

## LICENCIA DE DEPÓSITO EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE ACCESO ABIERTO Acuerdo de autorización

El Repositorio Digital OMEKA es el Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la Universidad La Salle Puebla creado para gestionar y mantener una plataforma digital de acceso libre y abierto para la difusión de la creación intelectual de LA UNIVERSIDAD según la Política Institucional de Repositorios de Acceso Abierto, y resguardando a su vez los derechos de los autores.

El autor Sr./Sra. \_\_\_\_\_DECLARA que es el titular de los derechos de propiedad intelectual, objeto de la presente autorización, (“la autorización”) en relación con el trabajo descrito en el punto 3 de más abajo. (“la obra”), que ésta es una obra original, y que ostenta la condición de autor en el sentido que otorga la Ley de Propiedad Intelectual.

En caso de ser cotitular, el autor declara y acredita que cuenta con el consentimiento de los restantes titulares para hacer la presente autorización, cuyos datos se detallan en el punto 1.

En caso de previa autorización de los derechos de explotación sobre la obra a terceros, el autor declara que tiene los permisos expresos de dichos titulares de derechos a los fines de esta autorización o bien que ha conservado la facultad de autorizar estos derechos en la forma prevista en la presente autorización. Todas estas circunstancias se acreditan debidamente.

Con el fin de dar la máxima difusión a la obra a través de este Repositorio Institucional de Acceso abierto, el AUTOR AUTORIZA a LA UNIVERSIDAD, de forma gratuita y no exclusiva, con carácter irrevocable e ilimitado en el tiempo y con ámbito mundial, la autorización de reproducción, de distribución, de comunicación pública, incluido el derecho de puesta a disposición electrónica, para que pueda ser utilizada de forma libre y gratuita por todos los que lo deseen, a través del Repositorio Institucional de Acceso Abierto.

La autorización se realiza bajo las siguientes condiciones:

La titularidad de la obra seguirá correspondiendo al Autor y la presente autorización de derechos permitirá al Repositorio Institucional:

- a) Transformar la obra, únicamente en la medida en que ello sea necesario, para adaptarla a cualquier tecnología susceptible de incorporación a Internet; realizar las adaptaciones necesarias para hacer posible su acceso y visualización permanente, aún por parte de personas con discapacidad, realizar las migraciones de formatos para asegurar la preservación a largo plazo, incorporar los metadatos necesarios para realizar el registro de la obra, e incorporar también “marcas de agua” o cualquier otro sistema de seguridad o de protección o de identificación de procedencia.
- b) Reproducir la obra en un medio digital para su incorporación a sistemas de búsqueda y recuperación, incluyendo el derecho a reproducir y almacenarla en servidores u otros medios digitales a los efectos de seguridad y preservación.
- c) Permitir a los usuarios la descarga de copias electrónicas de la obra en un soporte digital.

d) Realizar la comunicación pública y puesta a disposición de la obra accesible de modo libre y gratuito a través de Internet.

En virtud del carácter de la autorización, el Autor conserva todos los derechos de autor sobre la obra, y podrá ponerla a disposición del público en ésta y en posteriores versiones, a través de los medios que estime oportunos.

El Autor declara bajo juramento que la presente cesión no infringe ningún derecho de terceros, ya sean de propiedad industrial, intelectual o cualquier otro.

El Autor garantiza asimismo que el contenido de la obra no atenta contra los derechos al honor, a la intimidad y a la imagen de terceros.

El Repositorio Institucional estará exento de la revisión del contenido de la obra, que en todo caso permanecerá bajo la responsabilidad exclusiva del Autor.

El Autor, como garante de la autoría de la obra y en relación a la misma, declara que LA UNIVERSIDAD, se encuentra en todo caso, libre de todo tipo de responsabilidad, sea ésta civil, administrativa o penal, y que el mismo asume la responsabilidad frente a cualquier reclamo o demanda por parte de terceros.

La obra se pondrá a disposición de los usuarios para que hagan de ella un uso justo y respetuoso de los derechos del autor y con fines de estudio, investigación, o cualquier otro fin lícito y sin intención de lucro. El mencionado uso, más allá de la copia privada, requerirá que se cite la fuente y se reconozca la autoría. A tales fines el Autor ELIGE la modalidad de Licencia a los fines de comunicar su obra, sea por medio de la elección de un modelo de Licencia Creative Commons o por medio de la incorporación en la misma de una leyenda donde indique las modalidades de uso autorizadas.

LA UNIVERSIDAD estará exenta de ejercitar acciones legales en nombre del Autor en el supuesto de infracciones a derechos de propiedad intelectual derivados del depósito y archivo de la obra.

El Autor podrá solicitar el retiro de la obra del Repositorio Institucional sólo por causa justificada. A tal fin deberá manifestar su voluntad en forma fehaciente y acreditar debidamente la causa justificada ante los responsables directos del Repositorio Institucional. Asimismo, estos últimos podrán retirar la obra del Repositorio Institucional, previa notificación al Autor, en supuestos suficientemente justificados, o en caso de reclamaciones de terceros.

EL Repositorio Institucional notificará al Autor de cualquier reclamación que reciba de terceras personas en relación con la obra y, en particular, de reclamaciones relativas a los derechos de propiedad intelectual sobre ella.

**1. Dato del /los Autor/es**

Apellidos y Nombre: \_\_\_\_\_

Tipo y No. De documentos: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Programa académico: \_\_\_\_\_

Apellidos y Nombre: \_\_\_\_\_

Tipo y No. De documentos: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Programa académico: \_\_\_\_\_

**Tipo de documento:**

Anotación:	<input type="checkbox"/>	Artículo:	<input type="checkbox"/>	Libro:	<input type="checkbox"/>	Conferencia:	<input type="checkbox"/>
Patente:	<input type="checkbox"/>	Reseña:	<input type="checkbox"/>	Reporte:	<input type="checkbox"/>	Preimpreso:	<input type="checkbox"/>
Objeto de congreso	<input type="checkbox"/>	Capítulo de libro:	<input type="checkbox"/>	Memoria de congreso:	<input type="checkbox"/>	Parte de reporte:	<input type="checkbox"/>
Contribución a publicación periódica:	<input type="checkbox"/>	Ítem publicado en memoria de congreso:	<input type="checkbox"/>	Objeto de congreso publicado:	<input type="checkbox"/>	Documento de trabajo:	<input type="checkbox"/>
Protocolo de investigación:	<input type="checkbox"/>	Documentación técnica:	<input type="checkbox"/>	Cartel de congreso:	<input type="checkbox"/>	Tesis de doctorado:	<input type="checkbox"/>
Tesis de maestría:	<input type="checkbox"/>	Tesis de investigación (Licenciatura):	<input type="checkbox"/>	Portafolio de evidencias:	<input type="checkbox"/>	Informe de prácticas profesionales	<input type="checkbox"/>
Documento recepcional:	<input type="checkbox"/>	Otro (especifique)	<input type="checkbox"/>				

### 3. Identificación del documento:

Título completo del trabajo:

---

---

---

Palabras Clave:

---

Otros:

---

Fecha de publicación:

---

Proyecto de Investigación correspondiente a la Planificación / Programa:

---

Informe Técnico correspondiente a la Planificación / Programa:

---

Nombre del Director Tesis / Proyecto:

---

Nombre del Co Director Tesis / Proyecto:

---

Artículo publicado en revista:

---

Capítulo publicado en libro:

---

Conferencia a la que se presentó:

---

### 4. Autorizo la publicación de la obra:

A partir de su aprobación/presentación [  ]

Dentro de los 6 meses posteriores a su aprobación/presentación [  ]

Dentro de los 12 meses posteriores a su aprobación/presentación [  ]

Dentro de los 24 meses posteriores a su aprobación/presentación [  ]

Otro plazo mayor detallar/justificar:

**5. NO Autorizo:** marque dentro del casillero [  ]

Si usted se encuentra comprendido en el caso de que su producción esté protegida por derechos de Propiedad Industrial y/o acuerdos previos con terceros que implique la confidencialidad de los mismos, indique por favor a continuación:

Motivo: \_\_\_\_\_

El período de confidencialidad o el secreto del trámite finaliza el:

\_\_\_\_\_

**NOTA:** Se deberá acompañar copia del acuerdo de confidencialidad, del acuerdo que contiene cláusulas de confidencialidad o, de la solicitud de derecho de propiedad industrial cuando esto corresponda.

Se firman para constancia dos ejemplares de un mismo tenor y a los mismos efectos en la ciudad de

....., a ..... de .....

### Acta de Autorización de Derechos de Representación

Por la PRESENTE el/los abajo firmante/s ha/n designado como REPRESENTANTE a:

---

(nombre completo del autor designado) para realizar las gestiones relativas a la Cesión de derechos sobre la Obra realizada en coautoría, (nombre de la Obra) a y MANIFIESTA/N que PRESTA/N CONSENTIMIENTO para ello por medio de su firma.

Firma:

---

Apellido y Nombre:

---

Tipo y N° de Doc:

---

Fecha:

---

---

Firma:

---

Apellido y Nombre:

---

Tipo y N° de Doc:

---

Fecha:

---

**ACLARACION** se deberán incorporar tantos autores y firmas como integrantes de la obra.

Sugerencia: En caso que la presente acta sea enviada por correo electrónico, digitalizada, la firma del documento debe estar estampada en **color azul**.

Elaboró:	Revisó y autorizó
Lic. Rebeca Macuil Lopez Coordinadora de la Biblioteca Fray Toribio de Benavente	Dr. Juan José Manuel Velasco y Arzac Rector de la Universidad La Salle Puebla

Puebla, Pue. a 18 de enero de 2019.