinación de bits”. A estos dispositivos o sistemas se les nombra comúnmente como TIC (Tecnologías de Información y Comunicación) cuyos sinónimos son: “tecnologías informacionales” o “tecnologías digitales” (Ortiz, et al., 2015). Entre las TIC o medios digitales se encuentran las computadoras, las tabletas y los teléfonos celulares.

Espiritusanto, (2017), Lara & Ortega, (2017) y Vilanova & Ortega, (2018), afirman que la Generación Z es la auténtica generación de nativos digitales, y son quienes desde que han visto la luz en este mundo, han aprendido y han socializado a través de la tecnología de tal manera que, la nueva manera de aprender, de recibir

información, de adquirir el conocimiento provoca que las conexiones de su cerebro se reprogramen para responder a las nuevas situaciones (Espiritusanto, 2017).

Por otra parte los valores tienen una estrecha relación con el hombre, quien es quien los puede intuir y darse cuenta de esta cualidad de las cosas, quien tiene desde expresiones sencillas de agrado y desagrado hacia las cosas y hace juicios de valor elaborados. Por ejemplo, valora la naturaleza, una escultura, una obra de arte, la amistad, el amor, la libertad, la autonomía, la paz, la justicia como bienes, pero también lo superficial y banal como un auto, una prenda de vestir, la violencia, la guerra, una serie de televisión, un dulce. Pero no solamente se habla de valores de la persona sino también de valores sociales que son propios de la cosmovisión de cada sociedad en particular (Steinfath, 2014).

La elección de valores es un proceso de vida por que como dice Dacal (2015):

La persona como unidad viviente posee valores o bienes que es necesario reconocer por ella misma y los otros, acrecentándolos como cualidades o virtudes a desarrollar, no solamente en su dimensión ontológica, también en su lado ideal, potencial y virtual, tanto en lo que refiere a ella como individuo o yo, como frente al otro o tú, y por ende en la comunidad del nosotros. (p. 19)

Y este proceso solo es posible y es responsabilidad de la comunidad llamada familia, escuela, sociedad. De tal manera que la educación en valores es responsabilidad de todas estas instancias.

Metodología de investigación

El enfoque general de la investigación será cualitativo mixto, de alcance exploratorio-explicativo y un diseño

exploratorio-secuencial derivativo. Se realizará en dos etapas.

La primera con enfoque cualitativo, de alcance exploratorio con un diseño fenomenológico. La muestra será de casos-tipo y homogénea.

La segunda etapa será de enfoque cuantitativo con un alcance descriptivo-explicativo y con un diseño cuasi-experimental, con grupos intactos. La hipótesis causal se enuncia como: Las estrategias de intervención impactan positivamente en la elección crítica de los contenidos valorales de los medios digitales de comunicación. La variable dependiente es los contenidos valorales y la independiente las estrategias de intervención.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Los adolescentes que se encontrarán en el bachillerato durante el curso 2021-2022 serán los sujetos de estudio.

Se usará una guía para entrevistas a profundidad y para grupos focales, la escala valorativa de Schwartz, la prueba de valores de Casares (que son pruebas psicométricas estandarizadas) y un cuestionario de elaboración propia para conocer cuáles son los medios digitales que usan los alumnos, así como las redes sociales y plataformas preferidas por ellos, para conocer sus preferencia de valores.

Proceso de intervención

1. Aplicación de un pre-test en el grupo piloto y grupo control

2. Aplicación de las estrategias tipo taller, en el grupo piloto. Serán 10 sesiones una por semana. Se llevará a cabo a través de un Syllabus.

3. Aplicación del post-test en el grupo piloto y el grupo control

Análisis e interpretación de resultados

Para el análisis cualitativo se procesarán los datos generando categorías, temas y sus relaciones.

El análisis cuantitativo se realizará a través de estadística descriptiva y pruebas de diferencia de medias atribuyendo causalidad, en el caso de que se cumplan los requisitos para pruebas paramétricas, en caso contrario, se usarán pruebas no paramétricas.

Por último se procederá al análisis mixto a través de la triangulación de datos de las etapas cualitativa y cuantitativa (Hernández-Sampieri & Mendoza Torres, 2018).

Conclusiones

Se prevé que la aplicación de estrategias de intervención en el bachillerato del Colegio Benavente sea un instrumento eficaz que oriente a los alumnos en la elección crítica de los contenidos valorales de los medios digitales de comunicación.

Agradecimientos

Se agradece a la comunidad educativa del Bachillerato del Colegio Benavente el valioso apoyo para la realización de la presente investigación.

Fuentes de consulta

Lara, I., & Ortega Chacón, I. (2017). *Los consumidores de la Generación Z impulsan la transformación digital de las empresas*. Estudios de Juventud, 59-70.

Dacal, A. (2015). *Valores y Vida*. México: Porrúa Print.

Espiritusanto Nicolás, O. (2017). *Generación Z: Móviles, redes y contenido generado por el usuario*. Estudios de Juventud, 112-126.

Hernández Serrano, M. J., Parra Nieto, G., & Pérez Grande, M. D. (2016). *Priorización de valores en estudiantes jóvenes y mayores en el contexto de la crisis económica*. Teoría Educativa, 105-129.

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: McGraw-Hill Interamericana.

Merma Molina, G., Peiró i Gregòri, S., & Gavilán Martín, D. (2013). *Perspectivas sobre educación en valores en tiempos de crisis*. Castellano-Manchega de Ciencias Sociales, 151-160.

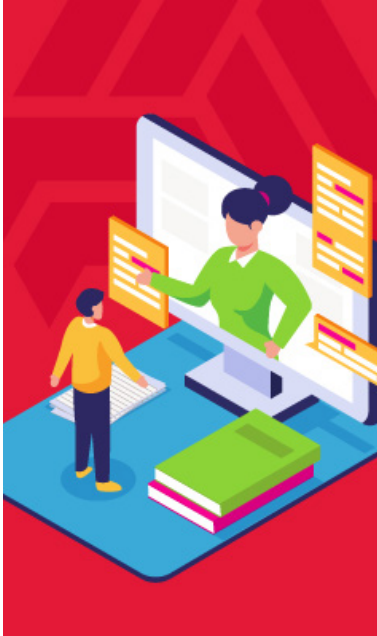
Ortiz Henderson, G., Garay Cruz, L. M., Ponce Rojo, A., Guzmán Herrera, B. A., Franco Miguez, D., Vélez Monroy, L. I., . . . Pérez Salazar, G. (2015). *Comunicación, cultura y educación. Nueve aproximaciones al estudio de las tecnologías digitales*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.

Real Academia Española. (2020). *Diccionario de la Lengua Española*. Obtenido de Real Academia Española: <https://dle.rae.es>

Sánchez Mateos, A. (2018). *La Vanguardia*. Obtenido de www.lavanguardia.com: <https://www.lavanguardia.com/vivo/20180715/45818419326/dia-habilidades-juventud-generacion-z.html>

Steinfath, H. (2014). *Emociones, valores y moral*. Universitas Philosophica, 71-96.

Vilanova, N., & Ortega, I. (2018). *Generación Z. Todo lo que necesitas saber sobre los jóvenes que han dejado viejos a los millennials*. Barcelona: Plaraforma Editorial.



Proyecto de intervención sobre las prácticas en línea en la educación inicial

Autor (es):
Paleta Sauce Cinthia Michel
paletascm.lei19@bine.mx

Nivel educativo: Estudiante de la Licenciatura en Educación Inicial
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
Gral. Juan Crisóstomo Bonilla

Asesores:
Dr. Raúl Amigón García
Mtra. María Alejandra Díaz Ramírez

Resumen

En los últimos dos escolares la prácticas en todos los niveles educativos, en especial en la educación inicial se ha visto marcada por cambios importantes en su atención, desde el año 2020 las prácticas profesionales son a distancia, es decir vía remota desde una aplicación como Google Meet o Zoom.

El objetivo de la ponencia es difundir las experiencias en la implementación de un proyecto de intervención en línea en la educación inicial. La metodología utilizada fue la investigación acción, la técnica fue el uso de la encuesta. Entre los principales resultados encontramos que los niños no se adaptan todavía a esta modalidad y la mayor de las actividades escolares la realizan los padres de familia, así mismo un resultado muy importante es que a pesar de no contar con los medios electrónicos todas las familias, se adaptaron por varios medio digitales para llevar a cabo las actividades de los infantes. De las conclusiones más relevantes son los retos a los que nos

enfrentamos las futuras agentes educativas debido a que nuestras primeras prácticas de intervención pedagógica fueron de manera virtual lo cual nos impide el contacto físico y vínculos afectivos con los infantes.

Palabras clave

Proyectos educativos
Educación a distancia
Prácticas docentes
Proceso de enseñanza-aprendizaje

Introducción

Desde la década de los setentas hasta la actualidad se han utilizado varios términos para denominar a la educación a distancia mediada por las nuevas tecnologías de información y comunicación. Sin embargo, entendemos como educación a distancia aquella manera de transmitir conocimientos mediante los diferentes medios de comunicación. Algunos autores prefieren llamarla educación virtual a distancia (Silvio, 2003; Unigarro, 2004).

Actualmente estamos viviendo un confinamiento que nos impide realizar nuestras actividades cotidianas, laborales y académicas correctamente; dentro de las actividades escolares se encuentran las prácticas didácticas que nosotras como futuras agentes educativas debemos llevar a cabo, a lo largo de nuestra formación, es por eso que el Benemérito Instituto Normal del Estado en especial la Licenciatura en Educación Inicial decidió crear un convenio con algunos Centros de Atención Infantil para que así nosotras como estudiantes tengamos el honor de seguir fortaleciendo nuestros conocimientos para enfrentarnos al campo laboral. La educación virtual es considerada como una modalidad que asume la educación transnacional producto de la globalización. De tal forma, que la educación virtual es vista como “el resultado de las nuevas tecnologías de comunicación e información digitales y la creación de los sistemas de acceso a la red” (Rama, 2006, p.174)

De acuerdo con esta modalidad en línea se tuvieron que hacer modificaciones en la planeación de los docentes a cargo de cada curso, ya que deben incluir las competencias que nosotras como alumnas debemos llegar a tener. Esto quiere decir, que nosotras como docentes en formación debemos lograr al terminar nuestra formación; tales como generar las competencias que el perfil de egreso requiere desarrollar en las estudiantes del cuarto semestre de la Licenciatura en Educación Inicial los cuales se plantean el diseño de planeaciones didácticas, aplicando nuestros conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades educativas y culturales en el marco de los lineamientos y programas de educación inicial bajo la nueva normalidad a distancia.

Desarrollo

La metodología que aplicamos tanto en los Centros de Atención Infantil como con nuestras prácticas individuales es identificar las necesidades de niños y niñas de 0 a 3 años, considerando las dimensiones psicoafectiva, psicosocial, cognitiva y psicomotora de acuerdo a la aplicación de un test diagnóstico.

Diseñar rutinas significativas de acuerdo a la organización curricular a partir del conocimiento y adaptación de modelos y metodologías vigentes de educación inicial, aplicando las estrategias dentro de la planeación y bajo la nueva normalidad en línea.

Establecer relaciones entre los conceptos disciplinarios y contenidos del modelo educativo del centro de desarrollo infantil para realizar planteamientos distintos y actuales que respondan a las necesidades y características psicoafectivas, psicosociales, cognitivas y psicomotoras de los niños y niñas de 0 a 3 años.

Emplear la tecnología para sistematizar las reflexiones individuales o colectivas que documente, organice, ordene y evalúe el trabajo realizado con compañeros y las familias de los niños y niñas por medio de una planeación de actividades pedagógicas que se implementará a lo largo de la jornada. Aplicar metodologías basadas en las dimensiones psicoafectiva, psicoemocional, cognitiva y psicomotora para potenciar el desarrollo cerebral.

El trabajo que se desempeñamos en las jornadas de práctica tiene un enfoque cuantitativo pues las estudiantes normalistas, ya que deberán llenar el formato correspondiente de autoevaluación de su desempeño al final de las semanas de

práctica, esto con la finalidad de obtener el fortalecimiento de su práctica docente, al ser consciente de los aspectos que deben mejorarse a partir de este momento y trabajar en ello posteriormente.

La enseñanza-aprendizaje se define como el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia y, por el cual, una persona es capacitada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información. (Edel, 2004).

Las grandes diferencias entre las prácticas en línea y las prácticas presenciales tienen gran influencia dentro de los pequeños, debido a que en las jornadas de prácticas presenciales podemos interactuar más con ellos, el hecho de jugar quiere decir que estamos adquiriendo nuevos conocimientos los cuales son los resultados de estar en contacto físico con los infantes; mientras que las jornadas de prácticas en línea tienen varias desventajas para el crecimiento y conocimientos de los infantes puesto que el estar mucho tiempo frente a un dispositivo electrónico puede ser causante de enfermedades de la vista, así mismo no están interactuando con otros pequeños, el aburrimiento es notorio porque no les gusta estar frente a una pantalla mientras las agentes educativas hacemos el proceso de enseñanza-aprendizaje. Hay diversos factores que distraen a los niños y su atención se va por un momento, tales como los ruidos de la casa, de su entorno en general.

Para hablar sobre el tiempo de atención de los niños debemos saber que no siempre van a querer estar en un mismo lugar, ellos

buscan estar en constante movimiento, salir a explorar su entorno, estar en contacto con otras personas, objetos o animales. Los cuales por esta situación no se pueden realizar. Y es más común que los pequeños de este rango muestran desesperación, aburrimiento, cansancio, fatiga e irritabilidad ante esta pandemia.

Metodología

La ponencia retomó un enfoque cualitativo, la investigación acción para abordar el documento, abordando a Elliott, define la investigación acción como "una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión de los docentes de sus problemas prácticos" (Latorre, 2005, p.24).

El trabajo retomó la entrevista semiestructurada porque fue la más adecuada para los objetivos del proyecto. Los sujetos de estudio son niños entre 24 y 36 meses de edad que participaron en la realización de actividades a distancia evaluados, se involucraron los padres de familia que participaron de informantes del documento.

Proceso de intervención

La primera intervención que se realizó fue la aplicación de entrevistas, para posteriormente planear actividades que favorecieron las áreas a fortalecer de los pequeños, estas actividades se realizaron de manera virtual y los pequeños estuvieron acompañados de sus padres, cabe recalcar que no todos los niños estaban con compañía en la sesión, esta jornada estuve con los niños de maternal, es decir de 24 a 30 meses, las actividades fueron planeadas con base al modelo de Aprendizajes clave para la educación integral: un buen

comienzo, el cual tiene como objetivo que las actividades que se llevan a cabo con los niños estén planeadas como un todo; es decir, la poesía con el ritmo y el movimiento, las artes plásticas con la música, la lectura y el sostenimiento afectivo, etcétera; el niño, en esta etapa de la vida, aprende de manera integral y no fragmentada y, lo más importante, en la Educación Inicial se atiende a la integralidad del ser humano: los aspectos cognitivos, emocionales, físicos y sociales.

Conclusiones

Entre las conclusiones más destacadas encontramos que la participación de los padres de familia fue un pilar en la educación a distancia, debido a que ellos estuvieron presentes al efectuar la evaluación diagnóstica, implementación de las actividades así como la evaluación de las mismas.

Sin dejar de lado que algunos de los padres de familia no estuvieron presentes en la realización de las mismas, y los niños se distraen aún más, pero no todo fue malo, ya que en la mayoría de los aspectos a evaluar a los pequeños arrojaba un resultado positivo.

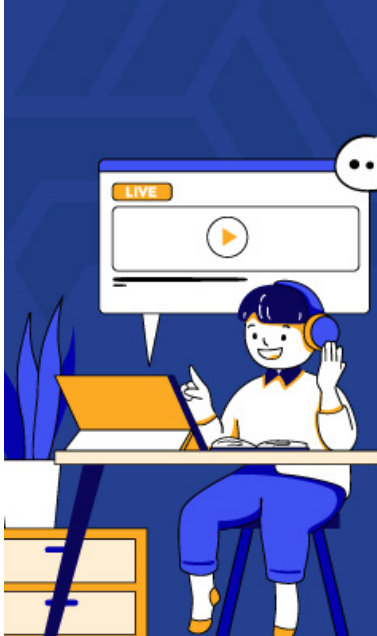
Fuentes de consulta

Cordona Diana. (2011). *RED científica. El concepto de enseñanza aprendizaje*. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/301303017_El_concepto_de_ensenanza-aprendizaje#:~:text=La%20ense%C3%B1anza-aprendizaje%20se%20defne,m%C3%A1s%20compleja%20de%20recopilar%2

Fernández Katiuska. (2014). *La educación en línea: una perspectiva basada en la experiencia de los países*. Recuperado de: www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Fernandez.pdf

Latorre, A. (2005). *La investigación-acción. conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Grao. Recuperado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. Educación inicial: un buen comienzo.. SEP: México. Recuperado de: https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/inicial/1Educacion-Inicial_Digital.pdf



La relación de los estilos de enseñanza - aprendizaje en el nivel de secundaria

Autor (es):
Miguel Angel Figueroa Gasga
a1023531@ulsapuebla.mx

Manuel Nuño Bustamante.
manuel.nuno@ulsapuebla.mx

Nivel educativo: Licenciatura en Psicopedagogía
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Competencias para la investigación

Resumen

Analizar la relación entre los estilos de enseñanza con los estilos de aprendizaje en el nivel de secundaria, mostrando un estudio de caso con profesores de nivel secundaria, mediante entrevistas para conocer sus experiencias en la enseñanza - aprendizaje que imparten con sus alumnos; plantean una relación efectiva entre la enseñanza aprendizaje que gestiona con los alumnos de secundaria e ir buscando nuevas estrategias a los grupos que se les imparten clases en esta nueva modalidad educativa, en la que los profesores han tenido que elaborar nuevas estrategias para los educandos en cuestión de enseñar.

Palabras clave

Enseñanza
Aprendizaje
Cognoscitivo
Habilidades
Competencias

Justificación

Conocer si se comparte relación con los estilos de enseñanza y aprendizaje, para que los profesores sepan cómo los alumnos aprenden, para que tomen en cuenta otro tipo de enseñanza que les sirvan a sus alumnos de secundaria y llevar sus destrezas al máximo potencial que los alumnos de secundaria pueden dar. Las estrategias didácticas son medios importantes dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, para orientan de forma exitosa en la construcción de los nuevos conocimientos, en el desarrollo de las competencias y la adquisición del conocimiento en los estudiantes.

Planteamiento del problema

¿Cómo el profesor ocupa diferentes estrategias en la enseñanza para que sus alumnos aprendan los conocimientos nuevos?

Objetivo general

Analizar la relación de los estilos de enseñanza con los estilos de aprendizaje en el nivel de secundaria.

Objetivos específicos

1. Distinguir los estilos de enseñanza en el nivel de secundaria.
2. Reconocer los estilos de aprendizaje en el nivel de secundaria.

Preguntas de investigación

PREGUNTA CENTRAL

¿Cómo se caracterizan los estilos de enseñanza con los estilos de aprendizaje en el nivel de secundaria del 01 de febrero 2021 al 29 de noviembre del 2021 en el Centro Escolar Manuel Espinoza Yglesias?

PREGUNTAS SECUNDARIAS

¿Cuáles son las características de la enseñanza en el nivel de secundaria del 01 de febrero 2021 al 29 de noviembre 2021 en el Centro Escolar Manuel Espinoza Yglesias?

¿Cuáles son los estilos de aprendizaje en el nivel de secundaria del 01 de febrero del 2021 al 29 de noviembre 2021 en el Centro Escolar Manuel Espinoza Yglesias?

Fundamentación teórica

Enseñanza

• Definimos estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Universia (2020)

Aprendizaje

• Estrategias preinstruccionales: definen lo que va a aprender el alumno y el método que se usará. Dependiendo de la duración de los estudios, se marcarán objetivos completos de principio a fin.

• Estrategias constructivas: es el momento en el que los estudiantes tienen materiales e información suficiente como para completar su tarea. Es importante que mantenga su concentración a la hora de estudiar la materia o hacer trabajos. También es el momento en el que surgen dudas que deben ser aclaradas.

• Estrategias posinstruccionales: en esta fase se pueden realizar resúmenes, visión general de la materia o mapas conceptuales. Por último, se resuelven las dudas finales para que se pueda ir avanzando en la adquisición de conocimientos. Universia (2020)

Metodología

Se eligió la metodología cualitativa donde se realizó un estudio de caso con profesores que impartieron sus clases en la modalidad de línea, solo para conocer sus experiencias en las metodologías, estrategias, que ocupan para la explicación entre la relación enseñanza - aprendizaje. Paula, I. (2005).

Sujetos e instrumentos de estudio

Se realizó una entrevista para 3 profesores de la institución en una edad entre 30 a 50 años de edad y una misma entrevista para los sujetos, que consiste de entre 8 a 9 preguntas. Ayala-Carabajo, R. (2017).

Análisis

Después de analizar las entrevistas hechas a los profesores se muestra que ocupan la metodología neurolingüística y con base a ello van creando las estrategias que ocuparan con sus distintos grupos, aunque es de recalcar que no solo aprendemos de una forma y no siempre funciona el mismo método de enseñanza-

aprendizaje con un solo alumno para explicar el conocimiento que requiere adquirir; esto quiere decir que podemos aprender de forma kinestésica, visual y auditiva, ya que requerimos de nuestros sentidos para asimilar la información que estamos recabando, para el análisis se utilizaron una lista de categorías abiertas y la lista de las que se usaron.

El análisis se realiza con el software atlas ti 8.5, con categorías abiertas

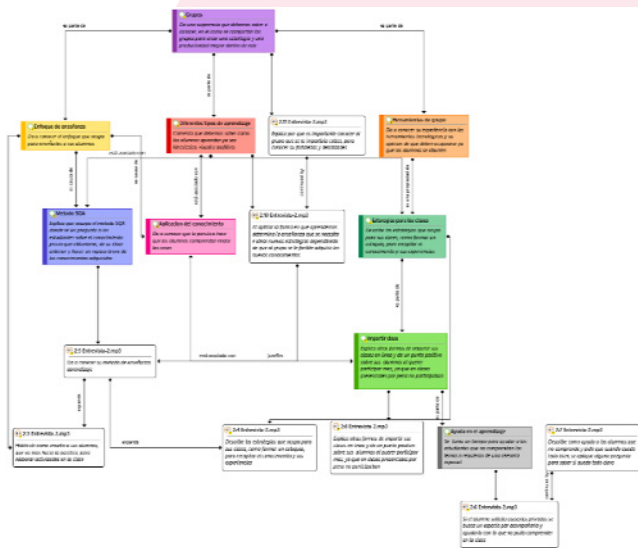


Figura 1. Los grupos de enseñanza - aprendizaje.

En un grupo debemos comprender cómo funciona antes de empezar a ocupar la relación entre enseñanza y aprendizaje, el saber las características que nos ayudan a que presten mayor atención, no se distraigan y hagan notar la empatía que existe entre profesor alumno; hacerlos seguros ante sus participaciones en las clases; otro punto a tratar de la actualidad es de esta nueva forma de trabajo en línea que hace actualizar a los profesores con las herramientas digitales que ya contábamos, pero no se ocupaban del todo, esto ha

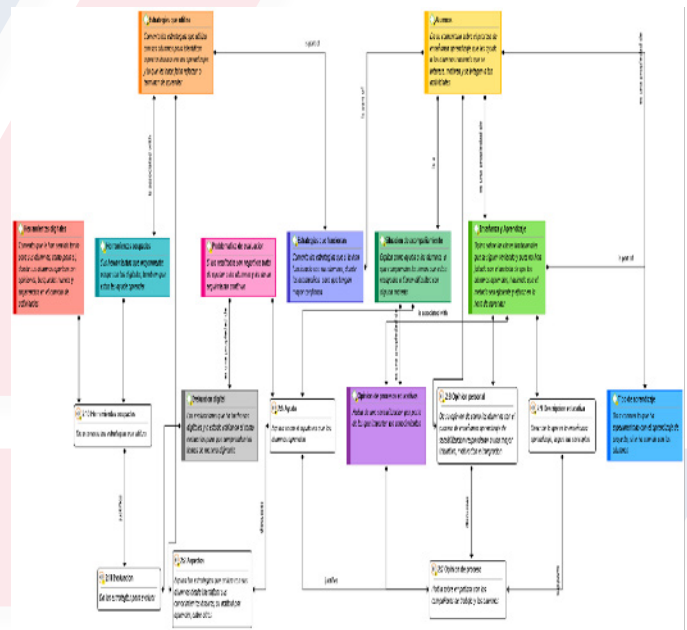


Figura 2. Estrategias de enseñanza - aprendizaje.

hecho que se facilite en algunas cuestiones, como a la forma de evaluar o que los alumnos al participar no les de pena, o se sientan presionados por dar una respuesta incorrecta.

Conclusiones

La relación entre la enseñanza y el aprendizaje con alumnos de secundaria es un procedimiento delicado ya que los alumnos están en la etapa de cambio repentino tanto emocional, físico y cognitivo, los profesores tienen que crear nuevas estrategias de enseñar a sus alumnos, conocer el cómo va aprendiendo todo el grupo y si funciona la metodología con ellos, sino empezar hacer cambios o buscar una estrategia que se adapte a las fortalezas de los alumnos. Resultados similares a los de López, M. B. (2003) y Laborda, J. G., Bejarano, L. G., & Simons, M. (2012).

Por último, la modalidad en línea ha hecho que el trabajo sea continuo tanto

para los profesores y los alumnos que deben llevar los objetivos planteados desde un inicio hacia la obtención de resultados positivos para los alumnos que cursan estos grados. Salvador, C. C. et al (2010).

Agradecimientos

Agradezco al Centro Escolar Manuel Espinoza Iglesias por dejarme realizar esta investigación e igual agradezco a la Maestra Lily Rocha Osorio y a los Profesores Efrén Juárez Hernández y Roberto Rodríguez Álvarez

Fuentes de consulta

Ayala-Carabajo, R. (2017). *Retorno a lo esencial: fenomenología hermenéutica aplicada desde el enfoque de Max Van Manen*. Caligrama.

Becker, F. (1997). *La teoría del aprendizaje de Piaget y sus consecuencias para la praxis educativa. Piaget e P. Freire*. Rio de Janeiro: DP&A: Palmaringa. 04 mayo 2021, de Becker.

Cárdenas P. A. (2011). *Elementos para una pedagogía del lenguaje*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional (en prensa). 04 mayo 2021, de Cárdenas.

Dongo, Montoya, A.O. (2007). *Piaget: constructo de una teoría de aprendizaje*. Porto Alegre: ARTMED (en prensa) 07 mayo 2021, de Dongo, Montoya, A. O,

Laborda, J. G., Bejarano, L. G., & Simons, M. (2012). *¿Cuánto aprendí en la enseñanza secundaria?* Educación XX1, 15(2), 159-184.

López, M. B. (2003). *Caracterización de la enseñanza-aprendizaje de la Geometría en Primaria y Secundaria*. Campo abierto, 24(1).

Martínez López, F. J., & García Soriano, A. J.

(2008). *Itinerarios didácticos por Fuente Álamo (Murcia), una estrategia educativa de innovación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Secundaria*.

Paula, I. (2005). *Estudio de casos sobre el distrés laboral en profesionales de la educación especial*. Mapfre Medicina, 16(1), 36-51.

Salvador, C. C., Rocamora, A. E., Aguayo, J. E., de la Serna Leira, M. G., Majós, T. M., Font, C. M., ... & Villach, M. J. R. (2010). *Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria* (Vol. 11). Graó.

Universia. (2020). *Estrategias de aprendizaje: cómo aplicarlas en tus clases*. 07 mayo 2021, de Universia



Cortometraje: estrategia didáctica para la producción de textos escritos

Autor (es):
Rebeca Aguayo Paredes
Mtra. Yrai Jael Reyes Ruiz
aguayopr.lep17@bine.mx

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de investigación inscrita: Competencias digitales

Resumen

La manera de llevar a cabo el trabajo educativo en este 2021 ha tenido un gran cambio debido a la contingencia sanitaria del COVID-19, por esta razón, se decretó que la educación se impartiría de manera virtual, que esta sería funcional con el apoyo de diferentes recursos tecnológicos. Por ello, en la siguiente investigación se busca implementar una estrategia innovadora, la cual permita aprendizajes significativos a los alumnos de la escuela primaria Carmen Serdán, en específico a los alumnos del 4º grado grupo “A”.

Con respecto al recurso a trabajar, se optó por el cortometraje, éste permite captar la atención del estudiante por ser un video de poca duración, en el cual se puede abordar temas educativos de una forma más entretenida y llamativa. Es necesario destacar que dicho recurso a utilizar, se pondrá en práctica en la materia de español, en específico, en la producción de textos escritos debido a lo siguiente; al inicio

del ciclo escolar se realizaron diferentes diagnósticos, los cuales permitieron conocer que los alumnos presentan algunas dificultades en este proceso y en cierto punto, suele ser poco atractivo al momento de realizarlo.

Llegando a este punto, se busca que los alumnos por medio del cortometraje logren una mejor producción de textos escritos, despertando su interés por escribir de una manera diferente al realizar dicho proceso.

Palabras clave

Textos escritos
Cortometraje
Estrategia didáctica

Justificación

La presente investigación se ha decidido realizar en primera instancia por ser un tema de interés, el cual se relaciona con el mundo cinematográfico, fusionándolo con la asignatura de lengua materna.

Con base en lo anterior, se espera reconocer que el mundo cinematográfico puede aportar a la educación algo diferente y entretenido. Para ello, los cortometrajes a aplicar, serán enfocados únicamente en la producción de textos escritos, con la finalidad de que estos puedan convertirse en una actividad en la que el alumno se sienta atraído para escribir a partir de visualizar un cortometraje.

Planteamiento del problema

La escritura es un elemento esencial para la comunicación, aprendizaje y el desarrollo personal, también es una de las tareas más complejas a las que se enfrentan los estudiantes.

Por ende, la selección de dicha asignatura se consideró a partir de un diagnóstico que se aplicó, el cual mostró que los alumnos presentan un desempeño por debajo de lo esperado. Por esta razón, surge la necesidad de utilizar algún recurso innovador que permita mejorar la expresión escrita en los alumnos. El recurso a utilizar se relaciona con el mundo de la cinematografía, el cortometraje, con la finalidad de demostrar cómo la utilización de este puede ser un recurso beneficioso para la producción de textos escritos.

Objetivo general

Evaluar el impacto del uso del cortometraje como estrategia didáctica en la producción de textos escritos en los alumnos del 4º "A", de la escuela primaria Carmen Serdán en el ciclo escolar 2020-2021.

Objetivo específico

1. Diagnosticar el nivel de la producción de textos escritos.

2. Implementar el cortometraje como estrategia didáctica para despertar el

interés y motivación de los alumnos.

3. Valorar el impacto del uso de cortometrajes como estrategia didáctica en la producción de textos escritos.

Pregunta de investigación

¿Cómo impacta el uso de cortometrajes como estrategia didáctica en la producción de textos escritos en los alumnos del 4º "A" de la escuela primaria Carmen Serdán en el ciclo escolar 2020-2021?

Fundamentación teórica

Textos escritos

La escritura es un proceso fundamental en las personas, nos permite plasmar nuestros pensamientos de una manera única, y que es muy independiente del código oral. Al momento de realizar un escrito es importante considerar su estructura, la organización, el orden de las ideas, una corrección gramatical y el uso de la ortografía.

De manera que, el saber escribir en el ámbito educativo tiene un valor muy significativo, porque los alumnos logran comunicar sus ideas y hasta les permite crear mundos imaginarios, decir historias y transmitir información (Sotomayor & Carmen, 2013).

Sin embargo, cuando se toman en consideración estos procesos, se encuentran que, muchos alumnos leen y escriben de manera deficiente (Jiménez, 2008) es decir, los alumnos no son conscientes del valor de la escritura, y no aprenden a utilizarla de una forma correcta para lograr llevar a cabo actividades relacionadas con la comunicación.

Estrategia didáctica

Díaz (1988) afirma que es "un procedimiento y recurso que utiliza el

docente para promover aprendizajes significativos, facilitando el proceso del contenido de manera más profunda y consciente” (p.19).

Con esto quiere decir que es importante que las estrategias didácticas que se planteen promuevan y fomenten el aprendizaje del alumno.

El cortometraje en las aulas

Se afirma que si el docente y los estudiantes están dispuestos a explotar temas y problemas por medio de un lenguaje que integre la imagen y el sonido e involucra la emoción, el cine, y en especial, el corto, puede apoyar y enriquecer enormemente el aprendizaje y el diálogo en el aula. (Acosta & Velásquez, 2019).

Por ello, el cortometraje en el aula se puede configurar como una herramienta en los procesos de enseñanza-aprendizaje hacia el fortalecimiento de las habilidades del pensamiento, la relación de los saberes y el conocimiento con los otros y el entorno.

Metodología de investigación

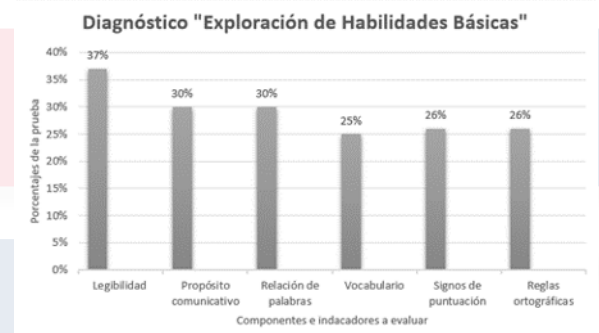
Con respecto a la metodología de investigación, se optó por el corte cuantitativo, el cual es apropiado para estimar magnitudes de fenómenos y probar hipótesis. Ahora bien, es fundamental mencionar el tipo de diseño que corresponde al cuasi experimental, en donde permite mostrar como la manipulación de una variable independiente (cortometraje) tiene efecto en una variable dependiente (producción de textos escritos).

Además, el diseño corresponde al descriptivo-correlacional, donde el primero pretende especificar las propiedades del fenómeno que se está estudiando, mientras que el segundo busca conocer la

relación que existe entre las variables que se mencionaron con anterioridad.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Los sujetos de estudio de esta investigación lo conforman un total de 15 alumnos, de los cuales 8 son hombres y 7 mujeres, cuyas edades oscilan entre los 9 y 10 años.



Fuente: Elaboración propia.

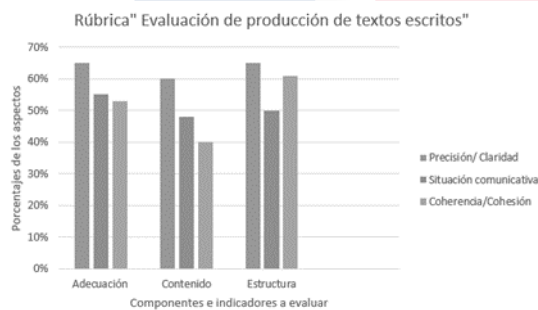
En cuestión de los instrumentos, se parte de un diagnóstico recuperado de "Exploración de habilidades básicas" enfocado únicamente en la asignatura de lengua materna, y considerando el tercer y cuarto grado.

En cuanto al pre test y post test, estos fueron seleccionados de forma adecuada, para lograr valorar cómo la utilización del cortometraje ha impactado en la producción de textos escritos.



Fuente: Elaboración propia.

Por último, se aplicaron rúbricas para evaluar la producción de textos escritos.



Fuente: Elaboración propia.

Proceso de intervención

La intervención se llevó a cabo durante las tres primeras semanas de abril, y la primera semana de mayo, y los cortometrajes que se aplicaron fueron de género animado, y con temáticas diversas, con la intención de que el alumno no se acostumbrara a un mismo tema, y al redactar los textos pudiera hacerlo de diferentes formas.

Análisis e interpretación de resultados

Por último, los resultados arrojados en los diferentes cortometrajes que se aplicaron, demostraron que después de visualizar el cortometraje, realizaron con una mayor motivación e interés la escritura de textos, a comparación de aquellas actividades que no se aplicaban cortometrajes.

Conclusiones breves

Con dicha investigación, se puede mostrar que es importante buscar estrategias diferentes que motiven a los alumnos a realizar actividades cotidianas, en este caso, el escribir, parte fundamental en la vida de un estudiante

Con el apoyo del cortometraje, se puede demostrar que al momento de utilizarlo de manera correcta, resulta ser bastante motivador para el proceso de aprendizaje.

Agradecimientos

A la escuela primaria "Carmen Serdán" específicamente a los alumnos del 4º "A" por su participación. También a la tutora responsable del grupo, por su apoyo y orientación.

Fuentes de consulta

Arias F. (2000). *Introducción a la Metodología de Investigación en ciencias de la administración y del comportamiento*. México. Trillas.

Cassany, D. (2006). *Taller de textos: leer, escribir y comentar en el aula*. Paidós.

Papalia, D., & Olds, S. & Feldman, R. (2010) *Desarrollo Humano*. México: McGraw Hill Educación.

Domínguez, J.G. (2002). *¿Por qué no escriben textos los estudiantes? (Parte1)*. Revista del Centro de Investigación. Universidad La Salle México. Recuperado de <http://revistasinvestigacion.lasalle.mx/index.php/recein/article/view/328/255>

Flórez, M. (2004). *Estrategias para desarrollar diferentes tipos de textos a través de las películas*. Red Ele. No, 1.

Hernández, R. & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Universidad de Celaya, México.

Hurtado de Barrera, J. (2005). *Como formular objetivos de investigación: un acercamiento desde la investigación holística*. Caracas. Recuperado de <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Como-Formular-Objetivos-de-Investigacion-Hurtado-2005-1.pdf>

Jiménez, V. & Zúñiga, M. & Albarrán, C. & Rojas, S. & Kissy, C. & Hernández, F. (2008).

La expresión escrita en alumnos de primaria. México: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.

Secretaría de Educación Pública (2011). *Programas de estudio 2011 guía para el maestro: educación básica, primaria, cuarto grado.* México.

Sotomayor, C., Bedwell, P., Hernández, C., Lucchini, G., Biedma, M. y Molina, D. (2013). *Producción escrita en la Educación Básica: análisis de narraciones de alumnos de escuelas municipales de Chile.* Onomázein. Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago, Chile. <https://www.redalyc.org/pdf/1345/134528143004.pdf>

Interacciones didácticas de lectura y escritura con estudiantes universitarios en ambientes virtuales



Autor (es):
Diana Jhosebet Bernardino Miranda
Yolanda Jurado Rojas
jhosebetbm@gmail.com

Institución: UNAM
Línea de investigación inscrita: Competencias lectoras

Resumen

Uno de los grandes retos en la enseñanza universitaria es lograr buena calidad de la escritura académica en estudiantes de licenciatura en psicología. La universidad es el espacio donde los profesionistas aprenden nuevas formas de leer y escribir de acuerdo a su disciplina. En el estado de México, los docentes están conscientes de dificultades que enfrentan los estudiantes en la lectura y la escritura. La propuesta Interacciones pedagógicas de lectura y escritura en estudiantes universitarios, tiene como propósito el diálogo entre los alumnos y profesores a través de las TIC.

La noción de interacción didáctica, se considera como categoría conceptual que nos aproxima a la relación enseñanza-aprendizaje, entre el docente y los estudiantes. En lo que se refiere a las interacciones pedagógicas sobre las habilidades de lectura y escritura son fundamentales para el buen desempeño del alumno durante su formación académica. Los resultados del diseño de intervención mostraron que en la mayoría de los estudiantes mejoraron en la evaluación final; con relación a la producción de textos académicos hubo una buena participación en la plataforma virtual.

Palabras clave

Interacción pedagógicas
Habilidades lectoras
Escritura
Tecnologías
Intervención

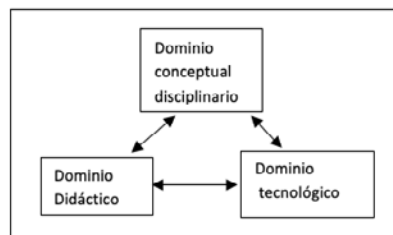
Justificación

La lectura y la escritura es una actividad habitual en entornos digitales universitarios. Los alumnos a través de los textos que leen, se produce un intercambio de relaciones comunicativas. El discurso académico, no es solo un intercambio dialógico de ideas, sino un instrumento de construcción de conocimientos, saberes y habilidades. El discurso académico adopta formas y saberes muy específicos de acuerdo a su disciplina. Con respecto a los estudios universitarios se orientan a la formación profesional e inserción de un individuo al campo laboral. Por lo que un estudiante debe contar con las herramientas necesarias de acuerdo con su formación disciplinar. Las interacciones que ocurren dentro del aula permean el aprendizaje del alumno, Morales, et al. (2013), menciona que la diversidad de perfiles profesionales, por ejemplo, el del médico, ingeniero, psicólogo, entre otros, debe tomarse en cuenta al realizar prácticas

de lectura y escritura, ya que ambas prácticas deben corresponderse con el perfil profesional. Con base en lo anterior, diversos investigadores han trabajado distintas líneas de conocimiento académico, con la finalidad de mejorar el aprendizaje en la educación superior, sobre aspectos de la escritura y lectura (Azuara, 2013; Carlino, 2013; Arroyo et al., 2007).

En cuanto al concepto de interacciones didácticas, Morales, et al., (2017) menciona la importancia del manejo disciplinario y didáctico, al que se agrega un tercer elemento, la virtualidad. La reubicación de la noción de enseñar y aprender a través de la tecnología, plantean nuevas formas de organización de la tarea académica. Ver figura 1.

Fig.1 Interacción didáctica



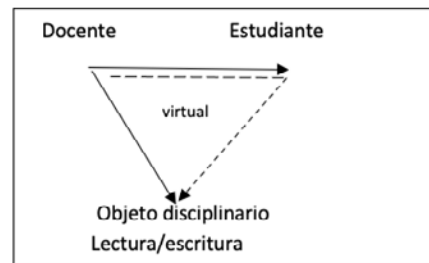
Nota: Interacción didáctica organizada alrededor del contenido disciplinar.

Irigoyen et al., (2011) señala que en el proceso de enseñanza aprendizaje, existen dos competencias que se vinculan en este proceso: competencias de estudio y competencias didácticas. Dicha vinculación se apoya en el lenguaje del docente y del estudiante. Así como en acciones didácticas, como la categoría intermedia entre aquello que se va a enseñar (Hernández, 2017; Pintle, 2017).

En las relaciones didácticas de este trabajo podemos mencionar tres elementos: 1) docente-estudiante. 2) objetos-disciplinario, 3). conversaciones a través de la tecnología.

En la figura 2 expresamos la propuesta:

Fig. 2 Interacción didáctica



Nota: Factores que configuran una interacción didáctica-pedagógica. La línea punteada describe el aprendizaje y desempeño del estudiante, mientras que la línea continua ilustra el desempeño del docente.

Con respecto al objeto disciplinario lectura y escritura, Prieto y Cantón (2015) indican que las habilidades escritoras y lectoras han tenido mayor importancia en los niveles básicos de enseñanza. En lo que se refiere a las habilidades de escritura y lectura en la universidad, se centran en la reproducción de la información y pocas veces se fomenta que el estudiante avance a criterios de mayor complejidad, como es el análisis y evaluación de la información. Entendemos análisis de la información como la capacidad del estudiante de interactuar con el texto en distintos niveles de complejidad, mientras que la evaluación de la información hace referencia a la satisfacción de los criterios impuestos por los docentes o por el mismo estudiante (Canales et al., 2005). Sin embargo, aún hay aspectos de la vida académica que no se han hecho visible, porque la mayor parte de las intervenciones pedagógicas sobre lectura y escritura son, en su mayoría, en la modalidad presencial. En la actualidad, se considera que el uso de las tecnologías digitales ha crecido notoriamente y esto ha venido a modificar las interacciones pedagógicas entre profesores y alumnos, sobre los aspectos de lectura y escritura (Cardozo et al., 2018). En

cuanto a las tecnologías, Tedesco y García (2021) señalan que estas, se encuentran inmersas en múltiples contextos, sobre todo en el ámbito educativo, razón por la cual, los docentes deben conocer y explorar el potencial de las nuevas tecnologías y así orientar sus prácticas educativas, ya que el conocimiento es mediado por la acción del docente y las tecnologías digitales actualmente contribuyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así mismo, Gisbert (1997) indica que la responsabilidad de un docente es contribuir en que las nuevas tecnologías humanicen al mundo, de igual manera, las tecnologías digitales permiten que el alumno sea emisor y receptor de mensajes, superando la pasividad. En este sentido, es necesario aclarar que la tecnología por sí misma no garantiza el conocimiento y es aquí donde cobra importancia las interacciones pedagógicas (Gallego y Raposo, 2016; García, Camacho y Ancona, 2012).

Planteamiento del problema

Se piensa que las causas de las dificultades de los alumnos en la comprensión de textos y la escritura es responsabilidad del maestro del nivel básico. Entonces el profesor universitario solo debe explicar contenidos disciplinares, a pesar de reconocer que existe un problema de comprensión lectora y de escritura, pocas son las acciones en este nivel educativo. Por ello dicha propuesta de intervención. En el caso de esta propuesta, únicamente se abordarán las habilidades de lectura y escritura.

Objetivos de la investigación

Reconocer las habilidades de lectura y escritura con las que cuenta un estudiante de primer semestre de la licenciatura en psicología a través de las TIC.

Analizar las interacciones didácticas de lectura y escritura en estudiantes de la

licenciatura en Psicología.

Identificar los beneficios de las interacciones didácticas entre docente–alumno en la plataforma digital.

Analizar la percepción que tienen los estudiantes de primer semestre de licenciatura en Psicología con respecto a la intervención basada en tecnologías digitales.

Preguntas de investigación

¿Cuáles son las habilidades lectoras y escritoras con las que cuenta un estudiante de primer semestre a nivel licenciatura?, ¿cuáles serán los efectos de una intervención que promueva las habilidades lectoras y escritoras en los estudiantes de primer semestre a nivel licenciatura? y ¿cuál es la percepción que tienen los estudiantes de primer semestre de licenciatura con respecto al entrenamiento basado en tecnologías digitales?

Fundamentación teórica

En cuanto a las interacciones didácticas lectoras, cabe señalar que la lectura es importante en la medida que permite al individuo entrar en contacto con eventos, situaciones, hechos, lugares, objetos, etc., aun cuando no se está físicamente presente en una situación determinada. Para la psicología lo importante de la lectura se relaciona con el aprendizaje y la adquisición de habilidades y competencias, por lo que los psicólogos se han enfocado en estudiar las condiciones bajo las cuales se propicia un comportamiento efectivo en una situación de lectura (Romero, 2012). Autores como Ribes y López (1985) plantean un modelo de ajuste lector en el cual se regula la correspondencia de un elemento y el grado o nivel de pertinencia del comportamiento respecto a la situación, a lo cual llaman criterio de ajuste, las interacciones que puede establecer un alumno con un texto

pueden presentarse en diferentes niveles de complejidad en función de los criterios y demandas específicas del programa de estudio, de lo que hay que aprender y de las peculiaridades del objeto disciplinario.

Las interacciones pedagógicas a través de las tecnologías, son medios a través de los cuales se implementará el proceso educativo, por lo que se vincula con las prácticas educativas que ocurren dentro del aula. En este estudio el término interacción pedagógica, se define como los procesos de enseñanza-aprendizaje que se implantan a través de las interacciones didácticas. Otro concepto, que es importante comentar, la alfabetización académica a través del uso de nuevas tecnologías de la información (TIC), y las interacciones didácticas, permiten establecer una comunicación pedagógica, y esto ha modificado el escenario de educativo de las Instituciones de Educación Superior. Las intervenciones pedagógicas que se centran en las prácticas de lectura y escritura académica han tenido que incluir recursos tecnológicos, incluso como medios de instrucción. Lo que ha motivado diversas publicaciones del tema. (Savio, et al, 2017).

Método

Para la propuesta interacciones didácticas virtuales se trabajó con grupos focales a través de una plataforma digital. Los grupos focales se fundamenta en la epistemología cualitativa. Kitzinger (1995) lo define como la forma de entrevista grupal que aprovecha la comunicación entre los participantes para generar datos. Los grupos focales usan explícitamente la interacción grupal como parte del método. Esto significa que, se anima a las personas a hablar entre ellas: haciendo preguntas, intercambiando anécdotas, experiencias y puntos de vista.

Sujetos de estudio

Participantes de este estudio 20

estudiantes de la carrera de Psicología (UNAM) El criterio de selección, los participantes cursan el primer semestre de la licenciatura, cuyo propósito es desarrollar estas habilidades para que durante su carrera puedan contar con las herramientas proporcionadas durante la intervención. Dos instrumentos fueron empleados en la intervención consistieron 1) prueba diagnóstica que se recuperó del trabajo de Guerra y Guevara (2013) quienes validaron un instrumento para medir comprensión lectora en estudiantes universitarios mexicanos, 2) escrito realizado por los estudiantes y un cuestionario de percepción de sus propias habilidades escritoras y lectoras elaborado específicamente para los fines de esta investigación.

Proceso de intervención

El estudio consta de cuatro momentos.

- 1) Aplicación de prueba diagnóstica (al inicio del semestre).
- 2) Entrenamiento intensivo, el cual consta de dos sesiones de dos horas. Organización de los contenidos (estructura de las actividades, recursos didácticos y elementos Multimedia).
- 3) Trabajo con grupos focales. La técnica del grupo focal se contempla como una entrevista grupal, más que individual.
- 4) Aplicación de evaluación final (igual a la prueba diagnóstica).

Análisis y resultados

El análisis y comprensión de los datos de este estudio se fundamenta en la epistemología cualitativa, la cual permite entender el significado de las experiencias y los actos de quienes las comparten (Ayala, 2008). Al implementar el entrenamiento intensivo, los alumnos mejoraron su comprensión lectora y su escritura. Las interacciones que los estudiantes de psicología establecen con el lenguaje son mediadas por diferentes modalidades que

se asumen en el discurso didáctico virtual; leer, escribir, hablar, escuchar. Además, los estudiantes durante el entrenamiento intensivo hicieron uso de los códigos no lingüísticos, propios de una comunicación en el chat, para enfatizar sus expresiones en relación al tema abordado. Los estudiantes lograron reflexionar sobre sus propias habilidades y sobre la intervención, mejoraron sus escritos. Por otra parte, las actividades académicas de lectura y escritura en el formato virtual, no fueron aisladas, fueron guiadas por el docente, a través de un dialogo entre iguales.

Comentarios finales

Este trabajo plantea una propuesta de intervención didáctica virtual, como abordaje metodológico posibilita identificar áreas de trabajo en la formación y aprovechamiento académico del estudiante. Un problema de las Instituciones de Educación Superior, (IES) es que actualmente no estaba preparada para aplicar o diseñar interacciones didácticas a través de la modalidad virtual. Por otra parte, diversos estudios han mostrados que una parte de los estudiantes mexicanos de los niveles básico y medio superior carecen de comprensión lectora (OCDE, 2018). Estos estudiantes al transitar a la IES llegan con esta deficiencia, la cual se debe atender. Las IES deben plantearse la necesidad de nuevas condiciones de conocimiento, lo cual hace necesario replantear el rol de los docentes y de los estudiantes, particularmente, aquellos elementos sustantivos del proceso de enseñanza aprendizaje. Estos elementos son analizados en este trabajo a partir de la propuesta de interacción didáctica, (Organización de los contenidos, elementos de multimedia alusivos al curso y las conversaciones); dicha propuesta permite recupera el sentido pedagógico de ese proceso.

Agradecimientos

UNAM y al programa de maestría en Pedagogía.

ORCID.

ID: Y. Jurado-Rojas

<https://orcid.org/0000-0002-3733-7948>

ID: D. J. Bernardino-Miranda

<https://orcid.org/0000-0001-7173-5459>

Fuentes de consulta

Arroyo, R., Canales, C., Morales, G., Silva, H. & Carpio, C. (2007). *Programa de investigación para el análisis funcional del ajuste lector*. Acta colombiana de Psicología.

Carlino, P. (Septiembre, 2013). *Enseñar a escribir y leer y enseñar con escritura y lectura: iniciativas y debates en torno a las alfabetizaciones académicas*. XII Congreso Latinoamericano para el Desarrollo de la Lectura y la Escritura. IV Foro Iberoamericano de Literacidad y Aprendizaje. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla.

Canales, C., Morales, G., Arroyo, R., Pichardo, A. & Pacheco, V. (2005). *Análisis Interconductual del ajuste lector en el ámbito educativo*. Psicología y educación. Aportaciones desde la teoría de la conducta.

Cardozo, R., Duarte, J., Fernández, F. (2018). *Estrategia didáctica, mediada por TIC, para mejorar las competencias lectoescritoras en estudiantes de primero de primaria*. Saber, ciencia y libertad.

Castro A. (2013). *Alfabetización académica y comunicación de saberes: la lectura y la escritura en la universidad*. México: Editorial

Gallego, M. & Raposo, M. (2016). *Formación para la educación con tecnologías*. Pirámide.

García, C., Camacho, M. & Ancona, M. (2012). *El uso de las tecnologías digitales como un proceso educativo en la sociedad del conocimiento*. Revista científica electrónica de

- Educación y Comunicación en la Sociedad del Conocimiento, 12(1), 83-95.
- Gisbert, M. (1997). *El docente y los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje*. Recuperado de: http://www.ieev.uma.es/edutec97/edu97_c1/2-1-18.htm
- Hernández, A. (2017). *Interacción entre criterios funcionales y revisión por pares sobre el desempeño escritor*. Tesis de Licenciatura.
- Irigoyen, Juan José, & Acuña, Karla Fabiola, & Yerith Jiménez, Miriam (2011). *Análisis de las interacciones didácticas: ¿Cómo auspiciar la formación de estudiantes competentes en el ámbito científico?* Enseñanza e Investigación en Psicología, 16(2), 227-244. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29222521002>
- Kitzinger, J. (1995). *Qualitative Research: Introducing focus groups* Doi: <https://doi.org/10.1136/bmj.311.7000.299>
- Morales, G., Alemán, M., Canales, C., Arroyo, R. & Carpio, C. (2013). *Las modalidades de las interacciones didácticas: entre los disensos esperados y las precisiones necesarias*. Conductual, 1(2), 73-89.
- Morales, Germán, Peña, Benjamín, Hernández Alfredo y Carpio, Claudio (Febrero-Julio 2017). *Competencias didácticas y competencias de estudio: su integración funcional en el aprendizaje de una disciplina*. Alternativas psicológicas No. 37.
- Núñez, M., Arévalo, V. & Ávalos, D. (2011). *Profesionalización docente: ¿Es posible un camino de convergencia para expertos novatos?*, Revista Electrónica de Investigación Educativa, 14(2), 10-24
- OCDE (2018). *Programa para la evaluación de los alumnos Pisa*. www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018_CN_MEX_Spanish.pdf
- Pintle, B. (2017). *Estrategias de estudio y variación de criterio de logro en estudiantes universitarios*. Tesis de Licenciatura.
- Prieto, A. & Cantón, I. (2015). *La expresión oral en primaria: A propósito de una experiencia práctica en el aula*. Foro Educativo N° 25, 31-52.
- RAE. (2017). *Portal de la Real Academia Española* [Sección de Diccionario de la lengua española]. Recuperado de: <http://dle.rae.es/?id=GKCiBz2>
- Ribes, E. & López, F. (1985). *Teoría de la conducta: un análisis de campo y paramétrico*. México: Trillas.
- Romero, L. (2007). *Concepciones de evaluación y de evaluación docente*. Cuadernos de Lingüística Hispánica, 5(10), 137-148.
- Tedesco, J. (2008). *¿Son posibles las políticas de subjetividad?* Siglo XXI
- Vila, S. M. (2004). *Actividad oral e intervención didáctica en el aula*. Glosas Didácticas, 12, 113-120.
- Savio, A. K. (2020). *El aula virtual como apoyo de la alfabetización académica: evaluación de una experiencia*. Traslaciones. Revista latinoamericana de Lectura y Escritura Vol 7. Núm. 13
- Difabio de Anglat, H., & Álvarez, G. (2017). *Alfabetización académica en entornos virtuales: estrategias para la promoción de la escritura de la tesis de posgrado*. Traslaciones. Revista Latinoamericana De Lectura Y Escritura, 4(8), 97-120. <http://revistas.uncuyo.edu.ar/ojs3/index.php/traslaciones/article/view/1066>.

Análisis de la práctica pedagógica del mediador de lectura en educación inicial: estudio de caso CENDI 4



Autor (es):

Mary Carmen Saldaña Paredes
saldanapmc.lei20@bine.mx

Nivel educativo: Estudiante de la Licenciatura en Educación inicial del BINE

Raymundo Murrieta Ortega
murrieta.orteg.r@bine.mx

Nivel educativo: Docente de la Licenciatura en Educación Inicial del BINE
Línea de investigación: Competencias lectoras

Resumen

El objetivo del estudio fue analizar la práctica pedagógica del mediador escolar en lectura literaria en educación inicial. La investigación parte de la siguiente pregunta: ¿Cómo inciden las dimensiones física, relacional, temporal y funcional del Centro de Desarrollo Infantil 4 de Huachinango, Puebla en la creación ambientes de aprendizaje en el aula de educación inicial para que los niños de 18 a 24 meses experimenten momentos letrados con apoyo del mediador?

La investigación se ajusta al paradigma cualitativo, bajo el método de estudio de caso. Para recolectar los datos se utilizó la observación, el diario de campo y la entrevista semiestructurada con una agente educativa del CENDI 4 de Huachinango, Puebla.

Para analizar la información se establecieron cuatro categorías de análisis: física, relacional, temporal y funcional (Iglesias, 2008). Se concluye que la agente educativa es una experta en lectura literaria que logra crear ambientes de aprendizaje por

los soportes físicos, relacionales, funcionales y temporales con los que cuenta el CENDI 4 y por las competencias que demuestra en su intervención como mediadora de lectura.

Palabras clave

Ambiente de aprendizaje
Educación inicial
Mediador de lectura
Primera infancia

Justificación

La literatura en edades tempranas es una actividad necesaria para favorecer en los infantes el pensamiento simbólico y la imaginación. Sobre este tema, Garzo (2013 como se citó en SEP, 2017) afirma lo siguiente: “no creo que la literatura esté en peligro, ni pueda estarlo nunca, al menos mientras sigan existiendo los niños. Por una sencilla razón, porque los niños no pueden vivir sin relatos” (pp. 142-143).

Por lo anterior, promover las prácticas letradas desde la primera infancia es un

requisito indispensable para preparar a los infantes a una vida futura de éxito. Debido a que el enfoque de los nuevos estudios de literacidad y de las prácticas sociales del lenguaje permitirán a los adultos del mañana reconocer mejores escenarios de cultura. Por ello, es importante describir al mediador de lectura, como aquel docente que promueve, inicia o facilita la lectura.

Planteamiento del problema

Durante la formación docente, las estudiantes de la Licenciatura en Educación Inicial (LEI) del BINE asisten a los Centros de Atención Infantil a realizar jornadas de observación y práctica profesional, durante dichas observaciones se percibe que son escasos los proyectos o actividades que promuevan la lectura en la primera infancia. También se ha notado que existen pocas oportunidades para que los niños pequeños se acerquen a los libros en espacios públicos y/o en casa.

Por todo lo anterior, es importante indagar aspectos relevantes sobre las características que debe cubrir un buen mediador de lectura y los aspectos que contribuyen para que diseñe ambientes de aprendizaje.

Objetivos

Analizar la práctica pedagógica del mediador escolar experto en lectura literaria en educación inicial

Describir los ambientes de aprendizaje en el aula de educación inicial desde las dimensiones relacional, física, temporal y funcional para que los niños de 18 a 24 meses experimenten momentos letrados con apoyo del mediador.

Preguntas de investigación

¿Cómo es la práctica pedagógica del mediador escolar experto en lectura literaria en educación inicial?

¿Cómo crear ambientes de aprendizaje en el aula de educación inicial desde las dimensiones relacional, física, temporal y funcional para que los niños de 18 a 24 meses experimenten momentos letrados con apoyo del mediador?

Fundamentación teórica

Para Iglesias (2008) ambiente de aprendizaje es una estructura de cuatro dimensiones interrelacionadas entre sí: a) física: ¿qué hay en el espacio y cómo se organiza?, b) funcional: ¿para qué se utiliza y en qué condiciones?, c) temporal: ¿cuándo y cómo se utiliza, y d) relacional: ¿quién y en qué condiciones?

Mejía (2010), Ramírez y De Castro (2013), Suárez (2016), Carrasco (2018) y Ramírez (2018) describen la necesidad y beneficios de promover la lectura desde edades tempranas. Para Munita (2014) “el mediador es el puente o enlace entre los libros y esos primeros lectores que propicia y facilita el diálogo entre ambos” (p. 42).

Portanto, es absolutamente indispensable rodear la vida de cada bebé de lenguaje, de narraciones, de discursos que le familiaricen con los ritmos de su lengua (Carrasco, 2018).

Metodología de investigación

La investigación tiene enfoque cualitativo con diseño de estudio de caso. Sabariego, Dorio y Massoi (2009) afirman lo siguiente “para ser más claro, llamamos casos a aquellas situaciones o entidades sociales únicas que merecen interés en investigación... en educación, un aula puede considerarse un caso, igual que una determinada forma de intervenir del profesorado” (p. 311). Para analizar la información se utilizó la codificación directa (Álvarez-Gayou) es decir destacando los datos relevantes.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Se utilizaron la observación, el diario de campo y la entrevista no estructurada como herramientas para la recolección de los datos con la docente informante.

Proceso de intervención

La investigación se realizó en el Centro de Desarrollo Infantil No. 4 de Huauchinango, Puebla, en marzo de 2019 a través de la observación y la entrevista con la agente educativa del CENDI 4. Fueron dos sesiones observadas, registrando la información en el diario de campo. Además, se utilizó una guía de preguntas para realizar la entrevista.

Análisis e interpretación de resultados

En el centro educativo mencionado trabaja una agente educativa que se ha distinguido por realizar actividades en pro de la lectura en un espacio ideal con respecto al mobiliario, asientos adecuados a la edad de los infantes, uso de diferentes estrategias didácticas y una variedad de literatura infantil. Durante la intervención educativa con los infantes de 18 a 24 meses se le solicitó a la profesora observar su sesión y posteriormente, realizar una entrevista. Encontrándose lo siguiente, a partir de cuatro categorías: 1) Física: el espacio asignado es una biblioteca infantil; 2) Funcional: el espacio y material está debidamente organizado; 3) Temporal: el horario asignado para la actividad es apropiado y 4) Relacional: la agente educativa posee competencias para narrar historias, muestra excelente expresión corporal y modulación de voz, para atraer la atención de los infantes durante su intervención con el cuento "Oso grande, oso pequeño"

Conclusiones

Desde la labor docente, es importante promover el descubrimiento de la lectura

desde la primera infancia. Por lo tanto, es necesario reconocer que existen formas en las que se les estimula a las y los bebés o niños pequeños, para que necesiten y disfruten estar cerca de los libros.

Desde esta perspectiva, el estudio permitió reconocer al acto lector como una actividad social en donde el papel del mediador es fundamental para crear un puente entre los infantes y los buenos libros. Por ello, es importante destacar las buenas prácticas del mediador de lectura y el ambiente de aprendizaje que promueve desde la educación inicial.

Agradecimientos

Un agradecimiento al CENDI 4 de la ciudad de Huachinango, Puebla y especialmente a la profesora informante.

Fuentes de consulta

Álvarez-Gayou, Juan Luis. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. Reimpresión, México, Editorial Paidós Educador.

Carrasco, Alma (2018). *Primera infancia y literacidad*. Leer con los bebés es indispensable y es posible. Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir, 1(3), 4. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/212910943.pdf>

Iglesias, M. L. (2008). *Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en la educación infantil: dimensiones y variables a considerar*. Revista Iberoamericana de Educación. No. 47, 49-70. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/800/80004705.pdf>

Mejía, Diva Nelly. (2010). *Lectura en pañales para llegar a la escuela*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 8(2), 873-883. Recuperado de:

<https://core.ac.uk/reader/35215990>

Munita, Felipe (2014). *El mediador escolar de lectura literaria*. Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/78531121.pdf>

Ramírez, C. A, y De Castro, D. P. (2013). *La lectura en la primera infancia*. *Graffías Disciplinarias de La UCPR*, (20), 7–22. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5031483>

Sabariago, P. M., Dorio, A. I. y Massoi L. M. I. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. En *Metodología de la investigación educativa*, Bisquerra, R. (2009).

Suárez, Ángela (2016). *La promoción de lectura en la primera infancia: entre prácticas de crianza, prácticas de cuidado y negociaciones del canon*. Tesis. Pontificia Universidad Javeriana. Recuperada de <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/21905>

SEP (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. Educación inicial un buen comienzo. México: SEP. Recuperado de [1Educacion-Inicial_Digital.pdf](#) (sep.gob.mx)

Ramírez, Néstor (2018). *¿Y si leemos? Cómo acercar los libros a sus (potenciales) lectores*. México: Secretaría de Cultura.

Proceso enfermero competencia específica de la práctica clínica en estudiantes de enfermería



Autor (es):
Inés Tenahua Quitl
Rosendo Edgar Gómez Bonilla
inesteq@gmail.com

Nivel educativo: Doctorado en Educación
Institución: Centro Universitario La Salle Benavente Puebla
Línea de investigación inscrita: Competencia para la investigación

Resumen

Objetivo: Interpretar la percepción del proceso enfermero como competencia específica en los estudiantes de enfermería que cursan la práctica clínica de una universidad pública del estado de Puebla.

Metodología: Cualitativa bajo la perspectiva de la teoría fundamenta. La recolección de datos a través de un grupo de discusión, narrativa y entrevista a estudiantes de la licenciatura de enfermería.

Resultados: “El proceso enfermero es un instrumento que nos va a permitir como personal de enfermería crear un plan de cuidados que se centra en las respuestas humanas y no simplemente se va a basar en las enfermedades del paciente si no también va a servir para darle atención específica”.

Conclusión. La competencia específica del proceso enfermero desde la experiencia de los estudiantes está presente durante la práctica, pero existen dificultades al desarrollarla en algunos casos, ya sea por miedo o estrés de no hacerlo bien, sin

embargo, otros tienen la seguridad de cómo llevarlo a cabo ya sea por el conocimiento previo o por realizarlo en diferentes ocasiones.

Palabras clave

Competencia específica
Proceso de enfermería
Práctica clínica

Justificación

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO), aborda que la competencia es la columna del progreso curricular y estímulo durante el proceso de cambio.

Es decir “el desarrollo de las capacidades complejas que permiten a los estudiantes pensar y actuar en diversos ámbitos, consiste en la adquisición de conocimiento a través de la acción, resultado de una cultura de base sólida que puede ponerse en práctica y utilizarse para explicar qué es lo que está sucediendo” (Braslavsky como se citó en UNESCO, 2017).

Asimismo, los sistemas de educación superior piensan como un mecanismo primordial el fortalecimiento de la calidad en la enseñanza profesional, de modo que las Instituciones de Educación Superior (IES) tienen el compromiso de formar profesionales con excelentes niveles de calidad, con competencias profesionales y humanas que compensen las demandas de la población, y favorecer el progreso sociocultural y financiero de las sociedades (Tobón, Pimienta & García, 2010).

Planteamiento del problema

En la educación superior es frecuente que no exista una relación entre la exigencia del ámbito profesional y lo que se enseña en las universidades, por lo que los egresados consideran que lo trascendental para su ejercicio profesional, fue adquirido principalmente en la práctica en donde se hace primordial el desarrollo de las competencias en la formación de los estudiantes para que cuando terminen y se integren al trabajo profesional (Guzmán, s.f.).

Con lo anterior las IES tienen el compromiso de formar profesionales con los conocimientos, habilidades y actitudes para afrontar con éxito las deficiencias y solicitudes de la sociedad actual, así los servicios de salud requieren profesionales que cuente con competencias las cuales incorporen combinación de saberes, habilidades y actitudes para el ejercicio adecuado en el cuidado para la salud del individuo, familia y comunidad (Rojo & Navarro, 2016).

Por lo tanto, los individuos preparados bajo el sistema de competencias, los lleva a actuar de manera integral a las dificultades que se les presenten, entre ellos: aplicar conocimientos en circunstancias determinadas para la resolución a problemas de forma autónoma, demostrar destreza en

cuestiones procedimentales de la praxis profesional, tener una comunicación asertiva y actuar de una forma responsable de acuerdo a sus convicciones y con ello desarrollarse independientemente del lugar en que desempeñen sus labores.

En este contexto el objeto de la profesión de enfermería es el cuidado, lo que involucra el dominio de diversas competencias que los estudiantes deben desarrollar durante su formación académica y que como profesionales demostrar en el ámbito laboral (Gómez del Pulgar, 2013). Por consiguiente, en enfermería las competencias no solo son saberes teóricos o habilidades fraccionadas, es una agrupación de conocimientos mixtos que se adquieren, y construyen mediante la secuencia de aprendizaje, lo cual se ve reflejado cuando los estudiantes llevan a la práctica todos los conocimientos adquiridos en el proceso enseñanza aprendizaje ya que enfermería es una profesión teórica práctica (Yañez & Valenzuela, 2013).

Objetivo de la investigación

Interpretar la percepción del proceso enfermero como competencia específica en los estudiantes de enfermería que cursan la práctica clínica de una universidad pública del estado de Puebla.

Fundamentación teórica

Las competencias son una combinación de los saberes, capacidades y habilidades, estas pueden dividirse en genérica y específicas. Las primeras son comunes en diverso curso. Las segundas como su nombre lo indica son de un área de conocimientos de una disciplina. (Beneitone et al., 2007). De ahí que las competencias específicas están estrechamente asociadas a los contenidos de aprendizaje por lo que se deben incluir contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales (Zabala & Arnaú, 2007).

Las competencias específicas de acuerdo con el proyecto Tuning para la formación de licenciado en enfermería son 27. Dentro de estas se encuentra el proceso enfermero (PE) (Muñoz et al., 2013). El cual es una herramienta metodológica para brindar cuidados enfermeros al individuo, familia y comunidad. Está conformado por cinco fases: valoración, diagnóstico, planeación, ejecución y evaluación las cuales tienen un orden lógico y cíclico. Por lo tanto, al aplicar PE el profesional de enfermería lleva a cabo competencias en el área del saber, saber hacer, saber ser y convivir. (Iyer, 1997)

Metodología de la investigación

Perspectiva cualitativa basada en la teoría fundamentada (Strauss y Corbin, 2002). Los participantes fueron estudiante de la licenciatura de enfermería que cursaron la práctica clínica en el periodo de otoño 2019. Para la recolección de datos se utilizó un grupo de discusión, la narrativa y entrevista. Para el procedimiento se contó con la autorización de la Comisión de Investigación de Estudios de Posgrado, posteriormente se realizó la validez de los instrumentos por jueces. Se contactó a los estudiantes mediante una videoconferencia, se explicó el objetivo de la investigación quien aceptó participar se les envió el consentimiento informado. Esta investigación se apegó al Reglamento de la Ley General de Salud en Materia de Investigación para la Salud que indica los aspectos éticos de la investigación en seres humanos (Diario Oficial de la Federación, 2014).

Análisis e interpretación de resultados

Los resultados fueron analizados con el programa MAXQDA Analytics Pro-2018, para identificar los códigos de las categorías y unidades de análisis. La muestra estuvo conformada por 14 participantes los cuales 11 fueron del género femenino, la edad

promedio fue de 21.6 años la máxima 25 y mínima 21.

En relación con objetivo interpretar la percepción del proceso enfermero como competencia específica en los estudiantes de enfermería que cursan la práctica clínica. De acuerdo con lo expresado por los participantes de llevar a cabo el PE. Se muestra en el discurso 13F37. "El proceso enfermero es un instrumento que nos va a permitir como personal de enfermería crear un plan de cuidados que se centra en las respuestas humanas y no simplemente se va a basar en las enfermedades del paciente si no también va a servir para darle atención específica". Por consiguiente, en esta categoría del PE se consideró como unidades de análisis: valoración, diagnóstico de enfermería, planeación y ejecución. Acerca de la valoración se plantean diferenciar los datos objetivo y subjetivos del paciente, dado a la experiencia de los informantes se obtiene lo siguiente 02FE7. "Dato subjetivo más que nada lo que paciente te refiere respeto a lo que siente, un dato objetivo es aquel es medible se puede evaluar en una escala" Sin embargo también se encuentra dificultad al reconocer los datos: 08ME7. "Al principio se me dificultó identificar correctamente las patologías, no sabía cómo realizar la redacción inicial, no es lo mismo verlo en teoría que en la vida real"

En cuanto a la unidad de análisis del diagnóstico se puede mostrar que en algunos informantes experimenta sensación de estrés al no saber con claridad como realizarlos 08ME7. "Me costó mucho realizar los diagnósticos porque cada docente maneja de una forma de pedir lo que son este tipo de diagnósticos, me estreso un poquito eso, pero ya después le fui agarrando más que nada siento que al estar elaborándolos y elaborándolos"

Pero también se puede evidenciar al estar trabajando día a día que se puede llegar a la construcción de éstos. 02FE7. "Empecé a agarrar habilidad vemos desde lo que nos refiere el paciente podemos determinar un diagnóstico a través de eso y de lo que yo observaba"

Con respecto a la unidad de análisis en la planeación se revela las expresiones 12FE7. "Al principio tuve dificultades ya que me confundía al manejo el NIC y NOC, pero con el tiempo y la práctica al realizar el plan de cuidados fui adquiriendo la habilidad para hacerlos correctamente". También se puede encontrar seguridad. 11FE7. "Primero fue la valoración y después buscar los resultados correctos del NOC (Clasificación de resultados de enfermería) que coincidieran con el diagnóstico"

Para finalizar en la unidad de análisis de ejecución. Es un momento crucial ya que se debe tener competencias cognitivas, afectivas y psicomotoras para poder implementar el cuidado. 10ME7. "Un poco nervioso, como porque eran las primeras veces, como que no sabía muy bien como ejecutar tenía la noción de que hacer, pero como que al principio me costaba hacerlo yo creo que de ahí en fuera no tuve ningún otro problema solo fueron los nervios al principio". 13FE7. "Las primeras veces si me sentía nerviosa de si lo iba a hacer mal, lo iba a hacer bien si me iban a regañar, pero sobre todo pues traté de hacerlo lo mejor que pude"

No obstante contar con el conocimiento y saber que intervenciones se deben hacer en otros informantes da la pauta a tener seguridad en ellos. 04FE7. "Al tener conocimiento de los años que todavía estaba cursando pues ya se me hizo un poquito más fácil implementar los cuidados al paciente"

07M37. "Sabía cómo se implementaban los cuidados como nos lo habían explicado los profesores ya tenía un poquito más de conocimientos y habilidades para desarrollarlo".

Conclusiones

La competencia específica del proceso enfermero desde la experiencia de los estudiantes está presente durante la práctica, pero se encuentran dificultades al desarrollarla en algunos casos ya sea por miedo o estrés de no hacerlo bien, sin embargo, en otros tiene la seguridad de cómo llevarlo a cabo ya sea por el conocimiento previo o por realizarlo en diferentes ocasiones. De ahí que el profesional de enfermería cuando lleva a cabo el PE está esquematizando de manera simultánea saberes de pensamiento reflexivo, práctica, estándares y cualidades (Potter & Perry, 2002).

Agradecimientos

Se hace un extenso agradecimiento a los participantes. Así como a la Facultad de Enfermería por las facilidades para realizar dicha investigación.

Fuentes de consulta

Beneitone, P., Esquetini, C., González, J., Maletá, MM., Siufi, G., & Wagenaar, R. (2007). *Reflexiones y perspectivas de la Educación Superior en América Latina*. Informe final - Proyecto Tuning - América Latina 2004-2007. Bilbao, España: Publicaciones de la Universidad de Deusto. Recuperado de http://tuningacademy.org/wp-content/uploads/2014/02/TuningLALIII_Final-Report_SP.pdf

Diario Oficial de la Federación. (2014). *Reglamento de la Ley General de Salud en Materia de Investigación para la Salud*. Recuperado de http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/regley/Reg_LGS_MIS.pdf

Gómez del Pulgar, García-Madrid. M. (2013). *Evaluación de competencias en el espacio europeo de educación superior :un instrumento para el grado de enfermería (Tesis doctoral)*. Recuperada de <https://eprints.ucm.es/21343/1/T33395.pdf>

Guzmán, JC. (s.f). *Modelos e implicaciones curriculares de la educación basada en competencias (ebc)*. Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de https://www.academia.edu/7058922/Modelos_curriculares_de_la_Educaci%C3%B3n_Basada_en_Competencias_EBC_GUZMAN

Iyer, P. W. (1997). *Proceso y diagnóstico de enfermería*. España: McGraw-Hill.

López, G. JA., Barahona, H. NA., Estrada, P. Martiliana., Favela, O. MA., & Cuen, T. FA. (octubre 2014). *Evaluación de competencias del profesional de enfermería que labora en hospitales públicos y privados*. *Enfermería Actual en Costa Rica*, 27. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/448/44832162004.pdf>

Muñoz, G. LA., Arístides, A. R., Cárcamo, S., Espinoza, S., Guzmán, A. A., Morales, P. V... & Seminario, R. RE. (2013). *Tuning América Latina Educación Superior en América Latina: reflexiones y perspectivas en Enfermería*. Recuperado de http://tuningacademy.org/wp-content/uploads/2014/02/RefNursing_LA_SP.pdf

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2017). *ONU, UNESCO Hay que educar en competencias*. Recuperado de <https://competenciasdelsiglo21.com/onu-unesco-educar-competencias/?cv=1>

Potter. P.A., & Perry, A.G. (2002). *Fundamentos de enfermería*. Teoría y Práctica. Madrid: Harcourt

Rojo, V. R., & Navarro, H. N. (marzo 2016). *Competencias genéricas adquiridas, según estudiantes de una carrera de Salud*. *Investigación en educación médica*, 5(19), 172-181. Recuperado de http://riem.facmed.unam.mx/sites/all/archivos/A5Num19/06_AO_Competencias.pdf

Strauss, A. y Corbin. J.(2002). *Bases de la investigación cualitativa*. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Colombia: Facultad de Enfermería: Universidad de Antioquia.

Tobón, S., Pimienta, J., & García, JA. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. México: Pearson

Yáñez-Gallardo, R. J., & Valenzuela-Suazo, S. (2013). *Conductas críticas para experimentar confianza en el liderazgo en enfermería en un hospital de alta complejidad*. *Aquichan*, 13(2). Recuperado a partir de <https://aquichan.unisabana.edu.co/index.php/aquichan/article/view/2347>

Zabala, A., & Arnau, L. (2007). *11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Graó



Intervención para disminuir la ansiedad en la práctica clínica de estudiantes de licenciatura en enfermería

Autor (es):
Maria Luz de Avila Arroyo
maluz_deavila@hotmail.com
Nivel educativo: Maestría

Edgar Gómez Bonilla
Nivel educativo: Doctorado
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Competencias para la investigación

Resumen

La ansiedad se presenta en 260 millones de personas en el mundo, inicia a partir de los 15 años. El 90% de estudiantes del área de salud la presentan y del 21.8% a 47.4% de quienes cursan enfermería. Objetivo: Valorar una intervención para disminuir la ansiedad durante la práctica clínica en estudiantes de enfermería. Metodología: Estudio con enfoque cualitativo y diseño de investigación acción participativa, se aplicó con 11 estudiantes 21 a 27 años de licenciatura en enfermería. Se llevó a cabo un grupo focal, bitácora, guía de observación y entrevista a profundidad. Resultados: destacaron pensamientos negativos hacia las situaciones que se enfrentaron presentaron sudoración de manos y dificultad para concentrarse, después de la intervención disminuyó la presencia de síntomas. Conclusión: El manejo de la respiración durante las actividades académicas relacionadas con la práctica clínica, limitan la presencia de ansiedad.

Palabras clave

Ansiedad
Técnicas de relajación
Técnicas de respiración

Justificación

A partir de la problemática identificada se ha reflexionado que desde la perspectiva de la salud y educación es necesario crear ambientes saludables que doten al estudiante de elementos para afrontar situaciones en su proceso de formación y su actuar profesional (OMS, 2010; Organización de las Naciones Unidas por la Educación [UNESCO], 2018).

En este sentido, es conveniente el estudio de la salud mental específicamente de la ansiedad dentro del contexto educativo, pues servirá de base para que a partir de ello se establezcan intervenciones efectivas en la prevención y disminución de los efectos que genera en la población universitaria de enfermería y así contribuir a mejorar el desempeño de los estudiantes.

Planteamiento del problema

En el mundo 260 millones de personas padecen ansiedad, la edad de inicio es a los 15 años (Organización Mundial de la Salud [OMS]; 2017; Secretaría de Salud [SS], 2017). Los estudiantes del área de la salud no están exentos de padecerla, se ha reportado que 90% tiene ansiedad leve y moderada. Asimismo, del 21.8% al 47.4% de los estudiantes de enfermería la presentan (Alves A., Alves R., & Pineda, 2007; Castillo, Chacón, & Díaz – Veliz, 2016; Cely, 2016; Duarte, Varela, Braschi, & Sánchez, 2017).

Algunos de los factores que la condicionan son la interacción con pacientes, la competencia profesional, confrontarse con el sufrimiento y muerte o cometer errores, esto principalmente en la práctica clínica. También por la presencia de tareas complejas, hablar en público o cuando las tareas exigen elaboración intelectual (Bertoglia, 2005; Bonfil, 2016).

La situación descrita debe ser atendida, es por ello que investigaciones reportan intervenciones para contrarrestar esta problemática. Se mencionan aquellas fundamentadas en la psicoeducación que tienen como objetivo desarrollar y fortalecer capacidades para la toma de decisiones y adaptarse ante problemas, entre ellas se destaca la práctica de técnicas de respiración (Zarate, Cárdenas, Acevedo-Triana, Sarmiento-Bolaños, & León, 2014). Las cuales han mostrado disminución de la ansiedad y sus síntomas entre estudiantes (Cuevas-Toro, Díaz-Batanero, Delgado-Rico y Velez-Toral, 2017; Furlan, 2012).

Objetivos de investigación

Valorar una intervención para disminuir la ansiedad durante la práctica clínica en estudiantes de enfermería.

Fundamentación teórica

La ansiedad ha sido considerada como una señal de alerta que advierte ante un peligro, permite al individuo adoptar medidas para resolver una amenaza, pero cuando esta respuesta es excesiva y prolongada se considera anormal (SS, 2010, Sadock, J., & Sadock, V., 2008).

Consta de la consciencia de sensaciones fisiológicas y la de estar nervioso o asustado, de tal manera que se pueden presentar alteraciones en el ritmo cardiaco, respiración, piel, tensión muscular y movimientos involuntarios del cuerpo (Cely, 2016; Flores, Chávez, & Aragón, 2016; Phinder-Puente, Sánchez Cardel, Romero-Castellanos, Vizcarra-García, & Sánchez-Valdiviezo, 2014; Sadock, J., & Sadock, V., 2008).

En el ambiente académico ha sido definida como el conjunto de síntomas físicos y cognitivos desagradables que responden a factores externos o estresantes. Afecta el aprendizaje, atención y concentración por el aumento de preocupaciones o miedo que se vive en el contexto académico y o de práctica clínica (Álvarez, Aguilar, & Segura, 2011; Domínguez-Lara, 2017; Kearney, Cook y Chapman, 2007 citado en Fernández et al., 2017).

Por otra parte, una intervención es la acción intencional para realizar acciones que conducen al logro del desarrollo de una persona, mediante el fortalecimiento de capacidades para afrontar situaciones por medio de la adaptación y comprensión de un problema (Villarreal & González, 2015).

Las intervenciones pueden integrarse por componentes cognitivos como la aceptación y compromiso que ayuden al cambio de pensamiento y conducta,

al generar flexibilidad psicológica que permite reinterpretar experiencias negativas y así ayudar a la plasticidad neuronal y aprendizaje de nuevas experiencias (Zarate, et al., 2014). Uno de los componentes es la relajación mediante el manejo de la respiración, pues se basa en el supuesto que existe una relación entre la mente y el cuerpo. Entre sus efectos está el manejar actitudes adecuadas pues mejora el control de las emociones y limita la actividad mental, con lo cual se repone energía y vitalidad (CIJ, 2006).

Puede ser a través de la respiración, pues es una acción automatizada del cuerpo humano, que permite el adecuado funcionamiento del organismo al aportar sangre oxigenada (Davis, Mckay, & Eshelman, 2002). Este proceso refiere que el hábito correcto influye en el desarrollo físico, mental y espiritual de las personas (Davis, et al., 2002).

Metodología de investigación

Se llevó a cabo un estudio con enfoque cualitativo y diseño de investigación acción participativa (Elliot, 2005; Hernández, Fernández y Baptista, 2014). Se desarrolló en 11 estudiantes entre 21 y 27 años que cursaban octavo semestre de licenciatura en enfermería en la Universidad Autónoma de Puebla. La información se obtuvo por medio de la aplicación de un grupo focal, bitácora, guía de observación y entrevista a profundidad. Se llevó a cabo la validación de los instrumentos, mediante un proceso de jueceo con expertos, quienes determinaron la confirmabilidad. La investigación se apegó a lo establecido en el Reglamento de la Ley General de Salud en Materia de Investigación para la Salud (SS, 2016).

Proceso de intervención

Para la aplicación de los instrumentos se solicitó el permiso de las autoridades

de la Universidad La Salle y Facultad de Enfermería. Se invitó a participar a las integrantes del grupo asignado, se hizo entrega de un consentimiento informado.

La intervención tuvo una duración de 20 sesiones, donde se aplicaron los instrumentos, presentaron temas relacionados con la ansiedad, y técnicas respiración profunda, completa y purificante. Las actividades no interfirieron en el desarrollo de la materia.

La fase diagnóstica inició con el grupo focal, posteriormente se se ejecutaron las acciones de la intervención, finalmente, para la evaluación se obtuvo información por medio de la bitácora y entrevista a profundidad.

Resultados

Los resultados se obtuvieron a partir del análisis de la información cualitativa realizado en el programa MAXQDA Analytics Pro 2018.

Al indagar sobre el impacto que genera la ansiedad en el desempeño de las estudiantes durante la práctica clínica se identificaron síntomas físicos, emocionales y conductuales de ansiedad, destacaron pensamientos negativos hacia las situaciones que se enfrentaron y les ocasionaron inseguridad en la praxis pues refirieron lo siguiente:

02FEEH “dudo si está bien o dudo si no sé, si lo estoy haciendo de la mejor forma”; 01FEJA “me pongo nerviosa y a veces siento que lo hago mal, o se me olvida el procedimiento”; 07FEAM “siento que hago todo mal y me pongo nerviosa como que tiemblo mucho”.

Las expresiones de las estudiantes denotan miedo e inseguridad en las actividades que realizan y la presencia de

movimientos involuntarios del cuerpo como se reporta en estudiantes universitarios de la salud (Flores, et al., 2016). Datos que confirman que la ansiedad está presente, quizá porque se refleja el temor a la práctica clínica o por las complejidades que se puedan presentar en ella (Bertoglia, 2005).

Además, se presentaron síntomas como sudoración de manos, sentir que no saben y entorpecerse o actuar lentas, dificultad para concentrarse, estos resultados son similares a otros (Sarduy, Sarduy, Collado, & Cardet, 2019; Toribio-Ferrer & Franco-Bárceñas, 2016).

Las condiciones descritas limitan su desempeño en actividades simples o complejas, aunado a ello pensar en las manifestaciones que viven puede incrementar el riesgo de cometer errores.

07FEAM" una vez hasta no pude abrir una ampollita siempre soy de qué si las puedo abrir y ese día que me puse nerviosa no pude abrir".

Respecto a las técnicas de respiración, en el grupo focal la mayoría señaló que no las practicaban ni conocían. Una vez que se aplicó la intervención, destacó que empezaron a utilizarlas en diversas actividades fuera del ámbito académico, mejoraron su estado físico y de ánimo.

02FEEH" tuve disminución de pies inquietos, se me quitó un poco el estrés y ansiedad, la taquicardia sentía que se cortaba"; 08FEVV "me cambió mi estado de ánimo"; 09FEEL "me sentí con energía positiva"

Asimismo, en los registros de las observaciones de la investigadora se pudieron identificar los cambios en la

conducta y desempeño académico. Con ello se evidencia como la persistencia de esta práctica permite que la persona aprecie los beneficios a corto plazo (Davis et al. 2002).

Conclusiones

El manejo de la respiración durante las actividades académicas relacionadas con la práctica clínica, limitan la presencia de ansiedad, mejoran las condiciones de salud pues hay disminución en la persistencia de los síntomas de ansiedad entre las estudiantes de enfermería.

Agradecimientos

A las estudiantes por su participación en cada actividad. A la Facultad de Enfermería por las facilidades otorgadas para el desarrollo de la intervención.

Fuentes de consulta

Álvarez, Aguilar & Segura (2011). *El estrés ante los exámenes en los estudiantes universitarios*. Propuesta de intervención. International Journal of Developmental and Educational Psychology, (2), 55-63.

Alves, A. J. L., Alves, R. M., & Pineda, O. J. (2007). *Evaluación de los estados emocionales de estudiantes de enfermería*. Enferm, 16(56).

Bertoglia, R. L. (2005). *La ansiedad y su relación con el aprendizaje*. Psicoperspectivas Revista de la Escuela de Psicología Facultad de Filosofía y Educación Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, 4, 13-18.

Bonfil, A. E. (2016). *Estrés de los estudiantes de enfermería en las prácticas clínicas: Diseño y efectividad de un programa de intervención*. (tesis doctoral). España. Universitat Rovira I Virgil.

- Castillo, P.C., Chacón, D. T., & Díaz-Veliz. (2016). *Ansiedad y estrés académico en estudiantes de carreras de la salud*. Investigación en educación médica, 5 (29), 230-237.
- Cely, S.V. (2016). *Relación entre la metacognición y la ansiedad en situaciones académicas de evaluación*. Revista Psicología Científica (en Línea).
- Centros de Integración Juvenil (CIJ, 2006). *Habilidades para la vida*. CIJ.
- Cuevas-Toro, A.M, Díaz-Batanero, C., Delgado-Rico, E., & Velez-Toral, M. (2017). *Incorporación del mindfulness en el aula: un estudio piloto con estudiantes universitarios*. Universitas Psychologica, 16 (4), 1-13.
- Davis, M., McKay, M. & Eshelman, E. R. (2002). *Técnicas de autocontrol emocional*. España: Ediciones
- Domínguez-Lara, S.A. (2017). *Afrontamiento ante la ansiedad pre-examen y autoeficacia académica en estudiantes de ciencia de la salud*. 19(1), 39-42.
- Duarte, M.J.D., Varela, M. I., Braschi, D. L., & Sánchez, M. E. (2017). *Educación Médica Superior*. 31(3), 110-123.
- Elliot, J. (2005). *El cambio educativo desde la investigación acción*. España: Ediciones Morata.
- Fernández, S. A., Gómez, N. M. I., Vicent, M., Aparicio, F. M.P., Aparisi, S. D., Inglés, S. C. (2017). *Ansiedad escolar infantojuvenil: una revisión de autoinformes*. International Journal of Developmental and Educational Psychology, (1), 43-50.
- Flores, T. M. A., Chávez, B. M., & Aragon, B. L. E. (2016). *Situaciones que generan estrés en estudiantes de odontología*. Journal of Behavior Health & Social Issues, 8, 35-41.
- Furlan, L. A. (2012). *Eficacia de una intervención para disminuir la ansiedad frente a los exámenes en estudiantes universitarios*. Revista Colombiana de Psicología, 22(1), 75-90.
- Hernández, S. R., Fernández, C. C., y Baptista, L. M. P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana Editores.
- Phinder-Puente, M. E., Sánchez-Cardel, A. Romero- Castellanos, F., Vizcarra-García, J., & Sánchez-Valdiviezo, E. A. *Percepción sobre factores estresantes en estudiantes de medicina de primer semestre, sus padres y sus maestros*. Investigación en Educación Médica, 3(11), 139-146.
- Sadock, J., & Sadock, V. (2008). *Sinopsis de Psiquiatría*. España: Wolters Klower
- Sarduy, Sarduy, Collado y Cardet (2019). *Percepción de los estudiantes de enfermería de segundo semestre sobre influencia familiar en la presencia de estrés académico en la asignatura enfermería básica*. XVIII Congreso de la Sociedad Cubana de Enfermería. Recuperado de <http://enfermeria2019.sld.cu/index.php/enfermeria/2019/paper/viewPaper/271>
- Organización Mundial de la Salud (OMS, 2010). *Educación y Salud, Serie de Reportes*. Recuperado de www.who.int/dg/speeches/2010/educationandhealth_20100920/es/
- Organización de las Naciones Unidas por la Educación (UNESCO, 2018). *Educación Superior y objetivos de desarrollo sostenible*. Serie de reportes.

Organización Mundial de la Salud. (2017). *Día Mundial de la Salud Mental 2017, La salud mental en el lugar de trabajo*. Recuperado de https://www.who.int/mental_health/es/

Secretaría de Salud (SS, 2017). *Intervenciones de enfermería para la detección oportuna y control de los trastornos de ansiedad en niños y adolescentes*. Resumen de Evidencias y Recomendaciones: Guía de Práctica clínica de enfermería. México: CENETEC. Recuperado de <http://www.cenetec.salud.gob.mx/contenidos/gpc/catalogoMaestroGPC.html#>

Secretaría de Salud. (SS, 2010). *Guía de Práctica Clínica Diagnóstico y Tratamiento de los Trastornos de Ansiedad en el Adulto*. México. Recuperado de http://www.cenetec.salud.gob.mx/descargas/gpc/CatalogoMaestro/392_IMSS_10_Ansiedad/EyR_IMSS_392_10.pdf

Secretaría de Salud (SS, 1987; actualización 2016). *Ley general de salud en materia de investigación*. México.

Toribio-Ferrer, C. y Franco-Bárceñas, S. (2016). *Estrés Académico: El Enemigo Silencioso del Estudiante*. Salud y Administración, 3, 11-18.

Villarreal, Z. A. L. & González, R. M. T. (2017). *Intervención cognitivo conductual y centrada en soluciones para disminuir el estrés académico en estudiantes universitarios*. Revista electrónica de Psicología Iztacala, 18 (4), 1363-1387.

Zarate, S. Cárdenas, F. P., Acevedo-Triana, C., Sarmiento-Bolaños, M.J., & León, L. A. (2014). *Efectos del estrés sobre los procesos de plasticidad y neurogénesis: una revisión*. Universitas Psychologica, 13(3), 15-47.

Organización Mundial de la Salud. (2017).

Día Mundial de la Salud Mental 2017, La salud mental en el lugar de trabajo. Recuperado de https://www.who.int/mental_health/es/

Secretaría de Salud (SS, 2017). *Intervenciones de enfermería para la detección oportuna y control de los trastornos de ansiedad en niños y adolescentes*. Resumen de Evidencias y Recomendaciones: Guía de Práctica clínica de enfermería. México: CENETEC. Recuperado de <http://www.cenetec.salud.gob.mx/contenidos/gpc/catalogoMaestroGPC.html#>

Secretaría de Salud. (SS, 2010a). *Guía de Práctica Clínica Diagnóstico y Tratamiento de los Trastornos de Ansiedad en el Adulto*. México. Recuperado de http://www.cenetec.salud.gob.mx/descargas/gpc/CatalogoMaestro/392_IMSS_10_Ansiedad/EyR_IMSS_392_10.pdf

Secretaría de Salud (SS, 1987; actualización 2016). *Ley general de salud en materia de investigación*. México.

Toribio-Ferrer, C. y Franco-Bárceñas, S. (2016). *Estrés Académico: El Enemigo Silencioso del Estudiante*. Salud y Administración, 3, 11-18.

Villarreal, Z. A. L. & González, R. M. T. (2017). *Intervención cognitivo conductual y centrada en soluciones para disminuir el estrés académico en estudiantes universitarios*. Revista electrónica de Psicología Iztacala, 18 (4), 1363-1387.

Zarate, S. Cárdenas, F. P., Acevedo-Triana, C., Sarmiento-Bolaños, M.J., & León, L. A. (2014). *Efectos del estrés sobre los procesos de plasticidad y neurogénesis: una revisión*. Universitas Psychologica, 13(3), 15-47.



Importancia del contexto escolar y la capacidad para identificarlo en la práctica docente de estudiantes normalistas

Autor (es):

Francisco Javier Saucedo Jonapá
María Fernanda Espinosa Morales
Ricardo Alavez Martínez
sucedo.jonapa.fj@bine.mx
espinosa.morales.mf@bine.mx
alavez.martinez.r@bine.mx

Nivel educativo: Educación Superior

Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de investigación inscrita: Competencias docentes

Resumen

Este es un estudio descriptivo que analiza en estudiantes de una escuela normal de educación física el nivel de importancia atribuida a la noción de contexto y la capacidad para identificar dicho contexto en la práctica docente. Se aplicaron cuestionarios a 197 estudiantes de octavo semestre de las generaciones 2015-2019, 2016-2020 y 2017-2021 de la Licenciatura en Educación Física del Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla” (LEF-BINE). Se concluye que si bien los estudiantes de las tres generaciones consideran la utilidad del reconocimiento del contexto escolar para la práctica docente, no cuentan con las herramientas suficientes para identificarlo.

Palabras clave

Contexto escolar
Práctica docente
Educación física
Escuela normal

Justificación

Este estudio aporta datos a partir de los cuales se puede valorar el logro de competencias de estudiantes de tres generaciones de la LEF-BINE. Con ello, esta institución puede reflexionar sobre su quehacer educativo y tomar decisiones para la mejora del proceso de formación de sus estudiantes.

Los resultados del estudio también pueden ser provechosos para el debate sobre el papel del contexto escolar en la formación de maestros y en la práctica profesional docente de educación física. El estudio del contexto escolar ha cobrado relevancia en últimos años (Durán 2008, Díaz 2011, Reimers 2003) e incluso para el ingreso al servicio profesional docente (SEP 2017, SEP 2019).

Planteamiento del problema

De acuerdo al documento de trabajo editado por la Unidad del Sistema para la

Carrera de las Maestras y los Maestros (SEP, 2019) en el que se establece el Perfil del docente, un maestro debe conocer a los alumnos y comprender sus necesidades educativas a partir de “reconocer el papel del contexto familiar, social y cultural en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos” (pág. 12).

Por otro lado, en el curso Escuela y contexto social que se imparte en el primer semestre del plan de estudios de la Licenciatura en Educación Física (SEP 2002, pág. 139), los diferentes contextos sociales son: urbano, urbano-marginado, rural e indígena. Además de esta clasificación, en la LEF-BINE hay una tradición pedagógica que consiste en la enseñanza de dos tipos de contexto: el interno y el externo. Es decir, el que se presenta dentro de la escuela de práctica y el que se encuentra fuera de la escuela de práctica. Frente a esta situación, se planteó como una problemática la necesidad de medir qué tan útil resulta para los estudiantes el reconocimiento del contexto para la práctica docente y hasta qué punto estos estudiantes cuentan con las herramientas para identificar el contexto de una escuela de práctica.

Objetivo general

Examinar la relación entre la importancia del contexto escolar y la capacidad para identificarlo en la práctica docente para los estudiantes de octavo semestre de tres generaciones de la LEF-BINE.

Objetivos específicos

1. Indagar qué tan útil es el reconocimiento del contexto escolar para la práctica docente de los estudiantes de octavo semestre de tres generaciones de la LEF-BINE.
2. Identificar hasta qué punto los estudiantes de octavo semestre de tres generaciones de la LEF-BINE consideran que tienen las

suficientes herramientas para identificar el contexto.

Preguntas de investigación

¿Cuál es la relación entre la importancia del contexto escolar interno y externo y la capacidad para identificarlo en la práctica docente para los estudiantes de octavo semestre de tres generaciones de la LEF-BINE?

1. ¿Qué tan útil es para los estudiantes de octavo semestre de la LEF-BINE el reconocimiento del contexto escolar para la práctica docente?
2. ¿Hasta qué punto los estudiantes de octavo semestre de la LEF-BINE consideran que cuentan con las herramientas suficientes para identificar el contexto?

Fundamentación teórica

El diccionario de la Real Academia Española (2019) atribuye al vocablo contexto cuatro significados: a) entorno lingüístico del que depende una palabra o frase; b) entorno físico, político, histórico, cultural u otro en el que se considera un hecho; c) contenido de una historia o discurso; y d) unión de cosas que se enlazan y entretienen. Este abanico de posibilidades de uso del término contexto dificulta la precisión con la que debe ser recuperado dentro del ámbito de la práctica educativa.

Si bien estas cuatro acepciones podrían unificarse bajo la idea general de que el contexto es todo aquello que rodea o envuelve a un fenómeno, esta apertura puede generar confusión y una aprehensión inexacta. De acuerdo con la antropóloga Jean Lave existe una tendencia –tanto en estudios académicos como en propuestas de intervención– a considerar a las actividades de las personas por fuera

del mundo social en donde se llevan a cabo, o bien, la propensión de abordar el escenario social en términos a-relacionales, es decir, sin captar el dinamismo y las transformaciones que le son propias (citado en Santillán, 2018, p. 76).

Buen día, Algara-Siller, Cubillas-Tejeda y Domínguez-Cortinas (2019) señalan que contextualizar un proyecto significa trazar las relaciones entre lo que envuelve al proyecto y lo que compone al proyecto mismo (p. 108). Esta perspectiva permite pensar en el papel del contexto familiar, social y cultural –lo que envuelve al proyecto– en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos –el proyecto mismo.

Metodología de investigación

La investigación tuvo un enfoque cuantitativo y un alcance de estudio descriptivo correlacional. Se trata de un diseño no experimental de tipo evolutivo (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La muestra se compuso de 197 estudiantes de octavo semestre de las generaciones 2015-2019, 2016-2020 y 2017-2021 que cursaron el Plan de Estudios 2002 de Licenciatura en Educación Física en la LEF-BINE. La recolección de datos se dividió en tres periodos: de mayo a julio de 2018 se aplicaron el grupo focal y cuestionarios a 44 estudiantes de la generación 2015-2019. De mayo a julio de 2019 se aplicaron cuestionarios a 68 estudiantes de la generación 2016-2020.

De abril a mayo de 2021 se aplicaron a 85 estudiantes de la generación 2017-2021. Cabe señalar que los cuestionarios se aplicaron a la población total de cada generación. El instrumento que se empleó

en las tres generaciones fue una escala tipo Likert con 16 ítems.

Proceso de intervención

Se realizó un grupo focal con cinco estudiantes de la generación 2015-2019 que contaran con al menos dos semanas de práctica educativa en escuelas que de acuerdo con el CONEVAL (2016) estuvieran ubicadas en polígonos de pobreza, marginación y delincuencia. Este criterio obedeció a que los estudiantes que practican en dichas escuelas suelen percibir de manera diferente el “paisaje” al que se enfrentan, lo que puede conducir a prestar mayor atención al contexto. Posteriormente, se elaboró y aplicó la escala tipo Likert a las últimas tres generaciones del plan de estudios 2002 de la licenciatura en educación física del BINE. Se recuperaron las respuestas completamente de la escala de Likert de tres ítems que median la importancia de reconocer el contexto para la práctica docente y la capacidad para identificarlo.

Análisis e interpretación de resultados

Los datos de las tres generaciones fueron comparados y analizados para identificar los cambios de una generación a otra. Los porcentajes obtenidos aparecen en la siguiente tabla donde p representa a la generación 2015-2019, q a la generación 2016-2020 y r a la generación 2017-2021.

Tabla 1

Valores “completamente” en la escala Likert

	Importancia del contexto escolar	Capacidad para identificar el contexto
p	77.2	25
q	69.1	41.1
r	78.8	61

La encuesta aplicada tenía los valores: completamente, aceptablemente, regular, poco y nada. En esta tabla solo se muestran los valores completamente

Los resultados muestran la importancia del contexto escolar para las generaciones p y r y no tanto para la generación q. En cuanto a la capacidad para identificar el contexto escolar se distingue un incremento en cada generación. De p a q y de q a r.

En la generación q es visible que es menor el número de alumnos que consideran la importancia del contexto. Se identifica una constante en las tres generaciones: un poco más del 20 por ciento de alumnos no reconoce la importancia del contexto.

En la generación r coincide el mayor aumento entre la importancia del contexto escolar y la capacidad para identificarlo.

Conclusiones breves

Se concluye que en las últimas tres generaciones de la LEF-BINE el número de estudiantes que reconocen la importancia del contexto escolar para la práctica docente no ha variado de manera significativa. Pero el número de estudiantes que cuentan con herramientas para identificar el contexto ha crecido considerablemente. Es decir, las competencias docentes de los egresados han mejorado generación con generación. Paradójicamente, hay un número de estudiantes, que se repite en cada generación, que no han logrado comprender la importancia del contexto.

Valdría la pena preguntarse como una nueva línea de investigación cuál es la razón de esta mejora en el reconocimiento de la utilidad del contexto y la capacidad para identificarlo.

Agradecimiento

Agradecemos al colegiado de octavo semestre de la LEF-BINE las facilidades otorgadas para la realización de este estudio.

Fuentes de consulta

Buendía Oliva, M., Algara-Siller, M., Cubillas-Tejeda, A. C. y Domínguez-Cortinas, G (2019). *La importancia del análisis del contexto en el diseño de un programa educativo basado en el uso de ecotecnias. El caso de la escuela Francisco González Bocanegra*. En Perfiles Educativos, Vol. XLI, Núm. 166, IISUE-UNAM.

CONEVAL (2016). *Bases de datos para la medición de la pobreza*. Recuperado de <https://www.coneval.org.mx/Medicion/FI/PMP/Paginas/Modulo-de-Condiciones-Socioeconomicas.aspx>

Díaz Martín, A. (2011). *El contexto socio-cultural del alumno y sus consecuencias tanto en el proceso de enseñanza como de aprendizaje*. En Revista Digital Innovación y experiencias educativas, No. 38

Durán Caballero, A. (2008). *La educación en el contexto social actual: retos docentes en la práctica reflexiva e implicación crítica*. En Revista Digital Innovación y experiencias educativas, No. 5

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucío, M. del Pilar (2010). *Metodología de la Investigación. Quinta Edición*. Mc Graw Hill, México.

Reimers, Fernando (2003). *La buena enseñanza y el éxito escolar de los estudiantes en América Latina*. En Revista Iberoamericana de Educación, Número 31, Enero-Abril, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, pp. 17-48.

Santillán, Laura (2018). *Iniciativas escolares y el trabajo con la comunidad: aportes de la antropología para reflexionar el vínculo entre educación y contexto*. En REA Revista Euroamericana de Antropología, Ediciones Universidad de Salamanca.

SEP (2002). *Plan de estudios 2002. Licenciatura en Educación Física*. Secretaría de Educación Pública, México.

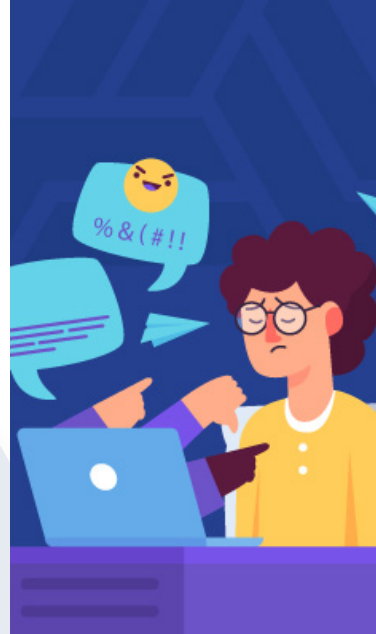
SEP (2017). *Guía de estudio. Educación Física. Concurso de oposición para el ingreso a la educación básica*. Secretaría de Educación Pública, México.

SEP (2019). *Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar dirigidas al aprendizaje y el desarrollo integral de todos los alumnos. Perfil docente, directivo y de supervisión. Documento de trabajo*. Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros, Secretaría de Educación Pública, México.

Estrategias ante el acoso escolar con base en la experiencia docente

Autor (es):
Anna Keren Sánchez Juárez
Mtra. Yraí Jael Reyes Ruiz
sanchezja.lep16@bine.mx

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
Línea de investigación inscrita: Competencias docentes



Resumen

Los docentes son quienes están al tanto de lo que sucede dentro de las aulas día con día, conocen las características de su grupo y saben cómo actuar según cada situación que se presente, debido a que con base en la experiencia, se construyen diversas habilidades y estrategias. Por lo tanto, son los docentes quienes lidian directamente con una de las manifestaciones más importantes que se da en la sociedad educativa como es el Acoso Escolar, el cual se define como un tipo de violencia entre iguales dado en una institución escolar, lo cual les ha generado una serie de experiencias alrededor del tema.

La presente investigación reúne una serie de estrategias implementadas por 18 docentes titulares de grupo, explorando a través de la diversidad de sus experiencias que se han dado a lo largo de los años de servicio, para analizar así las acciones que han tenido éxito.

Palabras clave

Acoso escolar
Experiencia docente
Estrategias

Justificación

La educación primaria es una base fundamental para la vida futura, puesto que es ahí donde el alumno convive por primera vez en una sociedad formal. Hoy en día, es común escuchar casos de constantes casos de agresiones suscitadas entre iguales dentro de las instalaciones de la escuela.

Aunado al bajo aprovechamiento al que puede llevar un situación de Acoso Escolar, se tienen consecuencias más graves para los estudiantes, como los son la baja autoestima, poca regulación de la conducta, estados significativos de ansiedad o depresión y ausentismo escolar, lo que lleva a la deserción (SEP, 2018, p.3).

En el Acuerdo 649 existen nueve competencias profesionales con las que debe contar un egresado normalista, específicamente de la Licenciatura en Educación Primaria (LEP). El presente trabajo se base principalmente en la siguiente:

“Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación” (ACUERDO número 649, 2012, pág. 12).

Esta investigación es de suma importancia social debido a que pretende reducir los casos de Acoso Escolar dentro de las Primarias, y beneficia principalmente a los titulares de grupo y docentes en formación, que buscan conocer diversas estrategias y acciones previamente aplicadas y que fueron funcionales y exitosas.

Planteamiento del problema

México es el primer lugar a nivel mundial en casos de Acoso Escolar. Seguido por los Estados Unidos de América y China. Según un estudio realizado por la ONG Bullying sin fronteras (2017). Valdés A, Estévez E, y Manig, A. (2014) mencionan que “en ocasiones la manera en la que los docentes manejan el bullying es contraproducente, pues en lugar de prevenirlo, lo estimulan, ya sea de manera directa o indirecta”. El estudio denominado “Creencias de docentes acerca del bullying”, realizado en el 2013, determinó que las estrategias más comunes aplicadas por los docentes, van desde pláticas con los alumnos, hasta remitir los casos más severos a otras instituciones (Valdés A, et al, 2013, p. 59).

Durante mi práctica hubo una situación en específico que llamó mi atención: Una alumna de diez años, sufría de un severo acoso escolar por parte de uno de sus compañeros, ella se acercó a mí en busca de ayuda y sentí que no contaba con ninguna herramienta para hacer frente a la situación.

Pregunta de Investigación

¿Cuáles han sido las estrategias exitosas implementadas por los docentes de la

Escuela Primaria “Vicente Lombardo Toledano” a lo largo de su experiencia docente ante el Acoso Escolar?

Objetivo general

Analizar las estrategias implementadas por los docentes de la Escuela Primaria “Lic. Vicente Lombardo Toledano” a lo largo de su experiencia docente ante el Acoso Escolar.

Objetivos específicos

1. Identificar la perspectiva de los docentes sobre la situación de Acoso Escolar.
2. Describir las acciones ante el Acoso Escolar empleadas por los docentes.
3. Clasificar las estrategias de acciones ante el Acoso Escolar en cuanto a su funcionalidad.

Fundamentación teórica

Se conoce como “Acoso Escolar” al maltrato o abuso entre pares. Es un acto de persecución en diferentes maneras y escalas, que lleva a cabo un alumno o alumna contra otro, al que elige como víctima de repetidos ataques, según lo indican (Gómez T., León del Barco B., y Castaño, 2011, p. 473). Todos los días, en cualquier centro educativo, un gran número de niños y niñas están provocando o sufriendo acoso grave, tal como lo indica Mursi S (2012, párr.7).

La Ley de Seguridad Integral para el Estado Libre y Soberano de Puebla (2015), define al Acoso Escolar como “El comportamiento negativo, repetitivo e intencional que llevan a cabo uno o más individuos contra una persona que tiene dificultades para defenderse; a la relación interpersonal caracterizada por el desequilibrio de poder o fuerza, que ocurre de manera repetida durante algún tiempo”. (p. 5)

El Dr. Olweus desarrolló una definición de “Acoso Escolar” que ha sido usada por décadas y aceptada por responsables de

políticas públicas y médicos (Riese, J. y Urbanski, J., 2018). La cual dice que se puede afirmar que alguien está siendo víctima de Acoso Escolar, cuando se dan a menudo las siguientes situaciones: "Cuando un alumno está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos" (Olweus, 2006, p. 87), de manera más específica, las "acciones negativas" a las que se refiere el autor, se dan cuando "alguien, de forma intencionada causa daño, hiere o incomoda a otra persona".

Metodología de Investigación

El enfoque de la presente investigación es Cualitativo, debido a que pretende conocer la experiencia de los docentes, así como recoger el discurso de diversos autores para hacer una interpretación propia. El alcance es de nivel Descriptivo.

El diseño es el Fenomenológico, porque la información obtenida, consta de experiencias comunes y distintas, partiendo de la perspectiva de los participantes, con el fin de explorar y describir, para comprender el fenómeno, tal como lo menciona Hernández Sampieri R, Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, M. (2018).

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La muestra de la presente investigación es de tipo no probabilístico, está conformada por 18 docentes titulares de grupo, de 1° a 6° año, planta docente que actualmente labora en la Escuela Primaria "Lic. Vicente Lombardo Toledano".

La técnica que se empleó para la recolección de datos fue la entrevista, con la que se recopilaron datos sobre las experiencias, para proceder a su análisis.

Análisis e interpretación de resultados

El total de los docentes entrevistados ha contestado que sí consideran que el "Acoso Escolar" es un tema latente en la educación mexicana, dando diversos argumentos, entre ellos, la falta de valores por la cual se está atravesando hoy en día, y que lleva a las situaciones tan fuertes que algunos alumnos deben enfrentar, como la violencia intrafamiliar, la violencia observable en las calles, o bien, que los padres no saben poner límites.

De los 18 docentes, 15 afirmaron que el mayor tipo de Acoso Escolar que han observado es el verbal, pues los alumnos encuentran fácil el ofender o insultar a sus compañeros, mientras que solo tres maestros dijeron que el que más han observado es el físico, sin dejar atrás social.

Tras exponer las principales estrategias que han aplicado en las instituciones, los docentes en su totalidad, afirmaron que dichas acciones, actividades o estrategias han tenido un impacto positivo en la comunidad escolar, pues en la mayoría de las ocasiones ha habido una disminución de la violencia observable, y en otras es mucho más visible el cambio.

Tabla 1 Estrategias áulicas

Estrategias implementadas	Bases para el diseño
Semáforo de emociones, reuniones con padres de los niños que presentan mala conducta.	Trabajo colaborativo entre toda la escuela para mejorar el bienestar de los niños.
Convivencia sana, campañas sobre Acoso dentro del salón, favorecer los ambientes para que los alumnos no dejen de asistir.	PNCE
Seguir reglar de convivencia, como el respeto y el dialogo para la resolución de conflictos.	Reglas basadas en valores.
Dirigirse hacia los alumnos con disciplina, amistad y cariño, para poner el ejemplo.	Observaciones hechas de los menores.
Técnicas de sensibilidad, semáforo de emociones, dinámica de "empezar bien el día", dibujar a la familia o a los amigos.	Las emociones del alumno, tanto del agresor como de la víctima.
Platicas, videos y reflexión acerca del tema.	Recomendaciones por parte de USAER.
Audio cuentos con historias para reflexionar, debates entre temas que se presentan en el salón.	Intereses de los alumnos.

Fuente: Entrevista con los docentes

Como se muestra en la atabla 1, las acciones llevadas a cabo a nivel áulico, tienden a estar relacionadas con la implementación de valores como la disciplina, la amistad y el respeto, y las reglas, basándose en programas como el PNCE, siendo desde pláticas, diseño de carteles, videos de reflexión, debates, audio cuentos, hasta técnicas de sensibilización. La mitad de los docentes entrevistados afirmaron haber vivido experiencias impactantes.

Conclusiones breves

Toda acción llevada a cabo con el fin de detener o prevenir el acoso escolar, tiene resultados positivos en mayor o menor escala, sobre todo cuando se involucran los valores y el diálogo entre los involucrados y se hace saber a los alumnos que no están solos y que cuentan con el apoyo de sus compañeros, porque se parte de la sensibilización y de la empatía entre iguales, con lo cual es fácil trabajar. Conocer las estrategias exitosas es muy útil para los docentes que deseen indagar en el tema y para saber cómo actuar al momento de presentarse una situación como esta en sus aulas.

Fuentes de consulta

ACUERDO número 649. *Plan de Estudios para la Formación de Maestros de Educación Primaria*, (20 de agosto de 2012). Diario Oficial. Ciudad de México, México

Gómez T., León del Barco B., y Castaño, E. (2011). *Acoso escolar en estudiantes de Educación Primaria en Extremadura*. Apuntes de Psicología, 29 (3), 471-490.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, M. (2018). *Metodología de la investigación*. México D. F.: McGraw-Hill

Ley de Seguridad Integral Escolar para el

Estado Libre y Soberano de Puebla. (12 de diciembre de 2011). *Orden Jurídico Poblano*. Puebla, México.

Musri, S. (2012). *Acoso escolar y estrategias de prevención en educación escolar básica y nivel medio*. San Lorenzo, Universidad Tecnológica Intercontinental.

Olweus, D. (2006). *Conductas de acoso y amenazas entre escolares*. España Morata

ONG Internacional bullying sin fronteras. (2020). *Estadísticas Mundiales de Bullying 2017/2018*. Octubre 04, 2020, de Bullying sin fronteras Sitio web: https://bullyingsinfronteras.blogspot.com/2018/10/estadisticas-mundiales-de-bullying_29.html

Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la lengua española* (22.a ed.). Consultado en <https://dle.rae.es/estrategia>

Riese, J. y Urbanski, J. (2018). *Programa Olweus para Prevenir el Acoso Escolar 1*. El acoso escolar. Una visión comparada.

SEP. (2017). *¿Qué es Acoso Escolar?*. Noviembre, 27, 2020, de Gobierno de México Sitio web: <https://www.gob.mx/escuelalibredeacoso/articulos/programa-nacional-de-convivencia-escolar-120992>

SEP. (2018). *Documento base del programa nacional de convivencia escolar para autonomía curricular ciclo 2018-2019*. México: Gobierno de México.

SEP. (2018). *Documento base del programa nacional de convivencia escolar para autonomía curricular ciclo 2018-2019*. México: Gobierno de México.

Valdés A, Estévez E, y Manig, A. (2014). *Creencias de docentes acerca del bullying*. Perfiles educativos, 36(145), 51-64.

La enseñanza y el aprendizaje de nociones probabilísticas en niños de segundo de preescolar



Autor (es):

Daniela Valdés Martínez

Asesora: Dra. Patricia Lamadrid González

danielavaldes@lasallistas.org.mx

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Preescolar

Institución: Universidad La Salle

Línea de investigación inscrita: Procesos matemáticos

Resumen

Este estudio surgió con la expectativa de construir algunos elementos necesarios para moldear una propuesta de enseñanza con estos contenidos matemáticos, desde la necesidad de comprobar, en el nivel de preescolar, que la probabilidad se puede “enseñar” en edades tempranas a los niños de este nivel educativo.

Palabras clave

Nociones probabilísticas

Preescolar

Enseñanza

Construcción didáctica

Desafíos matemáticos

Justificación

Con respecto a la enseñanza que se lleva a cabo, de manera cotidiana en el nivel de preescolar, específicamente la asignatura de matemáticas y su rama que es la Probabilidad y Estadística, se observó en repetidas ocasiones que estos conocimientos pasan desapercibidos para los niños y que los aprendizajes esperados que se les presentan no son de su pleno interés, ya que no parten de su necesidad ni observación del entorno que les rodea diariamente. El conocimiento de la estadística y probabilidad en el

preescolar, y en la sociedad en general, beneficia el desarrollo intelectual de los sujetos, además de aportar la comprensión continua del desarrollo de las tecnologías, que van desde la recolección e interpretación de los datos, a su ordenamiento, según el trazo de Tablas de frecuencia Relativa y Frecuencia Absoluta, su gráfica y su lectura acertada, al interpretarlos correctamente, para advertir “lo más probable”, lo “menos probable” o lo “igualmente probable”.

Por lo tanto, la formación de calidad de las futuras educadoras es de suma importancia, pues los conocimientos, conceptos y dominio de estrategias didácticas y actividades, como formas de acercamiento con el trabajo pedagógico y su enseñanza de estocásticos que ellas posean, dependerá el éxito en el aula para la apropiación de las ideas relativas al azar, la probabilidad y la estadística de los niños.

Planteamiento del problema

¿De qué manera impacta la falta de una enseñanza productiva por parte de la educadora a cargo, en la construcción de los conocimientos probabilísticos en el nivel educativo de preescolar?

Objetivos de investigación

Describir las estrategias que implementa el docente de educación preescolar en su enseñanza que favorece el aprendizaje de nociones estocásticas de azar, probabilidad y estadística en niños pequeños.

1. Identificar las estrategias didácticas apropiadas para que los niños lleguen a la construcción de nociones probabilísticas en edades tempranas.

2. Identificar el nivel de respuesta de aprendizaje en los niños preescolares para la construcción de nociones probabilísticas, según las acciones diseñadas por la enseñanza.

Preguntas de investigación

Pregunta General: ¿Cuáles son las estrategias que implementa el docente de educación preescolar en su enseñanza para favorecer la construcción de nociones e ideas de la probabilidad y estadística?

Pregunta específica: ¿Qué papel juega la educación a distancia, con base en el uso del medio digital para que un niño pequeño se desarrolle intelectualmente, con base en la construcción y comprensión del conocimiento estocástico?

Fundamentación teórica

Piaget (1951), define el azar físico y el azar matemático. El azar físico lo define como aquel que ocurre en lo real, con base en operaciones elaboradas con la estimación de la relación parte-todo, mientras que el azar matemático lo define como las construcciones de operaciones de agrupamiento y desagrupamiento de elementos que integran un espacio muestra. Fishbein (1975) define a las intuiciones como una parte integral de la conducta inteligente del ser humano, pues son elaboraciones

cognitivas que intervienen directamente en la acción práctica y, también, mental.

Bruner (1987) expresa que no se puede pensar en la educación sin tener en cuenta cómo se transmite una cultura.

Heinz Steinbring (1991), quien aborda el conocimiento matemático y su significado en la construcción de la interacción en el salón de clase para comprender mejor la enseñanza diaria, es decir, cómo se construyen los conceptos matemáticos a través de la interacción social en el aula de clase.

Metodología de investigación

El método Cualitativo-Exploratorio-Descriptivo en esta investigación fue utilizado con la finalidad de obtener información relevante sobre lo que sucede en el aula de preescolar cuando se trata de la construcción de nociones relativas al azar, a la probabilidad y a la estadística en los niños pequeños, tomando en cuenta las variables culturales, educativas, didácticas y digitales que se utilizan en su enseñanza. Se consideraron las variables anteriores por formar parte del contexto educativo en el que se desarrollan los niños de estas edades.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Los sujetos de esta investigación fueron los alumnos del 2º "B", con un total de 21 alumnos, los cuales son 11 niñas y 10 niños. Los niños de 2º "B", comprenden una edad entre 4 a 5 años, con lo anterior, se desarrollaron 7 experimentos didácticos con 5 cápsulas didácticas con la finalidad de identificar el nivel de logro del aprendizaje esperado de la población de 2º "B". Proceso de intervención: La estrategia consistió en poder realizar cápsulas didácticas las cuales se implementan por medio de Facebook, se

realizaron con ayuda de una planificación de la sesión y una especial para las cápsulas didácticas, las cuales tienen una duración de 10 minutos, después de que los niños vean las cápsulas didácticas se motiva para que generen su evidencia o en la transmisión de las mismas cápsulas didácticas, se va realizando. Delimitando lo anterior, se elaboraron instrumentos de planificación, los planes presentados a continuación son:

- Planes para cada Experimento didáctico con delimitación de la Universidad La Salle.
- Planes para padres de familia.
- Planeación de cápsulas didácticas las cuales son relacionadas a las planificaciones elaboradas.

Análisis e interpretación de resultados

Gráfica 1

Resultados de los experimentos didácticos



Nota: Valdés, D. Elaboración propia.

Es por ello que de los 21 alumnos en total del salón del 2º "B", solo se registraron logros de aprendizaje de 7, en diversos niveles. Pero un resultado global y relevante es que la enseñanza de nociones probabilísticas se puede aplicar en el nivel de preescolar, ya que se establecieron razones en la narrativa de los niños, sobre la funcionalidad de

estos aprendizajes con las diversas acciones ejercidas en el aula, se comprobó su funcionalidad y nivel educativo para la toma de decisiones de los niños.

Conclusiones breves

La probabilidad es una rama de las matemáticas poco trabajada en el nivel educativo de preescolar, la intención de esta investigación fue identificar algunas estrategias didácticas constructivistas para propiciar el desarrollo de un pensamiento probabilístico en edades tempranas en los niños preescolares, en específico en el grupo de 2º "B", del Jardín de Niños Ramón López Velarde.

Es por ello, que los resultados de los experimentos didácticos aplicados, con base en las estrategias de desarrollo de la investigación, llevadas a cabo en el aula a distancia del 2º "B", dan seguimiento y aportan relevancia sobre cómo puede ser posible la enseñanza de estocásticos en este nivel educativo, se integraron evidencias sobre el desarrollo, integración y uso de términos alusivos al lenguaje probabilístico. Una conclusión relevante fue reconocer que el uso de estrategias didácticas, integradas como experimentos didácticos para acercar al conocimiento probabilístico a los niños de preescolar, al estar pensadas con base en los procesos de construcción progresivos y enmarcados en contextos de referencia del mundo cotidiano de los niños, se pudo validar que se desarrollarán con base en la educación a distancia lo anterior expresa la necesidad de permitir el acceso a la educación como un derecho para todos.

Agradecimientos

En cuanto al aporte que los resultados de investigación, generados por el proceso llevado a cabo con este estudio, se ha identificado que la Universidad la Salle se

ve fortalecida en los procesos de formación de formadores, realizados en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, en las carreras destinadas a la Educación y, por consecuencia, la propia comunidad lasallista y la sociedad en general, propiciando una transformación educativa significativa, al ser partícipe de un cambio positivo acerca de la enseñanza de las matemáticas y sus resultados de una verdadera educación para los niños. Y, a la Doctora Teresa Carballo, quién fue mi docente en la asignatura de "Probabilidad y Estadística", en el cuarto semestre de la carrera, porque a pesar de todas las adversidades por continuar, lo logramos, agradezco a Dios por poner en mi camino a docentes como usted, que construyen generaciones de cambio, dejan huella, hacen amar la profesión y amarla como persona.

Fuentes de consulta

Agenda 2030, A. (2017, 11 septiembre). *Objetivo de Desarrollo Sostenible 4: Educación de Calidad*. gob.mx. <https://www.gob.mx/agenda2030/articulos/4-educacion-de-calidad>

Alsina, Ángel, & Salgado, María (2019). *Ampliando los conocimientos matemáticos en Educación Infantil: la incorporación de la probabilidad*. REXE. Revista de Estudios y Experiencias en Educación, 18(36),225-240. [fecha de Consulta 17 de Diciembre de 2020]. ISSN: 0717-6945. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2431/243158860013>
Brunner, J. (1987). *La importancia de la educación (1.a ed., Vol. 1)*. Paidós.

Fischbein, E.: (1975). *The Intuitive Sources of Probabilistic Thinking in children*. Reidel, Holanda.

Huerta, M.P. (2020). *Hipótesis y conjeturas en el desarrollo del pensamiento estocástico: retos para su enseñanza y en la formación*

de profesores. Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa, 23(1), 79-102. <https://doi.org/10.12802/relime.20.2313>

Piaget, J.; Inhelder, B.: (1951). *La g n se de l' id e de hasard chez l'enfant*. Bibliothèque de Philosophie Contemporaine, Presses Universitaires de France.

SEGOB. (2012, 20 agosto). *DOF - Diario Oficial de la Federación*. Diario Oficial De La Federación. https://www.dof.gob.mx/index_111.php?year=2012&month=08&day=20

SEP (2017). *Planes y programas de Educación Preescolar. Educación Preescolar*. Plan y Programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. México: SEP.

SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. Educación Preescolar. Plan y Programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. México: SEP.

Steinbring, H.: (1991). *The Concept of Chance in Everyday Teaching: Aspects of a Social Epistemology of Mathematical Knowledge*. Educational Studies in Mathematics. 22: 503-522. Kluwer Academic Publishers. Holanda.

Vergara, A., Estrella, S., & Vidal-Szabó, P. (2020). *Relaciones entre pensamiento proporcional y pensamiento probabilístico en situaciones de toma de decisiones*. Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa, 23(1), 7-36. <https://doi.org/10.12802/relime.20.2311>

Selección y uso de materiales y recursos visuales como estrategia para favorecer los aprendizajes esperados en un segundo grado



Autor (es):
Amado Ángel Domínguez Priego
Alma Aurora Sánchez González
amadoangel20@gmail.com

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Institución: Escuela Normal Part. Int. "Yermo y Parres"
Línea de Investigación inscrita: Estrategias de aprendizaje
en los diversos campos formativos

Resumen

La educación al estar en constante cambio por las demandas y exigencias que tiene la sociedad, obliga al docente a estar permanentemente actualizado en diversas áreas como la implementación de tecnologías, uso adecuado de fuentes de información, diseño de estrategias, actividades y materiales innovadores, entre otras que permitan mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje (E-A).

De manera que el presente documento surge de la necesidad de aportar información que pueden apoyar a las prácticas educativas para seleccionar y usar diferentes recursos y materiales visuales que se pueden aplicar con sus educandos, en este caso con un segundo año de primaria. La investigación consta de un enfoque mixto con predominancia cualitativo y con la aplicación de una variedad de actividades con materiales y recursos visuales principalmente durante

las clases virtuales o educación a distancia en caso de los alumnos con conectividad limitada, por la cuestión de la pandemia de la Covid-19, mostrando que de los 26 alumnos inscritos más del 80% pudieron adquirir los aprendizajes esperados y que a partir del uso de estos medios visuales tanto tecnológicos como físicos los niños pueden comprender mejor los contenidos de las diferentes asignaturas.

Palabras clave

aprendizaje esperado
Recursos y materiales
Canal visual
Estrategias didácticas
Innovación

Justificación

Durante las prácticas docentes que se tuvieron a lo largo de la preparación en la

Normal se observó de manera constante que los titulares de grupo utilizaban poco material y recursos didácticos, mismo que se reducían al uso exclusivo de pintarrón, libreta y libro de texto, dejando al estudiante como receptor pasivo y sin lograr un aprendizaje significativo.

Del mismo, dentro del Modelo Educativo a Distancia (MED), en un inicio la forma de dar clase en las distintas asignaturas era expositiva y se usaba como único apoyo didáctico el uso de diapositivas, lo que generó una inquietud por estudiar esta situación educativa considerando que una de las competencias del perfil de egreso del plan de estudio 2012 de la Licenciatura en Educación Primaria es precisamente el uso de estos medios para lograr un cambio favorable en la intervención pedagógica. Por ello realizar el presente estudio permite mostrar la variedad de materiales y recursos didácticos que se pueden utilizar en clases virtuales, a distancia o presenciales, considerando los aspectos psicopedagógicos y contextuales.

Planteamiento del problema

¿Qué materiales y recursos didácticos son idóneos para desarrollar los aprendizajes esperados en las diversas asignaturas en un segundo grado?

Objetivo general

Fundamentar la importancia del uso de materiales y recursos didácticos para el abordaje de los contenidos curriculares en alumnos de segundo año de primaria de la escuela Miguel Hidalgo.

Objetivos específicos

1. Identificar los aportes teóricos sobre los factores que influyen en la enseñanza y en el aprendizaje con relación al uso de material didáctico.

2. Indagar diferentes actividades para reforzar cada canal de aprendizaje, especialmente el visual para alumnos de segundo año.

Preguntas de investigación

¿Cuál es la importancia del uso de materiales y recursos didácticos para el abordaje de los contenidos curriculares en alumnos?

¿Qué importancia tienen los materiales y recursos didácticos con respecto al canal visual?

Fundamentación teórica

Los medios didácticos como los recursos o materiales se conciben son un fin didáctico o como elementos curriculares que deben funcionar dentro de un contexto educativo en relación directa y estrecha con otros componentes. (Cabero et al., 1999), donde la utilización adecuada de los innumerables materiales y recursos didácticos que se emplean en el ámbito escolar fomentará unos aprendizajes significativos en la que se aprenderá a través de los sentidos que promueven una influencia muy importante en su crecimiento a nivel físico, cognitivo y social (Moreno, 2015).

Donde trabajos desde más de 20 años sobre hacer uso de medios y materiales visuales no han quedado en el olvido, sino al contrario han garantizado que es importante que se utilice este tipo de recursos y materiales visuales o de otros canales de aprendizaje para fortalecer los contenidos o aprendizajes que se esperan en el alumnado (Llorete, 1998; Ames, 2019; Guerrero 2009).

Metodología

El presente estudio consta de un enfoque mixto, de tipo cuasi-experimental y de un alcance explicativo.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Esta investigación se pudo llevar a cabo en un grupo de 2° de primaria de la escuela Miguel Hidalgo, que consta de 26 estudiantes inscritos, 12 niños y 13 niñas, de los cuales 21 alumnos entran de manera constante a las clases virtuales, tres de forma intermitente y los dos restantes se trabaja por medio de WhatsApp. Dentro de los instrumentos que se utilizaron para poder recabar información están: diario de campo como medio de registro del proceso, guía de observación como instrumentos de apoyo, formularios de Google para confirmar la información y el perfil grupal como instrumento de diagnóstico inicial.

Proceso de intervención

Con la intención de favorecer los aprendizajes esperados en las diferentes asignaturas que marca malla curricular de básica, específicamente en 2° año, se realizaron diversas actividades que permitían hacer uso de recursos y materiales didácticos enfocándose principalmente a los visuales como: material impreso, imágenes fijas, videos, proyecciones, juegos digitales, etc. Las actividades que se realizaron están organizadas conforme al tipo de material o recurso visual, nombre de la actividad, propósito, asignatura, materiales, procedimiento, evaluación y duración. Estos aspectos apoyaron en la ejecución de cada una de las actividades planteadas que permitieran favorecer los aprendizajes esperados y que estuvieran acordes de las necesidades y características del contexto.

Análisis e interpretación de resultados

Durante las diferentes jornadas de práctica se utilizaron recursos y materiales didácticos visuales tanto digitales como físicos, que para su diseño se consideraron las teorías de la psicología educativa y de la pedagogía para

proporcionar las condiciones idóneas que rodean el aprendizaje del alumno (Henao y Zapata, 2002). En las actividades aplicadas tomadas del compendio de Frola y Velasquez (2011) se utilizaron materiales visuales que tuvieron resultados favorables para el fortalecimiento de aprendizajes esperados utilizaron como: Kahoot!, proyección del libro de texto, cuadernillos, presentaciones y formularios de la paquetería de Google, experimentos principalmente como se muestra en la Gráfica 1.

Con el uso de estos medios visuales para abordar los contenidos de lengua materna, matemáticas y conocimiento del medio se logró que los temas que se abordaron se comprendieran y que los niños pudieran adquirir y fortalecer los aprendizajes esperados, obteniendo un porcentaje mínimo de 85% en el caso de herramientas digitales al ser complejas para su uso pero en torso caso se llegó al 100% al usar material impreso o cuadernillos (Gráfica 2)

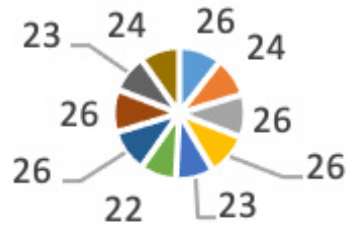
Conclusiones

El uso de recursos y materiales didácticos son esenciales para el proceso de E-A, sin embargo, en la modalidad que se está viviendo actualmente y en la incorporación de las tecnologías, el aspecto visual es fundamental para el crecimiento y desarrollo de las capacidades, aprendizajes, competencias de los estudiantes, sin distinción de contextos o modo de educación (distancia, virtual o presencial).

Agradecimientos

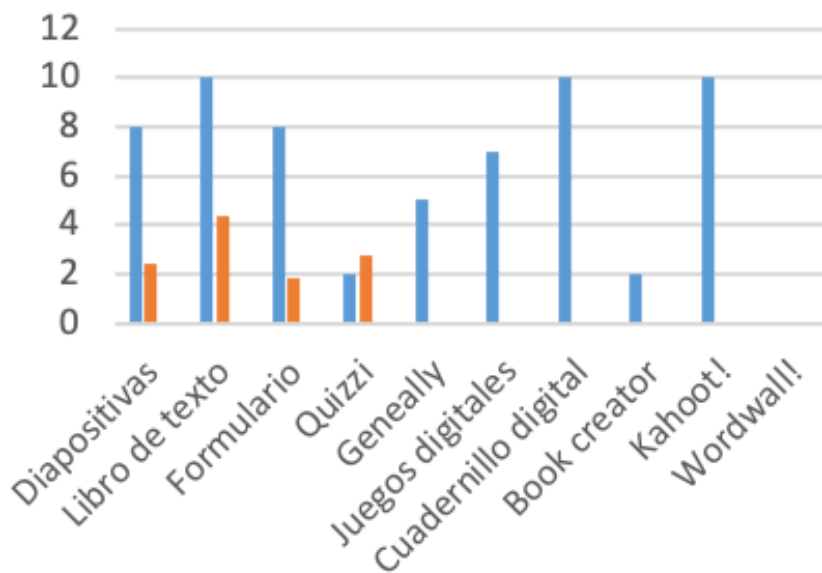
A mi familia por el apoyo incondicional, a la escuela Normal por la preparación recibida, a la escuela de práctica Miguel Hidalgo, a la docente titular y los alumnos de 2° por permitir llevar a cabo la presente investigación.

Gráfica 2. Número de alumnos que consolidaron los aprendizajes esperados



- Diapositivas
- Juegos Digitales
- Libro de texto
- Cuadernillo digital
- Formulario
- Book creator
- Quizzzi
- Kahoot!
- Geneally
- Wordwall

Gráfica 1. Materiales y recursos visuales en diferentes asignaturas



Fuentes de consulta

Ames Ramello, P.P. (2019). *Teaching with audiovisual and digital resources: an innovative experience in postgraduate education in Peru*. REDU. Revista de Docencia Universitaria, 17(1), 167-182.

Cabero, A., Cebrián, M., Martínez, F. y Salinas, J. (1999). *Tecnología Educativa: diversas formas de definirla*. Tecnología Educativa, Definición y clasificación de los medios y materiales de enseñanza, Criterios generales para la utilización e integración curricular de los medios. Madrid: Síntesis Educación.

Díaz Barriga, F y otros. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. 2da edición*. Madrid: Editorial Mc Graw Hill.

Frola, P. y Velásquez, J. (2011). *Estrategias didácticas por competencias. Diseño eficiente de intervención pedagógica*. CIECI. México, DF.

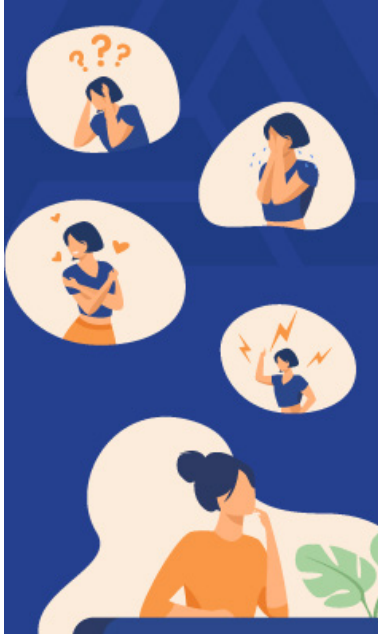
Guerrero, A. (2009). *Los materiales didácticos en el aula*. Federación de Enseñanza de CC.OO de Andalucía. Revista digital para profesionales de la enseñanza. ISSN:1989-4023.

Henao, O. y Zapata D. (2002). *La enseñanza virtual en la educación superior*. IFES. Bogotá Colombia.

Llorente Cámara, Enrique (1998). *Medios visuales y educación visual*. Revista de Psicodidáctica, (5),69-82. ISSN: 1136-1034.

Moreno Lucas, Francisco Manuel (2015). *La utilización de los materiales como estrategia de aprendizaje sensorial en infantil*. Opción, 31(2),772-789. ISSN: 1012-1587.

Rivas, A. (2009). *Cómo estimular el aprendizaje*. Editorial Océano, Barcelona, España.



La regulación emocional para propiciar la toma de decisiones en alumnos del Bachillerato General Jaime Sabines

Autor (es):
Mtra. Magaly Gómez Huerta
Dra. Maricela Sánchez Espinoza
magaly.gohm22@gmail.com

Nivel educativo: Doctorado en Educación
Institución: Centro Universitario La Salle Benavente Puebla
Línea de investigación inscrita: Ética profesional y valores

Resumen

Esta investigación presenta algunas aproximaciones teóricas en referencia al tema de inteligencia emocional, abordando los antecedentes de dicha disciplina para adentrarnos al binomio regulación emocional y toma de decisiones como parte de las habilidades socio emocionales, se propone un curso taller virtual, aplicado a todos los alumnos de la institución, bajo un diseño de investigación acción con una ruta cualitativa mixta, observando la escala de valores, habilidades de regulación emocional y toma de decisiones de los alumnos en cuestión, del cual en la ruta cuantitativa se medirá el impacto de la regulación emocional y la toma de decisiones.

Palabras clave

Regulación emocional
Toma de decisiones
Autodeterminación valores

Justificación

La presente investigación tiene como propósito abordar la dimensión de regulación emocional como parte de las habilidades socioemocionales que integran

al individuo, las cuales son mencionadas en el documento de la SEP aprendizajes clave para la educación integral (2017) educación socioemocional y tutoría, donde se mencionan cinco dimensiones; el autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. Se establece la relación que existe entre la autorregulación y la toma de decisiones como un factor que potenciará el rendimiento escolar.

Impactará específicamente en el alumno, beneficiando así su contexto familiar y social reflejando el cambio en la autorregulación y toma de decisiones responsables y conscientes, mejorando el aprovechamiento escolar. Dicha investigación ofrecerá la posibilidad fructífera de explorar el fenómeno de la toma de decisión en relación con la autorregulación en el adolescente con bajo rendimiento escolar del BGE Jaime Sabines.

Planteamiento del problema

Dicho lo anterior se busca que los alumnos del BGE Jaime Sabines sean parte central del proyecto, los cuales no han

sido participantes de alguna intervención o programa con enfoque específico en regulación emocional, o sometidos a pruebas para medir inteligencia emocional o habilidades socioemocionales.

Y se busca lograr la regulación emocional para propiciar la toma de decisiones responsables en alumnos a través de la autorregulación, autodeterminación y cuidado de sí, pertenecientes al BGE Jaime Sabines. Por lo cual surge el siguiente cuestionamiento: ¿Cómo lograr que la regulación emocional propicie la toma de decisiones responsables a través de la autorregulación, autodeterminación y cuidado de sí, en profesores y alumnos del Bachillerato General Estatal Jaime Sabines?

Objetivos de investigación: General y específicos

Desarrollar la regulación emocional para propiciar la toma de decisiones responsables a través de la autorregulación, autodeterminación y cuidado de sí, en alumnos del BGE Jaime Sabines.

- Profundizar con los docentes, temáticas de autorregulación emocional, para ayudar a los alumnos a tomar adecuadas decisiones personales, construir su escala de valores y generar compromiso escolar.

- Generar un taller educativo transdisciplinario dirigido a alumnos, para reforzar las habilidades de autodeterminación y cuidado de sí y el diseño de un proyecto de vida.

- Medir el impacto de la regulación emocional, escala de valores y toma de decisiones responsables en alumnos.

Preguntas de investigación

¿Cómo lograr que la regulación emocional propicie la toma de decisiones responsables a través de la autorregulación,

autodeterminación y cuidado de sí, en alumnos del BGE Jaime Sabines?

- ¿La profundización de temáticas de autorregulación emocional con los docentes ayudara a los alumnos a tomar decisiones personales adecuadas, construir su escala de valores y generar compromiso escolar?

- ¿Generar un taller educativo transdisciplinario dirigido a alumnos ayudará a reforzar las habilidades de autodeterminación y cuidado de sí y el diseño de un proyecto de vida?

- ¿De qué manera se puede medir el impacto de la regulación emocional, escala de valores y toma de decisiones responsables del alumno?

Fundamentación teórica

En la actualidad personajes destacados nos han hablado de un tema de vital importancia, escritores como Salovey, P., Mayer J. D (1990) , Daniel Goleman (1995), Rafael Bisquerra (2006), Isabelle Filliozat (1997) Howard Gardner (1983), exponentes del tema inteligencia emocional, investigadores dedicados a profundizar estas habilidades socioemocionales, así como las inteligencias múltiples que impactan nuestra vida internamente, y se refleja en acciones y consecuencias, en palabras de Isabelle Filliozat (1997, pag.18).

Las emociones impregnan sutil, pero inevitablemente nuestra vida mental. Nos dejan ver la importancia que tiene en la actualidad, y principalmente en esta etapa que está viviendo el mundo en la pandemia por SARS-COV2, la frase acuñada por Sócrates "conócete a ti mismo", nos permite ser conscientes del autocuidado y valoración del ser, que intrínsecamente

está vinculado a la toma de decisiones, de acuerdo a Ramón Melinkoff (1990, p. 85), estas pueden ser individuales o colectivas, estratégicas o según el grado de certidumbre, tácticas etc. Las cuales nos conducen cotidianamente acompañada de valores ayudándonos a construir un proyecto de vida.

Metodología

La presente investigación tiene un enfoque general cualitativo Mixto, el cual es definido como un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta para realizar inferencias producto de toda información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. Hernández-Sampieri y Mendoza (2008). El alcance general, exploratorio, descriptivo e interpretativo, y diseño general de conversión. En el enfoque cuantitativo se realizará con alcance Exploratorio-descriptivo, diseño de la investigación no experimental Transeccional, Escala tipo Likert como Instrumento para la recolección de datos, con muestra probabilística aleatoria simple y análisis de datos inferencial. En el enfoque cualitativo, con alcance exploratorio -interpretativo, con diseño de investigación acción con visión técnico-científica, y en los instrumentos para la recolección de datos se utiliza la entrevista semiestructurada y grupo de enfoque, la muestra es con participantes voluntarios y análisis de datos por categorización.

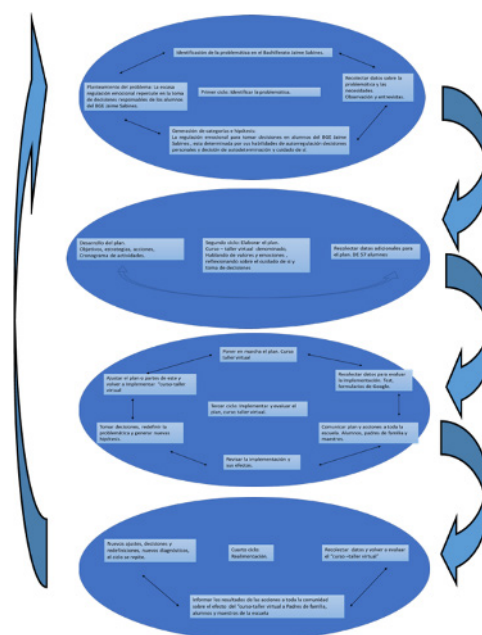
Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Los sujetos de estudio son la matrícula total del BGE Jaime Sabines con quienes se

aplicará la escala tipo Likert para el enfoque cuantitativo, de los cuales los alumnos que desean participar de manera voluntaria, se consideran para las entrevistas semiestructuradas y grupos de enfoque para la ruta cualitativa. Cabe destacar que la aplicación de instrumentos fue en línea.

Proceso de intervención (propuesta, plan de acción, taller o curso)

En la Tabla 1 se presenta el ciclo de investigación acción, tomada como referencia del libro de Metodología de la investigación, Hernández – Sampieri (2018) y adaptada la investigación. La cual explica el proceso cíclico detallado, con una visión técnico – científica, cuyo modelo planteado por Kurt Lewin consiste en un conjunto de decisiones en espiral, las cuales se basan en ciclos repetidos de análisis para conceptualizar y redefinir el problema una y otra vez. Así, la investigación acción se integra con fases secuenciales de acción: planificación identificación de hechos, análisis, implementación y evaluación. Lewin (1946)



Análisis e interpretación de resultados (gráficas)

La presente investigación aun se encuentra en la fase de interpretación de datos, ya que la aplicación del proyecto de manera virtual brindo impacto la ruta cualitativa.

Conclusiones breves

Como respuesta a la pregunta de investigación ¿Cómo lograr que la regulación emocional propicie la toma de decisiones responsables a través de la autorregulación, autodeterminación y cuidado de si, en alumnos del BGE Jaime Sabines? Me he percatado de que el trabajo del docente en la implementación de un taller transdisciplinario fortalece la regulación emocional y compromiso escolar para atender las situaciones particulares de los alumnos de bajo rendimiento, propiciando una comunicación eficaz, así mismo los alumnos toman conciencia de las propias emociones, para identificar desde que emoción se están relacionando con el contexto que lo rodea y su vida académica, desde la autorregulación y autodeterminación, lo cual permite que el alumno tome decisiones responsables y conscientes en la consolidación del proyecto de vida y un adecuado rendimiento escolar.

Agradecimientos

Se agradece la colaboración en esta investigación al personal docente del BGE Jaime Sabines y a la supervisión escolar zona 034 de bachilleratos generales quienes brindaron las facilidades para efectuar el proyecto.

Fuentes de consulta

Bisquerra, R., (2006). *Educación emocional y bienestar*. Bilbao, Wolters Kluwer.

Filliozat, Isabell, (2007). *El corazón tiene sus*

razones. Urano ediciones.

Goleman D. (1995). *Inteligencia emocional*. México, Vergara.

Goleman D. (2003). *Emociones destructivas: como comprenderlas y dominarlas*. Argentina, Vergara.

Hernández-Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014b). *Metodología de la investigación (6ª. ed.)*. México: McGraw-Hill Educación

Izcarra, S., (2014). *Manual de investigación cualitativa*. México: Fontamara

Melinkoff. R. (1990). *Los procesos administrativos*. Caracas. Panapo

Salovey, P., Mayer J. D (1990). *Inteligencia emocional en imaginación, cognición y personalidad*. 9, pp 185-211

SEP, (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*.

SEP, (2017). *Educar en equilibrio, Las bases de la educación emocional; Las habilidades socioemocionales para el desarrollo personal y la mejora de la labor docente*. Pág. 48.



La dimensión interpersonal para la mejora de la convivencia escolar en el aula

Autor (es):
María del Rocío Cravioto Cortés
Rafael Ventura Rangel González
craviotorocio@gmail.com

Nivel educativo: Doctorado en Educación
Institución: Centro Universitario La Salle Benavente Puebla
Línea de investigación inscrita: Ética Profesional y valores

Resumen

El presente estudio tiene como propósito fundamental evaluar y explicar cuánto influye la dimensión interpersonal en la mejora de la convivencia en el aula. Se eligió como variable dependiente la dimensión interpersonal de la práctica docente de C. Fierro, B. Fortoul, L. Rosas (1999), ya que de acuerdo con las autoras ésta es aquella construcción social de forma individual o colectiva donde cada individuo tiene diferentes perspectivas y propósitos dentro de la escuela y que se entretajan dando como resultado un ambiente relativamente estable.

Como variable independiente la convivencia en el aula que de acuerdo al informe de Delors (1996), comprendida como la construcción duradera de la paz entre los miembros de la comunidad escolar, a partir de prácticas pedagógicas y de gestión: inclusivas, equitativas y participativas que aborden de manera constructiva el conflicto.

El estudio se abordará desde el enfoque Cuantitativo-Mixto, con un alcance general correlacional-explicativo, a través de un

diseño general concurrente. Se pretende comprobar la hipótesis por medio del uso de los siguientes instrumentos: cuestionario escala tipo Likert y en lo correspondiente a los instrumentos cualitativos se aplicará una entrevista abierta y observación; los datos serán analizados a través del meta-análisis de triangulación.

Palabras clave

Relación interpersonal
Convivencia en el aula

Justificación

La presente tiene como propósito abordar la relación interpersonal como parte de la práctica docente que con fundamento en el Programa Nacional de Convivencia Escolar (2017), estableciendo una correlación estrecha entre la relación interpersonal potenciando la mejora de la convivencia en el aula.

El impacto que se espera es directamente al estado emocional no solo del alumnado sino de los docentes en relación a tener pleno autoconocimiento de sus emociones para canalizarlas en la

toma de decisiones para la convivencia en el aula. La investigación además de brindar la información necesaria para medir la variable de la relación interpersonal con la variable de la convivencia en el aula, brindará información cualitativa en relacionada al manejo de emociones como el autoconocimiento, autorregulación y la toma de decisiones para mejorar la convivencia del docente con los alumnos.

Planteamiento del problema

La educación está transitando por una etapa de cambios en diversos aspectos que conforman el currículo, siendo no uno menos importante y que poco se ha hablado de ello la sana convivencia en el aula; De acuerdo con Fierro (1999) la educación...demanda un maestro cada vez más preparado para enseñar a sus alumnos a entrar en contacto con el conocimiento y apropiarse de él.... Pero también demanda un maestro que acompañe a sus alumnos, en su formación como personas, como ciudadanos que coadyuven a una mejor convivencia en nuestro mundo. De tal manera que el papel que el docente tiene es trascendental pues no sólo orienta para alcanzar los aprendizajes esperados, sino que su labor es tan grande como enseñar con su ejemplo y a través de diversas estrategias para fortalecer a la sana convivencia.

Los alumnos a veces manifiestan a través de sus actitudes situaciones emocionales que requieren ser atendidas, pero como los docentes carecen de ciertas estrategias de la educación humanista, se limitan a la dimensión académica y administrativa de su labor. Esta investigación es de intervención que tiene como propósito brindar a los docentes un trayecto formativo que desarrolle sus habilidades en la práctica docente humanista de la

dimensión interpersonal, que favorezca la sana convivencia en el aula. Se plantea la siguiente pregunta:

¿Cómo se relaciona la dimensión interpersonal con la mejora de la convivencia en el aula?

Objetivo general

Evaluar la incidencia de la gestión de la de la práctica docente con la convivencia escolar.

Objetivos particulares

1. Caracterizar estrategias para generar ambientes de sana convivencia escolar.
2. Indagar las características de un trayecto formativo en la dimensión interpersonal de la práctica docente que pudiera incidir en la sana convivencia áulica.
3. Diseñar un Manual de estudio de casos para el desarrollo de habilidades interpersonales docentes que coadyuven a la atención de situaciones de conflicto y mejore la convivencia en el aula.
4. Explicar el impacto de la dimensión interpersonal de la práctica docente sobre la convivencia en el aula.

Pregunta general de Investigación

¿Cuánto incide la práctica docente desde la dimensión interpersonal con la convivencia escolar en el aula?

Preguntas específicas de investigación

1. ¿Cuáles estrategias incrementen las expectativas para generar empatía y mejorar las medidas de disciplina?
2. ¿Qué características del trayecto formativo en la práctica docente desde la dimensión interpersonal inciden en la sana convivencia?

3. ¿El establecimiento del Manual de Estudio de casos para el desarrollo de habilidades interpersonales docentes, coadyuva a la atención de situaciones de conflicto para mejorar la sana convivencia?

4. ¿Se puede explicar el impacto de la dimensión interpersonal de la práctica docente sobre la convivencia en el aula?

Fundamentación teórica

No es reciente la preocupación de investigadores acerca de la relación interpersonal de la práctica docente ni la convivencia en el aula, por lo que encontramos como referentes a diversos autores, pero para esta investigación se tomará el de Fierro, Flores y Fortoul (1999), Bisquerra (2006), Inteligencias múltiples de Howard Gardner (1983), quienes han estudiado la influencia que tienen las emociones, específicamente para esta investigación la relación interpersonal que considera dentro de la misma la autorregulación y autoconocimiento de las propias emociones que implica la actitud positiva para tomar decisiones en relación a fomentar la convivencia en el aula.

Metodología

El Método de investigación propuesto es Cuantitativo Mixto con diseño concurrente y un alcance correlacional explicativo. El enfoque Cuantitativo se presenta tendrá un alcance: Explicativo; la hipótesis:

La dimensión interpersonal influye en la mejora de la convivencia en el aula; el instrumento corresponde a un cuestionario tipo escala Likert, se toma como muestra a los sujetos tipo.

Mientras, desde el Enfoque Cualitativo tiene un alcance exploratorio, con diseño: Investigación-Acción

Correspondiendo como Instrumento la entrevista abierta y observación, su muestra es el grupo de interés. Para el análisis de datos a través del programa Maxqdea, para segmentar datos en unidades de significado, codificar datos y construir teoría.

La investigación es cuantitativa mixta ya que se han realizado investigaciones cualitativas en función a la dimensión interpersonal que refiere Fierro (1999) sin embargo no se ha medido su relación por lo que es interesante descubrir esa relación.

Proceso de intervención

Se desea identificar las estrategias que incrementan las expectativas para generar ambientes de sana convivencia a partir de la relación interpersonal,

Establecer el trayecto formativo en la gestión de la relación interpersonal de la práctica docente para la mejora de la convivencia en el aula.

Establecer un Manual de Estudio de casos para el desarrollo de habilidades interpersonales docentes que coadyuven a la atención de situaciones de conflicto a partir de la relación interpersonal para la mejora la convivencia en el aula.

Conclusiones

Dando posible respuesta a la pregunta de investigación ¿Cómo se relaciona la dimensión interpersonal con la mejora de la convivencia en el aula? he percibido que los docentes sienten gran compromiso por su labor por lo que el desarrollo de habilidades socioemocionales correspondientes a la relación interpersonal no solo les favorece en el ámbito laboral, sino también en el aspecto personal ya que se observa un cambio en su actitud siendo empáticos y al

mismo tiempo les enseñan a los alumnos estrategias para el autoconocimiento y la empatía por lo que se mejora la convivencia en el aula.

Agradecimiento

Se agradece al personal docente de la primaria del Centro Escolar del Sur, por su valiosa colaboración y disposición para realizar el proyecto.

Fuentes de consulta

Acosta, R. Hernández J. (2004). *La autoestima en la Educación*. Revista Límite. Redalyc. Chile.

Correa, G. Ferreira, G. (2005). *La Convivencia Escolar En Las Aulas*. Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores., España. INFAD.

Covarrubias P, Robledo, Magdalena, M. (1994). *La interacción maestro-alumno y su relación con el aprendizaje*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos México.

Chaira M. (2014). *La relación maestro-alumno y su influencia en el aprendizaje, la actitud y el crecimiento personal en el alumno*. Universidad Internacional de la Rioja.

Díaz A. (2006). *Por Qué Se Produce La Violencia Escolar y Cómo Prevenirla*. Revista Iberoamericana de Educación.

Fierro, C. Tapia G, (2013). *Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas*. Convivencia Escolar. Un tema Emergente de Investigación Educativa en México. COMIE.

Gloria Pérez Serrano (Coord.) (s.f.). *Modelos de investigación cualitativa en Educación Social y Animación Sociocultural*.

Aplicaciones Prácticas. Ed Narcea.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6ª. ed.). México: Mc Graw Hill.

Manual para el desarrollo de habilidades socioemocionales en planteles de educación media superior (2014). SEP.

Muñoz, G. (2008). *Violencia escolar en México y en otros países*. Comparaciones a partir de los resultados del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal



Las mandalas como estrategia didáctica para favorecer la atención selectiva y sostenida de alumnos de primaria

Autor (es):
Marisol Sánchez González
Dra. Indira Dulce María Palacios García
marisolsacgo@gmail.com

Nivel educativo: Licenciatura en Docencia de las Artes
Institución: Escuela Superior de Educación Física Cuautla
Línea de investigación inscrita: Intervención psicopedagógica

Resumen

La atención, entre otros factores, es un elemento que se debe considerar para que el proceso enseñanza-aprendizaje sea exitoso y de largo plazo. En este sentido, el trabajo con mandalas en el campo de la educación es una estrategia que en diferentes estudios ha mostrado beneficios en el grado de atención y concentración de los estudiantes. En este sentido el objetivo del presente trabajo de investigación es determinar el efecto que tiene el uso de actividades con mandalas en la atención selectiva y sostenida de alumnos de primaria; para lo cual se determinó la utilización de un enfoque cualitativo, con un diseño de investigación de tipo descriptivo, de investigación-acción y longitudinal.

La muestra estuvo conformada por alumnos de tercer grado de primaria con quienes se llevaron a cabo diversas actividades de contemplación y creación de diseños mandálicos durante ocho sesiones, tiempo en el que se registraron los datos de interés para este trabajo mediante tres instrumentos: bitácora, cuestionario y entrevista; los cuales arrojaron resultados favorables, pero no concluyentes, en gran

parte, debido a que la muestra fue muy pequeña, y a diversos factores de los que no se pudo tener control.

Palabras clave

Mandalas
Atención selectiva
Atención sostenida

Justificación

Existen muy pocos trabajos de investigación que aborden el uso de las mandalas en el ámbito educativo. Sin embargo, en dichos estudios, se ha evidenciado que el uso de estrategias que implican el trabajo con diseños mandálicos, favorece la creación de espacios para la reflexión y la relajación, además de que logra que los estudiantes se muestren más perceptivos y observadores.

En este contexto surge la necesidad de realizar un trabajo de investigación con estudiantes en edad escolar normativa básica, adaptándolo a las condiciones y al contexto escolar de México y más específicamente de una escuela primaria de la Ciudad de Puebla, en donde se pueda

observar el impacto y la utilidad que este tipo de estrategias pueden aportar a los alumnos.

Planteamiento del problema

¿Cuál es el efecto de las actividades con mandalas en la atención selectiva y sostenida de alumnos de primaria?

Objetivo general

Determinar el efecto que tiene el uso de actividades con mandalas en la atención selectiva y sostenida de alumnos de primaria.

Objetivos específicos

1. Identificar en estudios previos, los fundamentos teóricos que sustentan y definen a las mandalas como una herramienta efectiva para favorecer la atención de los alumnos de nivel primaria.
2. Llevar a cabo el registro a través de una bitácora y un cuestionario, de los efectos observados, en y por los estudiantes, durante la asignatura inmediata posterior a la realización de actividades con mandalas.

Preguntas de investigación

¿Qué efectos se observan en los alumnos después de la realización de actividades con mandalas?

¿Qué factores intervienen en la focalización de la atención de alumnos de primaria?

¿Qué factores intervienen en el tiempo que un alumno logra mantener la atención?

Fundamentación teórica

Los procesos de atención son fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. Aunque, aún no existe una definición terminante del concepto de atención, varios autores se han dado a la tarea de tratar de conceptualizar

este término, tal es el caso de Londoño (2009), quien considera que la atención es un proceso cognitivo básico que ocurre simultáneamente con la percepción y la memoria a corto y largo plazo, sirve de apoyo y facilita los procesos cognitivos superiores (p. 93).

La atención y la concentración, junto con la memoria son procesos psicológicos que le dan estructura a los procesos de aprendizaje. Bernabéu (2017), considera que la atención es el pivote en el proceso de aprendizaje, constituye un requisito previo para que se lleven a cabo otros procesos como son: la consolidación, el mantenimiento, y la recuperación de la información.

Por otro lado, es preciso mencionar los aportes de Marie Pré en relación con el uso de mandalas en el área educativa. Pré (2005), en su texto titulado "Mandalas y Pedagogía", plantea que los ejercicios de recentrado como los realizados con mandalas, permiten reencontrarse con uno mismo, calmarse y estar en conexión con nuestro interior. Además, son una forma de expresarse a través de las manos, las formas, los colores y la creatividad, lo que promueve un equilibrio personal. Sobre esa misma línea, Faúndez (2014), expone que las estrategias no tradicionales como las mandalas, entre otras, hacen frente a necesidades que se presentan en el sistema educativo. Este autor se apoya en las neurociencias para afirmar que un niño feliz, relajado y motivado es un niño sano que puede desempeñarse mejor en el quehacer educativo (p. 164).

Apoyando esa misma premisa, se encuentra Álvarez (2015), quien afirma que "la estructura y la operatividad mandálica se puede aplicar a los contenidos de todas las modalidades educativas" (p. 533).

Metodología

El presente trabajo de investigación tiene un enfoque cualitativo, con un tipo de investigación descriptivo, de investigación – acción y longitudinal.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

El universo del estudio estuvo conformado por 104 alumnos que corresponden al alumnado de la Escuela Primaria Lic. Benito Juárez Club de Golf No. 4. Mientras que la muestra incluyó a 15 alumnos, que conforman el grupo de tercer grado de primaria de dicha Institución (8 niños y 7 niñas). Para recolectar y registrar los datos obtenidos durante estas sesiones, se hizo uso de la técnica de observación y de los siguientes instrumentos: bitácora (de cada sesión de trabajo con los estudiantes), cuestionario (dirigido a los alumnos, el cual se les hizo llegar por medio de Formularios de Google), y entrevista (a la titular del grupo).

Proceso de intervención

Se trabajó con el grupo de tercer grado durante ocho sesiones, divididas en cuatro semanas (dos actividades semanales), durante las cuales los alumnos llevaron a cabo actividades que involucraron la contemplación, el coloreado, así como el diseño y creación de mandalas con diferentes materiales.

Análisis e interpretación de resultados

Durante las actividades se observó entusiasmo y dedicación por parte de los alumnos, quienes permanecían atentos a las indicaciones y concentrados durante la creación de sus mandalas. Esta misma información se corroboró mediante la entrevista con la titular de grupo, quien mencionó mucha motivación en el grupo y atención a los detalles de cada actividad.

Es necesario aclarar que solo seis de los quince estudiantes fueron constantes en clases y respondiendo los cuestionarios; el resto de los alumnos participaron de manera intermitente.

De acuerdo con los resultados arrojados por los cuestionarios que se aplicaron después de cada sesión, el total de los asistentes por clase, comentó gusto por las actividades que se llevaron a cabo. Más de la mitad de la muestra, expresó sentir tranquilidad, calma y relajación al momento de llevar a cabo la mandala. Por otra parte, tal como se muestra en el gráfico 1, el 80% de los alumnos encuestados percibió que al terminar la actividad quedaban con una sensación de relajación y con mayor disposición para atender a las clases.

Gráfico 1.
Efectos que percibieron los alumnos después de llevar a cabo actividades con mandalas



Conclusiones

A pesar de que los resultados obtenidos son favorables, no pueden ser aún concluyentes, debido a que la muestra es pequeña. Además, cabe señalar que, en el contexto de las clases a distancia, existe mayor cantidad de distractores dentro del hogar que pueden interferir durante las clases. De manera preliminar se puede concluir que, el trabajo con mandalas en educación parece ser una estrategia con un

efecto positivo en el grado de atención y concentración de los alumnos. Además de ser una herramienta que no requiere gran cantidad de recursos o materiales costosos para su realización.

Agradecimientos

Agradezco el apoyo de la directora y la docente titular del grupo de tercer grado de la Escuela Primaria Lic. Benito Juárez Club de Leones No. 4, para la realización del presente trabajo de investigación.

Fuentes de consulta

Álvarez, M. (2015). *Estructuras mandálicas*. Diagramas del saber y su aplicación en las pedagogías y procesos de la creación. Universidad de Barcelona, España.

Bernabéu, E. (2017). *La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje*. Aplicaciones para el entorno escolar. *ReiDoCrea*, 6(2), 16-23. Recuperado de <https://www.ugr.es/~reidocrea/6-2-3.pdf>

Díaz, C., Quintanilla, C. y Riquelme, J. (2014). *Mandalas como estrategia potenciadora de Aprendizajes en la Escuela*. Proyecto de Tesis para optar al Título de Profesora en Educación Diferencial por la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Santiago: Chile. Recuperado de <http://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/3115/TPDIF%20%2054.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Díaz, N, M., Sandoval, J, C. y Rodríguez, C, A. (2015). *Las mandalas como herramienta para fortalecer la atención en la asignatura de matemáticas en los niños de primero A del Colegio Venecia Sede B Jornada tarde en Bogotá*. Trabajo de grado para optar el título de Especialista en Arte en los Procesos de Aprendizaje por la

Fundación Universitaria Los Libertadores. Bogotá: Colombia. Recuperado de <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/172/NancyMireyaDiazBallesteros.pdf?sequence=2>

Faúndez J. (2017). *Estrategias no tradicionales en la educación diferencial y en procesos de mediación personalizada*. Paulo Freire. *Revista De Pedagogía Crítica*, (15), 163-176. Recuperado de <https://doi.org/10.25074/07195532.15.551>

Flores Sierra, E. B. (2016). *Proceso de la atención y su implicación en el proceso de aprendizaje*. *Didasc@lia: Didáctica y Educación* ISSN 2224-2643, 7(3), 187-200. Recuperado de <http://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia/article/view/502>

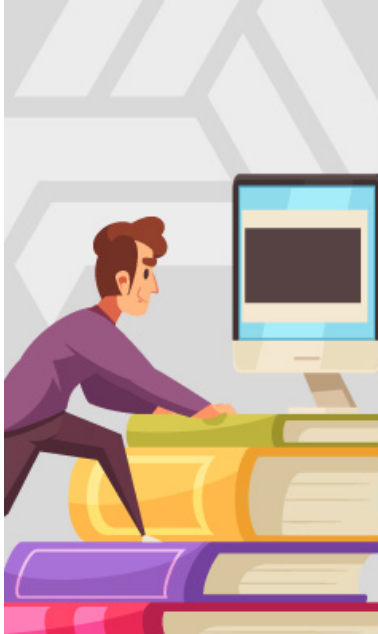
García, J. (1999). *La importancia de la atención*. Psicología de la atención. Murcia, España: Ed. Síntesis.

Londoño, P. (2009). *La atención: un proceso psicológico básico*. *Pensando Psicología*. Revista de la Facultad de Psicología Universidad Cooperativa de Colombia 5 (8).

Moreno M,V,. Jurado A. *El arte como elemento conductor para una educación integral*. *bol.redipe* [Internet]. 28 de diciembre de 2017 [citado 27 de mayo de 2021];4(10):42-8. Recuperado de: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/327>

Pré, M. (2005). *Mandalas y pedagogía*. Acercamiento teórico y práctico, Barcelona, España: MTM Editores

Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje*. Una perspectiva educativa, Estado de México, México: Pearson Educación de México.



El trabajo docente en educación primaria en tiempos de pandemia, retos y desafíos que enfrentan

Autor (es):
Rodríguez Morales Alejandra
a1023060@ulsapuebla.mx
Manuel Nuño Bustamante
manuel.nuno@ulsapuebla.mx

Nivel educativo: Cuarto año de la Licenciatura en Psicopedagogía
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Competencias docentes

Resumen

Se muestra un estudio de caso con profesores de Educación Primaria mediante algunas anécdotas y entrevistas para conocer sus experiencias, retos y desafíos que han enfrentado durante el trabajo a distancia. Se ha utilizado una metodología cualitativa en la que se recopiló información de importancia y en la que plantean que el trabajo a distancia ha sido difícil con los alumnos de primaria pero que a la vez fue lo que permitió la implementación de nuevas estrategias didácticas para la enseñanza-aprendizaje.

Palabras clave

Aprendizaje
Estrategias didácticas
Retos
Desafíos

Justificación

Los docentes tienen que enfrentarse a nuevos retos para poder seguir impartiendo sus conocimientos a los alumnos ya que actualmente existe una gran problemática en la comunicación y que han propiciado un clima de angustia sobre la enseñanza y aprendizaje que se debe lograr, resulta

de especial interés conocer cuáles son los principales retos a los que se enfrentan los maestros para poder generar un aprendizaje en los estudiantes y a partir de ahí identificar y atender las necesidades de enseñanza-aprendizaje mediante el medio virtual.

La investigación busca proporcionar información que será útil a toda la comunidad educativa, para mejorar el conocimiento sobre el alcance del problema y buscar herramientas o técnicas para cubrir estas necesidades.

Planteamiento del problema

General

¿Cuáles son los retos a los que se enfrentan los docentes en educación primaria de la escuela Vicente Guerrero al trabajo en tiempos de confinamiento?

Objetivos general

Analizar los retos a los que se enfrentan los docentes en educación primaria de la escuela Vicente Guerrero al trabajo en tiempos de confinamiento.

Objetivos específicos

1. Conocer cómo es el trabajo de los docentes de educación básica durante la pandemia covid-19.
2. Identificar los desafíos principales a los que se enfrentan los docentes de educación básica durante la pandemia covid-19 principalmente en una zona rural.

Preguntas de investigación

General

¿Cómo es el trabajo docente en tiempos de pandemia, retos y desafíos?

Específicas

¿Cómo es el trabajo de los docentes de educación básica durante la pandemia covid-19?

¿Cuáles son los desafíos principales a los que se deben enfrentar los docentes de educación básica durante la pandemia covid-19?

Fundamentación teórica

Desafíos

Los desafíos al sistema educacional en todos sus niveles, implica posiciones político pedagógicas, expectativas educativas y también sociales (Jiménez y Fardella, 2015).

Retos

El docente debe enfrentar los retos que exigen los niños, niñas y jóvenes con los que se trabaja a diario (Smith & Lytle, 2009).

Un reto es una actividad, tarea o situación que implica al estudiante un estímulo y un desafío para llevarse a cabo (Observatorio de Innovación Educativa 2016).

Aprendizaje Basado en Retos es un enfoque pedagógico que involucra

activamente al estudiante en una situación problemática real, significativa y relacionada con su entorno, lo que implica definir un reto e implementar para éste una solución (De Miguel, M. 2016).

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Se hizo uso de anécdotas para la obtención de información esto es con base al trabajo que se está llevando a distancia para posteriormente realizar y aplicar una entrevista en profundidad que consiste de entre 5 a 6 preguntas que se realizaron a tres docentes de la institución, se encuentran en un rango de edad de entre 29 a 55 años.

Sujeto 1. Maestra de educación primaria a cargo del grupo sexto "A" y "sexto B", ha estado laborando aproximadamente 4 años y 4 meses en la institución Ayahualulco.

Sujeto 2. Maestra de educación primaria a cargo del 5° grupo "A", ha estado laborando 7 años en la institución de Ayahualulco.

Sujeto 3. Maestra de educación primaria a cargo del 3° grupo "A", ha estado laborando 23 años en la institución de Ayahualulco.

Análisis e interpretación de resultados

Una vez realizadas y analizadas las entrevistas a los docentes de educación primaria podemos observar que la forma de trabajo es por medio de aparatos electrónicos en especial con el teléfono por medio de la aplicación WhatsApp se les envía un cronograma de actividades complementando con actividades del programa aprende en casa en la que además se agregan dos actividades más en cada materia tomando en cuenta los aprendizajes esperados del programa en cada nivel académico.

El análisis se realiza con el software ATLAS TI 7.5.

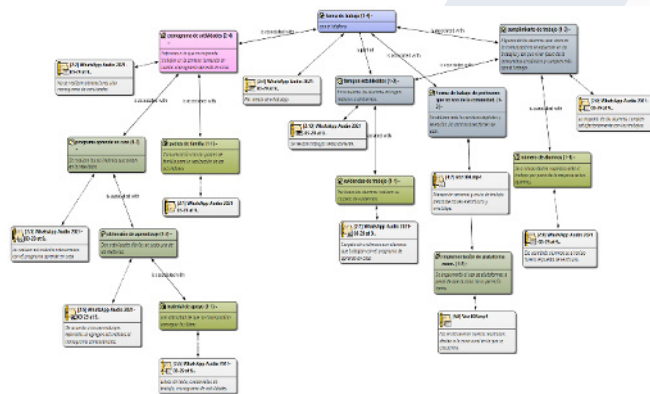


Figura 1. Forma de trabajo docente en tiempos de pandemia

Muestran que ocupan una metodología de trabajo distinta a la que se llevaba de forma presencial, creando e implementando estrategias y herramientas para poder trabajar, se observa la forma en la que se está trabajando actualmente, se hace uso de carpeta de evidencias con alumnos que ven el programa aprende en casa, libros de texto, cuadernillos de trabajo y el cronograma de actividades semanal, por lo que esta red semántica responde a la primera pregunta específica.

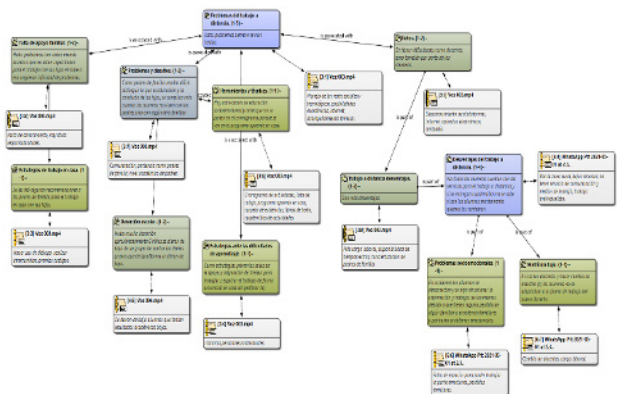


Figura 2. Problemas de trabajo a distancia retos y desafíos.

En el trabajo a distancia surgen diversos problemas de comunicación a los que se enfrentan los docentes para dar solución o mejora para una obtención de resultados ante el proceso de enseñanza-aprendizaje y el saber las problemáticas, retos y desafíos ayuda a que se mejore el trabajo en línea y no haya deserción escolar tomando en cuenta los factores económicos, socioemocionales, sociales y familiares que influyen es esta, de tal forma que la red semántica da respuesta a la segunda pregunta de investigación nos muestra cuales son las problemáticas que se han tenido y como es que se han manejado.

Conclusiones

Se puede apreciar que tanto los alumnos como los docentes se han enfrentado a una forma de trabajo diferente y en la que se esfuerzan por sacar el trabajo adelante y se involucran en el aprendizaje de los alumnos, no fue fácil adaptarse a la nueva modalidad y al ritmo de trabajo pero que gracias a esto se adquirieron nuevos conocimientos y se siguen implementando herramientas y técnicas de trabajo para que no haya más deserción escolar y los alumnos se sientan motivados por sus maestros (a) a seguir preparándose académicamente.

Agradecimientos

En primer lugar quiero agradecer a mi asesor Manuel Nuño Bustamante quien con sus conocimientos y apoyo me guió a través de cada una de las etapas de este proyecto de investigación. También quiero agradecer a la Escuela Primaria Vicente Guerrero de la comunidad de Ayahualulco municipio de Alpatlahuac Veracruz. Especialmente a los docentes que me brindaron de su tiempo no hubiese podido obtener estos resultados de no haber sido por su incondicional ayuda. De igual forma agradecer a la Universidad la Salle Puebla por darnos la oportunidad

de seguir participando con dichos proyectos de investigación que resultan de gran interés y formación académica. Por último, quiero agradecer a todos mis amigos por apoyarme. En especial, quiero hacer mención de mi familia, que siempre estuvieron ahí para darme su apoyo incondicional. Muchas gracias a todos.

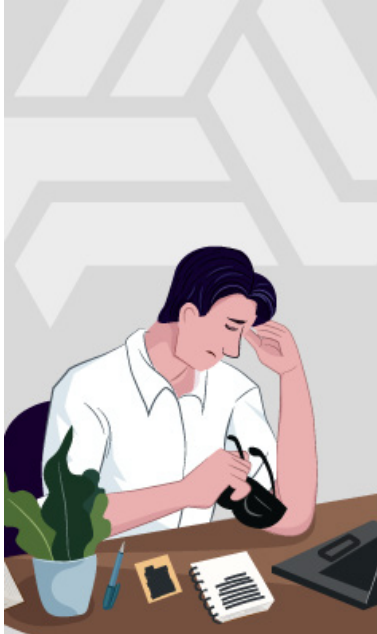
Fuentes de consulta

Jiménez, F. y Fardella, C. (2015). *Diversidad y rol de la escuela: Discursos del profesorado en contextos educativos multiculturales en clave migratoria*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 20(65), 419-441.

Smith, M. & Lytle, S. (2009). *The teacher research movement: A decade later*. Educational Researcher, vol. 28 (7), 15-25.

De Miguel, M. (2016). *Tendencias: Aprendizaje basado en retos*.

Observatorio de Innovación Educativa. (2016). *Aprendizaje basado en retos*. Instituto Tecnológico y de Estudios superiores de Monterrey.



El estrés laboral en docentes y el uso de la comunidad virtual de aprendizaje profesional

Autor (es):
Lucero Brena Sánchez
Rafael Ventura Rangel González
a106989@ulsapuebla.mx

Nivel educativo: Doctorado en Educación
Institución: Centro Universitario La Salle Benavente Puebla
Línea de investigación inscrita: Competencias digitales
(experiencias con plataformas)

Resumen

Esta investigación presenta la estructura preliminar de un estudio sobre el uso de las comunidades virtuales de aprendizaje profesional como espacio de desarrollo de habilidades de afrontamiento ante el estrés laboral; particularmente, considerando el reciente cambio en la modalidad educativa ante el confinamiento por la pandemia COVID-19.

Se presenta el cuestionamiento de saber si el proceso de socialización virtual coadyuva a desarrollar en los docentes habilidades de afrontamiento para disminuir el estrés que producen los cambios, como la modalidad de trabajo; para ello se plantea como objetivo implementar una Comunidad Virtual de Aprendizaje Profesional en docentes de nivel bachillerato de la Universidad Vasconcelos (UNIVAS).

El estudio emplea una metodología mixta, cuasiexperimental longitudinal, un alcance correlacional explicativo y para la parte cualitativa un diseño narrativo con alcance exploratorio descriptivo.

Palabras clave

Comunidad virtual de aprendizaje profesional
Estrés laboral
Habilidades de afrontamiento
Entorno virtual

Justificación

Está claro que el docente juega un papel importante en el proceso educativo pues, como mediador del proceso de enseñanza, permite la generación de una comunidad.

Frente a los cambios ocurridos derivados de la pandemia por COVID-19, en los últimos meses las escuelas de diversos niveles educativos han hecho varias modificaciones para continuar ofertando el servicio educativo, lo cual ha generado diferentes actitudes en los docentes ante la modalidad emergente aplicada. La actitud al cambio de un profesional juega un papel importante en el desempeño laboral y en la productividad de las empresas (Solano Vega, 2017). La escuela es uno de los principales agentes socializadores (García, 1992). El ámbito escolar, ya sea como

formativo o como laboral, representa un espacio de socialización y al modificarse el espacio donde se desarrollaban las actividades educativas, habría que repensar los procesos que las acompañan.

En este modelo emergente, es necesario ubicar al docente como principiante pues no posee elementos conceptuales ni empíricos para desarrollar este trabajo. El estrés y el agotamiento, como respuesta al cambio, podrían ser reacciones naturales, pues la resistencia es dialécticamente parte misma del proceso de cambio (Rojas, Sorroza, Villacis, Caraguay y Sánchez, 2018).

Este trabajo pretende aportar evidencia sobre los beneficios de extender el proceso de socialización en entornos virtuales para el desarrollo de habilidades de afrontamiento hacia el estrés laboral.

Planteamiento del problema

¿En qué medida el uso de la Comunidad Virtual de Aprendizaje Profesional disminuye el estrés laboral de docentes de nivel bachillerato de la UNIVAS?

Objetivo general

Evaluar la reducción del estrés en docentes de nivel bachillerato de la UNIVAS con el uso de la Comunidad Virtual de Aprendizaje Profesional.

Objetivos específicos

1. Desarrollar una propuesta de retroalimentación del trabajo docente a través de la Comunidad Virtual de Aprendizaje Profesional por medio de encuestas para la disminución de estrés laboral en docentes de nivel bachillerato de la UNIVAS.

2. Reproducir una estrategia para el seguimiento de la capacitación sobre

aula online a través de la Comunidad de Aprendizaje Virtual Profesional por medio de narrativas para la disminución de estrés laboral en docentes de nivel bachillerato de la UNIVAS.

3. Validar herramientas para el uso en el aula online a través de la Comunidad de Aprendizaje Virtual Profesional por medio de encuestas para la disminución de estrés laboral en docentes de nivel bachillerato de la UNIVAS.

Preguntas de investigación

¿En qué medida el uso de la Comunidad Virtual de Aprendizaje Profesional disminuye el estrés laboral de docentes de nivel bachillerato de la UNIVAS?

1. ¿Qué beneficios promueve el desarrollo de una propuesta de retroalimentación del trabajo docente a través de la CVAP en la disminución de estrés laboral de docentes de nivel bachillerato de la UNIVAS?

2. ¿De qué manera una estrategia para el seguimiento de la capacitación sobre aula online a través de la Comunidad de Aprendizaje Virtual Profesional influye en el estrés laboral de docentes de nivel bachillerato de la UNIVAS?

3. ¿Qué herramientas del aula online coadyuvan a la disminución de estrés laboral en docentes de nivel bachillerato de la UNIVAS a través de la Comunidad de Aprendizaje Virtual Profesional?

Fundamentación teórica

De acuerdo con la Organización Internacional del Trabajo (OIT), el estrés laboral se define como la reacción que puede tener un trabajador ante exigencias y presiones laborales que no se ajustan a sus conocimientos y capacidades, y que

ponen a prueba su capacidad para afrontar las situaciones de trabajo. Esta situación se agrava cuando el trabajador siente que no recibe el suficiente apoyo de sus supervisores y compañeros de trabajo, y cuando tiene un control limitado sobre su trabajo o la forma en que puede hacer frente a las exigencias y presiones laborales (Patlan, 2019).

La globalización, las nuevas tecnologías, y los cambios socioeconómicos y sociopolíticos están teniendo impactos claros y complejos en los mercados laborales, las actividades laborales y las organizaciones (Peiró y Rodríguez, 2008). Los seres humanos podrían considerar necesario valorar sus habilidades, conocimientos, actitudes mediante la interacción con los demás; lo que resultaría muy beneficioso para mejorar su desarrollo personal y competitividad (Solano, 2017).

El modelo de interacción entre demandas, control y apoyo social, propuesto por Karasek, refiere a la relación de enlace que se evidencia desde los propios compañeros, y sus superiores. (Henao, Martínez, Merchán y Ramírez, 2018). Las Comunidades de Aprendizaje son un proyecto en consonancia con las interacciones y la comunidad (Díez-Palomar y García, 2010). Las relaciones entre los miembros de un grupo se constituyen como el medio para fomentar el proceso de aprendizaje, que incluye el trabajo colaborativo (de Anda, de Aguinaga y González, 2010).

Metodología de la investigación

El enfoque general es cuantitativo mixto con un alcance correlacional explicativo con un diseño anidado concurrente de modelo dominante cuantitativo. Para la parte cuantitativa el alcance es correlacional explicativo con un diseño

cuasiexperimental longitudinal en un semestre con pretest, posttest con los ítems que miden el estrés percibido y para la parte cualitativa un diseño narrativo con alcance exploratorio descriptivo.

Se tienen contemplados dos grupos experimentales con dos grupos control (considerando variables como: edad, sexo, años de experiencia y área de enseñanza).

Sujetos de estudio e instrumento aplicados

El estudio se realiza en cuatro grupos intactos, dos conformados por docentes con previa socialización y los otros dos por docentes que han tenido poco o ningún acercamiento con compañeros de trabajo del bachillerato UNIVAS, con 8 docentes por grupo con un total de 32.

Los grupos control no se sabrán parte miembros de la comunidad, ni tendrán contacto a través de la comunidad virtual de aprendizaje profesional, mientras que los grupos experimentales conformarán dicha comunidad. Se tiene contemplado un instrumento cuantitativo para medir el nivel de estrés percibido considerando 11 reactivos, con aplicación al inicio y final del semestre. Para el enfoque cualitativo se consideran grupos de enfoque bimestral con los docentes de los grupos experimentales.

Se aplicará el cuestionario de estrés percibido y en coordinación con el directivo de la institución se solicitará el apoyo de los docentes y se asignarán los grupos considerando la edad, sexo, años de experiencia y área de enseñanza; al término del semestre se aplicará una evaluación final. Durante el semestre los docentes conformarán una comunidad virtual de aprendizaje profesional haciendo de diversas plataformas y redes sociales para

intercambiar información referente a su experiencia docente.

Análisis e interpretación de resultados

Para la parte cuantitativa se realizará a través de estadística descriptiva y de estadística inferencial de los datos numéricos con la aplicación de la prueba t-Student para el análisis e interpretación de los resultados con el software MINITAB 19.

El análisis cualitativo consistirá en realizar una codificación abierta, axial y selectiva de los datos narrativos con la interpretación de categorías, temas, patrones y vínculos con apoyo del Atlas.ti 9.

Conclusiones breves

Se contempla que las Comunidades Virtuales de Aprendizaje Profesional coadyuve a desarrollar habilidades de afrontamiento ante el estrés.

Se espera que los grupos experimentales tengan mejores resultados que impacten en su práctica docente.

Agradecimientos

Se agradece a los docentes, directivo y personal administrativo de la UNIVAS por el apoyo brindado en la investigación.

Fuentes de consulta

De Anda, A. B. B., de Aguinaga Vázquez, P., & González, C. Á. (2010). *El trabajo colaborativo y la inclusión social*. Apertura: Revista de Innovación Educativa, 2(1), 48-59.

Díez-Palomar, J., & García, R. F. (2010). *Comunidades de Aprendizaje: un proyecto de transformación social y educativa*. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 24(1), 19-30.

García, C. M. (1992). *Aprender a enseñar: un estudio sobre el proceso de socialización de profesores principiantes (Vol. 69)*. Ministerio de Educación.

Henao, D. A., Martínez García, A. C., Merchán Toquica, P. A., & Ramirez Suarez, O. J. (2018). *Causas del estrés laboral en los trabajadores caso "centinela", de la compañía de seguridad y vigilancia privada de diciembre 2017 a junio 2018*.

Patlan Pérez, J. (2019). *¿ Qué es el estrés laboral y cómo medirlo?* . Revista Salud Uninorte, 35(1), 156-184.

Peiró, J. M., & Rodríguez, I. (2008). *Estrés laboral, liderazgo y salud organizacional*. Papeles del psicólogo, 29(1), 68-82.

Rojas, N. A. S., Sorroza, J. P. J., Villacis, J. E. R., Caraguay, W. A., & Sánchez, M. V. S. (2018). *Las Tic y la resistencia al cambio en la Educación Superior*. RECIMUNDO: Revista Científica de la Investigación y el Conocimiento, 2(2), 477-495.

Solano Vega, J. E. (2017). *Los niveles de ansiedad y su influencia en la actitud al cambio en el personal de la empresa Mascorona en la provincia de Tungurahua Cantón Ambato* (Bachelor's thesis, Universidad Tecnológica Indoamerica).



Efectos Psicosociales en adolescentes de la escuela La Salle Ayahualulco durante la pandemia COVID-19

Autor (es):
Pelayo Saavedra Elizabeth
a1023061@ulsapuebla.mx
Nuño Bustamante Manuel
manuel.nuno@ulsapuebla.mx

Nivel educativo: Licenciatura
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Competencias para la investigación

Resumen

La presente investigación tiene como principal objetivo de analizar los efectos psicosociales que se han visto afectados en algunos adolescentes alumnos de la Escuela La Salle Ayahualulco durante la etapa de la adolescencia en el confinamiento a causa de la pandemia COVID-19, con ello darse cuenta del impacto que ha traído en la salud psicológica y social de estos jóvenes. Se aborda el concepto de desarrollo psicosocial en la adolescencia y consecuencias de la pandemia COVID-19, planteados por algunos autores.

El confinamiento afecta en el desarrollo psicosocial de los adolescentes, que traen consigo trastornos de estrés, del sueño, etc., el riesgo de sufrir estas consecuencias es menor en mujeres.

Palabras clave

Adolescencia
Desarrollo psicosocial
Pandemia COVID-19
Consecuencias por confinamiento

Justificación

La adolescencia es una etapa que se ha ido prolongando progresivamente, en la que ocurren cambios rápidos y de gran magnitud, son tareas del desarrollo de este período, la búsqueda y consolidación de la identidad y el logro de la autonomía, (Gaete, 2015).

Planteamiento del problema

- ¿Cuáles son los efectos en el desarrollo psicosocial de algunos adolescentes de la Escuela La Salle Ayahualulco, por la pandemia COVID-19 durante el primer semestre del 2021?

Objetivo general

-Analizar los efectos de la pandemia COVID-19 en el desarrollo psicosocial de algunos de los adolescentes de la Escuela La Salle en la comunidad Ayahualulco municipio de Alpatláhuac, Ver., en el primer semestre del año 2021.

Objetivos específicos

1. Reconocer las consecuencias del confinamiento por la pandemia COVID-19.
2. Identificar los factores del desarrollo psicosocial en la adolescencia que son afectados por la pandemia COVID-19.

Preguntas de investigación

General

- ¿Cómo afecta la pandemia covid-19 en el desarrollo psicosocial de los adolescentes, de la secundaria La Salle Ayahualulco, Alpatláhuac Veracruz, en el primer semestre del año 2021?

Específicas

- a) ¿Cuáles son las consecuencias del confinamiento por la pandemia covid-19?
- b) ¿Qué factores del desarrollo psicosocial son afectados por el COVID-19 y en qué forma?

Fundamentación teórica

Desarrollo psicosocial en adolescentes.

La sociedad impone al adolescente un cambio de estatus, que incluye la necesidad de independencia y de buscar el porvenir fuera de la familia, unido a la necesidad de autonomía de los jóvenes con relación a sus padres, creando en el adolescente una lucha intrapsíquica y una ambivalencia respecto a la dependencia-independencia, (Massa, & Álvarez, 2000).

El desarrollo psicosocial en este período presenta características comunes y un patrón progresivo de 3 fases: adolescencia temprana, media y tardía., (Gaete, 2015).

Consecuencias del confinamiento por la pandemia COVID-19

La pandemia por coronavirus 2019 (COVID-19) es una emergencia de salud pública de preocupación internacional, con

impactos sin precedentes en el siglo XXI y hoy representa un gran desafío a la salud mental. Estudios en epidemias anteriores han revelado una profunda y amplia gama de consecuencias psicosociales a nivel individual y comunitario durante los brotes. (Ramírez-Ortiz, Castro-Quintero, Lerma-Córdoba, Yela-Ceballos, & Escobar-Córdoba, 2020).

Metodología de investigación

Se realizó una investigación de corte cuantitativo descriptivo, pero usando métodos de análisis multivariado.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La investigación se realizó con un grupo de adolescentes de ambos sexos (11 hombres y 17 mujeres), de la escuela La Salle Ayahualulco (secundaria y bachillerato). El instrumento que se aplicó para esta investigación fue una encuesta por internet utilizando la herramienta de Google Formularios.

Análisis e interpretación de resultados (gráficas).

Todo el análisis se realizó con el software JASP, que es un software basado en lenguaje R.

Tabla1 Alpha de Cronbach.

Frequentist Scale Reliability Statistics	
Estimate	Cronbach's α
Point estimate	0.819
95% CI lower bound	0.709
95% CI upper bound	0.893

Note. Of the observations, pairwise complete cases were used.

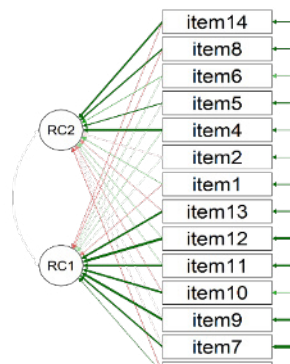
La escala tuvo una Alpha de Cronbach significativo de 0.819, como se muestra en la tabla1.

Se realizó posteriormente un análisis de componentes principales con rotación

varimax a dos factores, que nos permitiera realizar un análisis de los principales factores involucrados.

Encontrando como ítems más significativos los siguientes, ítem 4,14, 12, 10 y 9.

4 (soy optimista en la mayoría de las cosas que hago), 14 (siento que tengo muchos motivos para sentirme orgulloso (a) de mí), 12 (me he sentido más fatigado y débil que de costumbre), 10 (he sentido molestias digestivas, sensaciones de ahogo temblores u hormigueos en mi cuerpo), 9 (me encuentro más nervioso (a) de lo habitual). La relación entre estos ítems significa que el confinamiento por la pandemia COVID-19, ha perjudicado en los adolescentes de esta comunidad en su desarrollo psicosocial, en cuando a la consolidación de la identidad y logro de la autonomía en esta etapa, el distanciamiento social causa comportamientos en los adolescentes, que se afectan el bienestar psicológico, generando trastornos previos; ansiedad, trastornos del sueño y de la conducta, esto causa afectaciones en la salud de los adolescentes y les impide tener un adecuado desarrollo psicosocial en la adolescencia debido al confinamiento.

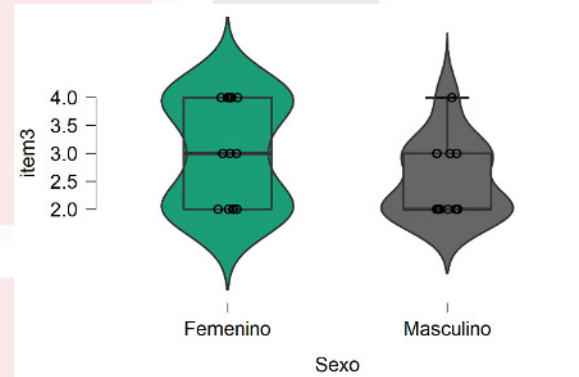


Gráfica1.Diagrama de ruta de los ítems.

Después se realizó un análisis descriptivo en base a gráficas de BoxPlot y gráficas de violín que permiten agregar la densidad de

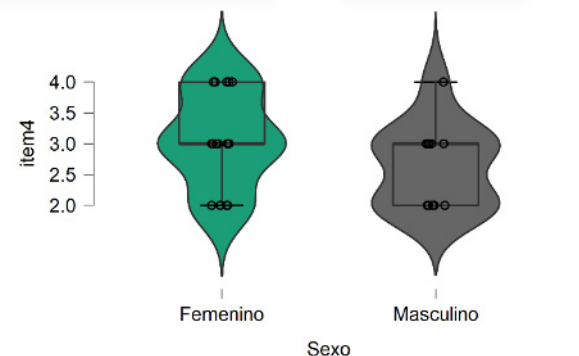
las respuestas, se separan las respuestas por el género para verificar si existe alguna tendencia, los ítems seleccionados fueron:

Gráfica 2, Ítem 3.

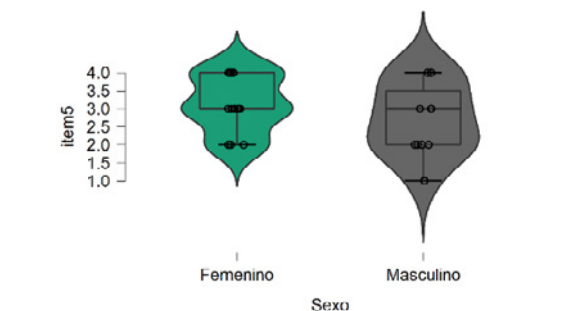


La tendencia es que las mujeres tienen una actitud más favorable hacia este ítem, (me siento triste y enojado (a) cuando las cosas no salen como deseo).

Gráfica 3. Ítem 4.

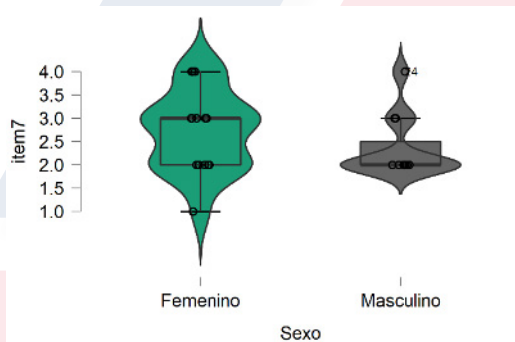


La tendencia es que las mujeres tienen una actitud más favorable hacia este ítem, (soy optimista en la mayoría de las cosas que hago).



Gráfica 4. Ítem 5.

La tendencia es que las mujeres tienen una actitud más favorable hacia este ítem, (pocas veces pienso que el futuro será mejor).



Gráfica 5. Ítem 7.

La tendencia es que las mujeres tienen una actitud más favorable a (durante este tiempo en casa, las personas que me rodean me preguntan por qué estoy con una actitud negativa).

Conclusiones breves

La pandemia COVID-19, genera efectos psicosociales en los adolescentes, que están más vulnerables en esta fase de su desarrollo, es muy importante que se conozca el impacto que ha tenido y está teniendo este confinamiento a causa del COVID-19 en el ámbito psicosocial.

Agradecimientos

A los adolescentes de la escuela La Salle Ayahualulco por el apoyo otorgado para realizar la presente investigación. Al profesor Manuel Nuño Bustamante por brindar su apoyo y asesoría para realizar esta investigación.

Fuentes de consulta

Gaete, V. (2015). *Desarrollo psicosocial del adolescente*. Revista chilena de pediatría, 86(6), 436-443.

Massa, J. L. P., & Álvarez, L. M. (2000). *Desarrollo psicosocial de la adolescencia: bases para una comprensión actualizada*. Documentación social, 120, 69-90.

Ramírez-Ortiz, J., Castro-Quintero, D., Lerma-Córdoba, C., Yela-Ceballos, F., & Escobar-Córdoba, F. (2020). *Consecuencias de la pandemia covid 19 en la salud mental asociadas al aislamiento social*.



Impacto de la pandemia de COVID-19 en la inteligencia emocional de jóvenes universitarios de la ciudad de Puebla

Autor (es):
Daniela Bernal Ríos
Edna de las Nieves Castillo Espinoza
A1023194@ulsapuebla.mx

Nivel educativo: Lic. en Psicopedagogía
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Propuesta con impacto a COVID-19

Resumen

El objetivo del artículo es analizar las afectaciones en el ámbito socio-emocional en jóvenes universitarios ocasionadas por el confinamiento provocado por el covid19. Los resultados encuentran que el estrés es generado por falta de tiempo para entrega de actividades y se debe a la falta de organización, poder darse tiempo actividades de esparcimiento y liberar el estrés. se Identifican emociones de enojo y frustración por la carga de estrés que se está viviendo, pero a través de su conocimiento propio saben gestionar y regular sus emociones.

Palabras clave

Covid-19
Inteligencia emocional
Jóvenes

Justificación

El estrés académico detectado en estudiantes universitarios asociado a la pandemia por el COVID19 está relacionado con una disminución en la motivación,

el rendimiento académico, así como un aumento en la ansiedad y dificultades familiares, dependiendo de los recursos psicológicos con los que cuente el alumno para afrontar las dificultades.

Puede considerarse incluso que toda la población sufre tensión en mayor o menor medida.

Planteamiento del problema

En ocasiones lo que se espera de cada persona es que en situaciones de vida generadoras de estrés se posibiliten a descubrir o fortalecer ciertas características personales positivas, fortalezas que no se habían tomado en cuenta ya que no se había tenido la oportunidad de vivenciar circunstancias de conflicto personal, cambiando de una manera importante la visión de cada quien, de los demás y del mundo, o bien hacemos conciencia de lo que está haciendo falta desarrollar y se observa como un área de oportunidad

para encontrar aquello que les motiva o modificar aspectos que no dejan nada significativo, por ello dar el justo valor a aquellas habilidades que necesitan ser desarrolladas ya que de lo contrario estarían ocasionando conflictos y desorganización tanto en la vida emocional como en la social.

¿Qué habilidades socioemocionales se han visto afectadas por el confinamiento por COVID-19 en un grupo de jóvenes universitarios de la Ciudad de Puebla?

Preguntas de investigación

Específicas

¿De qué manera la autoestima de los jóvenes universitarios es importante para sobrellevar el confinamiento por COVID-19 en la ciudad de Puebla?

¿Qué elementos debe contener una intervención psicopedagógica basada en inteligencia emocional para sobrellevar el confinamiento por COVID-19 en la ciudad de Puebla?

Objetivo general

Analizar las afectaciones en el ámbito socio-emocional en jóvenes universitarios ocasionadas por el confinamiento provocado por el covid19.

Objetivos específicos

1. Identificar el sentir, pensar y actuar de los jóvenes universitarios ante el confinamiento provocado por el covid19.
2. Comparar las diferentes afectaciones de los ámbitos socio emocionales en jóvenes universitarios ante el covid-19.

Fundamentación teórica

Que es el COVID-19

Manual Merck (2020) el COVID-19 "es una enfermedad respiratoria aguda causada por

el nuevo coronavirus SARS-CoV-2". De igual forma, la referencia menciona que el primer lote de casos de COVID-19 está relacionado con China y se relaciona un mercado de animales vivos en Wuhan, lo que indica que el virus se transmitió originalmente de animales a humanos.

Educación y pandemia. Sus afectaciones

La pandemia de COVID-19 ha enajenado en todos los aspectos de nuestras vidas. Incluso antes de la crisis, la integración social y económica de los jóvenes seguía siendo un desafío constante. Actualmente, a menos que se tomen medidas urgentes, es probable que los jóvenes sufran impactos graves y duraderos a causa de la pandemia.

Tres cuartas partes de los jóvenes que estaban estudiando o combinando el estudio y el trabajo antes de que comenzara la crisis, experimentaron cierres de escuelas, pero no todos pudieron hacer la transición al aprendizaje en línea y a distancia. (decent jobs for youth, 2020)

Modelos de educación emocional

"La habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual" (MAYER & SALOVEY, 1997).

Goleman (1995) define inteligencia emocional como "capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones". Goleman reelabora esta definición como "La capacidad para reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, para

motivar y gestionar la emocionalidad en nosotros mismos y en las relaciones interpersonales”

Goleman describe la existencia de una inteligencia emocional que no se opone a la inteligencia intelectual clásica, sino que ambas se complementan. Este complemento se manifiesta en las interrelaciones que se producen. (Fernández, 2010)

Metodología de investigación

Para este estudio se consideró necesario realizar una investigación que utilice la metodología cualitativa, donde se seleccionó una muestra que proporcionó los datos sobre el impacto en la salud emocional asociado a la pandemia por COVID-19 y al confinamiento en los estudiantes universitarios. El modelo es estudio de casos. Paula I. (2005) (Paula, I. (2005). *Estudio de casos sobre el distrés laboral en profesionales de la educación especial. Mapfre Medicina*, 16(1), 36-51.

El análisis se realiza directamente a los audios de las entrevistas con las facilidades que muestra la versión 8.5 de Atlas Ti. Se presentarán únicamente las redes semánticas más importantes, dejando el análisis de la red semántica global para futuros análisis.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

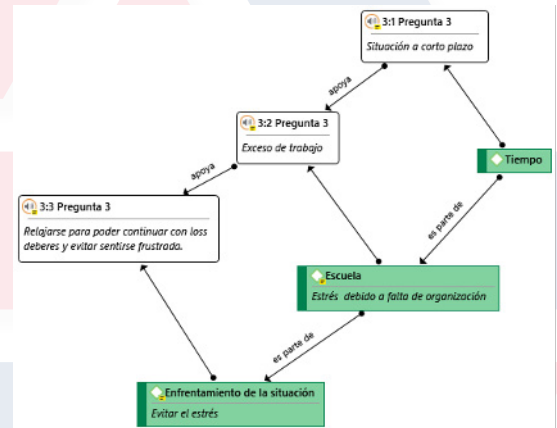
Los colaboradores de investigación utilizados en esta muestra fueron voluntarios de diversas universidades, tanto públicas como privadas de la ciudad de Puebla.

Estudiantes de licenciaturas de diversas universidades públicas o privadas de la ciudad de Puebla.

Cuatro estudiantes, un hombre y tres mujeres, en edades 20 a 24 años, en las carreras de Administración, Psicología.

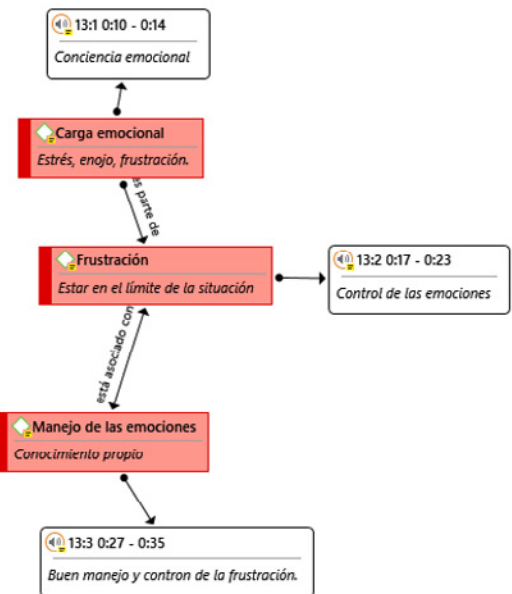
Análisis e interpretación de resultados

Análisis con Atlas Ti. 8.5 con redes semánticas.



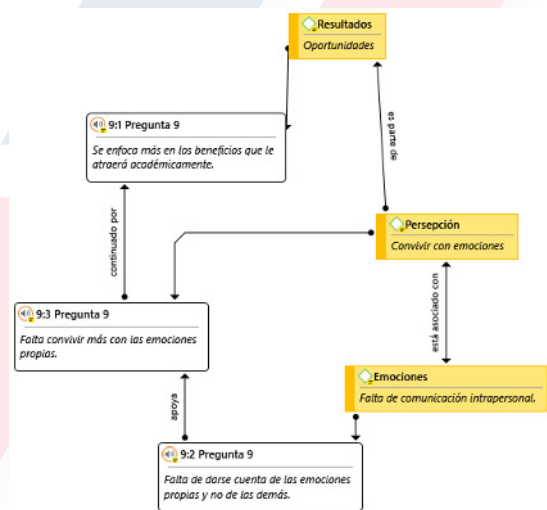
Gráfica 1 red semántica inicial

El estrés es generado por falta de tiempo para entrega de actividades y se debe a la falta de organización, poder darse tiempo actividades de esparcimiento y liberar el estrés.



Gráfica 1. red semántica secundaria

Se puede Identificar que está sintiendo emociones de enojo y frustración por lo que le está provocando una carga de estrés está viviendo, pero a través de su conocimiento propio sabe gestionar y regular sus emociones.



Grafica3.red semántica final

Enfoque en resolver asuntos escolares, no está centrada en la parte de su conciencia emocional por lo tanto la parte intrapersonal se nota un tanto descuidada.

Conclusiones breves

Con base a los resultados de las entrevistas, se pudo observar que los jóvenes universitarios han experimentado estrés por no saber manejar adecuadamente sus emociones.

Agradecimientos

A los jóvenes universitarios que apoyaron esta investigación, por confiarme sus opiniones, su sentir y sus inquietudes respecto a este confinamiento por el COVID-19.

Fuentes de consulta

BERROCAL, P. F. (2005). *La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones*

desde el modelo de mayer y salovey. Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado., 68-71.

decentjobsforyouth. (2020). *Los jóvenes y la pandemia de la covid-19:efectos en los empleos, educación, derechos y bienestar mental.* Empleo decent para los jóvenes, 1-4.

Fernández, M. G. (2010). *La inteligencia emocional y sus principales modelos: propuestas de un modelo integrador.* Espiral cuadernos del profesorado, 3-10.

Ferro, Y. E. (2020). *Estudio del impacto psicológico de la COVID-19 en estudiantes de ciencias médicas.* Revista Cubana de Salud Pública., 1-17.

Giménez, M. G. (2010). *La inteligencia emocional y sus principales modelos: propuesta de un modelo integrador.* Revista digital del centro del profesorado cuevas-olula, 2-10.

I., P. (2005). *Estudio de casos sobre el estrés laboral en profesionales de la educación especial.* Mapfre Medicina, 36-51.

Lasa, D. N. (2020). *Las consecuencias psicológicas de la covid-19 y el confinamiento.* País Vasco: Publicaciones de la Universidad del País Vasco.

Mateos, M. Á. (2009). *Reflexiones en torno a la pandemia de influenza de 1918. : Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades.* Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México, 2-14.

Palau, J. G. (2020). *Educación y pandemia.* Una visión académica. 31-33: Creative commons atribución- compartir-igual.



El estado emocional de los alumnos de la Primaria “Fernando Amilpa” durante el confinamiento

Autor (es):
Britani Herrera Sánchez
Gustavo A. Tirado Osorno
britherrera27@gmail.com

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Física
Institución: Educación Superior Normal Licenciatura en Educación Física, BINE

Resumen

La presente ponencia tiene como objetivo dar a conocer el estado emocional de los alumnos de la primaria “Fernando Amilpa”, durante la realización de las actividades de educación física y educación emocional en confinamiento, con los grupos “B” de primero a sexto grado con una población de 149 alumnos de la primaria, en el ciclo escolar 2020-2021, el conocer las emociones que presentan y que influyen en el bienestar emocional de los alumnos en confinamiento, tomando en cuenta el contexto familiar y el conocimiento de los padres de las emociones en sus hijos. Las actividades que se enviaban eran de forma guiada hacia los alumnos del cómo entender e identificar las emociones y el para qué sirve saberlo, incluyendo a los padres de familia.

Justificación

En el Plan de estudios 2011 punto 4 con tema de educación física en primaria y secundaria hace mención que “se constituye como una forma de intervención

pedagógica que se extiende como práctica social y humanista; estimula las experiencias de los alumnos, sus acciones y conductas motrices expresadas mediante formas intencionadas de movimiento. También favorece las experiencias motrices, sus gustos, motivaciones, aficiones e interacción con otros.

La Educación Física en primaria plantea que los alumnos desarrollen el conocimiento de sí mismos, su capacidad comunicativa y de relación, además de sus habilidades y destrezas motrices con diversas manifestaciones que favorezcan su corporeidad y el sentido cooperativo, así como la construcción de normas, reglas y nuevas formas para la convivencia en el juego.

En aprendizajes clave de Educación Física punto 5 componentes pedagógico-didácticos de nos dice que existe tres componentes que nos hablan sobre:

Desarrollo de la motricidad; Se entiende la motricidad como el conjunto de acciones motrices que engloban una intención y un alto nivel de decisión; implica potenciar la capacidad de cada persona para darle sentido y significado a los movimientos a partir de sus intereses, expectativas, necesidades y motivaciones.

El diseño e implementación de propuestas didácticas para favorecer este componente, implica: Orientar las diversas propuestas: para generar una expresión motriz caracterizada por el sentimiento de confianza, de saberse y sentirse competente para actuar.

Planteamiento del problema

¿En qué medida la Educación Física contribuye al bienestar emocional de los alumnos durante el confinamiento?

Objetivo general

Analizar la conciencia emocional, mental, física y social del alumnado.

Objetivos específicos

1. Identificar el estado emocional de los alumnos.
2. Aplicar actividades para el mejoramiento de su sentir.
3. Comprobar los beneficios del bienestar emocionalmente.

Preguntas de investigación

- ¿Qué es el estado emocional?
- ¿Puede la sesión de educación física influir en el estado anímico del niño?
- ¿Cuál es el estado emocional de niño?
- ¿Cómo influye el estado de ánimo de los padres al niño?

Fundamentación teórica

La Educación Física en primaria plantea que los alumnos desarrollen el conocimiento de sí mismos, su capacidad comunicativa y de relación, además de sus habilidades y destrezas motrices con diversas manifestaciones que favorezcan su corporeidad y el sentido cooperativo, así como la construcción de normas, reglas y nuevas formas para la convivencia en el juego.

El aprendizaje socioemocional es fundamental para el desarrollo y aprendizaje del niño a lo largo de la vida, dado que las emociones tienen una influencia significativa en la forma de actuar y de pensar. Es importante considerar la triple funcionalidad que se asocia a las emociones:

La primera sería una función adaptativa, en la medida que son señales respecto de las condiciones del entorno, que preparan al organismo para la acción; la segunda, una función social que informa a los demás acerca del estado de ánimo en que se está; y la tercera, una función motivacional, que facilita la realización de determinadas conductas al generar un estado emocional propicio para ello.

La pandemia y el confinamiento de los niños Esta contingencia hizo más visibles los problemas que ya existían y siguen vigentes, como es el abandono del espacio público o que a los niños se les sigue tratando como sujetos de segunda, además de considerarlos propiedad de sus padres.

La educación socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten

comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

Metodología de investigación Cualitativa

Para saber a lo que se tenía que investigar se realizó una valoración de las posibilidades reales para realizar el estudio o el problema elegido, el tema elegido era las emociones; las posibilidades del saber de ello eran por medio de evaluaciones específicas para saber exactamente el sentir de los alumnos.

Se realizó el envío de los cuadernillos mediante el grupo de WhatsApp debido a la contingencia sanitaria, el pase de lista en los días correspondientes que les tocaba clase de educación física así como el recibimiento de las evidencias mediante el correo facilitado solía ser un facilitador para conocer las posibilidades de los alumnos así como recibir la información del tema específico seleccionado a desarrollar, se tenía un registro de la asistencia y el cumplimiento de las actividades así que se podía tener un orden y registro del cumplimiento y posibilidades de los alumnos.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La población que hay en el grupo "B" de primero a sexto es de 149 alumnos, con 74 niñas y 75 niños que va a de los 7 a los 12 años de edad, con una respuesta de 63 alumnos en su totalidad, en ocasiones la cifra aumentaba o disminuía, la totalidad de la entrega de los trabajos al igual que el pase de lista disminuía.

Proceso de intervención

Para abordar el tema, se planearon las actividades que los alumnos realizarían, algunas actividades involucraban a los padres de familia, siendo sencillas y con materiales que se podían obtener fácilmente, y sin costo ya que se podían conseguir sin salir de casa.

Cuando se recibían las evidencias de las actividades mediante el correo, se podía observar las expresiones de los alumnos, fue así que el sentir y expresar de los alumnos causó curiosidad del saber del porqué de su sentir y para ello se utilizaría como factor las actividades que se planeaban para ellos, se planeó tres evaluaciones que se dividió en tres partes, inicial, medular y final, cada una de ellas siendo portadoras de información que nos ayudó a saber el avance positivo de los sentimientos de los alumnos.

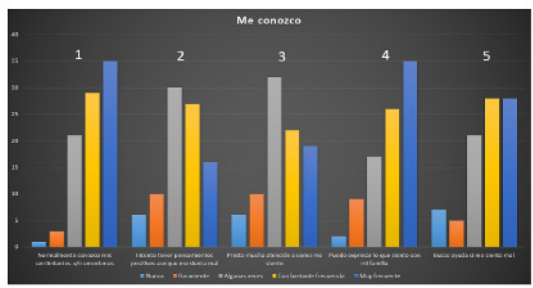
Análisis e interpretación de resultados (graficas)

Con la aplicación de la evaluación se presentaron varios aspectos a destacar.

En la gráfica "Me conozco" da a conocer que:

En la gráfica con el número 1, 35 alumnos muy frecuente mente conocen sus sentimientos o/u emociones siendo la cantidad más alta de 89 alumnos que contestaron la evaluación, aunando que en el número 2, algunas veces con 30 alumnos intentan tener pensamientos positivos cuando se sienten mal, en la gráfica con el numero 3 algunas veces con 32 alumnos en este rubro dice que presta atención al cómo se siente. para el número 4 con 35 respuestas de los alumnos nos dice que muy frecuentemente pueden expresar lo que sienten con su familia, en el número 5 con 28 respuestas y una igualdad en con bastante frecuencia y muy frecuente,

los alumnos nos dicen que buscan ayuda cuando se sienten mal.



La respuesta que se obtuvo fue de 89 alumnos que respondieron a la evaluación teniendo un incremento de 26 alumnos. El resultado que se obtuvo en esta evaluación fue favorable para saber el sentir de los alumnos que conocen y desconocen sobre el tema y buscar la forma de aportar a su bienestar de los alumnos.

Conclusiones

El saber del estado emocional de los alumnos de la Primaria "Fernando Amilpa" durante el confinamiento me ha permitido saber que sin importar la edad que tienen buscan el estar bien consigo mismos sin que supieran de manera concreta del tema, y el que se les aportaran estos temas sobre las emociones hizo que fueran más conscientes de ellos mismos y de reconocer lo que en verdad sienten, el saber pedir ayuda con la familia sintiéndose seguros y en confianza para expresar lo que sienten.

Fuentes de consulta

Harraca, Florencia M. (2020). *El impacto del confinamiento en la subjetividad de la época*. FCEyE - Esc. Administración - 2. Informes de Investigación IIATA Nro.5, Octubre 2020

Milicic, N; Alcalay, L; Berger, C; Torretti, A. (2014). *Aprendizaje Socioemocional. Programa BASE (Bienestar y aprendizaje Socioemocional)*. Editorial Paidós. México.

Mujica F. (2018). *Las emociones en la educación física escolar: el aporte de la evaluación cualitativa*. EmásF, Revista Digital de Educación Física. Año 9, Num. 51 (marzo-abril de 2018) <http://emasf.webcindario.com>

Pérez, N., & Filella, G. (2019). *Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes*. Praxis & Saber, 10(24), 23-44. <https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.8941>

Reyes J, Lugo P (2020). *El confinamiento por covid, una oportunidad para revalorizar el juego infantil en el espacio público*. Artículos #96 Planificación, Gestión y Gobernanza.

Smith M. (2019). *Las emociones de los estudiantes y su impacto en el aprendizaje: Aulas emocionalmente positivas*. Narcea Ediciones, 25 abr. 2019.

Unidad de curriculum y evaluación, (2020). *Nuestras Emociones y Sentimientos, Proyectos para Niveles de Transición*. Ministerio de Educación, Gobierno de Chile. https://www.curriculumnacional.cl/estudiante/621/articles-220526_recurso_pdf.pdf

Sep., (2017). *Aprendizajes clave, Para la educación integral, plan y programas de estudios para la educación básica, Educación física*. México. https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/EDUCACION_FISICA.pdf

Sep., (2017). *Aprendizajes clave, Para la educación integral, plan y programas de estudios para la educación básica, Educación socioemocional y tutoría*. México. https://www.planprogramasdestudio.gob.mx/descargables/EDUCACION_FISICA.pdf

sep.gob.mx/descargables/EDUCACION_
SOCIOEMOCIONAL.pdf

Sep., (2011). *Plan de estudios 2011,
Educación Básica*. primera edición, 2011,
Secretaría de Educación Pública, 2011

Argentina 28, Centro, 06020
Cuauhtémoc, México, D.F. [http://www.
normalexperimental.edu.mx/files/
plan2011.pdf](http://www.normalexperimental.edu.mx/files/plan2011.pdf)

El impacto del estrés en personal del ámbito educativo



Autor (es):
Carrillo Colli Ingrid Cristina
Estudillo Juárez Cynthia Rebeca
Palacios Huerta Yolanda Michelle
Santillán García Olivia
a1018608@ulsapuebla.mx

Nivel educativo: Maestría en Educación Superior
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto COVID-19

Resumen

Las y los docentes como mediadores del conocimiento buscan adaptarse, investigar, capacitarse y cuestionar su entorno, para que en la práctica puedan observar, analizar, reflexionar e incluso actualizarse dentro de espacios educativos. Se enfrentan a diferentes exigencias y retos de acuerdo a las necesidades de la sociedad.

Actualmente el contexto ha implicado un desafío, ya que las modalidades para la educación a partir de la pandemia se caracterizan por la distancia o virtualidad. Estudiar y trabajar posiblemente implica un manejo de emociones, estrés y resolución de conflictos difuso, por ello el presente trabajo aborda el impacto del estrés en el ámbito educativo. Miravete (2020) en su estudio sobre estrés laboral en docentes demostró que la ansiedad e incertidumbre está presente la mayor parte del día a partir de las medidas de confinamiento, pero también se han generado espacios de reflexión y análisis sobre la salud mental de estudiantes, colaboradores y profesores en diferentes niveles educativos.

Palabras clave

Educación
Estrés laboral
Tecnología
Burnout
Covid-19

Justificación

El tema del estrés no es nuevo para la sociedad, sin embargo, las estadísticas han aumentado en cada país y agravado a partir de la pandemia. La promoción de la salud ha beneficiado para que las personas prioricen su autocuidado y salud mental. La Organización Mundial de la Salud (2020), considera que el estrés laboral afecta negativamente a la salud psicológica y física de las y los trabajadores, teniendo consecuencias en la eficacia de toda la institución, pero efectos colaterales en los entornos de cada individuo. De igual manera, el estrés y la ansiedad dependen en gran medida del concepto que las personas tienen a sus demandas educativas

o laborales y la capacidad para controlarlas y comprenderlas. Debido a lo anterior, la hipótesis del presente trabajo radica en que el estrés laboral en el sector educativo aumentó a partir de la pandemia, poniendo en riesgo la salud mental de las y los colaboradores, pero también de estudiantes.

Planteamiento del problema

¿Cuál es el impacto del estrés en el personal del ámbito educativo?

Objetivos de investigación

Conocer el impacto del estrés en el ámbito educativo y las medidas necesarias para la promoción de la salud de las y los colaboradores.

1. Identificar las características, niveles y consecuencias del estrés.
2. Analizar los factores estresantes (internos/ externos) para el afrontamiento saludable.
3. Identificar estrategias y herramientas para la gestión del estrés.

Fundamentación teórica

Los aspectos psicológicos en la educación pueden ser muchos y los cambios repentinos afectan al clima y ambiente organizacional, en la mejora de las condiciones de trabajo, así como en la calidad de vida y familiar, sin importar factores sociodemográficos. El estrés tiene repercusiones en el entorno, vida y salud como lo menciona Rodríguez (2017).

Por otra parte, el fenómeno del estrés se entiende como una respuesta natural del organismo que se activa cuando hay un exceso o riesgo latente, lo que puede generar problemas de salud a mediano y largo plazo. El Instituto Mexicano del Seguro Social lo define como el tipo de estrés donde la creciente presión en el entorno laboral puede provocar la saturación física y/o

mental del trabajador, generando diversas consecuencias que no sólo afectan la salud, sino también su entorno más próximo ya que genera un desequilibrio entre lo laboral y lo personal. En México, desde el 2019 entró en vigor la NOM-035 sobre prevención y evaluación de factores de riesgo psicosocial en las organizaciones, ya que el 75% de la población nacional ha experimentado fatiga por estrés laboral, debido a factores de riesgo que inciden como la cosificación de sujeto-trabajo, edad, género, estado civil y laborar más de 8 horas al día prevaleciendo la sobrecarga de funciones (Gutiérrez, Celis, y Suárez, 2006).

Metodología de investigación

En el presente trabajo se planteó el uso, aplicabilidad y utilidad del paradigma cualitativo, ya que constituye un conjunto de enfoques alternativos a los utilizados convencionalmente. Se enfoca en el estudio interpretativo de un tema o fenómeno específico, utilizando la expresión "acto y experiencia" como una que incluya y respete fácilmente el papel de la interpretación (Banister, 2004). Se abordó la temática desde la perspectiva teórico-metodológica de la investigación acción participativa.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Participaron 224 personas que laboran en el ámbito educativo a nivel nacional, con edades entre 32 a 65 años. Se aplicaron técnicas básicas para comprender el fenómeno: la observación participante, cuestionario semiestructurado y grupos reflexivos.

Proceso de intervención

Durante ocho meses, la investigación se desarrolló a distancia con apoyo de herramientas digitales.

Análisis e interpretación de resultados

El análisis interpretativo intenta describir la perspectiva y comprensión que un individuo tiene del mundo y al mismo tiempo reconoce la función constructiva del investigador en la interpretación de la experiencia de ese individuo (Coolican, 2005).

Conclusiones breves

Se encontró que el 80% de la población que participó, fueron mujeres adultas que perciben el estrés y la ansiedad como principal riesgo laboral, afectando las funciones que desempeñan y la relación entre pares. El personal educativo con edad entre los 40 y 60 años mostró mayor interés y preocupación por su salud mental y destacaron no tener tiempo para realizar actividades físicas o recreativas, viendo afectada su calidad de vida. La salud mental ha cobrado relevancia y priorización, se recomienda generar espacios que promuevan habilidades socioemocionales para todas y todos.

Agradecimientos

Gracias a la Universidad La Salle Puebla por permitirnos formar parte y otorgar todas las facilidades para realizar este proyecto. De manera especial, a cada uno de las y los participantes que prestaron su tiempo y espacio virtual, así como a la psicóloga Andrea Susana Zardain Sánchez por asesorarnos sobre el tema y compartir su visión.

Fuentes de consulta

Báez, J. & Pérez de Tudela, J. (2009). *Investigación cualitativa*. Madrid: ESIC.

Banister, P. (2004). *Métodos cualitativos en Psicología*. México: McGraw Hill.

Borda, M., Navarro, E., Aun, E., Berdejo, H.,

Racedo, K. y Ruiz, J. (2007). *Síndrome de Burnout en estudiantes de internado del Hospital Universidad del Norte*. Salud Uninorte, 23, 1, 43-51.

Cuellar, G. (2020). *COVID-19 Pensar la educación en un escenario inédito*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v25n85/1405-6666-rmie-25-85-229.pdf>.


Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) (s.f.). *Estrés laboral*. recuperado de: <http://www.imss.gob.mx/salud-en-linea/estres-laboral>

Mirete Ruiz, Ana. (2020). *Formación docente en Tecnologías de la Información y la Comunicación*. International Journal of Developmentaland Educational Psychology. (2010, 22 de Abril). Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832327003>

Organización Mundial de la Salud (OMS). (1986). *Carta de Ottawa. Conferencia Internacional de Promoción de la Salud, conferencia presentada en Ottawa, Canadá*. Recuperado de <http://www.who.it/es/>

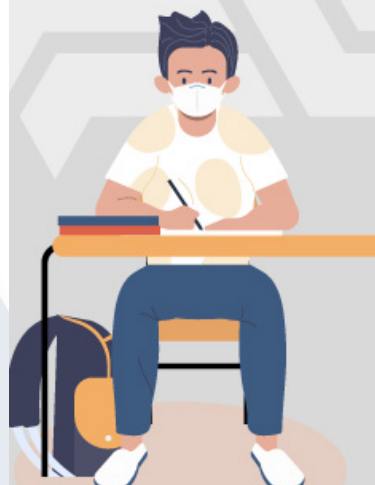
Organization for Economic Cooperation and Development [oecd]. (2001). *Understanding the digital divide*. Paris, Francia. Recuperado de <https://www.oecd.org/sti/1888451.pdf>

Rodriguez, J., Guevara, A. & Viramontes, E (2017). *Síndrome de Burnout en docentes*. IE Revista de investigación educativa de la REDIECH. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2448-85502017000100045&lng=pt&nrm=iso&tln g=es



Sobriano, L. y Hidalgo, L. (2015). ***Síndrome de Burnout***. Medicina Legal de Costa Rica - Edición Virtual. Vol. 32 (1). ISSN 1409-0015. Recuperado de: <https://www.scielo.sa.cr/pdf/mlcr/v32n1/art14v32n1.pdf>

Las habilidades socioemocionales de alumnos en el trabajo a distancia por covid-19, desde la mirada de docentes de una escuela primaria



Autor (es):
Mariana Torija Ponce
torijapm.lep17@bine.mx
María Guadalupe Vega García
vega.garcia.mg@bine.mx

Nivel educativo: Licenciatura
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
"Gral. Juan Crisóstomo Bonilla"-LEP
Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto COVID-19

Resumen

Hoy en día la sociedad mexicana y las del resto del mundo se enfrentan al desafío más importante del siglo XXI, la pandemia de Covid-19, esta situación ha evidenciado en el ámbito educativo las situaciones precarias con respecto a la falta de capacitación tecnológica en el cuerpo docente, la ausencia de adecuaciones curriculares y pedagógicas necesarias a las necesidades del alumnado en este trabajo a distancia en ambientes virtuales, además de enfrentar diversos contextos y dinámicas familiares que condicionan el logro de los aprendizajes esperados y también revalorar el papel que juega las habilidades socioemocionales de los estudiantes para una adecuada adaptación al trabajo a distancia.

Esta investigación con un enfoque cualitativo enmarcada por un diseño fenomenológico, fue desarrollada con los docentes de la escuela primaria "Otilio Montaña" en la ciudad de Puebla, a los cuales se les aplicó encuestas y un grupo focal donde se identificó que los docentes no se encontraban preparados para esta nueva modalidad,

mucho menos para trabajar y desarrollar las habilidades socioemocionales en los alumnos, sin embargo han implementado algunas estrategias en las clases diarias, con el objetivo de involucrarse en la situación de cada alumno para poder brindar apoyo a la familia y fomentar en los niños el interés para continuar con sus estudios aunque existen áreas de oportunidad que debemos tener en cuenta, como la falta de información adecuada o de preparación para atender esta situación no solamente respecto al tema de las habilidades socioemocionales sino del manejo adecuado de la tecnología.

Palabras clave

Habilidades socioemocionales
Estudiantes
Docentes de primaria
Trabajo a distancia
COVID 19.

Justificación

La educación y el aprendizaje de los niños es una de las principales preocupaciones

de los padres y también de los maestros. Es importante que los alumnos vayan adquiriendo conocimientos académicos, sin dejar de lado otros tipos de aprendizajes como es la gestión de sus sentimientos. Es muy importante que los niños aprendan a identificar y gestionar sus emociones, los niños tienen que aprender a pensar antes de actuar, a controlar su agresividad y su ira, a identificar por ejemplo cuando están tristes o contentos y esto se logra educándolos emocionalmente desde pequeños. La importancia de este estudio radica en propiciar la reflexión entre los docentes a fin de desarrollar estas habilidades socioemocionales en los alumnos, para despertar un mayor interés y motivación para que estos posean los recursos emocionales y logren una mejor adaptación al trabajo escolar mejorando su curiosidad y ganas de aprender con un desarrollo más pleno, cognitivamente más eficaces, tendrán más concentración y menores interferencias afectivas, condiciones que los llevarán al éxito personal y profesional.

Planteamiento del problema

Los docentes de la escuela primaria Otilio Montaña, refieren que sus estudiantes no se conectan a sus clases en esta nueva normalidad del trabajo a distancia, entre otras cosas, por falta de motivación, interés y apatía.

¿Cuáles son los significados que los docentes de la escuela primaria Otilio Montaña le otorgan al desarrollo de las habilidades socioemocionales a sus estudiantes en el trabajo a distancia por COVID-19?

Objetivo general

Identificar las percepciones y significados que los docentes de la escuela primaria Otilio Montaña brindan al desarrollo de las habilidades socioemocionales a sus

estudiantes ante esta nueva normalidad en el trabajo a distancia

Objetivos específicos

Analizar el nivel de información que tienen los docentes con respecto al desarrollo de las habilidades socioemocionales en sus estudiantes en el trabajo a distancia. Detectar la importancia que le brindan los docentes al desarrollo de las habilidades socioemocionales para el logro de los aprendizajes esperados.

Categorizar las principales dificultades que perciben los docentes para desarrollar las habilidades socioemocionales ante esta nueva normalidad de trabajo.

Fundamentación teórica

De acuerdo con West, (2016, citado en García, 2018), "La perseverancia, sociabilidad y curiosidad son habilidades socioemocionales (HSE), las cuales se encuentran presentes en todos nuestros comportamientos y son las encargadas de motivar, energizar y dirigir tanto el pensamiento como la conducta" (párr. 2). A partir de estas el niño puede enfrentar las adversidades del trabajo en diferentes contextos y es precisamente la clave de este desarrollo de estas.

Haciendo énfasis en lo planteado en el plan de estudios, lo ideal es que la educación socioemocional se trabaje a lo largo de los 12 grados de educación básica, ya que es un proceso escalonado donde se busca encaminar a los alumnos al cumplimiento de diversos objetivos como lo son la autonomía en el preescolar, autorregulación de las emociones, convivencia con los demás y el emprendimiento de proyectos en nivel primaria, así como asumir la responsabilidad sobre su bienestar y el de los otros en secundaria. Todo esto con el propósito

de llegar a acuerdos y reglas, expresar sentimientos y mostrar respeto por sí mismo y sus compañeros (Bisquerra, 2009, p.79). Finalmente se consideran esenciales para este análisis las aportaciones de Goleman y Senge, (2014), que refieren cinco aspectos fundamentales en el desarrollo de las HSE como son conciencia de uno mismo, autogestión, empatía, habilidad social y toma de buenas decisiones que son capacidades esenciales" (p.10), y se vuelven aspectos que debemos tomar en cuenta como futuros docentes encaminados a formar sujetos plenos con una personalidad integrada y con especial énfasis en el manejo adecuado de las emociones que van de la mano con el desarrollo cognitivo de los sujetos.

Metodología de investigación

El presente estudio tiene un enfoque cualitativo con un diseño fenomenológico y un alcance exploratorio-descriptivo que nos permitirá entender la mirada de los docentes y de esta manera poder describir cada idea para su categorización.

Sujetos de estudio

El universo de análisis estuvo formado por 12 docentes de la escuela primaria "Otilio Montañó" y a un alumno de cada grado de los docentes entrevistados en sus diferentes niveles de primero a sexto grado.

Instrumentos

La organización de los datos fue con base a las dos categorías que junto con las unidades de análisis orientaron la construcción de los instrumentos, las técnicas de recopilación de información utilizadas fueron "Grupo focal y "Entrevistas en profundidad" y una encuesta a través de una guía de preguntas.

Proceso de Intervención

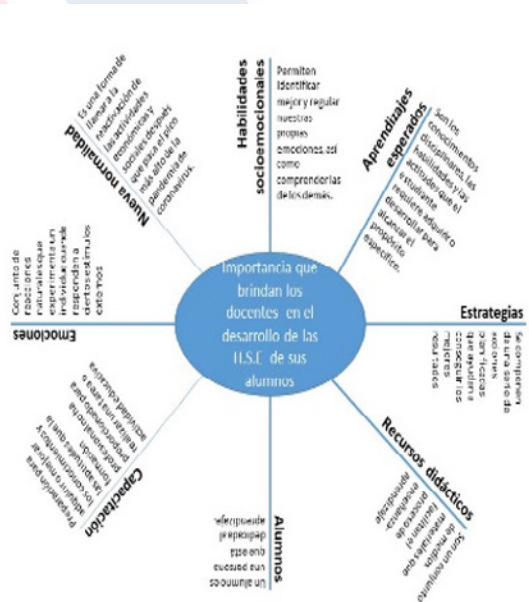
El trabajo de campo se realizó solamente a través de la aplicación de las entrevistas

y el grupo focal, sin embargo, aún está en proceso la investigación no se ha concluido.

Análisis e interpretación de resultados

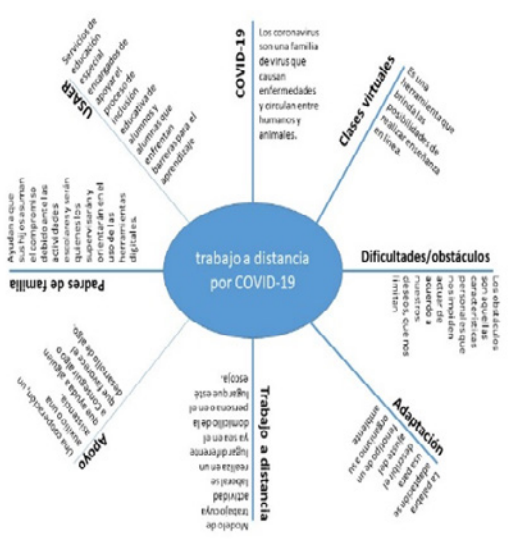
Grafica 1. La categoría 1 importancia que brindan los docentes en el desarrollo de la H.S.E de sus alumnos: códigos in vivo

Percepciones de los docentes: es muy importante, está relacionado con el logro de los aprendizajes y otros dos comentarios claves



Grafica 2. La categoría 2 en el trabajo a distancia por COVID-19: códigos in vivo

Desarrollo de las HSE en los estudiantes frente al COVID-19 va de la mano con el desarrollo de resiliencia, motivación, así como algunos valores como la empatía.



Conclusiones

Los docentes de la escuela primaria "Otilio Montaña" consideran importante el trabajo de las habilidades socioemocionales con sus alumnos y se establece una relación entre el desarrollo de estas y el logro de los aprendizajes esperados bajo esta modalidad del trabajo a distancia por COVID-19.

Sin embargo, se identifican algunas áreas de oportunidad como los docentes no poseen una preparación profunda con respecto al tema de las HSE, que si bien le brindan una importancia en el proceso de aprendizaje no logran apropiárselas como un pilar fundamental de la educación, por lo tanto, tampoco hay una implementación de estrategias que favorezcan el desarrollo de estas.

Situación que se agudiza por otros factores exógenos como son el trabajo a distancia, falta de conectividad, falta del apoyo de los padres de familia, por lo que a los docentes les queda un reto muy importante que enfrentar para el manejo adecuado de este tema.

Agradecimientos

Al director y cuerpo de docentes de la escuela primaria "Otilio Montaña. Por las facilidades brindadas.

Fuentes de consulta

Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Síntesis.

G. Hofmann, S. (2018). *La emoción en psicoterapia*. De la ciencia a la práctica. PAIDOS.

García Cabrero, B. (2018). *Las habilidades socioemocionales, no cognitivas o "blandas": aproximaciones a su evaluación*. Revista Digital Universitaria,

UNAM, 19(6). DOI: <http://doi.org/10.22201/codeic.16076079e.2018.v19n6.a5>

Goleman, D., & Senge, P. (2014). *Triple focus: Un nuevo acercamiento a la educación*. Barcelona: Ediciones B, de Books.

La Rosa Cabrera, E. L. (2016). *Habilidades socioemocionales en niños y niñas preescolares según el factor tipo de gestión educativa de trujillo*. Trujillo.

Miller, S. A. (2019). *Desarrollo de las habilidades emocionales en los más pequeños*. Madrid: NARCEA. Recuperado el diciembre de 2020

Naranjo Pereira, M. L. (2009). *Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo*. Educación, 33(2), 153-170.

**“PARA LA TERTULIA
PEDAGÓGICA”**





VUELTA A LO ORIGINAL

(Breve análisis sobre el capítulo 2 de la parte cuarta El Complejo Humano de la Obra El método V. La Humanidad de la Humanidad de Edgar Morin)

Josefina Gutiérrez Hernández

Edgar Morin, nace en París el 8 de julio de 1821, estudia Historia, Sociología, Economía, Filosofía, Derecho. Es colaborador de UNESCO. En su trayectoria como investigador y filósofo intenta explicar el desarrollo del sujeto humano, además propone una epistemología de la complejidad.

El presente texto se elaboró con la intención de comentar, a manera de síntesis, algunos de los aportes del autor que en este siglo ha tenido influencia en casi todas las disciplinas del saber humano. Las citas textuales se encuentran en cursiva, son fragmentos de los textos consultados que intentan responder a las preguntas planteadas. En cada respuesta se procuró hacer una interpretación.

Epistemología de la complejidad: *Todo grupo humano estructurado desde la familia, amigos y hasta el sistema mundial, sus componentes (los seres humanos) se encuentran estrechamente vinculados entre sí y con el ambiente, por lazos de tipo biológico, económico, espiritual, político, cultural, etc. Hace falta ver a la complejidad en la vida cotidiana (cada uno juega varios roles sociales). Cada ser tiene una multiplicidad de identidades, de personalidades en sí mismo un mundo de fantasmas y de sueños que acompañan su vida.*

Paradigma de la complejidad VS Paradigma de la simplicidad (pone orden al universo y persigue el desorden), ve a lo uno y ve a lo múltiple pero no puede ver que lo Uno puede, al mismo tiempo, ser múltiple. El principio de simplicidad o bien separa lo que está ligado (disyunción), o bien unifica lo que es diverso (reducción).

En el plano antropológico, afirma un punto central: la definición del ser humano como sapiens-demens (sensatez en la locura y locura en la sensatez), es decir, la relación circular entre la racionalidad y la afectividad.

Existe, pues, un vínculo, un compromiso realista, con la realidad entre dos pensamientos: por un lado, el pensamiento racional, lógico, empírico; por otro, la mentalidad analógica, simbólica, mitológica, mágica.



En su texto La mente bien ordenada hace referencia a la enseñanza: "la palabra enseñanza me resulta insuficiente, pero la palabra educación comporta un exceso y una carencia. En este libro quiero hacer slalom entre los dos términos, teniendo en la mente una enseñanza educativa. La misión de esta enseñanza es transmitir, no el saber puro, sino una cultura que permita comprender nuestra condición y ayudarnos a vivir; al mismo tiempo ha de favorecer un modo de pensar abierto y libre"... (p.11)

"El conocimiento pertinente es aquel que es capaz de situar toda información en su contexto y si es posible, dentro del conjunto donde la misma se inscribe". (p.16)

Los párrafos anteriores han servido de contexto para el siguiente ejercicio analítico de una parte de otra de sus grandes obras. El método que contiene 6 tomos escritos en diferentes años. En este sentido se hace referencia al tomo V, La Humanidad de la Humanidad, fue escrito por Morin en el año 2001 y en donde también nos explica lo complejo que es el ser humano en la Modernidad. Las respuestas integran información del capítulo 1 Despiertos y sonámbulos y, del cap. 2 Vuelta a lo original integrado en la parte IV El complejo humano.

¿Qué es el saber vivir?

Por lo que expresa Morin en su texto, se intuye que saber vivir lo compara con la libertad. El siguiente fragmento fue obtenido del capítulo primero también de la parte IV. Al respecto menciona: Una libertad aparece cuando el ser humano dispone de las posibilidades mentales de hacer una elección y tomar una decisión, y cuando dispone de las posibilidades físicas o materiales de actuar según su elección y su decisión. Cuanto más apto es para usar la estrategia en la acción, es decir, para modificar su escenario inicial en ruta, mayor es su libertad. Completa su idea con esto: Cuánto más posibilidades de decisión y acción hay, más posibilidades de libertad hay. El tiempo de una vida humana puede ser totalmente sojuzgado a la necesidad de sobrevivir para vivir, es decir de experimentar el trabajo sin estar seguro de gozar de la vida, a no ser por flashes... De este modo, en lugar de sobrevivir para vivir, se vive para sobrevivir, Vivir para sobrevivir mata en su germen las más importantes posibilidades de libertad:...

Saber vivir, en un intento de interpretar a Morin, es centrar la atención en conocer lo esencial del universo humano, en comprender la complejidad individual y la complejidad social; saber reconocer la diferencia entre la sociedad de humanos y una máquina trivial. Hay que estar a la expectativa ante la amenaza de las regresiones, ilusiones, delirios sin embargo reconocer que también hay delirios que favorecen la genialidad.



Qué es el complejo humano?

Se consultó la obra de los *Siete saberes necesarios para la educación del futuro*, Edgar menciona que el conocimiento pertinente debe enfrentar la complejidad. *Complexus significa lo que está tejido junto; en efecto, hay complejidad cuando son inseparables los elementos diferentes que constituyen un todo (como el económico, el político, el sociológico, el psicológico, el afectivo, el mitológico) y que existe un tejido interdependiente, interactivo e interretroactivo entre el objeto de conocimiento y su contexto, las partes y el todo, el todo y las partes, las partes entre ellas.* Esta idea esclarece mejor porqué el ser humano es complejo y para entenderlo habría que, como lo dice, promover una «**inteligencia general**» en ese sentido estaríamos, en posibilidades de entender el complejo humano para dirigir a las nuevas generaciones en vías de un mundo mejor.

El autor manifiesta que la situación existencial del ser humano está presente en toda literatura y poesía fuertes, pero ausente en las ciencias humanas. *Dice que Vivir para vivir significa vivir poéticamente.* Describe que lo infinitamente grande del ser humano se une a lo infinitamente pequeño para unirse a su vez en lo infinitamente complejo. *Como un elemento de holograma no somos solo una pequeña parte del cosmos, sino que también el cosmos se encuentra presente en nosotros. Muestra que la identidad humana comporta una identidad física y biológica. Pero muestra también “la humanidad de la humanidad”, es decir la identidad que distingue al ser humano tanto de la naturaleza cuanto de la animalidad, aunque haya surgido de la naturaleza y siga siendo un animal.*

Al desarrollar su autonomía por la domesticación de la naturaleza, la sociedad histórica impone estrechamientos crecientes a los individuos (a menudo hasta sojuzgar al mayor número posible), lo que nos conduce a preguntarnos: ¿volverán a perder los individuos la autonomía ganada sobre la naturaleza, por la dependencia respecto de la sociedad? Continúa diciendo: El desarrollo, en el ser humano, de la aptitud innata para elaborar estrategias múltiples permite abrir sus campos de libertad. En efecto, podemos actuar de forma autónoma porque disponemos de la aptitud innata para efectuar comportamientos no innatos, es decir de la aptitud innata para la elección y las decisiones.

Es complejo entender al ser humano por la multiplicidad de relaciones que tiene desde sus orígenes. En el apartado de Entre la vigilia y el sonambulismo, Morin nos recuerda que Somos habitados por la vida, por la especie, por nuestros ascendientes, por la cultura, por la sociedad, por las ideas. Experimentamos el imprinting, el paradigma, la ley. Somos máquinas que

a menudo parecen triviales. Somos también máquinas de reprimir, olvidar, ocultar, ilusionarnos, mitificarnos, equivocarnos, y en primer lugar, sobre nosotros mismos. Esto confirma lo complejo que somos porque estamos constituidos por complejos sistemas desde que iniciamos como humanidad en este cosmos.

¿Qué es el misterio humano?

*La hominización comporta todavía demasiadas incógnitas, y sabremos sin duda comprender mejor el bucle entre la causalidad endógena y la causalidad exógena que ha hecho emerger la humanidad. Pero el enigma, y, según creemos, el misterio, están en el enorme aumento cerebral del que, desde su aparición, dispone homo sapiens, y que, desde el origen permitió un Mozart, Beethoven, Cervantes, Shakespeare, Pascal, mientras que **sapiens** ha vivido más de cien mil años en condiciones en las que no lo podía utilizar. Es un misterio conocer por qué el hombre se tardó mucho tiempo en evolucionar en la parte cerebral si desde un inicio tuvo oportunidades para hacerlo. Morin nos motiva a pensar que hay algo que no nos permitió desarrollar con cierta velocidad los espacios donde nacen las capacidades para crear, inventar, proponer y hacer cosas en bien de nosotros mismos. Propone un estudio del cerebro como órgano biológico y además como parte del elemento espíritu, adheridos los dos y desde luego complementarios.*

No solo nos quedan muchas tinieblas en la comprensión de lo humano, sino que el misterio se espesa a medida que avanzamos en el conocimiento. De este modo, conocer el cerebro en su organización hipercompleja de miles de millones de neuronas no hace sino profundizar el misterio que el cerebro plantea a la mente y que la mente plantea a la mente. El hecho de que una mente humana haya emergido sigue siendo un misterio. Es posible pensar que Morin nos deja una duda, ¿cómo sabremos que lo humano es realmente lo que creemos que es, quizá “el que razona” o el “que piensa”. Continúa aclarando: Los principios del pensamiento complejo, la dialógica, el bucle recursivo, el principio holográfico son explicantes que llegan, según creo, más adelante en la elucidación de lo humano, de la vida, del mundo. Quizá no estamos preparados para saber hasta dónde somos capaces de aceptar que quizá no seamos completos y que posiblemente haya seres mejores: ¿qué haríamos si apareciera una mente dotada de cualidades intelectuales y éticas superiores? ¿la mataríamos, como tenemos por costumbre?

Nos somete a una reflexión profunda con preguntas cuya respuesta posiblemente no seamos capaces de responder: ¿Podremos fortificar lo más precioso, lo más frágil, estas últimas emergencias que son el amor y la amistad?, ¿Podremos practicar la reforma interior que nos haría mejores?, ¿Podremos un día habitar poéticamente la tierra?





Escribe algo parecido a un juego de palabras en el que intenta explicar que el ser humano es un misterio porque retorna siempre a sus inicios: *Las polidependencias, repitámoslo, son condiciones de autonomía: la autonomía biológica necesita la dependencia ecológica, la autonomía cerebral depende de la dependencia genética, la autonomía mental es nutrida por la dependencia cultural, la autonomía del comportamiento es alimentada por la cultura que proporciona técnicas y conocimientos eficaces. Las dependencias genéticas tienden a reprimir las dependencias culturales, las dependencias culturales tienen a reprimir las dependencias genéticas; y es por este juego por el que la mente humana, formada por la cultura, puede disponer de la suficiente autonomía mental para resistir a los imprintings de esta cultura. El imprinting es un término que maneja Morin en Lo siete saberes, comenta que el término fue propuesto por Konrad Lorentz para dar cuenta de la marca sin retorno que imponen las primeras experiencias del joven animal (como en el pajarillo que saliendo del huevo toma al primer se viviente a su alcance como madre)...El imprinting cultural marca los humanos desde su nacimiento, primero con el sello de la cultura familiar, luego con el de la escolar, y después con la universidad o en el desempeño profesional.*

Cuanto más rica e inventiva es la vida psíquica, menos programada está (en relación a los genes, a la sociedad, a la cultura), más campos de libertad abre.

El misterio humano entonces implica esa multidiversidad, tanto física como biológica y sobre todo espiritual y psíquica.

¿Qué es la vuelta del hombre genérico?

Primero explica qué se entiende por genérico. *Es la aptitud que, más acá y más allá de las especializaciones, los cierres, las compartimentaciones, es la fuente generadora y regeneradora de lo humano, El interés del término «genérico» es que nos conduce a esa cosa que para la humanidad de la humanidad sería análoga a las potencialidades de las «células madre» del embrión, incluidas igualmente en la médula ósea del adulto, y que son capaces de regenerar los miembros lesionados, generar nuevos órganos, incluso realizar la clonación de un nuevo organismo.* Hace una comparación de las acciones naturales que hacen que seamos hombres y cómo el hombre ha manipulado nuestra naturaleza al grado de casi poder crear un hombre a partir de “esa cosa”. Nos invita a pensar en la importancia de enriquecer nuestra humanidad con elementos subjetivos, afectivos, de amor, de locura, de poesía. Subraya que no somos solamente entes para hacer y tener bienes, nos hace mucha falta enriquecer lo genérico, los valores, los sentimientos buenos.

Lo genérico, entendido en este sentido, es lo primordial, el Arché, a la vez el origen y el principio. Continúa en otro párrafo Esta doble verdad nos dice que la finalidad humana (Télos) pasa por el origen genérico (Arché). Del propósito al principio y del principio al propósito. Así se puede dar el progreso, no olvidando el principio. Para progresar, es preciso encontrar la fuente generativa. Hace una crítica, puntualiza lo siguiente: La verdad del Arché ha sido ocultada por el progresismo, que creyó que no era más que retraso y primitivismo, y que no vio la verdad humana más que en el movimiento ascendente de la historia.

En el capítulo 1 Despiertos y sonámbulos, escribe: Lo que está inscrito en estos engramas es en primer lugar la formidable experiencia de nuestro linaje, de nuestra especie (sapiens), de nuestro orden (primate), de nuestra clase (mamífera), de nuestra rama (vertebrada), de nuestro reino (animal), de nuestra organización (viviente). De este modo, es nuestra dependencia respecto de nuestro capital genético lo que nos da nuestra autonomía. Aquí Morin, magistralmente nos “sacude” para recordar que la trayectoria recorrida como humanos para llegar al estado actual, es muy larga y a la vez nos revive la pertenencia que nos corresponde desde el momento en que somos organismos vivientes antes que hombres.

¿Qué es la segunda prehistoria?

Edgar Morin hace una comparación de la prehistoria que conocemos, donde se dieron los primeros avances del hombre para facilitar su vida, ahora la compara con las formas de pensar que actualmente tenemos: Nuestras consciencias están subdesarrolladas. Podrían alcanzar niveles de elucidación, de complejidad superiores, mejor aún, controlar nuestros actos nuestras conductas, nuestros pensamientos, ayudarnos a dialogar con nuestras ideas. Pero también podrían experimentar regresiones y perversiones. No confía en que el hombre moderno pueda controlar sus pensamientos y que a partir de ellos pueda dirigir mejor sus acciones, sobre todo porque en este tiempo tal parece que utilizamos todo lo que está a nuestro alrededor para perjudicar a todo lo que nos rodea, no nos interesa el otro, si podemos pasar sobre sus derechos, lo hacemos. ¿Podremos asumir el destino dialógico de sapiens-demens, es decir conservar la razón pero no encerrarse en ella, conservar la locura pero no ensombrecerse en ella?

Cuestiona situaciones importantes para el destino de la humanidad, ¿Podremos asumir la angustia del inacabamiento de nuestras vidas y de la incertidumbre del destino humano, podremos aceptar ser abandonados por los dioses? ¿podremos abandonarlos?





Se puede pensar que hace referencia a si el hombre moderno podrá separarse finalmente de cuestiones que lo atan para actuar con certeza de que lo que hace es realmente en favor de un vivir mejor: ¿Podremos inhibir la megalomanía humana y regenerar el humanismo? Se intuye una crítica al hombre desapegado del hombre, al ser que olvida que la riqueza humana es lo único que podrá ayudarnos para sentirnos plenos y felices dentro de un bien/estar con los demás.

Termina esta parte con preguntas que deben cimbrarnos para actuar en consecuencia y quizá nos abre la puerta de la esperanza donde puede ser que al contestar con hechos demos respuestas positivas ante los problemas que nosotros mismos hemos ocasionado por la falta de ética y responsabilidad de nuestros actos. La humanidad está en rodaje. ¿Existe la posibilidad de reprimir la barbarie y civilizar verdaderamente a los humanos?

¿Podrá proseguir la hominización como humanización?

¿Será posible salvar la humanidad realizándola?

Nada está seguro, tampoco lo peor. En esta última línea se vislumbra la esperanza y la oportunidad de recuperar lo bueno, lo bello y lo poético de la vida.

Este ejercicio de análisis e interpretación sobre textos de Edgar Morin ha dejado inquietudes para quienes nos dedicamos a la educación, invita además a pensar más y mejor antes de toda acción. Recuperando un fragmento más de La mente bien ordenada, hace referencia a Montaigne, es mejor una mente bien ordenada que otra llena. Continúa, cada vez más convencido de la necesidad de una reforma del pensamiento, y por tanto, de una reforma de la enseñanza. Esta expresión conmina a educadores a pensar de otra forma, a comprender la gran tarea y responsabilidad que hay de aportar a los seres humanos de mentes comprensibles para usarlas en favor de los demás.

Fuentes de consulta

Morin, E. (1990) Introducción al pensamiento complejo. Argentina. Gedisa

Morin, E. (1999) Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. UNESCO. Francia

Morin, E. (2003) La mente bien ordenada. España Seix Barral