



AÑO 9, No. 25, FEBRERO - JULIO 2015
UNIVERSIDAD LA SALLE BENAVENTE

Invedu[®]

REVISTA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



Número ISSN 2007-8609
Asignado por el Instituto
Nacional del Derecho de Autor
Registro en el sistema
de Información LATINDEX-UNAM

La Salle TRASCIENDE

**Intervención psicopedagógica.
Ejercicio de investigación que perfila
al docente de hoy.**

EDITORIAL

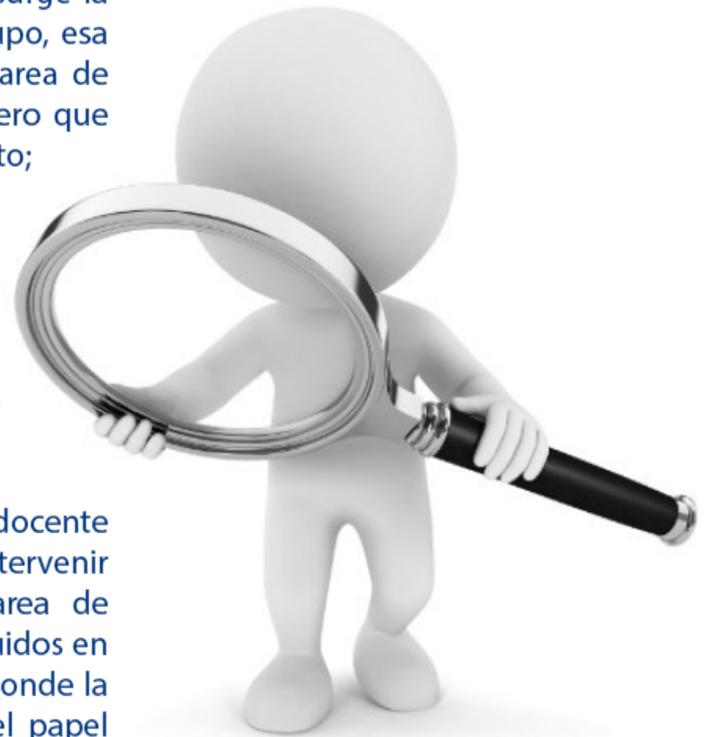
Investigación. ¿Para qué?

Cuando en un campo de trabajo se dan realidades diferentes a las que cotidianamente ocurren, surgen inquietudes, se intuye, se formulan hipótesis, se actúa. El ámbito escolar no está exento de este dinamismo cotidiano. En esta acción, donde el docente moderno se percata de los requerimientos necesarios para educar con calidad, por ejemplo atender a la diversidad, hacer adecuaciones a la planeación, promover la inclusión, etc., encontramos que se va conformando un "glosario" de términos cuyo significado nos da una panorámica muy

interesante: trabajo colaborativo, competencias, estrategias, psicopedagogía, perfil docente, planeación didáctica, Educación diferenciada, etc. Dentro de este conjunto de vocablos surge la figura principal, la del docente frente a grupo, esa persona que emprende todos los días la tarea de promover el aprendizaje en los alumnos pero que se va enfrentando a la adversidad del contexto; redes sociales, publicidad, modernidad... El docente de hoy enfrenta cada vez más retos, sin embargo con una formación de docente-investigador va desafiando problemáticas y saltando obstáculos que lo ayudan a perfilarse como uno de los agentes de cambio más importante en la sociedad.

INVEDU 25 nos invita a retomar el papel de docente investigador, un maestro profesional que al intervenir pedagógicamente, vaya renovando su tarea de promotor del aprendizaje. Los artículos incluidos en este número presentan temas fascinantes donde la gestión del conocimiento es quien toma el papel principal, de esto se trata, de seducir a quien tiene vocación en la docencia para que se comprometa a una renovación constante que profile a maestros hábiles, competentes, comprometidos, responsables, que amen su vocación.

Investigar para qué, para ser el maestro de hoy, siempre de hoy.



Conociendo a...

DRA. MARICELA SÁNCHEZ ESPINOZA

¿Quién es?

En esta ocasión, toca entrevistar a una gran mujer, una persona entregada a su trabajo, a quien le caracteriza su responsabilidad, su entusiasmo y su don de gentes. La Doctora Maricela quien es la responsable del Depto. de investigación de nuestra Universidad.

En su oficina nos atiende siempre con una sonrisa y al solicitarle esta charla menciona con gusto que está dispuesta a colaborar y es así como se inicia la conversación con la pregunta, **¿quién es la doctora Maricela?** Muy amablemente dice: Soy una catedrática que ama mucho la educación, siempre interesada cuando surge la temática de investigación educativa.



Siempre he tratado de vincular la docencia con la investigación, eso ha enriquecido mi práctica docente y los procesos académicos y científicos que coordino en el Departamento de investigación.

Una de las cualidades de mi persona, continúa diciendo, es la sensibilidad que tengo para poder captar las formas en que los estudiantes se acercan a la comprensión y a la reflexión que emanan de los contenidos que se presentan en el aula. Esta sensibilidad me ha dado pauta para intervenir con facilidad en la dirección de proyectos de investigación, valiéndome de habilidades que la misma tarea me ha permitido desarrollar.

Esta comprensión va indicando cuáles procesos de evaluación empleados, son desde los méritos del estudiante, más hacia la línea cualitativa; cómo responden, cómo se traducen en saberes, en qué concluyen, en qué conceptualizan, en qué investigan respecto a temáticas relevantes sobre todo en el aspecto educativo.

Después de haber agotado el punto anterior, se le plantea otra pregunta:

¿Qué requisito y/o cualidad considera que debe tener el formador de nuevas generaciones?

Interesada en responder, inmediatamente menciona: Una cualidad es la experiencia en la docencia y en la investigación.

Dentro de las cualidades, una muy importante es que el formador de docentes, debe tener la facilidad de involucrar a los estudiantes a encontrar explicaciones precisas de cómo se gesta y cómo se desarrollan los procesos de aprendizaje en las aulas de educación básica y educación superior.

Una cualidad más es que sea un indagador de fundamentos teóricos que soporten y sustenten su quehacer científico y académico. También, una más es que sea capaz de difundir sus investigaciones, sus hallazgos, a partir de una observación precisa de los fenómenos educativos.

Interrumpiéndola un poco se le plantea la pregunta: ¿cuál considera como el problema más urgente a investigar en el ámbito educativo?

Hay varios pero considerando los desempeños profesionales de calidad de estudiantes y docentes universitarios, ya que esto permea en toda la dinámica organizacional y de vida académica de una universidad, continua diciendo: valdría la pena considerar procesos de impacto social y cultural en comunidades que viven situaciones de pobreza; otra vertiente que vale la pena abordar: rezago educativo.

Al ver con qué interés responde a las preguntas, se antoja saber qué le gusta más de la docencia y al preguntarle refiere que la preparación de las clases y “me encanta (con la emoción en su rostro) saber inducir al estudiante para que analice y reflexione sobre lo que se trabaja en el aula, ayudarlo a saber diseñar estrategias para que se le facilite la intervención en la movilización de saberes y acercamiento a una apropiación auténtica y genuina de esos saberes”.

Está por salir a atender a otros jóvenes, por lo que se le solicitan las últimas preguntas: ¿hay algún problema en el contexto educativo que le tenga preocupada?, analiza y dice sí, en el ámbito educativo que me compete; es preocupante cómo poder disminuir la situación de transmisión de conocimientos a la de facilitación de saberes, apropiación de experiencias cognoscitivas en los alumnos, cómo proveer de recursos de pensamiento que permitan ser más crítico al estudiante. Todavía encontramos en la docencia universitaria a docentes “transmisores”, necesitamos encontrar a docentes que verdaderamente gestionen y ayuden a gestionar el conocimiento.

Por último, siempre es grato saber más sobre la persona de quien se aprende mucho y personalmente ella nos dice:

¿Su pasatiempo favorito? La natación y la lectura de buenos libros, con temática educativa sobre todo más reciente.

¿Qué libros nos recomienda? *Mentes Líderes* de Howard Gardner, *Enseñanza para la comprensión* de Martha Stone, *Evaluación dinámica* de Robert Stake, *Escuela inteligente* de David Perkins.

¿Su frase favorita? “amar todo lo que se hace, mantenerse en una apertura de pensamiento, palabra y acción”.

Añade que el maestro que ha contribuido a su formación no ha sido uno pero sí una escuela: Lasallista. Desde la licenciatura en educación primaria hasta el doctorado ha sido lasallista, su formación en el saber y en el espíritu ha sido lasallista “ésta es la clave de toda mi existencia personal y profesional”.

Es así como hemos conocido un poco más de alguien que refleja en su persona la grandeza de su corazón.

Directorio

Hno. Juan Roberto López González
Rector

Mtro. Ezequiel Juárez García
Director Académico

Mtra. Elizabet García Márquez
Subdirectora de Posgrados

Mtro. Ezequiel Juárez García
Lic. Victoria Sánchez Vega
**Subdirectores de las Licenciaturas
en Educación**

Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Depto. de Investigación y Desarrollo

Beatriz Romero Pérez
Asistente

Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández
Editor en Jefe

Dr. Alejandro Palma Castro
Dra. Ma. Auxilio Osorio Lama
Dra. Yolanda Jurado Rosas
Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Lic. Nidia Caro Islas Arriaga
Consejo Editorial

**Nuestros autores:
Catedráticos, Estudiantes de
Licenciatura y Posgrado**

Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández
Corrección de estilo

LDG Julián Martínez Montes
julian_mp4@hotmail.com
Diseño Editorial

Número ISSN 2007-8609
Asignado por el Instituto Nacional
del Derecho de Autor

Para el envío de material por publicar:
josefina.gutierrez@benavente.edu.mx

ÍNDICE

- Pag. 4 ALFABETIZACIÓN FINANCIERA EN ESTUDIANTES DE LA ULSA CHIHUAHUA: UN ESTUDIO COMPARATIVO
- Pag. 11 LECTURA DE ESTUDIO TÉCNICO EN LA ENSEÑANZA DEL DERECHO
- Pag. 15 BIORRECUPERACIÓN DEL IBUPROFENO EN MEDICAMENTOS CADUCADOS
- Pag. 18 EL TRABAJO COLABORATIVO Y SU RELACIÓN CON EL DESEMPEÑO DE DOCENTES EN LA ESCUELA PRIMARIA MIGUEL HIDALGO
- Pag. 23 LAS COMPETENCIAS METALINGÜÍSTICAS EN PRIMERA Y SEGUNDA LENGUA HACIA UN BILINGÜISMO DIDÁCTICO EN ESTUDIANTES DE LA E.N.R.M.
- Pag. 28 EN BÚSQUEDA DE UNA FORMACIÓN ACTUALIZADA
- Pag. 32 VALORACIÓN DEL ALCANCE DE LOS RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN DE 7º. Y 8º. SEMESTRES DURANTE EL CICLO ESCOLAR 2014-2015 DE LA LESET
- Pag. 37 DISEÑO Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS PSICOPEDAGOGICAS PARA TRATAR LA ANSIEDAD
- Pag. 42 PRÁCTICA DOCENTE COMO FACTOR DE PROMOCIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA EN ALUMNOS DE CUARTO DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA ULSA BENAVENTE
- Pag. 46 EL EJERCICIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE COTIDIANA EN LOS SERVICIOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL
- Pag. 52 TALLER DE ESTRATEGIAS DOCENTES PARA ABORDAR EL TEMA DE SEXUALIDAD EN UN CENTRO DE ATENCION MULTIPLE (CAM)
- Pag. 56 LA CAPACITACIÓN DOCENTE PARA UNA PLANEACIÓN DIDÁCTICA QUE FAVOREZCA EL DESEMPEÑO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
- Pag. 60 UNA PRÁCTICA DISCURSIVA DISCIPLINAR EN LOS TEXTOS ACADÉMICOS DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR
- Pag. 66 EL DESARROLLO ANTROPOLÓGICO COMO INTERSECCIÓN ENTRE INTERSUBJETIVIDAD E HISTORICIDAD
- Pag. 70 EL PAPEL QUE JUEGAN LAS REDES SOCIALES EN LA VIDA ACADÉMICA DE LOS JÓVENES
- Pag. 74 COMO IMPULSAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE ORDEN SUPERIOR EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
- Pag. 81 INFLUENCIA DE LA EDUCACIÓN DIFERENCIADA EN EL APRENDIZAJE PERMANENTE DE LOS ALUMNOS DEL COLEGIO LOS SAUCES PUEBLA
- Pag. 84 LA MODIFICABILIDAD: UNA ACTUACIÓN DE LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

- Pag. 89** LOS JUEGOS DE ESTRATEGIA COMO HERRAMIENTA PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MATEMÁTICAS
- Pag. 94** EL FÚTBOL COMO DISCIPLINA FORMATIVA Y PREVENTIVA EN EL CONSUMO DE DROGAS EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE TELESECUNDARIA
- Pag. 99** EL MÉTODO DE LA MAYÉUTICA PARA DESARROLLAR CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS EN ADULTOS EN PROCESO DE ALFABETIZACIÓN
- Pag. 103** APRENDIZAJE COOPERATIVO, UNA ESTRATEGIA PARA LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN PREESCOLAR
- Pag. 108** "EN MI ESCUELA BIENVENIDA LA CONVIVENCIA" UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA PROMOVER LA CONVIVENCIA ESCOLAR SANA EN LA ESCUELA PRIMARIA
- Pag. 113** DESARROLLO DE LOS NIVELES DE CONCEPTUALIZACIÓN DE LA LECTOESCRITURA MEDIANTE EL PROYECTO INTENSIVO DE LECTURA Y ESCRITURA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA
- Pag. 118** FORTALECER LA COMPETENCIA PROFESIONAL DE LA DOCENTE EN FORMACIÓN "GENERAR AMBIENTES FORMATIVOS" PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS EN UN GRUPO DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA
- Pag. 123** DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMPRENSIÓN LECTORA EN LITERATURA A TRAVÉS DE MAPAS CONCEPTUALES, EN ALUMNOS DEL CENTRO DE ESTUDIOS DE BACHILLERATO "GABINO BARREDA"
- Pag. 129** EDUCACIÓN EN EQUITAD DE GÉNERO PARA MENORES DE EDAD A TRAVÉS DEL JUEGO
- Pag. 133** TALLER DE TÉCNICAS DIDÁCTICAS BASADAS EN EL ANÁLISIS Y CRÍTICA DE TEXTOS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA
- Pag. 138** ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LOS APRENDIZAJES EN LOS ALUMNOS DE TERCERO Y CUARTO GRADO DE PRIMARIA EN UN CAM
- Pag. 143** LAS REPRESENTACIONES TEATRALES PARA EL APRENDIZAJE CRÍTICO DE SUCESOS HISTÓRICOS
- Pag. 148** ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN ALUMNOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL, EN CUARTO GRADO DE UN CAM DESDE CIENCIAS NATURALES
- Pag. 152** ACTIVIDADES PARA FORTALECER LAS HABILIDADES DE AUTOCUIDADO
- Pag. 157** LA REGULACIÓN DE LA CONDUCTA MEDIANTE LA MOTIVACIÓN EN ALUMNOS DE 5º GRADO DE PRIMARIA CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL INSCRITOS EN UN CAM

- Pag. **162** EL JUEGO SIMBÓLICO PARA FAVORECER EL PROCESO DE AUTORREGULACIÓN DE LA CONDUCTA EN UNA ALUMNA QUE PRESENTA TDAH
- Pag. **167** ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LAS HABILIDADES DE AUTOCUIDADO EN ALUMNOS DE PREESCOLAR DE UN CAM
- Pag. **171** LAS ARTES PLÁSTICAS Y ESCÉNICAS: ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL LENGUAJE EXPRESIVO EN ALUMNOS CON DI DE 1° DE PRIMARIA EN UN CAM
- Pag. **176** ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER LAS HABILIDADES SOCIALES EN ALUMNOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL Y TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA EN UN GRUPO MÚLTIGRADO DE CAM
- Pag. **181** LA LECTURA DE IMÁGENES PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE INDEPENDENCIA PERSONAL DE UN ALUMNO CON SINDROME DE DOWN
- Pag. **186** EL USO DE LA TABLETA ELECTRÓNICA PARA EL APRENDIZAJE DE LAS OPERACIONES LÓGICO MATEMÁTICAS EN EL QUINTO GRADO DE PRIMARIA DE UN CAM
- Pag. **191** EL JUEGO SENSORIAL, UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER LA CONSTRUCCIÓN DEL ESQUEMA CORPORAL EN ALUMNOS CON D. L. DE PREESCOLAR EN CAM

Alfabetización financiera en estudiantes de la ULSA Chihuahua: Un estudio comparativo

Autor (s): Beatriz Elena Montoya Arévalo
Guillermina García

Nivel Educativo: Posgrado

Asesor: Dr. José Refugio Romo González

Correo Electronico: bmontoya@ulsachihuahua.edu.mx

Institución: Universidad La Salle Chihuahua

Línea de Investigación: Proyectos educativos y/o de desarrollo



La crisis financiera del 2008 puso de manifiesto la importancia de que los jóvenes cuenten con los conocimientos necesarios para planificar sus recursos financieros y así logren alcanzar un bienestar futuro y un retiro digno. El propósito de este estudio fue medir el grado de alfabetización financiera de los estudiantes de la Universidad La Salle Chihuahua y a su vez analizar estos resultados de manera comparada en cuanto a aspectos como género, área de conocimiento, nivel educativo de los padres y grado de avance en el programa de estudios. Para tal efecto se aplicó un instrumento de 27 preguntas a 430 estudiantes para medir el grado de alfabetización financiera en jóvenes universitarios basado en el cuestionario aplicado por la Jump\$tartCoalition en los Estados Unidos y que fue adaptado para el contexto mexicano por las autoras de este estudio. La conclusión principal de esta investigación indica que los estudiantes de la ULSA Chihuahua no cuentan con los conocimientos financieros necesarios para la toma de decisiones al obtener un puntaje inferior a 70%, mínimo requerido para tal efecto. Asimismo, los resultados

muestran que los hombres tienen un grado de alfabetización financiera superior al de las mujeres y que existen diferencias significativas en los puntajes obtenidos por los estudiantes cuando se agruparon de acuerdo al nivel educativo de sus padres y grado de avance en sus estudios. No se obtuvo una diferencia significativa entre el puntaje de los estudiantes de las áreas económico-administrativas y el de otras áreas del conocimiento.

Palabras claves

Alfabetización financiera
educación financiera
Universitarios

Planteamiento del Problema

Para los jóvenes estudiantes, su futuro financiero se torna muy complicado ya que muchos de ellos sólo pueden ingresar a las instituciones de educación superior a través de créditos o becas-crédito que les imponen una carga financiera en los primeros años de su vida laboral. En consecuencia, es imprescindible que las instituciones de educación superior incorporen a sus currícula el logro de

competencias financieras. Particularmente en la Universidad La Salle Chihuahua, alrededor del 54% de los estudiantes están financiando sus estudios con becas-crédito otorgadas por la institución las cuales tendrán que empezar a restituir a la universidad un año después de haber concluido sus estudios (Valle, 2013). Por otra parte, los estudiantes son una población especialmente importante ya que después de la universidad probablemente no tendrán el tiempo y la oportunidad de adquirir los conocimientos en finanzas de manera formal (Mandell, 2006).

Mientras que en otros países la educación financiera forma parte de las políticas educativas, en México aún no se le da la importancia que se merece dando por resultado que no existan programas para abordar la alfabetización financiera dentro del sistema educativo. De acuerdo a la Condusef, el 62% de los mexicanos carece de conocimientos financieros, trayendo como resultado malos hábitos al momento de utilizar productos y servicios financieros (Ruiz Pérez, 2014). Enfocándose en la población joven de México, con cifras de la Encuesta de Cultura Financiera Banamex-UNAM aplicada a más de 3,200 jóvenes, se observó que 87% no tiene ahorro para el retiro y pocos lo tienen presente. También reportan que más del 90% no conoce cómo funcionan las alternativas de inversión y prefieren al efectivo como medio de pago. Más de la mitad de los jóvenes manifestaron que no les es posible ahorrar porque no les sobra dinero y cuando ahorran sólo el 11% deposita sus ahorros en una institución financiera (El Economista, 2014).

Diversos estudios (Pinto et al, 2005; Lucey y Giannangelo, 2006; Clarke et al., 2005; Palmer et al., 2001) citados por Calamato (2010) indican que los padres

tienen una marcada influencia en el comportamiento que tienen los hijos hacia el consumo y el manejo del dinero. En otro estudio realizado por Hancock, Jorgensen y Swanson (2013) se examinó la influencia de las interacciones de los padres, los conocimientos financieros, el número de tarjetas y la deuda de los estudiantes universitarios, en siete universidades encontrándose que los estudiantes cuyos padres tenían problemas financieros eran más propensos a hacer sólo pagos mínimos en sus tarjetas de crédito y tener deudas por más de 500 dólares mostrando la importancia de la participación de los padres como modelos de conducta positivos. En cuanto a las diferencias en la alfabetización financiera de estudiantes universitarios en relación al género, Chen y Volpe (2002) encontraron que en promedio las mujeres saben menos sobre finanzas personales que los hombres obteniendo evidencia significativa para afirmar que la alfabetización financiera está relacionada con el género mostrando las mujeres menores conocimientos.

Justificación

A raíz de la crisis financiera del 2008, contar con los conocimientos necesarios para administrar el dinero se ha vuelto un requisito para que los jóvenes realicen decisiones financieras acertadas, como puede ser el financiamiento para la compra de una casa o la previsión para el retiro. Una alfabetización financiera es ya una de las nuevas alfabetizaciones del siglo XXI, tal como lo es la alfabetización tecnológica y de comunicaciones (Hung, Parker, & Yoong, 2009). En este sentido, la importancia de este primer acercamiento al problema radica en la gama de estrategias financieras que se pueden instrumentar desde la universidad para desarrollar en los estudiantes las habilidades financieras que

quizás no adquieran más adelante en su vida adulta, al menos, no sin el costo de una mala experiencia.

Fundamentación teórica

El término "alfabetización financiera" no es utilizado en investigaciones publicadas en idioma castellano, siendo más común referirse al concepto como "educación financiera" o "cultura financiera". Sin embargo, existen algunas diferencias en cada uno de estos términos que es conveniente aclarar. La educación financiera se refiere más al proceso mediante el cual se desarrollan las habilidades financieras que a la medición de éstas, tal como lo define la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OECD, por sus siglas en inglés, 2006). Por otro lado, definir la cultura financiera resulta más complicado debido al mismo uso que se le da en el idioma castellano al término cultura. Se dice que una persona posee cultura financiera cuando cuenta con los conocimientos financieros y los aplica en la toma de decisiones. Sin embargo, atendiendo a algunas de las definiciones del término desde la sociología y la antropología, se observa que la cultura se entiende en un sentido más amplio y vinculado a lo social y, desde esa perspectiva, se puede decir que la cultura no es algo que se tiene o de lo que se carece, sino que es el producto de los conocimientos de una sociedad y que son transmitidos de una generación a otra (Poblete Raschey, 2012). La alfabetización financiera, como la define Remund (2010), es el grado en que una persona comprende e interpreta los conceptos financieros fundamentales y aplica ese conocimiento para tomar decisiones informadas. En resumen, es importante resaltar que la alfabetización financiera es medible, no así la educación financiera (porque es un proceso) ni la cultura financiera (porque es un agregado

social, medible sólo a través de sus componentes).

Contar con una alfabetización financiera deriva en cuatro beneficios principales:

1) previene que las personas se involucren en transacciones financieras fraudulentas o destructivas (OCC, 2012); 2) coadyuva para la conservación de la riqueza ya que mejora la planificación de la jubilación, la acumulación de riqueza y ayuda a evitar las deudas (Palmer, 2008); 3) una sociedad con cultura financiera es más capaz de entender los problemas macroeconómicos y tomar decisiones informadas relacionadas con las políticas fiscales y monetarias que una sociedad que no ha recibido una educación financiera (Levin, 2012); 4) en relación a la previsión para el retiro, se puede asumir un grado de responsabilidad mucho mayor sobre la jubilación y sobre el ahorro para financiarlo (Lusardi & Mitchell, 2007).

Metodología

Esta investigación se planteó como un estudio descriptivo transversal no experimental bajo el paradigma cuantitativo partiendo de la hipótesis principal: Los estudiantes de la ULSA Chihuahua no cuentan con un grado de alfabetización financiera adecuado. Adicionalmente, se planteó un estudio comparativo por áreas disciplinares y por género, así como una exploración relacional en cuanto al nivel educativo de los padres y del avance en el programa de estudios.

Muestra

En este estudio participaron 430 estudiantes de pregrado de la Universidad La Salle Chihuahua siendo un tamaño de muestra probabilística suficiente para la comparación de dos medias. La medición

del grado de alfabetización financiera se realizó con un instrumento de 27 preguntas, diseñado a partir del utilizado por la Jump\$tartCoalition, adecuándolo para el contexto mexicano por las autoras de esta investigación.

Instrumento

El instrumento de la Jump\$tartCoalition, el cual fue la base para el diseño del instrumento utilizado en este estudio, fue desarrollado en 1997 por Lewis Mandell, en el Instituto Aspen y la Universidad de Washington y se ha aplicado a estudiantes de preparatoria y universitarios estadounidenses. Moore (2003) explica que la alfabetización financiera no puede medirse directamente, por lo que se deben utilizar proxies, es decir, la alfabetización se obtiene a través de la experiencia práctica y la integración del conocimiento, misma por la cual se conjetura que la persona puede ser más competente en tales aspectos. En consecuencia, las preguntas del cuestionario se plantean en “estudios de casos” apropiados para la edad y el ciclo de vida de los estudiantes de tal manera que sean relevantes para ellos (Jump\$tart Coalition for Personal Financial Literacy, 2014). En la medición se considera que se posee un nivel adecuado de alfabetización financiera cuando la puntuación es mayor o igual a 70%. Este cuestionario fue revisado por los miembros de la coalición que se compone de expertos en finanzas personales y educadores en finanzas personales quienes evaluaron la validez y claridad del instrumento. En relación a su consistencia, la investigación independiente de Lucey (2005) citada en Mckenzie(2009) ha determinado un nivel moderadamente alto de consistencia interna para el total de la encuesta usando la prueba Kuder-Richardson 20 (KR20) para evaluar la consistencia interna ($\alpha = 0.78$).

Resultados

Descripción de la muestra estudiada

En el uso de una tarjeta de crédito, el 59% de los estudiantes manifestaron no contar con una tarjeta de crédito. Por otra parte, es relevante que el 67% de los estudiantes manifestaron que el nivel educativo de sus padres (considerando al mayor de ambos) corresponde al nivel más alto, es decir, con estudios de nivel superior. Se resalta que el 25% de los estudiantes cuentan con un Grado de alfabetización financiera arriba de 68% y un 25% de éstos está por debajo de 48%. Asimismo, la dispersión del Grado de alfabetización financiera de los estudiantes es amplia, tal como se observa en el amplio rango intercuartil (20%).

Para responder a si cuentan los estudiantes de la ULSA Chihuahua con una alfabetización financiera, se realizó la comprobación de la hipótesis mediante la prueba de Wilcoxon para una muestra estableciendo un 70% como nivel suficiente, a partir del criterio establecido por la Jump\$tartCoalition. En la prueba se observó un valor de $p < 0.05$, con lo cual se cuenta con evidencia suficiente para afirmar que los estudiantes de pregrado de la ULSA Chihuahua no cuentan con un Grado de alfabetización financiera adecuado.

Análisis comparativo

En la primera comparación se buscó establecer la diferencia en el Grado de alfabetización financiera en relación al área disciplinar. Para ello los datos se clasificaron en dos estratos: área económico-administrativa y otras. Se propuso comprobar que los jóvenes que estudian una carrera de las áreas económico-administrativas, por su formación profesional, tendrían un Grado de alfabetización superior al resto de los estudiantes. Para efectuar la prueba de hipótesis correspondiente se realizó la comprobación de la hipótesis mediante

la prueba de Mann-Whitney de dos muestras. En la prueba de la hipótesis, se observó un valor de $p > 0.05$, con lo cual no hay evidencia suficiente para aceptar la hipótesis alternativa H_a , así se puede decir que no se encontraron diferencias entre áreas del conocimiento. Finalmente, basado en los hallazgos de Chen y Volpe (2002), se estableció una tercera comparación en cuanto al Grado de alfabetización financiera de hombres y mujeres, en favor de los hombres tal como se observó en el estudio mencionado. Para efectuar la prueba de hipótesis correspondiente se realizó la prueba de Mann-Whitney. En la prueba de la hipótesis, se observó un valor de $p < 0.05$, por lo que se tiene evidencia suficiente para concluir que el Grado de alfabetización financiera de los estudiantes hombres es superior al Grado de alfabetización financiera de las estudiantes mujeres.

Análisis relacional

Otro de los objetivos planteados fue resolver si existían diferencias en el Grado de alfabetización financiera de los estudiantes en relación al nivel educativo de los padres. Para ello los estudiantes ubicaron el nivel educativo más alto de su padre o madre bajo los siguientes niveles: 1) Menor al nivel de preparatoria, 2) Preparatoria terminada, 3) Carrera trunca, 4) Carrera universitaria o más. Para tal efecto se usó la prueba de Kruskal-Wallis para la comprobación de la hipótesis. En los resultados de la prueba, el promedio del Grado de alfabetización estimado con la mediana aumenta a medida que el nivel educativo de los padres aumenta, salvo en el nivel de Carrera trunca en donde, si bien no disminuye, sí permanece igual al nivel anterior. Asimismo, se rechaza la hipótesis nula de igualdad de Grados de alfabetización financiera al obtener una $p < 0.05$. Con ello existe evidencia significativa para afirmar que el Grado de alfabetización financiera

es diferente para cada nivel educativo de los padres. De igual manera que en el caso del nivel educativo de los padres de los estudiantes se buscó determinar si el nivel de avance en el programa de estudios era un factor significativo en los resultados obtenidos. Para ello se utilizó el semestre donde se encontraba inscrito el estudiante al ser éste representativo del nivel de avance. Para constatar la significancia se realizó la prueba de Kruskal-Wallis.

Los resultados de la prueba indican que el promedio del Grado de alfabetización estimado con la mediana aumenta (o permanece igual) a medida que el semestre es más alto. Asimismo, se rechaza la hipótesis nula de igualdad de Grados de alfabetización financiera al obtener una $p < 0.05$. Con ello existe evidencia significativa para afirmar que el Grado de alfabetización financiera es más bajo para los primeros semestres que para los últimos.

Conclusiones

Como conclusión a los resultados mostrados en este estudio se hace evidente la necesidad de establecer en la ULSA Chihuahua un programa de educación financiera para los estudiantes que les permita lograr conocimientos financieros, los motive a ser observadores activos de las variables macroeconómicas y los haga conscientes de la necesidad de planificar su futuro financiero desde una temprana edad. Estudios realizados por Peng, Bartholomue, Fox y Cravener (2007) muestran que los estudiantes que participaron en cursos de educación financiera durante la universidad obtuvieron los niveles más altos de conocimiento sobre inversiones que el de los estudiantes que no participaron en uno. Asimismo, se encontró que los jóvenes que asistieron a la preparatoria en un distrito que requiere que los estudiantes terminen

un curso de finanzas personales antes de la graduación tuvieron tasas de ahorro más altas y una mayor generación de riqueza algunos años después de graduarse.

Otro resultado significativo se dio en cuanto a la heterogeneidad de los puntajes, medidos por los estadísticos de dispersión, que señalan que en los programas de estudio o en las actividades extracurriculares están haciendo falta estrategias que, primeramente incrementen el Grado de alfabetización financiera de todos los estudiantes, y segundo, reduzcan la dispersión de los resultados para que no existan estudiantes que presenten un nivel alto de ignorancia financiera.

En cuanto a la influencia del nivel educativo de los padres en el puntaje de los estudiantes, Schuchardt, Hanna, Lira y Lyons(2009) establecen que la familia es un agente muy importante de socialización en el uso y manejo del dinero, en particular hacia el ahorro, esto sugiere un acercamiento a los hogares mediante programas de alfabetización financiera a los padres para el mejor uso de sus recursos financieros lo cual, de manera indirecta, puede influir positivamente en los estudiantes también.

Fuentes de consulta

Calamato, M. P. (2010). *Learning Financial Literacy in the Family*. (Tesis doctoral Paper 3849.). San Jose State University SJSU ScholarWorks. disponible en http://scholarworks.sjsu.edu/etd_theses

Chen, H., & Volpe, R. P. (2002). *Gender Differences in Personal Financial Literacy among College Students*. *Financial Services Review*, 11, 289-307.

El Economista. (2014, Junio 16). **Educación**

financiera, clave para fomentar el ahorro. Recuperado el 30 de julio, 2014, de <http://eleconomista.com.mx/fondos/2014/06/16/educacion-financiera-clave-fomentar-ahorro>

Hancock, A.M., Jorgensen, B.L., & Swanson, M. S. (2013). *College Students and Credit Card Use: The Role of Parents, Work Experience, Financial Knowledge, and Credit Card Attitudes*. *Journal of Family and Economic Issues*, 34(4), 369-381.

Hung, A. A., Parker, A. M., & Yoong, J. (2009). *Defining and Measuring Financial Literacy*. RAND Labor and Population working paper, 1-5.

JumpStart Coalition for Personal Financial Literacy. (2014, Julio 27). *JumpStart Coalition*. Recuperado el 7 de julio, 2014, de <http://jumpstartcoalition.org/survey.html>

Levin, A. (2012, Febrero 18). *Financial Illiteracy: Root of World Money Crisis*. Recuperado el 22 de Julio, 2014, de <http://abcnews.go.com/Business/financial-literary-crisis-threatens-globe/story?id=15713239>

Lusardi, A., & Mitchell, O. S. (2007). *Financial Literacy and Retirement Preparedness: Evidence and Implications for Financial Education Programs*. CFS Working Paper, No. 2007/15, 1-23. Recuperado de <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hebis:30-38250>

Moore, D. (2003). *Survey of Financial Literacy in Washington State: Knowledge, Behavior, Attitudes, and Experiences*. Social and Economic Sciences Research Center, 1-61.

OCC. (2012). **Financial Literacy. US Department of the Treasury.** Community Affairs Department. Recuperado de <http://www.occ.gov/topics/community-affairs/resource-directories/financial-literacy/index-financial-literacy.html>

OECD. (2006). **Improving Financial Literacy: Analysis of Issues and Policies.** Recuperado el 20 de julio, 2014, de Financial Market Trends: http://www.oecd-ilibrary.org/finance-and-investment/improving-financial-literacy_fmt-v2005-art11-en

Palmer, K. (2008, Abril 2). The Financial Literacy Crisis. U.S. News Money.

Peng, T. M., Bartholomue, S., Fox, J. J., & Cravener, G. (2007). **The impact of personal financial education delivered in high school and college courses.** Journal of Family and Economic Issues, 28, 265-284.

Poblete Rascheya, C. (2012, Noviembre 4). **Cultura y su Clasificación, Características.** Recuperado el 21 de mayo, 2014, de <http://www.scribd.com/doc/88826621/Cultura-y-Su-Clasificacion-Characterísticas>

Remund, D. L. (2010). **Financial Literacy Explicated: The Case for a Clearer Definition in an Increasingly Complex Economy.** Journal of Consumer Affairs. Special Issue: Financial Literacy, Vol. 44(2), 276-295.

Ruiz Pérez, E. (2014, 07 28). **Ford Foundation International Fellowships Program.** Recuperado el 28 de julio, 2014, de http://ford.ciesas.edu.mx/downloads/2do_1_04.pdf

Schuchardt, J., Hanna, S. D., Hira, T. K., & Lyons, A. C. (2009). **Financial Literacy and Education Research Priorities.** Journal of Financial Counseling and Planning, 20(1), 84-95.

Valle, S. (2013). **VIII Comunicado del Rector** 2006-2014. Universidad La Salle Chihuahua.



Lectura de estudio técnico en la enseñanza del Derecho

Autor (s): Carlos Adolfo Sanabria Valdés

Nivel Educativo: Maestría

Correo Electronico: carlossanabria5@hotmail.com

Institución: Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco

Línea de Investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

El modelo educativo de la Escuela Crítica significa la construcción de espacios democráticos en las aulas entre alumnos y maestros. La técnica de enseñanza de lectura de estudio técnico es puesta en práctica por los profesores que aplican al modelo antes mencionado. El objetivo general del presente trabajo es investigar cuál o cuáles son los valores fomentados en los alumnos de un grupo de la carrera de derecho al implementar a la lectura de estudio técnico. Para ello, fundamentamos nuestro estudio en la teoría de Fundamentación y Operatividad de la didáctica de Margarita Pansza et al. Donde los autores argumentan los principios de la técnica de enseñanza denominada lectura de estudio técnico. Ésta se aplicó a un grupo de alumnos de la carrera de Derecho. En la sección de Conclusiones se muestran los valores que fomenta la lectura de estudio técnico.

Palabras clave

Enseñanza
Valores
Derecho
Lectura
Crítica

El lenguaje fonético se refiere al que emplea los sonidos convencionales, que parten del contexto sociocultural en el que se encuentran, está integrado por un grupo de sonidos convencionales, esto es debido a que las palabras tienen un significado y gramática exclusiva en cada área geográfica o región, de manera que las palabras son interpretadas en forma similar por los integrantes de una región. Cada grupo social aprende el lenguaje fonético del contexto sociocultural en el que se desenvuelve.

Justificación

El modelo educativo de la Escuela Crítica significa la construcción de espacios democráticos en las aulas entre alumnos y maestros. Este modelo debe de implementarse con mayor frecuencia en la carrera de derecho para que los alumnos aprendan a criticar y proponer cambios en las leyes para que éstas otorguen una vida digna a todos los seres humanos y no a pocas personas como ocurre en México.

La Escuela Crítica fomenta ciertos valores como son la cooperación y la solidaridad,

entre otros muchos. La técnica de enseñanza de lectura de estudio técnico es puesta en práctica por los profesores que aplican al paradigma de la Escuela Crítica.

En la enseñanza del derecho a nivel licenciatura puede aplicarse a la técnica de lectura de estudio técnico para fomentar en los alumnos la construcción del conocimiento de manera conjunta.

Planteamiento del problema

El paradigma de la Escuela Crítica fomenta valores como la solidaridad y la cooperación. La lectura de estudio técnico es empleada por algunos profesores adeptos a la Escuela crítica. Ante esta situación podemos realizar la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son los valores morales que fomenta la técnica de lectura de estudio técnico, postulada por la Escuela crítica, en los estudiantes de un grupo de la carrera de derecho?

Fundamentación teórica

La teoría que emplearemos para fundamentar nuestra investigación será la Fundamentación y Operatividad de la didáctica de Margarita Pansza et al.

Margarita Pansza menciona que la Escuela Crítica es:

“Una pedagogía que cuestiona en forma radical tanto los principios de la Escuela Nueva como los de la Escuela Tradicional y la Tecnología Educativa, pronunciándose por la reflexión colectiva entre maestros y alumnos sobre los problemas que los atañen, como un precedente indispensable para la toma de decisiones en el ámbito pedagógico, lo cual implica criticar radicalmente la escuela, sus métodos, sus relaciones, revelando lo que permanece oculto, pero que condiciona su actuación, su forma de ver el mundo, es decir, su ideología” (Pansza et al., 1999: 57).

Una técnica de enseñanza del paradigma

educativo antes mencionado es la lectura de estudio técnico la cual es mostrada por Margarita Pansza de la siguiente manera:

“En pequeños grupos se lee un texto especializado. Los participantes se formulan preguntas y realizan acciones tales como: ¿Qué pretendo al leer esta información? Clarifican sus propósitos, enuncian objetivos particulares a lograr con su estudio. ¿Cuáles son los conceptos clave y que significan? Los van subrayando al localizarlos... ¿Cómo están relacionados? Hacen un esquema o mapa conceptual y señalan relaciones con líneas o flechas. ¿Qué hechos plantea el autor y conforme que criterios los ordena?... ¿Cuál es la concepción valorativa implícita en la información?... ¿Cuál es el asunto central de este trabajo y sus implicaciones más importantes?... En el plenario, un equipo presenta la síntesis de la información, las elaboraciones realizadas, sus aportaciones, los demás complementan o agregan elementos nuevos a lo ya dicho” (Pansza et al., 1999: 66).

Objetivos

Objetivo General

Investigar cuál o cuáles son los valores fomentados en algunos alumnos de la carrera de derecho al implementar a la lectura de estudio técnico la cual es postulada por la Escuela Crítica.

Objetivos específicos

Analizar cada ejercicio de la lectura de estudio técnico elaborada por los alumnos de un grupo de la carrera de derecho.

Mostrar la forma en que desarrollaron los alumnos la lectura de estudio técnico en clase.

Metodología

Método

El método empleado en la presente

investigación fue el método deductivo porque a partir de un todo general como lo es la teoría de la Fundamentación y Operatividad de la didáctica de Margarita Pansza et al., se toman ciertos postulados para aplicarlos a un caso particular y concreto como lo es en un grupo de alumnos de la licenciatura en derecho.

Sujetos participantes

Son el profesor y 45 alumnos de un grupo de la licenciatura en derecho.

Materiales de trabajo

Se empleó el libro de Miguel Ángel Zamora y Valencia cuyo título es Contratos Civiles, duodécima edición, México, Porrúa, 2009, para que los alumnos leyeran el capítulo denominado El contrato de compra venta, con la finalidad que los alumnos tuvieran el conocimiento de este acuerdo de voluntades para elaborar lagunas cláusulas de contrato antes mencionado. También se entregó a los alumnos un modelo de un contrato de compraventa para que conocieran la forma de éste.

Procedimiento seguido

Se solicitó la elaboración de un contrato de compraventa a los alumnos que cursaban la unidad de enseñanza aprendizaje del cuarto trimestre de la carrera de derecho.

Una semana antes del día en que se solicitó la actividad mencionada en el párrafo anterior, se pidió a los alumnos realizar dos lecturas. La primera era del capítulo El contrato de compraventa, contenido en el libro Contratos civiles de Miguel Ángel Zamora y Valencia, duodécima edición, México, Porrúa, 2009 y la segunda lectura era de un formulario con espacios en blanco del contrato de compraventa civil.

Al inicio de la clase, se mencionó la noción del contrato de compraventa. Acto

seguido se pidió a un alumno mencionara los elementos de existencia.

El siguiente paso fue pedir a los alumnos que en equipos desarrollaran cinco cláusulas de un contrato de compraventa, las cuales son:

- 1) Objeto del contrato.
- 2) Precio.
- 3) Formas de pago.
- 4) Saneamiento por evicción.
- 5) Otra cláusula que no estuviera establecida en el formulario que se les proporcionó en las clases pasadas.

Posteriormente se indicó que se conformaran en equipos de tres y máximo cuatro personas. Se conformaron diez equipos en la clase. Una vez formados los equipos, éstos comenzaron las cláusulas del contrato de compraventa. Después de veinte minutos de iniciado el ejercicio, pasé a ver a cada equipo preguntándoles si tenían alguna duda. Tres de ellos recibieron asesoría. Siete equipos no necesitaron consejo. Los alumnos concluyeron el ejercicio en una hora.

Resultados

Nueve equipos elaboraron correctamente cinco cláusulas, mientras que un equipo tuvo cuatro cláusulas bien elaboradas y una deficiente.

La asesoría la llevé a cabo tarde en la clase de manera deliberada para saber si los alumnos podían trabajar solos en la elaboración de cierto número de cláusulas de un contrato. El resultado fue que los agentes educativos antes mencionados si pueden elaborar en grupo las cláusulas de un contrato.

El equipo que elaboró correctamente cuatro cláusulas y una no correcta porque algunos de sus integrantes no asistieron a la clase donde se les proporcionó la lectura para desarrollar el ejercicio. Al no

asistir a clase, no pudieron conseguir con posterioridad el material antes mencionado, por lo que tampoco les fue posible elaborar la lectura referida anteriormente.

El trabajo en equipos fomentó la participación de casi todos los alumnos en la elaboración de las cláusulas del contrato de compraventa porque casi todos los agentes educativos antes mencionados emitían sus opiniones acerca del contenido de las cláusulas.

El trabajo en equipo fomentó solidaridad entre sus integrantes porque todos construyeron de manera conjunta el conocimiento y que en el caso concreto construyeron cinco cláusulas de un contrato de compraventa.

Al construir de manera conjunta el conocimiento los integrantes de un equipo, todos se benefician.

Agradecimientos

Agradezco a la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco y a la Universidad La Salle Benavente Puebla por permitirme mostrar la presente investigación.

Conclusión

El modelo educativo de la Escuela Crítica fomenta la cooperación y la solidaridad entre los agentes educativos. La lectura de estudio técnico es implementada por algunos profesores adeptos al paradigma de la Escuela Crítica. La lectura de estudio técnico en la enseñanza del derecho fomenta la solidaridad entre los alumnos debido a que se trabaja en equipo. La solidaridad permite una mejor calidad de vida para todos los seres humanos y no para pocas personas. Si la solidaridad se contempla en la norma jurídica, entonces habrá mejor calidad de vida para toda la gente y no para pocas personas como ocurre en México.

La solidaridad es un valor fomentado en el paradigma de la Escuela Crítica para que los alumnos la practiquen cuando egresen y ejerzan la carrera de derecho. Si los egresados de la carrera de derecho prescriben a la solidaridad en la norma jurídica, entonces esta última beneficiará a más seres humanos en México y podrá evitarse que pocas personas se beneficien de las leyes.

Fuentes de consulta

PANZA G., Margarita, et al., *Operatividad de la didáctica*, octava edición, tomo II, México, Editorial Gernika, 1999.

TREJO SÁNCHEZ, Karina, *Metodología del proceso enseñanza aprendizaje*, México, Trillas, 2012.



Biorrecuperación del Ibuprofeno en medicamentos caducados

Autor (s): Ingeniero en Biotecnología Ángel Leal Rodríguez
Médico Pediatra Margarita de Jesús Aguirre Barbosa
Médico Pediatra Aída Barrios Reyes
Correo Electronico: lealrgz_angel@hotmail.com
Institución: Universidad Politécnica Metropolitana de Puebla
UMAE General de División Manuel Ávila Camacho y Segundo Cuatrimestre de la Maestría Administración de Instituciones de Salud La Salle Bajo
Línea de Investigación: Ciencias Exactas

Los contaminantes emergentes son compuestos de distinto origen y naturaleza química, cuya presencia en el medio ambiente o las posibles consecuencias de la misma, han pasado en su mayoría inadvertidas. Son compuestos de los que se sabe poco o nada acerca de su presencia e impacto en el medio ambiente y en el hombre. En su gran mayoría son contaminantes no regulados y que pueden tener efectos potencialmente nocivos para la salud^{3,4}. La incidencia, la contribución de riesgo y los datos ecotoxicológicos no están disponibles, por lo que resulta difícil conocer cuáles son sus efectos en la salud de los seres vivos y en el medio ambiente.

Los efectos de los fármacos sobre el equilibrio químico de los ecosistemas y de los seres humanos deben estudiarse a fondo, por la transformación química natural; además de que hay que considerar un efecto agregado por las sustancias farmacológicas que se ingieren de forma deliberada y cotidianamente, en una sociedad cada vez más dependiente de ellos y que pueden potenciar los efectos de los medicamentos⁴.

En este marco conceptual, decidimos desarrollar una metodología basada en la

biorrecuperación del principio activo del ibuprofeno de medicamentos caducados, utilizando una cepa de *Pseudomonas* adaptada para realizar la biorrecuperación del sustrato de nuestro interés; además de efectuarse en forma amigable para el medio ambiente y no incrementar la generación de residuos tóxicos.

Todo esto resulta complejo pero es una llamada a la reflexión y responsabilidad del uso de medicamentos caducados por sus efectos para la salud y los organismos vivos.

Palabras clave

Contaminantes emergentes
biorrecuperación
Pseudomonas
Ibuprofeno

Justificación

Resulta importante saber que los contaminantes emergentes pueden generar alteraciones endocrinas, modificar el desarrollo reproductivo en los mamíferos y además que hay que considerar los efectos de los metabolitos de los productos químicos, los cuales pueden ser más tóxicos

que las sustancia que les dan origen y con la capacidad para imitar las hormonas naturales por interacción con el receptor³.

Dentro de los contaminantes emergentes se encuentran los surfactantes, productos farmacéuticos, de cuidado personal, aditivos de las gasolinas, retardantes de fuego, antisépticos, aditivos industriales, esteroides, hormonas y subproductos de la desinfección del agua. Los fármacos son contaminantes en muchos países del medio ambiente, especialmente de las aguas⁷. Muchas personas los desechan en la basura o en el baño.

En México, la Legislación prevé que los residuos generados por la industria farmacéutica y los medicamentos caducados deben tener un manejo de acuerdo con el Reglamento de la Ley General del Equilibrio Ecológico y Protección al ambiente en Materia de Residuos Peligrosos. En Octubre de 2003 se promulgó la Ley General para la Prevención y Gestión Integral de los Residuos que entró en vigor a partir de Enero de 2004⁴; sin embargo, no se cumple del todo en el país. Debido a todo lo anterior se propone la biorrecuperación del principio activo de los fármacos caducados para minimizar los desechos y la contaminación ambiental además de los efectos en todos los seres vivos; en este caso enfocado al ibuprofeno. Dicho medicamento fue desarrollado en los años 60 por la división de investigación de Boots Group¹, es un antiinflamatorio no esteroideo (AINE), utilizado como antipirético, analgésico y antiinflamatorio; indicado tanto en la población pediátrica como en adultos.

Planteamiento del problema

En México existen muy pocos estudios sobre que medicamentos, en que porcentajes y que impacto tienen éstos sobre el medio ambiente y la salud humana.

Al mismo tiempo hay escasas metodologías desarrolladas con el uso de microorganismos para la biorrecuperación del principio activo de medicamentos caducados.

Actualmente se sabe que aproximadamente un 10% del ibuprofeno ingerido se excreta en las aguas residuales junto con sus metabolitos. Se ha logrado la eliminación de ibuprofeno de dichas aguas por ultrasonidos⁵ y por degradación fotocatalítica mediante dióxido de titanio⁶. Sin embargo son procesos costosos.

Objetivos

Desarrollo de la metodología para la biorrecuperación del principio activo del ibuprofeno en medicamentos caducados. Adaptar la cepa de *Pseudomonas* para dicho propósito.

Metodología

Se realizó un medio de cultivo para el microorganismo de la especie *Pseudomonas*. Se adaptó el cultivo de *Pseudomonas* al medicamento caducado², una vez que se observó un buen crecimiento de la cepa se realizó una corrida en un biorreactor. A dicho biorreactor en lote se adicionó el medicamento caducado², el cual contenía ibuprofeno, medio de cultivo e inóculo. La reacción se dejó por cuatro días, durante este tiempo se observó turbidez en el medio con un precipitado de color blanco. El seguimiento de la reacción fue realizado con el análisis de Difracción de Rayos X para el precipitado presente el biorreactor.

Resultados

Al precipitado obtenido se le realizaron pruebas por Difracción de Rayos X, obteniendo un espectro que concuerda con el patrón del ibuprofeno (2-((4-(2-methylpropyl)phenyl)propanoic acid) ibuprofen).

Agradecimientos

- Universidad Politécnica Metropolitana de Puebla.
- Centro Universitario de Vinculación y Transferencia de Tecnología
- IMSS UMAE General de División Manuel Ávila Camacho
- Universidad Benavente La Salle

Conclusión

Se recuperó el principio activo del medicamento caducado de ibuprofeno por vía Biotecnológica con un bajo costo; además de ser una alternativa para un mejor manejo final del medicamento con un menor impacto al medio ambiente y a la salud; con la posibilidad de rehusar el principio activo por la industria farmacéutica. Consideramos que es necesario mejorar los conocimientos sobre el origen, transformación y efectos de los medicamentos caducados para evitar los efectos para la salud humana y de cualquier ser vivo.

Se requieren mayor número de estudios y analizar si todo lo que se realiza en el área farmacéutica es necesario o solo se está incrementando el número de sustancias xenobióticas a nuestros organismos.

Fuentes de consulta

Adamss S.S. *The propionic acids: a personal perspective*. J Clin Pharmacol 1992; 32(4): 317-23

Fulenkar M.H. *Biorremediation Technology*. En Biorremediation Technology. Ed Springer 2010; 1-391.

Gil M.J, Soto A.M., Usma J. I., Gutiérrez O.D. *Contaminantes emergentes en agua, efectos y posibles tratamientos*. Producción+Limpia 2012; 7(2): 52-73.

Guía para la disposición segura de medicamentos caducos acumulados en situaciones de emergencia. Centro Nacional de Prevención de Desastres. Primera Edición 2001; 1-21.

Méndez Arriaga F, Torres Palma R.A., Prétier C., et al. *Ultrasonic treatment of water contaminated with ibuprofen*. Water Research 2008;42(16): 4243-8.

Papamija M., Sarriab V. *Degradación fotocatalítica del ibuprofeno empleando dióxido de titanio*. Revista de Ingeniería 2010; Enero-Junio:47-53.

Valladares Villalva G. A. Tesis de Grado Doctoral en Bioquímica y Farmacia. *Manual para la disposición final de medicamentos caducados*. 2009; 1-253.

El trabajo colaborativo y su relación con el desempeño de docentes en la Escuela Primaria Miguel Hidalgo



Autor (s): Lic. Ana Laura Torres Fuentes
Nivel Educativo: Maestría en Administración Educativa
Asesor: Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Correo Electronico: anny_188@hotmail.com
Institución: Universidad la Salle Benavente
Línea de Investigación: Competencias docentes

El presente trabajo habla acerca de la importancia que es trabajar colaborativamente en las escuelas ya que siempre se escucha a los docentes quejarse en las formas de cómo se realizan las cosas en sus lugares de trabajo, la inconformidad constante en la cual trabajan diariamente se convierte en un dolor de cabeza, al parecer muchos docentes piensan que de lo que se trata de hacer en las escuelas es siempre oponerse a las ideas de otros compañeros. Valdría la pena considerar cuál es el origen de este problema, la respuesta inmediata sería la falta de comunicación entre los docentes y es muy razonable ya que debido a la falta de comprender que cuando se socializan las ideas con otras personas se puede tener un mejor resultado cuando se va aplicar. De esta forma resulta conveniente que se deje de lado el miedo y el temor a equivocarse al momento en el cual se desempeñan día a día en sus aulas y después hablar de ello en juntas con sus compañeros de trabajo.

Es necesario que los directores rompan estos esquemas en sus escuelas para que puedan progresar en lugar de retroceder, mantener siempre una comunicación sana la cual permita que se compartan experiencias que ayuden a mejorar las prácticas docentes

de cada una de las personas que laboren en el plantel educativo. De esta manera no solo se busca mejorar la información que dan los docentes entre ellos, sino también que impacte de forma significativa en sus prácticas docentes, teniendo dobles beneficios.

Palabras clave

Trabajo colaborativo
Práctica docente

Justificación

Actualmente la sociedad en general, vive varias situaciones en las que los altos mandos no cumplen con su trabajo de acuerdo a las demandas de las personas, es por ello que se ven en la necesidad de unir esfuerzos para salir adelante, lamentablemente sucede cuando urge tener un bien común y cuando las cosas están relativamente bien la gente actúa muy individualista.

Así como en muchos casos, podemos notar la falta interés por mejorar cada día, de brindar ayuda a quien lo necesite y más cuando estamos dentro de nuestros

empleos. En ocasiones dentro del trabajo han dejado que las personas laboren solas, sin alguna intervención de otras personas que aporten ideas permitiendo mejores proyectos. Con ello se ha propiciado una fractura importante en lo que respecta a llevar a cabo una integración de lo que trata verdaderamente trabajar con un conjunto de personas.

Lo más apremiante de hacer en la actualidad es retomar el trabajo en equipo, viéndolo como una forma de trabajo que brinda mayores beneficios, por esta razón me enfoco en abordar el tema con mayor seriedad enfocándolo en un ambiente de profesionistas de la educación, donde se vive constantemente en una toma de decisiones y de experiencias de aprendizaje. De tal forma que lleve a que las personas reflexionen cómo actúan y cómo deberían de actuar, no dejándose influenciar por intereses individualistas, porque de nada sirve tener conocimientos si no los puedes socializar con tu equipo de trabajo.

Planteamiento del problema

¿Cuáles son los beneficios y las dificultades al llevar a cabo un trabajo colaborativo con maestros de nivel primaria que ayude a mejorar su práctica docente en la escuela Miguel Hidalgo?

Una escuela es un espacio que brinda atención a una comunidad en específica, en la cual, los principales actores para su funcionamiento son un grupo de profesionistas que ponen su empeño en lograr ciertos objetivos. Para empezar a hacer un estudio de los por qué las escuelas han empezado a decaer en su organización, recae en varios aspectos tales como: el contexto, la cultura, nivel económico y prejuicios sociales hacia la institución.

Cabe mencionar que aparte de la desvalorización creciente que hay por parte de la sociedad ante las escuelas, también

crece a la par la falta de integración de los profesionales que laboran en un centro educativo. Si bien es cierto que cada docente, hace énfasis en que sus alumnos puedan convivir sanamente en equipo, para llevar a cabo un trabajo que requiere la ayuda de varios integrantes, ¿por qué los maestros no hacen lo mismo?

Se debe recordar, que el maestro es un ejemplo a seguir, por ello es necesario replantear su modo de actuar, puesto que son los que siempre exigen a sus alumnos ser mejores, tolerar a sus compañeros, ser investigadores entre otras cosas.

Es aquí donde cabe preguntarse ¿Por qué el maestro no sigue al pie de la letra lo que siempre piensa? ¿Acaso sus ideas no se aplican a los adultos?, la realidad que existe hoy en día con los docentes, es que entre su forma de pensar y la forma de llevarlo a cabo se encuentran un gran abismo, debido principalmente a negarse a compartir aquello que piensa o lo que cree mejor. A pesar de los espacios que puedan existir dentro del horario laboral de los maestros, no se ocupa como es debido, ya que siempre se presta para comentar problemas personales o para ponerse de acuerdo para hacer algún evento dentro de escuela.

Entonces ¿dónde queda el trabajo educativo de los docentes? Sabemos de ante mano que el ser un maestro que trabaja frente a grupo, conlleva a que éste se actualice constantemente pues la sociedad cambia a cada instante así como los recursos digitales que puede utilizar para llevar a cabo su trabajo. Además de brindarle ayuda especializada a los alumnos que lo requieran por ende aplicar nuevas estrategias será primordial para sacarlos adelante. Por supuesto que cuando logran ciertas metas u obtuvieron grandes logros con sus alumnos se sienten sumamente satisfechos

de su labor pero cuando algún compañero pregunta cuáles fueron sus estrategias para tener buenos resultados, parecen bastante reservados en sus comentarios puesto que no cree que otra persona sea merecedora de vital información. Es aquí cuando al parecer la comunidad de maestros no está integrada en este aspecto, pues cada quien sabe lo que hace en sus aulas y cómo aplicarlo. También recae la responsabilidad de los directivos acerca de cómo manejan a su personal ya que en el trabajo diario parece que no se le da la importancia a esta situación que genera conflictos principalmente en juntas.

No hay que olvidar que los seres humanos siempre reciben con agrado una felicitación por hacer las cosas correctamente, por ello hacerle saber a los docentes que todos dependen de todos para resolver eficazmente situaciones problemáticas será de utilidad en el trabajo diario, también permitirá que ante el constante cambio de maestros a otras escuelas, puedan éstos llegar a los centro de trabajo e integrarse fácilmente a la dinámica de trabajo que se tenga.

Fundamentación teórica

Definen al trabajo colaborativo como una forma en la que las personas cooperan uniendo sus esfuerzos para alcanzar un objetivo en específico, así todas la partes se beneficiaran (Dorothy, 2013). Es así que el trabajar de este modo se busca que exista entre los maestros una unión de trabajo con la finalidad de atribuir mejoras a sus prácticas docentes también como beneficiar a la comunidad en educativa, es por ello que los maestros deben de ver la unión como una ayuda y no como una forma de distracción en el que se tengan que oponer siempre a las decisiones que proponga el directivo o algún otro compañero de trabajo.

Será así como los docentes que tienen pocos años de haber ingresado al trabajo frente a grupo, tienen la posibilidad de conocer las experiencias de otros compañeros que le ayudaran, más adelante, a tomar decisiones que mejoren su trabajo o en su defecto que se vea afectado. Además (Barragán, 2010) establece que mediante la socialización de experiencias y conocimientos dan como resultado un aprendizaje, la mejor forma de hacerlo es en grupo.

En muchas ocasiones los docentes han observado que cuando los niños forman equipos de trabajo existe un intercambio de ideas y lo más importante es que se aclaran sus dudas, por ello es vital que siempre se mantenga un dialogo entre docentes con el objetivo de resolver dudas y ayudarse mutuamente, puesto que muchas veces piensan los maestros que lo que ellos creen es erróneo, por esa razón tienen miedo de externar sus ideas. Si esto cambiara, se darían cuenta que no serán los únicos en tener las mismas dudas que hacen entorpecer su trabajo.

De acuerdo con (Ibarra, 2014) rescata el desempeño docente con respecto a las condiciones en las cuales se trabaja. En muchas ocasiones solemos pensar que la deficiencia que tienen algunos maestros en sus prácticas docentes, recae en el hecho de que no se actualiza o no tiene el compromiso que se busca para que los resultados que se busquen sean los óptimos, pero nunca nos detenemos a pensaren las condiciones en que los maestros trabajan. Con ello me refiero en primer lugar a la ubicación de la institución y en segundo lugar el ambiente de trabajo que existe dentro de la escuela.

Hay que tener en cuenta que los maestros están en un cambio constante de escuelas hasta que llegan acercarse a los lugares

que les conviene establecerse, durante este proceso pueden suceder dos cosas como las siguientes: que lejos de hacer un buen trabajo en la escuela por estar pensando en su próximo, esto repercuta su imagen con la comunidad educativa o puede pasar que al estar en un lugar lejano, enfrente problemas en las relaciones entre los mismos compañeros docentes. De acuerdo con lo que mencionan los autores, es muy importante prestar atención a este aspecto debido a que algunas cosas no están al alcance de maestros para poder resolver estas situaciones.

Por ello siempre se debe de rescatar en las escuelas que las formas de relacionarse entre maestros son en beneficio de todos.

Objetivos General

Los docentes fomenten el trabajo colaborativo para mejorar sus prácticas docentes.

Objetivos Particulares

Determinar nuevas formas de trabajo colaborativo con los docentes para que su práctica educativa se enriquezca

Identificar estrategias novedosas y eficientes para llevar a cabo un trabajo colaborativo

Metodología

Al llevar a cabo el trabajo colaborativo con docentes de la institución "Miguel Hidalgo" se busca que exista un cambio de actitud por parte del personal, así como generar en el director de la misma, el interés de motivar a las maestras a participar en actividades que apoyen y beneficien su desempeño profesional. De esta forma las maestras que han tenido éxito en sus actividades puedan sentirse valiosas debido a la ayuda que les piden otras maestras para implementarlo en

sus aulas. Así sucesivamente se generara un intercambio de experiencias que conllevara a considerar el punto de vista de todos para hacer trabajos diversos relacionados con la escuela y que necesiten de la participación activa de todos los involucrados. Para la realización de este trabajo se planea hacer primero una entrevista a los docentes que conforman el plantel además de hacer una evaluación inicial con el propósito de conocer las deficiencias que tienen en el trabajo realizado diariamente.

Y para llevar un registro de lo que acontece en cada una de las sesiones de trabajo también se hará una bitácora que indique los avances que se obtengan con el grupo de maestras. Para aplicar este trabajo, se organizara el trabajo en cuatro reuniones mensuales con duración de 2 horas aproximadamente, los días jueves de la tercera semana de cada mes en un horario de 13:00 en adelante. Los docentes trabajaran en la dirección que cuenta con un pizarrón, mesas, sillas y el material físico necesario.

Procedimiento seguido

Considero que el rescatar un trabajo colaborativo entre los docentes de las escuelas conlleva a poder entender por qué suceden situaciones en las cuales entran en conflicto las ideas de cada maestro. Aquí no trato de enfocar este trabajo solamente en mi centro de trabajo sino que permita ver un panorama de los problemas que existen dentro de las escuelas de cualquier nivel educativo, de los cuales la mayoría de ellos radican en que no existe una comunicación estrictamente de trabajo.

Así que al investigar acerca de este tema espero cambiar la forma de trabajo haciendo ver a los docentes que se obtienen mayores beneficios cuando se trabaja conjuntamente.

Agradecimientos

A: Escuela Primaria Federal "Miguel Hidalgo"

Director de la institución: Prof. Humberto Hernández Martínez

Asesor de tesis: Dra. Maricela Sánchez Espinoza

Conclusiones

Se espera que al término de implementar este trabajo, los docentes de la escuela primaria "Miguel Hidalgo" implementen una nueva forma al trabajar que les permita desenvolverse de la mejor manera obteniendo mejores resultados en su práctica docente, así como colaborar con el personal de la institución para impulsar proyectos de beneficio mutuo.

De tal forma que poco a poco vayan integrando a otros compañeros de trabajo en una dinámica benéfica en el trabajo de los docentes y que no solo sea en una escuela donde se puedan palpar los resultados sino que pueda impactar en otras escuelas donde los maestros sean los generadores, del surgimiento de un cambio en sus lugares de trabajo.

Fuentes de consulta

Dorothy, S. y Reygadas, L. 2013. *Tecnología y trabajo colaborativo en la sociedad del conocimiento Alteridades*, vol. 23, núm. 45, enero-junio, pp. 107-122 Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa Distrito Federal, México

Barragán, A. et al. 2010. *El trabajo colaborativo y la inclusión social Apertura*, vol. 2, núm. 1, abril, Universidad de Guadalajara México.

Ibarra, E. et al. 2014. *Autoconcepto, estrategias de afrontamiento y*

desempeño docente profesional.

Estudio comparativo en profesores que trabajan en contextos adversos

Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, vol. 18, núm. 1, Universidad de Granada Granada, España



Las Competencias Metalingüísticas en primera y segunda lengua hacia un Bilingüismo didáctico en estudiantes de la E.N.R.M.

Autor (s): Nancy Ordoñez Robles
Carmen León Rodríguez
Daniel Guerrero Nava
Nivel Educativo: Superior
Correo Electronico: nancy-danyl@hotmail.com
cleonrgz@gmail.com
dany-nancy7@hotmail.com
Institución: E.N.R.M.
Línea de Investigación: Competencias Docentes

El objetivo de ésta investigación fue valorar las competencias metalingüísticas en primera y segunda lengua de los alumnos de 7° y 8° semestre de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe durante su trabajo docente, con el propósito de contribuir al logro del bilingüismo didáctico. Para evaluar estas competencias se usaron las técnicas de observación e interrogación aplicadas a docentes tutores, escolares y alumnos normalistas. Para analizar la información se hizo uso del software MAXQDA.

Palabras clave

Competencias metalingüísticas
Trabajo docente
Bilingüismo didáctico

Justificación

La Escuela Normal Regional de la Montaña es una institución formadora de docentes, donde convergen las etnias me'phaa, nauatl, tu'un savi, ñomnda y castellano que tiene como misión egresar docentes que cumplan los propósitos de la educación básica bilingüe.

Por ésta razón, la investigación es importante al profundizar en los procesos de aplicación de los conocimientos adquiridos por los alumnos durante su formación en ésta institución, analizando específicamente el desarrollo de sus competencias metalingüísticas en el trabajo docente durante el 7° y 8° semestre en contextos interculturales y bilingües, lo que redundará en un beneficio al readecuar las políticas educativas de la institución, hecho que trascenderá la formación de los alumnos al implementar una metodología de la lengua que permita responder a las expectativas educativas de calidad en las diferentes áreas lingüísticas de la región.

Planteamiento del problema

Durante los ciclos escolares 2012-2013, 2013-2014, la academia de 7° y 8° semestre de la LEPIB, realizó evaluaciones periódicas con apoyo de los maestros tutores para valorar los avances y dificultades que presentan los estudiantes con referencia a los rasgos del perfil de egreso. La dificultad más frecuente

fue el rasgo de habilidades intelectuales y específicas, centrándose en la habilidad para expresarse de manera oral y escrita en primera y segunda lengua. Durante estos dos ciclos escolares los asesores que atienden este último grado de formación docente realizaron observaciones directas durante sus jornadas de práctica intensiva y detectaron dificultad para desarrollar el proceso didáctico en la asignatura de lengua indígena. Por éstas razones se plantearon las siguientes interrogantes:

¿Cuáles son los factores por los que los alumnos de 7° y 8° semestre no logran desarrollar sus competencias metalingüísticas en primera y segunda lengua durante sus prácticas docentes? ¿Por qué los estudiantes normalistas no usan una didáctica lingüística para desarrollar su práctica educativa en contextos bilingües? ¿De qué manera los alumnos normalistas ponen en práctica sus competencias docentes y metalingüísticas para lograr un bilingüismo didáctico? ¿De qué manera ha contribuido la E.N.R.M. para fortalecer e innovar el rasgo del perfil de egreso específicamente la habilidad metalingüística en primera y segunda lengua?

Fundamentación teórica

Diversos autores y organismos internacionales hacen referencia a las competencias, una de las más relevantes es la del autor Phillipe Perrenoud (2004, p. 11) quién define a la competencia como la capacidad para movilizar varios recursos cognitivos para hacer frente a algún tipo de situaciones. Dichos recursos cognitivos incluyen conocimientos, técnicas, habilidades, actitudes, entre otros, que son movilizados por la competencia considerada para enfrentar una situación generalmente inédita. Para María Brumm (2010, p. 72) la competencia intercultural es una de las competencias que un profesor de

lengua debe tener para poder enseñarla y transmitirla. Al desarrollar su trabajo docente el profesor debe contar con los siguientes aprendizajes: el saber, el saber hacer y el ser. El saber una lengua incluye conocimientos sobre la lengua, así como el dominio de las cuatro habilidades, saber usar una lengua de acuerdo con los contextos comunicativos, culturales y sociales. La competencia comunicativa del hablante bilingüe incluye la competencia lingüística, la competencia cultural y pragmática en ambas lenguas.

El saber hacer de un profesor bilingüe implica habilidades que le permitan saber enseñar, facilitar el aprendizaje, planificar, elaborar materiales adecuados al contexto, conocer métodos, técnicas, metodologías y estrategias de enseñanza aprendizaje pero principalmente saber reflexionar y analizar sobre su propia práctica docente. El ser del docente bilingüe, parte del reconocimiento existencial, estilos cognitivos e identidad cultural que le permite identificarse como miembro de una cultura y conlleva las actitudes, tradiciones y valores de ésta, este aprendizaje tenderá a repercutir en las actitudes de sus alumnos hacia su lengua e identidad cultural.

Para enfrentar el trabajo docente de manera eficiente, el profesor bilingüe debe contar con competencias lingüísticas, metalingüísticas, comunicativas e interculturales. También es cierto que es poca la formación docente en estas competencias, principalmente en lengua indígena; es innegable que en cuanto a competencias lingüísticas los docentes no han desarrollado las habilidades de lectura y comprensión, escuchar, oír e interpretar, hablar y escribir. La función metalingüística hace referencia a la relación existente entre la lengua y la cultura de un pueblo determinado. La metalingüística

incluye aspectos culturales y formas de manifestación de la lengua en sociedad. Es importante mencionar la necesidad de contar con ésta para leer, escribir, comprender y reflexionar de manera correcta, concebirla y definirla como la capacidad para describir y analizar el sistema lingüístico en contextos comunicativos, estrechamente relacionados con el proceso educativo. Actualmente en México son pocas las investigaciones que hacen referencia a ésta competencia.

Objetivos

Evaluar y analizar el nivel de impacto académico que tienen los estudiantes de 7° y 8° semestre al poner en práctica las competencias metalingüísticas en primera y segunda lengua durante el trabajo docente en las escuelas primarias bilingües.

Metodología

El trabajo de investigación es de corte cualitativo, con un tipo de diseño de investigación-acción y una secuencia metodológica de inmersión en el campo de estudio en contextos bilingües, específicamente en 6 escuelas ubicadas en localidades de la región de la Montaña de Guerrero. El trabajo de investigación se estructuró en tres fases: inicio, desarrollo y cierre. Para realizarlo se planteó el siguiente supuesto producto de las preguntas de investigación:

Las competencias metalingüísticas de los alumnos normalistas que cursan el séptimo y octavo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe contribuyen al fortalecimiento del bilingüismo didáctico en su trabajo docente.

Derivándose las categorías de investigación y sus respectivas unidades de análisis: competencias metalingüísticas, bilingüismo didáctico y trabajo docente. Las técnicas utilizadas para obtener la

información fueron el interrogatorio y la observación; y los instrumentos: el grupo focal, la filmación, la entrevista, guía de observación y guía de análisis de filmación.

Procedimiento seguido

Inicialmente se realizó la evaluación de los rasgos del perfil de egreso, para esto se aplicó un instrumento de evaluación a los docentes tutores por escuela de práctica. En éste encuentro se explicó el objetivo de éste estudio y se solicitó su colaboración.

Durante los 3 meses posteriores se observó el desempeño del alumno normalista en su trabajo docente. Posteriormente se realizó un grupo focal de tutores cada una de las 6 escuelas participantes, durante dos horas se guió al grupo en una discusión a fin de obtener su opinión acerca del desempeño del alumno normalista en su quehacer docente cuando trabaja en primera y segunda lengua, usando como instrumento una guía diseñada con anterioridad, esto nos permitió obtener información acerca de su desempeño y su práctica metalingüística cotidiana en primera y segunda lengua en el aula, durante el desarrollo del proceso educativo.

Se continuó con el grupo focal de alumnos normalistas por escuela, que tuvo una duración de dos horas, el moderador les explicó el objetivo de éste y se les solicitó una participación abierta acerca de sus actitudes, percepciones, reflexión y didáctica en el proceso enseñanza-aprendizaje en primera y segunda lengua.

Después se entrevistó una muestra de alumnos de primero a sexto grado por escuela, se les formularon a los niños preguntas orientadas a indagar sobre las competencias metalingüísticas en primera y segunda lengua de su profesor practicante durante el proceso de enseñanza.

Como parte del plan de mejora se realizaron talleres en la E.N.R.M. para el fortalecimiento de las Competencias Metalingüísticas en Primera (Me'phaa, Nauatl, Tu'un savi y ñomndaa) y Segunda Lengua hacia un Bilingüismo didáctico. Para valorar el impacto de éstos talleres en los alumnos normalistas, se les observó en el desempeño de su práctica docente.

El análisis de datos se realizó en la muestra total (140 sujetos) de los cuales 52 son tutores, 52 normalistas y 36 alumnos de primaria. Para analizar los datos se transcribió la información, estableciendo un sistema de códigos con categorías como: competencia metalingüística, bilingüismo didáctico, trabajo docente.

Codificando los datos primeramente de manera descriptiva y posteriormente de manera conceptual haciendo uso del software MAXQDA, relacionando eventos, situaciones, creando redes y reflexionando y generando la teoría resultante; describiendo las competencias metalingüísticas de los alumnos de 7° y 8° semestre y su aplicación en el proceso pedagógico.

Fundamentación teórica

Los resultados muestran que los 52 participantes presentan dificultades al no expresarse correctamente en lengua indígena, sólo la utilizan para dar indicaciones; deficiencia al desarrollar el trabajo docente en la lengua materna de los niños; el material didáctico que utilizan es elaborado en español; se les dificulta entender textos escritos en lengua indígena pues carecen de conocimiento gramatical de su lengua materna y no la reconocen como un vehículo de comunicación y manifestación cultural; carecen de identidad propia y cultural; el proceso didáctico realizado en el trabajo docente no responde a las exigencias de contextos bilingües, debido a que sólo se castellaniza;

la E.N.R.M. no fortalece las competencias metalingüísticas de sus estudiantes. En base a estos hallazgos se implementaron talleres para el fortalecimiento de las diversas lenguas que aquí convergen, como resultado de estos se observó una mejoría durante el desarrollo del trabajo docente al abordar los diversos contenidos de las asignaturas en lengua indígena, aprendieron a utilizar los parámetros curriculares para planificar en lengua indígena, utilizaron material didáctico de acuerdo al contexto y en lengua indígena, adecuaron contenidos a los saberes comunitarios, se apoyaron en niños monitores durante el desarrollo de sus clases, aplicaron estrategias didácticas en primera y segunda lengua.

Agradecimientos

Agradecemos la colaboración y participación de los directivos, docentes tutores y alumnos de las escuelas primarias bilingües: Luz del Campesino de Patlicha, Moisés Sáenz de Tototepec, Juan Aldama Caballero de la col. Tepeyac de Tlapa, Cuauhtémoc de San Miguel Totolapa, Antonio Plaza de Zapotitlán Tablas y Lic. Adolfo López Mateos de Escalerilla Lagunas.

Conclusiones

La E.N.R.M. no cumple con las expectativas de formar Licenciados en Educación Primaria Intercultural Bilingüe que responda a las exigencias de la Educación Bilingüe, debido a que no fortalece sus competencias metalingüísticas en primera y segunda lengua durante su trayecto formativo. Se puede observar que al implementar estrategias, talleres y cursos con un sustento teórico y metodológico, se fortalecen las competencias metalingüísticas de los futuros docentes, logrando una mejoría en el trabajo docente en contextos bilingües, llegando quizá en un futuro al bilingüismo didáctico.

Fuentes de Consulta

Blanco, Antonio (2009). *Aprender a enseñar*. Barcelona. Paidós.

Brumm, María. (2010). *Formación de Profesores de Lenguas Indígenas*. México: INALI.

Díaz, Barriga Arceo, Frida & Hernández Rojas, Gerardo (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. México. Mc Graw Hill.

Hernández Sampieri, Roberto, Fernández-Collado, Carlos & Baptista Lucio, Pilar. (2006) *Metodología de la Investigación*. México. Mc Graw Hill.

Paquay, Leopold, Altet, Marguerite, Charlier Évelyne & Perrenoud, Philippe (2005). *La formación profesional del maestro estrategias y competencias*. México. Fondo de la Cultura Económica.

Perrenoud, Philippe (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Barcelona. Graó.

Romero, R. F., Torrado, M. C., Pacheco, I. A. R., Güechá, C. M., Mondragón, S., & Bohórquez, C. P. V. (2005). *Habilidades metalingüísticas, operaciones metacognitivas y su relación con los niveles de competencia en lecturay escritura: un estudio exploratorio. Forma y Función*, 18, 15-44.

En búsqueda de una formación actualizada



Autor (s): José Francisco Guerrero Salvatori
Nivel Educativo: Licenciatura en Educación Secundaria con
Especialidad en Telesecundaria
Asesor: Mtra. María Soledad Luna Salgado
Correo Electronico: criiss_fox@hotmail.com
dadelos_ls@hotmail.com
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de Investigación: Competencias docentes

Actualmente la formación que reciben los estudiantes de las Escuelas Normales se encuentra en una situación asincrónica con las necesidades educativas actuales de la sociedad donde pronto se insertarán a laborar. Es decir, los programas contienen una extensa bibliografía que, además de ser de tiempo atrás, la mayoría no da cuenta acerca de lo que los docentes en formación deberían conocer, dominar y aplicar en su práctica, o sea, el plan de estudios de educación básica 2011 y los programas de estudio de secundaria 2011. Por lo que se diseñó y aplicó de manera consciente un instrumento de evaluación a estudiantes de segundo, cuarto y sexto semestres de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria (LESET) del Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla” (BINE) para indagar cuáles son las deficiencias más comunes en el conocimiento y dominio del plan de estudios de educación básica 2011 y los programas de estudios de educación secundaria 2011, problemáticas que presentan para abordar su estudio independiente y su impacto en las jornadas de observación y práctica docente.

Palabras clave

Conocimiento
Dominio
Formación
Actualización
Práctica docente

Justificación

Esta investigación surge a partir del análisis realizado de los aspectos a evaluar en el Concurso de Oposición para el Ingreso a la Educación Básica (SEP, 2015), denotando la necesidad de actualizar la formación docente inicial en las Escuelas Normales, específicamente en las Licenciaturas de Educación Secundaria. Lamentablemente LESET del BINE trabaja con el Plan de estudios de 1999, dado que a la fecha no ha tenido reforma alguna, donde tanto los contenidos y asignaturas están desfasados con las reformas implementadas en la educación secundaria, teniendo como inconvenientes para los estudiantes normalistas que al momento de su formación, no se les dote de las herramientas indispensable para un desempeño exitoso, ya que las competencias que desarrollen no serán las

mismas que demanda la educación básica y pese a ello tendrán que laborar con base a los Programas de estudio de la Reforma 2011, por ende revelan una falta de conocimiento y dominio de documentos rectores emitidos por la Secretaría de Educación Pública (SEP) para la Reforma Educativa 2011, trayendo como consecuencias que los docentes en formación presenten dificultad para planificar actividades que desarrollen competencias, faciliten el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados, siendo esto uno de los principios pedagógicos que sustentan el Plan de estudios de Educación Básica (SEP, 2011).

Según Tomlinson (2001) si un profesor no tiene claro qué es lo que los alumnos deberían entender y ser capaces de hacer al terminar un periodo concreto de aprendizaje, carece del esquema principal alrededor del cual organizar con eficacia una lección. Por tal motivo al realizar la planificación, el profesor debe generar listas específicas con lo que los estudiantes deben saber, comprender y ser capaces de hacer al final de la unidad. De ahí la relevancia de que el profesor debe conocer y dominar los programas de estudio de la(s) asignatura(s) que imparte, por ejemplo, el programa de estudio 2011 de secundaria de geografía contiene las habilidades y actitudes a desarrollar en los estudiantes al finalizar el primer grado y eso constituye un gran apoyo al ejercicio docente pues no permite una enseñanza tan divergente y subjetiva que no pueda concretar los aprendizajes. Tomando en cuenta lo anteriormente expuesto es como se propone fortalecer la formación de los estudiantes normalistas a través de la implementación de proyectos de acción específica que propicien el análisis, la criticidad y la reflexión de documentos que avalan la Reforma de Educación Básica.

Planteamiento del problema

Las escuelas normales como instituciones formadoras de docentes cobran relevancia por las acciones directas encaminadas a la formación de los futuros maestros como agentes generadores de estrategias educativas que impactan en el desarrollo integral de los estudiantes. En este sentido en la LESET entendemos que el verdadero agente de cambio es el docente y de aquí la necesidad y relevancia de formarlo apropiadamente, mantenerlo actualizado y buscando su superación profesional permanente.

Sin embargo, se ha observado que la planificación de situaciones didácticas que realizan los estudiantes normalistas para su ejecución en las jornadas práctica docente se ven constantemente obstaculizadas debido a la deficiencia en el conocimiento y dominio del plan y programas de estudios 2011, pues las actividades propuestas no cumplen el propósito de la sesión y los aprendizajes esperados, debido a que muchos no comprenden cómo lograrlos, ni son objetivos para lo que desean realizar con sus alumnos, entre otros factores. Los docentes en formación constantemente usan la teoría pedagógica en bellos discursos en el aula, pero poco explican cómo lograr el aprendizaje significativo en los alumnos y cuando a la mayoría se les cuestiona acerca de esto, entonces, se encuentran en problemas, pues el silencio se hace presente.

Fundamentación teórica

El Plan de estudios de educación básica (2011) contiene 12 principios pedagógicos que lo sustentan, entre ellos está "La tutoría y la asesoría académica a la escuela" que señala: "La tutoría se concibe como el conjunto de alternativas de atención individualizada que parte de un diagnóstico. Sus destinatarios son estudiantes o docentes. Si es para los

maestros, se implementa para solventar situaciones de dominio específico de los programas de estudio". Porque reconoce las deficiencias teóricas de los profesores y ante esto se pueden proponer acciones que prevengan dicha tutoría desde la formación docente inicial en las Escuelas Normales y no hasta el ejercicio docente después de egresar de alguna de las licenciaturas en educación secundaria. Si nos trasladamos al contexto áulico de cualquier escuela y de cualquier nivel podremos observar que si un profesor no tiene claro lo que sus estudiantes deben saber, comprender y ser capaces de hacer al final de una lección, las actividades que crea no son necesariamente poco motivadoras, sino que estas tareas poco los ayudarán a comprender los conceptos o principios esenciales (Tomlinson, 2001). Al mismo tiempo la clase carecería de los principios de una buena enseñanza, según Biggs y Moore (1993) siendo una base de conocimiento bien estructurada, un contexto motivador adecuado, la actividad del aprendiz, la interacción con los demás.

Objetivos de investigación

Objetivo general

Indagar cuáles son las deficiencias más comunes en el conocimiento y dominio del Plan de estudios de educación básica 2011 en los docentes en formación.

Objetivos específicos

Obtener propuestas para el estudio y enseñanza del plan y programas de estudios 2011 por parte de estudiantes y docentes de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria.

Conocer el impacto del dominio del plan y programas de estudio 2011 en las jornadas de práctica docente por parte de los estudiantes normalistas.

Metodología seguida en la investigación y línea temática

El tipo de metodologías que se emplearon fueron la de investigación acción, que según Kemmis (1984) es un tipo de indagación autorreflexiva de quienes participan acerca de sus propias prácticas; y la investigación cuantitativa que posee una concepción global, positivista, hipotético-deductiva, objetiva, orientada a los resultados. (Cook y Reichardt, 1986). Dando como resultado una investigación mixta; una triangulación, es decir, "la combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno" (Denzin, 1978).

Procedimiento seguido

- 1) Diseño de instrumentos de evaluación para docentes en formación.
- 2) Aplicación de instrumentos a los sujetos de estudio.
- 3) Sistematización de la información.
- 4) Presentación de resultados a los sujetos de estudio.
- 5) Puesta en práctica de acciones de mejora en la Escuela Normal.

Resultados

De un total de 30 estudiantes de 2°, 4° y 6° semestre: a) 16 no saben lo que es plan de estudios ni lo que en él se definen y; b) 14 si lo distinguen; c) 16 no saben cuáles son los principios pedagógicos que sustentan el plan de estudios 2011; y d) 14 si los reconocen; e) 4 reconocen las asignaturas del campo formativo "Exploración y comprensión del mundo natural y social" y f) 26 no logran ubicarlas en el mapa curricular de la educación básica.

De un subtotal de 20 estudiantes de 4° y

6° semestre: a) 14 reconocen con claridad las competencias matemáticas mientras que 6 no lo hacen; b) 19 no pueden identificar cuáles son los estándares curriculares del Español y sólo 1 lo logra.

De un subtotal de 10 estudiantes de 6° semestre: a) 8 reconocen la finalidad de la formación cívica y ética plasmada en el plan de estudios 2011 y sólo 2 no lo hacen; b) 9 reconocen el enfoque didáctico de la geografía y sólo 1 lo relaciona incorrectamente con la finalidad de las Ciencias Naturales en primaria y secundaria.

Agradecimientos

Toda Institución Educativa que actualmente busque lograr un desempeño competitivo en la formación de sus alumnos, deberá también promover y apoyar la formación integral, pertinente y de calidad de sus maestros, porque son ellos los encargados de que este objetivo cumpla su propósito. Por tal motivo la LESET - BINE tiene la responsabilidad de garantizar la calidad de la formación y de la capacitación de los futuros docentes aun siendo sabedores de que la tarea no parece sencilla cuando los acelerados cambios del mundo contemporáneo y la velocidad a la que se desarrolla el nuevo conocimiento obliga a maestros y profesores a una carrera por la actualización de sus saberes, además los contextos donde se desarrolla el trabajo pedagógico son cada vez más complejos.

Fuentes Bibliográficas

Tomlinson, A. (2001). *Una instrucción de calidad como base para una enseñanza diversificada*. En El aula diversificada. Dar respuesta a todas las necesidades de los estudiantes. (pp. 91-78). Barcelona: Octaedro.

SEP. (2011). Programa de estudio. Geografía.

México: SEP.

SEP. (2011). Plan de estudios. Educación Básica. México: SEP.

Biggs, J. (1999). *La buena enseñanza: principios y práctica*. En Calidad del aprendizaje universitario. (pp. 99-127). Madrid: Narcea.

Pérez, G. (1994). *La investigación cualitativa: Problemas y posibilidades*. En Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. (pp. 43-75). La Muralla.

Valoración del alcance de los rasgos del Perfil de Egreso de los docentes en formación de 7°. Y 8°. Semestres durante el ciclo escolar 2014-2015 de la LESET

Autor (s): Mtra. María Luisa Ruiz y Campos
Mtra. Margarita Díaz Cortés
Mtra. Araceli Almaraz Yáñez
Nivel Educativo: Educación Superior (Normal)
Correo Electronico: izycam@hotmail.com
margaritabine@gmail.com
aalmalyz@gmail.com

Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla" Línea de Investigación: Evaluación en todos los niveles



Una inquietud de esta investigación cuantitativa, descriptiva, es conocer el grado de dominio que tienen los alumnos normalistas del ciclo escolar 2014-2015, de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria del Benemérito Instituto Normal del Estado "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla", con respecto a los rasgos deseados del perfil de egreso en sus cinco campos, (de los alumnos de 7° y 8° Semestres, puesta en práctica en condiciones reales de trabajo, en su servicio social e indagar si éstos propician una mejora en su labor educativa, también obtener los datos necesarios para atender las necesidades y dificultades en las generaciones venideras.

Palabras clave

Perfil
Egreso
Habilidades
Competencias

Justificación

Ante el nuevo reto del maestro de telesecundaria al implementar el Plan y los programas de estudio para educación

secundaria en 2006 y la reforma a la educación básica establecida en el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 y el Plan Sectorial de Educación 2007-2012, se plantean la necesidad de adecuar el modelo educativo de telesecundaria y el maestro novel, al tener una formación de una Licenciatura del Plan 1999, el estudiante tiene que modificar su labor educativa con la currícula adquirida con los perfil de egreso que condescienden de su formación.

En la licenciatura de educación secundaria con especialidad en telesecundaria, las competencias que definen el perfil de egreso, lo dividen en cinco campos deseables que se articulan para consolidar las habilidades intelectuales, son un referente principal donde se fundamenta el plan de estudios 1999, los objetivos buscan valorar el avance del plan, su eficacia en el proceso de enseñanza y de los materiales de estudio, el desempeño de los estudiantes, de sus actividades y prácticas realizadas en las instituciones de educación básica, en ningún semestre de esta generación, se ha realizado una investigación formal que lleve

un seguimiento desde el primer semestre: del avance, desarrollo y fortalecimiento del perfil de egreso.

Los cinco campos que conforman el perfil de egreso de esta licenciatura son: Habilidades intelectuales específicas; dominio de los propósitos y los contenidos de la educación secundaria; competencias didácticas; identidad profesional y ética; y capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela.

Díaz-Barriga (2012) hace hincapié en la especificación de la práctica profesional, porque esto incluye la práctica social y su relación con una sociedad determinada. Afirma, además, que el problema del perfil profesional es que, dado que se elaboran a partir del esquema o formato de objetivos conductuales, “lo que hacen es eliminar los análisis sobre la formación que un sujeto debe adquirir en un proceso escolar, y dividen artificialmente en áreas la conducta humana”. Un perfil profesional está determinado por áreas o campos de acción estos son derivados de una realidad social.

Planteamiento del problema

La importancia y la relevancia es detectar las necesidades y debilidades que el alumno de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria, tiene cuando se enfrenta a la realidad educativa, que reconozca desde el inicio del 7º Semestre, el alcance del perfil de egreso que ha logrado en su recorrido por la normal, y saber cuál campo debe reforzar y fortalecer en su

prácticadocentecuando realizasuservicio social. Después de 11 semanas de práctica diaria con diferentes asignaturas volverán a reconocer el alcance y limitaciones del perfil deseado, saber cuáles son sus fortalezas y

debilidades al inicio del 8º. Semestre.

Fundamentación teórica

La Escuela normal actualmente se encuentra con una gran brecha entre el pensamiento del siglo XXI y la sociedad del conocimiento. La educación debe de replantear sus objetivos, sus metas, su pedagogía y su didáctica, si quiere cumplir con su misión en este siglo y lograr formar, no sólo al profesional en cualquier disciplina, sino un profesional competitivo, con dominio de la tecnología para responder ante las necesidades con un pensamiento crítico y científico. (Aponte 2007). La sociedad requiere que los profesionales de la educación se comprometan a adquirir y desarrollar habilidades, conocimientos y actitudes detonantes esenciales, para ser considerados en el mercado laboral, éstos se deben desarrollar en un periodo de estudios en la escuela normal, para que se vean reflejados al momento de concursar e incorporarse a la vida profesional docente.

En la declaratoria de La Comisión Económica para América Latina y el Caribe CEPAL (2010) menciona: Uno de los elementos insustituibles de los programas de educación superior es el perfil de egreso, el cual se ha considerado el eje de las preocupaciones fundamentales de la educacional pública. Díaz Barriga menciona que el perfil profesional permitirá, asimismo, formar a un profesionista vinculado con las necesidades y problemas que deberá atender, pues es elaborado con base en la fundamentación de la carrera. Martínez Coronel menciona a Díaz Barriga en su texto “La integración laboral del egresado de educación superior en México” muy atinadamente nos dice:

El perfil de egreso define el deber ser del proceso educativo, es aspiración, meta,

cualidades, objetivo y punto de llegada del proceso enseñanza---aprendizaje. Puede ser caracterizado como el compromiso social de la institución para transferir conocimientos, dominio de habilidades, mejorar aptitudes y actitudes para el ejercicio de una profesión; es, desde dicha perspectiva, deber institucional saldado a través del respaldo de un documento, el título, que no hace sino certificar el grado en profundidad, calidad y cantidad, de destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos durante el proceso educativo. Díaz---Barriga, F. (2011, p.98) "El perfil profesional se crea con base a las necesidades que tratará de solucionar el profesional, en el potencial del mercado ocupacional, en el análisis de las disciplinas que pueden aportar elementos para solucionar los problemas y en la investigación de las instituciones a cerca de las actividades a realizar".

Objetivos

General

Que el alumno normalista se autovalore en el avance de los rasgos deseables del perfil de egreso del Plan de estudios 1999 de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Telesecundaria (LESET) en el ciclo escolar 2014-2015.

Específico

Diagnosticar la realidad del estudiante con respecto al perfil de egreso, cuando inician el séptimo semestre y al principio del octavo semestre.

Metodología

El estudio se realizó en dos vertientes cuantitativas, descriptivas. La investigación cuantitativa está encaminada en explorar un contexto escolar que nos proporcione de forma detallada la posible situación, en este caso, conocer el alcance del perfil de egreso. Se realizó a través de un cuestionario de

preguntas cerradas que comprende los cinco campos, ya que permite el análisis de datos con procedimientos cuantitativos, porcentajes, estimaciones. Para mayor control de los cuestionarios, se concentraron en ocho grupos a cargo de cada asesor, ya que ellos fueron los responsables de aplicarlos a los tutores y alumnos. Se realizó una técnica cuantitativa para considerar los datos del cuestionario, llevándose un análisis estadístico y se aplicó un análisis interpretativo de los resultados de los datos.

Procedimiento seguido

El universo de estudio es de 66 alumnos que conforman el ciclo escolar 2014-2015 de esta licenciatura de 7° y 8° Semestres. Los instrumentos de información fueron a través de un cuestionario que se conformaba por los cinco campos de perfil de egreso con sus respectivos 28 rasgos que los componen. Cada rasgo tiene un nivel logrado donde el número indica:

1. Los desacuerdos son constantes, no hace ningún intento por lograr el desempeño deseado.
2. Es inconsistente, tiene algunos aciertos y demuestra poco interés por superarse.
3. Demuestra aciertos en sus desempeños, con tendencia e interés por mejorar.
4. Demuestra un buen desempeño con una mejora general en el rendimiento.
5. El normalista demuestra consistentemente desempeños apegados al rasgo marcado.

El primer momento de aplicación fue al inicio del 7° Semestre, cuando se comienza el primer segmento programático de Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del trabajo docente I, se lograron recabar 66 instrumentos, (septiembre de 2014) al final de 7° Semestre se aplica a los tutores de las diferentes telesecundarias con un total de 66 instrumentos, a los asesores de

los normalistas en formación, realizaron la misma información obteniendo 66. El segundo momento de aplicación a los alumnos normalistas al inicio del 8° Semestre se aplica a 66 alumnos (febrero de 2015). Recabando un total de 264 instrumentos. Los datos del grupo "A" y "B" de este ciclo escolar se concentraron en ocho grupos que son el número de los asesores que participan, para mayor control de los instrumentos. Esto facilitó la comparación, contraste, implicando la medición, clasificación, análisis e interpretación de los datos.

Resultados

Se concentraron y analizaron hasta la fecha los dos momentos de las encuestas aplicadas a los normalistas en formación. La investigación arroja importantes testimonios, se observa que en el primer momento que los alumnos se sobrevaloran en su dominio de habilidades y competencias, que marca el perfil de egreso en sus cinco campos. Se hace un promedio del primer momento de 2.66, en el cuadro I se observa que los rasgos, donde cada campo tiene una

valoración entre los puntos 2 y 3 que son:

Es inconsistente, tiene algunos aciertos y demuestra poco interés por superarse; y Demuestra aciertos en sus desempeños, con tendencia e interés por mejorar.

En el segundo momento al palpar la realidad educativa, los alumnos reflexionan y se dan cuenta que se sobrevaloran en sus habilidades y competencias como docentes, que no han logrado un buen desempeño con una mejora general en el rendimiento con respecto al perfil de egreso. Pues al comparar con el segundo momento honestamente con profesionalismo y poniendo su ética profesional, los alumnos se vuelven a autoevaluar, reconociendo real y consciente sus debilidades en el perfil de egreso. En la Cuadro II nos demuestra un promedio de 1.59 o sea en la valoración significa que es inconsistente, que tiene que mejorar en aciertos y que debe mostrar más interés por superar sus debilidades. En las gráficas I y II se puede apreciar la variación de los rasgos del perfil de cada grupo.

Perfil de Egreso (Resumen por grupo)								
	G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8
CAMPO 1	3.00	2.00	2.40	2.40	2.80	2.60	2.80	
CAMPO 2	2.80	1.80	2.80	1.80	2.80	1.80	3.00	
CAMPO 3	3.00	2.80	2.40	2.80	3.00	3.00	2.80	
CAMPO 4	3.00	2.80	2.80	2.40	2.80	3.00	2.40	
CAMPO 5	2.80	3.00	2.80	2.80	2.80	3.00	3.00	
Promedios	2.92	2.48	2.64	2.44	2.84	2.68	2.80	

Cuadro I Promedio general es de **2.66** (primer momento)

Perfil de Egreso (Resumen por grupo)								
	G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8
CAMPO 1	1.33	1.71	2.00	1.56	1.50	1.71	1.20	
CAMPO 2	1.33	1.71	1.29	1.33	1.75	2.00	1.20	
CAMPO 3	1.56	2.00	2.00	1.56	1.75	1.71	1.40	
CAMPO 4	1.33	2.00	2.00	1.33	1.50	2.00	1.40	
CAMPO 5	1.33	1.71	1.29	1.56	1.50	2.14	1.20	
Promedios	1.38	1.83	1.71	1.47	1.60	1.91	1.28	

Cuadro II Promedio general **1.59** (segundo momento)

Conclusiones

Es necesario llevar un seguimiento del perfil de egreso desde el primer semestre, para atender las debilidades que se vayan presentando y fortalecer al alumno, para que llegue al 7° y 8° Semestres con las competencias necesarias, para que pueda disponer y tener la capacidad de aprender de manera permanente y despertar el interés y motivarlo para ser un maestro del siglo XXI.

Agradecimientos

-A la Licenciatura de Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria.

-A los asesores de la academia de 7° y 8° Semestres.

-A los tutores de las diferentes Telesecundarias donde realizan su servicio social los alumnos normalistas

-A los integrantes del Colegiado de Investigación (GCI) de la LESET- BINE y en especial al Maestro Juan Gabriel Macareno Flores por su aportación en la presentación gráfica de los datos, a todos y cada uno de ellos por su cooperación.

Fuentes Bibliográficas

Díaz Barriga. *La integración laboral del egresado de educación superior en México*. 2012.

SEP.

Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de la Escuelas Normales. Plan de estudios 1999.



Diseño y aplicación de estrategias psicopedagógicas para tratar la ansiedad

Autor (s): María Monserrat Hernández Camacho

María Fernanda Corona González

Karen Lezama Domínguez

Mariela Lizbeth Meneses Castro

Asesor: Lic. Edna de las Nieves Castillo Espinoza

Nivel Educativo: Licenciatura en Psicopedagogía

Correo Electronico: mua_1692@hotmail.com

Institución: Universidad La Salle Benavente

Línea de Investigación: Intervención psicopedagógica

Ante determinadas situaciones es importante entender la ansiedad como una sensación o un estado emocional normal y que constituye una respuesta habitual a diferentes situaciones cotidianas estresantes, pero en cierto grado es deseable el manejo de la ansiedad. Ante esta necesidad el propósito de esta investigación fue la aplicación de un taller para el trabajo de la ansiedad, diseñado por alumnas de la Licenciatura en Psicopedagogía de la Universidad La Salle Benavente, en el cual se aprendieron diversas estrategias psicopedagógicas para controlar situaciones de ansiedad.

El taller titulado "Actúa del modo en que deseas sentirte, dile adiós a la ansiedad", se llevó a cabo en la 3ª Jornada Psicopedagógica en mayo de 2014 en la Universidad La Salle Benavente, teniendo como participantes a público en general entre los cuales se encontraban: padres de familia, alumnos de diversas instituciones, por mencionar algunos; contando con 20 participantes durante el taller. Dentro de las conclusiones se obtuvieron resultados satisfactorios, donde pudimos mejorar el estado general anímico de los participantes

del taller y proporcionarles diversas técnicas para posteriores situaciones de ansiedad.

Palabras clave

Estrategias
Ansiedad
Taller
Diseño

Justificación

Con el presente proyecto se pretende conocer estrategias para el manejo de la ansiedad, que sean adaptables a público en general. Así mismo conocer, diseñar y aplicación de dichas estrategias.

Objetivo general

Los participantes aprenderán a controlar sus situaciones de ansiedad por medio de la vivencia de diversas técnicas y relajación.

Objetivos específicos

Definir el concepto de ansiedad, signos, síntomas y consecuencias.
Buscar técnicas que ayuden al autocontrol emocional y la relajación ante la ansiedad.

Preguntas de investigación

¿Qué estrategias se pueden emplear para el manejo de la ansiedad?

¿Qué situaciones provocan ansiedad?

¿Cómo aprender y aplicar estrategias para el control de la ansiedad?

Planteamiento de problema

Ante determinadas situaciones es importante entender la ansiedad como una sensación o un estado emocional normal y que constituye una respuesta habitual a diferentes situaciones cotidianas estresantes, pero en cierto grado es deseable el manejo de la ansiedad. Por lo tanto la principal interrogante dentro de esta investigación es ¿Cuáles son algunas de las estrategias más idóneas para el manejo de la ansiedad?

Introducción

Dentro de la formación de los estudiantes de la licenciatura en Psicopedagogía de la "Universidad La Salle Benavente", los alumnos estudian al hombre como ser integral, de tal manera que pueda comprender y explicar la compleja naturaleza humana e intervenga para lograr cambios que promuevan su desarrollo y aporten soluciones en las áreas principales de especialización en Psicología y Pedagogía, sin perder de vista su necesidad de actualización y de regirse por los principios éticos y humanos dentro de la cambiante sociedad.

Por ello se realiza anualmente una "Jornada Psicopedagógica", la cual tiene como propósito la promoción y difusión de la licenciatura en Psicopedagogía, pues en ella los alumnos activos son los encargados de la realización de ésta, con todo el apoyo profesional del personal docente quienes aportan sus conocimientos y experiencia, para que los alumnos desarrollen las habilidades

necesarias que utilizaran en la vida laboral. Dentro de las actividades realizadas en las "Jornadas Psicopedagógicas" se ofrecen talleres, conferencias, obras, paneles de expertos, por mencionar algunos, para ello anualmente se elige un tema a trabajar durante toda la jornada y es totalmente gratuito.

En este año 2014 se ofreció la 3ª Jornada Psicopedagógica con la temática del manejo de la ansiedad por lo cual se realiza este taller titulado "Actúa del modo en que desear sentirte, dile adiós a la ansiedad", pretendiendo ofrecer un trabajo excepcional a nuestros asistentes a esta jornada, como cada año.

Marco teórico

Ansiedad

La ansiedad puede definirse como una anticipación de un daño o desgracia futuros, acompañada de un sentimiento de disforia (desagradable) y/o de síntomas somáticos de tensión. El objetivo del daño anticipado puede ser interno o externo. Es una señal de alerta que advierte sobre un peligro inminente y permite a la persona que adopte las medidas necesarias para enfrentarse a una amenaza.

Es importante entender la ansiedad como una sensación o un estado emocional normal ante determinadas situaciones y que constituye una respuesta habitual a diferentes situaciones cotidianas estresantes. Así, cierto grado de ansiedad es incluso deseable para el manejo normal de las exigencias del día a día. Tan sólo cuando sobrepasa cierta intensidad o supera la capacidad adaptativa de la persona, es cuando la ansiedad se convierte en patológica, provocando malestar significativo con síntomas que afectan tanto al plano físico, como al psicológico y conductual.

DSM V

Trastorno de ansiedad

Definido como el miedo o ansiedad excesiva e inapropiada para el nivel de desarrollo del individuo concerniente a su separación de aquellas personas por las que siente apego, puesta de manifiesto por al menos tres de las siguientes circunstancias:

1. Malestar excesivo y recurrente cuando se prevé o se vive una separación del hogar o de las figuras de mayor apego.
2. Preocupación excesiva y persistente por la posible pérdida de las figuras de mayor apego o de que puedan sufrir un posible daño, como una enfermedad, daño, calamidades o muerte.
3. Preocupación excesiva y persistente por la posibilidad de que un acontecimiento adverso (p. ej., perderse, ser raptado, tener un accidente, enfermar) cause la separación de una figura de gran apego.
4. Resistencia o rechazo persistente a salir, lejos de casa, a la escuela, al trabajo o a otro lugar por miedo a la separación.
5. Miedo excesivo y persistente o resistencia a estar solo o sin las figuras de mayor apego en casa o en otros lugares.
6. Resistencia o rechazo persistente a dormir fuera de casa o a dormir sin estar cerca de una figura de gran apego.
7. Pesadillas repetidas sobre el tema de la separación.
8. Quejas repetidas de síntomas físicos (p. ej., dolor de cabeza, dolor de estómago, náuseas, vómitos) cuando se produce o se prevé la separación de las figuras de

mayor apego.

B. El miedo, la ansiedad o la evitación es persistente, dura al menos cuatro semanas en niños y adolescentes y típicamente seis o más meses en adultos.

C. La alteración causa malestar clínicamente significativo o deterioro en lo social, académico, laboral u otras áreas importantes del funcionamiento.

D. La alteración no se explica mejor por otro trastorno mental, como rechazo a irse de casa por resistencia excesiva al cambio en un trastorno del espectro del autismo; delirios o alucinaciones concernientes a la separación en trastornos psicóticos; rechazo a salir sin alguien de confianza en la agorafobia; preocupación por una salud enfermiza u otro daño que pueda suceder a los allegados u otros significativos en el trastorno de ansiedad generalizada; o preocupación por padecer una enfermedad en el trastorno de ansiedad por enfermedad.

Metodología

La presente investigación fue desarrollada en el enfoque cuantitativo, pues al finalizar el taller se entregó a cada uno de los participantes un breve cuestionario para saber si les agradó o no el taller y los resultados están descritos en la conclusión de esta investigación.

Contexto

El taller fue desarrollado en la 3ª Jornada Psicopedagógica de la Universidad La Salle Benavente en mayo de 2014.

Población

Veinte participantes de ambos sexos, entre los cuales se encontraban padres de familia, docentes, alumnos de diversas instituciones, ya que fue un evento abierto

ha público en general.

Población

El taller fue diseñado entre los meses de febrero a abril de 2014 por las alumnas de la Licenciatura en Psicopedagogía de la Universidad La Salle Benavente y aplicado en mayo de 2014.

El enfoque del taller fue presencial, basado en la necesidad de enseñar y aprender estrategias para el manejo de ansiedad para la mejoría del estado general anímico de los participantes.

Desarrollo

El taller comenzó con un encuadre en donde se mostró a los participantes el contenido que se abordaría durante el taller, aplicamos una técnica rompehielo dentro del grupo ("ensalada de frutas"), identificamos las necesidades y conocimientos previos que tenían los participantes sobre los temas que se abordaron en el taller, los participantes se presentarán ante el grupo, creamos un ambiente de armonía y establecimos algunas normas que ayudaron a la convivencia.

Pasando a la técnica de la silueta donde los participantes identificaron cómo canalizan ellos la ansiedad en su cuerpo. Aplicamos otra técnica romperhielo dentro del grupo ("el cartero").

Para continuar con la técnica del abrazo celta donde los participantes realizaron una armonización a través de la energía que transmiten y reciben de otra persona.

Llegando así a las técnicas de relajación donde se comenzó con una respiración diafragmática lenta para mostrarles cómo controlar la respiración cuando sentimos ansiedad, ayudando a la relajación. Centramos a los participantes en su reacción fisiológica y les enseñamos a disimularla mediante la relajación. Les dimos instrucciones a los participantes con frases/mensajes para afrontar la sensación de ansiedad para que aprendieran a realizar su propia auto-instrucción. Buscando así una solución positiva, imaginando la situación de ansiedad para llegar a la imaginación positiva.

Para el cierre se realizó una retroalimentación y concluimos las actividades del taller, para saber si los objetivos se cumplieron. Proporcionándoles 20 claves para vivir sin ansiedad mediante la técnica de distracción.

Conclusión

En el taller "Actúa del modo en que deseas sentirte, dile adiós a la ansiedad", se tuvo una asistencia de 20 participantes, de los cuales 18 mencionaron que les gustó todo lo realizado en el taller ¿Estos datos pueden ser suficientes para que independientemente del número de personas que asistan los resultados siempre serán satisfactorios y pueden ser mayores al 95%? Utilizando un nivel de significancia del 5%.

$$n=20$$

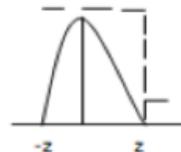
$$p=18/20=0.9$$

$$P=0.95$$

$$\text{Significancia } (\alpha)=5\%=0.05$$

Zona de aceptación

de H_0



Zona de rechazo
de H_0

$$H_0: P=0.95$$

$$H_a: P>0.95$$

Si $Z_R \leq 1.65$ se acepta la H_0

Si $Z_R > 1.65$ se rechaza la H_0

$$Z_R = (0.95/0.9) / \sqrt{((0.95 \times 0.05)/20)} = 1.0259$$

Fuentes de consulta

<http://www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/files/notascompletas/art%C3%ADculoCientifico.pdf>

http://www.guiasalud.es/egpc/ansiedad/completa/apartado04/definicion_diagnostico.html

http://www.guiasalud.es/egpc/ansiedad/completa/apartado04/definicion_diagnostico.html

Práctica Docente como factor de promoción de la calidad educativa en alumnos de cuarto de Licenciatura en Educación Primaria ULSA Benavente



Autor (s): Regina Villarreal Herrera
Asesor: Dr. Julio Allende Hernández
Nivel Educativo: Doctorado en Educación
Correo Electronico: revihel@live.com.mx
Institución: ULSA Benavente
Línea de Investigación: Competencias docentes

La preocupación por la calidad de la Educación nos ha llevado a considerar, entre otros factores, el importante papel que desempeña el docente en el proceso educativo. La participación del maestro tiene un impacto fundamental, de manera que puede superar algunas limitaciones propias del entorno o del medio escolar.

Sin embargo, es necesario reconocer que, hay una gran cantidad de factores que influyen en la labor del maestro y en sus resultados; condiciones del contexto: aspectos socio-económicos, culturales y hasta físico- geográficas. Otros son particulares de la institución: infraestructura, recursos, clima organizacional, etc. y condiciones propias del currículum: estructura del plan de estudios, calidad de los programas, sistemas de evaluación, textos, recursos didácticos, etc...

A través del tiempo se ha querido lograr que el maestro normalista se prepare día con día dentro de lo que es el magisterio para que al estar frente al grupo de práctica tenga las herramientas y los conocimientos necesarios para poder desenvolverse con seguridad y decisión. Al alumno practicante

le compete prepararse continuamente ya que la sociedad en donde se desenvuelve le pide que se actualice y se prepare.

Palabras clave

Calidad educativa
Práctica docente
Quehacer educativo
Técnicas de enseñanza
Metodología

Justificación

La finalidad de este trabajo es encontrar acciones concretas para trabajar la práctica docente y así lograr una calidad educativa, a través de la preparación y actualización de los docentes para enfrentarse a los nuevos retos que implica educar y formar en valores.

Planteamiento del problema

En las observaciones programadas de las prácticas docentes con los alumnos de 3° de Licenciatura en Educación Primaria se observó la ausencia de motivación, falta de uso correcto de material didáctico, control de grupo, ausencia de diseño de dinámicas y técnicas de estudio, así como la responsabilidad en llevar a cabo su práctica docente para mejorar la calidad

educativa y así aminorar las deficiencias que se presentan dentro del salón de clases. Se basan en lo poco o mucho que han adquirido durante su preparación como docentes y no realizan ningún tipo de investigación para tener mejores resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se les da a los alumnos reciben orientación para que actúen responsablemente en su trabajo y aprovechen todos los recursos y medios para mejorar su práctica docente, reflejándose en el salón de clase.

El éxito en cada una de las actividades de la materia de Observación y Práctica Docente será eje central que guíe y oriente a los futuros docentes.

Con los anteriores elementos explicativos el problema queda planteado de la siguiente forma:

¿Cómo influye la práctica docente en la calidad educativa de los alumnos de 3º. De LEP de la Universidad La Salle Benavente?

Objetivo General

Determinar la influencia de la práctica docente para lograr una calidad educativa en los alumnos de 3º. De licenciatura en educación primaria ULSA Benavente.

Objetivos Particulares

1.-Analizar con cada uno de los alumnos, que al efectuar su planeación utilice los elementos necesarios para realizarla y llevarla a la práctica con resultados favorables.

2.-Lograr con la colaboración de cada una de las diferentes materias de la licenciatura que el alumno aprenda a seleccionar cuidadosamente cada uno de los contenidos para llevar a cabo la planeación de cada una de sus clases.

3.-Brindar apoyo a los estudiantes con el conocimiento necesario para evitar la improvisación dentro del grupo de práctica.

4.-Diseñar con el alumno estrategias para el llenado de formatos de planeación didáctica en base a los contenidos de aprendizaje abordados.

Método etnográfico con un enfoque Cualitativo

Se elige este tipo de investigación cualitativa porque nos permite observar el comportamiento de los alumnos dentro de su salón de clases, para poder sugerir aspectos que le ayuden a mejorar su práctica docente, contando con los elementos esenciales para que tenga un mejor desenvolvimiento que le ayude a lograr el proceso de aprendizaje de su grupo y reforzar aquellas situaciones que necesitan de mayor apoyo como: control de grupo, motivación, uso de material didáctico.

Los alumnos de 3º. De LEP son 25 alumnos provenientes de diferentes estados de la República (Veracruz, Oaxaca, Morelos, Puebla, etc) con una edad aproximada entre los 20 y 23 años, quienes en su mayoría han salido de su lugar de origen con la libre convicción de prepararse y salir adelante. Su nivel socio-económico es de clase media. Dentro de las cualidades del grupo destacan ser unidos, les gusta trabajar en equipo, son inquietos, sociables, permiten la sugerencia y el acompañamiento de cada uno de sus maestros de hora clase.

Todas las actividades que se desarrollan dentro de la materia de Observación y Práctica Docente les permite desenvolverse cada vez mejor se dan sugerencias para elaborar material didáctico, autores para investigar contenidos y preparar el tema con

las diferentes materias, métodos y técnicas que deben contemplar para el llenado de la planeación, motivación, consulta de libros de texto, plan y programas.

-Instrumentos utilizados

a) Ficha de observación.- La ficha puede ser de gran duración o corta duración.

b) Encuesta al alumno-docente.- Los datos se obtienen a partir de realizar un conjunto de preguntas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población, con el fin de conocer estados de opinión, características o hechos específicos.

c) Escala estimativa.- Es un rendimiento Psico-técnico para apreciar algunos rasgos de conducta de los individuos sujetos a observación.

ASPECTOS GENERALES DE LA PROPUESTA

Los 3 instrumentos se aplicaron a 12 alumnos de un grupo de 25 clasificándolos como 4 novatos, 4 principiantes y 4 avanzados, considerando de cada uno de ellos sus habilidades y desenvolvimiento en su salón de clase.

El primer instrumento que se aplicó fue la encuesta, dividida en dos categorías de análisis, se realizaron 13 preguntas que abordaron temas relacionados con su práctica docente y 12 en relación a calidad educativa.

Al observar el desenvolvimiento de cada uno de los 12 alumnos seleccionados se realizó una ficha de observación con los parámetros correspondientes al FODA.

En el primer rango que es de fortalezas se observa que de manera general los 12 alumnos dentro de lo que es su planeación son organizados desde contemplar, el tiempo

destinado a cada una de las actividades diseñadas para que lleven a cabo los niños, prever con tiempo el tipo de material que se va a utilizar, para que de esa manera tenga buen control de grupo y esto parte de la buena distribución de las estrategias que se llevarán a cabo antes, durante y después para cubrir todo en tiempo y forma.

Resultados

El formato de planeación que se utilizó durante las jornadas de práctica se le explicó a los alumnos-docentes para que fueran llenando cada uno de los apartados y cubrir las expectativas, para despertar el interés por el desarrollo del tema el alumno-docente debe motivar al grupo para que aprenda y capte el conocimiento que se imparte, se auxilia y apoya con diferente material didáctico para reforzar cada una de las diferentes actividades, y así reforzar las estrategias dinámicas, para dar oportunidad a los alumnos a participar en la clase y se haga interactiva y no pasiva donde solo el profesor participa.

Sobre todo llevar de forma lógica cada una de las diferentes actividades apoyadas de diversos recursos y material didáctico que servirá para motivar al alumno y despertar su interés para realizar todo lo planeado.

El diseño de las estrategias se lleva a cabo contemplando todo tipo de material que se puede utilizar y que le va a permitir al docente cubrir el propósito del tema.

Agradecimientos

A todos mis maestros que sirvieron de guía para llevar a cabo esta investigación, por su experiencia y profesionalismo.

A ULSA Benavente por darme la oportunidad de continuar con mis estudios y apoyarme para llevar a cabo esta investigación.

A mis alumnos que han sabido valorar la

vocación docente.

A todas aquellas personas que me motivaron para continuar adelante, siempre pensando lo mejor, brindando su amistad y tiempo incondicional.

Conclusiones

La práctica se va desarrollando durante el transcurso de los años, permitiendo al alumno-docente prepararse día con día para que se presente a dar clases lo mejor preparado, resolver dudas de su grupo y contar con las herramientas didácticas y preparación profesional para orientar mejor a sus alumnos.

Toda institución educativa encargada de formar docentes debe tener el compromiso de darle bases para presentarse al salón de clase preparado para impartir sus temas con el apoyo de los diferentes recursos, auxiliados de variedad de material didáctico que tiene la finalidad de motivar y despertar el interés de los alumnos por el tema y las diferentes actividades que se aplicaran para que los alumnos aprendan.

Fuentes de Consulta

Araujo, J. Chadwick, C. y Clifton, B . (1998). **Tecnología educacional teorías de instrucción**. Argentina. Paidós

Campbell, T. Donald, D y Stanley, C. J. (1978). **Diseños experimentales y cuasi experimentales en la investigación social**. Buenos Aires. Amorrortu ,editores, (versión original 2001)

Díaz Barriga, A. (1993). **La tarea docente, México**. Nueva Imagen UNAM

Hernández Sampieri, R. Fernández Collado, C. y Baptista Lucio. P. (1999). **Metodología de la Investigación**. México. Mc. Graw Hill.

Schmelkes, S. (1995). **Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas**. México: Biblioteca para la actualización del maestro. SEP.

El ejercicio de la Práctica Docente cotidiana en los servicios de Educación Especial

Autor (s): M.I.E. Roberto Gutiérrez Rivera
Institución: Escuela Normal de Educación Especial
Asesor: Dr. Edgar Gómez Bonilla
BUAP, Facultad de Filosofía y Letras
Correo Electronico: rgrivera19@hotmail.com
Línea de Investigación: Competencias docentes



El artículo explora cuáles son los retos, las demandas y los desafíos académicos que afrontan los docentes egresados de la Licenciatura en Educación Especial al ejercer la práctica docente cotidiana en los servicios de educación especial en la atención a los alumnos que presentan Necesidades Educativas Especiales con o sin discapacidad. El profesor reflexiona su práctica docente, comprendiendo que la escuela del siglo XXI enfrenta el reto de modificar la enseñanza homogénea, como mundo estructurado que guía la vida institucional.

Palabras clave

Práctica docente
Cotidianidad
Enseñanza homogénea
Condiciones institucionales
Académica

Introducción

La atención educativa a la diversidad y en específico, a los grupos minoritarios, grupos vulnerables o en situaciones de exclusión son una exigencia académica presentes en educación básica. El docente egresado de la Licenciatura en Educación Especial posee competencias formativas que le permiten

atender las Necesidades Educativas Especiales (N.E.E) con o sin discapacidad de los alumnos integrados a la escuela regular. Sujetos que demandan una atención pedagógica acorde a sus necesidades con base en el ejercicio de la práctica docente y al despliegue de estrategias diversificadas que promueven su aprendizaje escolar.

Justificación

Caracterizar y reflexionar la práctica docente cotidiana de los egresados de la Licenciatura en Educación Especial cobra relevancia porque aporta el diagnóstico institucional acerca de cómo se desempeñan en el campo profesional, determinando las condiciones institucionales y académicas que prevalecen en cada escuela condicionando o no el ejercicio de la práctica docente.

Explorar las competencias formativas promovidas desde las asignaturas que conforman la Línea de Acercamiento a la Práctica Escolar (observación y práctica docente I, II, III y IV) y Práctica docente en condiciones reales (Trabajo docente I y II y el Taller de Análisis del Trabajo Docente y Diseño de Propuestas Didácticas I y II) aportan elementos que coadyuvan a diseñar

propuestas que fortalecen tanto la práctica profesional de los egresados, como de los docentes formadores que laboran en la Escuela Normal de Educación Especial (E.N.E.E).

Planteamiento del problema

La ENEE, es una institución centrada en la formación inicial de estudiantes que cursan la Licenciatura en Educación Especial en las áreas de Auditiva y de Lenguaje e Intelectual (SEP, 2004).

Opera el plan de estudios 2004, y han egresado siete generaciones de ambas áreas; como escuela no se ha implementado un programa de seguimiento que caracterice las condiciones institucionales y académicas en que los egresados ejercen la práctica docente cotidiana en los servicios de educación especial, representadas en el tipo de actividades que desarrollan, problemáticas que se presentan, la actuación del docente en el aula e identificación de retos, demandas y desafíos; en síntesis, no existe un diagnóstico institucional que determine las fortalezas y las debilidades de la formación inicial al desarrollar la práctica profesional. Por ello, se plantea como interrogante ¿Cuáles son los retos, las demandas y los desafíos académicos que enfrentan en la práctica cotidiana, el Licenciado en Educación Especial?

Fundamentación teórica

A nivel escolar, cada profesor tiene una vida cotidiana, que se entiende como “el conjunto de actividades que caracterizan la reproducción de los hombres particulares, los cuales, a su vez, crean la posibilidad de la reproducción social”, (Heller, 1977). En la escuela, existen docentes que cultivan su práctica docente condicionada por la existencia de un modelo de enseñanza homogénea, centrada en la práctica

permisiva, conservadora y estática, caracterizada por inmiscuirse en un mundo institucional constituido y dado, con personalidad delimitada que orienta la vida académica. La práctica docente, bajo este enfoque, se concibe como “un trabajo realizado por sujetos particulares, en las condiciones materiales e históricas específicas del contexto” (Rockwell y Mercado, 1988) o como “una acción institucionalizada, cuya existencia es previa al hecho de que un profesor singular la asuma” (De Lella, 2003), en el cual, las funciones pedagógicas y didácticas que operan están condicionadas desde la institución, lo que funda la aparición de plataformas tácitas, que se vinculan a tres tipos de dimensiones que el maestro considera en su intervención pedagógica:

Supuestos pedagógicos. Qué es enseñar y aprender en la educación de jóvenes y adultos.

Implícitos ideológicos. El poder en la relación maestro-alumno y su vinculación con modelos específicos de saber.

Matrices psicosociales. Miedos o temores de los docentes en el desempeño de su rol, el papel de lo emocional en el vínculo con los educandos. (De Lella, 2003).

El profesor posee su práctica docente en una enseñanza homogénea, en su política educativa “[...] estigmatizaban, excluían y silenciaban a todos aquellos que no entraban en los moldes homogéneos de la normalidad”. (Boggino y De la Vega, 2007). La escuela homogénea es el espejo de la cultura que rige la dinámica escolar, que incide y determina la estructura organizativa, en los otros que nacen y se desarrollan a nivel profesional, basado principalmente, en la reproducción del mundo acabado, que

aliena su formación académica a que:

Los individuos se han <<adaptado>> al mundo en el que han nacido, no han adquirido frente a él una actitud individual, autónoma, es decir, una actitud activa en la que se objetivase la totalidad de la persona; resumiendo, no han elaborado una relación consciente (autónoma, activa) hacia la genericidad (Heller, 1977).

Habría que problematizar el papel que la escuela homogénea ha venido jugando en la política educativa, se tendría que:

[...] comprender que cuando en los servicios y centros educativos se jerarquiza la enseñanza y se homogeneizan los objetivos y contenidos curriculares en función de una persona "tipo" o "promedio", se anula el espacio real que, en nuestra opinión, en los principios y procesos educativos le corresponde a la valoración positiva y enriquecedora de la diferencia y la diversidad (Jiménez y Vilá, 1999).

La homogeneidad de la práctica docente tiende a obviar "situaciones de crecimiento real de los alumnos [...], los conflictos derivados de la confrontación entre diferentes maneras de entender la sociedad, entre diferentes estructuras de valores, entre diferentes modos de comportamiento" (Puigdemívol, 1998).

Objetivo General

Describir las condiciones académicas e institucionales que determinan el desarrollo de la práctica docente cotidiana del Licenciado en Educación Especial en educación básica.

Objetivos particulares

Determinar las tradiciones hegemónicas que prevalecen a nivel institucional y su injerencia en la práctica docente.

Explorar las actividades académicas que desarrollan en su práctica cotidiana

los licenciados en educación especial y cómo responden a los requerimientos institucionales.

Metodología

El trabajo se fundamenta en la investigación cualitativa, paradigma inductivo, riguroso y sistemático que se adentra en la vida cotidiana del fenómeno en estudio. El diseño de investigación se apoya en la fenomenología (Husserl 1890), hermenéutica (Heidegger).

Al respecto, para el fenomenólogo:

La conducta humana, lo que la gente dice y hace, es producto del modo en que define el mundo... la tarea del fenomenólogo, radica en aprehender este proceso de interpretación... intenta ver las cosas desde el punto de vista de otras personas. (Taylor y Bogdan, 1994). La fenomenología hermenéutica describe, analiza e interpreta situaciones no percibidas a simple vista, implica comprender cómo es la práctica docente cotidiana que desarrollan los egresados en los servicios de educación especial, describir qué retos, demandas y desafíos enfrentan en forma cotidiana; se postula el argumento que las condiciones institucionales y académicas que prevalecen en los servicios de educación básica son el reflejo de las tradiciones culturales hegemónicas preestablecidas por los diversos actores educativos, agentes que determinan el desarrollo de la práctica docente cotidiana. Se conformaron grupos de discusión como técnica de investigación, empleando la guía de discusión y análisis como instrumento.

Procedimiento seguido

Se integraron dos grupos de discusión. El primero por 4 docentes, todas tienen 6 años de servicio, son del área de Auditiva y de lenguaje y laboran en la región de Valles centrales; el segundo contó con la

participación de 10 docentes, 9 mujeres y un varón, 2 son del área intelectual y las restantes de Auditiva y de Lenguaje, 4 de los participantes son recién egresados, los demás tienen de 2 a 5 años de experiencia profesional y laboran en la Sierra Norte. Se les planteó la pregunta ¿Qué retos, demandas y desafíos se hacen presentes en la práctica cotidiana?, para efectuar el análisis y la interpretación se estructuraron redes semánticas.

Resultados

Los egresados enfrentan el reto de:

Desempeñarse no sólo acorde al área formativa sino respondiendo a las necesidades institucionales y en específico del servicio de educación especial, lo que determina su función y adscripción a la escuela, que puede ser distinta al área de formación inicial. Implica atender las NEE con o sin discapacidad de los alumnos, respondiendo a las diversas discapacidades de la población que atienden.

Ma01= ...y eso hablando de nuestra especialidad de Auditiva y de Lenguaje [...] pero nos enfrentamos al área intelectual, y es donde dices, sí traemos un tronco común, pero realmente no estamos tan preparadas para atender las múltiples discapacidades o trastornos que nos enfrentamos en las escuelas, sabemos que cada niño es diferente, pues aunque tenga la misma discapacidad es diferente su procedimiento, su desarrollo, cómo se va a desenvolver, nos han dado sorpresa aunque estemos tratando de una misma discapacidad.

Mal2= [...] yo soy del área intelectual y me mandan de lenguaje, dije bueno a ver qué hago [...] unas compañeras del área me apoyaron [...] tuve que ponerme a leer, a adecuar valoraciones porque yo no sabía a grandes rasgos cómo se aplicaba o qué era

una valoración de lenguaje, no lo sabía, [...] en la normal sí vimos algunas cuestiones pero no como tal, a ti te toca hacer una valoración de lenguaje o hacer un informe [...]

Atender a la población escolar caracterizada por hablar el zapoteco como lengua materna lo que incide en la comunicación entre los actores.

Mal2= [...] nos enfrentamos a que los niños hablan zapoteco, entonces tú dices [...] tu niño tiene dificultades de aprendizaje pero por el zapoteco, porque el niño no entiende lo que le están explicando los maestros en español pero [...] ya después cuando trabajas con él y otro niño le está explicando en zapoteco [...] ya aprendió, son como que varias cosas que vas aprendiendo.

Se demanda:

Los padres de familia y docentes de escuela regular reclaman la atención educativa de los niños que a pesar de la discapacidad que presenten o de la lengua materna que hablen deben observar avances en su aprendizaje.

Mal2= El reto más importante es dar resultados ya que a los niños los canalizan al área de lenguaje para mejorar, en específico su forma de hablar y lo que se me exige tanto de los padres como de los maestros es eficiencia...

Como Desafíos destacan:

Asumir responsabilidades compartidas: maestro de educación especial, docente de aula regular, directivos y padres de familia.

Mal2= Otra cuestión es lo académico, se ha dejado a un lado a los papás y maestros [...] les comento que los educadores no son los únicos responsables, hay una responsabilidad compartida maestro de aula

regular y papás [...] como que se forman responsabilidades mutuas en el trabajo con sus hijos [...] nos ponemos retos, [...] que ellos se pongan compromisos [...] como papás para con los niños y con base a lo que ellos digan yo estaré trabajando, siempre y cuando cuidemos el aspecto dentro de la escuela.

Cambiar la imagen del servicio de educación especial: Dejar de hacer funciones de grupos integrados para favorecer la integración y/o inclusión educativa de la diversidad.

Ma01= [...] pero sí hicieron como malas costumbres en las escuelas [...] desde un principio el haber pisado una escuela primaria era dejar bien claro qué era educación especial [...] no tienen claro nada, cuando empezamos con los términos de integración todavía ahí iba, ahora que estamos en inclusión educativa, muchos se quedan en integración y desde ahí no los sacas, a hasta eso grupos integrados [...] y hablan los maestros, "no es que ustedes se llevaban a todos los niños que tenían problemas y en su salón los atendían todo el día", [...] como que se estancaron y cuando llegamos generaciones más recientes [...] lo reciente porque ya están acostumbrados a un modo trabajar [...] ha costado cambiar las formas de trabajo.

Fortalecerse de manera autónoma y desde la propia escuela a partir de reconocer los vacíos formativos en la atención a las diversas discapacidades de la población escolar que atienden y proyectarlo a los demás actores educativos.

Mol2= Uno de los retos es la enseñanza de la lengua de señas en dos escuelas primarias y en la telesecundaria, también ahorita tengo alumnos sordos, pues la demanda sería una

capacitación de lengua de señas, yo no soy bueno, en la normal tuvimos poquitas clases, entonces es todo un reto, pero ese, el aprender la lengua de señas pues lo puedo hacer de forma individual, puedo ver videos, ese no es el desafío, el verdadero desafío es convencer a los maestros a que se involucren en la lengua de señas a que se interesen en la lengua de señas...

Agradecimientos

A las y los docentes de educación especial egresados de la ENEE que participaron en cada uno de los grupos de discusión y análisis efectuados en las regiones de Valles centrales y Sierra Norte, del estado de Oaxaca.

Conclusiones

Cada escuela se identifica por implementar su propia dinámica de trabajo, políticas de gestión pedagógica y estructura organizativa que refleja una imagen local, micro versión particular de su mundo inmediato creado a partir de la interacción de los sujetos, cultura institucional con tintes personalizados que proyecta a la sociedad en general.

El profesor llega a objetivar su práctica docente, se constituye a sí mismo así como su mundo específico pero desde una escuela predeterminada.

La escuela del siglo XXI enfrenta el reto de sacudirse de esta imagen convencionalista preestablecida de una enseñanza homogénea, un mundo dado, estructurado, que guía y orienta la vida institucional.

Fuentes de consulta

Alvarez-Gayou, Jungenson. J.L. (2010). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. Paidós educador.

Boggino, N. y De la Vega E. (2007). ***Diversidad, Aprendizaje e integración en contextos escolares. Cómo prevenir y abordar problemas escolares en el aprendizaje y la conducta.*** HomoSapiens editores.

De Lella, C. (2003). ***Formación docente. El modelo hermenéutico-reflexivo y la práctica profesional.*** Saberes. Decisio 5 [En línea] recuperado de HYPERLINK "http://tumbi.crefal.edu.mx/decisio/index.php?option=com_content&view=featured&Itemid=129" http://tumbi.crefal.edu.mx/decisio/index.php?option=com_content&view=featured&Itemid=129 el día 2 de agosto de 2014.

Heller, A. (1977). ***Sociología de la vida cotidiana.*** Barcelona: Península (Publicación original en Húngaro en 1970).

Jiménez Martínez, P. y Vilá Suñé, M. (1999). ***De educación especial a educación en la diversidad.*** Ediciones Aljibe.

SEP (2004). Licenciatura en Educación Especial. Plan de estudios 2004. Versión preliminar.

Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales.

Puigdemívol, I. (1998). ***Diversidad e identidad en la escuela 1 en La educación especial en la escuela integrada.*** Una perspectiva desde la diversidad, Graó 124, 5ª edición: Octubre 2001, Barcelona.

Rockwell, E. y Mercado, R. (1988). ***La práctica docente y la formación de maestros, en La investigación en la escuela,*** 4. Universidad de Sevilla (p. 65-78)

Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1994). ***Introducción a los métodos cualitativos de investigación.*** La búsqueda de significados. Ediciones Paidós. Barcelona, Buenos Aires y México. 2ª. Impresión.

Se emplea la nomenclatura:

Ma= Maestra

Mo= Maestro

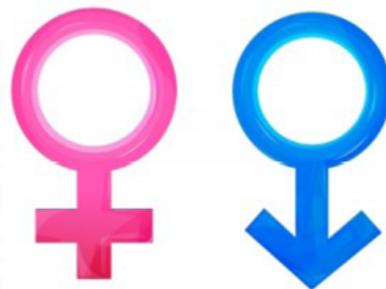
O= Oaxaca

I= Ixtlán

1= Primer grupo de discusión

2= Segundo grupo de discusión

Taller de estrategias docentes para abordar el tema de sexualidad en un centro de atención múltiple (CAM)



Autor (s): González González Wendy
Asesor: Mtra. Anabell Aguilar Zaldívar
Mtra. Laura M. García Palacios

Nivel Educativo: Lic. En Educación Especial en el Área Intelectual

Correo Electronico: wendaaagonzalez_26@hotmail.com

Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
"Gral. Juan Crisóstomo Bonilla"

Línea de Investigación: Gestión y dirección de centros educativos

El taller que se realizó en el centro de atención múltiple fue dirigido a las docentes para abordar el tema de la sexualidad con los alumnos del centro, el taller fortaleció los aprendizajes de las docentes al brindarles información sobre el tema. Se contó con la intervención de especialistas que permitió a las docentes aclarar sus dudas y enriquecer sus conocimientos, se les proporcionó estrategias con las cuales trabajaron con sus alumnos obteniendo como resultado la mejora de su conducta dentro de la institución.

Palabras clave

Sexualidad
Discapacidad
Taller.

Justificación

La sexualidad es un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de toda su vida. Abarca al sexo, la identidad los roles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual.

Este tema surge al presentarse la inquietud de las docentes del CAM por el tema de la sexualidad, debido a que

varios alumnos comienzan a demostrar su sexualidad a través de diversas emociones al conocer su cuerpo, al tener contacto físico entre sus compañeros y masturbarse dentro de las aulas. Las actitudes que han exteriorizado los alumnos dentro de la escuela es un problema, ya que es la escuela quien se encarga de brindar orientación a los alumnos para que puedan estar integrados a la sociedad.

Para dar respuesta a esta problemática se realizó un taller con las docentes del CAM a través de actividades que reforzaron sus aprendizajes para abordar el tema de sexualidad dentro de sus alumnos, utilizando diversas estrategias pedagógicas.

Planteamiento de problema

Durante la semana de consejo técnico previo al inicio del ciclo escolar, se exteriorizó la inquietud de las docentes con relación a como trabajar el tema de la sexualidad dentro del aula, ya que en el centro se han presentado actitudes negativas de los alumnos respecto a dicha temática. Como resultado de una entrevista a las docentes se obtuvo que las maestras tuvieron inquietud con relación a las estrategias pedagógicas que pueden emplear para el abordaje de la

sexualidad.

¿El tema de sexualidad en alumnos de un CAM puede abordarse a partir de un taller de estrategias docentes?

Fundamento teórico

La Organización Mundial de la Salud menciona, que “la sexualidad es un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de toda su vida. Abarca el sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual” (OMS, 2006). Todas y todos somos seres sexuados y sexuales ya que la sexualidad es una parte importante de nuestra vida y nuestra persona. Existen muchas maneras de sentir, vivir y ejercer la sexualidad, la que además van cambiando a lo largo de la vida, entre las diferentes personas y las culturas. No hay una forma única y que pueda considerarse “mejor” o “peor” que las demás. (AGREDA, 2012)

Hablar de sexualidad no es hablar de relaciones sexuales. Sigmund Freud, el creador del psicoanálisis, decía que “en la sexualidad de las personas está incluido el amor en un sentido amplio, tal como lo hablan los poetas” (Seoane, 2012)

La sexualidad humana tiene aspectos que la distinguen de otras especies: el erotismo, la búsqueda de placer, la necesidad de privacidad, el carácter personal del deseo que se expresa de distintas maneras y a través de diferentes búsquedas. Hablar de sexualidad implica hablar de afectos, sensaciones, emociones, sentimientos, significados, etc. (Sigmund Freud) (Seoane, Esparte de la vida, 2012)

Torices (2006), puntualiza que existen barreras físicas, históricas y de actitud entre las personas con discapacidad y el mundo

exterior que despiertan los estigmas y mitos que son capaces de minimizar la expresión sexual y la identidad social del afectado.

La escuela debe colaborar para que los niños y niñas reciban educación sexual integral, enseñándoles a respetar la diversidad de opiniones, haciéndoles conocer sus derechos a expresarse y brindarles la información necesaria para tomar las decisiones personales que influirán en su vida. La educación sexual en la escuela también es de importancia para proteger a los niños y niñas de la violencia y promover que valoren de manera positiva su cuerpo, su bienestar y su salud. (Seoane, 2012)

La pedagoga en sexualidad Ruiz (2012) de la Universidad Autónoma del Estado de México, destaca dos tareas primordiales de la pedagogía de la sexualidad y que son:

1. La investigación y elaboración de métodos, vías y formas concretas que contribuyan a la formación y desarrollo de la esfera psicosexual de la personalidad.
2. La capacitación de los educadores para la educación sexual de las nuevas generaciones. (Sánchez, 2012)

Los puntos para comenzar a hablar de la sexualidad con un niño o niña con discapacidad pueden variar mucho, pero no difieren demasiado de lo que sucede con otros niños. Podemos tomar en cuenta algunas cosas que necesitan entender y también tomar como punto de partida sus propias inquietudes y preguntas:

- Lo que es público y lo que es privado: partes del cuerpo, lugares, actividades.
- El cuerpo y sus funciones: información básica necesaria para el cuidado y la higiene.
- Los sentimientos, los límites y las relaciones interpersonales: los contactos,

la conversación y el nivel de confianza que resultan aceptables en cada tipo de relación.

- Interacción social: cómo dirigirse a los demás y cómo los demás han de dirigirse a él. Seguridad: qué hacer cuando se le toca de forma incorrecta.

- A quién recurrir si alguien los/las toca o le habla de modo incorrecto (Sánchez, 2011).

Objetivos General

Brindar estrategias que permitan a las docentes del Centro de Atención Múltiple abordar la temática de la sexualidad en alumnos con discapacidad intelectual, con el fin de fortalecer el trabajo pedagógico dentro de las aulas.

Objetivos Específicos

- Identificar y difundir en el personal docente de la institución la normatividad vigente, sobre el tema de sexualidad en personas con discapacidad intelectual; así también las diferentes maneras en que se manifiesta las relaciones entre los diferentes géneros en las personas con discapacidad, mediante la participación profesional del área de la salud.

- Detectar por medio de un cuestionario de qué manera los docentes abordan la temática de la sexualidad con los alumnos para conocer cuáles son las áreas de oportunidad que se tienen al abordar dicha temática.

- Identificar cuáles son los principales problemas sobre la sexualidad que presentan los alumnos con discapacidad intelectual de un Centro de Atención Múltiple, y así establecer las estrategias didácticas que se pueden utilizar para el abordaje de esta temática con los alumnos con discapacidad intelectual.

Metodología

Metodología cualitativa. Utilizando la investigación acción participativa.

Procedimiento seguido

Para la realización del taller, se llevó a cabo una investigación a través de dos instrumentos, una encuesta y una entrevista, con el propósito de conocer, el perfil de las docentes, los conocimientos que tienen sobre el tema de sexualidad y discapacidad, saber si abordan o no el tema de sexualidad y que estrategias utilizan.

Como conclusión a esta información, es que las docentes conocen sobre el tema de sexualidad pero requieren de información sobre el tema de sexualidad y discapacidad, les hace falta conocer estrategias pedagógicas para abordar dicho tema con los alumnos. Se propuso realizar un taller brindando estrategias que permitieran a las docentes del Centro de Atención Múltiple abordar la temática de la sexualidad en alumnos con discapacidad intelectual, con el fin de fortalecer el trabajo pedagógico dentro de las aulas. El taller fue impartido en tres etapas y catorce sesiones, en las cuales el propósito fue brindarles información a través de dos conferencias que fortalecieron el aprendizaje de las docentes.

Se difundieron a través de un folleto informativo algunas estrategias para abordar el tema de la sexualidad.

Se realizó una actividad con las docentes en la cual planearon actividades utilizando las estrategias pedagógicas para abordar el tema de la sexualidad.

Resultados

Como resultado de las sesiones realizadas con las docentes, se despertó su interés por conocer las estrategias que posteriormente utilizaron con sus alumnos, lo cual se vio reflejado al mejorar su comportamiento dentro de la escuela.

Agradecimientos

Agradezco al Benemérito Instituto Normal del estado "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla". De la cual he recibido el apoyo de los docentes al adquirir y fortalecer mis conocimientos, a través de diversas actividades. Del mismo modo reconozco el esfuerzo y la colaboración de las docentes del Centro de Atención Múltiple, al brindarme su confianza y por haber colaborado con las diferentes actividades que se realizaron dentro del centro.

Conclusiones

Se concluye que el trabajo del docente es un trabajo de orientación pedagógica y que no se puede hacer a un lado el utilizar estrategias o alguna metodología para el trabajo con los alumnos y menos aún con los que presentan discapacidad, en los cuales nos enfocamos en sus características y necesidades, para favorecer en ellos un aprendizaje significativo.

El docente debe estar en constante actualización para el trabajo con los alumnos, para brindarles una adecuada atención educativa.

Fuentes de consulta

AGREDA, E. C. (2012). *La Sexualidad en la Discapacidad Intelectual*. Educere , 396.

Joao, O. P. (2004). *Diccionario Enciclopedia ciencias de la educación*. En J. C. Escobar, Diccionario Enciclopédico de ciencias de la educación (pág. 777). El Salvador : San Salvador, El Salvador, C.A.

Rodríguez2, L. A. (diciembre de 2003). ACIMED. Recuperado el 21 de 4 de 2015, de <http://eprints.rclis.org/5035/1/acerca.pdf>

Sánchez, P. R. (2011). *Sexualidad de los niños, niñas y jóvenes con discapacidad*. Uruguay : UNFPA Uruguay.

Sánchez, P. R. (2012). *Sexualidad de los niños, niñas y jóvenes con discapacidad*. Red de Revistas Científicas Educación , 160.

Seoane, J. (2012). *Es parte de la vida*. Uruguay: Publicaciones UNFPA Uruguay.

Seoane, J. (2012). *Es parte de la vida*. En J. Seoane, *Es parte de la vida* (págs. 10, 11). Uruguay : publicaciones UNFPA Uruguay .

Seoane, J. (2012). *Es parte de la vida*. Uruguay .

Seoane, J. (2012). *Es parte de la vida*. Paraguay: Plublicaciones UNFPA Uruguay.

SEP. (2006). *Orientaciones generales para el funcionamiento*. México, D.F.

Vargas, J. E. (2010). *Centro, Oaxaca de Juárez, Oaxaca, México. Oaxaca : Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C.*

La Capacitación Docente para una planeación didáctica que favorezca el desempeño en Educación Preescolar



Autor (s): Yessica Pérez Romero
Nivel Educativo: Maestría en Administración Educativa
Asesor: Maricela Sánchez Espinoza
Correo Electronico: yessica_tazz@hotmail.com
Institución: Universidad La Salle Benavente Puebla
Línea de Investigación: Competencias docentes

La planeación didáctica es un proceso fundamental en el ejercicio docente porque contribuye a plantear acciones para orientar la intervención del maestro hacia el desarrollo de competencias, esto representa una oportunidad para la revisión, análisis y reflexión.

Del mismo modo es una herramienta para impulsar el trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuye para alcanzar los aprendizajes en los niños. La constante capacitación docente no garantiza el éxito de buenas prácticas, es por ello que algunos docentes van perdiendo el sentido de su labor y la objetividad del trabajo. Sin embargo, considero que en la actualidad se están limitando cada vez más este tipo de comentarios y que son la mayoría de docentes que se interesan en fortalecer prácticas, buscar estrategias para innovar prácticas docentes que permitan desarrollar en los alumnos mayores aprendizajes que sean significativos y puedan integrarlos en su vida diaria.

Palabras clave

Didáctica
Intervención
Planeación
Estrategias
Capacitación

Justificación

Una de las necesidades que presenta la institución educativa donde se realiza dicha investigación es la planeación, debido a que no hay un seguimiento que se le dé desde la nueva política educativa, además de consolidar un apoyo permanente de tipo pedagógico que fortalezca las acciones emprendidas por el personal docente de las instituciones educativas en la ruta de mejora y que permitirá un desarrollo a lo largo del ciclo escolar.

Por lo cual se necesita implementar estrategias que permitan verificar las acciones emprendidas para el sistema básico de mejora en sus cuatro prioridades: Mejora del aprendizaje lectura, escritura, Abatir

el rezago educativo y abandono escolar, Normalidad mínima escolar y Convivencia escolar sana. Con el fin de que los alumnos adquieran conocimientos y enriquezcan los saberes previos, en cada uno de los campos formativos y desarrollen mejores habilidades, capacidades y destrezas.

Planteamiento del problema

Al no llevar a cabo una buena planeación afecta el rendimiento escolar de los alumnos, ya que esta se encarga de especificar los fines, objetivos y metas de la educación. Por lo cual es necesario realizar previamente un análisis, dedicar un tiempo para la comprensión de cada uno de los alumnos, cuáles son sus cualidades, de qué forma están cercanos a la educación, qué actividades podrían favorecer un desempeño eficaz del aprendizaje, etc.

Con estos elementos descritos en la situación problemática encontrada, el problema queda planteado bajo la siguiente interrogante:

¿Cuáles son los factores de la planeación didáctica elaborada por los docentes del colegio central, que afectan el rendimiento escolar de los alumnos de educación preescolar en el periodo 2015-2016?

Fundamentación teórica

Algunos investigadores como Jean Pierre Vielle, (1989) señala que a nivel nacional existe poca investigación en el área educativa, es esta la razón por la cual decidí trabajar sobre el fenómeno observado en el Preescolar durante el periodo 2014-2015 con la finalidad de encontrar y conocer las causas que generan la falta de interés por parte del personal docente y de esta forma proponer alternativas de solución que permitan en los alumnos alentar el interés

y la motivación por desarrollar habilidades cognitivas, motrices, intelectuales y tengan un desarrollo pleno para convivir en su entorno familiar y social.

Agustín Reyes Ponce, (2001) menciona que la planeación consiste en fijar el curso concreto de acción que ha de seguirse, estableciendo los principios que habrán de orientarlo, la secuencia de operaciones para realizarlo y la determinación de tiempo y números necesarios para su elaboración, por lo tanto considero fundamental que los alumnos desarrollen habilidades y competencias para la vida diaria.

Por otra parte es necesario que todo lo que se planea se lleve a cabo para obtener resultados satisfactorios pero siempre y cuando se lleve un orden, cabe mencionar que la planeación es un medio por el cual se define un problema, según José Antonio Fernández Arena, (2000) se analizan las experiencias pasadas y se esbozan planes y programas, que afirman el proceso por medio del cual, se determinan las metas que nos planteamos y las formas de organización que vamos a utilizar. Así como se lleva a cabo la planeación didáctica también podemos considerar un enfoque estratégico como lo planteó Alfred D. Chandler, (1962) en el cual las metas y objetivos se realizan a largo plazo debido a que hay acciones que emprender y también se deben asignar algunos recursos necesarios para cumplir con lo propuesto.

Objetivo general

Analizar los factores de la planeación didáctica que realizan los maestros y su influencia en el rendimiento escolar.

Objetivos específicos

Identificar las diferentes formas en que la planeación didáctica es la adecuada para un buen rendimiento escolar.

Comparar los factores de la planeación didáctica y su influencia en el rendimiento escolar.

Determinar los puntos de fallo durante la aplicación de la planeación didáctica.

Metodología y línea temática

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación, se determinó según las características del mismo, que éste fuera de enfoque cuantitativo, porque busca medir variables independientes y dependientes previamente establecidas.

Debido a que *“es un método de investigación basado en los principios metodológicos”*.

Aspectos generales de la propuesta Procedimiento de la propuesta

Llevar a cabo la presentación del proyecto ante los docentes de la institución, así como plantear metas y objetivos a desarrollar, determinar los indicadores en el desempeño de la planeación didáctica, y llevado a cabo en un periodo del 1 al 26 de Junio de 2015, así como el intercambio de ideas pedagógicas para capacitar al personal docente con el objetivo de llevar a cabo una buena planeación, supervisar en forma periódica el trabajo de las educadoras, evaluar el trabajo en equipo y por último entregar en forma oportuna las planeaciones en el departamento de Preescolar.

Resultados

Los resultados esperados con el desarrollo del proyecto son los siguientes:

- Un correcto desarrollo en la planeación, coordinación y evaluación general del proyecto a través del cumplimiento de las normas y procedimientos a seguir, conocer las principales dificultades

y posibles mejoras en las actuales planeaciones a realizar, con el fin de que las mejores estrategias puedan ser implementadas para distinguir y conocer las diferentes dificultades que presentan cada uno de los alumnos de dicha Institución.

Agradecimientos

Agradezco al Colegio Central A.C. del Estado de Puebla y a su personal, por permitirme formar parte de esta comunidad no sólo para trabajar, sino también por brindarme el apoyo y material necesario para el diseño e implementación de este trabajo.

Conclusión

En cuánto más se capacite al personal docente, mejores serán los beneficios para nuestros alumnos con el fin de proporcionar una educación integral y de calidad para desarrollar en los niños y las niñas sus competencias afectivas, sociales, psicomotrices y cognitivas, las actividades sean aún más retadoras para ellos, para lograr un mejor desempeño en su vida diaria.

Fuentes de consulta

Serna Gómez, Humberto (1994). *Planeación y gestión estratégica*, Bogotá: Legis Editores, p.17-18

Contreras Contreras, Fortunato (2000). *Planteamiento estratégico en bibliotecas y centros de documentación*, Lima, p. 44.

Steiner, George (1983) A. *Planeación estratégica: lo que todo director debe de saber*. México, DF. Continental, p.21

Reyes Ponce, Agustín (2000). *El proceso administrativo*, citado por José Antonio Fernández Arena. México, p.20.

Jean Pierre Vielle (1989). *Educación y trabajo, apuntes para un marco conceptual*, p.18



Una práctica discursiva disciplinar en los textos académicos de estudiantes de Educación Superior

Gabriela Magdaleno Hernández
*Yolanda Jurado-Rojas
Manuel Nuño Bustamante



La educación superior es considerada responsable de formar sujetos críticos. El pensamiento crítico comprende el desarrollo de un conjunto de habilidades intelectuales que le permitirán a los estudiantes aprender los conocimientos disciplinares para ello la lectura y la escritura se convierten en dos actividades académicas permanentes y fundamentales el aprendizaje de los estudiantes de educación superior está determinado por el entendimiento del aprendizaje disciplinar (la “razón de ser” de las disciplinas), un papel fundamental para alcanzarlo lo juegan los textos y géneros textuales, debido a que en este nivel son escasas las actividades que realizan los estudiantes que no estén relacionadas con leer y escribir, pues estas se asocian con el análisis, la construcción y divulgación de saberes, los textos académicos o especializados se convierten en un medio fundamental para adquirir conocimientos.

Palabras clave

Educación superior
Alfabetización académica
Disciplinas
Argumentación

Escritura académica y su problemática

La redacción de textos académicos es

una de las actividades más comunes en la educación superior pero no significa una actividad sencilla, comprensible y fácil de realizar para los estudiantes, existe un debate con respecto a que la lectura y la escritura son dos procesos superados y adquiridos por los estudiantes; así como el que están separadas del proceso de aprendizaje, la realidad ha demostrado que algunas de las dificultades más frecuentes que enfrentan los estudiantes de este nivel, son las relacionadas a la producción de textos académicos acerca de contenidos específicos con cierto nivel de calidad, es decir trabajos que respondan a los distintos fines, objetivos y criterios de aprendizaje-evaluación de las diferentes disciplinas del nivel educativo, pero ¿por qué?, ¿cuáles son las razones o los factores que intervienen en este proceso?

Las dificultades de producción de textos académicos constituyen actualmente una problemática en donde intervienen diversos factores como: estilos de aprendizaje de los estudiantes, la incidencia del contexto en la producción de los textos de los estudiantes; los tipos de tarea para escribir que sugieren los docentes, la escritura como una práctica

académica y el discurso argumentativo solicitado a los estudiantes. Si bien la lectura y la escritura se convierten en dos actividades académicas permanentes y fundamentales, también es necesario reconocer que las prácticas académicas en la educación superior son distintas a las enseñadas en los niveles de educación básica y que son actividades que están directamente relacionadas con los estilos de pensamiento de cada área del saber, en consecuencia, leer y escribir en este ámbito no son actividades mecánicas para los estudiantes, y para realizarlas hace falta herramientas intelectuales, habilidades de expresión y comunicación que solo se adquieren en la interacción y dialogo con los miembros de las comunidades científicas y disciplinarias.

En México las Instituciones Educativas Superiores (IES) son las encargadas de dotar a los estudiantes de un pensamiento crítico que les permita reflexionar y analizar el mundo que les rodea. El programa curricular señala que algunas asignaturas son específicas para la enseñanza de la escritura.

Hace unas décadas países como Estados Unidos de América e Inglaterra empezaron a realizar investigaciones acerca de cómo escriben los universitarios, cómo es la escritura que se solicita en este nivel educativo, si existía alguna diferencia en esta escritura comparada a la que se solicita en los niveles educativos inferiores, pero analizar la incidencia del contexto en la producción de textos en los estudiantes de educación superior; estudiar los tipos de tarea (textos) que sugieren los docentes, y ver a la escritura como una práctica académica que varía según la cultura institucional, el área o disciplina de conocimiento en las que tiene lugar, son líneas de investigación reciente en estos países.

En Latinoamérica desde el 2000 empiezan a parecer investigaciones que podrán guiar y comprender cómo atender esta problemática mientras en México la preocupación de cómo escriben los estudiantes de educación superior es aún reciente, las investigaciones realizadas pueden ubicarse en una línea de investigación que asume a la escritura como una cuestión sociocultural (investigada desde una variedad de enfoques teóricos metodológicos).

Los conocimientos y las disciplinas

En el contexto de la educación superior como se ha mencionado anteriormente más allá de las posiciones teóricas de las investigaciones existe un acuerdo en común en afirmar que la lectura y la escritura son fundamentales para los estudiantes para la comprensión y construcción de los significados de las disciplinas: matemáticas, física, literatura, biología, historia, solo por citar algunas, sin embargo, también es cierto que existe una distancia abismal entre las prácticas discursivas que los estudiantes deben realizar y las que estos realmente realizan; esto es un problema, pues son las prácticas discursivas de las disciplinas las que deben permitirle a los estudiantes participar exitosamente en las mismas y en sus comunidades discursivas, debido a que es función de las disciplinas académicas se deberá hacer pensar, leer y escribir a los estudiantes en los cursos y disciplinas que constituyen el curriculum escolar (López Bonilla, 2013).

Las disciplinas académicas según López Bonilla (2013) se distinguen por tener un objeto de estudio particular, por ejemplo Biología tiene un cumulo de conocimientos especializados sobre ese objeto organizados por conceptos y teorías a través de un lenguaje especializado. Según Hood (2010, cit. por Bonilla, 2013) una disciplina puede

distinguirse de otra en función de sus relaciones epistémicas (qué y cómo saber algo) y sus relaciones sociales (quienes tienen derecho a saber), mientras que los campos académicos se constituyen como áreas menos integradas y más amplias que las disciplinas aunque generalmente se constituyen por varias de estas. Los estudios sobre la historia o educación, son un claro ejemplo, se les comprende como un campo académico donde los estudiantes están obligados a relacionarse con varias disciplinas y comunidades disciplinares.

El ensayo académico y la argumentación

El ensayo es uno de los textos académicos producidos más comúnmente por los estudiantes en la educación superior se le considera como el género preferencial, debido a que su composición implica la construcción de uno o varios argumentos. El ensayo como texto presenta dificultades desde una definición general satisfactoria que permita entender de manera clara su relación con otros géneros y sus tipos discursivos. Como se ha recalcado con anterioridad cada disciplina tiene sus propios repertorios de géneros textuales, ellas sintetizan las actitudes, actividades y los estilos cognitivos de los campos del conocimiento con los que sus estudiantes y profesores están relacionados, por lo que poseen a procedimientos particulares para construir, interpretar por estas razones el ensayo, como ningún otro género sintetiza las formas típicas de pensar en el ámbito de las humanidades [...]” (Castro Azuara y Sánchez Camargo, 2013, p. 848) debido a estas modificaciones al ensayo como género textual académico se le asigna cada vez más mayor identidad.

El uso del ensayo por parte de los contextos académicos en la educación superior obedece a la tarea que implica para

el estudiante su construcción, no solo es la búsqueda y la reflexión de la información, es la construcción de una propuesta propia que deriva de una investigación formal, por estas razones el ensayo como texto académico asume un carácter dialogal, argumentativo pero también expositivo, secuencial y organizado (Fumero, 1997 cit. por Alfonso Vargas et. al. 2007).

El ensayo en su estructura general se puede dividir en tres momentos: Una introducción Se debe expresar cuál es el contenido o los capítulos que abarcan el texto y los criterios que se aplican en su desarrollo. Un cuerpo principal desarrollo de un discurso propio del autor que refleje la confrontación y juicio de ideas, es decir la argumentación y contra argumentación de varios posibles puntos de vista. Una conclusión el autor expresa las ideas propias u opiniones acerca del tema, se permite dar sugerencias de solución y cierra las ideas que se trabajaron en el cuerpo principal del texto. (Alfonso Vargas Et.Al. 2007).

La argumentación es una práctica discursiva común en los contextos académicos-disciplinares de la educación superior que responde a una función comunicativa que pretende conseguir la adhesión de su auditorio a la tesis u opinión que se sostiene como autor de un texto. Su práctica común se debe a que un buen texto argumentativo demuestra la capacidad del escritor de captar el punto de vista de la audiencia (lector) para poder cambiarla, así este discurso se basa en el razonamiento y en jugar con las teorías del contrario y las propias, su uso exige un alto nivel de comprensión conceptual (Calsamiglia y Tusón, 2012). La secuencia argumentativa textual se utiliza para el desarrollo de temas que prometen controversia, es decir, aquellos temas que tienen que ver con el aporte

original y por lo tanto pueden ser motivo de rechazo o refutación (Ramírez Gelbez, 2013), en este discurso se admite la adopción de posiciones a favor o en contra de una tesis, se orienta a persuadir y/o convencer sobre la validez, la legitimidad a un auditorio sobre una posición y no sobre la verdad.

La argumentación lógica formal se basa en hechos reales observables pero también está ligada a un conjunto de valores y de creencias, a una ideología, es decir la argumentación depende de cada comunidad de hablantes ahí cobra verosimilitud, como se ha mencionado en el punto anterior no existe un concepto único, sino un cumulo de aproximaciones conceptuales, al existir estas diferencias también existe una distinción acerca de cuál es la estructura discursiva que distingue a la argumentación.

Chinn y Anderson (1998) señalan que existen dos grandes corrientes de cómo se comprende a la argumentación: la primera, dedicada a analizar a los argumentos como silogismos de lógica, se le evalúa entonces por el arreglo y la validez deductiva de los mismos; la segunda corriente considera que los argumentos como actos retóricos que sirven para persuadir a una audiencia (Correa, Ceballos & Rodrigo en Monereo y Pozo, 2003, p. 66). Pero aun en la existencia de diferentes estructuras formales de la argumentación es necesario considerar el peso que dan éstas a la evaluación de la calidad argumentativa y que se relacionan con la capacidad del autor al captar el punto de vista de la audiencia para persuadirlo, se hace necesario en consecuencia valorar el grado de la elaboración de los textos por parte de los estudiantes además de esperar una estructura lógica que demuestre cohesión y adecuación al contexto para el que está dirigido.

Consideraciones finales:

La redacción de textos en la educación superior es una actividad permanente, sin embargo aun cuando su práctica es constante esto no ha garantizado que los estudiantes se apropien de ella, es decir si en los textos producidos por los estudiantes solo se resalta el uso de un pobre vocabulario, la mala ortografía, el mal uso de las fuentes de consulta utilizadas así como el carente desarrollo argumentativo se hace necesario poner atención a entender ¿cuáles son las razones que obedecen a esta problemática?, ¿por qué la construcción de textos académicos de argumentación representan una dificultad para los estudiantes?

La argumentación es un fenómeno discursivo complejo que tiene como objeto convencer a un receptor sobre unas ideas, haciendo prevalecer una posición frente a otra con el fin de último de ganar. Sin embargo, los estudiantes de educación superior no suelen apoyar sus puntos de vista cuando presentan los contenidos desarrollados en sus textos, es evidente la falla al desarrollar o no apropiarse de procesos de apoyo y elaboración que les permitan presentar argumentos, estas dificultades son inherentes a los nuevos retos que implican las demandas escribir para este nivel.

Un factor que contribuye a esa dificultad en los estudiantes es el uso de textos y géneros utilizados en este nivel que obedecen a un lenguaje científico y/o especializado de las disciplinas, los textos científicos y académicos son conversaciones entre iguales, por lo tanto la producción de textos académicos de los estudiantes de educación superior debe atender al género y al contexto que caracterizan a las comunidades discursivas, es necesario recalcar que un escrito no existe en el

vacío, un estudiante de educación superior tiene que producir textos académicos que se caracterizan por utilizar fuentes especializadas sin subjetivar la información, es decir el estudiante debe adaptarlas y desarrollar en él, el sentido de propiedad y de identidad como escritor.

Fuentes de consulta

Bañales Faz, G. (2011).

Escritura académica en la universidad: regulación del proceso de composición, conocimientos del tema y calidad textual. Tesis Doctoral, México: Universidad Ramon Llull.

Bañales Faz, G., Vega López, N. M., Reyna Valladares, A., y Rodríguez Zamarripa B. (2013). ***Investigación de la lectura y la escritura académica en la educación media y superior en México: perspectivas, avances y desafíos en Carrasco Altamirano, G. & López Bonilla, G.*** Coord. (2013) Lenguaje y educación. Temas de Investigación educativa en México. México, Consejo Puebla de Lectura AC y fundación SM de ediciones México/IDEA

Calsamiglia, H., y Tusón A. (2012). ***Las cosas del decir.*** Barcelona: Editorial Ariel.

Camps Mundó, A., & M. Castelló Badia. (2013). ***La escritura académica en la universidad.*** REDU. Revista de Docencia Universitaria, Norteamérica, 11, abr. 2013. Disponible en: <http://red-u.net/redu/index.php/REDU/article/view/579>

Carlino, P. (2005). ***Escribir, leer y aprender en la universidad: Una introducción a la alfabetización académica.*** Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Carlino, P. (2013).

Alfabetización académica diez años después. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 18 (57) 355-381. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14025774003>

Castelló, M., et al. (2007). ***Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos.*** Conocimientos y estrategias. Barcelona: GRAÓ.

Castro Azuara, MC. (2011). ***Alfabetización académica y géneros discursivos: los textos recepcionales en el nuevo contexto de titulación en la universidad.*** Memorias del XII Encuentro Nacional de Estudios en Lengua

Castro Azuara, MC. (2013). ***Alfabetización académica y comunicación de saberes: la lectura y la escritura en la Universidad.*** México, Universidad Autónoma de Tlaxcala. Facultad de Filosofía y letras.

Castro Azuara MC. & M. Sánchez Camargo. (2013). ***La expresión de opinión en textos académicos escritos por estudiantes universitarios.*** Revista Mexicana de Investigación Educativa, 18 (57) 483-506. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14025774008>

Correa, N., Ceballos, E., & José Rodrigo M. (2003). ***El perspectivismo conceptual y la argumentación en los estudiantes universitarios en Monereo, C., & Ignacio Pozo, J.*** (2003) La universidad ante a nueva cultura educativa. Enseñar y aprender para la autonomía. Madrid: Editorial Síntesis.

López-Bonilla, G. (2013). ***Prácticas***

disciplinares, prácticas escolares: Qué son las disciplinas académicas y cómo se relacionan con la educación formal en las ciencias y en las humanidades. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 18(57) 383-412. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14025774004>
Ramírez Gelbes, S. (2013). *Cómo redactar un paper. La escritura de artículos científicos.* Buenos Aires: Novedades Educativas.

Vargas Franco, Alfonso (2007). ***Escribir en la Universidad; Reflexiones y estrategias sobre el proceso de composición escrita de textos académicos.*** Cali: Universidad del Valle Programa Editorial.

El desarrollo antropológico como intersección entre Intersubjetividad e Historicidad

Jesús Alcalá Anguiano
Maestría en Desarrollo Familiar



Wilhelm Friederich Hegel, filósofo de la historia, nacido en Stuttgart en 1770, estudiante de teología a los 18 años y profesor de las más grandes universidades de su país; realiza un parteaguas en el pensamiento antropológico, pues en palabras de M. Buber (1973):

“...ha ejercido una influencia decisiva no sólo en la manera de pensar de una época, sino en su misma actitud social y política, favoreciendo la desposesión de la persona humana concreta y de la sociedad humana concreta a favor de la razón del mundo...”

Acoge el planteamiento antropológico de Kant e inspira al predecesor del existencialismo, Sören Kierkegaard, da un nuevo sentido a la expresión ya utilizada por Schelling y otros románticos de “espíritu universal”, refiriéndose a la suma de todas las manifestaciones humanas, como signo y proyección del espíritu.

Se trata de un espíritu en movimiento, fluyendo a través de los senderos de la historia, no como un mero elemento teórico, sino en la vida concreta del ser humano y de su cultura como expresión

no natura. De esta forma Hegel enfatiza la dimensión histórica del hombre, nos aporta un enfoque contextual, donde explica que cada persona es hija de su tiempo; así uno de los elementos fundamentales de la esencia humana, la razón, deja de ser un resultado consumado y se convierte en un proceso. A este respecto el noruego Jostein Gaarder utiliza una excelente analogía en su popular novela cuyo nombre no mencionaré, donde un río simula la evolución histórica del conocimiento humano cual cause que tiene un origen y cuyo flujo inicial camina hacia delante, retomando nuevas fuerzas y nuevos impulsos de la mano del terreno en el que se desenvuelve; así nos damos cuenta de que las propuestas racionales de esta evolución no son necesariamente erróneas, sino más bien tienen que pensarse desde un contexto histórico, acto que justifica el error.

Para explicar mejor este caso tomaré a nuestro primer referente occidental: Tales de Mileto, quien desde su isla pensaba que toda creatura estaba conformada por agua, actualmente sabemos que no es así, pero no podemos juzgar de erróneo este pensamiento, pues es acorde a su tiempo y no sólo eso, sino que también es impulso

para los filósofos posteriores, generando una madurez cada vez más alta en los cuestionamientos del hombre.

“...todos los pensamientos que vienen manando de las tradiciones de personas que han vivido antes que tu, y las condiciones materiales que rigen en tu propia época, contribuyen a determinar tu manera de pensar (...) no puedes determinar que una determinada idea sea correcta para siempre...” (Gaarder, 2008)

Esta situación, entendida a nivel filogénico, se nos explica a través de la dialéctica, donde la filosofía se va abriendo paso a través de la postulación y la negación, o en palabras del mismo Hegel “tesis-antítesis-síntesis”, se trata de un proceso basado en la dinámica misma de las relaciones humanas, y más que ser entendido como un acto beligerante, se toma como una especie de pedagogía inconsciente de tinte colaborativo, de esta forma las relaciones humanas dan pie a la verdad como acto de desenvolvimiento en el tiempo.

Trayendo este postulado a nuestros ojos podemos girar nuestra cabeza y ver nuestro entorno, caminar por la calle y mirar nuevamente todo lo que nos rodea, todo lo que se ha vuelto cotidiano en nuestras vidas, pues para nosotros es normal ver casas y edificios, autos e incluso animales y personas, afectivizamos espacios, anclamos nuestra experiencia y damos sentido a lo que nos rodea; pero pocas veces hacemos un verdadero ejercicio de autoconsciencia, ¿Qué pasaría si nuestro entorno fuera distinto? ¿Cuál sería nuestro pensamiento? Y no sólo con base en los elementos materiales, sino también vitales, a nuestra familia y amigos, pues es a través de ellos que iniciamos nuestro proceso de socialización

como absorción de los elementos propios de nuestra cultura.

Esta aportación hegeliana exalta al ser humano, lo toma en serio, le da un sentido de realización y proceso, donde no es un ser ajeno, una totalidad amorfa, sino más bien un conjunto conformado por individuos, en donde cada uno posee un sentido especial, como Hegel enuncia en su apunte titulado “El espíritu del cristianismo y su destino” (Hegel en Buber, 1973):

“En cada hombre están la luz y la vida , él es la propiedad de la luz; y no es iluminado por una luz a la manera de un cuerpo opaco que muestra un resplandor que le es ajeno, sino que se enciende con su propia materia ígnea y su llama le es propia”

Ante esto afirmamos que desde Hegel cada relación contribuye al conocimiento, a la perfección, donde el diálogo se convierte en el eje de la evolución, rescata los vínculos desde una postura intersubjetiva, sin quitar espacio a libertad y a la voluntad, pero poniéndola al servicio de la humanidad.

El sacerdote jesuita Jaime Vélez afirma que esta dimensión histórica es la que da sentido a la existencia, pues el hombre a diferencia de las cosas no se conforma con un simple “estar u ocupar un espacio” sino más bien en un “ser en el mundo dándole sentido”, haciendo que el mundo signifique algo para el hombre mismo de acuerdo con sus dimensiones de ser encarnado (Vélez 1995).

Esta dimensión histórica del hombre se desarrolla en un marco de libertad, pues como ya se ha mencionado, el ser humano no está totalmente constituido, sino en un camino de realización constante, nutriendo

sus cualidades materiales y espirituales, y es precisamente en este punto donde el fenómeno antropológico toma un carácter pedagógico, especialmente siglo y medio después en el pensamiento de un psicólogo soviético cuyo nombre puede resultarnos familiar: Lev. S. Vigotsky, quien se muestra original debido a su énfasis en las interacciones sociales y el medio histórico como catalizadores del aprendizaje (Vila Mendiburu, 2010).

Hegel hablaba de la dialéctica como recurso de la historia mediante la cual el hombre va limando o purificando su conocimiento, va llegando al perfeccionamiento del pensamiento racional, esto como ya se ha dicho parte de una concepción filogénica, idea que inconscientemente aterrizará Vigotsky al plano ontogénico (sin que ello signifique que ignore la filogénesis), dando espacio a la interacción intersubjetiva como vía del aprendizaje, siendo nuestro tutor o incluso un par mismo quien facilite los procesos de antítesis y síntesis hacia el descubrimiento de la ciencia, sean nuestros propios padres, maestros, o amigos los encargados de cuestionar nuestros paradigmas, nuestras ideas y postulados, en donde ellos mismos, o un tercero facilite el amalgamamiento de posturas ideológicas, permitiéndonos tener un nuevo referente como escalón para el avance cognitivo. Un estudioso del psicólogo ruso, A. Rivière explica lo siguiente:

“Para Vigotsky el desarrollo humano sólo podía entenderse como síntesis producida por la confluencia de dos órdenes genéticos diferentes: la maduración orgánica y la historia cultural. Estaría por una parte, la evolución biológica de la especie (...) por otra parte, el proceso de desarrollo histórico, de evolución cultural desde

el hombre primitivo. Que incidirá también directamente, a través de la relación con las personas que le rodean en el desarrollo de cada niño.”
(Rivière, 1984)

El soviético tiene su particular forma de explicar este proceso de intersección histórica e intersubjetiva a través de la Zona de Desarrollo Proximal, condensando muchas ideas con la finalidad de entender que en el plano social, las personas se implican en la realización conjunta de actividades estableciendo un funcionamiento interpsicológico (Vila Mendiburu, 2010).

Tarea interesante y sumamente agotadora sería el realizar una investigación exhaustiva del tema aquí mencionado, este escrito apenas y toca la más superficial de las capas en la materia, hablar de personajes como Hegel o Vigotsky puede ocupar la tinta de muchos recipientes y tal vez seguiríamos en aberraciones superfluas, pues el pensamiento mismo de estos personajes fue evolucionado, reafirmando de paso sus posturas, pero a manera de conclusión podemos decir que, desde una perspectiva antropológica, somos seres no terminados, no por ello condenados a la parcialidad, sino abiertos a la potencialidad, al desarrollo, desde nuestra propia realidad, desde nuestra propia historia y, sobre todo, desde la dinámica de las relaciones humanas mismas.

Fuentes de consulta

Buber, M. (1973). *¿Qué es el hombre?*. México: FCE.

Gaarder, J. (2007). *El Mundo de Sofía* (17a imp). México: Patria

Rivière, A. (1984). *La psicología de Vigotsky: sobre la larga proyección*

de una corta biografía. Infancia y aprendizaje, n 27-28, pp 7-86

Vélez Correa, J. (1995). *El hombre un enigma.* México: CELAM

Vila Mendiburu, I (2010). *La psicología cultural y la construcción de la persona desde la educación.* En J. Trilla (coord.) El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. España: Grao.

El papel que juegan las redes sociales en la vida académica de los Jóvenes

Autor (s): Estela Alejandra Lescas Hernández
Nivel Educativo: Licenciatura en Educación
Asesor: David Ramón López Bautista
Correo Electronico: estela.lescas@hotmail.com
Institución: Universidad La Salle Oaxaca
Línea de Investigación: Estrategias didácticas y Nuevos Enfoques



En la presente investigación se pretende conocer el uso académico y recreativo que los jóvenes le dan a las redes sociales, principalmente del Facebook, para esto se realizó un estudio comparando el uso que los estudiantes hacen en diferentes niveles educativos como bachillerato y universidad, por medio de una investigación documental, se diseñaron, pilotearon y aplicaron entrevistas con base en un estudio de casos, posteriormente se interpretaron. Los resultados obtenidos se centran en factores como el tiempo; el área académica donde se toma en cuenta el compartir información, tareas, seguir a autores, grupos y páginas académicas; finalmente su uso como distractor donde lo utilizan para compartir y subir fotos, artículos curiosos, imágenes, videos, estados de ánimo y frases. Todo esto se realiza con la finalidad de conocer el uso, y evitar problemáticas que pueden afectar la vida académica, personal y social de los estudiantes.

Palabras clave

Facebook
Uso académico
Distractor
Estudiantes

Justificación

El uso de las redes sociales, y sobre todo Facebook es cotidiano en la vida de los mexicanos, lo cual es aún más común en los adolescentes. Esto les puede servir como plataforma para obtener mayores conocimientos y oportunidades para su desarrollo académico, pero muchas veces son utilizadas solo como distractor sin obtener ningún beneficio académico, sino al contrario, afectando su rendimiento escolar. También se presenta una gran preocupación por padres de familia y profesores, ya que no existen sistemas de seguridad, que controlen el acceso, alcance o fines de uso.

La gran mayoría de los adolescentes utilizan las redes sociales sin saber la influencia en su vida cotidiana, los beneficios que traerá si visitamos páginas académicas, autores o grupos que compartan ideas similares a las nuestras, y así poder enriquecer nuestros conocimientos, socializar información, conocer puntos de vista de otras personas e incluso intelectuales. Sin embargo la mayoría de jóvenes no las utiliza con estos fines. Ya que realizan actividades que no les dejan beneficios académicos, visualizan contenidos divertidos, ofensivos y virales, leen artículos de poca confiabilidad,

realizan publicaciones sin conocer los alcances que éstas pueden influir en su vida personal, familiar o futuramente laboral. Por eso es importante dar a conocer sus alcances y concientizar a los adolescentes sobre su uso adecuado, la manera en que les pueden servir de apoyo en su desempeño académico, como herramienta de crecimiento personal e intelectual y sobre todo la precaución que deben tener al momento de realizar publicaciones ya que esto les beneficiará o afectará en su vida como estudiantes, miembros de una familia y como seres sociales.

Planteamiento del problema

Tomando en cuenta que una red social orientada al uso del internet se refiere a “una comunidad de usuarios registrados en un portal web que comparten información, interactúan entre ellos mediante mensajes y cuentan con otras formas de colaboración (Ponce, 2012). Una gran parte de usuarios de estas comunidades virtuales son adolescentes que dedican parte de su tiempo al uso de las mismas.

A lo largo de los estudios de nivel bachillerato y universidad, es crucial desarrollarse plena e integralmente, también es en estas etapas donde los jóvenes se introducen al mundo globalizado del siglo XXI, se actualizan y adquieren herramientas que los introducen a la era de la comunicación, esta es la razón por la cual utilizan las redes sociales como algo cotidiano en el ámbito académico, personal y social, pero existe un gran debate sobre ¿Qué tan buenos o malos son para su desarrollo? Ya que no existe un sistema de monitoreo o control sobre las mismas, es decir, se utilizan libremente sin ninguna restricción. Todo esta problemática conduce a la siguiente pregunta de investigación, ¿Cuál es el papel que las redes sociales juegan en la vida académica

de los estudiantes de nivel bachillerato y universidad? la cual se desarrolla a lo largo del presente documento.

Fundamentación teórica

Según Velázquez y Aguilar una red se compone de tres elementos básicos los cuales son: nodos o actores, vínculos o relaciones y flujos. (2005, p.3) Por lo tanto, una RED se entiende como un grupo de objetos o personas, que representan los nodos o actores y estarán inmersos directamente en la red en forma agrupada o individual, estos se conectan a través de diversos vínculos, físicos, psicológicos, etc. Lo cual los vinculará con los demás miembros de la red con un fin específico, caracterizado por la existencia de flujos de información, donde comparten, socializan y realizan ejercicios cognitivos de información. Después de conocer los aspectos que incluye una red, es importante delimitar el concepto hacia una red social; tomando en cuenta a Deloitte “Las redes sociales son “comunidades virtuales”. Es decir, plataformas de internet que agrupan a personas que se relacionan entre sí y comparten información e intereses comunes. Este es justamente su principal objetivo: entablar contacto con gente, ya sea para reencontrarse con antiguos vínculos o para generar nuevas amistades” (2014).

Como sabemos existen muchos tipos de redes, en este siglo las más conocidas son las llamadas redes sociales, donde personas de distintos, lugares, culturas, estados o incluso países, que tienen intereses en común pueden compartir puntos de vista, comentarios, socializar información, etc. Con la finalidad de conjuntar y enriquecerse de conocimientos y amistades.

La frecuencia con la que los estudiantes dan un uso académico a las redes es más bien escasa y, en promedio, las actividades académicas con frecuencia de uso más

elevada son aquellas que parten de la iniciativa de los propios estudiantes, como la solución de dudas inter pares o la realización de trabajos de clase. (Gómez, Roses y Farias, 2011). Ya que el uso de las redes sociales, es más conocido para socializar, y existe un escaso uso académico, los profesores pocas veces lo utilizan como un recurso didáctico que ayuda a mejorar y potencializar el conocimiento de sus clases. Sin embargo muchos estudiantes utilizan esto como herramienta extra clase para compartir información que les facilita la comprensión de los conocimientos que se les proporciona en la escuela, esto es de gran beneficio ya que amplían su conocimiento, se actualizan y encuentran más fuentes de consulta.

Objetivo general

Conocer el uso académico que los estudiantes de bachillerato y universidad realizan en la red social Facebook.

Objetivos específicos

Identificar bibliografía relacionada con los alcances que tienen las redes sociales, las consecuencias que conllevan un mal uso, y el beneficio académico de su uso correcto.

Conocer el uso que los jóvenes le dan al Facebook, dentro del área académica, social y recreativa, y así conocer la influencia en su vida como estudiantes.

Ejercer diariamente un ejercicio de concientización al momento de utilizar las redes sociales, para conseguir un mejor aprovechamiento académico.

Metodología

En una primera instancia se realizó una investigación documental en distintas fuentes de consulta para visualizar mejor la problemática y delimitar el tema.

Posteriormente se determinaron las categorías que se incluirían en la entrevista, se sacaron preguntas de cada una de ellas, se verificó la redacción, posteriormente se realizó la propuesta y se aplicó un piloteo, después de interpretar estos resultados se modificó y se adaptó a los objetivos, posteriormente se aplicaron las entrevistas a la muestra determinada. Se interpretaron y se dieron resultados.

Procedimiento de la propuesta

Para llevar a cabo este estudio se utilizó el método de estudio de casos donde se realizaron dos entrevistas, una a un estudiante de bachillerato y otra a un universitario, a quienes se les preguntaron datos generales sobre el uso del Facebook, dentro de lo cual incluyeron el tiempo que le dedican a esta red social durante el día.

Posteriormente se les preguntó sobre el uso académico que le dan a la misma, en las cuales incluían preguntas que se referían a compartir tareas, artículos, etc. con otras personas, a grupos con sus maestros para tener mayor comunicación o compartir información, si se encuentra dentro de algún grupo académico donde compartan artículos intelectuales o informativos, así como conocer si siguen a algún escritor o personaje intelectual en su red social. Dentro de la última categoría que se abordó en el cuestionario se preguntó sobre el uso de Facebook como distractor, primeramente una estimación del tiempo que se distraían cuando realizaban tareas escolares, el tipo de contenido que comparten dentro de los cuales categorizaban aspectos como: artículos curiosos, imágenes/videos, fotos, frases, estados de ánimo o demás comentarios; también se preguntó acerca del uso que le dan al mismo, también se realizó una categorización donde incluía aspectos como: platicar con amigos y familia,

conocer nuevas personas, ver imágenes, videos, comprar cosas, compartir archivos, tareas, jugar o leer artículos y noticias.

Resultados

Las entrevistas se aplicaron a un joven estudiante de 18 años del 6° semestre del Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca y a un estudiante de 21 años del 6° semestre de la Licenciatura en Nutrición de la Universidad de la Sierra Sur en Oaxaca. Las cuales nos dieron múltiples resultados.

a) **Tiempo:** El estudiante de bachillerato gastaba más del doble del tiempo que el universitario en el uso del Facebook.

b) **Aspecto académico:** El estudiante de bachillerato solo utilizaba el Facebook para compartir tareas con sus compañeros, mientras que el universitario lo utiliza para tener mayor comunicación y compartir información y tareas con sus profesores y compañeros, también sigue a autores, grupos y páginas que utiliza de apoyo para desarrollar más y mejores conocimientos dentro de su área de estudio.

c) En la categoría de su uso como distractor, ambos estudiantes, se encontraban dentro de páginas y grupos que no les dejan ningún conocimiento académico, uno de los principales usos que le dan a su Facebook es compartir fotos y artículos curiosos y lo que menos realizan es compartir sus estados de ánimo y frases. Ambos concuerdan en que uno de los usos más cotidianos que realizan es leer artículos o noticias, y las actividades que menos realizan es jugar y conocer a nuevas personas.

Agradecimientos

A la Universidad La Salle Oaxaca, así como a la coordinación de la Licenciatura en Educación.

Así como al profesor David Ramón López Bautista por la asesoría brindada para el

logro de esta investigación. De la misma manera al Colegio de Bachilleres del Estado de Oaxaca y la Universidad de la Sierra Sur ya que con estudiantes de los mismos se realizó el estudio.

Conclusión

Las redes sociales, actualmente están inmersas en la vida cotidiana de los estudiantes, conforme va aumentando su nivel académico las utilizan como herramientas de progresión para desarrollar más habilidades, actualizarse, socializar información y conocimientos sobre su área de estudios. Mientras que los jóvenes de menor nivel académico las utilizan con fines recreativos, de socialización, diversión y entretenimiento, sin considerar el largo periodo de tiempo que utilizan diariamente.

Fuentes de consulta

Ponce, I. Observatorio Tecnológico (2012). **Monográfico: redes sociales**. España. Recuperado de <http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/es/internet/web-20/1043-redes-sociales?showall=1>

Galaz Yamazaki, Ruiz Irtiza. (2014). Los Orígenes de las Redes Sociales y los Medios de Comunicación. 07 de mayo 2015, de DELOITTE Sitio web: http://www2.deloitte.com/content/dam/Deloitte/mx/Documents/risk/Gobierno-Corporativo/GC_Boletin_invierno2014_tema2.pdf

Velásquez, O., Aguilar N. (2005). **Manual Introductorio al Análisis de las Redes Sociales**. REDES, 1, 3.

Gómez, M., Roses S. y Farias P. (2011). **El uso académico de las redes sociales en universitarios**. 18 mayo 2015, de Revista Científica de Educación y Comunicación Sitio web: <http://www.revistacomunicar.com/pdf/preprint/38/14-PRE-13426.pdf>

Como impulsar la comprensión lectora de orden superior en Educación Media Superior



Autor (s): Alejandro Jara Lezama
Docente de educación media superior, superior
y estudiante de doctorado de la Facultad de Ciencias de la Educación
de la Universidad Autónoma de Tlaxcala.
Correo Electronico: alexjara68@yahoo.com.mx

Aquí se presentan los diferentes aportes teóricos y metodológicos así como los resultados y conclusiones de una investigación exploratoria sobre los procesos de comprensión lectora de orden superior en bachillerato. Se estudia particularmente lo acontecido en las asignaturas asociadas a la enseñanza del español en el nivel educativo mencionado. La indagación se sitúa en tres instituciones urbanas de Puebla, México. Se propone en ella un acercamiento a la comprensión lectora desde diferentes disciplinas que busca impulsar la eficacia en la formación de lectores plenos con alcances que superen las posturas preponderantes en la actualidad.

Here we present the different theoretical and methodological contributions in addition to the results and conclusions of an exploratory research on the processes of high-order reading comprehension in preparatory. Particularly, there is a special interest in the events that take place during the lessons of the subjects associated to Spanish teaching. This research is carried out in three urban institutions in Puebla City, Mexico. It is based on an approach to reading that integrates different disciplines in order to increment the efficiency of the formation of fully-

developed readers who are expected to exceed the limitations brought to education by the actual hegemonic perspectives.

Palabras clave

Comprensión lectora
Educación media superior
Formación de lectores
Lectura crítica
Alfabetización

Keywords

Reading comprehension
Preparatory
Reader formation
Critical reading and literacy

Introducción

En la actualidad, las evaluaciones estandarizadas que contienen secciones especialmente diseñadas para la medición de la comprensión lectora en educación media superior imponen a las instituciones educativas una perspectiva instrumental y funcional. Esto deteriora el desarrollo en la lectura del alumnado (Stobart, 2010; Domingo, 2011; Torres, 2013; Backhoff y Contreras, 2014). Se requieren propuestas alternativas que realmente impulsen

la formación de lectores con atributos reflexivos y críticos. La investigación aquí presentada se ocupa de las características que deben tener tales lectores y aborda los procesos pedagógicos acontecidos en el aula de la enseñanza de literatura y taller de lectura y redacción. Esta indagación responde a las dificultades de comprensión lectora de los alumnos detectadas tanto por el investigador como por colegas docentes de diversas asignaturas reportadas en el centro de trabajo de quien escribe.

Objetivos y preguntas de investigación

Objetivo general: distinguir los aciertos y las áreas de oportunidad en los procesos pedagógicos relacionados al desarrollo de la comprensión lectora de orden superior acontecidos en el área de comunicación de bachillerato.

Objetivos específicos: a) Identificar los procesos pedagógicos apropiados para la plena alfabetización de los estudiantes de bachillerato. b) Recopilar información acerca de las experiencias de desarrollo de la comprensión lectora de alumnos de educación media superior c) Conocer las apreciaciones de docentes del área de comunicación acerca del desarrollo de la comprensión lectora de orden superior en bachillerato.

Preguntas de investigación: a) ¿Cuáles son los procesos pedagógicos que favorecen la formación de lectores plenos? b) ¿Qué experiencias de desarrollo de lectura de orden superior tienen los alumnos de bachillerato c) ¿A qué atribuyen los educadores del área de comunicación las dificultades de lectura de los estudiantes de bachillerato?

Antecedentes

El problema que suscitó esta investigación sobre la comprensión lectora de orden superior se ubica en las carencias

de lectura mostradas por alumnos de preparatoria de una escuela urbana de la ciudad de Puebla, México. Esta situación se evidenció durante las lecciones de inglés. Los alumnos mostraban dificultades en procesos de lectura que son transferibles de una lengua materna a la lectura de textos en un segundo idioma. Después, profesores de diversas asignaturas confirmaron que la manera de leer de los educandos interfería con el aprovechamiento de los contenidos distribuidos en forma escrita. Por tanto, se estableció la necesidad de encontrar medios para la apropiada formación de lectores, especialmente en los procesos de lectura de orden superior pues los textos a los que se enfrenta un estudiante de educación media superior demandan procesos cognitivos elevados y complejos.

Elaboración teórica

Al no encontrarse un precedente, se requirió una elaboración teórica que permitiera determinar las características de la comprensión lectora de orden superior. Esta concreción representaba un reto pues la lectura en sí misma es una construcción intelectual arquitectónica siempre cambiante (Cavallo y Chartier, 2006; Darnton 1996; Gutiérrez, 1972; Luzuriaga, 1980; Solé, 2001). La diversidad de maneras de aproximarse al concepto de lectura requirió, como lo aconseja Morín (1990), de un pensamiento capaz de integrar perspectivas que por su naturaleza son atomizadoras.

Para tal integración se tomó el trabajo de Hernández (2008) como sustrato inicial para la propuesta teórica. Este autor distingue tres dimensiones de alfabetización: la funcional (necesaria para funcionar en la vida diaria), la cultural (relacionada a los contenidos históricos y valorales de una comunidad) y la crítica (vinculada a la construcción de sujetos y sociedades). Dentro de estas dimensiones

se ubicaron los componentes de lectura que diferentes disciplinas reconocen como indispensables para el desarrollo de una comprensión lectora capaz de acceder a los estratos más profundos de los textos escritos.

pertenece a la investigación.

Tipo de estudio

Se abordaron los procesos pedagógicos de lectura de orden superior acontecidos dentro de las aulas de bachillerato de tres escuelas urbanas de Puebla, México. El estudio se determinó como exploratorio, descriptivo, transversal y deductivo-inductivo (Hernández, Fernández y Baptista, 1991; Best 1982). Además, se optó por una estrategia metodológica mixta que de acuerdo a la clasificación de Arias Valencia (2000) incluye una triangulación teórica así como una triangulación de métodos; esta última realizada de manera no simultánea: administrando primeramente un cuestionario de trato numérico a estudiantes al que siguieron entrevistas a docentes con factura cualitativa.

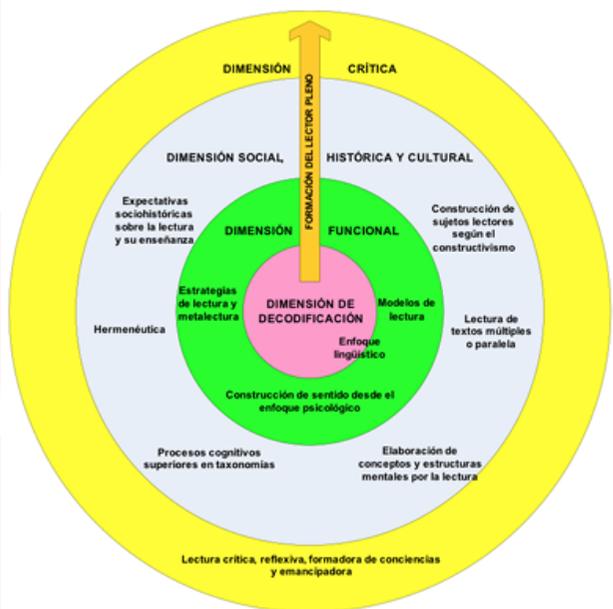


Gráfico 1. Dimensiones de lectura. Elaboración propia

En la dimensión funcional se ubicaron los trabajos de Van Dijk y Kintsch; (1983), Solé (1991) y Alonso (2005). Para la dimensión social, histórica y cultural se eligieron las propuestas de Vigotsky (1964) y Bruner (1987). En esta categorización también se situaron las explicaciones de Michel (1996) y Beuchot (2004) acerca de la hermenéutica junto con la sistematización que Adler y Van Doren (1996) sugieren para la lectura paralela. La dimensión crítica fue tomada de las publicaciones de Freire (1984; 1989). Finalmente, para aclarar el tipo de procesos cognitivos superiores se consultó la Taxonomía revisada de Bloom, publicada por Krathwohl (2002) y la taxonomía de Biggs (1999).

Metodología

A continuación se describen las características del trabajo metodológico

Sujetos de estudio

Se llevó a cabo el estudio sobre seis docentes de las asignaturas de literatura y de taller de lectura y redacción y doscientos setenta y ocho alumnos de tercer grado de educación media superior. El contexto de las escuelas participantes permitió minimizar variables ajenas a los procesos áulicos como son la falta de bibliotecas, el uso del español como segunda lengua o la inexistencia al acceso de medios masivos de comunicación. En la primera institución se administró el cuestionario a 125 estudiantes (74 % de la población total). En la segunda preparatoria se trabajó con 107 educandos del turno vespertino (de 135), En la tercera de ellas se aplicó el cuestionario a 44 alumnos de los posibles 70 (62%). En cada institución se entrevistó a dos profesores del área de comunicación en español.

Diseño de los instrumentos de investigación

Las dimensiones y los componentes

conceptuales del marco teórico sirvieron para la delimitación de las categorías de análisis de la investigación. Las subcategorías de análisis están dadas por aquellos elementos que en cada categoría se consideran necesarios para efectuar la lectura de orden superior. A partir de las subcategorías de análisis se redactaron enunciados para el cuestionario de los alumnos así como para la confección de las preguntas integradas a la guía de entrevista para docentes.

El cuestionario se diseñó basado en la escala de Likert, con ítems redactados en escala de frecuencia. Se incluyeron cuatro puntos: nunca, a veces, a menudo y siempre. La entrevista semi-estructurada siguió los procesos recomendados por Díaz de Rada (2011). También se utilizó un cuaderno de notas y un diario de campo para realizar anotaciones sobre elementos que pudiesen complementar los aportes de las entrevistas.

Validez y confiabilidad de los instrumentos

Se otorgó la mayor importancia a la validez de construcción hipotética o de "constructo" (Martínez 2009), estableciendo una medida operacional a partir de los conceptos inmersos en el marco de referencia científico de la investigación y su metodología. A esto se debe agregar la consulta a expertos que verificaron la adecuada construcción de los instrumentos. En cuanto a la confiabilidad, se efectuó un pilotaje con la colaboración de 32 alumnos de tercer año de preparatoria de una institución particular, lo que permitió hacer cambios pertinentes. Posterior al análisis descriptivo de los datos del cuestionario, se verificó su validez y confiabilidad utilizando una prueba de Alpha de Cronbach.

Técnicas de análisis

El análisis realizado a la información obtenida por el cuestionario tuvo un trato

principalmente estadístico descriptivo (Best, 1982). El proceso subyacente fue deductivo, al buscarse la verificación de un marco conceptual en las respuestas de los estudiantes. La herramienta técnica para el análisis de los datos fue el programa de análisis estadístico SPSS. Para la entrevista a docentes se aplicó un análisis de contenido, utilizando como herramienta técnica el programa Maxqda y los conceptos del capítulo teórico como marco referencial. El proceso intelectual subyacente fue principalmente inductivo, pues buscó enriquecer el conocimiento antes generado por la revisión documental sobre la comprensión lectora de orden superior a través de lo expresado por los profesores como expertos y practicantes de la enseñanza de lenguaje. Se hizo énfasis en el significado, siguiendo la estructura de análisis de Kvale (2011).

Resultados

En la dimensión funcional, se pudo constatar que la prevalencia en el aula de la construcción del significado desde el texto al lector dificulta a los alumnos el poder contribuir a esa elaboración desde sus conocimientos y experiencias previos, sobre todo al momento de resumir o sintetizar. Esto se agrava en primer lugar por la cortedad del repertorio semántico que a su vez puede ser un factor que obstaculice la capacidad de paráfrasis. En segundo lugar se encuentra la falta de desarrollo de la imaginación y creatividad de los estudiantes por un factor externo al salón de clases: el excesivo tiempo dedicado a las pantallas de televisión y de internet que les ubican en un papel pasivo caracterizado por el muy poco interés de los jóvenes en reflexionar sobre los mensajes a los que son expuestos. Una omisión que sí se ubica en el aula es el trabajo sobre diferentes estructuras retóricas. Esto, además de constituir una habilidad académica necesaria

para la redacción de distintos tipos de texto, se puede consolidar como un medio de protección de la población estudiantil hacia los discursos masivos manipuladores.

En la dimensión social-histórico-cultural se hicieron hallazgos muy claros con respecto a la escasez de procesos que impliquen lectura paralela pues los docentes de literatura se encuentran ocupados buscando cubrir un programa oficial que privilegia la variedad en las etapas de producción literaria sobre el estudio sistemático de temas o estudio a profundidad de autores destacados. También es posible que por esta premura y por falta de acuerdos en cuanto al trabajo analítico en el aula de literatura se otorgue preferencia al trabajo sintético limitado a los textos trabajados en el aula. Existe una insuficiente labor con la estructura lógica de las lecturas, su contexto de producción, conformación estilística, confiabilidad y utilidad para los propios fines de acuerdo al momento de recepción.

Ello se evidencia en la débil capacidad de los estudiantes para sustentar argumentaciones, reflexionar y negociar la verdad textual y generar conceptos propios. Parece que esto ocasiona su tendencia a aventurar opiniones, la mayoría de las veces forzadas e influenciadas por el parecer de los demás.

Finalmente, en la dimensión crítica, se descubrió que la actividad dialógica no es un proceso planeado con rigor en las lecciones. No se propicia en los alumnos la reflexión acerca de los objetivos de formación que tienen los textos educativos que leen. Tampoco son suficientes los procesos en los que se enseña a los alumnos a acercarse a las lecturas de manera cautelosa y meticulosa para descubrir cuestiones como desinformación, politización, prejuicios, falacias del pensamiento, etc.

Conclusión

Durante la realización de la investigación se han generado dos contribuciones principales. La primera es una construcción conceptual operacionalizable. En ella se han ubicado diferentes disciplinas asociadas a la comprensión lectora y se han descrito los procesos de lectura específicos por los que se pueden formar lectores plenos capaces de adentrarse a los textos con profundidad desde una postura crítica y con alcances de formación del sujeto y transformación social.

La segunda aportación es la metodológica que tiene el potencial de construir una descripción detallada de los procesos de lectura ocurridos en el aula. Esto implica a su vez la posibilidad de revelar las fortalezas y las áreas de oportunidad de una manera tal que los hallazgos de una investigación que utilice los instrumentos y metodología propuestos puedan ser utilizados para reorientar los procesos de enseñanza de lectura de manera práctica y bien definida.

Esta investigación pone a consideración un conocimiento que invita a futuras reflexiones y contribuciones. Se espera que la estructura de dimensiones de la lectura sea considerada un sistema abierto y que interese a otros investigadores enriquecer su desarrollo para el provecho de los jóvenes que tienen el derecho de gozar de la plenitud de su potencial como lectores.

Fuentes de consulta

Adler, M. J. y C. Van Doren (1996). *Como leer un libro*. España: Editorial Debate.

Arias Valencia, M. M. (2000). *La triangulación metodológica: Sus principios, alcances y limitaciones*. Investigación y Educación en Enfermería, vol. XVIII, núm. 1, marzo, 2000, pp. 13-26. Disponible en: <http://www.redalyc.org/src/>

inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=105218294001

Backhoff, E. y S. Contreras Roldán (2014). **Corrupción en la medida e inflación de los resultados de ENLACE. En: Revista mexicana de investigación educativa.** vol.19 no.63 México oct./dic. 2014 (Medio electrónico) Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662014000400012&script=sci_arttext

Best, J. W. (1982). **Cómo investigar en educación.** España: Morata.

Beuchot, M. (2004). **Hermenéutica, analogía y símbolo.** México: Herder.

Biggs, J. (1999). **Calidad del aprendizaje universitario.** España: Narcea.

Brunner, J. (1987). **La importancia de la educación.** España: Paidós educador.

Cavallero G. y R. Chartier (2006). **Historia de la lectura en el mundo occidental.** Editorial Madrid: Taurus.

Darnton, R. (1991). **Historia de la lectura.** En: Burke, P. (ed.) Formas de hacer historia. España: Alianza Universidad.

Díaz de Rada, A. (2011) El taller del etnógrafo. Universidad Nacional de Educación a Distancia: España.

Domingo Argüelles (2011). **Estado, educación y lectura. Tres tristes tópicos y una utilidad inútil.** Solar, servicios editoriales: México.

Freire, P. (1984). **La importancia de leer y el proceso de liberación.** España: Siglo XXI editores.

Freire, P. y D. Macedo (1989). **Alfabetización. Lectura de la palabra y la lectura de la realidad.** España: Paidós.

Gutiérrez Zuluaga, I. (1972). **Historia de la Educación.** Madrid: NARCEA, S.A.

Hernández Sampieri, R.; Fernández Collado, C y P. Bautista Lucio (1991). **Metodología de la investigación.** McGraw-Hill: México

Hernández Zamora, G. (2008). **Alfabetización: teoría y práctica.** En revista Decisio; septiembre – diciembre 2008. Disponible en: http://tumbi.crefal.edu.mx/decisio/images/pdf/decisio_21/decisio21_saber3.pdf

Krathwohl, D. R. (2002). **A revision of Bloom's taxonomy: an overview.** En: Theory into practice. Volumen 41, número 4, otoño del 2002. Estados Unidos: College of Education, The Ohio State University. Disponible en: http://www.unco.edu/cetl/sir/stating_outcome/documents/Krathwohl.pdf

Kvale, S. (2011). **Las entrevistas en investigación cualitativa.** Morata: España.

Luzuriaga, L. (1980). **Historia de la Educación y de la Pedagogía.** Buenos Aires: LOSADA

Martínez Miguelez, M (2009). **Validez y Confiabilidad en la Metodología Cualitativa.** (Medio electrónico. Disponible en: <http://miguelmartinezm.atspace.com/Validez%20y%20Confiab%20en%20la%20Metod%20Cualit.htm>

Michel, G. (1996). **Hermenéutica. Arte**

de espejos. México: Castellanos editores.

Morán, E. (2001). **Introducción al pensamiento complejo.** Barcelona: Gedisa. ISBN: 84-7432-518-8

Solé, I. (2001).
Leer, lectura, comprensión: ¿hemos hablado siempre de lo mismo? En: Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento. Serie 10 claves para la innovación educativa. España: Grao

Stobart, G. (2010). **Tiempos de pruebas: los usos y abusos de la evaluación.** España: Morata

Torres Santomé, J. (2013). **Nuevas políticas y reformas educativas y construcción de personalidades neoliberales desde el sistema educativo.** Presentación electrónica perteneciente a la conferencia magistral del mismo nombre en el Congreso Internacional de Educación: Currículum 2013 de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Tlaxcala. Disponible en: <http://www.posgradoeducacionuatx.org/ponencia4.pdf>

Van Dijk, T y W. Kintsch (1983). **Strategies of discourse comprehension.** (medio electrónico).
<http://www.discourses.org/OldBooks/Teun%20A%20van%20Dijk%20%26%20Walter%20Kintsch%20-%20Strategies%20of%20Discourse%20Comprehension.pdf>

Vigotsky, L. (1964).
Lenguaje y pensamiento. Argentina: Editorial Lautaro. Disponible en: <http://www.slideshare.net/andreis81/vigotsky-pensamiento-y-lenguaje-traduccion-argentina-de-1964>



Influencia de la Educación diferenciada en el Aprendizaje Permanente de los alumnos del Colegio Los Sauces Puebla

Autor (s): Mtra. Alejandra Pérez Bustos
Nivel Educativo: Doctorado en Educación
Correo Electronico: aleperez_b@hotmail.com
Institución: Universidad La Salle Benavente
Línea de Investigación: Competencias docentes

“La educación diferenciada, al adaptarse a los ritmos madurativos y los estilos de aprendizaje de niños y niñas, consigue buenos resultados académicos, contribuyendo a reducir el fracaso escolar.”.
European Association Single-Sex Education

A lo largo de la historia de la humanidad, la Educación ha sido un elemento medular para el desarrollo de un pueblo. Se invierte mucho tiempo en la investigación educativa para encontrar la mejor o más eficiente manera de enseñar, para alcanzar los más altos puntajes en las pruebas estandarizadas o quizás los gobiernos en el fondo se preocupan por diseñar planes educativos que respalden o promuevan sus ideologías a través de la escuela.

Sea cual sea la razón, lo cierto es que la educación ha venido cambiando a partir de las costumbres, intereses y corrientes del pensamiento vigentes en cada lugar. Para muchos especialistas en educación; así como para la gran mayoría de padres de familia, maestros e incluso alumnos, hablar de educación diferenciada o separada equivale a retroceder en el tiempo. En algunos ambientes este tema causa extrañeza y muchas dudas acerca de los beneficios que ésta pudiera ofrecer en tal caso, pues, se le compara con la educación que se impartía hace varias decenas de años.

En nuestro país, parece que está sucediendo lo mismo: por un lado, el Sistema Educativo

Nacional, no contempla este modelo educativo y, por otro, en pleno siglo XXI, hablar de educación diferenciada parece ser sinónimo de “discriminación” o falta de equidad, cuando en realidad es esto lo que se intenta rescatar. La educación diferenciada está en crisis, esa es la realidad. Es una educación minoritaria e incomprensible.

Palabras clave

Educación
Equidad
Escuela

Planteamiento del problema

Para este trabajo el planteamiento se formuló bajo la siguiente pregunta:

¿Qué relación existe entre la educación diferenciada y la competencia “aprendizaje permanente” en el colegio los sauces Puebla?

Objetivos General

Analizar la influencia de la educación diferenciada en el desarrollo de las competencias para el aprendizaje permanente de los alumnos de los

Colegios de Fomento Cultural Los Sauces en el ciclo escolar 2012-2013.

Objetivos específicos

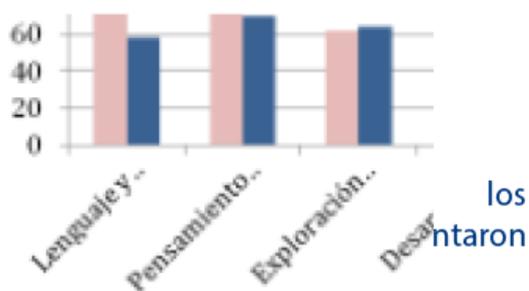
Definir el significado de educación diferenciada y de competencias.

Identificar y describir las competencias clave que forman parte de las competencias para el aprendizaje permanente.

Metodología

En enfoque desde el cual se pretende construir la presente investigación será cuantitativo, utilizando la recolección y el análisis de datos para dar respuesta a la hipótesis previamente planteada. El propósito que se persigue es argumentar, justificar y responder las cuestiones que se desprenden del planteamiento del problema; así como establecer semejanzas y diferencias entre las variables, por tanto el diseño será explicativo y correlacional. De acuerdo a la intención del presente estudio y, tal como lo expresa Sampieri (Hernández, 2006), se utilizará un diseño no experimental, dado que no se manipulará ninguna variable; es decir, no se hará variar en forma intencional las variables dependientes para ver su efecto sobre otras variables. Lo que se hará será observar fenómenos tal como se den en su contexto natural, para posteriormente analizarlos.

Procedimiento **GRÁFICA E. COMPARATIVO CAMPOS FORMATIVOS**



conductas distintas: mientras que los niños dedicaron mucho tiempo a cuestionar si los exámenes tendrían una repercusión en sus calificaciones, lo cual impidió que algunos concluyeran las pruebas satisfactoriamente; las niñas fueron más dedicadas a la resolución de los ejercicios. Después de que los instrumentos fueron aplicados, se procedió a vaciar la información y clasificarla según los indicadores anteriormente descritos. Con esta información se obtuvieron datos importantes, mismos que fueron graficados para facilitar el análisis de resultados y las conclusiones, de tal manera que se pudiera determinar si influye la educación diferenciada en el aprendizaje permanente de los alumnos del Colegio Los Sauces. En el capítulo siguiente se dará de forma más detallada la presentación de resultados y su análisis correspondiente.

Resultados

Como podemos ver en la Gráfica E, a pesar de haber aplicado los instrumentos en los mismos grados escolares y tener -niños y niñas- la misma edad, encontramos diferencias al momento de evaluar.

A simple vista podríamos concluir que las niñas han alcanzado mejores resultados en su aprendizaje, lo cual podría ser cierto. Sin embargo, también existen otras variables a considerar: las niñas, llevan una ventaja de 4 y 5 años respectivamente en un colegio diferenciado; los niños sólo 2 y 3. Además, también sería importante analizar si las maestras y los maestros han recibido la capacitación adecuada para trabajar con esta modalidad; ya que el reto sería alcanzar el desarrollo pleno de sus potencialidades a partir de las diferentes estrategias que se apliquen en ambos colegios, lo cual se deberá traducir en un aprendizaje permanente.

Conclusión

Después de haber desarrollado este

trabajo de investigación y haciendo un análisis en perspectiva, nos vemos en la necesidad de detenernos un momento para recordar qué fue lo que nos trajo hasta este momento. No basta separar a niños y niñas para tener educación diferenciada, hace falta adentrarse en este mar de información y aterrizarla en el salón de clases. Esto deberá verse reflejado en las Planeaciones semanales de los maestros, de lo contrario quedará en una maravillosa teoría.

La asistencia a cursos, talleres, congresos nacionales e internacionales, harán que los maestros(as) se sientan identificados con esta modalidad y podrán realizar su trabajo de una manera más eficiente, con lo cual obtendrán mejores resultados mismos que los motivarán a permanecer en la Institución, favoreciendo con ello a los estudiantes, pues la rotación de personal puede ser un obstáculo significativo para que el modelo diferenciado no se lleve a la práctica como se desea. Compartir con los padres de familia algunos conceptos e ideas fundamentales acerca de la educación diferenciada, hará apoyen en casa a sus hijos de una manera adecuada dando continuidad a la labor del maestro(a). Por este motivo habrá que sugerirles ciertas lecturas y concretar con ellos planes de acción de acuerdo a la edad y características individuales. Esto puede hacerse en las entrevistas que se llevan a cabo de manera trimestral.

Fuentes de consulta

DGESPE. (13 de octubre de 2010). **Mejorar las Escuelas** (Estrategias para la acción en México). Obtenido de www.dgespe.sep.gob.mx

Díaz Barriga, A. (2006). **Perfiles Educativos**. Obtenido de www.scielo.org.mx

EASSE. (2005).

La educación diferenciada en

el mundo. Obtenido de http://www.montepiedra.edu.ec/media/Educ_Mundo.pdf

EASSE. (2012). Obtenido de www.easse.org

EASSE. (2012). Colegio Alcaste. Obtenido de www.alcaste.com

Escobar Delgadillo, J., & Jiménez Rivera, J. S. (2008). La evolución del acceso a la educación por géneros en México. *Revista digital universitaria*, 15.

Escuela Secundaria Técnica número 4. (15 de noviembre de 2012). Champusco. Obtenido de <http://secundariatecnica4champusco.blogspot.mx/>

Esmenjaud, L. (2008). Catholic.net. Obtenido de Educación Diferenciada en el S.XXI: <http://es.catholic.net/educadorescatolicos/694/2342/articulo.php?id=35934>

Ferreiro, R. (2012). Como ser un mejor maestro. México: Trillas.

Ferreiro, R. (2012). El ABC del aprendizaje Cooperativo. México: Trillas.

Fize, M. (2006). Conoze. Obtenido de <http://conoze.com/doc.php?doc=8259>

Fomento Centros de Enseñanza. (2008). Fomento. Obtenido de <http://ged.fomento.edu/>

Fomento Centros de Enseñanza. (s.f.). Metodologías Fomento. España: Fomento.

García, V. (1970). Educación Personalizada. Madrid: Vid.

Sax, L. (5 de septiembre de 2013). NASSPE. Obtenido de www.singlesexschools.org

La modificabilidad: una actuación de la resolución de problemas



Autor (s): Andrea Cabrera Lara
Michael Lucero Herrera

Nivel Educativo: Licenciatura en Educación Física

Asesor: María de los Ángeles Zárate Romero

Correo Electronico: alaracabrera@gmail.com

luher171@gmail.com

Línea de Investigación: Habilidades cognitivas y/o de pensamiento crítico

Se introduce una correlación entre las competencias para la vida que establece la Reforma Integral de Educación Básica 2011 y las competencias de educación física en el nivel de primaria, con objetivo a integrar un proceso didáctico global e interactivo que le permita al alumno estímulos para modificarse con respecto a otros estímulos. De modo que para despertar una curiosidad intelectual asimismo para enriquecer el ambiente de aprendizaje, sucede una modificabilidad del libro de texto modificando su estructura en contenidos aprendidos inherentes a la resolución de problemas en función de estrategias de habilidades del pensamiento. Creando situaciones didácticas que promuevan en el alumno un acto mental hacia la comprensión del ambiente con intención a organizar, relacionar y contextualizar los conocimientos para ser integrados a través de su internalización de significados. De donde resulte la interacción del individuo con el entorno para beneficiarse de una evaluación interna como externa sobre la acción motriz hacia una autonomía en decisión y elección, una metacognición.

Palabras clave

Modificabilidad
Inteligencia
Corporeidad
Creatividad
Motricidad
Planeación

Justificación

Establecer un proceso de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo personal donde el alumno pueda desenvolverse satisfactoriamente en cualquier ámbito, es muy ambicioso y complejo considerando las diferencias individuales así también las capacidades para beneficiarse del aprendizaje.

De ahí surge la aportación en una propuesta metodológica interesada en los procesos cognitivos hacia una inteligencia comprendida como adaptabilidad, cambios que sufre el organismo como respuesta a la aparición de una situación que requiere tales cambios. Donde la teoría de la Experiencia de Aprendizaje Mediado como fuente de información proporciona apoyo para la toma de decisión, aun cuando no los determina, en la siguiente propuesta relacionada con

ofrecer una opción responsable de un movimiento pedagógico trascendente en el área de educación física buscando introducir métodos que fortalezcan su proceso de enseñanza aprendizaje.

Planteamiento del problema

¿Cómo poder saber si un aprendizaje es lo realmente significativo para el alumno? Es una cuestión que todo docente debe cuestionarse en el momento de facilitar los contenidos a los alumnos. Se enseña y se aprende pero ¿Cuál es la naturaleza del cerebro humano para poder ser lo suficientemente receptivo a estímulos y que estos lleven un impacto tan profundo para introducirse en la memoria a largo plazo? Si bien, existen formas de aprender, un aspecto distintivo en el ser humano pero sigue la interrogante ¿Cómo aprender y ser lo suficientemente flexible para reconstruir lo aprendido y dar paso a un aprendizaje aun con mayor grado de complejidad y que al mismo tiempo se adapte a las características del entorno?

Por todo lo mencionado esta temática centra su metodología en coherencia con la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva. Describiendo no solo las características que esta ofrece, pues se manifiesta una propuesta respetando parámetros preexistentes en la misma.

Fundamentación teórica

Comenzando por distinguir cual es el significado de inteligencia para "Reuven Feuerstein": es la adaptabilidad lo que es inherente a la resolución de problemas, y abarca tanto elementos puramente cognitivos, creativos y motivacionales.

Sin duda en el principio de su significado muestra toda la resolución de su teoría, algo sorprendente. Ahora es conveniente

mencionar ¿por qué modificabilidad estructural cognitiva? Y para ser puramente claros y sin modificar la esencia de la teoría se menciona en sus palabras:

Por medio de su propensión a integrar en los esquemas anteriores formados, los aprendizajes que se derivan de las nuevas experiencias; los esquemas previos se modifican para poder adaptarse a la nueva situación que se ha producido por la nueva experiencia. En cierta manera, el concepto de Piaget de asimilación y acomodación está muy en consonancia con el punto de vista de que la inteligencia es un proceso y una entidad no concreta. La plasticidad del esquema, que se acomoda a los nuevos estímulos, información y experiencia, representan un punto de vista dinámico de la inteligencia como proceso. Reuven Feuerstein (1982)

También conviene evidenciar que la adaptación se manifiesta como los cambios que sufre un organismo como respuesta a la aparición de una situación que requiere tales cambios. Es un proceso que representa un proceso de cambio de un estado a otro engendrado más o menos conscientemente, más o menos a voluntad. Es esta manera de adaptabilidad del organismo a la que se refiere como modificabilidad.

¿Cómo lograr este procedimiento? En el texto líneas anteriores subyace un rasgo característico, es decir, la flexibilidad del conocimiento adquirido ¿qué da apertura a la adaptabilidad o proceso de cambio para llegar a la modificabilidad? Es la flexibilidad, la propensión a aprender en la creciente capacidad del organismo para beneficiarse de la exposición a situaciones de aprendizaje; la continuación y constancia de la estructura que el individuo atraviesa una variedad de cambios que la afectan.

La modalidad llamada "Experiencia

de Aprendizaje Mediado” se constituye como el factor relevante y funcional para dirigir los esquemas innatos adquiridos y lleguen a la característica de su plasticidad y modificabilidad del individuo; obviamente reflejada en el distinto índice de su proceso de aprendizaje. Y ahora ¿Quién o quiénes integran esta modalidad? Una respuesta con tan directa respuesta, los docentes quienes son los especialistas en la rama de cada una de las asignaturas en la Educación Básica serían quienes pudieran representar la modalidad.

La idea fundamental de la EAM promueve una calidad de interacciones ser humano-entorno que resultada de los cambios introducidos en esta interacción por un mediador humano se interpone entre el organismo receptor y las fuentes de estímulo. El mediador selecciona, organiza y planifica los estímulos, variando su amplitud, frecuencia e intensidad; y los transforma en poderosos determinantes de un comportamiento.

Objetivo

De modo que el documento involucra a la educación física y el uso práctico del libro de texto tomando como indicador importante el método de análisis para presentar los contenidos que dependerán ampliamente de los objetivos que se persiguen. Los cuales existen primeramente en cuanto a que como objetivo básico de la educación es el desarrollo personal para construir un sistema individual de actuación inteligente. Y segundo, ponderar el constructo de un nuevo libro de texto discutiendo su metodología aplicada en el papel fundamental para proporcionar un sistema de información de utilidad en el sector educativo.

presente trabajo se pretende ofertar una estructuralidad del libro de texto a través de su modificabilidad en presentación de las situaciones didácticas apoyadas con las habilidades del pensamiento, con las premisas referidas a permitir al alumno modificarse con respecto a otros estímulos propensos al aprendizaje. Ofreciendo, así también, al contexto de educación física otras alternativas disponibles para su intervención didáctica consideradas prioritarias en el acompañamiento de las necesidades materiales durante la planificación y evaluación.

Metodología

Abordando principalmente las características que se consideran apropiadas sobre la teoría mencionada, conveniente mencionar el modo de intervención en el ámbito de la Educación Física. Regularmente como se expuso la reflexión anteriormente sobre la metodología de su intervención (generalmente) predispone al alumno a una situación carecida de interdependencia en su vida diaria; un ajuste que tan solo es una manta de humo ocultado aquellos enfoques pasados. El docente adquiere el centro de la sesión, descartando las opinadas de los alumnos, evitando la movilización del conocimiento en cada uno de ellos para volverlo lo bastante flexible a su adaptabilidad para generar una modificabilidad.

Tomando referencias significativas en relación a las “Habilidades del Pensamiento”, se propone la reivindicación de su actuación. Empero todo nace en relación al proceso de análisis de experiencias adquiridas en el campo de trabajo. Por una parte la fuerte incidencia en valorar la evaluación como un proceso de aprendizaje que determina los parámetros necesarios para analizar el grado de alcance de los alumnos en su actividad

constante, al igual que determinas las diferencias de los alumnos en su proceso de aprendizaje; por otra parte, la estructuración de una intervención organizada y en funcionalidad con el libro de textos para sustentar el uso enriquecedor que aporta en su intervención diaria dentro de la sesión de Educación Física. Exponiendo a una práctica con mayor sentido de familiarizar a los alumnos con los contenidos en favor de un conocimiento tanto explícito como implícito.

La flexibilidad del conocimiento adquirido en relación a todos los planteamientos de la Educación Física y principalmente a los estudios y prácticas realizadas permitió la adaptabilidad a procrear una vinculación que trascendiera en la formulación de una nueva propuesta. La estrategia junto con el recurso en la convicción de proponer cambios específicos al libro de textos para una mayor funcionalidad para el profesor y el alumno respectivamente.

¿Cuál es la naturaleza de la propuesta? Encajaría comenzar con lo mencionado por la autora Angela Aisenstein (2000) sobre el principio de incertidumbre y menciona lo siguiente: cuando mayor riqueza y experiencia de resolución de problemas y situaciones no conocidas tenga un alumno, mayor capacidad de respuesta tendrá ante la "incertidumbre" que le plantea cada nuevo integrante de la actividad. ¿A dónde se quiere llegar con esto? La intención de manejar habilidades del pensamiento predispone a generar un ambiente similar, una situación en la cual el alumno deberá poner en juego todos sus conocimientos adquiridos, donde la EAM traducido en el docente deberá centrar en la búsqueda sistemática de datos relevantes, en la revocación y en el acceso a la información almacenada, en el comportamiento comparativo, y en el uso

de una o más fuentes de información. En la medición del uso de pensamiento análogo para transferir relaciones de un conjunto de datos a otro similar en ciertos aspectos, pues a esto último Piaget lo menciona como el proceso por el cual la estructura pasa por un cambio pero aun preservando su naturaleza.

Procedimiento de la propuesta

El análisis de experiencias pasadas junto con la metodología conjunta de varios postulados, se llevó a cabo la práctica y modificación de la educación física. Aun sin tener visible un libro de textos de nuestra creación hemos logrado intervenir con planteamientos hacia los alumnos en la práctica diaria, evidenciando la funcionalidad y recabando datos relevantes y que pasan desapercibidos. Un método que ya explicaremos claramente para poder así refrendar nuestra postura en relación a la educación física.

Resultados

La evaluación como parte estratégica dentro de nuestro planteamiento ha sido funcional y verídica. Un rasgo que determina el alcance de la metodología donde el alumno a partir de su propia experiencia vivida logra dar interpretación a su actuar dentro de la propia sesión.

Resultados que han destacado por la comprensión del alumno con relación a los contenidos manejados, y todo ello en actuaciones inherentes a la resolución de problemas. Un completo manejo de la información que puede ser flexible a nuevos alcances pero lo más importante que adquiere una jurisdicción del alumno para su posterior manejo.

Conclusión

Estos planteamientos permitieron clarificar una intervención en la cual el libro de

textos tenga la firme convicción de formular las estrategias más convenientes para el desarrollo de los contenidos de Educación Física. Una actuación donde el alumno pone en juego todos los conocimientos guardados en su memoria a largo plazo y que en función a la problemática pueda dar una resolución, siempre y cuando la Experiencia de Aprendizaje Mediado pueda brindar las aportaciones específicas en los alumnos para encender la chispa de conocimientos que cada uno encierra y así lograr un aprendizaje tan fuertemente dotado de experiencia y práctica para su posterior uso en la vida diaria de los alumnos. Desafíos que trasciendan y sean lo suficientemente completos como para que el propio alumno ponga en tela de juego su propio conocimiento y sin la necesidad de algún acompañante que le esté apoyando constantemente genere sus propios resultados, sus propios aprendizajes. Eso es lo que tiene por intención la temática, el más puro ejemplo de la metacognición, que es lo que tanto ansia la Reforma Integral de Educación Física 2011 en todos los puntos de las competencias para la vida.

Un aprendizaje lo suficientemente flexible que puede ser modificado en cada una de sus acciones de la vida diaria, porque la vida diaria siempre es un desafío un problema que el alumno debe resolver en fracciones de segundo. Y en cada uno de los desafíos un mayor conocimiento, un cúmulo de experiencias que en la transición (adaptabilidad) permitan una modificabilidad con mayor calidad.

Fuentes de consulta

Compiladores trainerslasalle argentina.
La Teoría de la Modificabilidad Cognitiva y el programa de Enriquecimiento Instrumental.
Nivel1, Buenos Aires.

Sánchez, Margarita A. (1991). ***Desarrollo de habilidades del pensamiento: creatividad.*** México: Trillas. ITESM.

Sánchez, Margarita A. (1995). ***Desarrollo de habilidades del pensamiento: razonamiento verbal y solución de problemas.*** México: Trillas. ITESM.



Los juegos de estrategia como herramienta para favorecer el desarrollo de las habilidades Matemáticas

Autor (s): Belem Guadalupe Trujillo Ramos
Nivel Educativo: Licenciatura
Asesor: Mtra. Araceli Almaraz Yáñez
Correo Electronico: belemgr.17@hotmail.com
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de Investigación: Procesos Matemáticos

La investigación que se presenta a continuación consiste en dar a conocer como el juego es una herramienta interesante e incluso fundamental en el trabajo diario en la asignatura de matemáticas. Con los juegos de estrategia aplicados se dará a conocer cómo es que permiten trabajar el desarrollo de las habilidades de los estudiantes y sin ser conscientes de ello, se logre una motivación y entusiasmo hacia el estudio de una asignatura que muestra poco interés y dificultad en su aprendizaje.

Palabras clave

Estrategia
Matemáticas
Juegos
Habilidad
Desarrollo.

Justificación

La investigación que se llevó a cabo tiene sus fundamentos pedagógicos y académicos en el Programa de Estudios 2011 Secundaria de la asignatura de Matemáticas, en donde hace referencia que los estudiantes que están dentro de Educación Básica durante su formación en las ciencias exactas deben

adquirir conocimientos y desarrollar habilidades para poder enfrentar y poder solucionar los problemas que la vida les vaya presentando. Sin embargo, la cuestión gira en torno a qué sucede con aquellos alumnos que no les gusta estudiar esta asignatura, y tienen un desinterés por aprender ya sea porque se les hace aburrida, difícil o porque no encuentran una razón justificable para estudiarla. Con seguridad sabemos que toda situación problemática presenta obstáculos y dificultades, que buscar una solución no es fácil de encontrar y tampoco podemos pensar que existe una sola y verdadera. La solución debe construirse teniendo en cuenta que siempre existirán diversas estrategias posibles y hay que usar al menos una para obtener el resultado deseado.

Partiendo de todo esto se pone en marcha la investigación: “El uso de los juegos de estrategia como herramienta para favorecer el desarrollo de las habilidades matemáticas”. Centrando la atención en el juego como elemento fundamental para crear situaciones de máximo valor educativo que permitan descubrir, experimentar,

reflexionar y principalmente, resolver problemas a través de la motivación, el interés y el entusiasmo en las clases de la asignatura, Morata (1994).

Planteamiento del problema

La escuela en la cual se realizó la investigación fue la telesecundaria "José Vasconcelos", ubicada en la colonia Francisco Javier Clavijero en el municipio de Puebla, que se encuentra inmersa en un contexto urbano marginado. Específicamente el trabajo realizado fue en el grupo de primer grado grupo "D" con un total de 31 alumnos. El género predominante es el masculino puesto que del total de estudiantes 8 son mujeres, ocasionando que los hombres modifiquen en gran medida el ambiente del aula, desorganizando algunas actividades, por ende, que dificulte mantener su atención durante las clases. Los alumnos están en un rango de edad de los 12 a los 15 años, claramente se encuentran en un proceso de cambios evolutivos, debido a la etapa de la pubertad y adolescencia; en los que sufren cambios repentinos de humor y actitud. En las observaciones que se realizaron al inicio del ciclo escolar la apatía hacia el estudio de la asignatura ya mencionada era notoria, es por ello que surge la inquietud: ¿Cómo lograr que los alumnos tengan una motivación, interés y gusto por la asignatura de una forma lúdica sin dejar de lado el enfoque didáctico para el aprendizaje "constructivista basado en la resolución de problemas"?

Fundamentación teórica

El uso del juego en el marco escolar permite incitar al alumno con la idea: "conoce, comprende, mide límites, usa los conocimientos y habilidades para vivir el enorme placer de abandonar tu seguridad y correr riesgos" Chapela (2002).

De acuerdo a Mariotti (2010) la mención de la palabra juego denota una actividad

relacionada con el hombre y es una actividad que permite aprender, relacionarse con los demás, desarrollar la capacidad de pensamiento y fantasía, en síntesis: comunicarse, es una actividad libre, aunque reglamentada permite manifestar estados de ánimo, emociones y sentimientos, es capaz de producir en nosotros risas espontáneas en la cual liberamos tensiones.

Sin embargo, tal vez exista la duda ¿Cómo se puede introducir el juego en las matemáticas?

Guzmán (1989) relaciona al juego y la enseñanza de las matemáticas mediante el siguiente pensamiento: "El juego y la belleza están en el origen de una gran parte de la matemática. Si los matemáticos de todos los tiempos se la han pasado tan bien jugando y han disfrutado tanto contemplando su juego y su ciencia, ¿Por qué no tratar de aprender la matemática a través del juego y de la belleza?" (p. 61).

Desde un punto de vista las matemáticas son un juego; ya que un individuo aprende las reglas, estudia las jugadas fundamentales, experimenta, observa las partidas de los jugadores, trata de asimilar sus procedimientos para usarlos en condiciones parecidas, y finalmente trata de participar más activamente enfrentándose a los problemas nuevos que surgen de acuerdo al juego esperando ensamblar todo para crear alguna herramienta nueva que conduzca a la solución del problema. Con todo esto sin duda alguna el juego tiene una estrecha relación con las matemáticas, por una parte son muchos los juegos con un contenido matemático profundo y sugerente y por otra parte, una gran porción de la matemática de todos los tiempos tiene un sabor lúdico que la asimila extraordinariamente al juego (Guzmán 1989). Sin embargo, es claro que,

especialmente en la tarea de iniciar a los más jóvenes en la labor matemática, el sabor a juego puede impregnar de tal modo el trabajo, que lo haga mucho más motivado, estimulante, incluso agradable.

¿Pero por qué utilizar juegos de estrategia?

Para Roberts, Sitton Smith y Kendon (1963), los juegos se pueden clasificar en:

-Juegos de destreza física: en los que se realizan actividades motoras donde tienen relevancia la capacidad física de los jugadores.

-Juegos de estrategia: implican tomar decisiones y actuar de determinada manera al evaluar la situación para resolver el juego. En este tipo de juego el azar está descartado ya que se pone en juego el talento e ingenio de los jugadores.

-Juegos de azar: en los cuales la suerte desempeña un papel destacado esperando que esta le sea favorable.

Es aquí donde se tiene una vinculación entre los juegos de estrategia con el enfoque didáctico de la asignatura de matemáticas ya que tal y como lo mencionan los autores en este tipo de juegos no sólo se divierten, si no que, dentro de ellos los alumnos enfrentan un reto y un desafío, desarrollando habilidades para lograr los objetivos propuestos.

Propósito general

• Favorecer el desarrollo de las habilidades matemáticas mediante el uso de diversos juegos didácticos como herramienta en la asignatura de matemáticas.

Propósitos específicos

• Aplicar los juegos de estrategia con distintos grados de dificultad para desarrollar

las habilidades matemáticas en los alumnos.

• Establecer un clima de trabajo que favorezca las actitudes de confianza, respeto, curiosidad y placer por las matemáticas; y así, despertar el interés, la motivación en los adolescentes a partir del uso de los juegos de estrategia.

• Profundizar los contenidos del área de matemáticas de forma distinta con el uso de los juegos de estrategia.

Analizar la influencia de la educación diferenciada en el desarrollo de las competencias para el aprendizaje permanente de los alumnos de los Colegios de Fomento Cultural Los Sauces en el ciclo escolar 2012-2013.

Metodología

Definir el significado de educación diferenciada y de competencias.

Identificar y describir las competencias clave que forman parte de las competencias para el aprendizaje permanente.

Metodología

A partir de una investigación – acción realizada en un trabajo diario destinada a encontrar en forma participativa, soluciones racionales y adecuadas a un grupo donde los propios sujetos involucrados participan en el desarrollo de la investigación, se realizó un test de los sistemas de representación VAK obteniendo que 26 alumnos del total tiene un sistema de representación kinestésico. Rita & Dunn (citado por Orlich, 1995), descubrieron que existen tres sistemas de representación: visual, auditivo y kinestésico. Los alumnos kinestésicos, son aquellos que requieren de la experimentación y de la vivencia para comprender las lecciones,

ellos si optan por tomar notas y se inclinan más por los experimentos y los trabajos manuales. Los alumnos que tienen este sistema aprenden con lo que tocan y lo que hacen. Esto significa que deben estar trabajando con material que ellos puedan manipular.

Tomando en cuenta estos resultados, el uso de los juegos de estrategia iba acorde con el estilo predominante del grupo en donde los alumnos los podían manipular muy al contrario de estar sentados atendiendo a la clase y resolviendo ejercicios que no le toman ningún sentido para realizarlos.

Procedimiento seguido

En un periodo de 6 semanas se diseñaron actividades de tal manera que durante este tiempo los alumnos conocieran y manejaran cinco juegos de estrategia con distintos grados de dificultad. En primer lugar se realizó una selección adecuada de acuerdo a las necesidades e intereses de los alumnos, después de tener la elección, se diseñó un cuadro de doble entrada el cuál informaba las características y reglas, así como una pequeña descripción del contenido e historia del juego mencionando las habilidades que se favorecían al utilizarlo. En la parte trasera del cuadro, se localizaba una tabla para registrar sus logros, donde plasmaban el número de movimientos, si habían logrado ganar o no, y por último una pequeña explicación de su estrategia utilizada para ganar.

Cabe señalar que fueron aplicados para iniciar las sesiones de la asignatura con la intención de cambiar la monotonía de tomar un libro de texto y resolver los ejercicios del tema a analizar. Utilizando diversas estrategias el alumno tenía una motivación iniciando de una manera diferente y fuera de lo común una clase logrando una atracción

en cada una de las actividades.

Juego 1: Puzzle del Quince

Objetivo: Colocar los cuadros en orden numérico, utilizando movimientos de deslizamiento haciendo uso para ello del espacio vacío.

Habilidades a desarrollar: Imaginar, comunicar, inferir, deducir.

Juego 2: Cubo soma

Objetivo: Componer el cubo a partir de las siete figuras, formadas a su vez por cubitos, que hay que unir para formar un cubo mayor. Habilidades: imaginar, estimar, comunicar, inferir.

Juego 3: Juego del Nim

Objetivo: Los jugadores, por turnos, deben quitar una o más fichas con la condición de que pertenezcan a la misma fila. Gana el jugador que retira la última ficha. Habilidades: imaginar, estimar, comunicar, inferir, deducir.

Juego 4: Torre de Hanoi

Objetivos: Se parte de tres estacas, en la primera de las cuales hay discos de diámetros diferentes ensartados formando una torre. Se trata de llevar los discos a la tercera estaca, conservando la forma de torre. Habilidades: Estimar, imaginar, comunicar, inferir, generalizar, deducir.

Juego 5: Damas chinas

Objetivos: Los jugadores colocan las fichas en la punta de estrella que les corresponda. Si es un número par de jugadores las emplazarán en las puntas confrontadas de la estrella.

Habilidades: estimar, comunicar, inferir, deducir.

Resultados

Al concluir este periodo de interacción con los juegos de estrategia se realizó la presentación de una feria en donde los alumnos compartieron sus experiencias al conocer juegos en donde enfrentaron diversos retos y desafíos para ser ganadores desarrollando habilidades reflejadas en la posibilidad de resolver problemas en distintos ámbitos de la matemática apelando a sus conocimientos y a su inventiva para establecer relaciones de diversa índole. Es importante mencionar que más de la mitad del grupo se destacó por encontrar la estrategia para ganar, y tuvieron la mayor disposición para presentar la feria. Para obtener los resultados de la investigación se revisaron las fichas con el registro de los juegos de estrategia siendo notorio el avance en la aplicación de alguna estrategia que les fuera útil para lograr el objetivo del juego. Sin embargo, para obtener el avance en el desarrollo de las habilidades matemáticas se aplicaron algunos problemas relacionados con los juegos de estrategia y con la aplicación de la rúbrica como instrumento de evaluación, arrojaban un valor obteniendo un resultado cuantitativo para su calificación.

Agradecimientos

El más sincero agradecimiento a la escuela telesecundaria "José Vasconcelos" por brindar el espacio para realizar la investigación en el aula con el grupo de primer grado, grupo "D" y en especial al maestro titular del grupo por todo el apoyo, disposición y confianza que manifiesto para el trabajo realizado.

Conclusión

El desarrollo de habilidades es una actividad que constantemente se debe realizar con la resolución de problemas, buscando actividades y estrategias que

favorezcan y motiven el aprendizaje de las matemáticas.

Mediante el juego se pueden crear situaciones de máximo valor educativo que permitan experimentar, resolver problemas, descubrir y reflexionar.

El juego es una herramienta que ayuda en una pedagogía activa, frente un aprendizaje pasivo y verbalista, teniendo en cuenta el desarrollo de habilidades, el intercambio de actitudes y puntos de vista, y el favorecimiento de la convivencia en el trabajo en equipo.

Una clase con un juego de estrategia es una sesión motivada desde el comienzo hasta el final, produce entusiasmo, diversión, interés, desbloqueo y gusto por estudiar matemáticas.

Fuentes de consulta

Chapela, L. (2002). *El juego en la escuela*. México. Paidós.

Guzmán, M. (1989). *Juegos y matemáticas*. Revista SUMA, n.4 (61-64).

Mariotti, F. (2010). *Juegos y recreación*. México: Trillas.

Morata, M. (1994). *Los juegos en la Educación Matemática, taller de Matemáticas y Coeducación. Jornadas sobre Matemáticas*, Ed. Oecom. Madrid.

SEP (2011). Programas de estudios 2011, *Guía para el maestro*, Educación Básica Secundaria, Matemáticas. México.

El fútbol como disciplina formativa y preventiva en el consumo de drogas en alumnos de tercer grado de Telesecundaria



Autor (s): Emmanuel Cruz Villa
Nivel Educativo: Estudiante de Licenciatura en Educación Secundaria
con Especialidad en Telesecundaria
Correo Electronico: manolovilla7@gmail.com
Asesor: Mtra. Margarita Díaz Cortés
Correo Electronico: margaritabine@gmail.com
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de Investigación: Proyectos Educativos y/o de desarrollo

Resumen de ponencia: Este trabajo consiste en analizar el impacto que tiene la actividad deportiva, específicamente el fútbol, para adolescentes con problemas de drogadicción y de convivencia. Se promovió la actividad deportiva, el cuidado de la salud y la utilización del tiempo libre de los adolescentes en algo que les beneficia.

Palabras clave

Adolescentes
Drogadicción
Convivencia
Fútbol
Salud

Justificación

Considero que el fútbol puede ser una alternativa importante en la vida de alumnos con problemas de drogadicción ya que, de no atenderse, pueden afectar tanto en el desempeño académico como en la convivencia que se pretende generar entre ellos; además de evitar que desvíen su camino de formación hacia situaciones que pongan en riesgo su integridad como personas y ciudadanos de la comunidad.

Otra razón de ser de esta indagación se

debe a la relación que tengo con la actividad deportiva, específicamente el fútbol, por mi experiencia como jugador y también como entrenador en diferentes lapsos de mi vida.

Este trabajo puede servir en futuros proyectos educativos en los cuales se dé prioridad a los gustos y potencialidades de alumnos, que muchas veces por las características del contexto en el que se desarrollan, se encuentran en un círculo de amenazas sociales. Asimismo, directivos, maestros, padres de familia y alumnos pueden tomarlo como una actividad que apoye el desarrollo de un proyecto de vida, que hoy en día es complicado encontrarlo en algún alumno.

Planteamiento del problema

Uno de los principales problemas que identifiqué y que afecta a toda la población estudiantil, es que se ha señalado a una fracción de alumnos de tercer grado como consumidores e incluso distribuidores de droga dentro de la institución educativa. Dicha información se obtuvo a partir de una serie de sondeos que se realizaron durante

las primeras semanas del ciclo escolar, además de que algunos adolescentes se acercaron a las maestras para reportar que les ofrecieron sustancias prohibidas. Se han generado varias especulaciones a partir del comportamiento, el actuar y la coordinación que reflejan estos adolescentes en los momentos de descanso y es que con frecuencia buscan la manera de coincidir en espacios y tiempos dentro de la institución.

Otro problema es que entre los alumnos del último año de telesecundaria no conviven de buena manera, esto obedece a las rivalidades que se han ocasionado a lo largo de su estancia en el colegio.

Fundamentación teórica

Con base a planteamientos citados en Educación Física I. Antología, Primer Taller de actualización sobre los programas de Estudio 2006. Reforma de la Educación Secundaria, SEP (2006), la educación físico-deportiva juega un papel importante en la integración social de los adolescentes y jóvenes, al menos en aspectos como: Integración juvenil mediante la actividad deportiva, frente a la integración de grupos marginados; ejercicio físico, frente a la drogadicción; aventura, riesgo y competición en el deporte, frente a la delincuencia y violencia. Desde luego, debe favorecer estilos de vida saludables de manera que se contribuya a un bienestar físico y mental, aludiendo a la máxima latina "Mens sana in corpore sano" (Una mente sana en cuerpo sano).

De acuerdo con Marín (2013), dentro del fútbol se encuentran algunos aspectos que son importantes de considerar para su desarrollo y, se trata de dos enfoques que se da a este popular deporte: un enfoque formativo y un enfoque competitivo. En el primero se trata de fomentar criterios respecto a la educación, esto implica desde la enseñanza de este deporte, hasta

la práctica de valores de convivencia ciudadana, disciplinaria y de calidad de vida. En el segundo, se tiene como meta que los jugadores perfeccionen sus habilidades, aptitudes y condición física mediante entrenamientos de alto rendimiento y, con ello, estén preparados para torneos escolares o extraescolares.

Objetivo general

Conocer las razones que inducen a los alumnos al consumo de drogas.

Inducir a los alumnos a ocupar su tiempo libre en el deporte y prevenir con ello el consumo drogas.

Valorar la salud como un derecho y tomar conciencia del cuidado de sí mismos mediante la actividad física.

Metodología

Para el desarrollo de este trabajo, fue necesario llevar a cabo una investigación-acción, pues de acuerdo con a Lomax (1990, citado en Rodríguez et al, p. 4) define la investigación-acción como una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora. A partir de una situación detectada en una institución educativa, se presentó un trabajo con el objeto de minimizar las problemáticas presentadas buscando la mejora de las condiciones escolares y sociales de los adolescentes involucrados, trabajé en entrenamientos de alto rendimiento para que los alumnos ocuparan su tiempo libre de manera efectiva, busqué que hubiera progreso en las notas escolares que obtenían hasta entonces. Me apoyé de algunas de las características de la investigación-acción tales como: Es participativa, tuvo planificación, acción, observación y reflexión. Además de atender la problemáticas de la institución, también avancé en algunos

rasgos del perfil de egreso que establece la Licenciatura en Educación Secundaria.

Procedimiento de la propuesta

La preparación de la propuesta conllevó plantearle a la directora de la institución, y posteriormente a las docentes de tercer grado, las problemáticas que identifiqué en el primer segmento de Trabajo Docente I (servicio social), con la sugerencia de tomar al fútbol como medio para atenderlas.

Presenté a los alumnos la propuesta, los objetivos y las metas a alcanzar; les expliqué que el fútbol es un proceso de arduo trabajo físico, técnico, táctico y cognitivo donde el desempeño y mejora personal debía reflejarse en el equipo, es decir, trabajar colaborativamente para conseguir objetivos comunes. Asimismo realicé gestiones que van desde apoyo para adquirir material para la práctica del fútbol, así como un partido de fútbol contra una Tercera División Profesional que serviría como indicador del progreso que se había logrado.

Las primeras sesiones de entrenamiento consistieron en analizar las capacidades y desempeños motrices de los alumnos mediante circuitos de acción donde se ponían en juego habilidades como, resistencia, coordinación, fuerza y velocidad. Esos trabajos estaban destinados para todos, sin importar diferencias individuales, sin embargo no funcionó debido a que los alumnos no estaban acostumbrados al ritmo de trabajo y también contaba con escaso material para los entrenamientos de fútbol, por lo que muchos desistieron.

Contacté a entrenadores de fútbol de la rama de Tercera División Profesional, con objeto de conseguir que los alumnos tuvieran la oportunidad de probarse en clubes ya establecidos y consolidaran su gusto mediante el profesionalismo,

situación que no pasaba si quiera por su mente, desde luego los alumnos se motivaron y creyeron en la seriedad, compromiso y responsabilidad del trabajo por lo que regresaron a entrenarse con miras al futuro próximo que se les planteó. Para permanecer en el equipo se les exigió que cumplieran con todo lo que sus maestras titulares les solicitaban, es decir, trabajos, tareas, participación en clase y de más situaciones. La respuesta fue aceptable entre los adolescentes por lo que se continuó con la propuesta del fútbol como estímulo para la mejora de los aprendizajes y prevención de la drogadicción en los adolescentes.

Cada entrenamiento en estas instancias consistió en que los alumnos adquirieran potencia, coordinación, resistencia y velocidad en cuestión física, pero también avanzaran en condiciones técnicas por medio de ejercicios diversos como: dribles entre conos, conducción, pases cortos, largos, de primera y segunda intención, además de remates a portería, todo ello trabajado en lo absoluto con balones. Por lo regular generé situaciones reales de juego, en las cuales los alumnos aplicarían tanto las aptitudes y destrezas para desempeñarse en este deporte, así como habilidades para comunicarse, tomar de decisiones y trabajar colaborativamente, atendiendo a conocimientos, actitudes y valores que requiere el fútbol.

Resultados

Los adolescentes acataron todo lo solicitado, desde las cosas necesarias para los entrenamientos (playera, short y zapatos de fútbol o tenis), hasta las condiciones para mejorar su rendimiento escolar. Quizás sin darse cuenta, demostraban valores como la solidaridad, tolerancia y cooperación, a diferencia del inicio de esta propuesta, ya se sentía un ambiente de confianza.

Lo mejor de todo ocurrió cuando empezó

a haber comentarios favorables respecto al desempeño, luego de preguntarles constantemente a las docentes de tercer grado acerca del aprovechamiento académico de los alumnos que pertenecían al equipo, ellas afirmaban un cambio actitudinal, notaban el cumplimiento de tareas, participación constante en clases, además de mejora en la conducta.

En lo personal, me percaté de este cambio a partir de lo que observaba dentro del salón de clases que me correspondió atender en el Trabajo Docente I y II, del cual la mayoría de hombres pertenecía al equipo de fútbol; el progreso que alcanzaron muchos de estos adolescentes es de llamar la atención, después de ser indiferentes al trabajo, destacaban por entregar tareas en tiempo y con calidad, empezaron a participar en clases, se apuraban con sus trabajos, de no terminarlos no se les concedía el derecho de salir a fútbol, basta con decir que la mejora de esas actitudes rindieron frutos en la boleta de calificación, pues de salir con bajas calificaciones en el primer bimestre, se observó cierta mejoría en los siguientes.

El impacto que el deporte tuvo en su vida personal, social y escolar, fue muy importante porque utilizaron su tiempo libre en algo que les guste e interesa, y como consecuencia, los mantiene alejados de problemas sociales tales como la drogadicción y las constantes peleas con sus compañeros, pues el fútbol exige el desarrollo de valores como el respeto, equidad, solidaridad, tolerancia, etc., también eran sabedores de que debían cuidarse, en el sentido de que si consumían alguna sustancia que afectará su salud, de igual manera estaría afectando su rendimiento en la competición deportiva por lo que se logró mantenerlos alejados del consumo de ese tipo de sustancias.

Agradecimientos

A las docentes de la escuela Telesecundaria que me apoyaron y creyeron en el desarrollo de este trabajo, así como a mi asesora que todo el tiempo me apoyó, orientó y confió en mi iniciativa.

Conclusión

La implementación de una propuesta didáctica que tiene como base la actividad deportiva, en este caso el fútbol, me permitió comprobar que el impacto de este deporte en los adolescentes con problemas sociales es muy importante debido a que centran su atención en mejorar sus habilidades, capacidades y potencialidades, y como consecuencia, también aplican diversos valores como solidaridad, respeto, tolerancia, entre otros; del mismo modo, son conscientes de que si pretenden mejorar en lo que más les gusta deben tener cuidado de su salud, ser responsables de su propio actuar y generar confianza en sí mismos. Se favoreció el trabajo individual y colectivo y esto se notaba en cada entrenamiento.

Es preciso mencionar que hubo algunas limitantes debido a los periodos interrumpidos para el trabajo, puesto que llevé a cabo las actividades de acuerdo a un calendario determinado por la Licenciatura. Considero que esta propuesta, que tiene como base un deporte popular como el fútbol, y que tiene como objetivos la prevención de la drogadicción y el estímulo en la mejora de los aprendizajes, servirá como un proyecto piloto pues los resultados que se obtuvieron fueron los deseables y mejoraron las condiciones educativas y sociales de los adolescentes.

Fuentes de consulta

Horwitz Campos, N. (1995). *La socialización del adolescente y el joven: el papel de la familia*. La salud

del adolescente y del joven. Washington, D.C. Organización panamericana de la salud. (publicación científica, 552).

Marín Galvis, F.H. (2013). ***El fútbol como herramienta pedagógica***. Revista de educación física. Colombia: Universidad de Antioquia.

SEP. (2006). ***Educación Física I. Antología***, Primer Taller de actualización sobre los programas de Estudio 2006. Reforma de la Educación Secundaria. México: SEP

Rodríguez García, S. et al. (2010). Métodos de investigación en Educación Especial. Recuperado el 05 de Mayo de 2015. https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf

UNESCO. (2006). "Educar con el deporte". Recuperado el 18 de Octubre de 2014. http://www.unesco.org/bpi/pdf/memobpi45_educationsport_es.pdf.



El método de la Mayéutica para desarrollar capacidades y desempeños en adultos en proceso de Alfabetización

Autor (s): Gonzalo Raúl Juárez Torres
Nivel Educativo: Doctorado
Asesor: Dr. José Julio Allende Hernández
Correo Electronico: albinina@hotmail.com
Institución: Centro Educativo Comunitario del Sur
Línea de Investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

Este trabajo es el reporte parcial de investigación sobre el desarrollo de las capacidades y los desempeños logrados por las personas adultas que viven el proceso de alfabetización. Las capacidades, son consideradas manifestaciones intelectuales puestas en acción a través de los desempeños en los momentos de la realización de tareas específicas, en las personas, estos dos elementos, se conjuntan para evidenciar actitudes, modos de ser y de actuar (Benavides, 1997).

En las personas adultas en condiciones de analfabetismo, existen limitaciones para el desarrollo de las capacidades y los desempeños que les permitan vivir una mejor situación como miembros de algún grupo social, ya que es a través de la actuación dentro de éste, como las personas aportan en primer lugar, cambios sustanciales para ellas mismas y en seguida, a su comunidad. Estas razones, permiten comprender que la alfabetización en las personas adultas, ofrece la oportunidad de generar un cambio intelectual y de actuación ante situaciones diversas a las que se enfrentan de manera cotidiana. Se permite al mismo tiempo, la utilización de la mayéutica como método de

apoyo, con la que a través de sus elementos constituyentes, se generan momentos de reflexión, de diálogo, de preguntas y discusión, que provoquen los cambios necesarios para el crecimiento de la persona como ser educable y transformador de su vida en sociedad.

Palabras clave

Capacidades
Desempeños
Alfabetización
Método mayéutico

Justificación

El interés en la realización de esta investigación, se centra, en la oportunidad de exponer cómo las personas adultas en condiciones de analfabetismo, pueden desarrollar capacidades y desempeños útiles para su crecimiento intelectual y personal, partiendo de un proceso de alfabetización. La investigación considera a la mayéutica como un enfoque complementario en el desarrollo de las capacidades y desempeños en los adultos analfabetos, esto permite la utilización de técnicas complementarias

como la discusión, el diálogo, las preguntas, que a la vez hagan evidentes la reflexión, el análisis y la emisión de opiniones.

Se pretende mostrar también que en el campo de la educación de los adultos existen otras propuestas que permiten el desarrollo de capacidades y desempeños para una mejor integración de las personas que aprenden a leer y escribir, en los grupos sociales a los que pertenecen.

Planteamiento del problema

Las capacidades y los desempeños en los adultos en proceso de alfabetización, ofrecen la oportunidad de utilizar métodos o enfoques complementarios que faciliten el crecimiento intelectual y personal de los individuos. De esta manera se pueden plantear las siguientes preguntas:

¿Cómo influye la aplicación del método de la mayéutica en el desarrollo de capacidades y desempeños de los adultos en proceso de alfabetización?

¿Cómo se aplica el método de la mayéutica en adultos en proceso de alfabetización?

¿Cuáles son las capacidades y los desempeños de los adultos, previos al proceso de alfabetización?

Lo que nos lleva al siguiente enunciado del problema:

Es el desarrollo de capacidades y desempeños en adultos, resultado del proceso de alfabetización, con apoyo en la mayéutica.

Fundamentación teórica

La Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia y la Educación (UNESCO), a través de sus Conferencias Internacionales define la educación de adultos no sólo como alfabetización, sino como preparación para la vida comunitaria, educación permanente,

democratización de la enseñanza y de educación compensatoria para los jóvenes no escolarizados y adultos con escasa o sin educación básica, los impedidos, los refugiados y las mujeres (Quintana, 1995).

Las capacidades según Gonzales (2009), son procesos intelectuales contruidos y reforzados desde la perspectiva de la madurez psicológica; y los desempeños dan cuenta de la puesta en marcha y utilidad práctica de esas capacidades para la demostración de los conocimientos en situaciones de actuación específicas. Los desempeños, afirma Gonzales (2009), son el resultado del uso de las capacidades con distintas motivaciones y tiene también un ciclo durante la vida.

La alfabetización en los adultos, no se reduce al aprendizaje de las letras y los números para leer y escribir, sino que su intención actualmente se amplía como lo menciona la UNESCO en CREFAL (2012), estar alfabetizado significa: "Disponer de la facultad para la comunicación, para hacer las cuatro operaciones elementales, para resolver problemas y para relacionarse con otras personas..."

Así, la mayéutica en esta investigación, se ha convertido en un recurso que fortalece la alfabetización, las capacidades y los desempeños, al hacer uso de el diálogo, la discusión y las preguntas en el proceso educativo y de aprendizaje de los adultos.

Elder y Paul (2002), aportan acerca de los tipos de preguntas que se hacen durante un diálogo, y éste, según Rodríguez (2009), permite la compartición de ideas, sentimientos, apreciaciones y la utilización de un proceso de comunicación para la construcción de algo de interés y común para los interlocutores. En esta etapa la discusión favorece la defensa de apreciaciones distintas como Barrio (2006), menciona que:

quien discute lo hace desde la convicción de que lo que dice es su opinión o punto de vista y estar convencido de algo es argumentar que lo contrario es falso.

Objetivos General

Favorecer el desarrollo de capacidades y desempeños en adultos en proceso de alfabetización, mediante la aplicación del método de la mayéutica.

Objetivos Específicos

Identificar las capacidades y desempeños desarrollados en los adultos

Describir las características de las capacidades y desempeños desarrollados en los adultos.

Analizar de qué manera el método mayéutico contribuye al desarrollo de las capacidades y desempeños en adultos.

Metodología

El diseño de esta investigación se ha determinado bajo las características de un estudio de casos, dentro del diseño de tipo cualitativo, específicamente como “caso único”.

Bisquerra (2009), menciona que el estudio de casos “es un método de investigación de gran relevancia para el desarrollo de las ciencias humanas y sociales que implica un proceso de indagación caracterizado por el examen sistemático y en profundidad de casos de un fenómeno, entendidos éstos como entidades sociales o entidades educativas únicas”. Para el caso de esta investigación, se considera el estudio de un “caso único”, debido a la dificultad de conseguir la consolidación de un grupo de cinco adultos que iniciaron el proceso de alfabetización y por sus intereses personales quedó una sola persona.

Procedimiento seguido

La alfabetización: sesiones presenciales de dos horas, semanales y durante nueve meses. Trabajo con materiales oficiales de la SEP (libros), materiales complementarios como: revistas, libros de lectura, videos, etc. Durante este proceso educativo, se hace uso de la mayéutica como método de apoyo con el que se espera aportar a la promoción de las capacidades y los desempeños.

Resultados

Estos son parciales, ya que se está analizando la información generada durante la experiencia educativa, sin embargo puede explicarse que la persona adulta, aprendió a leer y escribir, generó procesos de cambio intelectual y de conducta ante situaciones que cotidianamente representaban un reto. Los cambios de actitud ante situaciones personales, de familia, de comunidad, fueron notorios debido a que la persona fue capaz de mostrar soluciones más sólidas y basadas en razonamientos resultantes de la lectura, la escritura, el diálogo, la reflexión, las preguntas y la toma de las mejores decisiones. Situaciones que antes de todo el proceso alfabetizador, se observaban de manera débil o no existían.

Agradecimientos

Se agradece a la dirección de la Biblioteca Municipal de San. Pedro Cholula, por brindar sus espacios para las sesiones de alfabetización.

Conclusión

La educación, como un derecho universal que se extiende a cada individuo en cada sociedad y época, proporciona las herramientas que permiten el desarrollo armónico del intelecto y del cuerpo. El desarrollo de las capacidades y los desempeños en los adultos en proceso de alfabetización, deben ser una demostración

de cuán impactante es la educación en ellos y a través de cualquiera de sus modalidades. Este proceso que educa, debe ofrecer la oportunidad de comprobar que los humanos como seres educables, estamos interrelacionados en el aprendizaje. Esta investigación pretende mostrar cómo en el encuentro de las personas, en el diálogo, en la reflexión, la discusión y el cuestionamiento dinámicos, acerca de los temas de interés, se abre la oportunidad de crecer como humanos, de transformar y construir conocimientos útiles que reconstruyen ideas, maneras de ser y actuar y en especial, promueven los aprendizajes útiles para el bienestar social.

Fuentes de consulta

Barrio, J. (2006). *Educación y educadores*. Ecuador: Editorial Universidad de la Sabana. Disponible en: HYPERLINK "<http://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=22965>"<http://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=22965>

Benavides, Luis. G. (1997). *Adultos en educación permanente*. México: CIPAE.

Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. España: La Muralla, S.A.

CREFAL (s.f.). En CREFAL, (2012). Recuperado el 15 de mayo de 2013 de HYPERLINK "<http://patzcuaro.pagesperso-orange.fr/mx/03/mx/03cucr01.htm>"<http://patzcuaro.pagesperso-orange.fr/mx/03/mx/03cucr01.htm>

Elder, L; Paul, R. (2002). *El Arte de Formular Preguntas Esenciales*. EE.UU. TheFoundationForCriticalThinking.

Gonzales, E. (2009). La matriz de capacidades y desempeños (MCD) y el algoritmo del

desarrollo humano (ADH). En HYPERLINK "<http://www.pucp.edu.pe>"www.pucp.edu.pe Disponible en:

HYPERLINK: "<http://www.pucp.edu.pe/departamento/economia/images/documentos/ddd278.pdf>"<http://www.pucp.edu.pe/departamento/economia/images/documentos/ddd278.pdf>

Rodríguez, C. S. (2009). *Diccionario etimológico griego-latín del español*. México: Esfinge.

Quintana, C. J. M. (1995). *Educación de adultos*. Argentina: Editorial Magisterio del Río de la Plata.



Aprendizaje cooperativo, una estrategia para las relaciones interpersonales en Preescolar

Autor (s): Isis Guzmán Torres

Asesor: Mtra. Hadi Santillana Romero

Correo Electronico: isis12mr@hotmail.com

Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado

“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de Investigación: Estrategias Didácticas y Enfoques Especiales

Los niños al comenzar su socialización con otros, van cambiando constantemente de acuerdo a la manera que entienda o se les haga entender cada uno de los sentimientos, estas experiencias dadas en la edad preescolar de tres a seis años, permitirán que los alumnos experimenten emociones de agrado y desagrado, desarrollando sus competencias sociales.

De esta manera trabajar en el preescolar las competencias para la vida, ya que en un mundo donde existen cambios constantes los alumnos deben estar preparados, así mismo conscientes de lo que implicara la toma de sus decisiones.

x

Hablar del trabajo cooperativo en el preescolar como apoyo para el desarrollo de conductas prosociales es sumamente importante, ya que a los alumnos los debemos de poner ante retos que hagan que el niño busque la ayuda mutua, actividades en equipo en el que haya un ganador, pero no caer en la competencia, situaciones que compitan contra el individualismo, en las cuales tengan que resolver conflictos involucrando a todos sus compañeros.

Sensibilizándolos para hacer conciencia de la importancia que tienen concentrar nuestro mayor esfuerzo para tener un mejor resultado en nuestras actividades, saber interactuar interpretando los sentimientos que podemos provocar en otra persona y viceversa, asumir cada uno de los roles que les han delegado los integrantes del equipo y saber cuál es la finalidad de cada material para poder compartirlos y dar sugerencias del uso.

Palabras clave

Aprendizaje

Cooperativo

Relaciones Interpersonales

Introducción

El jardín de niños debe permitir a los alumnos experiencias que contribuyan a la formación de su identidad personal dentro y fuera de la familia, mediante actividades que ayuden al niño en su manejo de emociones, sentimientos, solución de problemas, auto compromiso, entre otras.

La evaluación diagnóstica arrojó que a los niños les hacía falta favorecer las relaciones

entre compañeros de la misma escuela, teniendo en cuenta que las relaciones interpersonales están siempre implicadas en los procesos para asumir responsabilidades en equipo, dando como mejor opción de trabajo, el aprendizaje cooperativo para el desarrollo de competencias sociales.

Durante este análisis se tomaron en cuenta los conocimientos obtenidos sobre el aprendizaje cooperativo a través de diversas fuentes teóricas, logrando comprender que a los niños debemos proporcionarles ambientes agradables, donde no exista la frustración, ambientes que nos lleven por un camino hábil para el proceso educativo, donde los alumnos entre tres y seis años desarrollen competencias de acuerdo a su edad, desarrollo infantil y necesidades.

Se planeó tomar al aprendizaje cooperativo como estrategia didáctica para fortalecer el diseño y las competencias didácticas, buscando que los niños trabajaran sobre la importancia de relacionarse con diversos integrantes de la sociedad, demostrando valores, tomando decisiones propias y a la vez aceptando sugerencias por parte de otros, reconociendo sus esfuerzos y compromisos, aceptando reglas sociales y sobre todo comprendiendo los sentimientos de otras personas.

Desarrollo

Investigaciones actuales han demostrado que los niños desde muy temprana edad captan los estados de ánimo de las demás personas, intenciones de otros y a la vez generan gran conciencia al momento de actuar ante estas situaciones. Los primeros años del ser humano son muy importantes, ya que ejercen gran influencia dentro del desenvolvimiento en el ámbito personal y social durante la infancia, logrando aquí el desarrollo nuestra identidad con las principales capacidades y a su vez

comprendiendo las pautas básicas para poder integrarnos en una sociedad tan variante.

De acuerdo a Baston & Powell, (2003) la conducta prosocial abarca todas aquellas acciones que tienen como objetivo beneficiar a una o más personas antes que así mismo, estando en acuerdo ya que en la edad preescolar las niñas y los niños han adquirido un gran repertorio de emociones, dándose cuenta la importancia que tiene el apoyar a otros compañeros cuando lo necesitan, aunque en algunos casos se puede llegar a confundir las conductas prosociales con las acciones altruistas.

Considerando los tres factores del desarrollo moral propuestos por Jean Piaget citado por Potrillo Fernández , (2005) los cuales son, el desarrollo de la inteligencia, relaciones entre iguales y la independencia progresiva de la imposición de normas de los adultos reconociendo que estas etapas del desarrollo moral no surgen de la maduración biológica, sino estando ligadas a la interacción con el ambiente.

Considerando que el razonamiento moral que tienen los niños, les ayuda a entender con mayor claridad la aceptación, la cual dentro del salón de clases se ha visto afectada al momento del trabajo, ya que algunos de los compañeros aún no logran comprender la importancia de interactuar con otros. Destacando que el ámbito social requiere ser trabajado en conjunto, puesto que de manera individual no se podría, haciéndose enfatizando lo anteriormente citado.

Así es posible trabajar de manera conjunta para poder implementar esta nueva metodología del aprendizaje cooperativo como estrategia didáctica, generando una escuela como comunidad de aprendizaje, como lo retoma Hill J. & Dawson, (1997) considerándola como una escuela donde

existe el apoyo mutuo entre miembros de la institución, nuevas metodologías de enseñanza, participación de los diversos agentes sociales y la fuerte implicación de los padres en el trabajo de los alumnos.

Con base en lo anterior, los alumnos deben tener diversos procesos de socialización entre sus iguales, diversos actores sociales, a través de este tipo de actividades se satisfará las necesidades de conocer y asimilar su cultura desde su propio punto de vista. Es así que Gonzalez Portal, (1992) define a la conducta prosocial como una conducta social positiva, haciendo de esta un papel importante para el establecimiento de conductas prosociales en su vida cotidiana para el control de sus emociones dentro de su cultura.

Dentro de un panorama en el que los alumnos han compartido medio ciclo escolar y uno de educación inicial, se debería ver reflejado el conocimiento que cada uno tiene sobre algunos sentimientos y emociones, de esta manera comprender cuál es la reacción que genera en ellos sus acciones.

Conforme al paso de las clases se planificaron actividades de cooperación, de tal modo de que los alumnos comprendieran por medio de la práctica la importancia de las conductas prosociales, a lo que al principio se dificultó, dando como resultado el desagrado de trabajar con ciertos compañeros llevándolos al rechazo de algunos integrantes del equipo.

De acuerdo con Tamayo G. & Echeverry J., (2006) los cuales consideran que la actitud de compartir permite desarrollar en los estudiantes la capacidad de trabajar en forma conjunta para alcanzar metas comunes, siendo así la manera en que se les ofreció a los alumnos grandes oportunidades para comprender los sentimientos que otros compañeros comunicaban en diversas

acciones y comentarios.

Los avances que los alumnos tienen día a día de acuerdo a las actividades que se trabajan se percatan con ayuda del diálogo con alumnos en el comienzo, durante y final de la jornada, registró de avances y coevaluaciones de manera constante, lo cual ayuda a la planificación, pues los niños a quienes se les había detectado que comprendían la importancia de establecer relaciones prosociales dentro del equipo, se les integraba como líderes de los equipos para poder generar un mejor trabajo cooperativo.

Durante la aplicación de estas actividades, los alumnos generaban un clima el cual no era el más adecuado para ellos, la docente brindó varias oportunidades de trabajo cooperativo en las cuales los alumnos pudieran poner en juego sus nuevos conocimientos sobre las conductas prosociales.

Dentro de la escuela se realizaron talleres con padres de familia para ayudar a los alumnos a asumir más rápido la comprensión de los sentimientos de otros, a la vez la importancia de aprender a trabajar cooperativamente y lograr la obtención de los beneficios antes mencionados durante cada sesión.

El aprendizaje cooperativo es un espacio importante para favorecer en los alumnos competencias que queden marcadas para la vida, se pueden potencializar grandes aprendizajes sociales articulados con los intelectuales. Fortaleciendo sus conocimientos, aptitudes, destrezas, habilidades y valores <<competencias>>.

De esta manera, el proceso del trabajo cooperativo va de la mano con las relaciones interpersonales positivas que los motive a llevar una convivencia sana basada en normas del comportamiento tales como la ayuda, la empatía y el compartir, como lo

marca el Programa de Estudio 2011 Guía para la Educadora, Secretaría de Educación Pública, (2012).

Es importante destacar que las actividades que se realizaron fueron para fortalecer el campo formativo “Desarrollo Personal y Social” y de esta manera retomar el autor mencionado para hacer énfasis en que este campo se refiere a la capacidad de comprensión y regulación que tienen los niños sobre sus emociones y la capacidad que tienen ellos para establecer relaciones entre iguales comprendiendo lo que implica cada una de las emociones.

Considerando a Echeita en colaboración con Torrejo J. & Negro A., (2012) indica las cinco condiciones básicas en las que se sustenta el aprendizaje cooperativo y en las hay mejor acuerdo al momento de evaluar los efectos positivos o negativos sobre la participación de los alumnos durante las actividades cooperativas, las cuales son:

- 1.-Interdependencia positiva entre los participantes.
- 2.-Responsabilidad personal y rendimiento individual.
- 3.-Interacción promotora.
- 4.-Habilidades sociales.
- 5.-Evaluación periódica.

Siendo necesario para que los niños compartan objetivos, miedos, reconozcan el esfuerzo que hace cada uno de los integrantes, buscar motivaciones y celebrar éxitos. Durante las actividades en el preescolar se realizó una llamada “Lectura Compartida”, en la cual se organizó a los alumnos para poder lograr la comprensión lectora y socialización con otros compañeros que fuesen del mismo grupo de amigos, viéndose en la necesidad de buscar el apoyo de sus compañeros de equipo.

De esta manera al finalizar la actividad a

través de la reflexión con el grupo completo, los llevaba a buscar a sus amigos y realizar comentarios sobre la actividad con sus compañeros de equipo, e ir integrándolos poco a poco. Haciendo lo que estima y estando de acuerdo con Hohmann M., (1999) como periodo de grupo completo, donde se enriquece la experiencia de crear un sentimiento ante los integrantes del grupo.

Para realizar una práctica adecuada la intervención de la docente es primordial para la mejora de los alumnos en las conductas prosociales, puesto que el grupo por medio de ejemplos comprendan aún más la importancia de las conductas prosociales, y los llevaban a integrarse con demás niños durante el trabajo cooperativo.

Así mismo con lo antes plasmado lleva a considerar la definición que tiene Froufe y Sánchez, citado por Fernández Fernández, (1999) donde señala que la intervención educativa evoca acciones con la finalidad de promover mejora y optimización sobre otras personas.

Conclusión

Se reconoció la importancia que tiene el preescolar como primera institución formal a la que tiene acceso los niños, para propiciar experiencias educativas significativas que amplíen y enriquezcan sus conocimientos, potencialicen sus capacidades y fortalezcan sus actitudes sociales.

La responsabilidad del docente de generar estrategias didácticas de trabajo para una mejor convivencia, llevándonos como docentes a mejorar nuestras relaciones interpersonales, enmarcando el gran compromiso de trabajar en contacto con el alumnado por medio del apoyo, estimulación para trabajar en equipos, fomento del compañerismo por medio de situaciones retadoras que impliquen compartir y comprender sentimientos

de otros. Así, se vivenció el compromiso que tenemos los docentes de buscar e implementar estrategias didácticas dentro del aula, las cuales nos den resultados significativos y de esta manera apoyar a los niños en el desarrollo competencias que permitan su integración a la sociedad. Afirmando que el aprendizaje cooperativo más que una estrategia didáctica es una forma de vivir, pues implica el pensar, dialogar, compartir, expresar y sobre todo trabajar arduamente para lograr mismos objetivos que no solo debe propiciarse en los niños sino también en el actuar docente, como un facilitador de conocimientos y actitudes.

Agradecimiento

En alguna ocasión llegue a escuchar entre los sabios consejos de mis maestros de licenciatura, las palabras que decía; Si te atreves a enseñar, atrevete a aprender.

Así mismo entre los pasillos de escuelas las palabras de aliento de un maestro a sus alumnos, pero pocas las oportunidades que les brinda al concluir sus estudios dentro la casa de estudios, es por eso que agradezco a la Universidad "La Salle Benavente" por estas oportunidades que nos brinda a alumnos y egresados de licenciaturas en base a educación para mantener la motivación constante de generar proyectos los cuales nos ayuden a ser mejor en nuestra vida laboral y poder compartirlas en un marco donde otros llegan a considerar nuestras experiencias y a la vez tomar en cuenta diversos puntos de vista para mejorar nuestros proyectos dentro del aula.

Fuentes de consulta

Baston, C., & Powell, A. (2003). *Altruism and prosocial behavior*. Nueva York: Handbook of.
Fernández Fernández, S. (1999).

Pautas metodológicas de intervención educativa especializada.

España: Servicio de Publicaciones Universidad de Oviedo.

Gonzalez Portal, M. (1992). *Conducta prosocial: educación e interacción*. Madrid: Morata.

Gravié R., F. (2009). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo*. México: Trillas.

Hill J., P., & Dawson, G. (1997). *La escuela como comunidad de aprendizaje*. NSW: Departamento de Educación y Formación.

Hohmann, M.W. (1999). *La educación de los niños pequeños en acción*. México: Trillas.

Hohmann, M.W. (1999). *La educación de los niños pequeños en acción*. México: Trillas.

Potrillo Fernández, C. (Marzo de 2005). *El Desarrollo Moral*. Recuperado el 19 de 10 de 2014, de http://ficus.pntic.mec.es/~cprf0002/nos_hace/desarrol2.html

Secretaría de Educación Pública. (2012). *Programa de Estudio 2011 Guía para la Educadora*. México: SEP.

Tamayo G., P., & Echeverry J., M. (2006). CIEMPRE, *Cuestionario de Inteligencia Emocional para niños y niñas de Preescolar*. Colombia: Universidad Cooperativa de Colombia.

Torrego, J., & Negro, A. (2012). *Aprendizaje cooperativo en las aulas*. Madrid: Alianza Editorial.

“En mi escuela bienvenida la convivencia” una propuesta didáctica para promover la convivencia escolar sana en la Escuela Primaria

Autor (s): Mtro. Julio César Rueda Huerta
Nivel Educativo: Maestría en Investigación Educativa
Asesor: Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Correo Electronico: juliocesar0104@yahoo.com
Institución: Universidad la Salle Benavente
Línea de Investigación: Proyectos educativos y/o de desarrollo



El presente documento nace de la permanente preocupación de los docentes por los crecientes casos de violencia escolar suscitados en las escuelas primarias, como atención a esto, en la escuela primaria oficial vespertina Profesor Rafael Águila Rosas se ha propuesto un plan de trabajo que coordine a todos los actores educativos de la institución para diseñar, aplicar y dar seguimiento a acciones dirigidas a abatir en el plantel aquellas prácticas que atenten contra la sana convivencia entre los sujetos que en ella desempeñan sus funciones.

La convivencia escolar no solo se trata de establecer relaciones entre las personas que forman parte de ella, sino que tiene que ver con crear normas y los mecanismos que velan por su cumplimiento, de la misma forma se deben cumplir y reparar acuerdos, y construir relaciones de confianza entre las personas de la comunidad educativa (Mockus, 2003). El proyecto “En mi escuela bienvenida la convivencia” está pensado para el Ciclo escolar 2014-2015 y pretende entre otras cosas establecer bases sólidas, a través de la práctica de una propuesta didáctica, de estrategias y acciones que ayuden no solo a solucionar el problema sino a prevenir posibles reincidencias. Para ello se toman

en cuenta a padres de familia, maestros, personal administrativo y alumnos, pues es el trabajo y compromiso de ellos, el principal motor de cambio de la situación adversa a la que se enfrenta la institución.

Palabras clave

Convivencia escolar
Competencias sociales
Proyecto educativo
Propuesta didáctica

Justificación

La escuela primaria, como una entidad que pretende dotar a los alumnos de competencias para la vida que le permitan hacer frente a las situaciones problemáticas que se le presentan día con día y más aún en su vida futura, está preocupada por hacer de éste, un desarrollo integral, que no solo brinde a los alumnos saberes conceptuales y procedimentales, sino que desarrolle en ellos actitudes y valores benéficos para la sociedad en la que se desarrolla.

Bajo este horizonte las escuelas se presentan como escenarios vulnerables al momento de socializar las prácticas

cotidianas que los alumnos adquieren en sus familias, situaciones como las ofensas, la discriminación, insultos, hostigamiento, intimidación, humillación y hasta los golpes, son consecuencia en su mayoría de diversos factores familiares, mismos que convierten al salón de clases en un caldo de cultivo para el Bullying o acoso escolar. Por ello es importante que los actores reguladores del proceso educativo, en este caso el colectivo docente de las escuelas, tengan presente dicha situación y con ello diseñen estrategias que le permitan en primera instancia, detectar situaciones dentro del plantel educativo que puedan poner en riesgo el sano desarrollo de las competencias en los alumnos, atender los casos en los cuales se estén transgrediendo, por parte de los mismos alumnos, el derecho que tiene cada estudiante a ser respetado y por último dar un seguimiento a estas circunstancias para evitar que se repitan. Con la intención de apoyar este proceso, el presente plan “En mi escuela, bienvenida la convivencia” pretende agregar una etapa más al proceso antes descrito, la prevención.

Planteamiento del problema

Respecto a la convivencia escolar debemos delimitar la problemática a la cual se enfrenta el sistema educativo a partir de las siguientes interrogantes, ¿Cómo se está abordando desde las escuelas primarias el tema de la convivencia escolar? ¿Están los docentes frente a grupo realmente preparados para enfrentar un caso de acoso escolar? ¿Qué actores educativos están directamente involucrados en la detección, tratamiento y solución de casos de agresión escolar? Actualmente en la educación básica se comprende la enseñanza de valores y actitudes de sana convivencia a través de la materia de formación cívica y ética la cual se aborda durante la educación primaria de manera gradual a lo largo de los seis años que

esta dura. En específico se inicia en los dos primeros años con el estudio de los valores cívicos, en el tercer y cuarto grado con los derechos y obligaciones como ciudadanos y en los dos últimos con el autoconocimiento y las reglas básicas de convivencia social armónica. Todo ello bajo la metodología de la enseñanza por competencias, dentro de las cuales se establecen cinco competencias para la vida, destacando de ellas, para fines del tema, las competencias para la convivencia y las competencias para la vida en sociedad.

¿Las estrategias del proyecto educativo planeado y aplicado durante el ciclo escolar 2014-2015 por parte del colectivo docente de la escuela primaria Profesor Rafael Águila Rosas realmente promueven la convivencia escolar sana?

Fundamentación teórica

Actualmente se percibe una escalada en el tratamiento que se le ha dado mundialmente al tema de la violencia, y sobre todo al tema de la violencia dentro de la educación, si bien como mucho se ha mencionado no es un tema nuevo pues como refiere Jiménez (2007) se pueden encontrar a lo largo de los años en las diferentes investigaciones variadas definiciones de un mismo fenómeno se le ha denominado, violencia escolar, acoso escolar, victimización, agresiones entre pares, etc. Actualmente se le reconoce mundialmente como Bullying mismo que es definido por Gómez (2013) como “la intimidación, el abuso, el maltrato físico y psicológico de un niño o grupo de niños sobre otro u otros. Incluye una serie de acciones negativas de distinta índole, como bromas, burlas, golpes, exclusión, conductas de abuso con connotaciones sexuales y, desde luego, agresiones físicas”.

A principios de la década de los setentas

Olweus (1973) publica, en Suecia, su obra titulada "la intimidación en la escuela. Lo que sabemos y lo que podemos hacer" con la cual pone en el mapa una perspectiva educativa que para entonces era poco estudiada desde el ámbito investigativo. A este trabajo le siguieron muchos otros durante la década de los ochentas, mismos que hicieron posible, en el año de 1987, la organización del primer congreso internacional sobre el Bullying, esto claramente daba un parámetro para asegurar que los ojos del mundo volteaban a ver el problema de la violencia escolar. Durante la década siguiente el problema pasaba de los ámbitos locales a convertirse en un fenómeno a escala mundial, del cual se seguiría hablando y no solo eso, sino que el interés seguiría en constante crecimiento (Ronald, 2010).

La violencia que estaba para entonces presente en las escuelas no solo se quedaba como un tema preocupante sino que motivaba a los interesados a proponer soluciones que permitieran erradicar este tipo de violencia que se gesta y reproduce en las escuelas. De ahí la enorme cantidad de estrategias y recomendaciones que reflejan la urgente necesidad de mejorar las relaciones cotidianas entre los estudiantes (Ortega, 2010).

Objetivo general

Generar en la escuela primaria oficial Rafael Águila Rosas turno vespertino un ambiente de convivencia escolar sano durante el ciclo escolar 2014-2015 por medio de la aplicación de estrategias didácticas orientadas a desarrollar en los alumnos competencias para la convivencia y las relaciones sociales.

Objetivos específicos

Diagnosticar las habilidades, aptitudes, competencias, conocimientos que tiene la comunidad educativa (alumnos,

profesores, administrativos, padres de familia) para promover la convivencia escolar sana.

Determinar cuáles son las actividades para promover la convivencia escolar sana que se desarrollan en el ciclo escolar 2014-2015 en la escuela primaria Prof. Rafael Águila Rosas.

Verificar el cumplimiento de las acciones dando seguimiento al logro de sus propósitos y objetivos.

Evaluar el impacto que tuvo en los alumnos la aplicación de actividades para promover la convivencia escolar sana emprendidas durante el ciclo escolar 2014-2015 en la escuela primaria Prof. Rafael Águila Rosas.

Metodología y línea temática

La investigación se desarrollara de manera cualitativa puesto que por medio de instrumentos de observación podemos determinar las acciones que se desarrollan dentro de la escuela primaria, determinando cuales de ellas tienen una injerencia directa, ya sea positiva o negativa, en las actitudes de los alumnos. Se da un seguimiento a las acciones que se desarrollan y se explican sus propósitos, implicaciones y sobre todo los beneficios que obtienen los alumnos al adquirir habilidades que les permitan establecer relaciones con la comunidad educativa. Se evaluarán las diferentes estrategias y acciones encaminadas a promover en la escuela la convivencia escolar sana con el fin de comparar los logros que tiene una respecto a otra y de esta forma priorizar los tiempos y costos que conlleva la aplicación de ellas.

Procedimiento de la propuesta

El desarrollo de la investigación se

realizará bajo la modalidad de estudio de caso, puesto que, se analiza el fenómeno de estudio en un entorno real, en este caso la escuela primaria oficial profesor Rafael Águila Rosas, para obtener información directa. Del mismo modo el diferente trato que se le da a la promoción dentro de la escuela primaria, nos permite tener diversas fuentes de información, es decir observamos el fenómeno de estudio desde todos los ángulos posibles, para de esta manera tomar las decisiones pertinentes que en el contexto erradiquen el problema planteado.

Resultados

Se espera que con el desarrollo del presente proyecto y la acción permanente de los profesores en las aulas, la violencia escolar se vea, en el mejor de los casos, erradicada de las prácticas sociales de los alumnos para el ciclo escolar 2015-2016. Es el primero de muchos peldaños que hay que subir para dar por terminada la labor. Si los resultados son positivos seguro estoy que el clima y la dinámica educativa será más amena, beneficiando no solo las competencias sociales de los alumnos, sino creando verdaderos espacios educativos en los cuales los alumnos aprendan pacífica e integralmente.

Agradecimientos

A: Escuela primaria vespertina "Prof. Rafael Águila Rosas"
Director de la escuela de práctica: Profa. Consuelo Cuaquentzi Mora
Asesor de tesis: Dra. Maricela Sánchez Espinoza

Conclusión

Como conclusión del presente proyecto se espera que la escuela primaria oficial Profesor Rafael Águila Rosas no solo diseñe actividades sin sentido, sino que realmente eche a andar un trabajo metodológico

planeado y con el seguimiento necesario, para tener beneficios permanentes y no solo momentáneos. Para ello es necesario coordinar a todos los actores educativos hacia un mismo propósito, debemos entonces hacer partícipes a padres de familia, alumnos y profesores, si es que realmente queremos obtener los resultados esperados.

Fuentes de consulta

Gómez, A. (2013). *Bullying: el poder de la violencia*. Una perspectiva cualitativa sobre acosadores y víctimas en escuelas primarias de Colima en Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 18, núm. 58, pp. 839-870 Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. Distrito Federal, México.

Jiménez, A. (2007). *El maltrato entre escolares (Bullying) en el primer ciclo de Educación Secundaria Obligatoria: Valoración de una intervención a través de medios audiovisuales*. Tesis doctoral. Universidad de Huelva (España).

Olweus, D. (1973). *Bullying at school*. What we know and what we can do, Blackwell, Oxford.

Ortega, R. (2010). *Agresividad injustificada, bullying y violencia escolar*, Alianza, Madrid.

Ortega, R. et al R. (2008). *Diez ideas clave*. Disciplina y gestión de la convivencia. Graó, Barcelona.

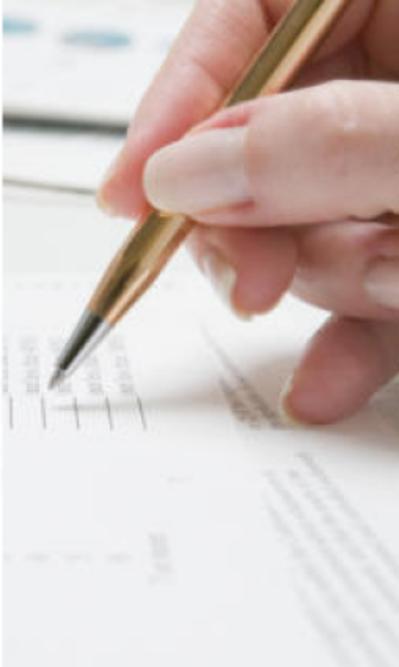
Ortega, R. y Martín, O. (2004). *Convivencia: aspectos conceptuales, sociales y educativos*. En R. Ortega y R. Del Rey, Construir la convivencia (pp. 9-26). Edebé Barcelona.

Ronald, E. (2010). *Orígenes y primeros estudios del bullying escolar*, en Ortega, Alianza, Madrid.

Secretaría de Educación Pública. (1993). *Plan y programas de estudio*, Educación Básica, primaria. México.

Secretaría de Educación Pública. (2011). *Plan y programas de estudio*, Educación Básica, primaria. México.

Del Rey, et al (2009). Convivencia escolar: fortaleza de la comunidad educativa y protección ante la conflictividad escolar, *Revista Interuniversitaria de formación*.



Desarrollo de los niveles de conceptualización de la lectoescritura mediante el proyecto intensivo de lectura y escritura para mejorar el rendimiento académico en alumnos de Primer Grado de Primaria

Autor (s): Krishna María del Rosario García Bustillos
Nivel Educativo: Doctorado
Asesor: Dra. Rebeca E. Tapia Carlín
Correo Electronico: kruslimania@hotmail.com
Institución: Universidad La Salle Benavente
Línea de Investigación: Competencias Lectoras

Las consecuencias de una deficiente adquisición de la lectoescritura, derivan en una problemática fehaciente del entorno escolar, que repercute en el rendimiento escolar de los educandos, disminuyendo su desempeño considerablemente, condicionando la adquisición de conocimientos en las diversas asignaturas, comprometiendo su ritmo académico y, en algunos casos, la eficiencia terminal de la Educación Básica.

Por tanto, se pretende desarrollar los niveles de conceptualización de la lectoescritura para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de primer grado mediante una propuesta de acción que permitirá beneficiar, no sólo al grupo de estudio, sino a toda la comunidad escolar. La propuesta de trabajo comprende la aplicación del Proyecto Intensivo de Lectura y Escritura centrado en estimular el desarrollo de los niveles de conceptualización de la lectoescritura.

La metodología empleada en esta investigación, comprende la visión de los autores Hernández et al. (2006) que consta de dar a conocer la descripción de

los participantes, los instrumentos y los procedimientos utilizados que permitieron alcanzar los objetivos de este estudio. Los resultados obtenidos hasta el momento han sido favorables, arrojando promedios más altos en el rendimiento académico del grupo experimental sobre el del grupo control, comprobando que la puesta en práctica del PILE fue exitosa.

Palabras clave

Conceptualización
Lectoescritura
Rendimiento
Comprensión

Justificación

Si los estudiantes de Educación Primaria no logran comunicarse de manera efectiva a través de la lectura y la escritura desde los primeros grados, se presentarán graves inconvenientes durante su Educación Básica y eventualmente se manifestarán significativas repercusiones al incorporarse de manera activa dentro de la sociedad. De

ahí que el lenguaje, usado como función comunicativa, desempeñe un papel fundamental en el aprendizaje y la adquisición de conocimientos en todos los campos de la actividad humana, convirtiéndose así en un verdadero tema de interés, ya que si un individuo no es competente para comunicarse eficientemente por medio de la lectura y la escritura, su desarrollo en todo ámbito se verá muy limitado.

La presente investigación educativa permitirá analizar los niveles de conceptualización de la lectoescritura de los alumnos del primer grado que son objeto de estudio para efectos de este trabajo antes y después de la aplicación de estrategias como la bitácora lectora, antología de cuentos, buzón de recados, así pues, la elaboración de esta investigación será de gran utilidad para el ámbito pedagógico, ya que permitirá aportar indicadores de la influencia de los niveles de conceptualización de la lectoescritura en estudiantes de primer grado y su repercusión en su desarrollo académico. Puesto que la mayoría de las cosas que aprenden los niños lo hacen a través del lenguaje, la lectura y la escritura tienen, pues, una función clave dentro del proceso educativo. En este sentido, están presentes en cada asignatura y su dominio condiciona todos los aprendizajes. Ciertamente, su enseñanza, es un tema de sumo interés para los docentes preocupados por la deficiente apropiación de la misma por parte de los educandos.

Por tanto, constituirá en sí misma un referente esencial para la propia institución en la que se efectúa esta investigación, ya que brindará las pautas para el diseño y aplicación de estrategias comunicativas centradas en las necesidades propias de los agentes educativos de este contexto específico. Los resultados obtenidos serán

de gran beneficio para esta comunidad educativa en particular, la cual contará con nuevas herramientas de trabajo en favor de la mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje en torno a la lectura y la escritura.

Si bien, es importante señalar que este referente de investigación se centrará en aspectos específicos dentro de un contexto determinado, podrá servir de pauta para todo aquel investigador interesado en profundizar sobre el proceso de adquisición, desarrollo y consolidación de la lectoescritura. Aun cuando los datos obtenidos sean favorables o no, podrá continuarse investigando sobre el tema a partir de los resultados arrojados por los instrumentos de indagación, o aplicar los mismos en diversos contextos y contrastar con los presentados en este documento. El lector deberá considerar qué aspectos pueden o no servirle de esta investigación para un futuro trabajo.

Planteamiento del problema

Como resultado de las observaciones efectuadas en el Primer Grado, Grupo "B" de la Escuela Primaria Oficial "Jesús González Ortega", puede advertirse que de cada 10 alumnos 3 aún no saben leer y escribir de manera eficiente, es decir, aún no han desarrollado sus habilidades lectoras y escritoras efectivamente. Pese a que los estudiantes de primer grado son promovidos al grado inmediato superior, éstos no pueden llevar a cabo las actividades propuestas en el aula de la misma manera que el resto de sus compañeros, debido a que se les dificulta comunicarse a través de la lectoescritura.

Además de que estos niños presentan gran dificultad para leer, su velocidad lectora es muy lenta, no comprenden lo que están leyendo, escriben con dificultad y sustituyen o invierten fonemas o sílabas, confunden las letras, son muy lentos al escribir, tienen

mala la ortografía, los trazos de las letras no son adecuados, alteran las palabras, no se entiende lo que escriben, entre otras cosas. Por estas razones el rendimiento escolar es muy bajo, ya que su desempeño disminuye considerablemente con respecto al resto de sus compañeros, obteniendo calificaciones deficientes en las evaluaciones propuestas.

Las consecuencias del problema de lectoescritura consisten en que el estudiante no presenta interés en realizar las actividades en clase porque no puede, su temor hacia la lectura y la escritura disminuye su autoestima y le genera una desmotivación muy grande hacia el trabajo ya que la gran mayoría de las actividades dentro y fuera del aula, requieren tanto de la lectura como de la escritura.

Además, el trabajo se duplica, ya que deben adaptarse los planes de clase a las necesidades particulares de los niños en dicha situación, diseñando y aplicando nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje en horario extra-clase para favorecer el desarrollo de su competencia comunicativa. Aunque se busca el apoyo de los padres, no siempre son conscientes de la condición en la que se encuentran sus hijos, por lo que se busca integrarlos para que junto con los docentes estimulen a los pequeños en la adquisición y consolidación de sus habilidades. No obstante, continua siendo difícil para los pequeños alcanzar los estándares del Español para Primer Grado, los cuales integran los elementos que permiten a los estudiantes de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación para seguir aprendiendo, sobre todo en este periodo, trascendental en la formación, que sienta las bases para garantizar el éxito educativo al aprender y leer en un contexto de alfabetización inicial.

En este sentido puede decirse que no son la enseñanza y el aprendizaje de la

escritura un tema de la actualidad, más bien son una cuestión que ha venido dominando la opinión pública por largo tiempo. La preocupación de que hoy en día los niños y jóvenes continúen presentando problemas en la práctica del lenguaje, lleva a cuestionarnos si este antiguo debate ha dado frutos positivos o no.

Objetivo general

Potenciar el desarrollo de los niveles de conceptualización e la lectoescritura para mejorar el rendimiento académico de los alumnos de Primer Grado de la Escuela Primaria Oficial "Jesús González Ortega".

Objetivos específicos

Determinar los niveles de conceptualización de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, antes de la intervención didáctica.

Explicar los niveles de conceptualización de la lectoescritura a través de la implementación del Proyecto Intensivo de Lectura y Escritura.

Medir el avance en los niveles de conceptualización de la lectoescritura al finalizar la intervención didáctica.

Metodología

Esta investigación tiene un enfoque cuantitativo, dado que se aplicará un instrumento que nos arrojará datos en forma numérica, los cuales serán analizados utilizando herramientas del campo de la estadística. Tendrá un alcance explicativo y exploratorio, toda vez que no han realizado estudios de este tipo dentro de la institución; es apropiada en las etapas iniciales del proceso de la toma de decisiones, esta investigación está diseñada para obtener un análisis preliminar de la situación, hemos tratado de que sea flexible para ser sensible a lo inesperado y descubrir otros puntos de

vista no identificados previamente. Cuenta con un diseño cuasi experimental con grupo control. El criterio que le falta a este tipo de experimentos para llegar al nivel de experimental es que no existe ninguna manera de asegurar la equivalencia inicial de los grupos experimental y de control, es decir, no asegura la aleatorización. Asimismo, plantea una hipótesis causal bajo una muestra no probabilística, valiéndose del cuestionario como instrumento de recolección de datos. Por tanto el análisis que se realizará para verificar los datos obtenidos será descriptivo e inferencial, haciendo uso de la estadística.

Conclusión

La implementación del Proyecto Intensivo de Lectura y Escritura propuesto en esta investigación educativa ha generado resultados satisfactorios observables en la mejora del rendimiento académico de los estudiantes que integran el estudio.

Mediante el correspondiente análisis estadístico de carácter descriptivo e inferencial, se ha determinado que los alumnos que constituyen el grupo experimental han incrementado su rendimiento académico derivado del desarrollo y consolidación de los niveles de conceptualización de la lectoescritura. Las pruebas T de Student, aplicadas para determinar el avance del Pre Test al Post Test por instrumento aplicado y por nivel de cada grupo, arrojaron que el promedio del grupo experimental está por encima del rendimiento del grupo control en un 90%, además la prueba T de dos muestras permite comprobar la diferencia del desarrollo conseguido por ambos grupos, reflejando que en el grupo experimental, en el cual se llevó a cabo la implementación del PILE el avance fue significativo, a diferencia del grupo control, en el que el desarrollo fue únicamente del 4%. Cabe señalar que

la propuesta planteada resultará de gran beneficio para la comunidad educativa, disminuyendo el riesgo de deserción escolar e incrementando la eficiencia terminal de la Educación Básica. El impacto social derivado de esto, resultará en la posibilidad de la puesta en práctica del PILE con estudiantes de primer grado de otras instituciones educativas, no sólo del Estado de Puebla, sino a nivel nacional, ya que las actividades estratégicas del proyecto permiten la adecuación curricular para integrarse fácilmente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Fuentes de consulta

Albarrán, A. A. (1979). *Diccionario Pedagógico*. Distrito Federal: Siglo Nuevo Editores S.A.

Bayardo, M. G. (2003). *Didáctica: Fundamentación y práctica 2*. Distrito Federal: Progreso.

Cassany, D. (1997). *Enseñar Lengua*. Barcelona: Graó.

Cassany, D. (1999). *Construir la Escritura*. Barcelona: Paidós.

CERLALC. (2012). *Comportamiento lector y hábitos de lectura*. Colombia.

CERLALC. (2013). *Alianza Regional para la construcción de sociedades lectoras*. Bogotá Colombia.

CERLALC. (2013). *Informe de Actividades 2012-2013*.

CERLALC. (2014). Recuperado el 08 de Febrero de 2014, de <http://cerlalc.org/>

Cohen, D. H. (1997). *Cómo aprenden los niños*. México: SEP.

CONACULTA. (2010). *Encuesta nacional*

de hábitos, prácticas y consumo culturales. México.

Concha, S. (2011). <http://redalyc.uaemex.mx>. Recuperado el 22 de octubre de 2011, de <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=35216415007>

Eurydice. (2011). **La enseñanza de la lectura en Europa: Contextos, políticas y prácticas.** Bruselas: Eurydice.

González, R. L. (2013). **La Investigación Cuasi Experimental.** Recuperado el 20 de julio de 2013, de <http://www.psicocode.com/resumenes/6FUNDAMENTOS.pdf>

INEE. (27 de Enero de 2014). Instituto Nacional Para la Evaluación de la Educación en México. Recuperado el 27 de Enero de 2014, de <http://www.inee.edu.mx/index.php/servicios/pisa>

Judith, K. (2008). **Discusiones conceptuales en el campo de la cultura escrita.** Revista Iberoamericana de Educación.

Murillo, J. (2013). Métodos de Investigación de Enfoque Experimental. Recuperado el 20 de julio de 2013, de http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Experimental.pdf

OEI. (2010). **Metas Educativas 2021.** La Educación que queremos para la generación de los bicentenarios. Madrid, España: Cudipal.

Palacio, M. G. (1995). **El niño y sus primeros años en la escuela.** Distrito Federal: SEP.

Palacio, M. G. (1996). La producción de textos en la escuela. México: SEP.

Palacio, M. G. (2000). **La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela**

primaria. Guía de Estudio. Distrito Federal: SEP.

Palacio, M. G. (2000). **La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria.** Lecturas. Distrito Federal: SEP.

Palacio, M. G. (2000). **La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria.** Lecturas. Distrito Federal: SEP.

Santos, M. M. (2012). **La lectura en la Educación Primaria.** En M. M. Santos, La lectura en la Educación Primaria (pág. 44).

SEP. (2011). **Plan y Programas de Educación Básica 2011.** México: SEP.

SEP. (2011). Reforma Integral de la Educación Básica. Recuperado el 8 de Noviembre de 2014, de Reforma Integral de la Educación Básica: <http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/index.php?act=rieb>

Serafini, M. T. (1991). **Cómo redactar un tema.** Diáctica de la escritura. México: Paidós.

Seraphin, A. (1999). **Pensar mañana: Ciberespacio y mutación de los espacios escolares.** CIBERAULA.

Sheridan, G. (s.f.). Books Google. Recuperado el 28 de Febrero de 2014, de Hábitos de Lectura en México: <http://books.google.com.mx>

UNESCO. (1990). **Declaración Mundial sobre Educación para Todos y Marco de Acción para Satisfacer las Necesidades Básicas de Aprendizaje.** Declaración Mundial sobre Educación para Todos, (pág. 42). Jomtien, Tailandia.

UNESCO. (2013). **Objetivos de Desarrollo del Milenio.** Nueva York.

Fortalecer la competencia profesional de la docente en formación “Generar ambientes formativos” para favorecer la comprensión y solución de problemas matemáticos en un grupo de segundo grado de primaria



Autor (s): Lizbeth Ramírez Rosas
Nivel Educativo: Licenciatura en educación primaria
Asesor: María Guadalupe Vega García
Correo Electronico: lixramirez@gmail.com
guadalepprim@gmail.com
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de Investigación: Competencias docentes

La práctica docente es compleja, ya que el profesor tiene que saber interactuar y comunicar un conjunto de conocimientos y aprendizajes significativos a través de métodos y estrategias propias, para facilitar la comprensión, el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes favorables ante diversas situaciones que les permitan a los alumnos reflexionar sobre su propio aprendizaje.

A partir de la reflexión docente se conocen las problemáticas que se enfrentan en la práctica profesional; en algunas ocasiones no se propicia que los alumnos pongan en juego su capacidad cognitiva para actuar y resolver situaciones desafiantes; se recurre a brindar todos los elementos para que ellos solo transcriban la información o acciones, ellos no participan como sujetos activos en la construcción de su aprendizaje.

De acuerdo a esta problemática detectada, el problema que se atendió relacionado con el trabajo docente fue el de consolidar la competencia profesional que se enfoca a la “Generación de ambientes formativos” por lo que se desarrolla la

presente propuesta de investigación a través del método de investigación- acción en un grupo de segundo grado de primaria, con énfasis en la materia de Matemáticas para que fortalecer la propia competencia y esta se viera reflejada al promover la comprensión y la solución de problemas matemáticos de manera autónoma para lograr en los alumnos un nivel de competencias que les permitieran enfrentar retos en su vida cotidiana de manera exitosa.

Palabras clave

Competencia
Docente
Ambientes
Formativo
Aprendizaje

Justificación

La formación de los docentes es una acción que debe responder a la transformación y necesidades de la sociedad. Ante estos retos, se crean principios con el fin de incrementar la eficacia de la educación incluidos en el Acuerdo 649 por el que se establece el Plan

de Estudios para la Formación de Maestros de Educación Primaria.

Este se fundamenta con una serie de dimensiones entre las que se encuentran la social, filosófica y psicopedagógica, en cuanto a esta última, se busca que el futuro docente se apropie de métodos de enseñanza, estrategias didácticas, formas de evaluación, tecnologías de la información y la comunicación y la capacidad para crear ambientes formativos que respondan a las necesidades de aprendizaje de los alumnos, así como al contexto social y a la diversidad. Que es precisamente este aspecto como parte de la competencia que se abordó en este trabajo de investigación.

Así mismo, la Reforma curricular de la Educación Normal está basada en un enfoque por competencias, las cuales se definen como un desempeño que resulta de la movilización de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, las capacidades y experiencias que realiza un individuo en un contexto específico para resolver un problema o situación que se le presente en los distintos ámbitos de su vida.

El perfil de egreso propuesto en el acuerdo 649 se enuncia en competencias que describen lo que el docente en formación poseerá al término de la escuela normal. Estas competencias se dividen en dos grupos: las genéricas, que expresan desempeños comunes que deben demostrar los egresados de programas de educación superior y las profesionales que expresan desempeños que deben demostrar los futuros docentes de educación básica. Por lo que de acuerdo a lo expuesto en estos documentos era imperioso realizar un análisis del el logro de las competencias profesionales y sobre cómo estas estaban impactando en el trabajo en el aula, durante

la estancia de práctica docente intensiva en el segundo grado "C" de la escuela primaria "6 de Enero 1915".

Planteamiento del problema

La falta de consolidación de la competencia profesional en la docente en formación "Generar ambientes formativos", dificulta la enseñanza en la asignatura de matemáticas para promover la comprensión y solución de problemas matemáticos en un grupo de segundo grado de primaria.

Fundamentación teórica

La investigación – acción en la práctica educativa propicia la generación de nuevos conocimientos, permite la movilización y el reforzamiento de las organizaciones de base y finalmente, el mejor empleo de los recursos disponibles con base al análisis crítico de las necesidades y las opciones de cambio (castillo).

Zabala (1998, pág. 22) distingue dos formas muy diferentes de desarrollar la práctica: "1) El profesor que emprende una investigación sobre un problema práctico, 2) El profesor que modifica algún aspecto de su práctica docente como respuesta a algún problema práctico". La intervención docente tiene un antes y un después que constituyen las piezas substanciales en toda práctica educativa: la planificación, la aplicación y la evaluación de los procesos educativos.

Las grandes transformaciones de la educación en los últimos años, presuponen el establecimiento de nuevas modalidades y estrategias de formación y socialización en el aula. Entender a los ambientes de aprendizaje, posibilita nuevos enfoques de estudio, no se trata de cambiarlo todo, sino de "intervenir, retomar, replantear" (Suave, 1994, pág. 87). El ambiente de aprendizaje comprende al espacio y las relaciones

sociales en donde se lleva a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje donde los protagonistas son docente y alumno en el que desarrollan capacidades, habilidades, se usan técnicas y herramientas para obtener e interpretar información con el fin de construir un aprendizaje significativo. Para que el ambiente sea significativo deben tener un carácter formativo, ello implica saber aprender, pero también poder y querer aprender. En su construcción destacan los siguientes aspectos: La claridad respecto del aprendizaje que se espera logre el estudiante de manera autónoma (el alumno tiene que llevar a cabo una toma de decisiones sobre qué, cómo, cuándo y dónde aprender), el reconocimiento de los elementos del contexto, la relevancia de los materiales educativos y las interacciones entre los estudiantes y el maestro.

En el proceso educativo una de las mayores problemáticas con las que se encuentra un alumno de educación primaria cuando realiza el proceso de resolución de problemas matemáticos, es el aprendizaje del método a utilizar y la interpretación del problema en sí. Visto de una manera disciplinaria-científica, el proceso de resolución de un problema se inicia necesariamente con una adecuada comprensión de la situación problemática, para ello es necesario e importante que el estudiante llegue a tener muy claro qué es lo que se quiere conocer, cuáles son los datos que se conocen, dado que en la mayor parte de los casos los problemas se plantean en forma escrita. Por esta razón tiene dificultades para resolverlos de manera autónoma, esto genera que en ocasiones el alumno se frustre y no pongan en juego su capacidad de análisis y razonamiento.

“si el profesor es capaz de estimular en los alumnos la curiosidad, podrá despertar

en ellos el pensamiento independiente”. Es necesario por eso crear en clase un ambiente formativo que favorezca la investigación, el descubrimiento, la búsqueda, la desinhibición, las actitudes de colaboración. Es indispensable enseñar y ejercitar al alumno para que por sí mismo y mediante el uso correcto de diferentes materiales, desarrollen capacidades y los preparen para aplicar sus conocimientos. Todas estas capacidades el alumno las adquirirá en la medida en que los profesores sean capaces de desarrollarlas, realizando un trabajo sistemático, consciente y profundo, de manera que, ellos sientan la necesidad de adquirir por sí mismos los contenidos y realmente puedan hacerlo.

Objetivo general

Objetivo general: Mejorar la práctica docente desarrollando la competencia profesional “generar ambientes formativos” para promover la comprensión y solución de problemas matemáticos en un grupo de segundo grado de primaria.

Objetivo específicos

Identificar las áreas de oportunidad de la docente en formación a través de la práctica reflexiva.

Aplicar un plan de acción para el fortalecimiento de la competencia profesional “Generar Ambientes Formativos”.

Metodología

La presente investigación es de corte cualitativo, está basada en el método de investigación-acción, con un diseño de estudio exploratorio- descriptivo ya que constituye un proceso continuo, donde se van dando los momentos de problematización, diagnóstico, HYPERLINK “<http://www.monografias.com/trabajos13/>

diseprod/diseprod.shtml" diseño de una propuesta de cambio, aplicación de la propuesta y [HYPERLINK "http://www.monografias.com/trabajos11/conce/conce.shtml"](http://www.monografias.com/trabajos11/conce/conce.shtml) evaluación (Bisquerra, 2004).por lo que a continuación se dan a conocer las fases de este trabajo.

Procedimiento de la propuesta

Primera fase: autodiagnóstico de la docente en formación a partir de la práctica reflexiva y con un instrumento diseñado para identificar el nivel de logro de las competencias profesionales, a través del cual se determinó que existían debilidades en algunas de estas, principalmente en la de "generar ambientes formativos" y de qué manera estaba impactando en el trabajo docente específicamente en el grupo de segundo grado de la escuela primaria de práctica en la asignatura de matemáticas en el tema de comprensión y solución de problemas matemáticos en el cual se presentaban dificultades.

Segunda fase: Elaboración y aplicación de un plan de acción para el fortalecimiento de la competencia profesional y la mejora en la comprensión y solución de problemas matemáticos en los alumnos de segundo grado de primaria.

Tercera fase: Evaluación de la aplicación del plan acción para determinar el nivel de avance del objetivo planteado en función de las categorías de análisis que fueron: reflexión de la práctica docente para conocer el nivel de logro de la competencia profesional "generar ambientes formativos", aprendizaje de los niños en el tema de comprensión y solución de problemas matemáticos de manera autónoma. Aplicando la técnica de triangulación de la información a partir de los resultados arrojados en los instrumentos aplicados en las modalidades de

evaluación (autoevaluación, coevaluación y coevaluación)

Resultados

De acuerdo al objetivo planteado se identificó la mejora de la práctica docente en el progreso del nivel de logro de la competencia profesional "generar ambientes formativos" la cual la integran cinco unidades de análisis, de ellas se lograron desarrollar tres: "Utiliza estrategias didácticas para propiciar el ambiente", "favorece la autonomía en situaciones de aprendizaje" y "adecúa las condiciones físicas para el aprendizaje". El nivel de logro se vio reflejado en los resultados de los diversos momentos de la evaluación y los instrumentos (listas de cotejo y rúbricas) que se aplicaron para observar el desarrollo de la competencia, los cuales fueron empleados por la docente titular del grupo donde se desarrolló la experiencia docente y la asesora de práctica profesional; se realizó el análisis del diario docente por medio de una lista de cotejo, el cual también determino el nivel de logro de la competencia. Dicha evaluación fue realizada mediante la triangulación de los resultados en función de las categorías. El fortalecimiento de la competencia se vio reflejado en la mejora del aprendizaje de alumnos. Los resultados arrojados por las diversas evaluaciones e instrumentos dieron cuenta de un avance en el tema de comprensión y solución de problemas, ya que los alumnos demostraron su habilidad para aplicar estrategias, métodos y operaciones básicas de manera autónoma en la búsqueda de la comprensión y solución del problema.

Agradecimientos

Prof. Humberto Sánchez López
Director de la escuela primaria "6 de enero de 1915".

Mtra. Cintia G. Koyoc Arzápalo Directora

de la Licenciatura en Educación Primaria del Benemérito Instituto Normal del Estado.

Prof. Adriana Morales Victoria Docente titular del segundo grado "c".

Conclusión

Se logró el objetivo planteado en relación a la mejora de la práctica de la docente en formación al desarrollar la competencia profesional "generar ambientes formativos". Esto propicio que las relaciones docente-alumno se fortalecieran, tomando en cuenta las necesidades, motivaciones y características de los aprendices. La interacción con el espacio recobró sentido ya que se adaptó a diversos escenarios de acuerdo a los aprendizajes esperados y la utilización adecuada de material didáctico permitió el desarrollo de capacidades y habilidades. El fortalecimiento de la competencia se vio reflejado en la mejora del aprendizaje de los alumnos, específicamente en el fortalecimiento de la comprensión y solución de problemas la cual fue una de las prioridades centrales en el aprendizaje.

Si bien la práctica docente es ininteligible debido a las situaciones transformadoras que surgen de ellas, los docentes deben responder de una manera crítica, ética e innovadora para encontrar variables y se pueda dar un tratamiento certero. Por lo anterior la investigación- acción de este documento es un parteaguas para seguir trabajando en la mejora de la práctica educativa en la cual día con día se deben demostrar las competencias profesionales de un docente.

Fuentes de consulta

SEP. (2012). *Acuerdo 649 por el que se establece el plan de estudios para la formación de maestros de*

Educación Primaria. México: Diario oficial de la federación .

Suave, L. (1994). *Exploración de la diversidad de conceptos y de prácticas en la educación relativa al ambiente, en : Memorias Seminario internacional*. La dimensión Ambiental y la Escuela. Bogotá.

Zabala, A. (1998). *La práctica educativa*. Cómo enseñar. . Barcelona: Graó.

Poyla, G. (1989). *Cómo plantear y resolver problemas*. Princeton: College.

Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. La muralla.



Desarrollo de la competencia comprensión lectora en literatura a través de mapas conceptuales, en alumnos del centro de estudios de bachillerato “Gabino Barreda”

Autor (s): Lucina Martínez Villeda
Nivel Educativo: Doctorado en Educación
Asesor: Dra. Rebeca Elena Tapia Carlin
Institución: Universidad La Salle Benavente Puebla
Línea de Investigación: Competencias Lectoras

El presente trabajo surge a partir de la problemática presentada en el Centro de Estudios de Bachillerato “Gabino Barreda” investigación que incluye todo un enfoque educativo histórico-social y didáctico-estructural en el aula, cuya importancia de la comprensión de la lectura reside en el hecho de que es a través de esta, que el ser humano puede comenzar a recibir conocimientos de manera formal e insertarse así en el proceso tan complejo pero útil conocido como educación.

En este sentido podemos decir que, la lectura como elemento fundamental en la enseñanza permite construir alumnos capaces no sólo de codificar un texto escrito, sino también para decodificar de manera crítica su contexto. Esto contribuye a la formación de un individuo integral.

Los mapas conceptuales son en esta ocasión la estrategia a considerar para la aplicación de una intervención didáctica que facilite el incremento de la comprensión en la lectura, siendo esta empleada para profundizar los contenidos teórico-prácticos dentro y fuera del aula.

Para medir la comprensión lectora, se

aplicará un pretest, antes de la intervención, y una vez concluida se aplicará un postest. Para ello es importante mencionar los niveles de comprensión en la lectura que se aplicarán: literal, inferencia crítico y analógico crítico, propuestos por: Donna Marie Kabalen y Margarita A. de Sánchez, (2009) p. 20, situación que será mostrada a través de los instrumentos aplicados; niveles que por sus características nos permitirá ver el nivel de abstracción del contenido en la lectura de un texto.

Palabras clave

Comprensión lectora
Mapas conceptuales
Intervención didáctica

Justificación

En la presente investigación se propone como estrategia para el desarrollo de los niveles de la competencia comprensión lectora, la construcción de mapas conceptuales, los cuales nos servirán en el logro del aprendizaje significativo, éste se realiza, en el aspecto de la comprensión lectora, cuando el alumno puede obtener

el significado del contenido del texto y lo relaciona con sus ideas y conocimientos previos de manera comprensible y útil.

Así también nos permitirá detectar la problemática en los niveles de la competencia comprensión lectora de los alumnos del Centro de Estudios de Bachillerato 6/7 "Gabino Barreda".

Planteamiento del problema

La lectura ha sido objeto de investigación desde hace décadas, cuando los investigadores y científicos la consideran una actividad cognitiva de todos los tiempos como un ingrediente y esencia de todas las ramas científicas que forman un caudal de conocimientos existentes. Por ende la investigación ha sido en esta ocasión, el camino a seguir para llegar a la resolución de la problemática que aquí se plantea.

Podríamos decir que los estudiantes del Centro de Estudios de Bachillerato 6/7 "Gabino Barreda", no leen críticamente y no pueden comunicarse argumentando sus ideas de manera efectiva y con claridad, de forma oral y escrita, así como no usan de manera crítica las TICS para diversos propósitos comunicativos, y no reflexionan sobre la naturaleza del lenguaje o en su uso como herramienta del pensamiento lógico y creativo; problema que se acentúa más con el desinterés por actuar para darle solución por parte de los docentes, quienes hasta hoy solo están como espectadores de la problemática.

Ante tal situación, se desea mejorar la calidad del aprendizaje con el incremento de la comprensión lectora en los estudiantes con la implementación de una intervención educativa, haciendo uso de mapas conceptuales como estrategia; pues aún no se tiene lo que establece el SNB (Sistema

Nacional de Bachillerato) a través de la RIEMS, en la cual se tienen objetivos del área de comunicación específicos para el nivel medio superior en los que, los estudiantes, ya deberían poseer el hábito por la lectura, leer a un ritmo adecuado, tener un nivel de comprensión lectora aceptable y tener una ortografía correcta; competencias que todavía no se logran, por lo que se plantean las siguientes preguntas.

¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los alumnos del Centro de Estudios de Bachillerato 6/7 "Gabino Barreda"?

¿Si realizamos una intervención didáctica, utilizando como estrategia mapas conceptuales se mejorarán los niveles de comprensión lectora de los alumnos del Centro de Estudios de Bachillerato 6/7?

Planteamiento del problema

La teoría constructivista de Vygotski es la que se considera principal, para enfocar y dar sustento al presente tema de investigación.

En el lenguaje intervienen el pensamiento y la palabra, siendo éste el principal elemento del desarrollo humano como un instrumento cultural, el cual se manifiesta a través de su interacción social, según Vygotsky, quien para el ámbito escolar, también aporta su teoría de ZDP (Zona de Desarrollo Próximo) para indicar la diferencia entre las habilidades con las que ya cuenta el individuo y el aprendizaje logrado con la ayuda o apoyo del docente. La ZDP llevándola al lenguaje actual por competencias es lo que se ha logrado entre la competencia que ya se posee y la competencia actual. Andamiaje construido con la ayuda del docente en el aula, cuya calidad y soporte dependerá de la planeación de actividades, de los materiales a utilizar, estrategias y su forma de instruir para llevar a cabo una tarea.

Comprensión lectora

Por naturaleza, cada individuo posee un cierto nivel de comprensión lectora, el cual está determinado por la práctica, la calidad de textos leídos, la experiencia en ésta y las estructuras mentales, de tal manera que con el tiempo y la práctica se va estableciendo en nuestra cognición, formando parte de nuestras capacidades cognitivas, mismas que nos ayudarán a construir nuestros aprendizajes a lo largo de la vida. Al término comprensión como verbo le podemos designar los sinónimos de entender, percibir, saber, interpretar, o pensar; acciones efectuadas por el cerebro una vez que percibió el contenido de un texto, haciendo uso de sus capacidades cognitivas, de las experiencias lectoras, así como de la vida misma, para lograr una clara comprensión de lo leído.

En el ámbito educativo para lograr un aprendizaje del cómo leer, se debe ir adentrando a los estudiantes a hacer uso de los tres niveles que se consideran para lograr una lectura óptima.

Los mapas conceptuales como estrategia para la comprensión lectora.

Los mapas conceptuales son en esta ocasión la estrategia a considerar para la aplicación de una intervención didáctica que facilite el incremento de la comprensión en la lectura, siendo esta empleada para profundizar los contenidos teórico-prácticos en literatura como una de las áreas del conocimiento que es parte de la formación intelectual, humana y social de los alumnos, quienes asisten a la escuela con la idea de aprender, con estrategias facilitadoras del aprendizaje con la que van a similar y emplearán sus habilidades en la puesta en práctica de sus aprendizajes.

los niveles de comprensión en la lectura que se aplicarán: literal, inferencia crítico y

analógico crítico, propuestos por: Donna Marie Kabalen y Margarita A. de Sánchez, (2009) p. 20.

*Jacques Delors, "La educación encierra un tesoro", UNESCO, Dower, 1997.

La siguiente definición de Novak sobre los mapas conceptuales es uno de los tantos señalamientos sobre la efectividad, ya que si las instrucciones para su uso son las adecuadas, los resultados serán favorables en el aprendizaje.

Ontoria et al (2006) p. 32, señala que:

Las estrategias de intervención educativa habrán de respetar las condiciones para que se dé el aprendizaje significativo, de forma que se utilicen contenidos potencialmente significativos desde estructuras lógicas de disciplinas o áreas y desde las estructuras psicológicas del alumnado. Tales contenidos habrán de satisfacer intereses del alumnado según su historia educativa particular y su contexto, de forma que genere en él actitudes favorables para conectar los nuevos conocimientos iniciales, La motivación habrá de dominar todo el proceso (M.E.C., p.32).

Al considerar Novak a los mapas conceptuales como una fórmula por su estructura y procedimiento, aunque el resultado de esta no es el mismo, pues no existen mapas conceptuales idénticos, ya que cada individuo los estructura de acuerdo a su comprensión y alcances, y hasta el particular gusto de darle cierta estructura y amplitud, esto, de acuerdo a los conceptos seleccionados para conformarlo significativamente; características que podrán desarrollarse y evaluarse en los tres momentos de la actividad didáctica, tomando en cuenta que en el proceso, interviene el docente como mediador del aprendizaje y los resultados se atribuyen

también a sus indicaciones.

Según la definición de Novak, el mapa conceptual tiene tres elementos fundamentales:

Concepto

Se entiende por concepto “una regularidad en los acontecimientos o en los objetos que se designan mediante algún término” Proposición

Consta de dos o más términos conceptuales (conceptos) unidos por palabras (palabras enlace) para formar una unidad semántica.

Palabras enlace

Son las palabras que sirven para unir los conceptos y señalar el tipo de relación existente entre ambos.

Construcción:

Es conveniente unir los conceptos usando líneas que se interrumpen con palabras que no son conceptos, lo cual facilita la identificación de las relaciones.

Como ha señalado Pimienta, (2008, p. 95)

Objetivo general

Explorar la comprensión lectora de los alumnos del Centro de Estudios de Bachillerato 6/7 “Gabino Barreda” utilizando mapas conceptuales como estrategia didáctica.

Objetivos específicos

Determinar con un diagnóstico inicial los niveles de comprensión lectora de los alumnos del Centro de Estudios de Bachillerato 6/7 “Gabino Barreda”(pretests).

Aplicar una intervención didáctica utilizando como estrategia, mapas conceptuales para mejorar los niveles de comprensión lectora de los alumnos del Centro de Estudios de

Bachillerato 6/7 “Gabino Barreda”

Evaluar los niveles de comprensión lectora de los alumnos del Centro de Estudios de Bachillerato 6/7 “Gabino Barreda” después de la intervención didáctica, para saber si el uso de la estrategia de mapas conceptuales mejoró la comprensión lectora de éstos alumnos. (postest)

Metodología

Diseño de la investigación

La presente investigación es cuantitativa, ya que se hará uso de cuantificadores gráficos para emitir cifras numéricas, haciendo uso de Minitab para aplicar el Alfa de Chromback para ver si el instrumento es acertivo, Q de Kendal para mostrar el coeficiente de correlación. Y la T de student para conocer los resultados finales de la aplicación de la estrategia. el número de instrumentos aplicados y número de aplicación de los mismos; cifras que llevarán a la investigación a tener ciertos elementos del modelo cualitativo, ya que se valorarán los reactivos del instrumento la historia de vida de los alumnos con respecto a la lectura.

Es una investigación descriptiva en su desarrollo, en las características que poseen los estudiantes, los cambios que presenten con la aplicación de la estrategia, descripción de estas y su aplicación, así como los resultados obtenidos, posteriores a la aplicación.

Será cuasiexploratoria, porque los alumnos no fueron elegidos al azar para realizar esta investigación que incluye una intervención didáctica. Es investigación cuasiexperimental con grupo control. Un grupo que llamaremos experimental y otro grupo control, en ambos, se aplicará una prueba diagnóstica para detectar el nivel de competencia comprensión lectora, (pretest),

enseguida haremos la intervención didáctica usando como herramienta mapas conceptuales en el grupo experimental y por último se realizará una evaluación en los dos grupos (postest).

Conclusión

Por el momento solo se han aplicado los instrumentos, pretest y postest, así como se han concentrado los resultados en una matriz de resultados.

Agradecimiento

A los padres de familia por su autorización, a los alumnos por su colaboración y al plantel: Centro de Estudios de Bachillerato 6/7 "Gabino Barreda" por permitirme llevar a cabo el presente estudio.

Fuentes de consulta

- P. A.. (2013). *El sentido de la lectura*. Buenos Aires: Paidós.
- Argüelles, J. (2012). *Lectoras* (1a ed.). México: Ediciones B México S.A. de C.V.
- Arjona, V. (Noviembre de 2009). *Correo del Maestro* (162).
- Ausubel, D. (1985). *Psicología educativa* (2a. ed. ed.). México: Trillas.
- Barriga, F. (2005). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw Hill Interamericana.
- Beke, E. (25). *Lectura y vida*. IRA, 3.
- Darío, R. (2006). *Poemas de adolescencia*. México: Signo Editorial S.A. de C. V.
- Díaz, R. (2005). *La educación* (2a. ed.). México: Trillas.
- Kabalen, D. (1997). *La lectura analítico-crítica* (3a ed.). México: Trillas.

Estébanéz, P. (1981). *Teoría de la educación*. México: Trillas.

Fuentes, M. (2007). *Escribir y leer*. México: Nuevo México.

Guerra, T. (2004). *El amor en tiempos de la contaminación* (Primera edición ed.). México, México: Fondo de Cultura Económica.

José, D. (2011-2012)). *Conferencia de José Domingo Argüelles*. México: Secretaría de Educación Pública.

Castro, L. (2010). *Estrategias de lectura y escritura académicas* (1a ed.). Buenos Aires: Biblos.

Aguilar, M. (coordinador) Ililiana Cuenca Almazán, e. a. (2012). *Didáctica del mapa conceptual en la educación superior: Experiencia y aplicaciones para ayudar al aprendizaje de conceptos*. (1a. ed.). México: Juan Pablos Editor, S. A.

Nogueira, S. (2010). *Estrategias de lectura* (1a. ed.). Buenos Aires: Biblos.

Oceano, G. (1998). *Enciclopedia de la Psicopedagogía* (1a. ed.). Barcelona: Oceano.

Ochoa, C. (16 de enero 2012). www.illac.com.mx/profiles/blogs/2012-a-o-internacional-de-la-lectura.

Ochoa, C. (s.f.). www.illac.com.mx/profiles/blogs/2012-a-o-internacional-de-la-lectura. Internacional de la lectura, www.illac.com.mx/profiles/blogs/2012-a-o-.

Olarte, M.. (2004). Educación para un mundo globalizado. México: Trillas.

Pérez, M. (2011). Aprendizaje sin límites, constructivismo (2a ed.). México: Alfaomega.

Piaget, J. (1984). Seis estudios de psicología

(5a ed.). México: SEIX BARRAL S.A.

Pimienta, J. (2008). **Constructivismo** (3a ed.). México: Pearson.

Pradelli, Á. (2013). **El sentido de la lectura**. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Pública, S. (2008). **Reforma Integral de la Educación media Superior en México**. México: SEP.

Savater, F. (1997). **El Valor de Educar** (Vol. "colección diez para los Maestros"). México: Instituto de Estudios Educativos y Sindicales de América.

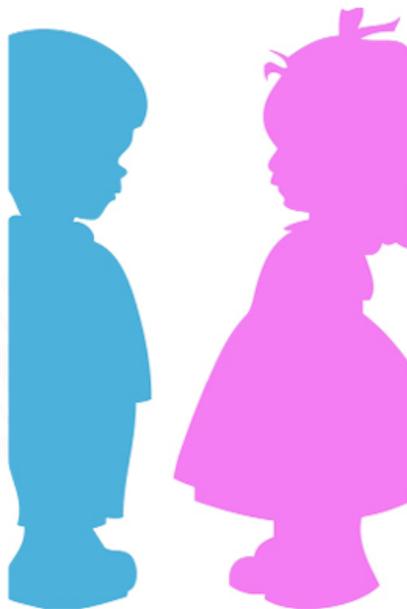
SEP. (2012). **Lectura.dame**. IRESIE(11más/5_2012).

Superior, R. (2008). **La Creación de un Sistema Nacional de Bachillerato en un Marco de Diversidad**. México: SEP.

Tamayo, M. (2012). **Didáctica del mapa conceptual en la educación superior: Experiencias y aplicaciones para ayudar al aprendizaje de conceptos**. (1a. ed.). México, Cuernavaca Morelos: Juan Pablos Editor.

Vygotsky, L. (1995). **Pensamiento y lenguaje** (2010 ed.). Barcelona, España: Paidós surcos.

<http://temasgerencialesmodernos.lacoctelera.net/post/2009/04/06/>



Educación en equidad de género para menores de edad a través del juego

Autor (s): Marla Concepción Pérez Jiménez
Nivel Educativo: Licenciatura
Correo Electrónico: perezjimenezmarla11@gmail.com
Asesor: Dra. Rebeca Elena Tapia Carlin
Institución: Universidad La Salle Oaxaca
Línea de Investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

Este documento presenta una propuesta de investigación, la cual está diseñada como una herramienta para contribuir al logro de la equidad de género. Se propone educar a niños y niñas de dos a siete años de edad, utilizando como estrategia de aprendizaje el juego. Explicando así a los niños y niñas que el género es una construcción social y que no hay diferencia entre ambos, excepto el sexo. Es de esta manera, que mediante el juego se ayudará a la prevención y erradicación de estereotipos que la sociedad culturalmente ha creado en cuanto a roles para hombres y mujeres.

Palabras clave

Educar
Aprendizaje
Juego
Equidad
género

Justificación

Esta investigación proporcionará una alternativa para la enseñanza en equidad de género, mediante estrategias de aprendizaje, tomando como principal eje el juego, el cual por su enfoque lúdico facilita

la comprensión de la población a la que se dirige. Dicha alternativa repercutirá de manera directa en la porción de la sociedad a la que sea aplicada, ya que las relaciones personales de los niños y niñas con las que se trabaje en los talleres, se espera sean diferentes en cuanto a la idea errónea que se concibe en sociedad, a cerca de los roles que debe cumplir un hombre o una mujer. De manera personal consideramos que la educación en los niños y niñas es clave para transformar las ideas y prácticas erróneas que se tienen en la sociedad y que dan como resultado relaciones asimétricas entre los mismos.

Planteamiento del problema

En la actualidad las mujeres han tenido mayor participación en la sociedad, tanto en ámbitos políticos, económicos, culturales como profesionales, entre otros.

Sin embargo, aún en pleno siglo XXI, existen obstáculos que impiden el pleno ejercicio de los derechos humanos de las mujeres, algunos de éstos obstáculos son: la violencia (en todos sus tipos: psicológica,

física, sexual, económica), la pobreza, el analfabetismo, las ideologías, las costumbres y tradiciones como prácticas culturales, claro ejemplo es el patriarcado. Lo cual es aprendido por los niños y niñas a través de lo que viven y observan a su alrededor: en casa, en la escuela, en la calle, y al mismo tiempo lo van interiorizado y pasándolo a lo "normal" dentro de su mundo.

Un ser humano va adquiriendo conocimientos durante toda su vida, y los traduce en buenas o malas prácticas. Lo cual nos refiere a que a partir del nacimiento se empieza a conocer y construir representaciones de las cosas, las personas, eventos y lugares. De acuerdo a Jean Piaget estas construcciones se dan en la etapa denominada por el autor infancia temprana, entre los dos y siete años, y se manifiestan a través del lenguaje y el juego imaginativo (PAPALIA, 2010).

Siendo la infancia temprana, etapa crucial de aprendizaje, es oportuna para iniciar el acto educativo en equidad de género. Entendiendo a este acto como un proceso de construcción de conocimientos entre el educador y el educando, que le permita a este último su autorregulación y emancipación, siendo enfocado a la equidad de género. Partiendo así de la explicación de que sólo hay diferencia en el sexo: hombre o mujer y que paralelo a esto el concepto de género sólo es una construcción cultural, con la cual se asignan diferentes papeles, roles, actividades, comportamientos, valores y expectativas por haber nacido mujer u hombre.

Fundamentación teórica

En esta investigación se plantea una alternativa para abordar la educación en equidad de género, aplicada a niños y niñas de dos a siete años, quienes cuentan con una

característica especial: son hijos e hijas de madres en situación de violencia de género.

La alternativa consiste en educar mediante el juego, ya que a través de éste se puede llegar a potenciar la motivación, concentración, esfuerzo, y otros valores positivos en las personas, y en especial en los niños y niñas.

Con relación al juego, se ha elegido una etapa del desarrollo cognitivo del ser humano propuesta por Jean Piaget (PAPALIA, 2010). Son cuatro las etapas en las que el autor divide el desarrollo cognitivo:

- 1) Etapa sensorio motora
- 2) Etapa pre operacional
- 3) Etapa de las operaciones concretas
- 4) Etapa de las operaciones formales.

Para dicha investigación se ha elegido la segunda etapa: la etapa pre operacional, también denominada infancia temprana. De acuerdo a la teoría de Piaget, las construcciones mentales se presentan en esta etapa, la cual comprende de los dos a los siete años, dichas construcciones mentales se manifiestan a través del lenguaje y el juego imaginativo (Idem). Es por eso que dicha propuesta de investigación, utiliza el juego como herramienta principal.

Por tal motivo se consideró complementar la educación en equidad de género, con el juego.

Objetivo general

Explicar la igualdad de roles entre hombres y mujeres a niños y niñas de dos a siete años de edad a través del juego, para contribuir así a la equidad de género.

Objetivo específicos

Identificar estrategias educativas a través de bibliografía especializada, para educar en género a través del juego.

Explicar a los niños y niñas lo que conlleva la equidad de género, a través de juegos educativos en un taller para que posteriormente puedan aplicarlo en sus relaciones personales.

Construir un catálogo de juegos educativos mediante bibliografía y experiencias del taller previo para posteriormente ser replicado.

Dentro de cada criterio, se encuentran ítems que describen el posible comportamiento de los niños y niñas mientras juegan, sus expresiones, gestos y preferencias.

Lo cual servirá para identificar mediante el juego, los cambios que el niño o niña ha experimentado en relación a los roles y estereotipos construidos socialmente.

Metodología

La propuesta de investigación que se presenta, es de tipo de estudio de casos, en modalidad observacional. La propuesta surge como una herramienta para la explicación de la importancia de la igualdad de género.

Para realizar la investigación, se utiliza una guía de observación (anexo). La cual se integra por tres criterios: actitudes y expresiones, roles y estereotipos.

Procedimiento seguido

Para dicha investigación, se propone que al niño o niña se le presenten, seis juguetes, de los cuales tres que culturalmente estén asociados para niñas y tres para niños, se recomienda que dicha presentación sea dentro de un ambiente favorable.

Una vez que el niño o niña se encuentre frente a los juguetes, se le dejará que elija libremente con cual quiere jugar y se le dará un tiempo considerable para que juegue con éste. En esta primera etapa, se observará y harán las anotaciones correspondientes en

GUÍA DE OBSERVACIÓN

	ACCIÓN	SÍ	NO	OBSERVACIONES
ACTITUDES Y EXPRESIONES	1. El niño o niña tiene actitud flexible al jugar.			
	2. El niño o niña manifiesta que cierto juguete es para "niño" o "niña".			
	3. El niño asume con normalidad jugar con distintos juguetes independientemente del género.			
	4. El niño o niña reclama (protesta, dice malas palabras) si se le dice que tome un juguete del sexo opuesto.			
ROLES	5. El niño o niña se inclina por los juguetes que culturalmente se asocian a su sexo.			
	6. El niño o niña toma cualquier juguete, sin importarle que culturalmente ese juguete se asocie al sexo opuesto.			
	7. El niño o niña adopta algún rol en el juego, el cual en la sociedad es asociado a su sexo.			
	8. El niño o niña adopta algún rol en el juego, el cual en la sociedad es asociado al sexo opuesto.			
ESTEREOTIPOS	9. El niño o niña toma juguetes de colores que se asocian culturalmente a su sexo.			
	10. El niño o niña toma juguetes de colores que se asocian culturalmente al sexo opuesto.			

la guía de observación.

Posteriormente, se le explicará que no hay diferencia entre jugar con algún juguete que culturalmente este asociado para niño o niña. Una vez realizado lo anterior, se le pedirá al niño o niña que vuelva a tomar un juguete, y de igual manera se le dará un espacio para que interactúe con él. En esta etapa se volverán a hacer anotaciones en la misma guía de observación.

En seguida se deberá realizar la comparación de ambos resultados. Esto para conocer si el niño presenta construcciones mentales de los roles y estereotipos culturalmente asociados a la mujer o al hombre, y también para tener una aproximación a lo que el niño o niña puede aprender a través del juego.

Agradecimiento

Al Instituto de la Mujer Oaxaqueña

Por permitirme realizar mis prácticas profesionales en la Ludoteca de la Unidad de Atención a Mujeres en Situación de Violencia de género, ya que gracias a la interacción que tuve con los niños y niñas que asistían, nació el gusto por el tema de dicha investigación.

Al profesor David Ramón López Bautista

Por guiarme en la elaboración de dicha investigación, por compartir sus conocimientos, por su paciencia, y tiempo.

Fuentes de consulta

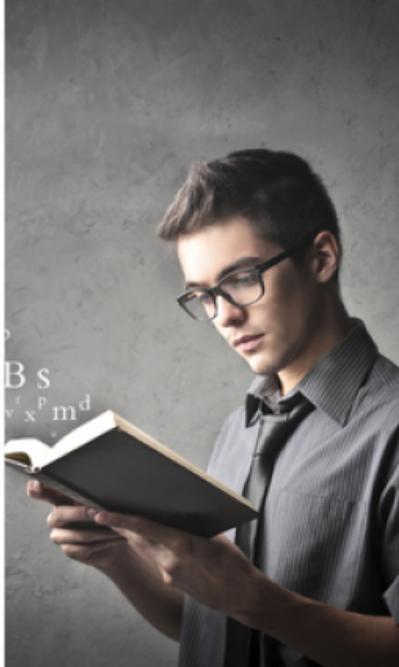
Papalia, D.E., Olds, S.W., Feldman, R.D. (2010). **Desarrollo humano**. México: Mc Graw Hill.

Tovar, M. R. (2012). **Constructivismo práctico en el aula**. México: Trillas.

Michel, G. (2013). **Aprende a aprender**. México: Trillas.

Díaz Barriga, F., Hernández, G. (2010). **Estrategias docentes para un aprendizaje significativo**. México: Mc Graw Hill.

Universidad Marista de Mérida. **Proceso de enseñanza-aprendizaje**. Recuperado en: <http://www.marista.edu.mx/p/6/proceso-de-ensenanza-aprendizaje>



Taller de técnicas didácticas basadas en el análisis y crítica de textos para desarrollar la Comprensión Lectora

Autor (s): Miriam Jasmin Garcia Albino
Nivel Educativo: Licenciatura en Educación Secundaria
Especialidad: Español
Correo Electrónico: miriam_beautiful@hotmail.com
Asesor: Mtro. Miguel Ángel Sánchez Morales
Institución: Universidad La Salle Benavente
Línea de Investigación: Competencias Lectoras

El fomento a la lectura es fundamental para poder contribuir a desarrollar en los alumnos el perfil de egreso de la Educación Básica, pues uno de sus rasgos es: “que el alumno busque, seleccione, analice y utilice información proveniente de diversas fuentes”. Si bien la lectura para la comprensión se privilegia en el campo de formación: lenguaje y comunicación, se considera que esta es necesaria para la reflexión y el uso de la información.

Palabras clave

Técnicas
Análisis
Crítica
Comprensión
Lectura

Justificación

El desarrollo de habilidades para la comprensión lectora es una vía para la dotación de herramientas para la vida académica, laboral y social de los estudiantes. Juega un papel importante en el desarrollo de competencias de los alumnos, porque de ella se parte para crear dinámicas, estrategias

y técnicas que favorezcan el aprendizaje y mejoren la calidad educativa dentro y fuera del área de estudio. Esta comprensión tiene que contribuir con el desarrollo de habilidades como: capacidad para sintetizar, organizar, criticar, analizar, interpretar y comparar cualquier información. Además facilita el estudio y el gusto por leer.

La investigación es importante para mejorar la calidad educativa, la escuela es el espacio idóneo donde el maestro puede, desde el análisis de su práctica docente encontrar formas diversas que puedan guiar el aprendizaje, proporcionando herramientas y actividades innovadoras que faciliten la comprensión. Desarrollar una adecuada comprensión lectora no solo es tarea de la escuela, también es de los padres familia y la comunidad. Solo así, trabajando en equipo como se logran avances; la única forma de desarrollar las competencias lectoras es leyendo y debe hacerse un hábito.

Planteamiento del problema

¿Se logra la comprensión lectora con los

alumnos de 1er año, grupo "B", de la Escuela Secundaria Técnica No. 63 con un taller de técnicas didácticas para analizar y criticar textos?

Fundamentación teórica

Competencias específicas de la asignatura de Español

Se espera que el alumno desarrolle competencias comunicativas, concebidas como la capacidad de una persona para comunicarse eficientemente, lo que incluye tanto el conocimiento del lenguaje (competencias lingüísticas) como la habilidad para emplearlo (competencias sociales para el uso del lenguaje).

Las siguientes competencias específicas de la asignatura contribuyen al desarrollo de las competencias para la vida y al logro del perfil de egreso de la Educación Básica:

Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.

Identifica las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.

Analiza la información y emplea el lenguaje para la toma de decisiones.

Valora la diversidad lingüística y cultural de México.

¿Qué es la comprensión lectora?

Es "entender el significado de un texto y expresarlo con nuestras propias palabras, dando a conocer el mensaje esencial del texto leído". (Beltrán, 1992, p. 236).

La interacción entre el lector y el texto es el apoyo de la comprensión. En este proceso, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente.

"La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de entender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que tienen". (Cooper, 2005, p. 210).

Niveles de lectura

Lectura de nivel literal: obtiene la información dada explícitamente en el texto. Lectura de nivel inferencial-crítico: establece relaciones entre lo que se está leyendo para suponer o inferir datos que no se dan directamente en el texto. Las inferencias provienen de las suposiciones del lector o de relaciones entre los datos que se dan directamente en el texto. Se considera que la lectura inferencial es una lectura entre líneas.

Lectura de nivel analógico-crítico: relaciona lo que se decodifica directamente en el texto o lo que se infiere, con otra información extraída de otro texto, tomada de la realidad o de algún otro contexto del pasado, presente o futuro. Permite comparar la información y extender el conocimiento más allá de lo dado en el texto.

¿Qué es un taller?

Sirve para indicar un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado.

Es "una forma de enseñar y sobre todo de aprender mediante la realización de algo que se lleva a cabo conjuntamente". (Ander Egg, 1994 p. 14). El aula taller es una metodología que organiza las actividades académicas y estructura la participación de los estudiantes, favorece el aprender haciendo en un contexto de trabajo cooperativo. Dentro del taller se realizan distintas técnicas para el desarrollo de actividades con la finalidad de desarrollar la comprensión lectora.

¿Qué es una técnica?

La técnica es un conjunto de instrumentos

1. Preguntas de investigación.	2. Recabar información sobre...	3. Instrumentos de investigación.
¿Con qué instrumentos se pueden detectar a los alumnos con dificultades de comprensión lectora?	Problemas principales que presentan al leer un texto.	Diario de observación. (Durante toda la propuesta).
¿Por qué es importante estudiar los factores que impiden al estudiante comprender lo que lee?	Causas sobre la falta de interés por la lectura.	Diario de observación. (Durante toda la propuesta). Examen inicial y final.
¿Cuál es el objetivo de desarrollar la capacidad de observación, análisis, organización, interpretación y crítica de lecturas diarias?	Efectos que se presentan al implementar técnicas basadas en el análisis y crítica de textos.	Diario de observación. (Durante toda la propuesta).
¿En qué momento de la clase es pertinente desarrollar la capacidad de observación, análisis, organización, interpretación y crítica de lecturas diarias?	Repercusiones de llevar un plan de trabajo aunado a la comprensión e interpretación de textos.	Diario de observación. (Durante toda la propuesta). Examen de control. (A la mitad de la propuesta).
¿Qué actividades resultan eficientes antes y después de la lectura para desarrollar el análisis, organización, interpretación y crítica del texto?	Logros y dificultades al implementar el análisis, la interpretación y la crítica con un texto.	Diario de observación. (Durante toda la propuesta).
¿Cuáles son las técnicas apropiadas para evaluar la comprensión lectora?	Importancia de evaluar constantemente el trabajo de los alumnos al analizar un texto.	Diario de observación. (Durante toda la propuesta).
¿Cómo se evalúa la comprensión lectora?	Parámetros que utilizan los profesores para evaluar la comprensión de un texto.	Diario de observación. (Durante toda la propuesta).
¿Qué ventajas didácticas se perciben al evaluar los aspectos de comprensión en la lectura?	Resultados obtenidos al inicio, desarrollo y final de la aplicación de técnicas basada en la interpretación y crítica de textos.	Diario de observación. (Durante toda la propuesta). Examen inicial y final.

y herramientas que operan cada paso del proceso. Un diseño metodológico contiene diversas técnicas que lo hacen viable y lo concretan. Por ejemplo, cuando se desarrolla una metodología de taller, se utilizan diversas técnicas para cada momento y según determinados objetivos (técnicas para el trabajo en grupos, para realizar una síntesis, para evaluar, etcétera). También se planea una estrategia de enseñanza conforme a los propósitos establecidos para el trabajo en el aula.

Objetivo general

Identificar a los alumnos con dificultades de comprensión lectora.

Analizar los factores que intervienen en la incomprensión de la lectura.

Seleccionar estrategias que permitan al escolar ejercitar la comprensión lectora.

Desarrollar la capacidad de observación, análisis, organización, interpretación y crítica de lecturas diarias.

Analizar técnicas para evaluar el proceso de comprensión lectora.

Metodología

La siguiente tabla muestra cómo se llevará a cabo el proceso de recolección y análisis de datos.

Resultados

Se eliminó la falta de comprensión lectora.

Los alumnos aprendieron a analizar y criticar un texto por medio de técnicas didácticas.

Conclusiones

Es importante considerar el desarrollo de comprensión lectora con los estudiantes

de secundaria, porque es el punto medular para poder conocer, inferir, juzgar un determinado tema y favorecer el aprendizaje significativo.

La aplicación de técnicas de comprensión lectora utilizando habilidades del pensamiento crítico y reflexivo, permite que el alumno se convierta en responsable de su propio aprendizaje, asuma un papel participativo y colaborativo; tome contacto con su entorno, se comprometa en un proceso de reflexión con lo que hace socialmente y desarrolle independencia, ejerza liderazgo, valores y actitudes en la toma de decisiones frente a la comunidad.

Fuentes de consulta

SEP (2011). *Plan de estudios de Educación Básica*, México.

SEP (2011). *Programas de Estudio Guía para el maestro de Español*, México.

Ferrini R. María; (2000). *Bases didácticas*, México: Progreso.

Jurado R. Yolanda; (2010). *Comprensión lectora y redacción 2*, México: Esfinge.

Díaz B. Frida; (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, México: McGraw-Hill.

Argudín Yolanda; (1998). *Aprender a pensar leyendo bien*, México: Plaza y Valdés.

Hidalgo G. Juan; (1992). *Leer, texto y realidad*, México: Casa de la Cultura del Maestro Mexicano.

Kabalen M. Donna; (2003). *La lectura analítico-crítica*, México: Trillas.



Heimlich E. Joan; (2001). *Elaboración de mapas semánticos como estrategia de aprendizaje*, México: Trillas.

Díaz B. Frida; (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, México: McGraw-Hill.

de cada uno de los alumnos así como la motivación que propicia en todo momento el docente a través de las actividades que plantea día a día en su planeación, y por lo tanto se esto ve reflejado en el desempeño académico y los aprendizajes significativos que tienen los alumnos.

Cuando existen cambios conductuales por parte de los alumnos estos repercuten en los aprendizajes, por lo tanto considero pertinente conocer los interés y la motivación que debe poner en práctica el docente, para emplear estrategias didácticas que favorezcan el aprendizaje de los mismos y esto a su vez dará pauta a un mejor rendimiento escolar.

Es de vital importancia conocer los diferentes intereses que presentan los aprendices, ya que a través de estos, se podrá trasladar a los aprendizajes de estos, de tal manera dar respuesta a través de estrategias didácticas las cuales hacen referencia a las actividades que la docente emplea para lograr un aprendizaje significativo en el desenvolvimiento de los alumnos; métodos y técnicas de enseñanza; dinámica grupal y los recursos que emplea para fortalecer sus aprendizajes.

Planteamiento del problema

Debido a los cambios conductuales que presentan los alumnos esto se ve reflejado en los aprendizajes, por lo que se cree conveniente que se empleen estrategias didácticas, para que a través de los interés de los alumnos se dé respuesta a esta problemática detectada; que los aprendices iniciarían y terminarían las actividades planteadas por el docente; no solo con el fin de los alumnos abarquen estos temas por cumplir con las diferentes actividades de la planificación o aprendizajes esperados que marca el programa, sino que obtengan

nuevos aprendizajes, así como un aprendizaje significativo para que lo puedan aplicar en otros contextos y que no solo se quede en el aula, sino que los alumnos lo lleven a los diferentes contextos en los que ellos se desenvuelven.

Fundamentación teórica

La construcción de un aprendizaje, es una hipótesis la cual explica la conducta humana, la que tiene como objetivo, un extenso estudio de las diferentes conductas, en primera instancia los estudios en la conducta animal la cual está centrado en el instinto, impulso, activación, necesidad, entre otras cosas, hasta la motivación de la conducta humana, específicamente en la motivación de logro, la cual tiene impacto en los resultados escolares (Manassero, 1997).

Las estrategias didácticas se refieren a las tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes. (Ferreiro, 2007).

También son aquellos recursos metodológicos y didácticos que favorecen el aprendizaje, se hace uso de las estrategias tanto de enseñanza, (las cuales son empleadas por los docentes para el aprendizaje de los alumnos) y las de aprendizaje (que son utilizadas por los alumnos para su aprendizaje) a través de ellas se promoverá la participación de los niños, los adolescentes con o sin discapacidad, para dar respuesta educativa a sus necesidades.

Objetivo general

Fortalecer el aprendizaje de los alumnos de 3º y 4º de primaria por medio de estrategias, para que dé pautas a las actividades que se realizan durante la jornada escolar y en esta se verá reflejada, con el fin de que mejoren su desempeño escolar.

Objetivos específicos

Identificar qué tipo de estrategias y actividades se deben emplear con los alumnos para fortalecer su aprendizaje.

Elaborar una propuesta de intervención que contenga estrategias didácticas para fortalecer y mejorar el aprendizaje de los alumnos

Evaluar los aprendizajes adquiridos por los alumnos a partir de la aplicación de la propuesta de intervención.

Metodología

Las que emplearon en la propuesta de intervención son las estrategias de enseñanza; preinstruccionales (antes) : organizadores previos, los cuales se utilizan para introducir acerca de un tema en específico; coins truccionales (durante) -: ilustraciones, estas son las representaciones visuales de conceptos, situaciones de un tema señalado como: imágenes, fotografías, esquemas, graficas, dramatizaciones, etc.; o las posinstruccionales – después - preguntas intercaladas a través de estas se obtiene información relevante y uso de estructuras textuales los cuales son organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, el cual directamente repercutirá en su comprensión (Díaz Barriga, 1998). Mientras tanto las estrategias de aprendizaje que se utilizaron fueron imágenes en las cuales se sintetizaron los procesos que son un tanto complejos de observar en tiempos reales o que no están al alcance de los alumnos, así como para que también conocieran diversos contextos en tan solo en una imagen y que estas ayudarían a enriquecer los contenidos que se pretendían alcanzar con forme a la planeación.

Se emplearon este tipo de actividades en esta propuesta de intervención, debido

a que a través de la observación se percibió que los alumnos tienen una mejor respuesta a estímulos que se encuentran involucrados sus intereses de cada uno de ellos, así como también se mantiene mejor su atención por medio de experiencias nuevas, las cuales se dan a través de la planificación.

Procedimiento de la propuesta

La propuesta de intervención se llevó a través de la conformación de estrategias didácticas que centraron su atención en lograr mejorar los aprendizajes de los alumnos, se habla de estrategias didácticas ya que éstas son el conjunto de procedimientos, que hacen uso de estrategias de enseñanza, al igual que de aprendizaje para la consecución de objetivos académicos. Dicha propuesta tuvo como objetivo que los alumnos inicien y terminen las actividades que se les indican durante la jornada de trabajo en el aula; pero que la realización de dichas actividades no la vean como algo monótono o aburrido; sino que la propia articulación de las actividades, el material, el contenido a trabajar y hasta la forma en que el docente se dirige a ellos genere su interés, es decir, que los motive.

La motivación juega un papel importante dentro de esta propuesta ya que esta es utilizada por el docente a diario para mejorar los aprendizajes de los alumnos, la motivación debe ser considerada como la disposición positiva para aprender y continuar haciéndolo de una forma autónoma (Ajello, 2003). Desde esta perspectiva podemos decir que hacer énfasis en motivar a los alumnos dentro del aula no es exclusivo de la educación especial; sin embargo por las condiciones que generalmente presenta esta población de pobreza, marginación, exclusión, la necesidad de integración e independencia etc. se hace preciso concentrar los esfuerzos en generar en ellos los incentivos necesarios

para que accedan a los aprendizajes.

El docente para mejorar los aprendizajes de los alumnos debe de emplear distintas estrategias entre ellas: tendrá que procurar tener un tono de voz adecuado para mantener controlado el grupo, prever el uso de las palabras adecuadas para que estas sean entendidas, para la población que se tiene dentro del salón de clases, así como acompañar las indicaciones verbales con gestos para enriquecer los diferentes mensajes.

Para que los alumnos estén motivados es necesario demostrar estas acciones con frecuencia, ya que ellos son el centro de su propio aprendizaje. Es importante tomar en cuenta diferentes metodologías ya que los alumnos presentan diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, por lo tanto será innovador ir empleando aquellas cosas que son de su interés y de su gusto, emplear actividades de manera individual o en equipo, etc.

Díaz Barriga y Hernández (2004 p. 234) aseguran que: "la aplicación de estrategias es controlada y no automática, requiere necesariamente de una toma de decisiones, de una actividad previa de planificación y de un control de su ejecución," es decir, que hace uso de las estrategias de enseñanza como lo menciona Díaz Barriga las preinstruccionales: son aquellas que se emplean para la activación de conocimientos previos; coinstruccionales: las que se utilizan durante el desarrollo de la sesión y postinstruccionales: son las que se utilizan para cerrar o evaluar la sesión, este tipo de estrategias se verán reflejadas en cada una de las aplicaciones de la unidad didáctica.

Cuando los educandos se equivoquen el docente no debe evidenciar la falta; sino que

debe explicarle que se puede realizar de otra manera o existen otras formas de llevarlo a cabo las actividades, ayudarles, brindar el apoyo y la confianza a los alumnos. Así como considero necesario cambiar los escenarios, utilizando los diferentes espacios de la escuela o del entorno (patio, biblioteca, etc...). Considero de vital importancia plantear retos y objetivos que estén de acuerdo a las capacidades, habilidades y competencias de los alumnos, ya que así ellos alcanzaran los aprendizajes planteados a través de la motivación extrínseca e intrínseca.

Por lo tanto dentro de la propuesta de intervención en todo momento se denotará la motivación intrínseca se asociará con las diferentes actividades que se emplearán durante la clase con base en los intereses de los estudiantes como por ejemplo: deportes, música, juegos, modas, personajes favoritos, programas de televisión, etc., los cuales despertarán la curiosidad de los alumnos, mientras que la extrínseca se dará de manera inconsciente para los alumnos ya que se realizará por medio de palabras que los motiven y muestras de reconocimiento ante su trabajo y estará asociada a que ellos obtengan aprendizajes significativos con las diferentes actividades que se empleen en la jornada escolar.

Evaluar el material didáctico es importante porque gracias a las evaluaciones vamos a poder percatarnos del buen o mal uso del mismo y si éste está siendo funcional para un aprendizaje significativo, la selección del material debe ser de acuerdo a las características del entorno en el que se va a presentar y deberá ser adecuado los contenidos.

Los aspectos con los que se puede evaluar la sesión de la unidad didáctica son: el contenido, la estructura, la presentación,

la interacción, el impacto que tiene en el aprendizaje de los alumnos.

Resultados

El análisis de los resultados está agrupados de acuerdo a las formas que se tomaron en cuenta en la planificación, también como los materiales que se emplearon en las diferentes actividades.

A través de las estrategias didácticas que se emplearon en las actividades de la planificación se fortalecieron los aprendizajes de los alumnos, con el apoyo de los intereses y la motivación que el docente proporcionada en cada una de las diferentes actividades de cada uno de los aprendizajes que se pretendía alcanzar o favorecer.

Conclusión

En conclusión considero necesario que los docentes empleen las estrategias didácticas necesarias con el fin de que los alumnos mejoren sus aprendizajes a través de estas, empleando los materiales necesarios para que las actividades que se encuentran inmersas en la planeación que el docente emplea, así como también si la maestra percibe que las estrategias que se utilizan en las actividades dan respuesta a las necesidades de los alumnos, en el caso de lo contrario será necesario buscar alternativas para que estos alumnos mejoren sus aprendizajes y fortalezcan sus competencias.

Fuentes de consulta

Ajello, A. M. (2003). *Motivación para aprender*. España.: Popular.

Castejón, J. L. (2009). *Aprendizaje, desarrollo y disfunciones*. Club Universitario.

Díaz Barriga, A. F. (1998). *Estrategias de enseñanza para la promoción de*

aprendizajes significativos. México.: McGraw - Hill.

Ferreiro, E. (2007). *Estrategias Didácticas del aprendizaje cooperativo*. México.: Trillas.

Manassero, M. &. (1997). *Análisis empírico de dos escalas de motivación de logro*. Revista electrónica de la motivación y la emoción. Baleares.



Las Representaciones Teatrales para el aprendizaje crítico de sucesos Históricos

Autor (s): Ricardo Páez Rodríguez
Nivel Educativo: Licenciatura
Correo Electrónico: rikrdopaez@gmail.com
Asesor: Mtra. Maribel Sánchez Munive
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
Línea de Investigación: Habilidades cognitivas y/o de pensamiento crítico

¿Para qué estimular un aprendizaje crítico en el alumno? Para responder a esta pregunta se considera necesario compartir la experiencia que se tuvo durante el desarrollo del proyecto, el cual se realizó en un tercer grado de telesecundaria teniendo como finalidad principal el uso de representaciones teatrales para la adquisición de un aprendizaje crítico de sucesos históricos; para lograrlo se utilizaron tres factores esenciales, en primer momento la motivación, misma que fue parte esencial ya que por medio de ella se lograría que los alumnos que definían a la Historia como una asignatura aburrida y tediosa logran asimilarla de una manera más amena; la metacognición tuvo como finalidad mostrarle al alumno el para qué y por qué de las cosas y cómo utilizarlas, esto fue relacionado con el último factor y sin duda la parte crucial de lo que fue el proyecto, la criticidad; ya que ésta impulsaría al alumno a saber cómo utilizar sus procesos metacognitivos por medio de un pensamiento crítico, mismo que le daría la capacidad de analizar hechos, situaciones, argumentos o suposiciones y a partir de

ellas innovar, crear o utilizar la información de forma personal, así como para desarrollar proyectos o utilizarla en la vida cotidiana.

Palabras clave

Criticidad
Representaciones
Medio
Metacognición
Motivación

Justificación

¿Para qué enseñar?; una incógnita que constantemente se encuentra en el ámbito educativo, sin embargo, si se analiza lo marcado en el Plan de Estudios de Educación Básica 2011, se halla que la labor de todo docente es lograr que el alumno sea reflexivo, crítico, creativo con una identidad personal y nacional, que sea capaz de aprovechar los recursos que tenga a su disposición y además el manejo adecuado de diferentes fuentes de información, todo esto; con la finalidad de que en un futuro tenga las capacidades de poder desempeñarse de manera adecuada y armónica en la sociedad. Lograr una

calidad educativa en la que el alumno sea competente para las demandas del siglo XXI.

Para lograr esta calidad en la educación es necesario conseguir que el alumno sea capaz de aprender a aprender como menciona Burón, J. (S, f). Que se relacione con su proceso metacognitivo para que sea capaz de comprender la importancia de los contenidos, el cómo aplicarlos en su vida cotidiana, el buscar nuevas soluciones a las problemáticas que se presenten y que sea responsable de sus acciones y actitudes. En resumen se tiene como principal finalidad que aprenda a ser crítico.

El lugar donde se realizó este proyecto de investigación fue en la telesecundaria "Jesús Reyes Heróles" ubicada en calle Tecamachalco número 765 con esquina en la Avenida Nacional, perteneciente a la colonia Vicente Guerrero del municipio de Puebla, en el grupo de tercero "C" el cual tiene una totalidad de 43 alumnos; mismos que según el test de sistema de enseñanza aprendizaje VARK, propuesto por Lozano, A. (citado por Neil Fleming, 2008) tienen un sistema de aprendizaje Quinestésico en un 73% de la totalidad del grupo, un 15% Visual, un 8 % son Auditivos y un 4 % en Lectura/escritura, con un alto índice reprobatorio en la asignatura de Historia.

Fundamentación teórica

Para la resolución de esta problemática se buscó una forma en que los contenidos pudieran ponerse a la disposición de todo el grupo incluyendo todos los tipos de aprendizaje. Por tal motivo se decidió la utilización de representaciones teatrales entendidas como el medio por el cual se llegaría al aprendizaje, ya que aparte de ser un recurso recomendado para atender a quienes tienen el sistema de aprendizaje quinestésico no dejaría de lado a auditivos, visuales o lectura/escritura. Ya se tenía el

medio por cual impartir los contenidos al igual que la finalidad "volverlos críticos" pero hacía falta algo muy importante ¿Qué hacer para que él quiera aprender?.

Como menciona Rodríguez, J., Antonio, J. A., Pagés, J., Valdeón, J., Rodríguez, A. (2000). "En la actualidad, normalmente, el alumno recibe la información a través del soporte tradicional, el libro de texto, una información redundante, aunque no despreciada" (p.15) posiblemente uno como docente es el culpable del mal planteamiento que se le da a las asignaturas, pero no es el momento de culpar a alguien, si no de la búsqueda de soluciones y lograr que lo que en un momento fue algo tedioso y aburrido se convierta en algo agradable y de fácil entendimiento.

De esta manera la a motivación fue uno de los principales puntos bajo los que se rigió el proyecto a trabajar, ya que es lo que induce a una persona a realizar alguna acción. En el caso de la enseñanza hace referencia a la estimulación de la voluntad de aprender. No se debe entender la motivación como una técnica o un método de enseñanza; sino como un factor que siempre está presente en todo proceso de aprendizaje. (Navarrete, citado por Mora, C., 2007, párr. 1).

Por tal motivo durante el desarrollo del proyecto se vio inmersa la motivación intrínseca que como menciona Navarrete (2009) "Es aquella en la que despertamos el interés por la asignatura que se está estudiando y el alumno se ve reforzado cuando comienza a dominar los objetivos de estudio"(párr. 10).

Misma que fue vinculada con el desarrollo de la criticidad que tal y como lo afirma Sabastiani, Y. F. (2004) es una función que debe estar relacionada en lo educativo como en la vida cotidiana, ya que con ella se podrá

adquirir la capacidad de analizar hechos, situaciones, argumentos o suposiciones y a partir de ellas innovar, crear o utilizar la información de forma personal, así como, para desarrollar proyectos o utilizarla en la vida cotidiana.

Pereyra, C., Villoro, L., Gonzáles, L., Blanco, J. J., Florescano, E., Córdova, A., Camín, H. A., Monsiváis, C., Gilly, A., Batalla, G. B. (1997) menciona que dentro de la Historia se ven inmersas variables de la misma así como diversas interpretaciones, esto no quiere decir que algunas sean falsas y otras verdaderas, sino que cada una de las personas describe los sucesos de distinta manera y esto depende de los intereses que cada uno tenga o de cómo fue que percibieron los hechos, si en ellos sufrió o se regocijó, si tuvo más beneficios que otro. Por esta razón es importante el análisis de distintas fuentes en donde con ayuda de la criticidad en el aula, el alumno tenga la capacidad de desarrollar este mismo aspecto, pero ahora para la asignatura y así tomar la decisión de cuál es la postura o versión con la que está de acuerdo.

Objetivo general

Respondiendo a la pregunta sobre ¿Qué se pretendió lograr a partir de la puesta en marcha del proyecto? Se puede responder que se ejecutó con la finalidad de obtener en los alumnos aprendizajes favorables a partir del uso adecuado de cada uno los estilos de aprendizaje y de actividades que fomentaran el desarrollo de la comprensión de los temas a tratar, para lograrlo se desarrollaría un ambiente idóneo para la realización del trabajo.

Teniendo como propósito general que los alumnos:

-Comprendan los sucesos históricos a través de las representaciones teatrales para desarrollar la criticidad.

Como propósitos específicos que los alumnos:

-Interactúen con los sucesos históricos a partir de la utilización de sus diversas habilidades para fortalecer los contenidos y lograr que la asignatura sea comprendida de una mejor manera.

-Desarrollen el interés por la Historia relacionándola con su vida cotidiana y la utilidad que tiene para la misma

-Fomenten un ambiente cooperativo y óptimo para una mejor comprensión de los contenidos.

Metodología

Para analizar los diversos contenidos a tratar se retoma el modelo de Historia Científica, donde su función no es narrar como fue el pasado sino explicar las múltiples causas que propiciaron los diversos sucesos históricos, por medio de un método de confrontar fuentes y llegar a una valoración objetiva del pasado para comprender el presente; de esta manera se persiguió a partir de representaciones teatrales que los alumnos logran comprender el pasado y así relacionar estos acontecimientos críticamente con su presente inmediato.

Procedimiento seguido

Para lograr lo planeado se realizó un plan de clase que tenía una distribución de cuatro semanas mismo que se desarrolló en cinco etapas que fueron distribuidas de la siguiente manera:

1. Selección y desarrollo de los contenidos, teniendo como finalidad principal el análisis y la reflexión de los contenidos a tratar durante las representaciones teatrales a partir de la utilización de diversas fuentes de información: escritas, orales y audiovisuales

y a su vez se utilizaron distintas estrategias de enseñanza que ayudarán al aprendizaje de los contenidos y a partir de ello fomentar la criticidad.

2. Análisis del guion teatral, etapa de creación y análisis del mismo

3. Asignación de los personajes, actividad que se realizó en relación con los estilos de aprendizaje de cada alumno y quedó de la siguiente manera:

- Actor, atendiendo principalmente al sistema de representación kinestésico por medio de la interacción de los contenidos de forma vivencial.
- Escenografía y utilería, atendiendo al sistema de representación visual, por medio de la creación de la escenografía y del análisis de diversas atracciones visuales, acción que se realizó durante la etapa de selección y desarrollo de los contenidos.
- Efectos de sonido, atendiendo al sistema auditivo.
- Lectura y escritura, se encargaron de la realización del guion teatral.

4. Representación de sucesos históricos, realización de las representaciones teatrales y así dar pasó al punto crucial del proyecto en el que se presentaría el trabajo realizado.

5. Socialización de experiencias, momento en el que se realizaría el análisis del trabajo, así como el logro de los propósitos y aspecto a evaluar. Proceso que se describirá más a detalle y así a se presentan los resultados obtenidos.

Resultados

La evaluación y la relación que ésta tenía con el cumplimiento de los propósitos, sin duda fue una de las mayores problemáticas que se presentaron durante el desarrollo del

proyecto, ya que como se podría asegurar que el alumno en verdad era crítico a partir de lo realizado, estaba claro que el conocimiento lo tenían, ya que las calificaciones obtenidas en el examen arrojaban resultados entre 8 y 10, pero eso no me decía que habían desarrollado la criticidad ya que únicamente podrían tener la información de forma memorística. Por esta razón para poder comprobarlo se realizó un ensayo donde se plantearon una serie de cuestionamientos que marcaron la pauta para analizar si en realidad habían comprendido según su procesos de pensamiento crítico en los que se analizaría si el alumno era capaz juzgar y criticar con respecto a los temas analizados y así formar conclusiones claras y opiniones argumentadas dando un punto de vista de lo que se marco en el aspecto económico, social, político o cultural, así como que fuesen capaces de plantear la relación existente entre los temas analizados y el cómo utilizarlos en su contexto inmediato.

A lo que los alumnos respondieron en el 87% de manera favorable, por tal motivo se puede argumentar que el mismo concluyó eficientemente.

Agradecimiento y conclusión

Como punto final del desarrollo del proyecto se agradece a la institución educativa ya mencionada con anterioridad, por haber brindado la oportunidad de realizar este trabajo de investigación y así poder contribuir a la experiencia docente.

Es importante reconocer que la docencia no es una labor sencilla, ya que en el aula existen un sin fin de problemáticas aunque en ocasiones puedan ser similares no necesariamente siempre tienen la misma solución, por tal motivo se tiene que tener en cuenta que los alumnos van cambiando diariamente, así como también un grupo no es similar a otro, aún estando dentro

de una misma institución, por esto el ser docente es una profesión en la que se deben adecuar las actividades y herramientas a trabajar de acuerdo a las necesidades que se presenten dentro del salón de clases para posteriormente lograr avances significativos en el aprendizaje del alumno, esta es la propuesta para lograrlo. ``criticidad``

Fuentes de consulta

Burón, J. (S, f). ***Enseñar a aprender: introducción a la metacognición.*** Bilbao: Mensajero

Lozano, A. (2001). ***Estilos de enseñanza y aprendizaje.*** México : Trillas

Navarrete, B. (2009). ***La motivación en el aula.*** Función del profesorado para mejorar la motivación en el aprendizaje. Recuperado de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/BELLEN_NAVARRETE_1.pdf

Pereyra, C., Villoro, L., Gonzáles, L., Blanco, J. J., Florescano, E., Córdova, A., Camín, H. A., Monsiváis, C., Gilly, A., Batalla, G. B. (1997). ***Historia ¿para que?***. México: Siglo Veintiuno

Rodriguez, J., Antonio, J. A., Pagés, J., Valdeón, J., Rodriguez, A. (2000). ***Enseñar Historia.*** México : Fontamara

Sabastiani, Y. F. (2004, diciembre). ***Promoviendo el pensamiento critico y creativo en la escuela.*** UMBRAL, 1,(7) 115-120 recuperado de http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/umbral/v04_n07/A13.pdf

SEP. (2011). ***Plan de estudios 2011,*** México : autor

Estrategias para favorecer el aprendizaje significativo en alumnos con discapacidad intelectual, en cuarto grado de un CAM desde Ciencias Naturales



Autor (s): Abigail García Torres

Nivel Educativo: Licenciatura en Educación Especial

Asesor: Mtra. Sibiú Sánchez Barrera y Mtra. Margarita Maceda Jiménez-

Correo Electronico: abii_garcia@outlook.es

Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado

“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de Investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

El impacto del trabajo de las ciencias naturales en los alumnos que presentan discapacidad intelectual, es una labor que debe ser atendida con prioridad, ya que esta asignatura ofrece bondades para satisfacer las necesidades educativas especiales que requieren estos alumnos. A través de estrategias didácticas adecuadas, se pretende desarrollar en los niños habilidades, actitudes y valores como la observación, la exploración, la comunicación, la curiosidad, el interés por conocer, el trabajo en equipo y la responsabilidad al tomar decisiones, ya que lo anterior le permitirá enfrentarse a los problemas de su vida cotidiana, según sus posibilidades.

Palabras clave

Estrategia didáctica

Evaluación

Ciencias naturales

Discapacidad intelectual

Justificación

Para tener conocimiento del mundo, es necesario interactuar con él; en ese sentido, las capacidades perceptivas de los más pequeños implican la necesidad de darse cuenta de lo que es inmediato, de aquello que está sucediendo fuera de sí mismos.

Esta información se obtiene de lo que incide directamente sobre los sentidos, ya que la mayor parte del conocimiento del mundo llega inicialmente a través de los sentidos (Bower, 1984). Cuando se habla de capacidades perceptivas, se hace referencia a la visión, audición, tacto, gusto y olor. Éstas son la base para el desarrollo posterior de todas las capacidades, que darán pie para tener relación con todo lo que le rodea, sean personas, objetos, escenarios, etc.

Para algunos autores, la principal fuente de conocimiento está en las acciones que los niños realicen (Piaget, 1977 en Bassedas, Huguet, y Solé, 2006), como la búsqueda de objetos e interacción con ellos, por ejemplo. Esta explicación hace referencia a la inteligencia sensoriomotora o de manipulación, la cual se manifiesta en edades tempranas y se obtiene a través de la interacción con el medio; y que también afecta la conducta ya que con base en las experiencias que tenga un niño progresivamente, irá respondiendo de diferente forma a los estímulos que le proporciona el ambiente.

Antes de llegar a la escuela, los

alumnos son capaces de poner en práctica habilidades, actitudes y valores para conocer acerca de lo que está en nuestro alrededor; sin embargo, muchas de esos componentes son dejados de lado para enseñar contenidos más específicos. En el caso de los alumnos con discapacidad intelectual, es necesario que se empleen estrategias para que esas habilidades, actitudes y valores no se pierdan, sino que se fortalezcan para enfrentarse a los problemas cotidianos.

Dichos componentes se pueden abordar desde la asignatura de ciencias naturales, la cual tiene un enfoque didáctico para promover el aprendizaje de los niños.

Generalmente esta asignatura es subestimada por los docentes, dando prioridad a otras como español o matemáticas. y aunque éstas también cumplen propósitos específicos en los niños, es necesario reconocer las bondades que una asignatura asociada a la ciencia básica pueden impactar en la vida cotidiana de los alumnos que presentan discapacidad.

Fundamentación teórica

Los propósitos al realizar el siguiente trabajo fueron:

Propósito general:

Desarrollar habilidades y actitudes planteadas en la asignatura de Ciencias Naturales, a través de la implementación de una propuesta basada en estrategias para favorecer el aprendizaje significativo en alumnos con discapacidad intelectual y autismo de cuarto grado de primaria de un CAM.

Propósitos específicos

Realizar una evaluación diagnóstica para identificar las habilidades y actitudes con relación a la asignatura de Ciencias Naturales y que requieren ser fortalecidas en los alumnos.

Enriquecer la forma de trabajar los contenidos de la asignatura de Ciencias Naturales.

Diseñar una propuesta de intervención que desarrolle habilidades y actitudes en los alumnos para favorecer la construcción de conocimientos.

Aplicar las estrategias planteadas en la propuesta de intervención, para favorecer habilidades y actitudes específicas en cada una de ellas.

Evaluar los resultados de la propuesta de intervención aplicada, registrando los resultados en gráficas para la obtención de conclusiones.

El fortalecimiento de las habilidades cognitivas hace que el desarrollo de una actitud asociada a la ciencia vaya cobrando un papel importante en la vida de los niños. Es decir, actitudes como la indagación, la curiosidad y el acercamiento a los problemas cotidianos comienzan a impactar de mayor manera la vida de los niños. Esto significa que sus actividades, si son orientadas de manera adecuada, desde edades tempranas, pueden generar las condiciones necesarias para que conozcan el mundo que los rodea y aprendan a interactuar con otros en él, es decir, serán capaces de construir su propio conocimiento. El impacto que el desarrollo de estas habilidades y actitudes que se favorecen principalmente en la asignatura de ciencias naturales, se extiende hasta la cotidianidad de los alumnos, favoreciendo así, que las mismas habilidades y actitudes las utilicen en otros escenarios para generar un aprendizaje significativo, es decir, un conocimiento llevado a la práctica.

Indudablemente, la enseñanza de Ciencias tiene que ver con propiciar en los alumnos momentos de reflexión acerca de

las cosas que pasan en su alrededor, para que, por medio de estrategias adecuadas, puedan relacionar un concepto teórico con situaciones prácticas y cercanas a las que viven cotidianamente. ¿Y por qué es necesario darle importancia a una asignatura como Ciencias Naturales, cuando los alumnos requieren tener acceso a otro tipo de contenidos conceptuales? Necesariamente, la respuesta tiene que ver con la implicación que las Ciencias tienen en la vida cotidiana de los alumnos, es decir, desde hacer un cepillado dental, hasta la preparación de los alimentos, las ciencias están presentes. Además, la asignatura en sí, va orientada a la atención a la diversidad del alumnado, a generar experiencias y a brindar herramientas para la comprensión de cambios de diferentes tipos; así como al desarrollo de habilidades, actitudes y valores que emplearán para la solución de problemas, logrando así un aprendizaje significativo. Es una asignatura que los alumnos necesitan cursar y que, como se ha mencionado, su enseñanza va dirigida a brindar a los alumnos experiencias reales de aprendizaje, que sean novedosas, trascendentes, interesantes (Tricárico, 2007).

El aprendizaje puede ser definido a partir de diferentes teorías, pero en este caso, se puede entender como el proceso que permite que la conducta se modifique y que ese cambio será perdurable. Una persona ha aprendido cuando se vuelve capaz de hacer algo distinto a lo que hacía anteriormente (Schunk & H., 1997).

Todo tipo de aprendizaje requiere de un cambio en la estructura cognitiva para que se añadan nuevos conocimientos; por ello será necesario que aquel quien aprende sustituya y modifique o complete la información que ya tenía anteriormente. Antes de adquirir nueva información, los

alumnos se encuentran en un estado de equilibrio, es decir, se encuentran seguros de lo que saben; pero cuando comienza a recibir nueva información, comienza a dudar de sus conocimientos previos y entonces se percata de las carencias que tienen, entrando así en una situación de desequilibrio. Este proceso debe concluir con una nueva seguridad, ya con la nueva información asimilada. Es importante que el alumno complete este proceso, ya que si permanece en el estado de desequilibrio, tendrá inseguridad y el aprendizaje se verá truncado (Antúñez, 2003)

Ahora, en cuanto a la estrategia didáctica, esta se entiende como todos los actos favorecedores del aprendizaje, lo que incluye los métodos, las técnicas y los procedimientos didácticos. Al hablar de estrategia, se refiere a la secuencia ordenada de actividades y recursos que los docentes ocupan para facilitar el aprendizaje a los alumnos.

Procedimiento

A partir de lo anterior, se desarrolló la siguiente propuesta que se compone de tres momentos. Cada uno favorecerá habilidades y actitudes específicas en los alumnos y dirigirá, de alguna manera, el trabajo de Ciencias en el aula. Además, se considera flexible, pues aunque presenta actividades organizadas, no es rígida, ya que se espera que quien haga uso de ella, retome las estrategias sugeridas a partir de los contenidos que crea convenientes para el grupo. Se organizó de esta manera, porque el aprendizaje de Ciencias Naturales, así como el desarrollo de habilidades y actitudes, requieren que se aborde de manera procesual, haciendo un énfasis importante en la aplicación de contenidos procedimentales (Pozo & Gómez, 2006), estrategia que requieren los alumnos que

asisten al CAM.

Cada momento pretende desarrollar en los alumnos habilidades, actitudes y valores específicos, los cuales serán abordados de manera gradual. El tiempo de las sesiones puede comprender de 60 a 70 minutos, respetando el ritmo de los alumnos. Las actividades son grupales, y algunas requieren el apoyo de los padres de familia en casa. Las evaluaciones se realizan por momento, a través de una rúbrica que contiene indicadores que consideran las características de los alumnos.

Agradecimientos

A la Licenciatura en Educación Especial en el Área Intelectual, del Benemérito Instituto Normal del Estado "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla.

Conclusión

El desarrollo de habilidades, actitudes y valores no se limita a las escuelas de educación regular, ya que los alumnos que presentan necesidades educativas especiales, requieren ser favorecidos en esas áreas para enfrentarse a los problemas cotidianos. Las características de su pensamiento requieren que los apoyos sean más especializados.

Es necesario reflexionar en que los propósitos de la asignatura de ciencias también pueden ser retomados en alumnos con discapacidad, con la finalidad de lograr en ellos los objetivos antes descritos.

Fuentes de consulta

Antúnez, S. (2003). *La elaboración del currículum a partir de la epistemología, la pedagogía, la sociología, y la psicología*. En S. Antúnez, L. M. Del Carmen, F. Imbernón, A. Parcerisa, & A. Zabala, Del proyecto educativo a la programación de aula (págs. 59-69). Barcelona: Graó.

Bower, T. (1984). *Capítulo primero. Percepciones del mundo perceptivo del niño*. En T. Bower, El mundo perceptivo del niño (págs. 9-14). Madrid: Ediciones Málaga.

Pozo, J. I., & Gómez, C. M. (2006). *La adquisición de conocimientos: aprendiendo a aprender y a enseñar ciencia*. En J. I. Pozo, & C. M. Gómez, Aprender y enseñar ciencia (págs. 51-53). Madrid, España: Morata.

Schunk, & H., D. (1997). *Solución de problemas y aprendizaje de contenidos*. En Schunk, & D. H., Teorías del aprendizaje (págs. 233-250). México: Pearson Educación.

Tricárico, H. R. (2007). *Introducción. La didáctica de las Ciencias de la Naturaleza*. En H. R. Tricárico, Didáctica de las Ciencias Naturales ¿Cómo aprender? ¿Cómo enseñar? (pág. 15). Buenos Aires, Argentina: Bonum.

Actividades para fortalecer las habilidades de autocuidado



Autor (s): Aimeé Gutiérrez Espinoza

Nivel Educativo: Licenciatura

Asesor: Mtra. Sibiu Sánchez Barrera

Correo Electronico: aimeegutierrez10@gmail.com

Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado

Línea de Investigación: Intervención psicopedagógica

La presente investigación fue realizada en un Centro de Atención Múltiple (CAM) del estado de Puebla donde se detectó a un alumno de 15 años con discapacidad intelectual, que presenta dificultades en las habilidades adaptativas en específico el autocuidado.

El propósito es fortalecer habilidades de autocuidado en el área de higiene y vestido mediante una propuesta de intervención aplicada en el aula y en casa, las cuales fueron evaluadas periódicamente por medio de una escala de apreciación.

Palabras clave

Discapacidad intelectual

Conducta adaptativa

Habilidades

Autocuidado

Destrezas

Justificación

El tema elegido para este trabajo parte de una de las necesidades detectadas en un alumno, el cual se retoma para el estudio de caso.

El alumno tiene 15 años de edad, según su diagnóstico clínico presenta discapacidad intelectual de moderada a severa, como

sabemos la discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en la conducta adaptativa, que se manifiestan en habilidades, conceptuales, sociales y prácticas. (Luckasson, 2002), es por ello que el alumno muestra ciertas limitaciones en estas áreas, la problemática radica en que a pesar de la edad del alumno, él no ha adquirido en su totalidad la conducta adaptativa, siendo ésta una de las principales habilidades que debe de adquirir, ya que determinará las capacidades, conductas y destrezas necesarias para adaptarse y al mismo tiempo satisfacer las exigencias de su entorno inmediato de acuerdo a su vida cotidiana, específicamente en el ámbito de las habilidades de la vida independiente autocuidado (higiene y vestido), tomando este tema como eje central, debido a que estas habilidades determinarán su competencia personal y su calidad de vida, empezando a llevar una vida más independiente, para llegar a la autonomía personal.

Planteamiento del problema

El alumno estudio de caso actualmente cursa el 5° de primaria en un centro de

atención múltiple, es repetidor del mismo por lo cual no podrá cursar nuevamente este grado ni el posterior, pronto pasará a 6° concluyendo su tercer periodo de formación, y posteriormente lo puedan integrar a una capacitación laboral, en relación a sus compañeros el alumno es el más bajo en las competencias de las habilidades adaptativas, específicamente en autocuidado, lo cual se consideró importante fortalecer en él para contribuir a una mejor autonomía en las actividades necesarias para su autocuidado y que posteriormente esto se pueda ver reflejado en una futura inserción laboral, puesto que esto es uno de los principales elementos a considerar en este campo

Fundamentación teórica

Actualmente la Asociación Americana de Discapacidad Intelectual y el Desarrollo en su versión más reciente del 2012 nos menciona que: “La discapacidad intelectual es caracterizada por limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual como en la conducta adaptativa, que cubre muchas habilidades sociales y prácticas cotidianas. Esta discapacidad se origina antes de los 18 años” (American Association on Intellectual and Developmental Disabilities, 2012).

La discapacidad intelectual comprende 5 dimensiones en donde se encuentran las habilidades intelectuales, la conducta adaptativa, la participación, interacciones y roles sociales, la salud y el contexto. La dimensión II engloba la conducta adaptativa, donde se encuentran las habilidades conceptuales (el lenguaje, la lectura y escritura, conceptos de dinero y autodirección); en las sociales (la responsabilidad, autoestima, ingenuidad y seguimiento de las reglas) y en las prácticas (las actividades de la vida diaria, comida, transferencia y movilidad, aseo y vestido y también engloba las actividades

instrumentales de la vida diaria como la preparación de comidas, mantenimiento de la casa, transporte, manejo de dinero y las habilidades ocupacionales). La conducta adaptativa es el conjunto de habilidades conceptuales, sociales y prácticas que las personas aprenden para poder responder a las demandas que la vida diaria les exige (Luckasson et al., 2002).

Las personas con discapacidad intelectual suelen presentar limitaciones significativas en la conducta adaptativa y, estas afectan en la vida diaria y en la capacidad de respuesta ante los cambios ambientales que puedan presentarse.

La limitación significativa en la conducta adaptativa se presentan cuando los resultados en las evaluaciones se encuentran por debajo de la media, en por lo menos dos de los tres tipos de conducta adaptativa ya sea en la social, práctica o en la conceptual.

Son diez habilidades que se distinguen de la conducta adaptativa: comunicación, cuidado personal, habilidades de la vida en el hogar, habilidades sociales, utilización de la comunidad, autodirección, salud y seguridad, académicas funcionales, ocio y tiempo libre y trabajo. Para este trabajo nos referimos específicamente al autocuidado.

Las habilidades de autocuidado en alumnos con graves afectaciones constituyen una parte fundamental en la intervención educativa. Ya que esta abarca conductas como vestirse, asearse, comer, ir al baño, colaborar con tareas en casa, en la escuela etc. Cuando nuestros alumnos no presentan estas habilidades, es necesario aplicar una intervención que esta adecuada a las posibilidades del alumno, tomando en cuenta su edad de desarrollo, y su nivel de habilidades previas.

Las habilidades de autocuidado también son conocidas como habilidades de autonomía personal, autoayuda, habilidades para el cuidado de uno mismo o destrezas para la vida diaria. Para el desarrollo de estas habilidades es imprescindible el trabajo colaborativo entre la escuela y la familia, para que los contenidos se manejen de manera simultánea y estos puedan reforzarse.

La autonomía en estas áreas va más allá de su simple aprendizaje, lo que se busca es la independencia del individuo, entrenando estas destrezas para prepararlo en la vida en el hogar y en la comunidad, con hábitos saludables de alimentación, higiene y salud.

Estas destrezas están directamente relacionadas con otras habilidades, como los son el vestido, que es algo más que quitarse y ponerse la ropa, el aseo y el cuidado personal, que van más allá de saber lavarse las manos o bañarse.

Para planear la enseñanza de estas habilidades para los alumnos que presentan graves alteraciones en su desarrollo, se tiene que poner en claro los objetivos a los que se desean llegar y las metodologías que se abordaran, para que estas se desarrollen en las actividades de la vida diaria.

Objetivo general

Fortalecer las habilidades de autocuidado en el área de higiene y vestido de un adolescente con discapacidad intelectual a través de una propuesta de intervención que se aplicará en el aula y en casa.

Objetivos específicos

Diseñar y aplicar una propuesta de intervención para fortalecer las habilidades de autocuidado.

Realizar un trabajo en conjunto con los

padres de familia para que esta propuesta se vea reflejada dentro de la escuela y en el hogar.

Generar a través de la propuesta de intervención que el alumno mejore las habilidades relacionadas con la higiene y el vestido.

Realizar evaluaciones periódicas de los avances del alumno a través de una escala de apreciación.

Metodología

El tema elegido se denomina: actividades para fortalecer habilidades de autocuidado en un alumno con discapacidad intelectual, el cual se encuentra ubicado en la línea temática 2 que es "dinámica escolar y actores de la educación especial" debido a que esta línea tiene como finalidad analizar las situaciones que viven los diferentes actores involucrados o que participan en el proceso educativo; el estudio de caso de la práctica escolar es una opción para la reflexión de esta línea, en donde se busca encontrar explicaciones sobre situaciones educativas concretas que influyan en los avances académicos del alumno, en su desenvolvimiento profesional y en sus formas de relación en la escuela. (SEP, Criterios básicos para la elección del tema y el procedimiento para abordarlo, 2012)

Procedimiento de la propuesta

Para iniciar con este trabajo se partió de la observación dentro del grupo asignado, en este momento se comenzaron a detectar algunas de las problemáticas, es por ello que posteriormente se aplicó un instrumento de identificación con todos los alumnos en habilidades adaptativas. En este momento se identifica una de las problemáticas dentro del grupo: en un alumno de 15 años que presenta discapacidad intelectual, y aún no

ha adquirido en su totalidad las habilidades de autocuidado, siendo estas de suma de importancia ya que suelen ser adquiridas durante los primeros años de vida.

Para dar respuesta a dichas necesidades encontradas, se diseñó y elaboró una propuesta de intervención dirigida hacia el fortalecimiento de las habilidades de autocuidado.

Esta propuesta fue desglosada en 12 sesiones en donde se pretendía trabajar en específico las habilidades de la higiene y el vestido encaminadas a destrezas como: avisar para ir al baño, limpiarse, accionar la palanca, cepillado de dientes, lavarse la cara, peinarse adecuadamente, mantenerse limpio durante toda la jornada escolar, selección de ropa apropiada para cada día (uniforme correspondiente, y de acuerdo al clima), vestido y desvestido en orden secuencial (quitar y ponerse prendas inferiores y superiores, quitar y ponerse calcetines y zapatos, bajar y subir cierres, abotonar y desabotonar y amarrar agujetas, discriminar derecho y revés de las prendas), mantenerse bien vestido durante la jornada escolar. Cada sesión con una duración aproximada de 50 a 90 min. Aplicándola de dos a tres veces por semana, e incorporando actividades permanentes las cuales e reforzaban todos los días. El trabajo que se hacía en la escuela fue reforzado en casa, con el material específico que se les entregó a los padres y con la disposición de la familia para dar continuidad en casa. A pesar de ser una propuesta dirigida especialmente para un alumno, esta se aplicó con todo el grupo reforzando aquellas conductas ya adquiridas.

Resultados

En el área de higiene se obtuvieron cambios notables en el alumno, ya que a

través de la lista de incentivos que se colocó en el salón el alumno trataba de permanecer limpio y bien vestido.

De acuerdo al proceso de ir al baño de forma correcta se tomó la estrategia de poner pictogramas de las secuencias que él tiene que realizar, y con este apoyo el alumno fue capaz de realizarlo de manera correcta. En el lavado de cara y peinado no mostró muchas dificultades, sin embargo para el lavado de dientes se le apoyó casi en todo momento de manera física y gestual.

En lo relacionado con el vestido, los resultados no fueron tan óptimos, debido al tiempo de aplicación y a las características motrices que presenta el alumno, de acuerdo a esto se le proporcionó un cubo de habilidades motrices finas, para que el alumno pueda interactuar con él y tenga más acercamiento a los accesorios que tiene la ropa (velcro, cremalleras, botones, agujetas etc.)

Conclusión

Como se entiende, las habilidades de autocuidado juegan un papel muy importante en el desarrollo integral del ser humano, ya que estas no ayudarán a llevar una vida más autónoma. Esta es una de las principales habilidades que se tienen que ir adquiriendo a lo largo de nuestra vida en los primeros años, ya que estas darán entrada a otras habilidades. Si un alumno se encuentra rezagado en esta área es importante intervenirlo con las estrategias adecuadas tomando en cuenta las características del alumno para contribuir a que lleve una vida más plena.

La propuesta de intervención fue adecuada de acuerdo a las características que presenta el alumno, ya que esta dio respuesta a las necesidades prioritarias en las que se necesitaba de mayor apoyo, dando resultados óptimos ; el trabajo con

la familia se llevó a cabo de manera idónea, debido a que mostraban disposición para el trabajo y realizaron un buen uso de los materiales proporcionados.

Todo este trabajo contribuyó a una mejora en la calidad de vida del alumno, ya que el autocuidado es una de las principales habilidades adaptativas que se tienen que adquirir desde edades tempranas, para dar continuidad a más habilidades y llevar una vida más independiente.

Fuentes de consulta

Disabilities, A. A. (2012). AAIDD. Recuperado el 14 de marzo de 2015, de <http://aaidd.org/intellectual-disability/definition#.VQSRp-Eyo4I>

Luckasson, R. B. (2002).

Mental Retardation.

Definition classification and systems of supports (10th ed.). Washington.

SEP. (2012). ***Criterios básicos para la elección del tema y el procedimiento para abordarlo.*** En SEP, Orientaciones académicas para la elaboración del documento recepcional (pág. 28). México : SEP.



La regulación de la conducta mediante la motivación en alumnos de 5° grado de primaria con Discapacidad Intelectual inscritos en un CAM

Autor (s): Ana Carolina Aguilar Sánchez
Nivel Educativo: Educación Superior
Correo Electrónico: karito_24@outlook.es
Asesor: Mtra. Ma. Anabell Aguilar Zaldívar
Mtra. Ana Karina Pérez Sánchez
Institución: Benemérito instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de Investigación: Intervención psicopedagógica

El presente documento abordará la temática relacionada con la regulación de la conducta de alumnos que presentan discapacidad intelectual en un Centro de Atención Múltiple (CAM) mediante la motivación, el cual abordará las características conductuales de los alumnos así como estrategias que permitan la modificación de las mismas.

Se plantea que en el CAM se detectó que la principal problemática dentro del aula de 5° de primaria es que los alumnos presentan frecuentemente alteraciones en la conducta, es por ello que se pretende dar una respuesta adecuada a sus características mediante estrategias que promuevan la regulación de la conducta.

Es por ello que se realizó una propuesta de intervención dividida en tres etapas en las cuales, se utilizaron estrategias didácticas para propiciar la motivación en los alumnos para disminuir las alteraciones en la conducta, los cuales tuvieron un gran impacto en las interacciones que se generan en el aula. Por último, se realizó una evaluación a través

de una escala estimativa para identificar las características conductuales de los alumnos.

Palabras clave

Discapacidad intelectual
Regulación de la conducta
Motivación

Justificación

El motivo que dio pie a la elaboración de este documento se debe a que durante el periodo de observación en un Centro de Atención Múltiple se detectó que la principal problemática dentro del aula de 5° de primaria es que los alumnos presentan frecuentemente alteraciones en la conducta, es por ello que se pretende dar una respuesta adecuada a sus características mediante estrategias que promuevan la regulación de la conducta.

Por otra parte, se considera que es una de las acciones que se deben priorizar dentro del centro de trabajo, pues si se brinda una propuesta adecuada que de los resultados esperados, los alumnos participaron más

en las actividades que se realizaron y como consecuencia obtuvieron un aprendizaje significativo, pero sobre todo podrán formar parte de las actividades que se lleven a cabo en su contexto inmediato.

Planteamiento del problema

Se considera que es de suma importancia diseñar e implementar estrategias didácticas basadas en la motivación destinadas a regular la conducta de los alumnos, para que a través de ello puedan ser partícipes de las actividades propuestas, pero sobre todo que deje en ellos un aprendizaje significativo que les sirva como una herramienta para desempeñarse en un futuro.

Mediante el desarrollo de este tema se pretende lograr que los patrones de conducta que interfieren en el progreso y desarrollo de los alumnos en el ámbito escolar disminuyan progresivamente para la mejora en su proceso de enseñanza-aprendizaje, pero sobre todo en su desarrollo personal y social.

¿De qué manera repercuten las alteraciones de conducta en el desempeño de las actividades y en el aprendizaje de los alumnos de 5° de primaria con discapacidad intelectual en un Centro de Atención Múltiple?

Fundamentos teóricos

La motivación debe ser entendida como la trama que sostiene el desarrollo de diferentes actividades, las cuales son significativas para una persona, en el ámbito educativo, la motivación debe ser considerada como la disposición positiva para aprender y continuar haciéndolo de una forma autónoma (Ajello, 2003).

Desde esta perspectiva podemos decir que hacer énfasis en motivar a los alumnos

dentro del aula no es exclusivo de la educación especial; sin embargo por las condiciones que generalmente presenta esta población de pobreza, marginación, exclusión, la necesidad de integración e independencia etc. se hace preciso concentrar los esfuerzos en generar en ellos los incentivos necesarios para que accedan a los aprendizajes.

La propuesta de intervención aplicada involucra ambos tipos de motivación, intrínseca y extrínseca; y los propósitos que se pretenden conseguir son los siguientes:

El docente para motivar a los alumnos debe procurar tener un tono de voz adecuado para mantener controlado el grupo, prever el uso de las palabras adecuadas para que estas sean entendidas, para la población que se tiene dentro del salón de clases, así como acompañar las indicaciones verbales con gestos para enriquecer los diferentes mensajes.

Para que los alumnos estén motivados es necesario demostrar estas acciones con frecuencia, ya que ellos son el centro de su propio aprendizaje. Es importante tomar en cuenta diferentes metodologías ya que los alumnos presentan diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, por lo tanto será innovador ir empleando aquellas cosas que son de su interés y de su gusto, emplear actividades de manera individual o en equipo, etc.

Cuando los educandos se equivoquen el docente no debe evidenciar la falta; sino que debe explicarle que se puede realizar de otra manera o existen otras formas de llevar a cabo las actividades, ayudarles, brindar el apoyo y la confianza a los alumnos. Así también se considera necesario cambiar los escenarios, utilizando los diferentes espacios

de la escuela o del entorno (patio, biblioteca, etc.). De igual forma se considera de vital importancia plantear retos y objetivos que estén de acuerdo a las capacidades, habilidades y competencias de los alumnos, ya que así ellos alcanzaron los aprendizajes planteados a través de la motivación extrínseca e intrínseca.

Por lo tanto la motivación intrínseca se asociará con las diferentes actividades que se emplearán durante la clase con base en los intereses de los estudiantes como por ejemplo: deportes, música, juegos, modas, personajes favoritos, programas de televisión, etc., los cuales despertarán la curiosidad de los alumnos, mientras que la extrínseca se dará de manera inconsciente para los alumnos ya que se realizará por medio de palabras que los motiven y muestras de reconocimiento ante su trabajo y estará asociada a que ellos obtengan aprendizajes significativos con las diferentes actividades que se empleen en la jornada escolar.

Considerando las características del grupo de quinto grado de primaria del Centro de Atención Múltiple, se logró identificar diversas necesidades, presentando un mayor impacto en el grupo las diversas manifestaciones de alteraciones de conducta que presentan los alumnos repercutiendo en las interacciones que se establecen dentro del aula, lo que a su vez impide que los alumnos asuman las reglas y normas que se establecen para que exista una sana convivencia y un trabajo colaborativo que propicie un ambiente favorable para el manejo de las emociones y la mejora del autoestima.

De acuerdo con Romero (1999) una buena organización dentro del aula es fundamental para un funcionamiento

óptimo dentro de ella, ya que esencialmente influye en el control de las interacciones; y una mala organización puede llegar a restringir las actividades que se establecen entre los alumnos.

Por lo que se consideró que las actividades a realizar se organicen de tres formas diferentes: de manera grupal, en pequeños grupos y entre pares para propiciar las interacciones y que establezcan nuevos vínculos y a su vez el manejo de las emociones, buscando un aprendizaje activo y participativo que permita que los alumnos trabajen, conversen y discutan entre sí, pero sobre todo que exista una regulación en la conducta que disminuyan las alteraciones que presentan.

Objetivo general

Propiciar la regulación de la conducta a través de la motivación mediante diversas actividades y estrategias implementadas dentro y fuera del aula en alumnos que presentan discapacidad intelectual inscritos en un Centro de Atención Múltiple a través de la motivación.

Objetivo específicos

Caracterizar la conducta que presentan los alumnos con discapacidad intelectual a partir de los estímulos que el contexto educativo le brinda.

Identificar las implicaciones que tienen las alteraciones de conducta en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos.

Observar los factores que propician las alteraciones conductuales de los alumnos.

Promover la regulación de la conducta a través de una propuesta de intervención

basada en actividades didácticas mediante la motivación.

Diseñar, implementar y evaluar la propuesta de intervención encaminada a promover la regulación de la conducta a través de la motivación.

Metodología

Desde el momento de inserción en los servicios, en este caso en un Centro de Atención Múltiple se conocieron las características del aula y sobre todo aquellas que presentan los alumnos y que impactan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La metodología que se utilizó fue la investigación acción participativa ya que, en esta metodología el investigador se involucra en la aplicación y análisis de la investigación realizada con los participantes.

En este caso la población en donde se desarrolla la investigación es en los servicios de educación especial, específicamente en un Centro de Atención Múltiple. En lo particular con alumnos de 5° que presentan Discapacidad Intelectual con una muestra de la población de 9 alumnos.

Procedimiento seguido

Con base en la etapa de investigación y a los elementos teóricos obtenidos, se logró identificar que la motivación en el aprendizaje y en el trabajo es una estrategia que permite regular la conducta de los alumnos.

Es por ello que en la primera etapa de intervención en el aula se realizó una evaluación diagnóstica en donde se identificó cuáles son las características conductuales de los alumnos, teniendo un mayor impacto aquellas que afectan las interacciones que se generan en el aula.

Una vez obtenidos estos resultados, se pudo continuar con la fase dos de la propuesta de intervención didáctica en la que se diseñaron 12 sesiones en las cuales se ponía en práctica la motivación intrínseca y extrínseca para intentar lograr los objetivos planteados.

Al finalizar este periodo se aplicó la última etapa de la propuesta, es decir, la evaluación en la cual se lograron identificar algunos resultados satisfactorios.

Resultados

Al finalizar la aplicación de la propuesta de intervención y la evaluación de la misma se observó que algunas características conductuales de los alumnos tales como: la participación en las actividades que se planteaban dentro y fuera del aula, una notable mejora en las interacciones entre pares, lo que permitía que se trabajara con otro tipo de organización distinta a como trabajaban los alumnos, y por último, y lo más importante en el desarrollo de las actividades para obtener aprendizajes significativos que puedan poner en práctica los alumnos en su vida futura.

Agradecimiento

Quiero otorgar un notable reconocimiento al Benemérito Instituto Normal del Estado, "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla", pero sobre todo a mis docentes en la Licenciatura en Educación especial en el área intelectual quienes han sido mi guía para mi formación académica y poder desarrollar este trabajo.

Por último al Centro de Atención Múltiple en donde pude desarrollar este trabajo de investigación ya que me otorgaron las facilidades para poder aplicar esta propuesta de intervención.

Conclusiones

La mejora en los aprendizajes en alumnos

de CAM, pero sobre todo en las interacciones que se generan en el aula es de suma importancia basarse en la motivación. Para ello hay que apoyarse en los intereses de los alumnos y conectarlos con los objetivos del aprendizaje o con la misma actividad.

Existen muchos profesores que tienden a buscar técnicas interesantes para ellos pero que no provocan ninguna motivación en los alumnos. Los alumnos no se motivan por igual, por lo que es importante buscar y realizar actividades motivadoras que impliquen mayor participación del alumno.

Fuentes de consulta

Ajello, A. M. (2003). *Motivación para aprender*. España.: Popular.

SEP. (2011). *Programas de estudio 2011 guía para el maestro*. Educación básica primaria. Quinto grado

Romero Contreras, S. (1999). *Propuesta para transformar la dinámica del aula*. Mexico: SEP.

Verdugo, M. A. (2004). *Asociación Americana sobre el Retraso Mental*.

El juego simbólico para favorecer el proceso de autorregulación de la conducta en una alumna que presenta TDAH



Autor (s): Araceli Padua Zamora
Nivel Educativo: Licenciatura

Asesor: Mtro. José Salvador Lozano Villanueva

Correo Electronico: chely-zamora1@hotmail.com

Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado

“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de Investigación: Intervención psicopedagógica

El presente trabajo contiene los resultados de la búsqueda de información de los tres diferentes constructos que delimitan la temática (juego simbólico, Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH), autorregulación de la conducta, lenguaje oral), así como el análisis de esta con relación a una alumna, que a partir de la identificación de sus necesidades se emplea una propuesta de intervención psicopedagógica para dar respuesta a ellas.

Palabras clave

Juego simbólico
Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH)
Educación especial,
Autorregulación de la conducta
Lenguaje oral

Justificación

El trabajo docente es una labor muy significativa, a pesar de no ser fácil, lo esencial de dicha tarea radica en construir para el alumno ambientes de aprendizaje naturales, en los que el niño explore, interactúe, participe, se motive, se interese, busque, etc., para ello el juego es el escenario en el que lo puede realizar.

Existen diferentes tipos de juego, no obstante, diversos autores coinciden en que el juego simbólico, es dentro de esta gama, el que permite al niño desarrollar de manera integral todas sus capacidades, pues favorece conjuntamente el desarrollo cognitivo, social, motriz y el lenguaje.

El lenguaje es un elemento fundamental para favorecer el proceso de autorregulación de la conducta, con base en dicho análisis se propone que a través del juego simbólico se favorezca el lenguaje oral, gestual y corporal y en ese camino llegar a la autorregulación de la conducta.

Planteamiento del problema

Con base en el análisis de las jornadas de observación y trabajo docente realizadas en el Centro de Atención Múltiple (CAM) de Amozoc de Mota y específicamente en el grupo de primer grado se determina trabajar con una de los cuatro alumnos atendidos que de acuerdo al análisis de sus necesidades se establece la siguiente temática, “El juego simbólico para favorecer el proceso de autorregulación de la conducta en una alumna que presenta TDAH”.

En el aula de primer grado antes mencionada se encuentran cuatro alumnos Nayeli, Vanessa, Salvador y Guillermo atendiendo: discapacidad intelectual, Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) y rezago educativo con edades que oscilan entre los 6 y 9 años. De acuerdo a las características, habilidades y necesidades de cada uno de los alumnos, derivados de su discapacidad, la docente utiliza diversas estrategias para favorecer su aprendizaje: materiales impresos, manipulables, juegos, audios, videos, etc.,

La relación vertical (maestro-alumno) es de confianza, respeto y apoyo, mientras que las relaciones horizontales son de compañerismo, los alumnos comienzan a conocerse, algunos logran establecer amistades y juegos en binas.

La maestra suele trabajar los contenidos procedimentales y actitudinales, la forma de evaluación infero que es por medio de la observación y conversación individual. La forma en la que activa los conocimientos previos es a través de actividades o preguntas guiadas, además de que a diario refuerza cada contenido.

Respecto a la competencia curricular se evaluó el nivel de conceptualización de lectoescritura y las nociones lógico-matemáticas (clasificación, seriación y conservación), rescatando que el 100% de los alumnos se encuentran en un nivel presilábico. tres de cuatro alumnos en representaciones iniciales y una sin control de cantidad.

En relación a las nociones lógico matemáticas, en clasificación el 100% de los alumnos se encuentran en el estadio figural, cada uno realizó diferentes cuestiones.

En seriación el 100% de los alumnos se encuentran en el estadio de comparación global, reconocen solo elementos grandes y pequeños, es decir; no logran integrar a la serie un tercer elemento. En la noción de conservación el 100% de los alumnos se encuentran en el primer estadio de ausencia de conservación, toman en cuenta la longitud sin hacer caso a los intervalos entre los elementos.

Se evaluó además el campo formativo de desarrollo personal y social del programa de preescolar, 3 de 4 actúan con mayor control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbito en los que participa, 3 de 4 alumnos establecen relaciones positivas con otros, basados en el entendimiento, aceptación y la empatía. Con base en el análisis de dicha situación grupal se identifica a una alumna, quien requiere de una propuesta de intervención individual que responda a las necesidades de autorregulación de la conducta a fin de mejorar su participación en los diferentes contextos en lo que se desenvuelve.

Fundamentación teórica

Comenzando con la definición se encontró que Angulo, Fernández, García, Giménez, Ongallo, Prieto y Rueda (2008), mencionan que el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad es "una condición o patrón de comportamiento inadaptado, de base neurobiológica, iniciado generalmente en la infancia, cuyos síntomas básicos son de carácter cognitivo-conductual: falta de atención, hiperactividad e impulsividad" (p.11).

Vásquez, Cárdenas, Feria, Benjet, Palacios y de la Peña (2010) aportan que el TDAH es "una condición neuropsiquiátrica con etiología multifactorial y de inicio en la

infancia, caracterizado por la dificultad para poner atención, hiperactividad y/o impulsividad que puede persistir hasta la edad adulta, impactando diferentes áreas como la académica, laboral y social (p. 12).

Dichas definiciones coinciden en tres aspectos, primero que es una condición inadaptada, segundo que se inicia en la infancia y tercero que sus características principales son: la falta de atención, hiperactividad e impulsividad, y por el contrario la segunda definición aporta que es de etiología multifactorial que persiste hasta la edad adulta y que afecta diferentes áreas en la vida del niño. Complementándose una a otra y que permiten comprender con mayor exactitud el trastorno.

Respecto al constructo del juego simbólico, Prieto García-Tuñón y Medina Rubio (2005), citan a Piaget quien señala que el juego tiene una naturaleza proyectiva hacia el desarrollo del niño, expresando de edad en edad el surgimiento de funciones psíquicas y mentales variadas que se correlacionan con la evolución del juego (p. 5), para él, el juego va de la mano con el desarrollo de los estadios cognitivos del niño, enfatiza que el tipo de juego está en correspondencia con el desarrollo infantil, por ello clasifica el juego en tres diferente etapas:

- Estadio sensoriomotor, entre 0 y 2 años: predomina el juego funcional o de ejercicio.
- Estadio preoperacional, entre 2 y 6-7 años: predomina el juego simbólico.
- Estadio de las operaciones concretas, entre los 6 y 12 años: predomina el juego de reglas.

En relación al proceso de autorregulación de la conducta, Servera Barceló (2005), hace una revisión al modelo de autorregulación que propone Barkley aplicado al TDAH, este autor pone énfasis en que la problemática radica en el "control de estímulos" aporta que

la inatención se puede conceptualizar como la baja relación que se da entre un estímulo y la conducta que previsiblemente debería desencadenar, mientras que la impulsividad refleja, por un lado, una incapacidad para demorar reforzadores y, por otro, precipitación en la consideración de las condiciones estimulatorias presentes (p. 3). Ello lo hace retomando la teoría conductista de Skinner, por lo que es criticado, sin embargo; él explica que esta teoría le sirve solo para representar la conducta prototípica del TDAH no para explicarla, es decir; que en la mayoría de las personas existen ciertos eventos que normalmente incitan conductas previsibles, pero que eso no sucede en quienes presentan TDAH.

Objetivo general

Favorecer el proceso de autorregulación de la conducta en una alumna que presenta TDAH inscrita en CAM a través del juego simbólico.

Objetivos específicos

Evaluar para identificar las problemáticas del contexto áulico a fin de priorizar en una de ellas.

Diseñar una propuesta de intervención que permita dar respuesta a la necesidades educativa identificada.

Aplicar la propuesta de intervención.

Dar seguimiento y evaluar dicha propuesta a fin de obtener resultados y retroalimentarla.

Metodología y línea temática

Metodología cualitativa.

Procedimiento de la propuesta

Se realizó en un período de cuatro semanas la observación, en el que se recabó

información necesaria de los diferentes contextos (social, institucional y áulico), con base en el tercero se buscó información acerca de las problemáticas del grupo, a partir de ello se eligió una y posteriormente se comenzaron hacer las evaluaciones pertinentes, de competencia curricular y en correspondencia a lo que tentativamente sería la propuesta de intervención.

Se diseñó una propuesta de intervención psicopedagógica en la que se daría respuesta a la necesidad prioritaria (autorregulación de la conducta) de una alumna en específico.

Se aplicó la propuesta de intervención psicopedagógica diseñada, dotada de juegos de tipo simbólico plasmados en una unidad didáctica con 14 diferentes sesiones.

Se dio seguimiento y se evaluó el proceso que seguía dicha propuesta rescatando los resultados que se iban obteniendo a través de diferentes instrumentos como: listas de cotejo, escalas estimativas y portafolio de evidencias.

Resultados

Después de la aplicación de las primeras 14 sesiones de la propuesta, se han observado avances significativos en la alumna. En primer lugar se identifica que su vocabulario se ha ampliado de cinco palabras que emitía en un principio actualmente alrededor de 15 e incluso algunas frases cortas, por ejemplo: aquí, ya, aquí esta, quítate, acá, este, más, leche, agua, papas, café, suben, bajan, aquí, cuanto, bien etc. y frases como buenos días, aquí estoy, ya termine, etc.

Las experiencias lúdicas brindadas permitieron a la alumna favorecer su participación y permanencia en todas las actividades, de principio a fin, además se logró regular su participación en el respeto

de turnos e incluso se observó que ella misma regulaba la participación de sus compañeros.

Se favoreció además el desarrollo integral de las diferentes áreas, cognitivo, social, motriz y el lenguaje, se estableció además un vínculo de confianza y respeto en la interacción docente-alumno.

Agradecimientos

A la institución CAM "Mariano Mota" por la oportunidad de realizar el trabajo docente, su apoyo continuo y orientación.

Al grupo de primer grado en el cual se llevó a cabo la práctica educativa, a la docente titular y a los cuatro alumnos inscritos en este.

A la alumna caso por la disposición, participación, motivación e interés en el trabajo propuesto.

Conclusión

A continuación se dan a conocer las conclusiones más significativas del presente trabajo:

Permitió favorecer mis habilidades de investigación, búsqueda, selección y discriminación de información conforme a mis objetivos.

Me dio la oportunidad de consolidar mis habilidades en la intervención docente considerando una diversidad de estrategias didácticas que permitieran favorecer el aprendizaje significativo.

Concedió analizar las formas de evaluación aplicadas a fin de conocer el avance así como la retroalimentación de la propia práctica docente.

Fuentes de consulta

Angulo Domínguez, M., Fernández Figares, C., García Perales , F. J., Giménez Ciruela, A. M., Ongallo Chancón, C. M., Prieto Díaz , I., y otros. (2008). **Manual De Atención Al Alumnado Con Necesidades Específicas De Apoyo Educativo Derivadas De Trastornos Graves De Conducta**. España: Junta de Andalucía.

Barkley, R. (2011). **Niños Hiperactivos como comprender y atender sus necesidades especiales**. Guía completa del Trastorno por Deficit de Atención con Hiperactividad (TDAH). Paidós.

Prieto García-Tuñón, M. A., & Medina Rubio, R. (2005). **El juego Simbólico, Agente De Socialización En La Educación Infanti L: Planteamientos Teóricos Y Aplicaciones Prácticas**. Madrid: UNED.

Servera Barceló, M. (2005). **Modelo de autorregulación de Barkley aplicado al trastorno por deficit de atencion con hiperactividad**. una revisión. Revista de Neurología.



Estrategias didácticas para fortalecer las habilidades de autocuidado en alumnos de preescolar de un CAM

Autor (s): Azarel Reyes Flores

Nivel Educativo: Licenciatura en educación especial en el área Intelectual

Correo Electrónico: azarel43@gmail.com

Asesor: Mtra. Sibiú Sánchez Barrera

Tutor del trabajo de investigación: Mtra. Rosalinda Gutiérrez Juárez

Institución: Benemérito instituto Normal del Estado

“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de Investigación: Procesos de enseñanza y aprendizaje en los servicios de educación especial

Las habilidades de autocuidado son indispensables para el logro de una vida autónoma en el ser humano. El trabajo que a continuación se presenta, se llevó a cabo en un Centro de Atención Múltiple (CAM) en un grupo de preescolar, cuya intervención precisó la implementación de estrategias didácticas en el aula que fortalecieran este proceso, incluyendo la realización de adecuaciones a los materiales y el trabajo con padres de familia. Cabe destacar que las estrategias empleadas respondieron a las necesidades detectadas al inicio del ciclo escolar 2014-2015, a las particularidades de las discapacidades atendidas en el aula, los estilos de aprendizaje y al contexto donde se encuentra inmerso el CAM.

Palabras clave

Habilidades de autocuidado
Trabajo colaborativo
Adecuaciones
Estrategias didácticas

Justificación

Para implementar estrategias didácticas en un aula de preescolar, particularmente

de un CAM, fue necesario primero, conocer la etiología y principales características de las discapacidades de los alumnos, en este caso, la intelectual y la motriz, puesto que de esta manera se podría dar una respuesta educativa eficaz.

La familia y la escuela intervienen en la atención educativa del niño mediante experiencias de aprendizaje mediado. La mamá, el papá y los hermanos en la casa y la docente de grupo y apoyo en la escuela, son los mediadores del aprendizaje de los niños; su función, es hacer accesible la información, los contenidos y los estímulos, de manera que tengan un significado para lograr su adaptación exitosa en los contextos escolar, social y familiar (Secretaría de Educación Pública, 2007).

Por tanto, para brindar una atención educativa a los niños con discapacidad, se toman en cuenta las siguientes recomendaciones:

Crear un ambiente estimulante para que el niño participe, asuma responsabilidades,

tome decisiones y sea capaz de elegir.

Planear actividades individuales y alternarlas con la actividad en pequeños grupos o de la clase completa, para favorecer la búsqueda, la comunicación y el respeto a los demás.

Utilizar material concreto y variado que despierte el interés y la participación activa de los niños.

Estimular, guiar y alimentar al niño en sus expresiones, y evitar reprimirlo.

La finalidad de las actividades antes mencionadas, es hacer que el menor cuente con una guía que lo conduzca a descubrir, a manifestar su pensamiento y sus sentimientos. Por otro lado, el adulto debe motivar al menor a comunicarse con los demás y ayudarlo para hacerse comprender.

Planteamiento del problema

El grupo de preescolar se encuentra conformado por un total de diez niños, de los cuales cuatro presentan discapacidad intelectual, cinco discapacidad motriz y uno presenta trastorno generalizado del desarrollo (autismo), cuyo rango de edad oscila entre los cuatro y siete años. Dadas las características de los menores, los padres han generado dependencia, en cuanto a habilidades de autocuidado, pues creen que los menores no podrán realizar esas actividades de manera autónoma. Ante ello, surge la necesidad de plantear lo siguiente: ¿A través de qué estrategias se pueden fortalecer las habilidades de la vida diaria en el ámbito escolar, orientadas a propiciar en los menores su independencia personal?

Fundamentos teórica

El concepto de las habilidades de autocuidado nace desde que se comienza

con la observación de personas con retrasos severos y muestran una gran necesidad de tener una autonomía en su vida diaria. La Asociación Americana sobre Discapacidad Intelectual y Discapacidades del Desarrollo (AAIDD, 2012, p.45.) define las habilidades de autocuidado como “destrezas personales que están implicadas en el aseo, alimentación, vestido e higiene; así también, son denominadas habilidades de cuidado personal, de autoayuda o de autonomía personal”

En la década de los setentas se realizan las primeras pruebas de evaluación de las habilidades de autocuidado, las cuales se rigieron bajo la observación del comportamiento del individuo en contextos naturales, entrevistas realizadas y cuestionarios hechos a los padres de familia (Detección de las habilidades de autocuidado, 2010). En 1953, Doll hace la construcción de una nueva escala valorativa vista desde la perspectiva social, la cual contiene ítems que valoran el comportamiento de las personas gravemente afectadas en las áreas de vestido, alimentación e higiene, lo que favorece para establecer los apoyos que se les brindarían. En los años siguientes, particularmente de 1953 hasta 1962, se elaboraron diferentes pruebas sobre la valoración de las habilidades de autocuidado en personas con alteraciones graves en el desarrollo, es decir, personas que presentaban problemas motores severos, o una discapacidad intelectual, antes conocida como retraso mental.

Para Verdugo Alonso (1998), las habilidades de autocuidado favorecen el desarrollo integral del ser humano, mismas que son adquiridas en los primeros años de vida y que en casos de niños con discapacidad, se deben fomentar de manera más específica. Para la valoración

de estas habilidades, se requieren escalas que permitan valorar de manera específica el comportamiento del individuo en su contexto inmediato.

Tener un trabajo de colaboración con ellos radicó en apoyo en la casa pues este fue realizar las tareas asignadas por la docente para el logro del fortalecimiento de las habilidades de autocuidado y de la utilización de los materiales con adecuaciones.

Objetivo general

Fortalecer las habilidades de autocuidado en alumnos de preescolar de un CAM, a través, de estrategias didácticas orientadas al logro de su autonomía en la vida diaria.

Objetivo específicos

Realizar una evaluación de las habilidades de autocuidado, orientadas a fortalecer la independencia personal de los menores.

Concientizar a los padres de familia sobre la importancia del fortalecimiento de las habilidades de autocuidado, en el contexto en el que sus hijos se desenvuelven.

Diseñar una propuesta de intervención, que incluya estrategias didácticas, orientadas a fortalecer las habilidades de autocuidado.

Procedimiento seguido

En el trabajo realizado en el grupo de preescolar se llevó a cabo una propuesta de intervención, con la cual se pretendía fortalecer las habilidades de autocuidado en alumnos de un CAM, a través de estrategias didácticas que incluyeron adecuaciones a los utensilios de alimentación e higiene personal, por ejemplo: a los cepillos de dientes, utensilios de comida y del uso de

vasos con dos agarraderas y un chupón ancho. Estas adecuaciones consistieron en hacer cucharas con mangos anchos o redondos, platos hondos y forrar las mesas con un plástico, en el cual se pretendía que al colocar platos o vasos no se resbalaran cuando los menores se sentaban a comer.

La participación de los padres de familia contempló dos sesiones de trabajo (inicial - informativa y final - de evaluación). La primera consistió en dar a conocer los propósitos, las metas a lograr; el tipo de material que se utilizaría, así como la aplicación de un instrumento de evaluación de las habilidades de autocuidado logradas hasta ese momento por sus hijos.

En la sesión final, a través del mismo instrumento, los padres evaluaron el logro en el fortalecimiento de las habilidades de autocuidado, además de realizar una retroalimentación con la docente en formación, en cuanto a los logros observados al interior del aula. Para lograr fortalecer las habilidades de autocuidado en los menores, fue necesario tomar en cuenta estrategias de trabajo colaborativo, el manejo de imágenes, cuentos y dramatizaciones.

Metodología

El tema que se desarrolla está relacionado a los procesos de enseñanza -aprendizaje en los servicios de educación especial y enfatiza en la aplicación de estrategias y su evaluación, al diseño de propuestas didácticas aplicadas en alumnos con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad, en donde se toman en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje, características de los alumnos y el contexto donde se desarrollan, esto con la finalidad de ofrecer una respuesta educativa eficiente, utilizando como estrategia de planificación la unidad didáctica.

Resultados

Antes de poner en marcha una propuesta de intervención en el grupo de preescolar, se realizó una prueba diagnóstica en cuanto a las habilidades de autocuidado, la cual arrojó los siguientes resultados; el 70% de los alumnos no logra sujetar la cuchara, ni vaso y/o taza, y necesitaba del apoyo incondicional para lavarse las manos, la cara y los dientes mientras que el 20% necesitaba del apoyo de un adulto para dirigir los movimientos y realizar las acciones y el 10% requerían del modelado de una persona para realizar las habilidades de autocuidado.

Después de implementar la propuesta de intervención, se observó un avance importante en los menores, dado que el 20% comenzó a sujetar la cuchara sin ayuda de un adulto, ir al baño y vestirse con referentes visuales, el 60% necesita de adecuaciones a los utensilios y de esta manera lograr sujetar la cuchara, se comienzan a vestir pero con ayuda de un adulto y el 20% restante dadas sus características, comienza a reconocer en que momento del día su cuerpo requiere ir al baño, lavarse manos, la cara y dientes, además de que necesitan el apoyo de un adulto para poder alimentarse.

Conclusiones

Considero que el trabajo colaborativo entre padres de familia y un docente debe ser continuo, ya que la información obtenida de los mismos ayudará a que el docente encuentre la manera más idónea de hacer una intervención didáctica y de esta manera aplique las estrategias adecuadas que respondan a las necesidades de los alumnos para lograr que los menores adquieran aprendizajes funcionales en su vida diaria.

Fuentes de consulta

AAIDD. (2012). *Manual de atención educativa*. En AAIDD, Asociación

Americana sobre Discapacidad Intelectual y Discapacidades del Desarrollo (pág. 56).

Alonso, M. Á. (1998). *Evaluación de habilidades socio-adaptativas*. En APAC.PRO. Personas con parálisis cerebral, Evaluación de habilidad socio-adaptativas (págs. 1-6). México.

Daniel, G. M. (1995). *La planificación de la enseñanza*. (págs. 36-39). México.

Perinat, A. (2003). *La adolescencia; perspectiva sociohistórica*. En Manuales. Psicopedagogía (págs. 21-57). Barcelona.

SEP. (2007). *Educación pertinente e inclusiva*. En SEP, La discapacidad en educación indígena (pág. 17). México.



Las artes plásticas y escénicas: estrategias para favorecer el lenguaje expresivo en alumnos con DI de 1° de primaria en un CAM

Autor (s): Gabriela Tenahua Báez
Nivel Educativo: Licenciatura en Educación Especial
en el área Intelectual
Correo Electrónico: gaby_colage@hotmail.com
Asesor: Raúl Amigón García
Institución: Benemérito instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de Investigación: Estrategias de aprendizaje en los diversos
campos formativos

El presente documento versa sobre la implementación de la propuesta de intervención pedagógica realizada para los alumnos con Discapacidad Intelectual del grupo de primer grado de primaria, atendidos en el Centro de Atención Múltiple (CAM) “Jean Piaget”. Esto con el fin de dar respuesta a las dificultades en el lenguaje expresivo, consideradas como la principal necesidad educativa del grupo. Las estrategias que se trabaron estaban relacionadas con las artes plásticas y escénicas, tomando como eje la asignatura de educación artística ubicada en el Plan de estudios de Educación Básica 2011, es por ello que se determinó la necesidad de crear un taller de teatro infantil y actividades plásticas como parte de las estrategias sugeridas. Las actividades se llevaron a cabo en un periodo de dos meses, en el que participaron ocho alumnos que oscilaban de las edades de seis a ocho años, en su mayoría varones. Se obtuvieron resultados favorables que contribuyeron en su comunicación, así como su participación y aprendizaje. La metodología que se utilizó fue totalmente cualitativa, donde

se valoraron sus logros a través de la observación según las características de los alumnos y de la discapacidad así como aquellos trastornos asociados, permitiendo mejores resultados. Este escrito se ubica en la línea de investigación estrategias de aprendizaje en los diversos campos formativos, dando respuesta al campo de lenguaje y comunicación.

En el desarrollo del tema se explica a detalle las estrategias que se trabajaron con el grupo de primer grado de primaria, así como los resultados precisos de dicha intervención pedagógica.

Palabras clave

Discapacidad
Educación artística y arte
Comunicación
Lenguaje
Teatro

Justificación

La importancia de imprimir dicha

propuesta de intervención fue que al observar el trabajo de los alumnos de primer grado de primaria de un Centro de Atención Múltiple (CAM), se detectó que su principal necesidad era favorecer el lenguaje expresivo, ya que se mostraba poco interés de los alumnos para participar y comunicarse. Además de que las interacciones entre los educandos eran nulas y poco afectivas.

Considerando los intereses y estilos de aprendizaje en los alumnos, se determinó que la estrategia funcional sería el uso de las artes plásticas y escénicas, con la finalidad de mejorar su comunicación y participación dentro y fuera del aula. El realizar esta investigación permitió sugerir nuevas actividades para con los alumnos con discapacidad que favorezcan su aprendizaje y su integridad.

Planteamiento del problema

Las personas con discapacidad intelectual presentan alteraciones en el lenguaje causa de la misma discapacidad, lo cual les genera un problema en su comunicación.

En las aulas de educación especial se pretende favorecer aquellas áreas del desarrollo que permitan una mejor integración del individuo a su vida diaria, logrando su integridad física y moral.

El mejorar el lenguaje expresivo les permite participar activamente en las clases y además adquirir aprendizajes funcionales para su vida diaria.

Fundamentos teórica

El Manual de Atención al Alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo derivadas de la Discapacidad Intelectual (2010), menciona que los alumnos con discapacidad intelectual tienen dificultades en comprensión y expresión de estructuras morfosintácticas complejas y del lenguaje figurativo, además de retraso en la

adquisición del lenguaje oral siguiendo las pautas evolutivas generales.

Siempre se ha cuestionado la idea de que si el lenguaje es innato o si el individuo lo desarrolla a través de su crecimiento, sin embargo ambas cuestiones tienen cierto grado de aportación. En la comparación que realiza Meece (2000) sobre las teorías de Piaget y Vigotsky, acerca del desarrollo del lenguaje, deja entre ver que el lenguaje parte de factores ambientales en ambas teorías, sin embargo en la teoría de Piaget dice que el lenguaje solo atribuye a factores cognitivos mientras que Vigotsky decía que se construye en un contexto sociocultural.

Lo anteriormente dicho se esclarece a que el lenguaje no solo depende del individuo sino también del contexto que le rodea, de ahí que las alteraciones del lenguaje de las personas con discapacidad intelectual no solo dependan del alumno, sino también de las oportunidades que la escuela y familia puedan proporcionar.

El lenguaje oral está afectado en los alumnos y en algunos severamente, es por ello que para el diseño de actividades que enriquezcan su lenguaje expresivo es necesario utilizar lenguajes no solo orales, si no también corporales.

La necesidad de favorecer su lenguaje expresivo mediante estrategias que fueran lo suficientemente atractivas para lograr la participación de los educandos.

La actividad artística basa sus principios en la capacidad de crear, inventar, reinventar, combinar, modificar y reelaborar lo existente a partir de la imaginación.

Respecto a la creatividad, es necesario acercar a los alumnos a experiencias que despierten su ingenio y curiosidad, poner

a su alcance múltiples recursos y materiales propiciando atmósferas de riqueza cultural, ambientes agradables y situaciones didácticas, basadas en los intereses de los alumnos. Los alumnos pueden expresarse de diversas maneras utilizando un lenguaje diferente que les permita comunicarse.

Objetivo general

Favorecer el lenguaje expresivo de los alumnos de primer grado de un CAM, mediante las artes plásticas y escénicas con la finalidad que mejoren su comunicación y participación.

Objetivo específicos

Crear un taller de teatro y actividades plásticas infantiles para los alumnos con DI. de primer grado de primaria

Retomar la asignatura de educación artística como núcleo generador para el diseño de las sesiones.

Generar actividades que enriquezcan su creatividad mediante el uso de materiales reciclados.

Elaborar instrumentos de evaluación adecuados que permitan valorar la propuesta de intervención.

Metodología

La metodología que se empleó fue cualitativa, esto debido a que todo el proceso se basó en la observación de las conductas y comportamientos de los alumnos. Cabe señalar que cada estudiante tiene características diversas según su discapacidad.

Procedimiento seguido

Se inició en primera instancia con una exhaustiva observación a los alumnos de primer grado de primaria de un CAM,

que se concentró en el diario de análisis y reflexión. En segundo momento se realizó una evaluación diagnóstica para obtener la competencia curricular de los alumnos y detectar la principal necesidad detectada en el aula. Se diseñó una propuesta de intervención adecuada para los alumnos, se llevó a cabo la propuesta de intervención. Por último se evaluaron continuamente los productos obtenidos.

Desarrollo

El motivo por el cual se decidió trabajar con las artes, es debido a que se percibió que los alumnos tienen una mejor participación en actividades que implica el uso de materiales innovadores así como espacios para expresar sus necesidades e intereses.

Este taller constó de 18 sesiones. Se trabajó tres días por semana, de los cuales en cada día se tomó un tiempo de una hora aproximadamente. El día uno se realizaron actividades teatrales mientras que el día dos actividades de arte plástica, el tercer día fue reforzamiento de los dos días anteriores.

El desarrollo de las sesiones se basó en los aprendizajes esperados del tercer y cuarto bloque considerando a la asignatura de educación artística como núcleo generador.

Se procuró que las actividades fueran dinámicas y de gran interés para los alumnos.

La actividad final fue la puesta en escena de la obra de teatro, en la cual se valoraron todos los aspectos relacionados con su lenguaje, comunicación y participación. Se obtuvieron resultados satisfactorios que se vieron reflejados en los aprendizajes de los alumnos.

Se utilizaron tablas estimativas en las cuales se apreciaban aquellas acciones

alcanzadas.

Resultados

Los alumnos participaron activamente en el taller. Les interesó la puesta en escena de la obra de teatro que ellos mismos elaboraron.

La mayoría de los alumnos colaboraron y mejoraron su expresión. Como se pretendió favorecer el lenguaje expresivo mediante diversos tipos de este, cada alumno se vio favorecido en momentos específicos de las actividades.

Los alumnos carentes de un lenguaje oral, fueron más expresivos, lograron comunicar lo que comprendían de algún contenido o actividad.

En el caso de los alumnos con desordenes en el lenguaje oral, mejoraron la pronunciación de algunos fonemas, además de que acrecentaron su léxico.

En general todos los alumnos participaron activamente, colaboraron y mejoraron su comunicación, así también fortalecieron sus interacciones entre pares.

Agradecimientos

Agradezco a la licenciatura en Educación Especial por brindarnos oportunidades de este tipo que aumenta nuestra formación docente.

Al maestro Raúl Amigón García, por su excelente orientación y apoyo para la revisión de mi documento y práctica docente.

A la comunidad del Centro de Atención Múltiple, porque confiaron en mi propuesta y capacidades, además de que dieron la oportunidad de aprender de los niños con discapacidad intelectual.

Conclusiones

La propuesta que se implementó fue innovadora y eficaz lo que permitió obtener resultados favorables para los alumnos con discapacidad intelectual. Los alumnos mostraron actitudes positivas y de interés les permitieron obtener aprendizajes significativos, además de que aprendían de una manera didáctica y dinámica.

Otro aspecto que fortalecí fueron mis habilidades docentes y la mejora de los aprendizajes para una óptima atención a los niños con necesidades educativas especiales con discapacidad intelectual.

Fuentes de consulta

Islas, C. (s/f). *Las diversas formas del lenguaje*. Manuscrito Inédito. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo Sistema de Universidad Virtual. México. Recuperado de http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/BV/S0401/Unidad%201/lec_15_DiversasFormasLenguaje.pdf. Consultado el 2 de mayo de 2014.

Junta de Andalucía Consejería de Educación. (2010).

El Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad intelectual. Editorial Tecnographic. España.

Meece, J. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente*. Compendio por Educadores. Antología de Desarrollo Cognitivo y del Lenguaje tercer semestre. México. SEP.

Tejerina, I. (1999). *El teatro y el niño*. En Dramatización y teatro infantil. Dimensiones psicopedagógicas y expresivas. Madrid, España. Editorial Siglo XXI.

Secretaría de Educación Pública. (2012). *Programas de estudio 2011. Guía para el maestro*. Educación Básica.

Primaria. Primer grado. México: SEP.

Zamora, R.G. (2005). *¿Qué son las artes plásticas?* Artes Plásticas. pp 8-9. México. Editorial Esfinge.

Estrategias didácticas para favorecer las habilidades sociales en alumnos con discapacidad intelectual y trastorno del espectro autista en un grupo múltigrado de CAM



Autor (s): Jovana Ramírez Sánchez

Nivel Educativo: Licenciatura en educación especial en el área: Intelectual

Asesor: Mtra. Sibiú Sánchez Barrera

Mtra. Margarita Maceda Jiménez

Correo Electronico: est3b.42jovana@gmail.com

Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado

“General Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de Investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

El término estrategias didácticas se define como: un proceso que incluye diversas técnicas, recursos didácticos y actividades que un docente implementa en su actuar diario en el aula de clases. La finalidad prioritaria de la implementación de estrategias didácticas es facilitar la adquisición de conocimientos. Actualmente se sabe que existen numerosos estudios sobre las estrategias didácticas, pero casi no hay estudios sobre estas enfocadas en alumnos con discapacidad intelectual y Trastorno del espectro autista (TEA) para favorecer sus habilidades sociales. Por lo anterior la presente investigación tuvo como objetivo implementar una propuesta de atención mediante la adaptación de estrategias didácticas para favorecer las habilidades sociales. Se realizó un estudio que consistió en una evaluación inicial y una final para determinar los avances de los alumnos. Se trabajó con niños de primero y segundo de primaria de un centro de atención múltiple del estado de Puebla. Los resultados mostraron que se obtuvieron avances en la adquisición de las habilidades sociales, en un mayor porcentaje en los alumnos con una discapacidad menos

severa. Se discute acerca de la importancia que tiene la implementación de estrategias didácticas para favorecer las habilidades sociales. En el estudio se concluyó que las estrategias didácticas son un punto factible para el trabajo del docente y en especial, para favorecer las habilidades sociales, siendo responsabilidad de todos los que trabajan con niños con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidad la actualización y la reflexión sobre la práctica para lograr la calidad educativa.

Palabras clave

Estrategias didácticas

Habilidades sociales

Discapacidad intelectual

Trastorno del espectro autista

Formación cívica y ética

Justificación

El término estrategias didácticas se define como un proceso que incluye diversas técnicas, recursos didácticos y actividades que un docente implementa en su actuar diario en el aula de clases. La finalidad prioritaria de la implementación

de estrategias didácticas es facilitar la adquisición de conocimientos.(Boix, 1995). El estudio de las estrategias didácticas es de suma importancia ya que en los planes y programas de estudio de la Secretaría de Educación Pública(2011) se mencionan como parte del actuar del docente para favorecer la adquisición de aprendizajes significativos. Es evidente que en educación especial los alumnos presentan una gama extensa de necesidades educativas especiales, por tanto se requiere de un trabajo enfocado a la realización de adecuaciones curriculares, para que los alumnos puedan acceder al currículo que les corresponde según su edad. Una asignatura clave para el desarrollo de habilidades sociales es la de: formación cívica y ética por lo que ésta sirvió como base para determinar los aprendizajes esperados que los alumnos tenían que adquirir.

Actualmente se sabe que hay múltiples estudios de estrategias didácticas en educación básica; sin embargo, no hay mucha información de éstas en el ámbito de la educación especial y menos aún para favorecer habilidades sociales que son parte ineludible de los programas que deberían trabajarse en esta modalidad, ya que el trabajo de habilidades sociales tiene múltiples beneficios para mejorar la forma en la que se relacionan los alumnos con sus pares y con las personas adultas. Se realizó un estudio en un centro de atención múltiple en el estado de Puebla, se trabajó con cinco niños de primero y segundo de primaria, diseñándose una propuesta de atención enfocada a favorecer habilidades sociales, mediante la elección de diversas estrategias didácticas adaptadas a sus características

Planteamiento del problema

Dentro del grupo se encontraron como principales necesidades, el respeto de turnos, el poder compartir y el fomentar

el valor de respeto. Se observó que los alumnos al momento de realizar actividades rutinarias como formarse para salir a la activación física y lavarse las manos tienden a empujarse, gritar y pegarse entre ellos,. A la hora de comer, algunos de ellos tienden a quitarse la comida, reírse y molestarse entre sí. Para detener este tipo de conductas se les llama la atención; pero éstas vuelven a manifestarse al poco tiempo. Cuando están jugando, toman los juguetes sin pedirlos prestados, se los arrebatan y habitualmente cada uno juega solo, uno de los alumnos tiende a encimarse sobre sus compañeros, patearlos y en otros momentos les da muestra de afecto que incluyen besos y abrazos.

La mayor parte de ellos no atienden cuando se les habla y no siguen instrucciones, a menos que se les levante demasiado el tono de voz. Cuando se realizan actividades no respetan turnos y tienden a imitar la conducta inapropiada de otros compañeros. Al presentarse estas conductas durante la jornada escolar se pierde demasiado tiempo en detenerlas, los alumnos se distraen y las actividades que podrían realizarse en colaboración entre todo el grupo se ven mermadas, así como su aprendizaje y la forma en la que interactúan con sus pares y las personas adultas.

Con lo anterior se llegó a la reflexión de la importancia que tienen los docentes en el desarrollo de habilidades sociales, pues durante los momentos de la jornada escolar surgen muchas situaciones en las que los alumnos están interactuando con sus iguales y con personas adultas y es aquí en donde los docentes intervienen para detener conductas inapropiadas en los niños. La competencia social que un niño posea, está influenciada por la interacción que ha tenido con los compañeros, la familia, vecinos y profesores y éstas determinan

su adaptación. La importancia que tiene el trabajar habilidades sociales con niños de C.A.M radica en el hecho de que éstas servirán como vínculo para favorecer las relaciones interpersonales, su aprendizaje y formarlos de manera integral, para que ellos puedan ser incluidos sin dificultades en los diversos ámbitos.

Fundamentación teórica

En el programa de estudio (SEP, 2011) se observan claramente los aprendizajes esperados que un niño de segundo grado debe adquirir en relación a la materia de formación cívica y ética, estos, buscan mejorar su participación en diferentes ámbitos y propiciar una mejor convivencia. La materia de formación cívica y ética tiene gran relevancia en el favorecimiento de habilidades sociales, de ahí que se tomaran en consideración para desarrollar actividades en torno a los aprendizajes esperados que se definen en el programa y que los alumnos de estos grados debieran alcanzar.

La enseñanza de habilidades sociales debe estar inmersa en la planeación escolar, y debe formar parte también de la ruta de mejora escolar, tomando en cuenta el qué, cómo y cuándo enseñarlas y evaluarlas. Se debe considerar también el tiempo que se destinará, los materiales que se usarán, las estrategias que se ocuparán, el espacio donde se desarrollarán las actividades, además de diseñar las actividades y la forma de evaluación, de acuerdo a las características de los alumnos que se atienden. De la misma manera se precisa la distribución de los alumnos de manera diversa (binas, trinas, todo el salón) y la implementación de estrategias didácticas que desarrollen una adecuada competencia social en ellos. (Rabazo Méndez & Moreno Manso, 2003)

La importancia dentro del curriculum escolar que sugieren las habilidades sociales, tiene que ver con el mejoramiento de las relaciones interpersonales, es así que, se debe tener presente que los padres de familia y adultos que conviven con el niño son agentes socializadores que le confieren la adquisición de normas, valores y hábitos. El comportamiento del niño tiene una amplia relación con su desarrollo, siendo así que en la etapa de la infancia se adquieren muchas de las habilidades sociales que le permitirán actuar ante determinadas situaciones que el contexto le exige. En un primer momento los padres de familia sirven como modelos para adquirir patrones sociales adecuados; en un segundo momento, intervienen otras instancias de socialización, como la escuela, en donde los maestros y los compañeros intervienen en los procesos interactivos cotidianos. La escuela es un agente de socialización que permite al niño desarrollarse socialmente de manera distinta que en casa, puesto que las rutinas, normas, reglas y la forma de socialización son distintas. Los compañeros son importantes, pues un niño no podría aprender comportamientos adecuados sin la interacción con sus pares (Gallego, 1998).

Objetivo general

Favorecer las habilidades sociales mediante la implementación de estrategias didácticas en el aula, en alumnos de un grupo multigrado de primaria de un C.A.M haciendo énfasis en: compartir, respeto de turnos y el respeto a los compañeros.

Objetivos específicos

Proponer estrategias centradas en las habilidades sociales para ayudar a fomentar la participación y aprendizaje de alumnos de primero y segundo de primaria de C.A.M

Aplicar las estrategias didácticas para favorecer las habilidades sociales dentro del contexto educativo.

Llevar a cabo la evaluación de las habilidades sociales, de modo que puedan obtenerse datos que permitan identificar los avances de los alumnos.

Metodología

El tema que se desarrolla en el presente documento está inscrito en la línea temática de estrategias didácticas y enfoques especiales, ya que el análisis que se llevó a cabo permitió integrar el empleo de diferentes estrategias con los alumnos que respondieran a cada uno de los intereses, ritmos de aprendizaje y necesidades que presentan. También dicha temática da pauta para profundizar en el conocimiento de las diferentes discapacidades y trastornos que presentan cada uno de los alumnos.

Procedimiento de la propuesta

La propuesta se desarrolló de la siguiente manera:

Al inicio se realizó la observación a los alumnos en el aula para poder obtener las características tanto de los campos de desarrollo como de la competencia curricular, durante los periodos de trabajo docente. Se identificaron actitudes que hacían que la dinámica del aula se tornara complicada para el logro de los aprendizajes esperados del programa de estudios de segundo de primaria. Dentro del diario de observación se plasmaron en mayor cantidad las incidencias que ocurrían durante el día y que ameritaban cambios, encontrándose como principal necesidad la implementación de estrategias que favorecieran las habilidades sociales de los alumnos. Se diseñó una rúbrica para evaluar las habilidades sociales para localizar en dónde se requería el mayor apoyo, eligiéndose como prioridad: el compartir,

el respeto de turnos y el respeto entre compañeros. Se diseñaron tres centros de interés tomando en cuenta los aprendizajes esperados de segundo grado de primaria, adecuando cada una de las actividades, mediante el uso de adecuaciones curriculares y contemplando diversas estrategias didácticas y actividades permanentes. Si bien en la propuesta de intervención que en esta investigación se expone, se da de manera puntual en el ámbito educativo, no se descarta la participación de la familia, pues se reconoce su importancia y la influencia que la interacción escuela-familia ejerce en la educación del alumno, por lo que también se diseñaron dos sesiones para el trabajo con los padres, para sensibilizarlos sobre la importancia de favorecer las habilidades sociales. En las sesiones se les brindaron a los padres sugerencias para fortalecer las habilidades sociales y también se les proporcionó material para el trabajo específico en casa, que constó de cuentos y fichas para favorecer específicamente las habilidades trabajadas en el aula. La propuesta se implementó por un mes y medio en condiciones reales de trabajo.

Resultados

La propuesta permitió cambios significativos en el respeto de turnos y en el acto de compartir desde sus materiales hasta sus alimentos. Específicamente en el respeto a compañeros se necesitan de apoyos mucho más extensos dadas las características propias de dos de los alumnos. El tiempo de aplicación fue corto lo que influyó también de manera significativa en el reflejo de resultados idóneos en un 100 %

A partir de la propuesta de intervención se presentaban menos situaciones conflictivas y los alumnos aprendieron habilidades sociales específicas que favorecerán los diversos entornos en los que ellos se desenvuelven.

El punto más importante de los resultados tiene que ver con un mayor grado de interacciones positivas entre pares, lo que permitió mejorar aspectos en cuanto a la enseñanza ya que se redujeron las veces en las que se tenía que llamarles la atención por cometer acciones propias de un estilo agresivo o por el contrario sumiso.

Agradecimientos

Al benemérito instituto normal del estado "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla" Licenciatura en educación especial en el área: intelectual. En especial a todos los docentes que guiaron el trabajo.

Conclusión

Evaluar la propuesta es un punto relevante pues esto permitió reorientar el trabajo cuando fue necesario y realizar adecuaciones a la misma. Además permitió realizar una reflexión sobre la propia práctica. Para evaluar los avances de los alumnos en relación a la propuesta se tomaron en consideración la utilización de escalas valorativas y el diario docente, así mismo de una autoevaluación diaria de cada uno de los alumnos, lo que permitió integrar a los alumnos en el proceso de evaluación para que reconocieran sus avances y así fomentar en ellos la ejecución de conductas socialmente adaptadas.

La propuesta permitió desarrollar mayores habilidades docentes, ya que se vieron cambios significativos en el control de grupo. Además de fortalecer aún más los rasgos del perfil de egreso de la licenciatura en educación especial.

Permitió buscar diversa bibliografía y ampliar el conocimiento de las discapacidades atendidas.

Las habilidades sociales son consideradas por tal indispensables para el trabajo en los centros de atención múltiple, mediante la aplicación de estrategias didácticas

adaptadas a las características de los alumnos.

Fuentes de consulta

Boix, R. T. (1995). *Estrategias didácticas de intervención en el aula rural*. En Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural. Graó.

Rabazo Méndez, M. J., & Moreno Manso, J. M. (2003). *Un programa para la mejora de las habilidades sociales en alumnos con discapacidad intelectual*. Madrid : EOS.

Secretaría de Educación Pública. (2012). *Programas de estudio 2011. Guía para el Maestro de Educación Básica*. Primaria. Segundo grado. México: SEP.



La lectura de imágenes para favorecer el desarrollo de independencia personal de un alumno con Síndrome de Down

Autor (s): Rosa Itzel Cruz García
Nadezhna Yazrib Nava Cortés
Nivel Educativo: Educación Superior
Correo Electrónico: itzelcga@hotmail.com
princesita_nade@hotmail.com
Asesor: Mtro. Raúl Amigón García
Mtra. Elizabeth Meneses Valencia
Institución: Benemérito instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de Investigación: Competencias lectoras campos formativos

El presente documento aborda la aplicación de una propuesta de intervención psicopedagógica durante el trabajo docente realizado en un Centro de Atención Múltiple, en nivel primaria, en un alumno con Síndrome de Down, a partir de la detección de su principal Necesidad Educativa Especial, favorecer el desarrollo de independencia personal. Trabajo situado en la línea de investigación: competencias lectoras.

Con ello, se muestra de manera concreta los propósitos de la propuesta de intervención; así como, la manera en la que se llevó a cabo el proceso y los resultados obtenidos durante su aplicación.

Palabras clave

Educación Especial
Discapacidad
Lectura
Imagen

Justificación

Se retoma el presente tema, a partir del trabajo docente realizado en un Centro de

Atención Múltiple, haciendo intervención en el grupo de 4° grado de primaria con alumnos con discapacidad, así mismo, eligiendo a un alumno estudio de caso por tener más bajas competencias que las de sus compañeros, así mismo identificando la principal Necesidad Educativa Especial.

Considerando el desarrollo de La lectura de imágenes como aquella que tiene como objetivo fundamental permitir a la persona acceder al contenido de mensajes elementales e imprescindibles para su propia utilidad, interés o seguridad. Existe una lectura de estas características cuando la persona que lee sólo es capaz de llegar a la interpretación de palabras o frases cortas de uso común.

Planteamiento del problema

¿Se puede favorecer el desarrollo de independencia personal de un alumno con síndrome de Down a partir de la enseñanza de la lectura de imágenes?

Objetivo general

Permitir al alumno acceder al contenido de mensajes elementales e imprescindibles para su propia utilidad, interés o seguridad, con el fin de propiciar mejora en el desarrollo de independencia personal.

Objetivo específicos

Aplicar la propuesta de intervención así como las actividades y estrategias de lectura funcional con el alumno, así como el trabajo conjunto de los demás actores de la educación.

Analizar anuncios publicitarios que se encuentren dentro del contexto social, escolar del alumno.

Utilizar y relacionar información visual, verbal e icónica, a partir de una o varias fuentes.

Valorar los resultados iniciales y finales de la propuesta de intervención.

Marco Teórico

El lenguaje de las imágenes es sin duda un medio de expresión que se debe de aprender a usar, en el presente documento se utiliza la lectura de imágenes en el alumno estudio de caso con la finalidad de capacitarlo para situaciones de la vida cotidiana, así como para el cuidado de su integridad como persona, con el fin de iniciar el desarrollo de su independencia personal, usarla como un recurso expresivo personal empleando códigos comunicativos. A lo largo de la historia de la comunicación, el ser humano ha ido buscando distintas formas de expresar y comunicar lo que ocurría en su propio contexto, es como comenzaron a desarrollar y surgir distintos códigos de comunicación, y hoy en día las imágenes tienen gran influencia en la comunicación humana, los llamados

medios de comunicación en específico la televisión, es quien ha permitido que nos familiaricemos con signos audiovisuales, las palabras, los sonidos las imágenes (F., 2004) no son lenguajes diferentes si no formas de expresión de un único lenguaje total- .

Es como se puede inferir la importancia que han desarrollado las imágenes en los seres humanos, ya que refuerza la necesidad de comunicar en este caso desde la perspectiva escolar, hacia un contexto global, casi siempre la imagen se encontraba en un segundo plano en las escuelas ya que la escritura siempre jugaba el papel principal siendo el contenido más importante a desarrollar en los alumnos, dejando como consecuencia una falta de preparación para decodificar los múltiples mensajes que se encuentran en el entorno.

Una de las principales razones por las que la enseñanza del mundo de las imágenes comienza a jugar un papel en el contexto educativo es la cantidad de imágenes que hoy en día nos rodean en cualquier contexto, y los mensajes importantes que éstas nos quieren dar a entender. Es por ello que corresponde a los futuros docentes fomentar a la construcción de conceptos que permitan al alumno poder acceder a la comunicación, con el logro de desarrollar y utilizar distintas clases de signos que son de vital importancia para la seguridad, cuidado y desarrollo social de los alumnos.

El trabajo con la imagen en los centros educativos debe comenzar a convertirse en uno de los ejes centrales del proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos.

“una escuela comprometida con la realidad social ofrece un conocimiento creativo del lenguaje audiovisual, una pedagogía comunicacional que ofrezca resortes de interpretación y recreación de nuevos códigos”, J.I Aguaded

Concepto de la imagen

De acuerdo con las raíces etimológicas se puede considerar del latín *imago*, figura, sombra, imitación. Del griego *eikon*, icono o retrato. Moles define a la imagen como un soporte de comunicación visual que materializa un fragmento del universo.

La imagen entonces es la representación, ya que de alguna forma estamos en un factor de lo real, debe tener una intencionalidad, forma parte de una construcción, es una forma de expresión, porque a través de la imagen es posible comunicar información importante ya que siempre va a existir la intencionalidad de haber sido publicada. F. Gutiérrez en 2004 considera las siguientes características de la imagen, recreación de la realidad; inmediatez, las imágenes son representación de formas, contornos ya que estos deben atraer a las personas de manera inmediata provocando comportamientos empáticos lo cual genera en la sociedad actitudes de participación; expresiva y significativa. Para hacer uso de la imagen se necesita saber leerla, no sólo por las características que se mencionaron anteriormente sino también por el lado contextual, ya que la imagen puede representar una sola cosa pero si se cambia de contexto de igual forma cambia el significado de estar, diferenciar entonces en la lectura de imágenes una fase objetiva dedicada a tres aspectos: análisis de los elementos básicos de la imagen, la descripción conceptual de la misma y una descripción global a partir del contexto en el que se desarrolla la imagen.

Lectura de imágenes como estrategia

En la actualidad se pretende promover la lectura en alumnos de educación básica para crear lectores, debido a que se dice que los docentes de educación básica limitan a los estudiantes a poder descifrar la

lengua escrita alcanzando niveles mínimos de comprensión lectora, sin embargo debe destacar la importancia de que la lectura no sólo es el descifrar lo que dice el texto debido a que lleva un origen comunicativo y funcional, lleva una relación entre el lenguaje escrito y el lenguaje oral, una ventaja de la lectura es lo que realmente le da su mensaje atractivo a los ojos del lector.

Actualmente la lectura se fomenta en toda educación básica y en todos los niveles educativos, de diferente forma pero el fin va relacionado, entre estos niveles encontramos Educación Especial en los Centros de Atención Múltiple, preocupados de igual forma por desarrollar el hábito de la lectura. Sin embargo, como señala Cairney (1992), el cambio en la concepción de la comprensión lectora, no es suficiente, de ahí que es necesario propiciar cambios en los métodos de enseñanza y en los ambientes de aprendizaje para estimular la comprensión lectora.

En cuanto al enfoque comunicativo funcional, se considera que la lectura es un proceso integral que desarrolla el lector al interactuar con el texto y el contexto para construir significados.

Para fines de este trabajo no se considera a los textos escritos como expresiones a leer, sino que tomando en cuenta las características del alumno estudio de caso se utilizan las imágenes e ilustraciones como texto para fomentar las habilidades lectoras y promover la lectura en el sentido amplio. Algunos elementos del lenguaje visual, que permiten desarrollar nuestra capacidad para leer imágenes son los siguientes: la línea, el color, la perspectiva, la textura y la composición. Hay otros elementos propios de la ilustración (aparte de los anteriormente mencionados), como la relación texto-imagen, la caracterización, el punto de vista y el género.

Metodología

Dinámica Escolar y Actores de la Educación Especial, con el fin de considerar un problema educativo, así como sus causas y su impacto en el alumno estudio de caso, al diseñar una propuesta de intervención que brindará oportunidades de participación y desarrollo por parte de la docente en formación, docente a cargo del grupo, así como padres de familia, quienes serán partícipes en la solución de la problemática identificada.

Procedimiento seguido

Para el aprendizaje de la lectura funcional dentro de la propuesta de intervención que se desarrolló, fue necesario pasar por determinadas fases que favorecieron un proceso muy parecido a escalones, que para llegar a otro se debía tener consolidado o haber obtenido logros para continuar con el siguiente; para que al finalizar como última fase se viera reflejado el trabajo de forma global:

1ra Fase. Desarrollo de habilidades pre-lectoras: es importante cerciorarse de que el niño tiene incorporados hábitos de trabajo fundamentales como: permanecer sentado, ejecutar actividades manipulativas, comprender instrucciones orales sencillas y ser capaz de mantener la atención durante pequeños periodos de tiempo (atención sostenida).

2ra Fase. Se concientia al alumno del vocabulario específico de las acciones que realiza en su vida diaria. Para ello, se elabora una serie de pictogramas que presentan las siguientes características:

- Están basadas en las áreas de interés del niño (en este caso habitación, familia, juguete favorito, etc.).

- Están siempre acompañados de la palabra escrita asociada a la imagen

representada.

- Están asociadas a símbolos de seguridad integral del alumno.

- Están asociadas a símbolos numéricos relacionados con imágenes.

A medida que el niño se va familiarizando con la grafía de las palabras que acompañan a cada fotografía, se aumenta el número de pictogramas y se añaden a un álbum personalizado.

El álbum recoge el vocabulario más común e importante en la vida del alumno para lo que se ha diseñado el programa y progresivamente se va ampliando con campos semánticos relativos a situaciones específicas de la vida en comunidad como son: acudir al médico, comer en un restaurante, ir al parque, situaciones de prevención de riesgos, marcación de números de teléfono de emergencias, etc. Además de la confección del álbum, se fabrican carteles con las palabras y se colocan en los objetos e incluso personas con las que el niño interactúa en su vida diaria. Así, se coloca la palabra silla en la silla donde él se suele sentar o servicio en la puerta del cuarto de baño de su casa.

3ra Fase. Método de lectura global: el objetivo que se pretende conseguir es que el niño adquiera un nivel de lectura que le permita un uso funcional para la vida diaria, como entender letreros o reconocer simbología necesaria para el cuidado de su integridad y el de sus compañeros, simbología de lugares que más frecuenta, etc..

4ra Fase. Práctica, dentro de esta última fase se pretendió que el alumno a partir de lo aprendido en sesiones anteriores

lleve a la práctica durante las sesiones de la propuesta antes mencionadas. Para que la propuesta de lectura de imágenes sea funcional y tuviera éxito fue imprescindible que cada adquisición se consolidara para que el alumno fuera capaz de transferir y generalizar lo aprendido a otros contextos, para ello, se revisó continuamente el trabajo realizado.

Resultados

El impacto de la propuesta en el alumno estudio de caso, fue un aspecto relevante y que contribuyó a comenzar a desarrollar la independencia personal, con aspectos generales por el tiempo que se efectuó, así mismo, tiempo significativos en cuanto a la seguridad e integridad como persona, así como, al desarrollo de habilidades sociales y practicas funcionales en su vida cotidiana. Dentro de la propuesta de intervención descrita anteriormente se planteó en un inicio un propósito general encaminado, al acceder a mensajes que permitan el desarrollo de independencia personal, así como propósitos específicos que hicieron referencia a aquellas acciones específicas como su nombre lo menciona que se desarrollarían en actividades que en un principio fueron planteadas de acuerdo a las características propias del alumno, competencia curricular, estilos, ritmos y canal de aprendizaje, sin dejar de lado los contextos en los que se desarrolla, con el fin de asemejar todas las actividades a cuestiones prácticas que el alumno pudiera ejercerlas en su vida cotidiana.

Agradecimientos

A la licenciatura en Educación Especial , por brindar las oportunidades necesarias para seguir fomentando nuevas experiencias a nuestro trabajo docente.

Al Maestro Raúl Amigón García y Maestra Elizabeth Meneses Valencia por apoyar y dar

seguimiento a la propuesta de intervención.

Conclusiones

La atención educativa que ofrece el CAM a los alumnos, se enfoca en reducir las barreras para el aprendizaje presentes en los contextos, social, familiar, áulico, escolar, laboral y social para el logro y consolidación de las diferentes competencias que satisfagan sus necesidades básicas de aprendizaje y les permita adquirir habilidades adaptativas para ser lo más independientes posible, mejorando su calidad de vida, el personal que funge en estos servicios está capacitado en la atención de los alumnos, así como trabaja de manera interdisciplinaria y de manera vinculada con otras instituciones y profesionistas para alcanzar objetivos propuestos.

Fuentes de consulta

Antequera Maldonado, M., Bachiller Otero, B., Calderon Espinoza, M. T., Cruz García, a., Cruz García, P. L., García Perales, F. J., y otros. (2006). *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad*

F., G. (2004). *El Lenguaje Total*. Madrid : popular .

Secretaría de Educación Pública.(2012). Programas de estudio 2011. *Guía para el Maestro de Educación Básica*. Primaria. Segundo grado. México: SEP.

SEP. (2011). *Programas de estudio Guía para el Maestro de Educación Básica Primaria Cuarto grado*. México: SEP.

Verdugo Alonso, M. Á., Navas Macho, P., Arias Martinez, B., & Gómez Sanchez, L. E. (2014). *La conducta adaptativa en personas con discapacidad*. Siglo cero: revista Española sobre Discapacidad Intelectual, 28-48.

El uso de la tableta electrónica para el aprendizaje de las operaciones lógico matemáticas en el quinto grado de Primaria de un CAM



Autor (s): Sarai Bonilla Ramírez
Nivel Educativo: Licenciatura

Asesor: José Salvador Lozano Villanueva
Correo Electronico: saraibonillaramirez@gmail.com
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado

“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de Investigación: Intervención psicopedagógica

El presente trabajo contiene la detección de una necesidad del grupo de 5º grado, la cual tuvo gran impacto en la conceptualización del número, ya que los alumnos se encontraban en un nivel muy bajo, de acuerdo a esos resultados se decidió trabajar con los elementos iniciales para dicha adquisición del número, por medio de una propuesta que favorezca los aprendizajes de las operaciones lógico-matemáticas tomando en cuenta el uso de la tableta electrónica de los cuales fueron beneficiarios dichos alumnos, esto con la finalidad de que sea funcional en su vida cotidiana.

Palabras clave

Aprendizaje
Operaciones lógico-matemáticas
Tableta electrónica
Estrategias

Justificación

La influencia e importancia de las matemáticas en la sociedad ha ido en constante crecimiento, en buena parte debido al espectacular aumento de sus aplicaciones. Puede decirse que todo se “matematiza”. No es concebible la innovación tecnológica, en el sentido

actual de investigación y desarrollo, sin la presencia preeminente de las matemáticas y sus métodos (Boyer, 1995).

Por tanto, es importante que desde la infancia se busque desarrollar el pensamiento lógico matemático en el niño basado en la construcción de un conjunto de competencias que le permitan utilizarlas en cualquier situación que se le presente tanto en la escuela como en su vida diaria.

Es por ello que hay aprendizajes en cuanto a la adquisición del número que deben ser reforzados de una manera más explícita porque son las bases para adquirir dicho aprendizaje, es por ello que se favorecerá por medio de una propuesta de intervención de las operaciones lógico-matemáticas que se realiza en el grupo obteniendo resultados de acuerdo a los avances que tendrán los alumnos con dicha propuesta, esto teniendo como fin que sean funcionales para su vida y puedan ser desarrolladas en la sociedad, a través de la manipulación de material y reforzado a su vez con el uso de la tableta electrónica con el fin de promover que los alumnos trabajen de una manera individual, así como generar ambientes cooperativos

para que los estudiantes en binas trabajen actividades de competencias con la tableta electrónica dentro del salón de clase para así lograr que los alumnos apliquen en la medida de sus posibilidades las operaciones lógico matemáticas en su vida cotidiana.

Planteamiento del problema

Dentro del análisis de las jornadas que se realizó en las condiciones reales de trabajo docente, se reflexionó sobre la atención educativa de los alumnos que acuden a un Centro de Atención Múltiple (CAM) ubicado en el municipio de Amozoc, en lo cual se detectó las necesidades de los alumnos, los cuales fueron que se encontraban en un nivel bajo en cuanto al nivel de conceptualización de las operaciones lógico matemáticas.

Fundamentación teórica

Dentro de la misma discapacidad existe la diversidad; es decir ninguna discapacidad es la misma que posee otro alumno en igual grado; ya que sus entornos son diferentes así como su desarrollo personal e integral.

La discapacidad se conoce como las limitaciones que tiene el sujeto para desenvolverse en su entorno, varían los grados de ésta ya que depende de la idónea aplicación de los apoyos y ayudas. Actualmente se consideran cuatro discapacidades:

Discapacidad Intelectual, Visual, auditiva y motriz; existen trastornos generalizados del Desarrollo como el Autismo entre otros, que atiende Educación Especial. (Maldonado, 2011)

El proceso de aprendizaje de los alumnos con discapacidad es muy diferente; es decir es más lento y requieren de apoyos y ayudas para concretar la información, por ejemplo un alumno de un aula regular de 5° grado ya realiza operaciones básicas

(suma, resta, multiplicación y división). Un estudiante de la misma edad y del grado pero con discapacidad posiblemente esté en el proceso de las operaciones lógico matemáticas, en algunos casos sólo adquieren el conteo del 1 al 5; y esto lo realizará con un material específico para representarlo, por ello se considera indispensable que la enseñanza sea práctica, concreta y de una manera novedosa como el uso de las Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC).

Operaciones lógico - matemáticas.

Esto se define según (Piaget, 1972) Son operaciones formalmente similares y evolutivamente paralelas a las operaciones lógicas, pero con atributos esencialmente opuestos. De acuerdo con su correspondencia estructural y evolutiva, cada agrupamiento lógico separado tiene su homólogo en el dominio infralógico.

Este trabajo incluye un programa en el cual se pretende favorecer la adquisición de las operaciones lógico- matemáticas, con ayuda de la tableta electrónica ya que ha sido un recurso que ha otorgado el gobierno, a los alumnos de 5° grado con el fin de favorecer el aprendizaje en las diferentes asignaturas que se aborden y con mayor compromiso con los alumnos que presentan una discapacidad.

Clasificación

La clasificación se define como juntar por semejanzas y separar por diferencias con base en un criterio; pero además esto se amplía cuando para un mismo universo de objetos se clasifican en tres estadios: Colección figural, colección no figural y operación clasificatoria.

La seriación es una operación lógica que consiste en establecer relaciones

entre elementos que son diferentes en algún aspecto; y ordenar esas diferencias. En este sentido, dicha operación puede realizarse en forma creciente o decreciente y para asimilarla se requiere que a su vez se construyan dos relaciones lógicas: la transitividad y la reciprocidad. En ella se encuentran tres estadios; error, ensayo y error y seriación operatoria.

La noción de conservación de la cantidad

Consiste en que el niño pueda sostener la equivalencia numérica de dos grupos de elementos, aun cuando los elementos de cada uno de los conjuntos no estén en correspondencia visual a uno, es decir, aunque haya habido cambios en la disposición espacial de alguno de ellos, al igual que las otras dos operaciones anteriores, la noción de conservación de la cantidad pasa por tres estadios; no conservación franca, no conservación término a término y conservación operatoria. (Piaget, 1972)

Programa de inclusión y alfabetización digital dotación de tabletas electrónicas

La Secretaría de Educación Pública (SEP) entregó de forma gratuita tabletas electrónicas a los alumnos de quinto grado de escuelas públicas de educación primaria en el Estado de Puebla, es por ello que los alumnos de 5º grado del Centro de Atención Múltiple (CAM) fueron beneficiarios de dicho apoyo, esto consiste en dotar de estos recursos tecnológicos a los niños para mejorar sus condiciones de estudio, para reducir las brechas digitales y sociales de su familia y las de su comunidad, así como favorecer y actualizar las formas de enseñanza y aprendizaje.

Una tableta electrónica (tablet) es un tipo de computadora portátil, de mayor tamaño que un Smartphone o una PDA, integrado en una pantalla táctil (sencilla o multitáctil) con la que se interactúa primariamente

con los dedos o una pluma stylus (pasiva o activa), sin necesidad de teclado físico ni ratón (Cabero, 1998).

Estos últimos se ven remplazados por un teclado virtual y, en determinados modelos, por una mini-trackball integrada en uno de los bordes de la pantalla.

El uso de la Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) con alumnos con discapacidad intelectual se pretende favorecer el desarrollo de las estructuras de pensamiento, a facilitar el acceso a la información y la producción escrita; con alumnos con discapacidad motriz a brindar apoyos que permitan alcanzar un mayor grado de autonomía en los aprendizajes.

Metodología

Cualitativa.

Procedimiento de la propuesta

Primero se realizó el diagnóstico del grupo, en cuanto a la adquisición del número, en donde se detectó la necesidad que estaba presentado.

Es por ello que se decidió elaborar una propuesta que se basara en una estrategia didáctica con empleo de la tecnología que está orientada hacia una enseñanza con el grupo de 5º grado, es importante mencionar que dicho alumnos fueron beneficiarios con la entrega de tabletas electrónicas en el programa de inclusión y alfabetización digital (PIAD), esto con el fin, que los estudiantes interactúen directamente con la tecnología, favoreciendo el aprendizaje de las operaciones lógico matemáticas.

Aplicación de la propuesta la cual contenía 14 sesiones de las operaciones lógico matemáticas. Seguimiento de la misma mediante rúbricas.

Objetivo general

Favorecer la enseñanza de las operaciones lógico matemáticas por medio de la tableta electrónica a los estudiantes de 5° grado, del Centro de Atención Múltiple, con la finalidad de que hagan uso eficaz de las matemáticas.

Objetivo específicos

Diagnosticar el nivel de adquisición de las operaciones lógico matemáticas de los alumnos de 5° grado.

Fomentar un ambiente cooperativo para lograr que los estudiantes trabajen en actividades de las TICs grupales dentro salón de clase.

Dar seguimiento al proceso de adquisición de las operaciones lógico matemáticas a los alumnos de 5° grado por medio de las tabletas electrónicas.

Que los alumnos apliquen en la medida de sus posibilidades las operaciones lógico matemáticas en su vida cotidiana.

Resultados

Después de haber aplicado 14 actividades, las cuales se organizaron de esta manera: clasificación (5 sesiones), seriación (5 sesiones) y conservación de la cantidad (4 sesiones), la propuesta de intervención se analizó, se obtuvieron resultados satisfactorios en los alumnos de 5° grado, de acuerdo a sus características y de su misma discapacidad, ya que hay una variedad, pero es importante mencionar que ha habido un aprendizaje notable en estos proceso pero se debe aludir que este procesó debe tener una evaluación continua y permanente, para lograr que este aprendizaje sea significativo y en verdad lo utilicen para su vida cotidiana basándose en una estimulación permanente.

Agradecimientos

A la institución Centro de Atención Múltiple (CAM) por el apoyo brindado, así mismo por la asignación del grupo en el que se tuvo la oportunidad de favorecer las competencias docentes, para darles respuesta a los alumnos de acuerdo a la necesidad detectada.

Conclusión

Las matemáticas son consideradas como una segunda lengua, la más universal, mediante la cual se logran tanto la comunicación como el entendimiento técnico y científico del acontecer mundial.

Es por ello que se elaboró este trabajo, al ver el panorama es preciso que construyamos en los niños de la primera infancia un conjunto de competencias que les permitan comprenderlas y utilizarlas como herramientas funcionales para el planteamiento y resolución de situaciones, tanto escolares como profesionales. Asimismo, es necesario trabajar las bases de las matemáticas en este nivel educativo, puesto que son importantes en el aprendizaje de contenidos que irán adquiriendo en el transcurso de la educación, por lo que es relevante introducir, a través de la lógica y el razonamiento, contenidos relacionados con el número. De esta manera, la propuesta de intervención que se realizó para la adquisición de las competencias matemáticas fue a través del diseño de actividades tanto vivenciales como de la aplicación de la tableta electrónica, la cual logró que los alumnos tuvieran más gusto e interés al realizar las actividades y también se generó un ambiente novedoso en cuanto a la tecnología en las aulas, considerando que el aprendizaje no es un proceso receptivo sino activo de elaboración de significados, que es más efectivo cuando se desarrolla con la interacción con otras personas, al compartir e intercambiar información y solucionar problemas colectivamente.

Fuentes de consulta

Boyer, c. b. (s.f.). *Historia de la matemáticas en México*. alianza.

cabero. (1998). *Las tecnologías de la información y la comunicación*. obtenido de <http://www.uv.es/~belloch/pdf/pwtic1.pdf>

(2010). en c. d. *Educación, manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de trastornos generales del desarrollo* (pág. 71). andalucía.

Educación, c. d. (2010). *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de la discapacidad intelectual*. Junta de andalucía.

Maldonado, m. a. (2011). *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivado de la discapacidad*. junta de anadalucía.

Piaget, j. (1972). *Evaluación del pensamiento lógico- matemáticos*.

Pública, m. d. (2005). *Normas y procedimientos para el manejo de los servicios educativos para estudiantes con discapacidad múltiple*. San José, Costa Rica.

SEP (2000). dirección general de la educación especial. recuperado el 16 de junio de 2014, de dirección general de la educación especia: <http://eespecial.sev.gob.mx/difusion/motriz.php>

SEP (2012). la educación inclusiva pertinente.

discapacidad visual. méxico: sep.



El juego sensorial, una estrategia didáctica para favorecer la construcción del esquema corporal en alumnos con D. L. de Preescolar en CAM

Autor (s): Ángela Alemania Martínez Domínguez

Nivel Educativo: Educación Superior

Correo Electrónico: 22a.a.m.d.2013@gmail.com

Asesor: Raúl Amigón García

Institución: Benemérito instituto Normal del Estado

“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de Investigación: Estrategias de aprendizaje en los diversos campos formativos

En el presente documento se aborda la propuesta de intervención realizada en un Centro de Atención Múltiple (CAM), específicamente en el nivel de preescolar; en un grupo con un total de cuatro alumnos, de los cuales tres presentan discapacidad intelectual y uno síndrome de Down, grupo en donde se identificó que la principal necesidad era favorecer la construcción del esquema corporal. Tomando en cuenta la edad y el nivel formativo se decidió emplear el juego sensorial como principal estrategia, pues por medio de este es posible despertar su interés.

Se dan a conocer los propósitos de la propuesta de intervención así como el proceso que se llevó a cabo y el resultado final.

Palabras clave

Educación especial
Discapacidad
Juegos educativos
Psicomotricidad

Justificación

Se decidió trabajar con este tema porque, si bien la educación dentro de la escuela tiene una estrecha relación con la construcción y adquisición de conocimientos, hay otros aspectos que es necesario favorecer antes de enfocarse en el currículo escolar, y uno de esos aspectos es el esquema corporal, ya que para aprender es necesario relacionarse con otros y para ello, a su vez, es fundamental tener consciencia del propio cuerpo tanto en reposo como en movimiento.

Tomando en cuenta el nivel educativo y las edades de los alumnos, mismas que oscilan entre los seis y ocho años, se consideró prudente trabajar con ellos el favorecimiento de la construcción del esquema corporal por medio del juego sensorial.

Planteamiento del problema

¿Permitirá el juego sensorial favorecer la construcción del esquema corporal en los alumnos de preescolar que presentan discapacidad intelectual?

Objetivo general

Favorecer la construcción del esquema corporal en alumnos de preescolar que presentan discapacidad intelectual, por medio de una propuesta de intervención basada en el juego sensorial.

Objetivo específicos

Diseñar una propuesta de intervención basada en el juego sensorial, orientada a favorecer la construcción del esquema corporal.

Analizar y dar seguimiento a la propuesta de intervención.

Evaluar los logros de los alumnos a partir de la aplicación de la propuesta.

Hipótesis

Si se emplea el juego sensorial como estrategia, se favorecerá la construcción del esquema corporal en los alumnos de preescolar que presentan discapacidad intelectual.

Metodología

Procesos de enseñanza y de aprendizaje en los servicios de educación especial, ya que se trata del análisis del trabajo realizado con un grupo de alumnos.

Método utilizado en la investigación

Cualitativo.

Sujetos participantes

La propuesta de intervención para favorecer la construcción del esquema corporal se trabajó en el aula de preescolar con cuatro alumnos, en edades que oscilan entre los cuatro y ocho años y que presentan Discapacidad Intelectual (D.I.)

Método utilizado en la investigación

a) Para iniciar se realizó la observación

tanto de los contextos (social institucional y áulico) como de las características particulares de cada alumno.

b) Se aplicó una evaluación diagnóstica para obtener la principal necesidad de los alumnos.

c) Se buscó información referente a la temática.

d) Se elaboró y aplicó una evaluación para determinar en qué parte del proceso de construcción del esquema corporal se encontraban los alumnos.

e) Se diseñó una propuesta de intervención basada en la construcción del esquema corporal a través del juego sensorial.

f) Se aplicó la propuesta de intervención en los alumnos de preescolar que presentan D.I. en un CAM.

g) Se evaluó periódicamente el impacto de la propuesta de los alumnos

Resultados

Al concluir la propuesta fue posible apreciar que los resultados fueron favorables, puesto que los alumnos lograron reconocer los grandes segmentos corporales tanto en ellos mismos como en el resto de sus compañeros, pero además se vieron favorecidas algunas competencias motrices como brincar, correr, saltar y lanzar, algunas sociales como interactuar con sus compañeros mayores y con los maestros y se apropiaron de los conceptos de arriba-abajo, dentro-fuera. Cuando en un principio se mostraban inseguros al realizar ciertos movimientos o al relacionarse con sus otros, además de que el conocimiento sobre su esquema era prácticamente nulo.

Agradecimientos

Quiero agradecer a la Mtra. Gilda Luz Salazar y al Mtro. Raúl Amigón García por apoyar mi propuesta y brindarme las herramientas necesarias para llevarlo a cabo. Asimismo al Centro de Atención Múltiple que me abrió sus puertas para permitirme aplicar mi propuesta y así continuar con mi formación docente, a la licenciada Laura Toxqui Solís por su hospitalidad y apoyo ante el grupo y por supuesto a mis padres el Sr. José Flavio Jesús Martínez López y la Sra. Cristina Domínguez de Martínez por estar siempre junto a mí. Gracias a todos por ofrecerme sus experiencias y apoyo.

Conclusiones

La psicomotricidad constituye un elemento esencial en el desarrollo de competencias que favorecen la inteligencia y la construcción de la personalidad, ya que mediante ella se obtiene información del medio que nos rodea; ya sea a través de la vista, el oído, el gusto, el olfato o el tacto, es por ello que resulta de suma importancia trabajar la construcción del esquema corporal desde los primeros años de vida.

Sea cual sea el contenido o competencia que se desee trabajar con los educandos, es imprescindible tener en cuenta sus necesidades, intereses, motivaciones y su edad, sobre todo en aquellos estudiantes que presentan alguna Necesidad Educativa Especial (NEE) con o sin discapacidad, pues ellos más que otros requieren de actividades concretas y vivenciales; es por ello que la propuesta anterior tomo como referente el juego sensorial, lo cual resulto benéfico, pues permitió a los alumnos aprender al mismo tiempo que experimentaban sus posibilidades de movimiento por medio del juego, favoreciendo además de la construcción del esquema corporal, sus interacciones con compañeros y maestros,

destrezas motrices y algunos conceptos de espacialidad.

Fuentes de consulta

Durivage, J. (2002). *Educación y psicomotricidad* (10° reimpresión). México: Trillas.

Lleixá, A. T. (2008). *Juegos sensoriales y de conocimiento corporal* (5° edición). Badalona, España: Paidotribo.

Secretaría de Educación Pública. (2012). *Programas de estudio 2011. Guía para la educadora*. Educación Básica. Preescolar. México: SEP.

Montes, A. M. & Castro G. M. (2005). *Juegos para niños con Necesidades Educativas Especiales*. México: Pax México.

Aznar, O. P., Morte, R. J., Serrano, F. R. & Torralba, M.J. (1999). *La educación física en la educación infantil de 3 a 6 años* (2° reimpresión). España: Inde publicaciones.

Navarro Adelantado, V. (2002). *El concepto juego motor” y “Los tipos de juegos motores y su aplicación. Los campos de conocimiento y práctica de los juegos motores*. En el afán de jugar Teoría y Práctica de los juegos motores. Barcelona: Inde publicaciones.

Ruiz Francisco, J., & García Montes, M. E. (2001). *Criterios para la selección y/o elaboración de un juego*, “Recomendaciones para la aplicación de los juegos”. En desarrollo de la motricidad a través del juego. Materiales convencionales y no convencionales como recursos metodológicos. Madrid: Gymnos.

Muñoz Muñoz, L. A. (2003). *Educación*

psicomotriz. México: Kinesis.

Escribá, A. (1998). **La utilización del juego sensorial en el habito educativo.** Recuperado de uruguayeduca.edu.uy/Userfiles/P0001/File/6articulo2.pdf

Fernández Pradas, D. (2009). **El esquema corporal en niños y niñas.** Recuperado de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/DAVID_FERNANDEZ_1.pdf