

Revista *Invedu*®

REVISTA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**Acciones docentes
para la reconstrucción educativa**

Directorio

Dr. Juan José Manuel Velasco y Arzac
Rector

Mtro. Ezequiel Juárez García
Director Académico

Mtra. Elizabet García Márquez
Subdirectora de Posgrados

Mtro. Ezequiel Juárez García
Lic. Victoria Sánchez Vega
**Subdirectores de las Licenciaturas
en Educación**

Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Depto. de Investigación y Desarrollo

Mtra. Mónica Alejandra Rosales Salazar
Asistente

Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández
Editor en Jefe

Tatiana Elena Quesada Pérez.
María de los Ángeles Rodríguez Rivera
Consejo Editorial

**Nuestros autores:
Catedráticos, Estudiantes de
Licenciatura y Posgrado**

Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández
Corrección de estilo

LDG Julián Martínez Montes
julian_mp4@hotmail.com
Diseño Editorial

Número ISSN 2007-8609
Asignado por el Instituto Nacional
del Derecho de Autor

Registro al Sistema de Información
Latindex UNAM

Para el envío de material por publicar:
josefina.gutierrez@benavente.edu.mx

Al hacer un recuento del trabajo realizado en la vida del docente, se busca el punto de partida y ese inicio lleva a la valoración de las acciones, entonces te das cuenta que el camino ha sido largo pero de repente te detienes, en un instante y la reflexión es más profunda, se separan los por qué; -causas-, se analizan y la reflexión continúa hasta llegar a las consecuencias.

Toda causa lleva a una consecuencia. La vida activa de un maestro tiene su "ir y venir" durante el cual va realizando acciones, va creando, descubriendo, actuando, es decir, "puliendo" sus Competencias docentes y es así como va aprendiendo a diversificar estrategias permitiéndole mejorar sus métodos didácticos; el tiempo va transcurriendo y sucede que la mejora del proceso de enseñanza ayuda a promover el proceso de aprendizaje, éste es más significativo llevando a los estudiantes a un rendimiento académico constante.

Las acciones didácticas del maestro dan la pauta para seguir el camino donde se van encontrando otras tareas, así es como se da la re-acción en vías de un mejor dinamismo en el aula. Evaluación formativa, actividades lúdicas, creación de ambientes de aprendizaje, diseño de innovaciones pedagógicas, etc. son las reacciones que los docentes tienen ante las acciones que se emprenden desde que se inicia una vocación, una labor educativa que ante todo es humana.



En esta ocasión INVEDU muestra a ti estimado lector, que las acciones y re-acciones docentes bien pensadas se insertan durante toda la vida dentro de un círculo virtuoso de práctica pedagógica comprometida con la niñez y juventud de hoy.

HABILIDADES DOCENTES

ÍNDICE

- Pag. **9** Competencias de los docentes de la Licenciatura en Educación de la ULSA OAX
Rosella Alejandra Canseco Moreno y José Alberto Jiménez López
- Pag. **14** Docentes con niños y niñas con aptitudes sobresalientes
Luis Gerardo Rosales Rosas
- Pag. **20** Evaluación formativa para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en un segundo grado de Primaria
García Mandujano Samantha Rosalynn
- Pag. **25** Implicaciones del habla privada en el proceso de Enseñanza Aprendizaje
Brenda Hernández Nolasco
- Pag. **32** La importancia de los métodos didácticos como estímulos para el campo formativo desarrollo personal y social en el nivel Preescolar
María del Carmen Cadeza Rementería y María del Rosario Nava Gómez
- Pag. **37** Las pausas activas pedagógicas para favorecer los ambientes de aprendizaje en un Tercer Grado
Lidia Samantha Navarrete Casiano
- Pag. **43** Procesos cognitivos desarrollados a través de la ejecución de la danza Folklórica
Carolina Donají Aguilar Ruíz
- Pag. **49** Taller de sensibilización a padres de familia para favorecer el apoyo en casa permitiendo mejorar el rendimiento académico en un CAM Secundaria
María Fernanda Monarca López
- Pag. **55** Correlacion entre habitos de estudio y rendimiento academico
Macías Ayala Alondra Critzel, Ugalde Ramírez Wendy Monserrat y Zarate Fortino Evelyn Adriana

INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

ÍNDICE

- Pag. **62** Desarrollo de textos a través de la evaluación formativa en quinto grado de Primaria
Karina Flores Vazquez
- Pag. **67** Diversificación de estrategias; una alternativa para generar motivación por el estudio de la Geografía
María José Chávez Ramírez
- Pag. **72** El canto como estrategia para incrementar el lenguaje corporal en niños con discapacidad intelectual
Mario Hernández Castillo, María Luisa Ihuitl López y Alfredo Valencia Suriano
- Pag. **77** El desarrollo de habilidades socioemocionales a través de una adaptación del programa "Construye T" para mejorar la convivencia
Mayra Morales Medina
- Pag. **83** El empleo de actividades lúdicas para favorecer la resolución de problemas aditivo-sustractivos
Meliza Gabriela Raygoza Carretero
- Pag. **89** La implementación del método Polya para favorecer la solución de problemas Matemáticos en tercer grado
María Fernanda Gómez Jiménez
- Pag. **95** Las estrategias didácticas para propiciar el aprendizaje en la asignatura Lengua Extranjera I (Inglés I) en un Primer Grado
Moisés Méndez Juárez
- Pag. **101** Los ambientes de aprendizaje como estrategia para fortalecer los aprendizajes significativos en alumnos con discapacidad visual en un CAM
Dafne Lucia Castillo Carrillo
- Pag. **106** Propuesta de talleres de aprendizajes éticos y morales para una sociedad incluyente
Adriana Rivera Díaz

- Pag. **111** Uso de estrategias innovadoras mediante regletas cuisenaire y tics para el desarrollo de habilidades matemáticas, en Tercero de educación Preescolar
Alma Araceli García Nolasco
- Pag. **116** Korfball y Handball: Ventajas y desventajas en su aplicación en telesecundarias poblanas para el desarrollo de capacidades físico-coordinativas
Juan De Jesús Martínez y Andrés Hernández Ramírez
- Pag. **121** La educación artística: estrategia para favorecer las habilidades socio afectivas en alumnos con discapacidad intelectual
María Fernanda Méndez Villalobos
- Pag. **126** La "Pelota Purépecha" para mejorar las habilidades motrices específicas, fomentando los valores culturales en los alumnos de segundo grado de secundaria
Mónica Sánchez Cuevas
- Pag. **130** Las estrategias didácticas para fortalecer el aprendizaje en formación cívica y ética en un Tercer Grado
Krystal Martínez Bibiano
- Pag. **136** Las habilidades emocionales para favorecer el desarrollo de relaciones interpersonales en una alumna con Síndrome de Down
Andrea González Rojas

REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

- Pag. **142** Algoritmos mentales en comandos didácticos verbales: nivel licenciatura
Marcos Palafox Montiel
- Pag. **148** Factores personales de la deserción escolar en estudiantes del nivel medio superior
Daniela Ortiz Vega y Francisco José Leyva Álvarez

Habilidades docentes



Competencias de los docentes de la Licenciatura en Educación de la ULSA OAX

Autor (s): Rosella Alejandra Canseco Moreno
y José Alberto Jiménez López
Nivel Educativo: Licenciatura
Correo Electrónico: rosee9415@gmail.com
Asesor: Maricarmen de la Cerda Robles
Institución: Universidad La Salle Oaxaca
Línea de Investigación: Competencias docentes

La investigación tiene como propósito identificar las competencias docentes (organizativa, comunicativa, didáctica e integradora) del profesor de la Licenciatura en Educación del ULSA OAX, destacando la importancia que dichos aspectos tienen para el aprendizaje de los estudiantes. La recolección de los datos se realizó por medio de una encuesta aplicada a una población de 36 estudiantes, el análisis de los datos se efectuó con ayuda de una hoja de cálculo, el cual permitió elaborar gráficas para la interpretación de los resultados obtenidos. Los cuales revelan el nivel de dominio de cada una de las competencias docentes señaladas.

Palabras clave

Competencias docentes
Docente Lasallista

Justificación

Esta investigación es relevante, ya que puede considerarse una guía de actitudes y competencias docentes, con ésta se pretende mejorar la práctica educativa de docentes universitarios. Asimismo, establece

las características de las diversas actitudes docentes que, a su vez, se transforman en una competencia de todo catedrático del nivel superior.

Es pertinente puesto que ayuda a mejorar la práctica educativa de los mismos y con ello, los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Licenciatura, así como también, motivar a la vez a los futuros educadores a desarrollar las distintas competencias.

Planteamiento del problema

Las actitudes docentes son esenciales para el proceso de enseñanza y aprendizaje pues con éstas se motiva a los estudiantes de manera indirecta durante el proceso de aprendizaje, promoviendo dentro del aula su participación, cooperación, colaboración, atención, etc.

Esta motivación, según el autor Delgado (2000) se da a través de distintos factores como lo son la personalidad del docente, su nivel de conocimiento teórico de la materia que imparte, metodología que utiliza y su

talento para enseñar. Sin embargo, estos aspectos no son los más importantes, pues además contar con actitudes de flexibilidad, diversidad, aceptación de diferencias, etc. las cuales acotaremos como competencia integradora. A su vez Frola (2011) establece tres competencias docentes más: competencia organizativa, didáctica y la académica.

Objetivos general

Identificar el dominio de las distintas competencias docentes del maestro del ULSA OAX.

Objetivos específicos

Describir la presencia de las Competencias docentes en los maestros de la Lic. en Educación.

Caracterizar el nivel de apropiación de las competencias en los docentes de la Lic. En Educación.

Preguntas de investigación

¿Cuál es el dominio que poseen los docentes del ULSA OAX de cada de las competencias docentes establecidas por Frola?

¿Cómo se llevan a cabo las distintas competencias docentes dentro de la Lic. en Educación?

Fundamentación teórica

Hoy en día el enfoque por competencias exige la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes por parte de los alumnos en cualquier nivel educativo, no obstante, el maestro también debe mostrar el dominio de ciertas competencias que le permitan su quehacer en el aula.

Autores como Frola (2011), propone cinco distintas competencias docentes:

a) Competencia académica: refiere al dominio de su formación profesional.

b) Competencia organizativa: refiere a la habilidad para planificar, organizar, ejecutar y controlar las acciones académicas pedagógicas.

c) Competencia didáctica: considera el saber hacer en la práctica educativa, es decir, saber enseñar.

d) Competencia comunicativa: refiere a una buena expresión oral y escrita, para asegurar el asertividad del docente.

e) Competencia integradora: presencia de actitudes flexibles y aceptación de las diferencias en el grupo.

Sin embargo, un docente lasallista además de contar con las competencias antes señaladas, se espera que cuente con las siguientes características de acuerdo al carisma humanista: está llamado a (a) la actualización, crecimiento profesional y personal, desarrollando en él un ser integral, (b) vivir atento a la realidad que le rodea, (c) ayudar a poner los medios para lograr una educación de calidad dentro de la institución, (d) colaborar y ofrecer testimonios de vida, (e) conocer ampliamente el valor de la educación, de lo contrario, éste se realizará con falta de entrega y estima a la profesión (Tébar 1997).

Metodología

La investigación se realizó bajo un enfoque cuantitativo por lo que los datos se recolectaron por medio de una encuesta, la cual se conforma de 17 ítems valoradas bajo una escala Likert.

La siguiente tabla muestra la Variable, las sub – variables, los indicadores y, por último, los ítems.

Variable	Sub variable	Indicador	Ítems
Competencias docentes	Competencia organizativa.	Planeación.	1 – 3
	Competencias didáctica.	Didáctica.	4 - 6
	Competencia comunicativa.	Desempeño asertivo.	7
		Interacción con los estudiantes.	8 – 9
	Competencia integradora.	Dominio de los componentes.	10
		Didáctica.	11 – 17

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La muestra estuvo formada por una población de 36 estudiantes durante el ciclo escolar 2017 – 2018.

El proceso de indagación se llevó a cabo por medio de una encuesta, ya que esta técnica proporciona versatilidad, eficiencia y generalización de resultados.

Se acudió a visitar a cada uno de los grupos de la Lic. en Educación de la ULSA y se les pidió que respondieran la encuesta detenidamente y de manera consciente.

Mis maestros ...	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En acuerdo	Totalmente en acuerdo
1. Tienen un manejo adecuado del tiempo.					
2. Tienen un manejo adecuado de los recursos didácticos.					
3. Las actividades que realizan durante el proceso de enseñanza – aprendizaje son organizadas.					
4. Promueven diversas estrategias para facilitar el proceso enseñanza – aprendizaje.					
5. Logran en mi un aprendizaje significativo.					
6. Poseen creatividad para el diseño del material didáctico.					
7. Fomentan la expresión respetuosa de ideas, posturas, emociones en su grupo.					
8. Mantienen relaciones asertivas con sus estudiantes.					
9. Son capaces de mediar los conflictos que surjan dentro del grupo.					
10. Muestran dominio de conceptos y procedimientos de la asignatura que imparten.					
11. Muestran compromiso ante su práctica educativa.					
12. Cumplen con los objetivos estipulados al inicio del semestre.					
13. Diseñan formas pertinentes de evaluación.					
14. Realizan proyectos en conjunto con otras asignaturas para el logro de los objetivos de aprendizaje durante el semestre.					
15. Son incluyentes en cuanto a los distintos estilos de aprendizaje de sus estudiantes.					
16. Trabajan de manera ética y profesional.					
17. Utiliza las nuevas tecnologías para favorecer el aprendizaje.					
18. Viven la filosofía institucional dentro de sus clases.					

Análisis e interpretación de resultados

Los datos se analizaron por medio electrónico utilizando una hoja de cálculo donde se vaciaron los resultados obtenidos en las encuestas, clasificadas por semestres durante el ciclo escolar 2017 - 2018.

Estos resultados se dividieron por las distintas sub variables, indicadores e ítems con las cuales se conformó la encuesta, de modo que se pudo hacer una comparación entre los mismos. Posteriormente se representaron en una gráfica de barras para su identificación y comparación de manera visual, demostrando el nivel de dominio de las distintas competencias en los docentes de la Lic. en Educación del ULSA OAX.

Conclusiones

A continuación, se describe el nivel de dominio de las diversas competencias docentes:

Competencia organizativa: la población se mostró en acuerdo con mas de un 50% con las preguntas sobre el manejo adecuado del tiempo, recursos didácticos y las actividades que realizan los docentes durante proceso de enseñanza – aprendizaje.

En cuanto a la competencia comunicativa: toma en cuenta aspectos como el fomento de las expresiones respetuosas dentro del aula y relaciones asertivas.

El 48% de los estudiantes estipularon estar de acuerdo con la afirmación sobre el docente el cual fomenta de la expresión respetuosa de ideas, el 36% indicó totalmente de acuerdo, el 12% ni en acuerdo ni en desacuerdo y el 3% restante en desacuerdo.

La segunda pregunta de la variable se centra en las relaciones asertivas que el docente tiene con sus estudiantes. El 48%

respondió estar de acuerdo con esta, el 39% totalmente de acuerdo, el 9% ni en acuerdo ni en desacuerdo, y el 3% en desacuerdo.

La última pregunta de esta competencia docente se basa en los conflictos grupales. La respuesta con mayor porcentaje en este ítem con un 36% se encontró en ni de acuerdo ni en desacuerdo, un 33% respondió estar en acuerdo, el 24% totalmente de acuerdo y el 3% en desacuerdo y totalmente en des acuerdo.

Por su parte la competencia didáctica: la variable de competencia didáctica se compone por tres cuestionamientos. La primera corresponde a las estrategias docentes y si estos las promueven, en la cual el 42% de la población específica estar de acuerdo con esta.

El 58% restante se encuentran distribuidos en los siguientes porcentajes: un 3% menciona estar en desacuerdo, el 33% ni en acuerdo ni en desacuerdo y el 21% sobrante totalmente de acuerdo.

El segundo cuestionamiento que presenta esta variable es si los docentes logran en los estudiantes un aprendizaje significativo. El 48% respondió estar de acuerdo con ella. El 52% faltante respondió con un 9% estar en des acuerdo, el 27% ni en acuerdo ni en desacuerdo y el 15% se encuentran totalmente de acuerdo.

La última interrogante de esta variable se encuentra en la creatividad del maestro para el diseño del material didáctico. El mayor porcentaje dentro de la tercera pregunta se mostró en la respuesta ni de acuerdo ni en desacuerdo con un 42% de la población. El 58% faltante mostró las siguientes cifras, el 21% se posicionaron en desacuerdo con esta premisa, el 24% en acuerdo y el 12% en totalmente de acuerdo.

Por último, la competencia integradora: se encuentra presente en distintos niveles, los aspectos mejor evaluados en cuanto a ella son el dominio de conceptos y procedimientos, compromiso ante su práctica educativa, el trabajo teniendo en cuenta características éticas y profesionales con un porcentaje mayor al 75% dentro de las respuestas en acuerdo y totalmente en acuerdo.

Las respuestas con una proporción menor a 70% en estas áreas corresponden al uso de las nuevas tecnologías para favorecer el aprendizaje, realizar proyectos en conjunto de otras asignaturas para el logro de los objetivos de aprendizaje durante el semestre, el cumplimiento de los objetivos estipulados al inicio del semestre y por último el diseño pertinente de evaluación.

Fuentes de consulta

Frola, P. (2011). **Maestros competentes: a través de la planeación y evaluación por competencias**. México: Trillas, 2011.

Hernandez, R y colaboradores. (2010). **Metodología de la investigación**. Mexico: Mc. Grawhill.

Mas, O. (2011). **El profesor universitario: sus competencias y formación**. Universidad Autónoma de Barcelona.

McMillan, J & Schumacher, S. (2010). **Investigación Educativa**. Madrid: Pearson educación.

Neira, E. (s/f) Perfil del buen docente universitario.

Souza, S. & Elia, M. (s/f). **Las actitudes de los profesores: cómo influyen en la realidad de la clase**. Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil.

Tébar, L. (1997). *El educador lasallista*.

Vera, A. & Mazadiego, T. (2010). *Una perspectiva sobre las actitudes y el deber ser de los docentes en el aula escolar*. Revista de Educación y Desarrollo. (14 julio-septiembre de 2010)

Viamontes, E, Colunga, S & García, J. (2013). *Actitudes pedagógicas del profesor en las universidades*. Biblioteca virtual electrónica de las revistas cubanas de medicina.

Recuperado de :
<http://ulsaoaxaca.edu.mx/somos.html#mision>

Recuperado de:
<http://ulsaoaxaca.edu.mx/somos.html#vision>
assessment: Theory into practice (pp. 1-28).
New York: Teachers College.

Docentes con niños y niñas con aptitudes sobresalientes



Autor (s): Luis Gerardo Rosales Rosas

Correo Electrónico: rosalesrg.lep15@bine.mx

Nivel Educativo: Licenciatura en Educación Primaria del BINE, sexto semestre. Miembro del Grupo Colegiado de Alumnos

Investigadores en Formación (GRUCAIF)

Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado

“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de Investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

Se presenta un estudio exploratorio de un tema recurrente en los salones de clase en la escuela primaria, los alumnos con Necesidades Educativas Especiales (NEE) en los que se priorizan casos como síndromes, retrasos mentales, trastornos y otros.

Lo anterior conduce a la interrogante de ¿Que suceden con aquellos que presentan “Aptitudes Sobresalientes” (AS)? La SEP define a los alumnos AS como “Niños y niñas capaces de destacar significativamente del grupo social y educativo al que pertenecen en uno o más campos del quehacer humano.” En esta investigación, mediante la aplicación de seleccionados instrumentos e incluso la información observada en los comportamientos de los alumnos/as del 6to grado en las jornadas de práctica docente de quinto semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, se explicará la manera en que los profesores de escuelas primarias tienen una concepción de estos niños, la comparación entre la teoría y la forma de trabajo que considero conveniente, dando

como resultado propuestas para fortalecer el potencial de estos alumnos/as, propiciando el aprovechamiento de oportunidades y de éxito para los mismos.

Palabras clave

Necesidades Educativas Especiales
Aptitudes Sobresalientes.

Justificación

Cuando se habla de alumnos/as con Aptitudes Sobresalientes (AS), se hace referencia a quienes destacan en todas las materias, los que sacan calificaciones superiores al promedio o los que conocen los temas a trabajar en clase, ciertamente, no son rasgos que definen a un niño/a con AS, es necesario indagar sobre la noción que se tiene sobre los mismos niños AS y la forma de trabajo que día a día llevan los docentes en el aula de clases para desarrollar las competencias de estos niños en la escuela primaria.

Planteamiento del Problema

Hay factores que pueden definir a un alumno/a con AS pues no necesariamente es aquel alumno/a que destaca en todas las asignaturas o al menos en las que se consideran más importantes como Español, Matemáticas y Ciencias Naturales, en el nivel de educación primaria. “La Dirección General de Educación Especial de la Secretaría de Educación Pública durante varios años, se dio a la tarea de adaptar y estandarizar pruebas psicológicas para diagnosticar, entre otros, a alumnos con inteligencia “brillante”, y a quienes se les reconoce como personas que requieren de atención especial por su posibilidad de distinguirse debido a su creatividad, su capacidad para analizar, resolver problemas y plantear nuevas alternativas de solución.” Según la SEP (2003).

Es importante destacar que después de revisar instrumentos y antecedentes al respecto, el concepto “Alumnos/as con Aptitudes Sobresalientes” está, de acuerdo a Covarrubias (2014) incorrectamente interpretado, ya que un alumno puede considerarse destacado en una determinada área y no en varias como se piensa.

Considerando lo antes dicho se define el problema: ¿Qué concepto se tiene sobre los alumnos/as con Aptitudes Sobresalientes? ¿Qué apoyos se otorgan dentro del salón de clases en la escuela primaria?

Objetivo general

Conocer cuál es el concepto que se tiene sobre alumnos/as con AS, áreas de mayor desempeño y qué apoyos se otorgan dentro del salón de clases en la escuela primaria.

Objetivos específicos

Definir con qué criterios un docente determina a un/a alumno/a con AS de

acuerdo a las definiciones de varios autores

Comparar en qué áreas se observa mayor desempeño de los/as alumnos con AS en la escuela primaria de práctica docente de quinto semestre

Analizar qué apoyos dentro del aula ofrecen los docentes a los alumnos con AS en la escuela primaria.

Preguntas de investigación

¿Qué concepto determina que un/a alumno/a presenta AS?

¿En qué forma se detecta a un/a niño/a con AS?

¿Qué herramientas, bibliografía e instancias de apoyo existen que orienten la forma de trabajo con niños AS?

¿Qué otros factores pueden influir para que un/a niño/a presente estas características en un nivel primaria?

Fundamentación teórica

Sobre el tema Covarrubias (2014), analizó los resultados del modelo de atención implementado por la SEP en la Propuesta de Intervención Educativa para alumnas y alumnos con Aptitudes Sobresalientes, ciclo escolar 2007-2008. En donde los resultados muestran que los niños tienen la noción que son alumnos diferentes, se sienten motivados al trabajar contenidos nuevos, sin embargo denota que un problema importante es que no existe un instrumento específico que permite identificar a los alumnos AS con efectividad, basándose en pruebas de IQ, historiales previos al grado e incluso una “herencia” de conocimiento, Covarrubias menciona que el proyecto es tipo piloto, además que el seguimiento lo realiza el departamento de USAER y no el

docente en el aula de clases. En el Marco de Acción de la Conferencia Mundial sobre las Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad, Salamanca (1994,p.6) se expresó: "Las escuelas han de acoger a todos los niños, independientemente de sus condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales, lingüísticas u otras.

Deben acoger a los niños con discapacidad y bien dotados, a niños que viven en la calle y que trabajan, niños de poblaciones remotas o nómadas, niños de minorías lingüísticas, étnicas o culturales y niños de otros grupos o zonas desfavorecidas o marginadas... deben reconocer las diferentes necesidades de sus alumnos y responder a ellas, adaptarse a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los niños y garantizar una enseñanza de calidad a través de un programa de estudios apropiado, una buena organización escolar, una utilización adecuada de los recursos y una relación con sus comunidades".

No es extraño, entonces, que ante esta situación el primer grupo que no es tomado en cuenta para realizar adecuaciones curriculares sea el de los alumnos con AS, ya que se supone, erróneamente, que a ellos "les irá bien" sin necesidad de mayores recursos o ajustes en la enseñanza. En la mayoría de los países no se considera que estos alumnos requieren ayudas y recursos especiales para que alcancen su máximo potencial, es decir presentan Necesidades Educativas Especiales.

Los niños AS también precisan adaptaciones del currículum, entornos de aprendizaje que optimicen su desarrollo y aprendizaje; maestros que conozcan sus características y necesidades educativas y que sean capaces de responder a ellas, profesionales de apoyo que puedan realizar una evaluación precisa

de sus potencialidades y que colaboren con los docentes para desarrollarlas plenamente.

Metodología

-El tipo de estudio Exploratorio acorde con Hernández, R (2014).

-El enfoque es cuantitativo, según Hernández, R (2014).

-La Población y Muestra La población fue integrada por docentes titulares de escuelas primarias en donde se realizaron las jornadas de ayudantía y práctica docente del quinto semestre durante el ciclo escolar 2017-2018. La muestra es convencional.

-Fuentes de información. Fueron directas y secundarias tales como artículos, material bibliográfico y web.

-Diseño o etapas. Establecer la necesidad de la información: Especificar los objetivos de la investigación y necesidades de información; Seleccionar la muestra; Recolectar, procesar y analizar los datos; Presentar los resultados de la investigación.

Instrumentos

Cuestionario

Esta investigación de acuerdo a Hernández, R (2014) se considera de corte exploratorio, debido a que el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes.

Propuesta de intervención

Se realizó indagación documental y se aplicó como instrumento un cuestionario donde los participantes fueron los docentes titulares de las escuelas primarias en donde se realizó la práctica docente, arrojando resultados, que se presentan más adelante,

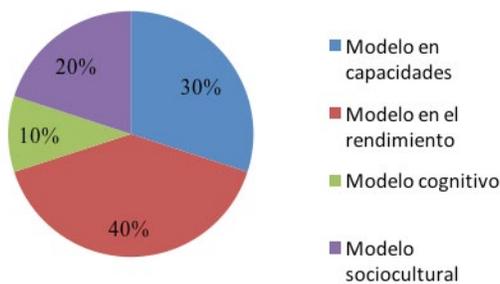
obteniendo algunas conclusiones.

Identificar a un alumno AS no es la única encomienda que se le hace a un docente de primaria, aunado a esto, es necesario crear un plan de acción para aprovechar los conocimientos de los alumnos, la mayoría de los docentes piensa que estos niños no tienen necesidades de aprendizaje, al contrario, conocen mejor los temas que sus compañeros y no es necesario atenderlos todo el tiempo, pueden optar por tomar en rol de tutores y ser de apoyo para el docente titular en diversas actividades y trabajos. “Una de las estrategias que se deberían proponer para las y los alumnos sobresalientes de acuerdo con la Propuesta de AS, es la ampliación horizontal o la ampliación vertical, que guarda relación con el manejo de contenidos acelerados o de mayor profundidad.” Según Covarrubias, (2014) la aplicación horizontal o vertical consiste en dar a los alumnos AS trabajos extras con niveles de dificultad mayor o temas más avanzados.

Resultados y Conclusiones

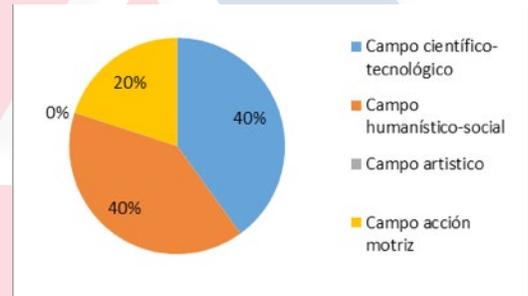
En la jornada de ayudantía y práctica docente de 5º semestre se aplicó un cuestionario a una muestra de 15 docentes de grupo de primaria, mismo que se detalla a continuación:

Gráfico 1. Modelos teóricos.



El 40% de los docentes opta por el modelo basado en el rendimiento, el cual considera desde las habilidades, compromiso por la tarea y la creatividad.

Gráfico 2. Campos de desempeño



Esta pregunta es interesante, existe una igualdad del 40% de docentes que manifiestan a sus alumnos AS en el grupo tienen campos de mayor aprovechamiento humanístico y científico.

Gráfico 3. Apoyos para los alumnos



De acuerdo a Covarrubias, (2014) el trabajo entre pares es una estrategia ideal para aprovechar el potencial de este tipo de alumnos, la gráfica arroja que el 28% de docentes esta acción seguida del 17% en apoyo de estos estudiantes al participar en eventos educativos como olimpiadas de conocimiento.

Propuesta de trabajo

1. Identificación del alumno como alguien diferente, se sugiere recurrir al “auto reconocimiento”
2. Categorización mediante instrumentos: utilizar medios que permitan al docente conocer en qué área o áreas específicas se encuentran los alumnos con AS
3. Plan de acción: La aplicación de estrategias e intervenciones que el docente titular deberá implementar en el trabajo del alumno.
4. Ampliaciones: Como lo señala Covarrubias, P. (2014) la ampliación son los refuerzos extras como trabajos con mayor dificultad que se otorgan a los niños AS
5. Análisis, corrección y continuidad: Esta etapa es en específico, una autoevaluación del desempeño del docente.

En la Licenciatura en Educación Especial por ejemplo, se trabajan de manera más frecuente las necesidades de los alumnos con síndromes, retrasos, etc. Sin embargo en la misma no se trabaja los casos de niños con AS muy comunes en las aulas de la escuelas primarias por lo tanto ¿Podría en la currícula de la escuela normal insertarse un curso que tenga como objetivo detectar, y trabajar con niños/as A S? Estas interrogantes y otras surgen para continuar investigando y proponiendo sobre este tema en el futuro

Agradecimientos

A la LEP del BINE y a mis asesoras, Mtra. Judith Ávila Romero y Mtra. Evelyn Catalán Ávila

Fuentes de consulta

Benavides, M. (Noviembre de 2004). *La educación de Niños con Talento*

en Iberoamerica. Obtenido de UNESCO: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001391/139179s.pdf>

Benavides, M. (Noviembre de 2004). UNESCO. Obtenido de UNESCO: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001391/139179s.pdf>

Covarrubias, P. (Septiembre-Diciembre de 2015). *Evaluación de la propuesta de intervención para estudiantes sobresalientes: caso Chihuahua, México*. Obtenido de REDALYC: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44741347010>

Covarrubias, P. (Septiembre-Diciembre de 2015). *REDALYC*. Obtenido de REDALYC: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44741347010>

Covarrubias, P. (2013). *Perfiles de estudiantes mexicanos con aptitudes intelectuales sobresalientes*. Obtenido de REDALYC: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79829185003>

Covarrubias, P. (2013). *REDALYC*. Obtenido de REDALYC: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79829185003>

Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Education

OCDE. (2011). *Mejorar la educación en México: una perspectiva estatal desde Puebla*. Puebla, Pue., México.

Pizarro, P. C. (2006). *EDUCREA*. Obtenido de EDUCREA: <https://educrea.cl/la-atencion-educativa-de-alumnos-y-alumnas-con-aptitudes-sobresalientes-dentro-de-las-escuelas-inclusivas/>

Pizarro, P. C. (2006). EDUCREA. Recuperado el 11 de Diciembre de 2017, de EDUCREA: <https://educrea.cl/la-atencion-educativa-de-alumnos-y-alumnas-con-aptitudes-sobresalientes-dentro-de-las-escuelas-inclusiva>.

Evaluación formativa para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en un segundo grado de Primaria

Autor (s): García Mandujano Samantha Rosalynn
Nivel Educativo: Licenciatura

Correo Electrónico: gm.rosalynn.s@gmail.com

Asesor: Mtra. María de Lourdes Lezama Torres

Institución: Escuela Normal “Yermo y Parres”

Línea de investigación: Evaluación en todos los niveles



La presente investigación expone el proceso desarrollado mediante un plan de acción que conlleva la aplicación de cinco estrategias en favor de la implementación de la evaluación formativa en el accionar docente y estudiantil en un segundo grado de primaria, considerando los aportes teóricos y técnicos sobre la transformación de la evaluación educativa y la importancia de retomar la evaluación formativa como un apoyo para la retroalimentación, guiando a los docentes sobre sus necesidades en su tarea cotidiana. Por consiguiente, se encontró que las estrategias propuestas presentan un nivel alto de desempeño, al ser diseñadas considerando la relación con los objetivos, el impacto en el desarrollo profesional, su viabilidad, la adaptación de las estrategias y el impacto en los alumnos. De manera que toda evaluación, en especial la formativa, deben conducir al mejoramiento ya que es un elemento fundamental en la retroalimentación de la actividad docente al identificar los aspectos positivos y negativos que está teniendo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Palabras clave

Evaluación formativa
Proceso educativo
Enseñanza
Aprendizaje

Justificación

A lo largo de nuestra práctica como docentes es necesario considerar a la evaluación no sólo como una forma de medición o certificación, sino como un proceso de toma de conciencia sobre los aprendizajes adquiridos por los educandos, las dificultades de su adquisición, así como la comprensión o la manera en que se comparte el conocimiento entre docentes y alumnos.

Al evaluar se toma conciencia sobre procesos y resultados educativos con el fin de reflexionarlos y realizar mejoras, además de mostrar una dirección de tipo ético sobre lo que realmente evalúa un docente, por qué evalúa y cómo debe comunicar

los resultados o para qué debe hacerlo. Además, permite reconocer los cambios en el quehacer del docente para valorar la realidad en la que se trabaja, creando información descriptiva que dé paso a la identificación de situaciones problemáticas, la reestructuración del actuar de ambas partes, así como la aplicación de estrategias o actividades en favor de la consideración de mejoras dentro del ámbito educativo.

Planteamiento del problema

Mediante un análisis FODA y un diagrama de árbol de los alumnos y de la docente en formación, se determinó la falta de compromiso hacia la evaluación que impide el reconocimiento del avance en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje así como la creación de ajustes pertinentes. De manera que se genera el siguiente cuestionamiento ¿La aplicación de la evaluación formativa como estrategia permite recuperar avances en el proceso educativo con respecto a diversos aprendizajes esperados?

Objetivos de investigación

Para llevar a cabo la presente investigación se consideró como objetivo general: Mostrar los efectos de la evaluación formativa al ser considerada en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje como orientación para realizar ajustes necesarios.

Objetivos específicos

1. Definir el tipo de evaluación que se utiliza actualmente en un segundo grado y los indicadores que considera.
2. Diseñar instrumentos de evaluación ligados al proceso de enseñanza-aprendizaje que respondan al logro de aprendizajes esperados.
3. Aplicar la evaluación como herramienta que permita reconocer el nivel de avance

del alumnado conforme a los aprendizajes esperados, para utilizar los resultados a favor de la mejora constante.

4. Detectar los ajustes necesarios dentro del proceso educativo que repercutan en el desempeño de los educandos, con apoyo de los resultados arrojados.

Preguntas de investigación

Considerando los objetivos se pretende responder:

¿Cómo ha cambiado la percepción de la evaluación con el paso del tiempo y cómo se retoma en la actualidad?, ¿Para qué y cómo se debe evaluar?, ¿Qué se entiende por evaluación formativa y cuál es su importancia? y ¿Cómo impacta la evaluación en el proceso educativo?

Fundamentación teórica

La evaluación educativa ha ido cambiando a través de los años, considerando a su paso el intento de estimar el esfuerzo, las capacidades, los niveles de aprendizaje, entre otros aspectos como las actitudes o en algunas ocasiones simplemente la capacidad de memorización.

Mejía (2012) menciona que en la actualidad existen muchos teóricos que han dedicado sus investigaciones y propuestas educativas a la evaluación y la mayoría concuerda con que esta presenta una insuficiencia en su desarrollo dentro de las aulas, es decir, su aplicación en los ámbitos reales aún es escasa.

Larrosa (1995) reconoce que la evaluación era un simple mecanismo disciplinario, que se limitaba a recoger información acerca de los procesos cognitivos, centrados en la conducta de los sujetos y que dio origen a la clasificación de alumnos, la selección y la categorización de estos.

Posteriormente Ralph Tyler, asume a la evaluación como un proceso que determina hasta qué punto se ha conseguido algún objetivo educativo que se plantea al comienzo de las tareas, idea que estuvo aceptada durante un largo tiempo por los docentes, ligado al tradicionalismo en la educación.

Más tarde, Gairín (1995) menciona que la evaluación es el proceso de recopilación y utilización de la información para la toma de decisiones, dando paso a la evolución sobre la idea que se tiene de la evaluación, trayendo consigo el concepto de la determinación de un mérito o valor a algo.

A través de todo este cambio y las distintas maneras de concebir a la evaluación, Ferreres y González (2006) la presentan como un proceso continuo, ordenado y sistemático de recogida de información cuantitativa y cualitativa, que responde a ciertas exigencias como la validez, confiabilidad, utilidad, precisión, viabilidad, entre otras; que se obtiene a través de diversas técnicas e instrumentos, que después de ser revisados y enjuiciados facilitan la toma de decisiones que afectan sobre lo evaluado y los involucrados, para una posterior incidencia sobre la práctica educativa.

Es en este momento donde se considera la función que tendrá la evaluación a lo largo de la tarea educativa, así se retoma la evaluación formativa, la cual contribuye al desarrollo del estudiante en correspondencia con su proceso de formación académica y social. Es a través de esta que se es capaz de detectar progresos y dificultades en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje, además se logra determinar con ella hasta dónde se ha llegado y hasta dónde se podría avanzar.

La evaluación formativa se presenta en

la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) del año 2009, como un apoyo para la retroalimentación, guiando a los docentes sobre sus necesidades en su tarea cotidiana.

En el enfoque de la RIEB se responde de manera indirecta al cuestionamiento que solicita la importancia de la evaluación, mencionando que con ella se da énfasis en brindar la atención debida a los alumnos en los diversos momentos del proceso de su desarrollo, dando pie a los docentes a la utilización de la creatividad, la creación de estrategias diversas que respondan a las necesidades de los educandos y su entorno, logrando así el progreso de una sociedad; pretendiendo responder a la actual demanda de la formación de los educandos considerando sus conocimientos, saberes, procedimientos, actitudes, destrezas, valores y habilidades, que forman parte de las competencias que debe desarrollar el alumno a lo largo de su educación.

Metodología

La investigación es de tipo cualitativo con base en el paradigma de investigación-acción, ya que se desea analizar, interpretar y comprender de diversos procesos y resultados la evaluación formativa con respecto a las estrategias diseñadas. Por consiguiente, el estudio es flexible y abierto a modificaciones pertinentes para la mejora del mismo y el logro de los objetivos propuestos.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Para llevar a cabo el análisis y la reflexión necesaria para elaborar el plan de acción acorde con los objetivos previamente propuestos, se seleccionó un segundo grado de primaria conformado por 24 alumnos y a los docentes del grado en el que se trabajó, como fuentes de información para recuperar

el modo de evaluar, así como apoyo ante ciertas actividades diseñadas.

De manera que se consideraron como instrumentos relevantes: a) Diario de campo, al ser un instrumento cualitativo de mediación entre lo que se observa y se reflexiona, permitiendo sistematizar la información relevante en el momento de realizar la evaluación; b) Entrevistas informales, las cuales proporcionan datos sobre la evaluación que se lleva a cabo por parte de los docentes en servicio, así como la perspectiva que tienen los alumnos sobre la misma y c) Observación directa, considerándola como un procedimiento de recogida de datos, que permite obtener información sobre actitudes, respuesta ante las acciones, cuestionamientos presentes, siendo necesario establecer desde el principio la finalidad que se persigue con ella.

Proceso de intervención

Dado que se pretende lograr una evaluación formativa que tome en cuenta el paradigma constructivista, tendiendo repercusión en los estudiantes y el docente, dentro de la planeación didáctica, se establece un plan de acción que consta de cinco estrategias que faciliten el cumplimiento de los objetivos propuestos.

El registro anecdótico que puede desarrollarse como una técnica de observación directa, o bien, un instrumento de evaluación; en él se relatan principalmente hechos imprevistos y significativos protagonizados por algún individuo, siendo en este caso algún alumno o el docente mismo.

La evaluación en situaciones reales o auténticas se basa en el deseo de concebir al aprendizaje como una construcción activa

y social de conocimientos de forma reflexiva y, sobre todo con un vínculo del contexto en el que se sitúa el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La evaluación por simulaciones o a través del juego, supone una estrategia importante para guiar a los educandos para llegar a la construcción del conocimiento mediante actividades lúdicas.

La evaluación por investigación, pretende desarrollar la construcción de los aprendizajes esperados, partiendo desde la curiosidad, la cual debe encontrarse en los educandos, debido a las características acordes a su edad.

Y, la evaluación desde distintas perspectivas considera la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, que permiten al docente emitir un juicio de forma satisfactoria.

Análisis e interpretación de resultados

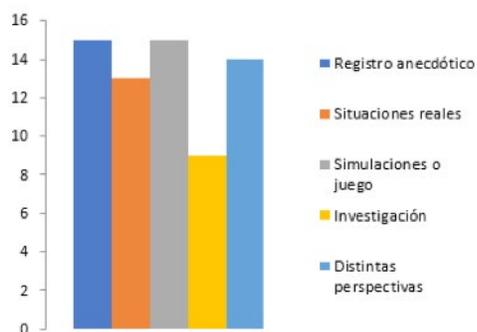
Los resultados se simplificaron a través de una valoración que se muestra en la Tabla 1, donde el 3 reflejaba un excelente desempeño, el 2 un buen desempeño y el 1 bajo desempeño, considerando la relación entre los objetivos y las estrategias (indicador 1), el impacto en el desarrollo profesional (indicador 2), su viabilidad (indicador 3), la adaptación de las estrategias (indicador 4) y el impacto en los alumnos (indicador 5).

Tabla 1. Valoración de las estrategias considerando la escala estimativa.

Indicadores	Registro anecdótico	Situaciones reales	Simulaciones o juego	Investigación	Distintas perspectivas
Indicador 1	3	2	3	2	3
Indicador 2	3	2	3	2	3
Indicador 3	3	3	3	1	2
Indicador 4	3	3	3	2	3
Indicador 5	3	3	3	2	3
TOTAL	15	13	15	9	14

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 1. Idoneidad de cada estrategia aplicada.



En el Gráfico 1 se puede observar que cuatro de cinco estrategias se presentan con un nivel alto de desempeño, porque se diseñaron considerando las características recuperadas a partir del análisis del grupo, del mismo modo se orientaron hacia el cumplimiento de los objetivos establecidos y en miras de favorecer la competencia ubicada como aquel aspecto a mejorar en la docente en formación. Además, estas estrategias fueron cómodas para integrarlas de una manera uniforme en el desarrollo de las planificaciones de actividades, de manera que favoreció el crecimiento personal y profesional de la docente en formación.

Conclusiones

Considerar la evaluación desde su enfoque formativo tuvo un impacto favorecedor sobre la práctica profesional de la docente en formación. Además de que toda evaluación, más aún la formativa, debe conducir al mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes y al mejor desempeño del docente, ya que la evaluación debe considerarse como elemento fundamental en la retroalimentación de la actividad docente, sin dejar de lado que ésta a su vez debe fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes, puesto que a partir de ellos es que se identifican los aspectos positivos

y negativos que está teniendo el proceso de enseñanza-aprendizaje y que requieren ajustes.

Agradecimientos

A la Escuela Normal "Yermo y Parres" por el apoyo necesario para tener una formación integral y lograr la culminación de la presente investigación de manera satisfactoria.

Fuentes de consulta

Larrosa, J. (1995). *Escuela, poder y subjetivación*. Madrid: La Piqueta.

Mejía, O. (2012). *De la evaluación tradicional a una nueva evaluación basada en competencias*. Revista Electrónica Educare, vol. 16(1), pp. 27-46.

Ferreres, V. y González, A. P. (2006). *Evaluación para la mejora de los centros docentes*. Madrid: Praxis.

SEP. (2018). *Perfiles, parámetros e indicadores para personal con funciones de Dirección, de Supervisión y de Asesoría Técnica Pedagógica en Educación Básica*.



Implicaciones del habla privada en el proceso de Enseñanza Aprendizaje

Autor (s): Brenda Hernández Nolasco
Correo Electrónico: brenda.yermo3@gmail.com
Institución: Escuela Normal Particular Incorporada Yermo y Parres
Línea de investigación: Pedagogía y práctica docente

La falta de conocimiento del docente acerca de los procesos de desarrollo y de aprendizaje de sus alumnos, exige la necesidad de estudiar las posibles implicaciones que tiene el habla privada (HP), definida como la acción de hablar en voz alta con uno mismo sin intención de comunicarse con alguien más, en el proceso de aprendizaje del alumno y posteriormente proponerla como posible instrumento de enseñanza aprendizaje. Por consiguiente, se realizó una investigación exploratoria en un grupo de 38 alumnos de primer grado, aplicando 15 actividades que ubican al alumno en conflictos cognitivos como la reflexión, memorización autorregulación, y planificación.

A través del contraste y análisis de los resultados obtenidos en la propuesta de intervención con variables como la edad, sexo, conducta, rendimiento académico, interacción social y canales de aprendizaje de los estudiantes, se pudo confirmar que el HP desarrolla actitudes, habilidades y destrezas que favorecen el proceso de aprendizaje dado que aquellos alumnos que evidenciaron mayor verbalizaciones

de habla privada se distinguen por tener un rendimiento académico satisfactorio, comportamiento asertivo, son extrovertidos y muestran mayor curiosidad y creatividad. Es necesario seguir estudiando el HP para comprobar su relación con diversas variables en favor del proceso de enseñanza-aprendizaje (E-A).

Palabras clave

Habla privada
Proceso de enseñanza aprendizaje
Funciones cognitivas

Justificación

A través de las experiencias obtenidas a lo largo de las jornadas de práctica en diversos contextos se ha comprobado que la labor docente es compleja, que exige compromiso, constancia y sobre todo verdadera vocación para hacer frente a los retos que se presentan actualmente, tales como los cambios de roles en la sociedad, la influencia de los medios de comunicación y los nuevos enfoques de educación que precisan modificar los métodos de enseñanza, la falta de incorporación de nuevos instrumentos

de aprendizaje e inclusive se ha observado falta de actualización de los docentes acerca del proceso de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos.

Por consiguiente es importante tomar en cuenta dichas situaciones y principalmente conocer e interpretar las manifestaciones de los estudiantes, para responder a sus características y necesidades a través de una práctica docente pertinente, por ello el presente documento expone una exploración de la incidencia del habla privada en un grupo de primer grado, definida esta como la acción de hablar en voz alta con uno mismo sin intención de comunicarse con alguien más, para analizar las aportaciones que ésta tiene en el proceso de aprendizaje, puesto que, algunos autores ostentan que en la etapa pre operacional se manifiesta la acción de hablar en voz alta a sí mismo, y que puede ser utilizada por los alumnos como instrumento en favor del proceso de exploración, comprensión y construcción de conocimientos, ya que cumple diversas funciones auto-reguladoras, motivacionales y cognitivas que desarrollan habilidades y destrezas útiles en los alumnos.

Planteamiento del problema

Con base en la interacción directa con un grupo de primer grado de educación primaria, se pudo observar que algunos alumnos no manifiestan interés y curiosidad por aprender o realizar actividades lúdicas, muestran problemas de conducta y tienen dificultades para interactuar con sus compañeros.

En consecuencia, se procedió a revisar en las aportaciones teóricas, las características y necesidades que muestran los alumnos en cada una de las etapas y de qué manera desarrollan y utilizan los elementos en torno al proceso de E-A tal como lo es el lenguaje,

de manera que durante esta revisión se encontró que este es el canal por el que recibimos la información, pero además en la primera infancia el lenguaje oral cumple una importante función para el análisis y comprensión de la información.

El estudio del lenguaje y sus implicaciones es importante en el docente puesto que es la base para desarrollar una pertinente intervención educativa. Por ende, esta investigación retoma el análisis del lenguaje a través del Habla Privada, estudiada a partir de Piaget y que supone ser un instrumento que el alumno utiliza en favor del aprendizaje y desarrollo de habilidades, comunicativas, cognitivas y autorreguladoras con la intención de dar solución a las situaciones problemáticas de la vida diaria. Concretando que es necesario estudiar los procesos cognitivos y comunicativos del alumno, se plantea la problemática bajo el siguiente cuestionamiento.

¿Cuáles son las implicaciones del habla privada en el proceso de enseñanza aprendizaje en alumnos de primer grado?

Justificación

A través de las experiencias obtenidas en las jornadas de práctica profesional, se observaron diversas situaciones que obstaculizaban el proceso de E-A, entre las más relevantes se detectó la falta de conocimiento que tiene el docente respecto a las características, necesidades y manifestaciones de los alumnos, lo cual impacta negativamente en el proceso de E-A pues sin esos conocimientos el docente no es capaz de tomar decisiones que respondan a las diversas necesidades de los alumnos y que promuevan el logro de los aprendizajes.

Por consiguiente, se eligió al proceso de enseñanza-aprendizaje como tema de estudio, porque para el docente es de vital

importancia conocer de forma detallada y específicamente las características y necesidades de cada uno de sus alumnos con el fin de reflexionar sobre su propia práctica para mejorarla y por ende responder pertinentemente en el trabajo cotidiano.

De esta manera, se ha comprobado que la labor docente es compleja, que exige compromiso y constante reflexión de la propia práctica, para desarrollar las competencias que enmarcan el perfil de egreso de la escuela normal éstas señalan los conocimientos, habilidades, actitudes y valores involucrados en los desempeños propios de la profesión, para estar capacitados y contribuir con alternativas que permitan intervenir profesionalmente en los diferentes ámbitos del entorno educativo.

Objetivo general

Identificar las implicaciones positivas que tiene el habla privada en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los alumnos de primer grado de primaria.

Objetivos específicos

Indagar y definir 15 actividades que generan conflictos cognitivos en alumnos de primer grado.

Aplicar las actividades con los alumnos y registrar las observaciones en torno a las emisiones de habla privada.

Contrastar los resultados obtenidos con diversos aspectos del desempeño escolar de los alumnos, como el aprovechamiento, la conducta, la interacción social, la motivación y autorregulación.

Fundamentación teórica

El habla privada también conocida como lenguaje egocéntrico, se refiere al habla emitida en voz alta dirigida a uno mismo que

va adquiriendo una función autorreguladora hasta convertirse en pensamiento o habla interna (Piaget, citado en Alonso, 2000 y Vygotsky, citado en Torres, 2004). Se trata de un habla que puede ser clara o ininteligible para los otros, ya que no parece tener las exigencias de una conversación formal con un interlocutor, así mismo en contraste con el habla social, el habla privada se refiere al lenguaje desplegado uno mismo con el propósito de guiar la ejecución cognitiva y regular de la conducta social (Zivin, 1979).

Presenta funciones autorreguladora (Navarro, 2008), motivacional (De Dios y Montero 2006) y autorreforzadora (San Martín, y Torres, 2004) entre otras que han sido objeto de estudio en el campo de la psicología y la pedagogía, por la relación con los procesos educativos, sin embargo, se han encontrado pocas investigaciones acerca de las implicaciones que proporciona el habla privada en el proceso de aprendizaje del alumno, entre las revisadas se encuentran: De Dios y Montero (2002), quienes concluyen que el habla privada constituye una alternativa que permite conocer los cambios que aparecen en el proceso de internalización de los elementos motivacionales en el desarrollo de una tarea. Así mismo, Navarro (2008) analiza la emergencia del HP como instrumento de regulación de las propias acciones, cuyos resultados sugieren que el HP no está sujeta únicamente a una cuestión de edad, sino también de características y demandas de la tarea y con base en estas condiciones es que se cumple la función de autorregular la acción.

En la misma línea, Alonso (2000) estudia el papel del lenguaje interior en la regulación del comportamiento, aportando que las expresiones de lenguaje privado no son simples acompañantes de la actividad, sino

que son utilizadas para superar dificultades, planificar o tomar conciencia de su proceder.

De este modo de habla sigue un modelo de campana, porque aparece a las edades de 2-4 años, aumentando progresivamente hasta los 7 y 10 años, pues se cree que a partir de este momento disminuye al tiempo que aumentan murmullos o emisiones en voz baja conocidos como pensamientos (Berk citado en Torres, 2004).

Por consiguiente, el habla privada representa el intento del niño por usar el lenguaje no solo como herramienta de pensamiento que es, sino que además a través de lo verbal los niños lo utilizan como un instrumento de planificación, es decir, organizar lo que harán, guiar o rectificar la acción en curso, recordar lo que hicieron en tiempo pasados, fijar la atención, describir y tener dirección de la actividad en la solución de problemas entre otras.

Metodología de investigación

Para la realización del presente trabajo se utilizó el método mixto dado que se analizan las verbalizaciones de HP y las variables (conducta, rendimiento escolar, interacción social, género y canal de aprendizaje) como aspectos cualitativos, pero los resultados se recaban y analizan a partir de aspectos cuantitativos, es de tipo cuasi experimental ya que únicamente se trabajó con un grupo de alumnos y tiene un alcance exploratorio al ser un tema de investigación que no se ha profundizado.

La población en la que se desarrolla la presente intervención, son los 37 alumnos, de los cuales 14 son mujeres y 23 son varones que oscilan entre los 5, 6 y 7 años.

Con el supuesto de que el habla privada cumple funciones, cognitivas,

autorreguladoras, motivacionales y comunicativas entre otras, se diseñaron 15 actividades (origami, tangram, rompecabezas, imitación de patrones y series de números, memorama, sopas de letras, grecas, resolución de operaciones matemáticas de manera mental, elaboración de modelos de plastilina), que están directamente enfocadas a observar en los alumnos el uso del habla auto dirigida en situaciones de conflictos cognitivos, en los que ponen en juego funciones como la memorización, atención, razonamiento, imitación, creatividad y solución de conflictos, con ello se espera que estas acciones permitan identificar a los alumnos que hacen uso de HP.

Debido al carácter cualitativo, la evaluación de cada actividad se utilizó la observación directa como principal instrumento, por su parte para el análisis y representación de los datos se utilizan registros descriptivos, pictogramas, gráficas y tablas.

Análisis e interpretación de resultados

Se seleccionaron a aquellos alumnos que evidenciaron HP en más del 50% de las actividades obteniendo un total de 9 alumnos (anexo 1) en quienes fueron analizadas cada una de las variables.

Respecto a la edad de los alumnos, Berk (1992) refiere que el HP sigue una línea en forma de campana, lo que se confirma, ya que como se puede apreciar en la figura 1 los alumnos de cinco años verbalizaron habla privada en el 60.5% de las actividades realizadas, por su parte los alumnos de seis años presentan el 48.3% y los de siete años manifestaron habla privada en el 43.3% de las actividades.



Figura 1. Modelo de campana del HP

En torno al género, se detectaron manifestaciones de habla privada así en niñas como en niños en casi la misma proporción (figura 2).

Género predominante en los alumnos con verbalizaciones de HP

■ Mujeres ■ Hombres

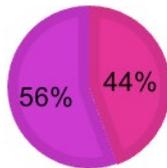


Figura 2. Las emisiones de HP se observaron en ambos géneros, en casi la misma proporción.

Se pudo comprobar que como supone Vygotsky el habla privada se desarrolla a partir de las situaciones comunicativas en la interacción con sus pares, puesto que el 89% de los alumnos que expresaron HP asistieron los tres años al preescolar (figura 3).

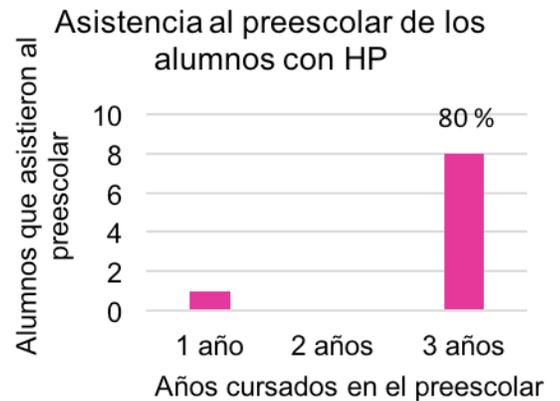


Figura 3. Los alumnos con mayor HP asistieron más años al preescolar.

En torno a los canales de aprendizaje, este estudio permitió confirmar la idea de que los alumnos cuyo canal predominante es el auditivo, tienen más probabilidad de utilizar el lenguaje autodirigido (figura 4).

Canal de aprendizaje predominante en los alumnos con verbalizaciones de HP

■ Auditivo ■ Kinestésico ■ Visual

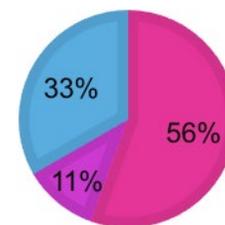


Figura 4. La mayoría de los alumnos con HP son auditivos.

El análisis de la conducta e interacción social de los alumnos permitió establecer una relación directamente proporcional al nivel de autorregulación conductual y habilidades de interacción social respecto

a la utilización de habla privada, ya que aquellos alumnos que demostraron utilizarla son más sociables, participativos, muestran seguridad y manifiestan verbalmente sus necesidades, sentimientos e intereses, además de que siguen normas de comportamiento dentro del salón de clases y se conducen con asertividad.

Continuando con la comparación respecto al aprovechamiento académico, se obtuvo que los alumnos con mayor emisión de HP mantienen un promedio por encima del 8.6 enfatizando que la mayoría de estos forman parte del cuadro de honor interno. Cabe mencionar que, aunque no fue una variable a analizar se pudo detectar que los alumnos mostraron mayor emisión de habla privada en las actividades relacionadas a operaciones matemáticas, lo que abre la posibilidad de desarrollar alternativas que propongan el HP como estrategia en la enseñanza y el aprendizaje de esta asignatura.

Conclusiones

De esta manera se identificó que el HP cumple una importante función como instrumento de planificación, organización, memorización, socialización, atención, autorregulación, descripción y resolución de problemas en los alumnos, de tal manera que para concluir se retoma a Berk (1992), afirmando que, para el docente, comprender las implicaciones del habla privada representa la generación de propuestas positivas para la educación.

Fuentes de consulta

Alonso, L. (2000). *El papel del lenguaje interior en la regulación del comportamiento*. Educere, vol. 3, núm. 9. Venezuela.

Berk L. (1992). *Discurso privado de los niños: una visión general de la teoría y el estado de investigación, de la interacción social a la autorregulación*. New Jersey.

De Dios, M y Montero I. (2006). *Vygotsky tenía razón. Un experimento con enfoque a la relación entre el habla privada y el rendimiento de la tarea*. Estudios de Psicología.

Kohlberg, L., Yaeger, J. y Hjertholm, E. (1968). *Habla Privada. Cuatro estudios y una revisión de teorías*. Desarrollo de la niñez. Vol.3

Marni, H y Díaz, R. (1987). *La función autorreguladora del habla infantil: Un análisis crítico de las recientes discusiones de la teoría de Vygotski*. Universidad de Nuevo

Meece, J. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente, Teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget, Compendio para educadores*.

Meneses, G. B. (2007). *El proceso de enseñanza-aprendizaje: el acto didáctico*. Recuperado de <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>

Navarro, A. (2016). *Los estilos de aprendizaje en primaria: auditivo, kinestésico y visual*. España. Publicaciones didácticas.

Navarro, I. (2008). *Emergencia del Habla Privada: Comparativa entre dos situaciones comunicativas infantiles*. Universidad de Barcelona. España.

SEP (2012). ***Licenciatura en educación primaria***. Plan y programas de estudios 2012, SEP, México. Recuperado de: http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/perfil_egreso

Torres, E. (2004). ***Estudio de la emergencia del habla privada en una situación comunicativa infantil de juego y sus relaciones en el conflicto comunicativo***. Universidad de Barcelona. España.

Vygotsky, L. (1962). ***Pensamiento y lenguaje***. Cambridge, MA. MIT Press

Zivin, G. (1979). ***Función del Habla Privada durante la solución de problemas en niños de preescolar***. Nueva York.

La importancia de los métodos didácticos como estímulos para el campo formativo desarrollo personal y social en el nivel Preescolar



Autor (s): María del Carmen Cadeza Rementería
María del Rosario Nava Gómez

Asesor: Mtra. Maricarmen De la Cerda Robles

Nivel educativo: Licenciatura

Correo Electrónico: carmencadezar96@gmail.com

Institución: Universidad La Salle Oaxaca

Línea de investigación inscrita: Estrategias de Aprendizaje
en los diversos campos formativos

La educación infantil en México es bajo el enfoque por competencias, mismas que pretenden generar conocimientos, habilidades y aptitudes que estimulen el desarrollo integral de los niños. En el nivel preescolar se estimulan seis campos formativos, de los cuales, en la presente investigación se aborda exclusivamente el de desarrollo personal y social, para lo que la educadora utiliza diversos métodos didácticos con el fin de facilitar este tipo de aprendizaje.

Este estudio descriptivo se realizó con un enfoque metodológico cuantitativo, de tipo transeccional por lo que se diseñó una lista de cotejo con 19 ítems, mediante la cual se midieron dos variables y tres indicadores sobre la metodología didáctica empleada por las educadoras de preescolar.

Con base en la teoría y observaciones realizadas se puede afirmar que el método didáctico es una herramienta fundamental

en la práctica pedagógica y en cuanto a la intervención de las profesoras del jardín de niños "Rosa y Carolina Agazzi", se concluye que ésta depende en gran medida por las características específicas del grupo.

Palabras clave

Desarrollo personal y social
Método didáctico
Campo formativo
Práctica pedagógica

Planteamiento del problema

La educación básica en México se rige por objetivos específicos que buscan cumplir con las necesidades económicas, contextuales, socioculturales del país y de los ciudadanos.

La presente investigación centra su atención en la educación básica, específicamente en el nivel preescolar, mismo que, bajo el actual modelo educativo, contempla seis campos formativos: lenguaje y comunicación; pensamiento matemático; exploración y conocimiento del mundo; expresión y apreciación artística; desarrollo físico y salud; y desarrollo personal y social.

Mediante estos campos formativos, el proceso educativo busca desarrollar en los niños habilidades que generen individuos capaces de desenvolverse en el mundo real. Para llevar a cabo la presente investigación se tomó como fundamento únicamente el campo formativo de desarrollo personal y social.

Es por ello que la finalidad de este estudio es explorar los métodos didácticos de las maestras de nivel preescolar para el desarrollo progresivo de dicho campo formativo.

Justificación

El presente artículo pretende destacar la importancia de la metodología didáctica empleada por la educadora en nivel preescolar, para desarrollar de manera efectiva el campo formativo desarrollo personal y social, el cual fortalece la identidad de la persona, factor sumamente importante en la edad temprana, puesto que en ella es cuando los niños comienzan su crecimiento social y reconocimiento de sí mismos.

Cabe destacar que cuando se hace referencia al autoconcepto en la niñez, se refiere a la percepción que están desarrollando sobre sí mismos en relación con sus características físicas, cualidades y limitaciones, el reconocimiento de su imagen y de su cuerpo, mientras que la autoestima

se logra mediante el reconocimiento y valoración de sus propias características y capacidades.

Hablando concretamente de la educación preescolar, este nivel educativo se consideró obligatorio hasta los años 2004-2005 generando con ello cambios sumamente significativos.

Los métodos didácticos utilizados por la educadora deben ser diseñados y planeados para el efectivo funcionamiento y cumplimiento de los objetivos de aprendizaje. Para ello, deben favorecer alternativas flexibles, prácticas y funcionales, y la educadora debe aprovechar al máximo todos los recursos a su alcance para maximizar las oportunidades de su enseñanza.

Objetivo General

Describir los métodos didácticos utilizados por las maestras en el nivel preescolar y determinar si son el factor determinante para lograr un proceso de enseñanza y aprendizaje efectivo en el campo formativo desarrollo personal y social.

Objetivos específicos

Identificar cuál es la influencia que tienen los métodos didácticos en el estímulo del campo formativo desarrollo personal y social.

Preguntas de Investigación

- a) ¿Cuáles son los métodos didácticos que utiliza una educadora en nivel preescolar para estimular el campo formativo del desarrollo personal y social ?
- b) ¿Qué es un método didáctico?
- c) ¿Qué función cumple este campo formativo en el programa de educación preescolar?

Fundamentación teórica

Desarrollo del niño en edad preescolar

El niño en la edad de los tres a los seis años, se encuentra en un proceso de formación en diversos aspectos de su vida, pues está aprendiendo a auto gestionarse.

Papalia (2010) manifiesta que en el niño su desarrollo físico se distingue por el proceso gradual de las dimensiones cognitiva, social y física. Además, hace hincapié en el desarrollo motriz, afirmando que el niño sufre cambios coordinados por el cerebro y el sistema nervioso que todavía están en proceso de maduración, que estimulan sus habilidades motoras.

Papalia nombra a la etapa preescolar como niñez temprana, mientras que Piaget la define como etapa pre-operacional. Ambos coinciden que durante esta etapa, el niño aún no está listo para desarrollarse en un ambiente con intervenciones mentales más abstractas, pues demuestran la función simbólica por medio del incremento de la imitación diferida, el juego de simulación y el lenguaje (Papalia, 2010).

Campo Formativo

El campo formativo proyecta criterios que el educando va a desarrollar durante su formación educativa con el fin de estimular a un individuo integral.

Por lo tanto, los campos formativos permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etcétera) y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos, que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar. Programa de estudio 2011: una guía para la educadora preescolar (2013) p.39

Método didáctico

El método didáctico debe ser adaptable a diversos escenarios y es fundamental para facilitar los aprendizajes. Serna (s.f.) declara que el método didáctico se basa en una organización racional utilizada por el profesor para potenciar el aprendizaje de los alumnos, pues su propósito es hacer que los alumnos aprendan la asignatura de la mejor manera. Además, cabe mencionar que el método didáctico es flexible, práctico, adaptable y progresivo.

Entonces el método didáctico diseña eficazmente el cumplimiento de objetivos, recursos y otros factores para desarrollar en el niño las habilidades y características que necesita adquirir. Por ello, brinda herramientas para incrementar la oportunidad del aprendizaje de manera flexible y adaptable a las diversas y variadas características personales.

El juego

El juego es uno de los métodos más utilizados en el nivel preescolar, por su capacidad de adaptabilidad, pues facilita la integración de uno o más campos formativos en una misma situación didáctica.

Rodríguez (2008) afirma que el juego es una herramienta sumamente necesaria para el rol que juega la educadora y en ocasiones será propicio para la organización y focalización de las competencias. En otros momentos, las actividades lúdicas deberán fluir espontáneamente, siempre procurando ese equilibrio natural que buscan los niños en sus necesidades referentes al juego físico, intelectual y simbólico.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Este estudio fue descriptivo con un enfoque cuantitativo, de tipo transeccional.

Con el motivo de identificar los métodos didácticos utilizados por las educadoras, se observó el desempeño docente de dos maestras del tercer año (grupo 3°A y 3° B) del preescolar “Rosa y Carolina Agazzi”.

Para dichas observaciones se diseñó una lista de cotejo con 19 ítems, mediante la cual se midieron dos variables y tres indicadores sobre la metodología didáctica empleada por las educadoras de preescolar: a) juego e interacción entre pares, b) ambiente áulico, c) individualidad.

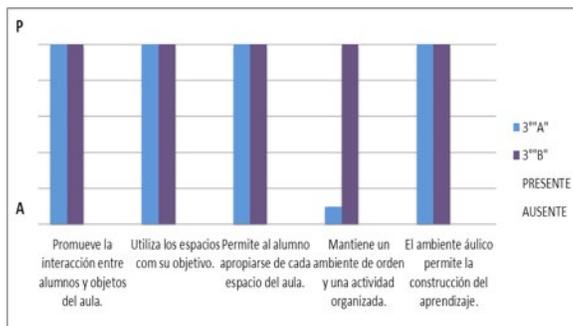
Proceso de Intervención

Se realizó una observación de tres horas en el aula sobre la práctica docente de cada maestra con el objetivo de identificar elementos didácticos que ellas emplean para el desarrollo del campo formativo desarrollo personal y social. Cabe mencionar que las observaciones fueron no participativas.

Análisis e Interpretación de los datos

La interpretación de la lista de cotejo se realizó por medio de la comparación de los datos cuantitativos obtenidos entre los dos grupos, los cuales se resumieron en gráficas, algunas de las cuales se muestran a continuación:

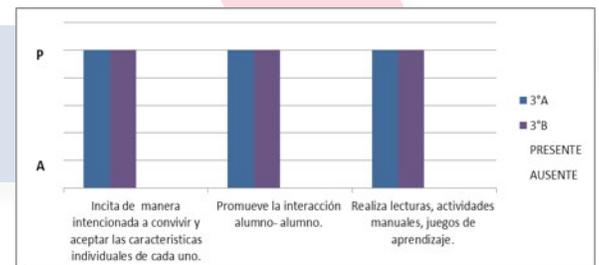
VARIABLE: INTERVENCIÓN DENTRO DEL AULA.
INDICADOR: JUEGO E INTERACCIÓN ENTRE PARES.



Se observa que respecto a la variable “intervención dentro del aula” e indicador “juego e interacción entre pares”, el grupo de 3°A tiene ausente un ítem, mientras que los demás están presentes en ambos grupos. Mientras, que respecto al indicador “ambiente áulico” ambos grupos cumplen con los cinco ítems y cumplen con los criterios establecidos.

Asimismo, en la variable “individualidad” se cumple en ambos grupos con los tres ítems establecidos.

Variable: Intervención dentro del aula.
Indicador: Individualidad.



En lo que refiere a la variable “Interacción fuera del aula” y con base a sus dos indicadores de juego e interacción entre pares e individualidad, se interpretó que en ambos grupos se encuentran presentes los seis ítems propuestos dentro de sus dos indicadores.

Cabe mencionar que en el 3°B esta variable no aplicó, puesto que la maestra en la planeación diaria no tenía contemplada la intervención fuera del aula. Sin embargo, se observó que la docente del 3°B durante el receso cuidó y procuró el desarrollo de un ambiente armonioso entre los niños y permitió el estímulo afectivo entre ellos.

Conclusiones

Se identificó, que al trabajar bajo competencias los métodos didácticos

en el preescolar deben concentrar los conocimientos, habilidades y actitudes requeridas en esta etapa de crecimiento, mediante actividades que propicien favorablemente el proceso de enseñanza y aprendizaje para lograr los objetivos propuestos.

Por ende, un método didáctico exige la organización racional de recursos adaptados para el desarrollo del objetivo y el uso de herramientas que incrementan las oportunidades de aprendizaje.

Se reconoció que las docentes hacen uso de métodos que estimulen el trabajo entre pares e individual, con el objetivo de que los niños estimulen su propio desarrollo personal y social, por lo que emplean el juego como pieza clave para el estímulo de las competencias en este campo, lo cual brinda la oportunidad de utilizar como estrategias la intervención fuera y dentro del aula.

Se identifica también que el método independientemente de su objetivo debe favorecer cualquier otra área de crecimiento, no únicamente el desarrollo personal y social, en el cual se centra esta investigación.

En cuanto a la intervención pedagógica de las educadoras de preescolar, se ha concluido que está definida en gran medida por las características específicas del grupo (número de alumnos, el género, entre otras).

Agradecimientos

Agradezco infinitamente al jardín de niños "Rosa y Carolina Aggazi" de San Jacinto Amilpas, Oaxaca, el cual abrió sus puertas y brindó su confianza para el desarrollo de la presente investigación.

Fuentes de consulta

PED (2016). *Programa Estatal de Desarrollo*. Oaxaca.

Hernández, S. (2010). *Metodología de la Investigación*. Mexico: Mc. Grawhill.

Papalia, E. (2010). *Desarrollo Humano*. Mc Graw Hill. México.

SEP, (2017). *Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica*. México.

SEP, (2011). *Programa de estudio 2011: una guía para la educadora, educación básica preescolar*. México.

Cruz, R. (2010). Las competencias en Preescolar. Recuperado de <https://www.elsiglodetorreon.com.mx/noticia/497349.las-competencias-eprescolar.html>

Rodriguez, C. (2008). El juego simbólico como forma de socialización de los niños preescolar. Universidad Pedagógica Nacional. México. Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/25635.pdf>

Rodríguez, D., Valldeoriola, J. (s.f.) Metodología de la Investigación. Recuperado de http://zanadoria.com/syllabi/m1019/mat_cast-nodef/PID_00148556-1.pdf

Serrano, C (s.f.). Desarrollo de las competencias para el área personal y social de niños de preescolar en un grupo mixto. Recuperado de <http://www.comie.org.mx/congreso/mem>

Serna, A. (s/f). Método didáctico. Recuperado de [file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/4679-12505-1-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/4679-12505-1-PB%20(1).pdf)



Las pausas activas pedagógicas para favorecer los ambientes de aprendizaje en un Tercer Grado

Autor (s): Lidia Samantha Navarrete Casiano
Nivel Educativo: Licenciatura en educación secundaria con Especialidad en Telesecundaria
Correo Electrónico: samyynava@gmail.com
Asesor: Mtra. Araceli Alamraz Yañez
Correo Electrónico: aalmalyz@gmail.com
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de investigación: Estrategias de aprendizaje en los diversos campos formativos

La presente ponencia lleva por nombre “Las pausas activas pedagógicas para favorecer los ambientes de aprendizaje en un tercer grado”, mismo que pretende aportar elementos para la mejora de los ambientes de aprendizaje en la educación secundaria a través de la implementación de las pausas activas, en donde los alumnos generan momentos de distensión y a la vez atrae su atención e interés por aprender, que en conjunto con nuestra planeación didáctica puede generar que los adolescentes se muestren activos durante toda la jornada escolar.

Es sabido que la educación en la actualidad requiere la transformación de nuestro trabajo docente con la finalidad de formar alumnos integrales y capaces de enfrentarse a la vida en sociedad. Es por ello que día a día nos enfrentamos a diferentes desafíos para lograr que los alumnos tengan ganas por aprender, teniendo en cuenta que para ello, requerimos generar ambientes de aprendizaje favorables para poder trabajar

en conjunto, entendiéndose estos como un espacio en el que los estudiantes interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido.

Palabras clave

Ambientes de aprendizaje
Pausas activas
Jornada escolar
Atención e interés

Justificación

Uno de los objetivos de un buen docente consiste en ser cada vez más competente en su hacer en el aula, esta mejora se consigue mediante el conocimiento y la experiencia. En lo que respecta al conocimiento, refiero a la comprensión de las variables que intervienen en la práctica educativa es decir, proviene de una investigación constante, por otro lado, la experiencia, ya sea la que se ha adquirido durante nuestra trabajo docente o la de compañeros de trabajo,

nos da un referente para saber qué tan bien se aplicando el conocimiento, en pocas palabras sirve para reflexionar si se están haciendo bien o no las cosas.

Si bien es cierto que las múltiples tareas que tenemos que atender en el trabajo impiden que se haga de manera constante, no se debe caer en la monotonía de las clases, sería un error obviar todo lo que sucede, pues si se quiere transformar nuestra práctica educativa es suma importancia tomar retomar estos dos conceptos. Es por ello que ante la necesidad de transformar la práctica educativa he decidido centrar mi atención en los ambientes de aprendizaje, esto con la intención de generar ambientes óptimos, en donde los alumnos tomen una participación activa durante toda la jornada escolar.

Planteamiento del problema

De acuerdo al Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Secundaria 1999, marca que, al estar en octavo semestre, los estudiantes de la Licenciatura de Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria puedan, desarrollen sus habilidades para ejercer la docencia, esto se podrá dar a través del acercamiento a las aulas. Por lo tanto se realiza el servicio social en la escuela telesecundaria que lleva por nombre "Máximo Serdán Alatraste ubicada en calle Reforma N° 1 en San Rafael Comac de San Andrés Cholula, Puebla. El grupo con el que se trabajó es el tercer año grupo "B"; al estar en contacto directo con el grupo en el desarrollo de actividades de observación, enseñanza y aprendizaje, se observó un panorama más exacto sobre las características del mismo, con esto se identificó que los alumnos muestran bajo rendimiento y agotamiento al pasar de una clase a otra, consecuentemente, era tedioso empezar a trabajar la siguiente asignatura,

puesto que los alumnos toman un rol pasivo, abocándose a responder lo que se les solicitaba. Además, se comprobó que no se está atendiendo de manera adecuada los estilos de aprendizaje de los alumnos, puesto que en su mayoría son activos y kinestésicos, de acuerdo al instrumento aplicado que fue el Visual, auditivo y Kinestésico (VAK).

Por otro lado, cabe mencionar que en los temas que se han abordado en el Consejo Técnico Escolar se encuentra el sedentarismo que reflejan los alumnos, pues además de cumplir con su horario de ocho de la mañana a dos de la tarde, la Telesecundaria cuenta con el programa de Jornada ampliada, extendiéndolo hasta las cuatro de la tarde, en donde los alumnos tienen que permanecer sentados durante la mayoría del día, sumando a esto que los alumnos trabajan; es evidente que por su ritmo de vida se están generando una rutina que suele ser inclusive pesada para su edad.

Reconociendo que el problema principal que impacta en los procesos de enseñanza y aprendizaje que es no se están atendiendo de manera acertada los ambientes de aprendizaje como está indicado en el Plan de estudios 2011 emitido por la Secretaría de Educación Pública.

Objetivo general

Favorecer los ambientes de aprendizaje a través del uso de las pausas activas.

Objetivos específicos

Atraer la atención de los alumnos durante la clase a través de las pausas activas.

Motivar e interesar a los estudiantes generando ambientes de aprendizaje propicios para cada asignatura.

Favorecer una participación activa dentro

del salón de clases durante la jornada escolar atendiendo los ambientes de aprendizaje con el uso de las pausas activas pedagógicas.

Preguntas de investigación

1. ¿Cómo favorecen las pausas activas a los ambientes de aprendizaje?
2. ¿Cómo ha sido la enseñanza previa para favorecer los ambientes de aprendizaje?
3. ¿Cómo propiciar ambientes de aprendizaje favorables?
4. ¿Cuándo y qué tiempo utilizar las pausas activas?
5. ¿Cómo se da el proceso de las pausas activas?
6. ¿Qué impacto generan las pausas activas en los alumnos?

Fundamentación teórica

De acuerdo con SEP (2011), se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que los ambientes de aprendizaje median la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales. Al haber un ambiente apropiado para el desarrollo de las actividades académicas del estudiante, probablemente su desempeño sea bueno. En caso contrario, además de factores familiares, de aprendizaje, entre otros, el educando responderá de manera negativa frente a sus actividades escolares.

Sin embargo, los nuevos hallazgos en la ciencia del aprendizaje generan preguntas importantes acerca del diseño de ambientes de aprendizaje, que sugieren rediseñar lo que enseñamos, cómo se enseñamos y de qué forma son evaluados los estudiantes. Crear

un ambiente de aprendizaje favorable para aprender de manera significativa involucra que los alumnos se sientan bien, puesto que tal como lo menciona Ferreiro (2014), lo que menos interesa a los jóvenes cuando asisten a la escuela es el contenido de enseñanza, su mayor interés se centra, primero, en las relaciones que establecen con sus pares; en segundo lugar, en la percepción que el docente le hace al grupo y en particular a ella o él; y en tercer lugar está el contenido de aprendizaje.

Es por ello que propongo el uso de las pausas activas para atender el ambiente de aprendizaje basado en quien aprende, pues este además de reducir el sedentarismo evocado en el aula, rompe la rutina que como docentes hemos empleado durante nuestra práctica docente, favoreciendo al gusto por aprender. De acuerdo a Montenegro (2003), las pausas activas son breves descansos durante la jornada escolar, que se emplean para que las personas recuperen energías para un desempeño eficiente en su trabajo, esto a través de diferentes técnicas y ejercicios que ayudan a reducir la fatiga. Con lo mencionado, se trata de propiciar un ambiente eficiente de trabajo, de forma que con ayuda de las pausas activas paulatinamente los alumnos se desarrollen ampliamente en el aula. Muy al contrario de lo que se solía pensar sobre, las pausas activas generan mayor productividad, inspiran la creatividad y mejoran la actitud de los estudiantes.

En la definición de Mejía (2007), el implementar pausas activas pedagógicas dentro de las aulas traerá beneficios a los docentes y a los alumnos, esta idea propone técnicas prácticas y efectivas para disminuir la ansiedad, aumentar la concentración y atención del grupo de clase. Las pausas activas constan de 3 componentes básicos

que se realizan en el siguiente orden: movilidad articular, gimnasia cerebral y actividades lúdicas.

Metodología de investigación

La metodología que rige este documento es cualitativa basada en la investigación-acción, definida por Latorre (2005) como un estudio reflexivo que el docente realiza con la intención de mejorar y transformar su práctica, por lo que requiere observar, reflexionar, indagar, planear, actuar y evaluar las acciones que realiza constantemente.

Este método fue tomado en cuenta para la propuesta didáctica que fue diseñada a partir de las áreas de oportunidad que mostró el grupo en el que realicé mi servicio social, pues al trabajar en la modalidad de Telesecundaria en donde un solo docente imparte todas las asignaturas, hace que las clases parezcan monótonas e inclusive que la forma de enseñanza en todas sea repetitiva, generando apatía y desinterés por aprender.

Sujetos de estudio

Se aplica a 30 alumnos que oscilan entre las edades de 14 y 16 años, que se encuentran en la etapa de adolescencia; cursan el tercer grado de secundaria en una población semi-urbana.

Procesos de Intervención

Las pausas activas consisten en la utilización de variadas técnicas, en períodos cortos de tiempo, máximo 10 minutos, durante la jornada educacional, con el fin de activar la respiración, la circulación sanguínea y la energía corporal para prevenir desórdenes psicofísicos causados por la fatiga física y mental para potencializar el funcionamiento cerebral, incrementando la productividad y el rendimiento. Las he clasificado en tres categorías; lúdicas, movilidad articular y gimnasia cerebral.

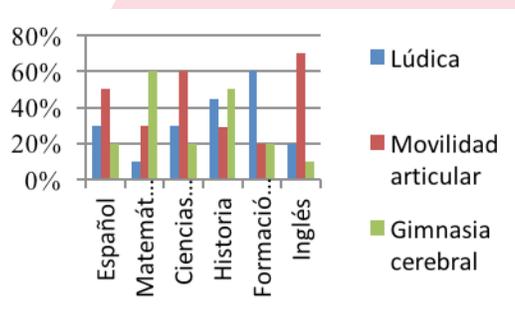
La primera categoría Lúdica, tiene en general el objetivo de promover la integración del trabajo en grupo mediante la implementación de las pausas activas pedagógicas, además activar a la docente y a los alumnos física y mentalmente. En esta categoría se ubican pausas activas como Adivina adivinador, Platícame algo, Este juego va a comenzar, Cuando yo a la selva fui, Vamos a pintar y Tierra, mar y aire.

En la segunda categoría movilidad articular, el objetivo de reactivar el cuerpo y que la mente libere un poco de la tensión generada por la jornada escolar. En esta categoría se encuentran las siguientes pausas activas; Muévete, consiste en la activación de miembros inferiores, estiramiento de músculos de la cadera, calentamiento articular de hombros y estiramiento de músculos de la espalda y calentamiento articular, Es hora de bailar, los alumnos realizan una serie de pasos rítmicos de acuerdo a la canción seleccionada, Sentaditos, sentados en una silla, los alumnos realizan estiramiento de manos y cuello.

La tercera categoría es gimnasia cerebral, esta tiene el objetivo de activar el hemisferio izquierdo de nuestro cerebro, quien es el responsable de las tareas lógicas así como el hemisferio derecho responsable de la creatividad y la imaginación. Las pausas activas encaminadas a la gimnasia cerebral son un conjunto de actividades y ejercicios que permiten la conexión del cuerpo a través de puntos energéticos, propician y aceleran el aprendizaje, la memoria, la concentración, la creatividad y mejoran las habilidades motrices y académicas. Las pausas activas para esta categoría son; ¿Cuántos pases son?, Dilo sin palabras, ¿Se mueve?.

Análisis e Interpretación de los resultados

Durante el desarrollo de la propuesta didáctica aplicada en mi servicio social, me permitió obtener resultados inimaginables (ver gráfica), a pesar de ser una propuesta que no tenía mucha confianza para favorecer el aprendizaje de los alumnos, la puesta en marcha de la misma me ha demostrado que con un granito de arena se pueden transformar los ambientes de aprendizaje y con esto obtener resultados que favorecen la motivación e interés permaneció en los estudiantes durante toda la jornada escolar.



Agradecimientos

Quiero agradecer a la escuela Telesecundaria Máximo Serdán Alatríste, por permitirme realizar esta investigación en pro de la calidad educativa, brindándome todo el apoyo necesario para la aplicación de la propuesta didáctica.

Conclusión

Considero que cada acción tomada durante mi formación docente me ha fortalecido para alcanzar los cinco rasgos que propone el Perfil de Egreso y con firmeza puedo decir que en este momento soy una docente comprometida con la educación de nuestro país.

El propósito general que me planteé y que considero logré alcanzar fue favorecer los ambientes de aprendizaje a través del uso de las pausas activas; con el trabajo realizado en la escuela Telesecundaria, logré

que a partir de momentos de distensión que no duraban más de cinco minutos, se fortaleciera la participación activa de los educandos, sirviéndoles para motivarlos, atraer su atención e interés por la clase y con esto crear ambientes de aprendizaje óptimos para los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Un factor que considero fue la clave de la funcionalidad de las pausas activas fue que éstas no tenían relación con el contenido temático, siendo este el anzuelo para atraerlos al proceso de aprendizaje.

En cuanto a los propósitos específicos me dispuse a alcanzar los siguientes; atraer la atención de los alumnos durante la clase, motivar e interesar a los estudiantes, generar el gusto por aprender y propiciar una participación activa dentro del salón de clases, éstos fueron alcanzados por completo, debido a que con las actividades que se realizaban antes de iniciar cada clase, el ambiente se tornaba diferente a cuando no se hacía, los alumnos por un momento se olvidaban de lo pesado que era iniciar con la siguiente clase, y se convertía en un momento para relajarse o distraerse de la clase anterior y con esto empezar con una energía positiva y disposición para aprender.

Fuentes de consulta

Latorre, A. (2005). *La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. España GRAO, de IRIF, S. L. Frances e Tarrega

Rosas, R. y Sebastián, C. (2004). *Piaget, Vygotsky y Maturana: constructivismo a tres voces*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor S.A.

Secretaría de Educación Pública. (2002). *Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Receptorial*. Programa para la

Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2002). **Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I y II.** Guía de trabajo y material de apoyo para el estudio. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2004). **Lineamientos para la Organización del Trabajo Académico durante Séptimo y Octavo Semestres.** Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2007). **La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela.** México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). **Plan de estudios 2011.** Educación Básica. México: SEP.

Vygotsky, L.S. (1988). **Vigotsky y la formación social de la mente.** Barcelona: Paidós. Consultado el día 20 de diciembre de 2017 en: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>

Gabrielli, P. (2006). **Las pausas activas.** Recuperado el día 12 de enero de 2018 de <https://www.ingasoil.com/media/PAUSAS%20ACTIVAS.pdf>

Montenegro, T. (2003). **La importancia de la educación física en el rendimiento escolar.** Recuperado el día 03 de febrero de 2018 de: <http://tamaramontenegro.bligoo.com/content/view/177615/Importancia-de-la-Actividad-Fisica-en-el-Rendimiento-Escolar.html>

Piaget, Jean. (1969). **Desarrollo cognoscitivo.** Consultado el día 18 de diciembre de 2017 de: <https://es.slideshare.net/JuanNola/desarrollo-cognoscitivo-las-teoras-de-piaget-y-de-vygotsky>



Procesos cognitivos desarrollados a través de la ejecución de la danza Folklórica

Autor (s): Carolina Donají Aguilar Ruíz

Izchel Josseline Mora Ortiz

Correo Electrónico: Caro.aguilar183@gmail.com

Asesor: Maricarmen de la Cerda Robles

Institución: Universidad La Salle Oaxaca

Línea de investigación: Habilidades cognitivas y/o de pensamiento crítico

El arte en algunos ambientes suele ser visto únicamente como forma de expresión, sin considerar el impacto cognitivo que los ejecutantes llegan a desarrollar.

Esta investigación se realizó exclusivamente con practicantes de danza folklórica afirmando que, ésta ayuda a desarrollar los procesos cognitivos relacionados a la percepción y memoria; centrándose específicamente en la memoria visual y la memoria a corto plazo, mismas que potencializan el aprendizaje escolar de aquel que ejerce ésta disciplina.

Dicha afirmación es el resultado de una propuesta de intervención diseñada a partir de una serie de ejercicios de coordinación, la cual se llevó a cabo con dos grupos muestra encontrando que; los integrantes del grupo representativo, por el tiempo de experiencia lograron mayor retención de información a comparación del grupo de principiantes.

Dentro del estado de arte se analizaron investigaciones que confirman que el ejecutante de la danza puede llegar a ser más rápido en el procesamiento de la información en el ambiente escolar.

Palabras clave

Danza folklórica

Procesos cognitivos

Memoria visual

Memoria a corto plazo

Aprendizaje

Justificación

El presente trabajo de investigación plantea un tema novedoso dentro del ámbito de la educación formal, ya que refiere sobre los procesos cognitivos que se desarrollan a través de la ejecución de la danza folklórica en los adolescentes que han decidido, por voluntad, ejecutar esta actividad complementaria a sus estudios académicos.

Para el desarrollo integral de la persona, la danza puede ser una alternativa, al contribuir a potencializar el incremento de los siguientes valores en los adolescentes: convivencia, salud, disciplina, entre otros. Pero también tiene un impacto a nivel cognitivo, pues durante su ejecución, intervienen diversos procesos mentales como la inteligencia, atención, lenguaje, percepción, atención y la memoria. Esta investigación se enfocó en éste último, que es importante para el aprendizaje escolar. De esta forma, la danza folklórica no puede ser vista solo como un pasatiempo pues también permite el desarrollo de procesos cognitivos que le permitirán al practicante una mejora de recepción de información respecto a su aprendizaje en el aula.

Planteamiento del problema

En la actualidad por arte se hace referencia a un conjunto de disciplinas que engloban la música, el teatro, la pintura, entre otras. Sin embargo, poco se sabe del impacto que éstas tienen a nivel cognitivo que desarrolla el ser humano al ejecutarlas, pues enriquece los procesos mentales que de acuerdo a Banyard (1995) son estructuras o mecanismos mentales que permiten asimilar, procesar información e incorporar conocimientos (como se citó en Fuenmayor y Villasmil, 2008). Algunos ejemplos son: la inteligencia, la atención, el lenguaje y, por último, en el que se centra este estudio, la memoria, específicamente la visual a corto plazo, debido a que es la más estimulada en la práctica constante de pasos y coreografías en la danza folklórica.

Objetivos general

Reconocer la danza folklórica mexicana como factor estimulante para el desarrollo cognitivo de la memoria visual a corto plazo en los practicantes de danza.

Preguntas de investigación

Del tema de investigación se desprende la siguiente interrogante ¿Cómo se desarrolla el proceso de memoria en los bailarines de danza folklórica del grupo representativo de danza de la Universidad La Salle Oaxaca?

Asimismo, las preguntas secundarias de la investigación son:

- a) ¿Qué son los procesos cognitivos?
- b) ¿Qué otros procesos cognitivos se estimulan durante la ejecución de la danza folklórica?

Fundamentación teórica

La danza folklórica tiene su origen en las danzas primitivas, dando a entender a esta disciplina como “testimonios vivientes de legendarios sucesos históricos y de ancestrales creencias religiosas” (Nava et al., 2000, p. 29). Sevilla (2000) menciona que “relatan a través del movimiento corporal y la indumentaria, las relaciones que los danzantes guardan a través con el medio social y natural que les rodea” (Como se citó en Alonso, 2000, p. 29).

En el aprendizaje y ejecución de la danza folklórica se pone en juego el desarrollo cognitivo del danzante (inteligencia, atención, memoria, etc.). Por ello, esta disciplina se ha incluido en los programas de estudios de algunas escuelas de nivel básico, media superior y superior (Universidad de Guadalajara, 2011).

Específicamente, promueve la memoria, la cual de acuerdo a la teoría del procesamiento de la información de Megías (2009) menciona que es un sistema cognitivo dinámico por el cual se adquiere información, que después se almacena, y que podrá ser recuperada para hacerse operacional (Como se citó en Kekenbosch, 1996).

Craik y Lockhart en 1972 proponen 3 etapas

de la memoria: codificación, almacenamiento y recuperación de la información (como se citó en Megías, 2009, p.181). Estas tres deberían estar presentes en los procesos de aprendizaje, mismo que se desarrollan tanto en ambientes académicos, como en la ejecución de la danza. Los componentes del sistema de memoria, proporcionados por Atkinson y Shiffrin en 1968, (como se citó en Megías, 2009, p. 181) son: memoria sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo.

Esta última es una de las más importantes, porque permite el aprendizaje al retener inicialmente la información y más adelante será seleccionada y utilizada para incorporarse a la de largo plazo (Rodríguez, Fajardo y Mata, 2006). Lavilla (2011) plantea que la memoria visual permite recordar lo que se observa como las imágenes visuales o sus representaciones. Por ello, el bailarín hace uso de esta memoria para lograr retener todos los movimientos a ejecutar, volviéndose esencial para la ejecuciones de funciones seriales (Rodríguez, Fajardo y Mata. 2006. P.2)

Metodología de la investigación

El enfoque con el que se trabajó en el presente estudio es cuantitativo, pues se basa de datos estadísticos para la fundamentación de la hipótesis a través de la recolección y el análisis de datos.

En este estudio se busca reconocer que la danza folklórica estimula el desarrollo cognitivo de la memoria visual a corto plazo en los practicantes de la misma, por lo que se empleó una prueba experimental con posmedición preexperimental que consistió en ejercicios de coordinación en ambos grupos, el cual consistía en el movimiento simultáneo de brazos, cabeza y rodillas.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

El presente estudio se llevó a cabo con los estudiantes de la Universidad La Salle Oaxaca (ULSA) pertenecientes al taller de Danza Folklórica. La investigación se realizó con los dos grupos que conforman el taller: el grupo representativo y el grupo formativo. El primero cuenta con una población total de 23 estudiantes, del cual se tomó una muestra de 17 participantes; en segundo grupo (formativo), asisten 17 estudiantes, de los cuales 14 participaron en la muestra.

La recolección de datos se realizó observando la ejecución de un ejercicio dancístico de coordinación presentado en ambos grupos, y mediante una lista de cotejo la cual contó con las siguientes variables: memoria a corto plazo y memoria visual.

Proceso de intervención

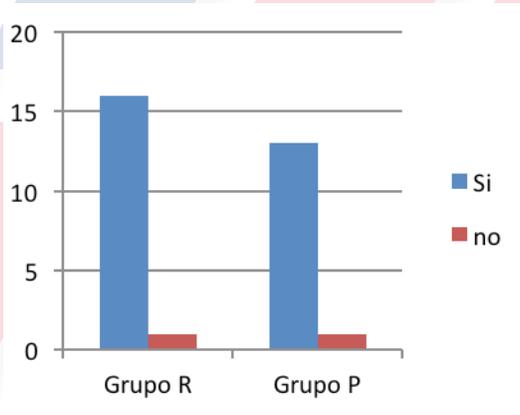
La práctica se realizó en dos momentos. En la primera parte se dividió al grupo muestra en bloques de cinco bailarines para el grupo representativo y cuatro para el grupo formativo. Posteriormente a este se trabajó de manera individual en la ejecución final del ejercicio.

Análisis e interpretación de resultados

A continuación se muestran los resultados obtenidos de la intervención realizada, mediante gráficas de los ítems que se realizaron para la medición del ejercicio práctico que llevaron a cabo los participantes.

De la variable a corto plazo:

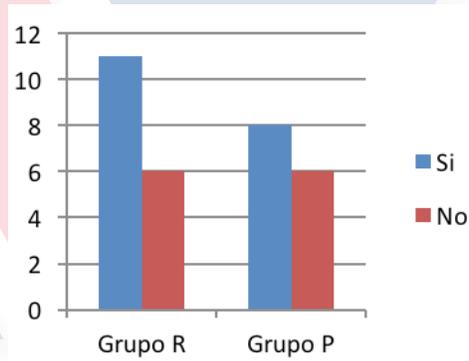
Gráfica 1. Realiza el movimiento después de la segunda voz de mando.



De la categoría de memoria visual se evaluó y se obtuvo lo siguiente:

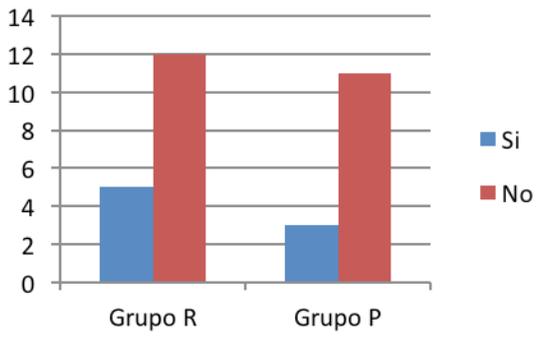
Gráfica 8. Mantiene la mirada a la altura de los ojos durante la ejecución del ejercicio.

Elaboración propia



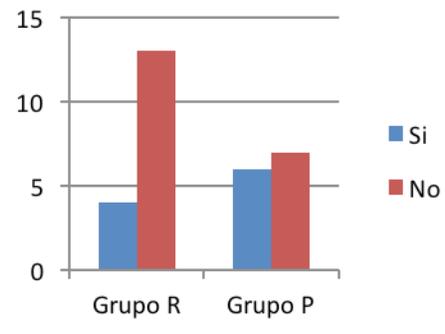
Elaboración propia
Gráfica 4. Muestra coordinación y habilidad ejecutando el movimiento del lado derecho.

Elaboración propia



Gráfica 9. Mantiene la mirada hacia arriba durante la ejecución del ejercicio.

Elaboración propia



Conclusiones

A partir de los resultados obtenidos en la intervención y de su análisis cuantitativo se concluye que la ejecución de la danza folklórica es un perfecto estímulo para un óptimo desarrollo de los procesos cognitivos, como lo es el de la memoria a corto plazo.

Se comprueba lo que Lavilla (2011) afirma sobre que el estudiante al concentrarse y repetir la información obtenida situada en la memoria a corto plazo, la emplea en el momento que la requiera, pues la información puede permanecer alrededor de 20 segundos, incluso después de una repetición constante puede quedar permanentemente en la memoria a corto plazo, como se observa en la gráfica 1 y 4. Además se reconoció que la mayoría de los jóvenes con los que se trabajó, desarrollan su memoria auditiva, la cual dura varios segundos más que la visual.

Las personas que tienen más desarrollada esta memoria, Lavilla (2011) plantea que son capaces de recordar lo que escuchan y la imagen sonora de cada realidad. Esto concuerda con los jóvenes, debido a que al ejecutar el ejercicio trataban de visualizar la imagen siguiendo el ritmo de la música, de acuerdo a la programación neurolingüística y los canales de comunicación evaluados y presentados en las gráficas 8 y 9.

Por lo tanto se afirma que la danza folklórica es una buena manera de ejercitar los procesos cognitivos, confirmándose la hipótesis en un inicio planteada.

Agradecimientos

A la Universidad La Salle Oaxaca, en especial a la coordinación de paraescolares culturales y a los integrantes del grupo de danza folklórica por permitirme llevar a cabo mi investigación.

Fuentes de consulta

Alonso, M (2000). *Diario de campo Etnomusicología mexicana revisión y estudios de su diversidad*. Suplemento 11. Edición bimestral interna de la coordinación nacional de antropología del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Fuenmayor, G. y Villasmil, Y. (mayo-agosto de 2008). *La percepción, la atención y la memoria como procesos cognitivos utilizados para la comprensión textual*. Revista de Artes y Humanidades UNICA. 9, (22).

Fructuoso. A. C. y Gómez. S. C. *La danza como elemento educativo en el adolescente*. APUNTS. 6.

Hernández, R., Fernández, C y Baptista, P. (2010). *Cap.1 Definiciones de los enfoques cuantitativos y cualitativos. Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.

Lavilla. C. L. (2011). *La memoria en el proceso de enseñanza/aprendizaje*. Pedagogía mana. N° 11, p. 311-319.

Megías, C, M, I. (2009). *Optimización en procesos cognitivos y su repercusión en el aprendizaje de la danza*. Valencia: Servei de Publicacions

Nava, L, E, F., Olmos, A, M., Navarrete, P, S., Alonso, B, M., Stanford, T., Chamorro, A., et al (2000). *Diario de campo Etnomusicología mexicana revisión y estudios de su diversidad. Suplemento 11*. Edición bimestral interna de la coordinación nacional de antropología del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Papalia, D. E. Wendkos, O y S. Duskin, F, R. (2010). **Desarrollo humano**. México: McGraw-Hill/Interamericana Editores.

Rodríguez, S. J, Fajardo, D. G y Mata, M. P (2006). **Sistema automatizado para el estudio de la memoria visual de corto plazo**. Medigraphic. Literatura biomédica. Recuperado de: <http://www.medigraphic.com/pdfs/h-gea/gg-2006/gg063c.pdf>

Téllez, L. A. (2003). **La memoria humana: revisión de los hallazgos recientes y propuestas de un modelo neuropsicológico**. Universidad Autónoma de Nuevo León.

Universidad de Guadalajara. Bachillerato general por competencias. **Trayectoria de aprendizaje especializante (TAE) de: danza folklórica**. Sistema de educación media superior. 2011.



Taller de sensibilización a padres de familia para favorecer el apoyo en casa permitiendo mejorar el rendimiento académico en un CAM Secundaria

Autor (s): María Fernanda Monarca López

Nivel Educativo: Licenciatura

Correo Electrónico: mafernandamonarca@gmail.com

Asesor: Mtro. Adrián Cortés Sánchez

Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de investigación: Dinámica Escolar y Actores de la educación

Existen muchas familias donde el tiempo que dedican al hogar cada vez es menor, y esto sucede en muchos lugares de nuestra república mexicana, sin embargo, a partir de la literatura revisada, se considera que es posible contribuir aportando alternativas para generar un cambio de mentalidad de una persona y que esto impacte en su familia. Por otro lado, es necesario considerar que un acompañamiento en la educación de los alumnos desde casa es fundamental para el logro de mejores resultados académicos, ya que es una formación que determinará en cierta medida, lo que ellos llegarán a ser en el futuro, y en el caso de aquellos niños que nacen con la necesidad de contar con un servicio de educación inclusiva por presentar alguna discapacidad, el compromiso y apoyo es mayor tanto de la escuela como de los padres, aunque el proceso que enfrentan las familias al saber que tendrán

un hijo con discapacidad es difícil puesto que el tiempo que se debe brindar es mayor y debe existir una organización adecuada tomando en cuenta la etapa de duelo que deben enfrentar y buscar no quedarse estancados. El problema planteado en la presente investigación es la falta de apoyo de los padres de familia para un mejor rendimiento académico de sus hijos, y se propone una alternativa de mejora a partir de talleres que logren la sensibilización para generar el apoyo y compromiso a fin de potencializar las habilidades y competencias de los alumnos. Este trabajo se apoya de la investigación acción para mejorar el problema detectado.

Palabras clave

Discapacidad intelectual
Rendimiento académico
Familia

Justificación

Los padres de familia juegan un papel importante en la formación académica de sus hijos, puesto que, si existe el apoyo e interés por lo que están aprendiendo, esto generará un mejor desenvolvimiento en la escuela, en la familia y en la sociedad, y al mismo tiempo se podrá asegurar un mejor rendimiento académico desde la institución escolar.

Planteamiento del problema

A partir de la observación realizada en el Centro de Atención Múltiple (CAM), durante las diferentes jornadas de observación y práctica docente, surge el siguiente planteamiento: ¿Cómo impacta el apoyo de los padres de familia para la mejora del rendimiento académico?, ya que se identificó la falta de apoyo en tres aspectos: la inasistencia por parte de los alumnos, falta de materiales para la realización de las actividades escolares y el incumplimiento de tareas que se deberían de realizar desde casa.

Objetivo general

Lograr el apoyo de los padres de familia para favorecer el rendimiento académico de alumnos con Discapacidad Intelectual.

Objetivos específicos

Sensibilizar a los padres de familia demostrando la importancia que tiene el acompañamiento y reforzamiento de lo aprendido.

Brindar estrategias que los padres pueden utilizar para reforzar lo aprendido y aplicándolo a la vida diaria.

Realizar una propuesta de intervención para llevar a cabo el trabajo con padres.

Preguntas de investigación

1. ¿Qué aspectos son necesarios para lograr la sensibilización a los padres de familia?
2. ¿Cómo impacta el apoyo de los padres de familia en el rendimiento académico de sus hijos?
3. ¿Qué factores limitan el acompañamiento de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos?
4. ¿De qué manera se puede mostrar la importancia del apoyo de los padres hacia sus hijos?
5. ¿Qué es y qué características presenta el rendimiento académico?
6. ¿Qué impacto tienen los talleres con padres de familia en el trabajo de los alumnos en el aula?

Fundamentación teórica

Debido a que el presente trabajo de investigación se realiza con alumnos que presentan discapacidad intelectual, es necesario definir este concepto retomando la definición marcada en la Guía didáctica para la inclusión de la educación inicial y básica, en la cual menciona que: “El concepto discapacidad intelectual se refiere a las limitaciones que se manifiestan en dificultades para aprender, adquirir conocimientos y lograr su dominio y representación; por ejemplo: la adquisición de la lectura y la escritura, la noción de número, los conceptos de espacio y tiempo, las operaciones de sumar, restar, multiplicar y dividir (SEP, 2010, p.16)

Es por ello que en estos contextos se observa la necesidad de implementar un trabajo docente adecuado a las características y necesidades reales de los estudiantes, estableciendo las adecuaciones curriculares que los alumnos necesitan para alcanzar un aprendizaje, basados en métodos, estrategias, técnicas y materiales pertinentes.

Rincón y Linares (2011) mencionan que el docente es el encargado de orientar el proceso de aprendizaje en el contexto escolar; de igual manera debe ser un facilitador de estrategias y actividades que contribuyan al desarrollo integral de todos sus estudiantes; es importante resaltar algunas actitudes que facilitarán su labor con los estudiantes en general, y en especial con aquellos con discapacidad intelectual. (p.7)

Estos mismos autores mencionan que los materiales diversos y variados, atractivos y estimulantes facilitarán la interiorización de los conceptos. Cuando el maestro proporciona elementos llamativos se desarrolla gran interés por explorar y aprender por él mismo.

Es importante que el profesor esté atento a las señales que el estudiante emita, buscando interpretarlas y adaptarse a ellas; si él muestra interés por un material, quiere hablar de algún tema o desea realizar una actividad, el docente le ayudará y adaptará su trabajo de la mejor manera posible.

El estudiante con discapacidad Intelectual “percibe” los sentimientos; por lo tanto, el alumno debe captar que su maestro tiene deseo sincero de ayudarlo, unido al respeto y aceptación de su persona, con sus dificultades y fortalezas.

Por otro lado, el maestro debe reflejar buen humor en las relaciones diarias con el niño, sentirse bien en su rol profesional y reflejarlo ante el grupo que dirige, llenarse de satisfacción con los pequeños logros que alcance el estudiante.

El apoyo significativo por parte de la familia favorece el rendimiento académico y genera competencias para la vida diaria, esto se plantea a partir de la información revisada y se puede notar la importancia de un acompañamiento en los alumnos con dicha discapacidad, para reforzar lo aprendido en la escuela.

El Consejo Nacional para Fomento Educativo (CONAFE, 2010) plantea que la educación implica dos aspectos principales: el amor y la disciplina. La carencia o el exceso de cualquiera de los dos pueden provocar problemas de conducta. Si se le ofrece amor a los hijos, la aceptación de su condición de vida es más fácil; en la discapacidad los límites juegan un papel muy importante. Poner límites a los hijos significa decirles que sus papás se preocupan por ellos y enseñarles cómo funciona la comunidad que los rodea. (p.51)

Es importante tener claro que cada participante de la educación debe cumplir con sus tareas específicas, puesto que, de esta manera, los resultados que se obtendrán serán mejores, es decir, no solo dar al alumno resultados, sino también promover el cumplimiento de actividades por parte de ellos.

Hoy en día, un tema que se escucha con frecuencia, es la problemática que algunos niños enfrentan al adquirir un nuevo conocimiento y se pueden inferir muchas cosas, que es culpa del profesor o que el niño tiene dificultades para aprender, que no

entiende lo que le están enseñando, o bien que se distrae fácilmente y nos enfocamos más a la problemática que a las múltiples soluciones que podemos ofrecer, una de ellas, es el tiempo que los padres dedican, al apoyo de tareas o el simple hecho de saber cómo le fue el niño ese día, si se enfrentaron a algún problema, es decir, dedicar tiempo para saber lo que está viviendo cada niño o adolescente en su proceso de formación. En el caso de un alumno con discapacidad, la familia juega un papel aún más importante, ya que “son los padres quienes proveerán al niño de la estimulación y la oportunidad necesaria para conocer el mundo que le rodea. Y compensa la riqueza de estímulos que para otros representa la visión.” (Escobedo 2006, p.1)

Escobedo (2006) menciona que “resulta indispensable abordar las formas como las familias promueven el ajuste o desajuste del niño con discapacidad y la importancia de considerar a la familia en la atención al individuo con discapacidad.” (p.1)

Es por ello que la familia debe considerar importante lo que los alumnos aprenden y la estimulación que reciben para su aprendizaje.

Es necesario tener claro lo que significa una expectativa y según la Real Academia Española (RAE) es la esperanza de realizar o conseguir algo, también menciona que es la posibilidad razonable de que algo suceda, por tanto, las expectativas que se tenga en cualquier ámbito nos llevarán a una meta, a un objetivo sin importar los limitantes y obstáculos que nos encontremos en el camino, por tanto, es importante considerar lo que los padres desean de sus hijos para no poner más límites de los que ya tienen físicamente.

Romagnoli (2015) menciona que diversos estudios muestran que uno de los mejores predictores del éxito escolar y ajuste social de los niños, son las expectativas que tienen los padres sobre los logros académicos y la satisfacción con la educación de sus hijos en la escuela. Junto con esto, se ha documentado la poderosa relación entre las aspiraciones que los padres tienen de la educación -cuánta educación desean para sus hijos- y el éxito de los estudiantes.

Y por último es necesario hablar acerca del rendimiento académico, es importante conocer y tomar en cuenta el nivel con el que llega cada alumno para tener mayor claridad de lo que se tiene que trabajar y reforzar no solo para obtener una calificación sino para generar las habilidades que le permitan desenvolverse en el día a día.

El rendimiento académico se define como “el producto de asimilación del contenido de los programas de estudio, expresado en calificaciones dentro de una escala convencional” (Pineda, 2005. p.1), es decir el resultado cuantitativo que se obtiene en el proceso de aprendizaje conforme a las evaluaciones que realiza el docente mediante pruebas y otras actividades.

En este sentido, no se trata de cuanto material han memorizado los educandos, sino de cuanto han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar cosas aprendidas, asimismo refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos.

Respecto a la definición de taller, el SNTE (2011) menciona que “en enseñanza, un taller es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y requiere la participación de los asistentes.” (p.12) Asimismo el taller constituye un lugar de co-aprendizaje, donde todos sus participantes construyen socialmente conocimientos y valores, desarrollan habilidades y actitudes, a partir de sus propias experiencias.

El facilitador debe fomentar la comunicación y el aprendizaje, por lo tanto, su tarea es: organizar, promover, estimular, actuar, apoyar y realimentar (SNTE, 2011, p.14). Pero antes de hacer todo esto es importante generar un ambiente de confianza donde los padres no vean al facilitador como un superior sino como alguien con quien construirán un aprendizaje que les beneficie y con las experiencias que cada padre brinde esto será mayor, esta es una de las estrategias que permite que el taller se desarrolle de mejor manera.

Metodología

Se realiza esta investigación a través de la investigación-acción, misma que se entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas. (Latorre, 2005, p.24)

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

El presente trabajo se realiza con alumnos de un Centro de Atención Múltiple (CAM) de una Colonia de zona urbana de la Ciudad

de Puebla, con un grupo que corresponde al Primer Grado de Educación Secundaria, así como el trabajo con Padres de Familia de dichos estudiantes.

El instrumento que se utilizó fue un cuestionario para conocer las expectativas y limitantes de los padres de familia hacia sus hijos, así como el diario en el que se realizaron los registros de observación y el seguimiento a la entrega y de tareas y materiales.

Proceso de intervención

Se pudo observar que, a partir de los dos talleres realizados con los padres de familia hasta el momento, existe una mayor responsabilidad en la entrega de materiales y tareas, a excepción de un alumno que sus papás tampoco asistieron a los talleres realizados. La asistencia fue bastante favorable, ya que de 10 Padres de Familia que conforman el grupo escolar, asistieron ocho en la primera reunión y nueve en la segunda. Este acercamiento permite aclarar dudas, plantear los propósitos que se desean alcanzar en el grupo, compartir tareas y responsabilidades en la formación de los educandos, así como el buscar alternativas de solución a dificultades que los padres manifiesten con respecto al apoyo hacia sus hijos.

Conclusión

Se puede concluir que, como docentes, es importante tener un acercamiento constante con los Padres de Familia más allá de las reuniones rutinarias, ya que de esa manera se generará un mejor rendimiento académico, así como la importancia de incluir a los padres en las actividades escolares, dentro del aula, y que las expectativas que ellos tengan de sus hijos sean altas pero realistas.

Agradecimientos

El presente trabajo se realiza gracias al apoyo del personal directivo y docente, así al equipo multidisciplinario del Centro de Atención Múltiple Jean Piaget turno vespertino.

La participación activa y comprometida de los alumnos y padres de familia ha permitido demostrar que sí es posible trabajar en equipo con el fin de favorecer a nuestros alumnos y dar las herramientas necesarias para su desenvolvimiento en la vida diaria.

Fuentes de consulta

CONAFE. (2010). ***Discapacidad Intelectual. Guía Didáctica para la inclusión en educación inicial y básica.*** México: Recuperado de: http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/2016/pdf/discapacidad/Documentos/Atencion_educativa/Intelectual/2discapacidad_intelectual.pdf

Latorre, A. (2005). ***La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa.*** (3ª. Ed.) España. Graó, de IRIF, S.L.

Rincón M., Linares M. (2011). ***Características de aprendizaje del estudiante con discapacidad intelectual y estrategias.*** En -(pp. 1-11). Colombia: Bogotá Positiva.

Romagnoli, C. y Cortese, I. (2015). ***¿Cómo la familia influye en el aprendizaje y rendimiento escolar?*** Ficha VALORAS actualizada de la 1ª edición "Factores de la familia que afectan los rendimientos académicos" (2007). Recuperado de: <http://valoras.uc.cl/images/centro-recursos/familias/ApoyoAlAprendizajeEnLaComunidad/>

Fichas/Como-la-familia-influye-en-el-aprendizaje-y-rendimiento.pdf

Sánchez Escobedo Pedro (2006). ***Discapacidad, familia y logro escolar. México.***

Recuperado de:
http://www.repositoriocdpd.net:8080/bitstream/handle/123456789/334/Art_SanchezEscobedoP_DiscapacidadFamiliaLogro_2006.pdf?sequence=1

SNTE. (2011). Guía para desarrollar talleres de orientación a padres y madres de familia. San Luis Potosí. Recuperado de: <http://www.seslp.gob.mx/pdf/taller2011-2012/tres/GUIA%20DE%20TALLERES%20%2018%20DE%20JULIO.pdf>



Correlación entre hábitos de estudio y rendimiento académico

Autor (s): Macías Ayala Alondra Critzel
Ugalde Ramírez Wendy Monserrat
Zarate Fortino Evelyn Adriana
Nivel Educativo: Licenciatura en Pedagogía
Correo Electrónico: bolita21011998@hotmail.com
Asesor: Mtro. Daniel Mendoza Paredes
Institución: Universidad La Salle Nezahualcóyotl
Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades
Línea de investigación: Competencias para la Investigación

El objetivo de la presente investigación es identificar si hay alguna correlación entre rendimiento académico y si este es modificado en alguna medida, por la presencia de hábitos de estudio en los estudiantes de La Universidad La Salle Nezahualcóyotl, licenciatura en pedagogía, turno matutino.

Ante esto, muchos de los problemas respecto al éxito académico, giran alrededor de los buenos hábitos de estudio; por lo que se define al estudio como una acción realizada por los estudiantes, ya que implican memorizar información para así obtener una calificación aprobatoria.

Prevalente una de las dimensiones más importantes en el rendimiento académico,

es el proceso de estudio del alumno. Siendo de gran interés conocer los factores que influyen en el rendimiento académico, así como también las interacciones que se ponen en manifiesto en el ambiente escolar, estos elementos tienen un impacto importante sobre el desempeño y el rendimiento académico de los estudiantes. El rendimiento académico es un indicador del éxito entre las demandas de formación docente, es decir lo que la persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de formación.

Palabras clave

Rendimiento Académico
Hábitos de Estudio
Formación Universitaria
Análisis correlacionales
Método estadístico

Justificación

En la investigación a realizar nace la necesidad de analizar por un lado el rendimiento académico que se obtendrá en los estudiantes y ver una relación con los hábitos de estudio. Si los alumnos con buenos hábitos muestran una mayor motivación y por lo tanto tienen un buen rendimiento académico.

Para que se obtenga una sólida formación y de calidad de los estudiantes es necesario elevar y potenciar el rendimiento académico de los estudiantes, por lo que es indispensable conocer los diversos factores que conllevan al bajo rendimiento, uno de ellos sería los hábitos de estudio.

El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, se deberá encontrar una relación con los hábitos de estudio con el rendimiento académico y así explicar si hay una correlación entre ellos o son totalmente diferentes. La finalidad de esta investigación será demostrar si hay una correlación entre hábitos de estudio y rendimiento académico como una variable compuesta.

Descripción del tipo de investigación

El presente estudio se abordará desde la investigación de corte cuantitativo no experimental de tipo correlacional, la cual es descrita por McMillian S. Schumacher (2005, p.39, 42, 48...50), como un modelo que utilizará el aspecto cuantitativo porque se trabajará con números, estadísticas y gráficas, que nos proporcionaran datos más

concretos de acuerdo a la perspectiva de la investigación, será de tipo correlacional porque se buscará la relación entre rendimiento académico y hábitos de estudio, y será no experimental porque no se estará manipulando deliberadamente la variable, y se observará el fenómeno que se estará presentando.

Hipotesis

Hipótesis general:

Hay una relación directa y significativa entre rendimiento académico y hábitos de estudio, de los estudiantes de la licenciatura de Pedagogía de la Universidad La Salle Nezahualcóyotl.

Hipótesis específica:

No hay diferencia significativa en rendimiento académico y hábitos de estudio, que los estudiantes de pedagogía ponen en práctica en su proceso de formación.

Definición de variables

Las variables en la investigación representan un concepto de vital importancia dentro de un proyecto. Las variables, son los conceptos que forman enunciados de un tipo particular denominado hipótesis.

Variable independiente

Fenómeno a la que se le va a evaluar su capacidad para influir, incidir o afectar a otras variables.

Su nombre lo explica de mejor modo en el hecho que de no depende de algo para estar allí:

Es aquella característica o propiedad que se supone ser la causa del fenómeno estudiado. En investigación experimental se llama así, a la variable que el investigador manipula. Que son manipuladas experimentalmente por un investigador.

Variable dependiente

Cambios sufridos por los sujetos como consecuencia de la manipulación de la variable independiente por parte del experimentador. En este caso el nombre lo dice de manera explícita, va a depender de algo que la hace variar. Propiedad o característica que se trata de cambiar mediante la manipulación de la variable independiente.

Las variables dependientes son las que se miden.

Variable independiente: Hábitos de estudio.

Los estilos de aprendizaje en los hábitos de estudio.

Ayudas prácticas para la tarea de estudiar son un producto artificial, elaborado por el individuo con el propósito para mejorar la actividad realizada y acelerar la producción y elevar la validez de lo que se produce.

Los hábitos de estudio son los métodos y estrategias que acostumbra a usar el estudiante para asimilar unidades de aprendizaje, su aptitud para evitar distracciones, su atención al material específico y los esfuerzos que realiza a lo largo de todo el proceso (Cartagena2018). Un hábito es el rasgo conductual aprendido que se presenta mecánicamente antes situaciones específicas generalmente de tipo rutinarias donde el individuo ya no tiene que pensar ni decidir sobre la forma de actuar.

Variable dependiente: Rendimiento académico. La inteligencia precede al rendimiento académico. Esta variable es un antecedente del rendimiento.

En cierto modo el rendimiento es consecuencia de la inteligencia, es decir, dependiente del grado de inteligencia del individuo.

La inteligencia es la facultad humana de poder conocer (acción pasiva o receptiva) y elaborar (acción operativa o productiva). Es equivalente a decir entendimiento (que alude más a lo receptivo) o razonamiento (que alude más a lo operativo). Como facultad humana primordial ha sido ampliada y profundamente estudiada por los filósofos, sociólogos y psicólogos de todos los tiempos.

El término calificación está referido exclusivamente a la valoración de la conducta de los alumnos (calificación escolar). Calificar, por tanto, es una actividad más restringida que evalúa. La calificación será la expresión cualitativa (apto/no apto) o cuantitativa (10,9,8, 7, ...) del juicio de valor que emitimos sobre la actividad y los logros del alumno. En este juicio de valor se suele querer expresar el grado de suficiencia o insuficiencia, conocimientos, destrezas y habilidades del alumno, como resultado de algún tipo de prueba, actividad, examen o proceso.

La personalidad es "un producto final" donde concluyen los siguientes factores:

Lo constitucional

Desde el punto de vista orgánico, que a su vez incluye:

Lo hereditario, propiamente tal (genético).

Lo congénito: vinculado a la gestación al nacimiento.

Lo ambiental "formativo"

Desde el punto de vista "educativo", en esta categoría ubicamos las condiciones socioeconómicas

Y lo ambiental en cuanto a aspectos físico: clima, paisaje, altura sobre el nivel del mar, topografía, etc.

La Psicología cognitiva acostumbra a concebir la «Psyche» como un «aparato uniforme de elaboración de la información» y para poder alimentar ese sistema uniforme desarrolla distintas estrategias y programas. Frente a esta postura cognitiva homogénea, presentamos una «Psyche» que parte de una heterogeneidad funcional de diversos sistemas psíquicos, interactuando entre sí.

Las diferencias individuales descansarán así sobre configuraciones o coaliciones características de los distintos sistemas. Si se habla de la motivación, por ejemplo, para cada tipo de personalidad, no sólo se requiere una estructura básica concreta de sus necesidades, impulsos, intenciones, etc., sino que también se debe conocer su modo específico de elaborar la informa.

Puede hacerlo quizá intelectualmente, racionalizando o de manera intuitiva; dejándose llevar quizá por sus emociones o de manera absolutamente pragmática. Si el núcleo de la motivación consiste en el ensamblaje de los sistemas cognitivo y emocional como guías de los sistemas reguladores de la acción, no deberíamos examinar la cognición, la emoción y la motivación como tres disciplinas psicológicas separadas entre sí. Para activar por ejemplo la necesidad de «afiliación», es más conveniente, con frecuencia, una elaboración espontánea e intuitiva que otra analítica y racional, mientras que, para conseguir unas metas concretas o la solución de un problema, más bien podría ser al revés. Consideramos, por tanto, a los sistemas como interdependientes.

Las personas disponen así de distintos sistemas de elaboración que pueden activar para conseguir sus metas. La personalidad se determina también por la estructura dinámica e interacción de los diversos

sistemas. Un pensador analítico se diferencia fundamentalmente de un emocional espontáneo. Por eso, si queremos aclarar las diferencias individuales, habrá que estudiar los distintos sistemas para la elaboración de la información y su correspondiente interdependencia.

El término **calificación** está referido exclusivamente a la valoración de conducta de los alumnos (calificación escolar). Calificar, por lo tanto, es una actividad más restringida que evaluar. La calificación será la expresión cualitativa (apto/no apto) o cuantitativa (10, 9, 8, etc.) del juicio que emitimos sobre la actividad y logros del alumno. Este juicio de valor se suele querer expresar el grado de suficiencia o insuficiencia, conocimientos, destrezas y habilidades del alumno, como resultado de algún tipo de prueba, actividad, examen o proceso.

Descripción del método

Población y selección de la muestra

Para la presente investigación se utilizó el tipo de muestreo de tipo probabilístico proporcional no estratificado. El cual se utilizó en grupos específicos de la licenciatura en pedagogía, teniendo como muestra el 50% de la población con fines de contar con una representatividad de la población.

Se utilizó el muestreo probabilístico debido a que nos proporciona estimaciones validas de lo que es cierto para una población, a partir de un grupo más pequeños de sujetos (muestra), de tipo no estratificada porque no se divide en subgrupos o estratos sobre la base de una variable elegida por el investigador (nivel educativo).

Técnicas e instrumentos

Para la realización de la investigación se analizaron dos pruebas las cuales ayudaran q saber los hábitos de estudio y la inteligencia.

Para los hábitos de estudio se aplicó la prueba IHE Inventario de Hábitos de Estudio es una prueba que tiene como propósito detectar hasta donde el estudiante conoce su oficio. El cual propone diagnosticar la naturaleza y grado de los hábitos, actitudes o condiciones, pronosticar las consecuencias que en orden al aprendizaje académico o a la formación cultural, y actuar, a partir del diagnóstico, en la dirección adecuada para modificar los hábitos defectuosos o favorecer la adquisición e incremento de los beneficios.

Para el rendimiento académico se aplicó la prueba Factor G, esta prueba mide la inteligencia que fueron creados con la finalidad de apreciar la inteligencia individual por medio de pruebas que contiene la influencia de otros factores, como la fluidez verbal, el nivel cultural o el contexto cultural. Consiste en que la persona perciba la posibilidad de relación entre formas y figuras abstractas.

Método de análisis de datos e información

El método de análisis de resultados fue a través del análisis estadístico de resultados de Spearman. De este modo permite correlacionar dos variables por rangos en lugar de medir el rendimiento separado en cada una de ellas.

El coeficiente de correlación de Spearman es una prueba no paramétrica cuando se desea quiere medir la relación entre dos variables y no se cumple el supuesto de normalidad en la distribución de tales valores.

La correlación de Spearman suele utilizarse para evaluar relaciones en las que intervienen variables ordinales. Por

ejemplo, usted puede usar una correlación de Spearman para evaluar si el orden en que los empleados completan un ejercicio de prueba se relaciona con el número de meses que han estado trabajando en la empresa.

En las investigaciones surge muy frecuentemente la necesidad de determinar la relación entre dos variables cuantitativas en un grupo de sujetos. Los objetivos suelen ser:

Determinar si las dos variables están correlacionadas, es decir, si los valores de una variable tienden a ser más altos o más bajos para valores más altos o más bajos de la otra variable.

Poder predecir el valor de una variable, dado un valor determinado de la otra variable.

Valorar el nivel de concordancia entre los valores de las dos variables.

Fuentes de consulta

Cattell R. (2018). *Factor g-R Test de Inteligencia No Verbal*. Revisado por editorial tea

Dr. Enrique Cabrera (2009). *El coeficiente de correlacion de los rangos de spearman*.ISSN1729-519X, día de consulta 08 de marzo del 2018, http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-519X2009000200017

Pozar F. (2014). *IHE inventario de hábitos de estudios*. Madrid, España Editorial tea

María del Carme Ruiz Córdoba (2009). *Evaluación vs calificación*, (n.d).

Mc Millan J, Schumacher S., (2005) *Investigación educativa*. Madrid, España. Editorial Pearson

Rodríguez C. (14/05/14). **Los hábitos de estudio y motivación para el aprendizaje de los alumnos.** Revista de la educación superior.

Revista Complutense de Educación
Vol. 13 Núm. 2(2002)617-643 629

García Ramos, J.M.(1989).
Bases pedagógicas de la evaluación.
Madrid: Síntesis.

Intervención Pedagógica

Desarrollo de textos a través de la evaluación formativa en quinto grado de Primaria



Autor (s): Karina Flores Vazquez
Nivel Educativo: Educación Superior
Correo Electrónico: floresvk.lep14@bine.mx
Asesor: Mtra. Verónica Hernández Gutiérrez
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado (BINE)
Licenciatura en Educación Primaria (LEP)
Línea de investigación: Evaluación en todos los niveles

La evaluación es una de las tareas cotidianas de todos los docentes de cualquier nivel pero a pesar de ello no es utilizada con la finalidad correcta: la toma de decisiones para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de la educación. Suele confundirse el término de evaluar con calificar, en donde se valora el aprendizaje de los alumnos sólo con aspectos cuantitativos de una prueba bimestral (en el caso de educación básica) siendo la causa principal que no sea una tarea efectiva ni de utilidad para los docentes. La evaluación formativa no sólo contribuye a mejorar los aprendizajes de los estudiantes, al mismo tiempo mejora la práctica docente al desarrollar en ambos actores habilidades cognitivas como análisis, reflexión y construcción.

Algunos países como Chile y España han tenido avances significativos en relación a la labor docente y el aprendizaje de los alumnos con el refuerzo de este tipo de

evaluación en las aulas de clases. En esta investigación se implementaron algunas estrategias de evaluación formativa en un grupo de quinto grado de primaria que presenta problemas de redacción de textos causados principalmente por la confusión de las características de los diversos textos y hábitos insuficientes de investigación, lectura y escritura. Las estrategias tuvieron una doble función al valorar el desempeño de las niñas, niños y la práctica que la Docente en Formación (DF) realizó durante las sesiones de clase, esto con apoyo de la estrategia "luces de aprendizaje" que permite monitorear su aprendizaje, propuesta por la agencia educativa de Chile para el trabajo diario y rúbricas para valorar el desempeño de la DF en las prácticas sociales de lenguaje; el objetivo fue verificar la funcionalidad de la evaluación en el aula.

Palabras clave

evaluación
Estrategias
Redacción
Práctica docente

Justificación

La evaluación es uno de los aspectos más antiguos que ha estado presente en el ámbito educativo. Es un proceso que permite obtener evidencias, tomar decisiones y brindar retroalimentación al aprendizaje de los alumnos, forma parte fundamental de la enseñanza y el aprendizaje. El propósito genuino de esta investigación fue implementar estrategias que permitan el desarrollo efectivo de las competencias profesionales de la DF y las competencias de escritura de los alumnos.

Planteamiento del problema

Para detectar el problema que presentan los alumnos y la DF durante la práctica profesional docente se utilizaron diversos instrumentos de diagnóstico para ambos actores.

El problema central que presentan los alumnos de quinto grado es la deficiente redacción de textos, esto se debe a la comprensión lectora escasa, al desconocimiento de algunas palabras en los textos, hábito insuficiente de la lectura e investigación y al conocimiento erróneo de las características propias de cada uno de los textos, provocando que confundan y redacten producciones escasas de contenido, sin los elementos solicitados y deficiente presentación.

La quinta competencia profesional que establece el Plan de Estudios 2012 de la Licenciatura en Educación Primaria (LEP): "Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la

tarea educativa", es en la que se presentan dificultades en la selección, elaboración e implementación de los instrumentos y momentos de la valoración en el desempeño de la DF.

Objetivos General

Fortalecer la quinta competencia profesional del plan de estudios 2012: "Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa" mejorando la práctica docente y la redacción de textos de los alumnos.

Objetivos Específico

Valorar la funcionalidad de la evaluación formativa.

Identificar las mejoras en la redacción de textos de los alumnos.

Implementar sesiones de clase utilizando estrategias de evaluación formativa.

Favorecer el diálogo y la convivencia dentro del aula.

Preguntas de investigación

¿Cuál es la competencia docente más débil?

¿Cuál es la dificultad de los alumnos al redactar textos?

¿Cómo se valorará la efectividad de las estrategias?

¿Qué aspectos se deben considerar para el diseño de un instrumento de evaluación?

Fundamentación teórica

La evaluación formativa engloba algunos conceptos que debemos tener claros para poder entender su naturaleza, es por ello que a continuación se realizó

una investigación de las definiciones de las palabras evaluación, retroalimentación, autoevaluación y calificar, siendo éstas las más importantes.

Evaluación

Hamodi, López y López (2015) plantean la definición de evaluación mediante un ejemplo en la práctica docente:

Podríamos decir que cuando un profesor o profesora valora el trabajo que ha hecho un alumno o alumna, así como las mejoras que se han ido realizando en una determinada producción o medio (cuaderno, portafolios, práctica, recensión, entre otras), y emite un juicio de valor sobre ello, estaríamos hablando de evaluación (p. 149).

Calificar

La concepción que tienen los maestros en México acerca de la acción de calificar, según el texto Revisión de la OCDE sobre la Evaluación en Educación, México (2012) consiste en la asignación de un valor numérico considerando diversos elementos del desempeño de los niños como: el cumplimiento de tareas, la asistencia y participación en clases, disciplina, el trabajo en equipo y los ya conocidos exámenes de cada una de las asignaturas y contenidos que el maestro enseña a los estudiantes.

Evaluación formativa

La guía de evaluación formativa de Chile (2016) está de acuerdo con que la evaluación formativa es un proceso, pero ésta además nos dice que “los profesores y estudiantes comparten metas de aprendizaje y evalúan constantemente sus avances en relación a estos objetivos, con el propósito de determinar la mejor forma de continuar el proceso de enseñanza y aprendizaje según las necesidades de cada curso”.

Retroalimentación

Amaranti (2010) reconoce la retroalimentación como un enfoque nuevo y que no es puesto en práctica por muchos de los docentes como: una acción crucial para transformar la evaluación en una oportunidad para aprender. La forma en que se van comunicando los resultados de una evaluación y las posibles acciones que se proponen al estudiante para mejorar, constituyen el instante más adecuado para aprender mediante la evaluación.

Metodología de la investigación

La investigación tiene un enfoque cualitativo, la metodología utilizada es investigación-acción, de acuerdo a Francisco Murillo proviene del autor Kurt Lewis y fue utilizado por primera vez en 1944. Lewis argumentaba que se podía lograr en forma simultáneas avances teóricos y cambios sociales. Es investigación porque se pretende investigar la funcionalidad de la evaluación formativa en el aula y acción porque se implementarán estrategias de este tipo de evaluación. Hernández (2010) manifiesta que este tipo de investigación ayuda a examinar el mundo social, recolectando perspectivas, opiniones o puntos de vista que sirven para brindar una interpretación del mundo real.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Los sujetos con los que se llevará a cabo la investigación sobre la evaluación formativa y su impacto en la redacción de textos, son los 35 alumnos (20 niñas, 15 niños) del quinto grado, grupo A de la Escuela Primaria Oficial Cadete Vicente Suárez.

Uno de los instrumentos que nos permitió observar la práctica de la evaluación formativa que realizó la DF durante las sesiones de español fue la

rúbrica elaborada para valorar esta variable, la cual fue empleada semanalmente por la docente titular de grupo y los maestros de acompañamiento académico.

Mientras que para valorar el avance de los alumnos en su redacción de textos, se elaboraron exámenes con preguntas abiertas, tarjetas de consignas de autovaloración y una rúbrica para considerar las producciones textuales que realizaron los estudiantes, retomando tres aspectos en común: claridad de las ideas, limpieza, caligrafía y ortografía con la que son presentados cada uno de los textos de los estudiantes.

Propuesta de intervención

Las actividades fueron implementadas del 22 de enero al 23 de marzo, durante las sesiones de español, comenzando con la evaluación diagnóstica y posteriormente con la implementación de las actividades de evaluación formativa durante el inicio, desarrollo y cierre de cada sesión de clase.

Las estrategias implementadas fueron las siguientes:

Luces de aprendizaje: son tarjetas que permiten a los alumnos realizar una autoevaluación para solicitar ayuda cuando la requieran, ser colaboradores con sus compañeros y monitorear su aprendizaje. Cada estudiante tiene sobre su mesa un set de tres tarjetas de colores diferentes, durante la actividad o clase va cambiando el color de las tarjetas según cómo se valora respecto al aprendizaje. Al docente le permite observar a los alumnos que están teniendo dificultades y apoyarlos, además de favorecer el orden en el salón mientras se realizan las actividades.

¿Qué vamos hacer hoy?: Se escriben las metas de aprendizaje, junto con los criterios

de logro del trabajo que se realizará en la sesión y se presentan al inicio de ésta.

Análisis e interpretación de tablas

Al finalizar las ocho semanas de trabajo con los alumnos y registrar los puntajes obtenidos de las rúbricas de cada uno de ellos se consiguió que los alumnos tuvieron una buena aceptación a las estrategias. Los textos con mayor número de alumnos competentes en la redacción fueron los poemas y los guiones de teatro, al tener resultados de más del 50%, mientras que los artículos de divulgación y los textos argumentativos fueron los textos con más resultados negativos, entre 15 y 20 estudiantes pueden mejorar aún sus textos.

	Necesita Ayuda	Puede Mejorar	Competente
Poemas	0	6	28
Textos argumentativos	4	15	15
Artículos de divulgación	10	18	6
Guiones de teatro	10	5	19

El aspecto en el que los alumnos demuestran una mayor mejora es en la presentación y limpieza de los textos, mientras que la ortografía fue uno de los elementos que más decreció, sobre todo por errores de acentuación.

Los resultados que se obtuvieron de la práctica de la evaluación formativa del aula demuestran su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, las semanas en las que no se realizó una práctica con sentido formativo efectivo no se observaron resultados favorables, tal y como lo demuestran los textos argumentativos redactados por los alumnos.

Conclusiones

La evaluación formativa mejora la práctica profesional docente al llevar a cabo una reflexión y constante valoración del aprendizaje de los alumnos.

La evaluación formativa no sólo contribuye a mejorar los aprendizajes en la asignatura de español, puede y debe ser implementada en todas las asignaturas.

A los alumnos se les dificultan los textos argumentativos debido a que no implementan de manera constante la reflexión ni la creación de opiniones ni argumentos.

El desarrollo de monitores permite favorecer los aprendizajes de los alumnos y sus relaciones interpersonales.

La evaluación formativa en redacción de textos requiere de mucho tiempo, pero contribuye a la mejora de la producción de los alumnos, sobre todo cuando se les brindan sugerencias y opiniones personalizadas, considerando cada una de sus necesidades.

Fuentes de consulta

Armijo, M. (2010). *Definición de las metas: Aspectos a considerar para asegurar su confiabilidad y utilidad para la evaluación*. Costa Rica.

Bertely, M. (2000). *Conociendo Nuestras Escuelas*. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar. D.F, México. PAIDÓS.

Eisner, E. (1998). *El ojo ilustrado. Indagación cualitativa y mejora de la práctica educativa*. España: Paidós.

s.a. *Guía de evaluación formativa*. (2016). Santiago, Chile.

INEE. (2015). *Herramientas para mejorar las prácticas de evaluación formativa en la asignatura de Español*. México.

OCDE. (2014). *Revisiones de la OCDE sobre la Evaluación en Educación*, México. INEE: México.

Pimienta, J. (2008). *Evaluación de los Aprendizajes*. Un enfoque basado en competencias. México: Pearson Educación.

SEP. (2011). *Plan de Estudios de Educación Básica*. Distrito Federal, México: SEP

SEP. (2011). *Programa de estudio. Quinto grado de primaria*. Distrito Federal, México: SEP.

SEP. (2012). *El enfoque formativo de la evaluación*. Distrito Federal, México: SEP.

SEP. (2012). *Guía para el maestro*. Distrito Federal, México: SEP.

SEP. (2012). *La evaluación durante el ciclo escolar*. Distrito Federal, México: SEP.

Carretero, A., Vilar, D. (2008). *Vivir Convivir*. Convivencia intercultural en centros de educación primaria. España: Andalucía Acoge. Recuperado de: http://www.fundacionfide.org/upload/08/10/vivir_convivir_red_acoge.pdf

Murillo, F. (2010). Investigación acción. Recuperado de: https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf



Diversificación de estrategias; una alternativa para generar motivación por el estudio de la Geografía

Autor (s): María José Chávez Ramírez
Colaboradora: Mtra. Margarita Díaz Cortés
Correo Electrónico: maryjosechavez.241718@gmail.com
diaz.cortes.m.@bine.mx
Licenciatura en Educación Secundaria
con Especialidad en Telesecundaria
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de investigación: Estrategias Didácticas y enfoques especiales

El trabajo docente es muy amplio; y en ocasiones, entre comisiones y la tarea administrativa, se resta tiempo para cumplir adecuadamente con el desempeño prioritario que es el académico; sin embargo, cuando un docente está comprometido con su profesión, busca a toda costa motivar a los estudiantes para que asistan a la escuela con gusto e intención de aprender, pero ¿De qué manera podemos motivarlos para que aprendan significativamente? Cada estudiante es una historia diferente por lo que, como docentes, se debe tener la capacidad de reconocer las características que los distinguen, conocer el contexto en el que se desarrollan, es por eso que se deben conocer sus intereses y estilos de aprendizaje, con el objetivo de diseñar estrategias que cubran las necesidades de cada uno y al mismo tiempo los motive a estudiar los contenidos que se pretenden abordar.

La diversificación de estrategias puede resultar una excelente alternativa para motivar a los adolescentes por el estudio; en

este caso, de la Geografía, de tal forma que la indiferencia provocada por las prácticas educativas monótonas con las que, con frecuencia, se abordan los contenidos de esta asignatura, pueda ser modificada por una actitud favorable para el aprendizaje.

Palabras clave

Estrategias didácticas
Diversificación
Motivación

Justificación

A partir de la experiencia docente, se puede identificar el desinterés de los estudiantes ante las actividades que se realizan en el aula durante la asignatura de Geografía, mismo que se ve reflejado en sus trabajos y participaciones, por lo que se considera necesaria la implementación de formas novedosas de trabajo que puedan propiciar curiosidad, gusto e interés por aprender.

Se eligió éste tema para desarrollar esta investigación en la asignatura de Geografía de México y el Mundo (SEP, 2011), ya que era una de las que menos agradaban a los adolescentes del primer grado de la escuela telesecundaria en la que se llevó a cabo el trabajo docente. El enfoque de esta asignatura es formativo, porque se construye una visión global del mundo a partir de los diferentes fenómenos éstos pueden ser sociales, culturales, económicos y políticos, los cuales son parte importante en el día a día de los estudiantes. Favorecer la diversificación de estrategias, ofrecerá la posibilidad de generar espacios en los que tenga lugar el aprendizaje significativo; éstos constituyen verdaderas oportunidades para el desarrollo de las competencias geográficas.

Planteamiento del problema

Esta investigación surge de la apatía de los estudiantes por el estudio de los contenidos de la asignatura de Geografía, además de algunas expresiones de rechazo citadas por ellos mismos y, desde luego, el bajo promedio general del grupo obtenido a partir de la evaluación diagnóstica. Por otra parte, se les aplicó un cuestionario de intereses en el cual afirmaron tener dificultades para trabajar las actividades de la asignatura antes mencionada, ello advierte la necesidad de revisar qué está pasando y en mi búsqueda identifiqué que era necesario motivar a los estudiantes. Woolfolk (2006) establece que la motivación se define como algo que energiza y dirige la conducta, por lo que es necesario modificar la manera en la cual se están abordando los temas, en este caso en Geografía, provocando así la motivación extrínseca para mejorar sus procesos de aprendizaje. El tema de estudio es titulado "La diversificación de estrategias para generar motivación por el estudio de la Geografía en un primer grado".

Objetivos general

Generar motivación en los alumnos por el estudio de la Geografía mediante la diversificación de estrategias didácticas.

Objetivos específicos

Adecuar estrategias didácticas acorde a los intereses de los estudiantes.

Promover el desarrollo de las competencias Geográficas a través de la diversificación de estrategias.

Preguntas de investigación

¿Qué es la diversificación de estrategias?, ¿De qué manera influye la diversificación de estrategias en la motivación de los alumnos por aprender Geografía?, ¿Qué tipo de estrategias didácticas son adecuadas para favorecer la motivación de los estudiantes en el aprendizaje de Geografía?, ¿Qué factores influyeron para que los estudiantes del primer grado grupo A rechazaran la asignatura de Geografía?, ¿Cuáles son los beneficios de la diversificación de estrategias didácticas?, ¿Qué relación existe entre el enfoque de la asignatura de Geografía y la motivación por aprenderla?, ¿Cuáles son los propósitos de la Geografía?, ¿Qué competencias se promueven en los estudiantes con el estudio de la Geografía?

Fundamentación teórica

La diversificación de estrategias es importante, ya que éstas incluyen un sinnúmero de opciones para la mejora del aprendizaje, da pie a realizar actividades, ya sea establecidas o a partir de las necesidades del grupo; una de las ventajas que trae el utilizar la diversificación de estrategias es que facilita la comprensión de los contenidos en cualquier asignatura, si las actividades que se realizan son creativas, innovadoras y se relacionan correctamente con los temas, cautivarán a los estudiantes y llamarán su atención.

Tapia (1999) menciona que es necesario que como profesores tomemos conciencia del modo en que se tiende a configurar el clima de las aulas, ya que sin una modificación adecuada y coherente de éste es muy difícil que se pueda cambiar la motivación de los alumnos (pág. 105). Es decir, que en nuestro trabajo como docentes debe existir una constante revitalización en cuanto las actividades y estrategias, así como la manera en la que se propician los aprendizajes, la interacción con los alumnos, etc. Pero menciona también que la diversificación de estrategias tiene que realizarse en relación a los contenidos, propósitos, el contexto y las características de cada uno para poder observar cambios positivos.

Metodología de investigación

El método de investigación empleado en el desarrollo de este trabajo es cualitativo apoyado en la investigación-acción, que como menciona Elliott (1993 citado por Latorre 2003), hace referencia al estudio de una situación social para mejorar la calidad de la misma, reflexionar sobre las acciones realizadas para ampliar su comprensión y poder modificarla.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Este trabajo de investigación se desarrolló con estudiantes que cursan el primer grado grupo A de la Escuela Telesecundaria "Marco De Gante" ubicada en la comunidad de Santa Bárbara Almoloya, Cholula, Puebla; Durante el proceso de indagación, fue necesario el uso de instrumentos tales como: Diario del grupo, test de personalidad y rúbrica para evaluar el impacto de la propuesta didáctica implementada.

Procesos de intervención

El desarrollo de la propuesta didáctica inició por el análisis de las características

y los intereses de los estudiantes, así como el contexto en el que se desenvuelven y los canales de aprendizaje de cada uno, ya que son factores determinantes para la elección de las estrategias que se pondrán en práctica de manera favorable y con mayor impacto.

Las estrategias implementadas llevaron siempre un propósito definido encaminadas a: verificar qué tanto sabían los estudiantes de los temas a tratar, además de recordar los conceptos abordados en clases anteriores, de esta manera estarían en constante retroalimentación; para después continuar con el nuevo conocimiento y facilitar su tratamiento, ya que debe haber una relación entre lo que los alumnos ya saben y los conceptos o principios que deben aprender; de esta manera se entiende que si los estudiantes no cuentan con las bases necesarias, será difícil comprender la nueva información (Ausubel, 2000).

Para esto se estuvo trabajando en todo momento de manera cooperativa con los equipos establecidos en la asignatura de Geografía, con éstos se implementaron, durante cierto periodo, diversas estrategias para el tratamiento de los contenidos de la asignatura mencionada, mismas que impactaron de manera significativa en el desempeño de los adolescentes; una evidencia de ello es que en el diario grupal, expresaban comentarios favorables respecto al trabajo que se realizaba día con día, asimismo las actitudes que se mostraban hacia las clases de Geografía comenzaron a ser positivas, de tal manera que mejoró el ambiente de aprendizaje en el aula.

Análisis e interpretación de resultados

La investigación se realizó con 22 alumnos (9 mujeres y 13 hombres con edades entre los 11-13 años).

Se tomaron en cuenta siete estrategias didácticas diferentes durante varios ciclos, cada una con un objetivo; entre los más sobresalientes están: recordar conceptos abordados en clases anteriores, sintetizar y organizar información de textos y motivar a los estudiantes por estudiar. Entre las estrategias didácticas más sobresalientes, de acuerdo con los resultados obtenidos a partir de un instrumento de evaluación están: Serpientes y escaleras, los videos y el Rookie King (ver anexo 1); y las estrategias con menor relevancia para los adolescentes del grupo en el que se implementó la diversificación de estrategias didácticas fueron: El Memorama, Mapa mental, Paduk y el Tuho, estos resultados se obtuvieron mediante la evaluación que cada uno de los estudiantes realizó a través de una rúbrica (ver anexo 2). Finalmente citaré que, a partir de la diversificación de estrategias didácticas implementadas durante dos segmentos de Trabajo docente, tanto el objetivo general cómo los específicos fueron alcanzados.

Conclusiones

Los estudiantes asisten a la escuela con la mentalidad de aprender algo nuevo, esto sucederá si el docente les muestra un panorama diferente de las actividades que suelen realizarse. Me queda claro que motivar a los estudiantes depende, en gran medida, del tipo de actividades que el docente proponga realizar al grupo, es entonces que la diversificación de estrategias se convierte en una gran opción para lograr ese objetivo.

A través de la diversificación de estrategias, no sólo se logra motivar a los adolescentes y generar gusto por el estudio de la Geografía, sino que se promueve también el trabajo cooperativo, así como la práctica de una sana convivencia y ambientes propicios para el aprendizaje.

Finalmente citaré que un docente debe conceptualizarse como un ser dispuesto a recrear sus propuestas de trabajo, ya que nunca se sabe cómo responderán los estudiantes y lo que hoy fue un éxito en el aula, mañana pudiera no resultar así.

Agradecimientos

Agradezco a la Escuela Telesecundaria "Marco De Gante", institución que permitió mi estancia para el servicio social que se realiza en el séptimo y octavo semestre de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria, las facilidades otorgadas para la elaboración y aplicación de la propuesta didáctica.

Fuentes de consulta

Latorre, A. (2003). *La investigación acción. La investigación-acción*. Conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona: Graó.

Ospina J. (2006). *La motivación, motor del aprendizaje*. Recuperado en www.redalyc.org/pdf/562/56209917.pdf

Programa de estudios (2011). *Guía para el maestro Geografía de México y el Mundo*, 1 ra. Ed. Argentina: SEP.

Rivera, D. (2000). *¿Cuán importante son los contenidos previos, cómo punto de partida para el aprendizaje de habilidades psicomotrices en el subsector de educación tecnológica?* Recuperado en <http://www.redalyc.org/pdf/979/97917880010.pdf>.

Tapia, A. (1999). *Motivación y aprendizaje en la Enseñanza Secundaria*, en Cesar Coll (Coord). Psicología de instrucción: La enseñanza y el aprendizaje en la educación Secundaria,

Barcelona. ICE-HORSORI (Cuadernos de formación del profesorado. Educación secundaria, 15), pp. 105-118.

El canto como estrategia para incrementar el lenguaje corporal en niños con discapacidad intelectual



Autor (s): Mario Hernández Castillo
Nivel Educativo: Licenciatura

Correo Electrónico: beyma.15@outlook.es

María Luisa Ihuitl López

Correo Electrónico: ihuitl.lopez.ml@bine.mx

Alfredo Valencia Suriano

Correo Electrónico: valencia.suriano.a@bine.mx

Licenciatura en Educación Física del BINE

Institución: Escuela Normal Puebla

Línea de investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

Siendo el Lenguaje Corporal una de las carencias observadas en niños, niñas y adolescentes durante el proceso de formación y a través de prácticas docentes realizadas en los distintos niveles de Educación Básica a lo largo de la formación como Educador Físico, sin duda se decidió abordar el “canto” como estrategia para incrementar el lenguaje corporal en niños con Deficiencia Intelectual (DI) del CAM “Yolotsi”, ya que los niños de este nivel tienen carencia en su lenguaje corporal, en algunos casos debido a su discapacidad son inseguros, tímidos y también dispersos en su atención, la importancia del Canto como estrategia es precisamente para fortalecer su capacidad de expresarse y que ellos adquieran seguridad y confianza en el desenvolvimiento de su Lenguaje Corporal y así lograr una mejor comunicación no solo en la escuela sino en su vida cotidiana.

Palabras clave

Estrategia

Discapacidad

Canto

Lenguaje corporal

Justificación

En la actualidad se necesita una educación de calidad en la que los alumnos adquieran los conocimientos básicos para adquirir las competencias necesarias para vivir una vida plena, uno de los principios en el que se sustenta este documento fundamentalmente es con base al Artículo Tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos la cual establece que “todo individuo tiene derecho a recibir educación...” (DOF. 2017), con esto se hace énfasis al primordial derecho que tienen todas las personas sin importar su condición en materia educativa. El mismo documento menciona que “la educación que imparta el

estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia” (DOF. 2017); siendo “el canto” la estrategia principal utilizada en la investigación, el cual desarrolla en los seres humanos diferentes aspectos de orden cognitivo, motriz y social; genera grandes sinapsis dentro del cerebro humano, con ello se encuentran inmersas múltiples funciones cerebrales atendiendo a distintas facultades de la persona reuniendo así en forma general la parte íntegra de la misma.

Por lo anterior, adicionalmente conforme a la reforma integral de la educación básica 2011, “El enfoque actual de la Educación Física tiene una perspectiva más amplia, porque se concibe como una práctica pedagógica, cuyo propósito central es incidir en la formación del alumno, a través del desarrollo de su corporeidad, para que la conozca, la cultive y, sobre todo, la acepte.” (RIEB 2011). Consultando el Programa de estudios para Preescolar “el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender; se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos” (PEP, 2011), con el canto el programa refuerza la importancia de integrar los conocimientos para su fortalecimiento además se mencionan aspectos relevantes en relación a la importancia de intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros, al adquirir el conocimiento los alumnos se apropian de este y así su proceso de interacción con quien le rodea se vuelve más efectivo, mismo

programa menciona que con el lenguaje, el ser humano representa el mundo que le rodea, participa en la construcción del conocimiento, organiza su pensamiento, desarrolla la creatividad y la imaginación, y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y la de otros (PEP 2011), la importancia que representa el lenguaje en el desarrollo de los niños y niñas es fundamental así mismo el lenguaje corporal es el medio por el cual el niño comienza a realizar este proceso a través de estímulos ya que integra un bagaje de aprendizajes que le conducen a la adquisición de conocimientos, conforme el programa para preescolar “Hay quienes a los tres, cuatro o cinco años se expresan de una manera comprensible y tienen un vocabulario que les permite comunicarse, pero también hay pequeños que en sus formas de expresión evidencian no sólo un vocabulario reducido, sino timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás” (PEP 2011), debido a la discapacidad que presentan los alumnos, estas condiciones se notan en su comportamiento, por lo anterior se subraya que las diferencias en ocasiones se deben a la ausencia de un ambiente estimulante y no a problemas de lenguaje, con el “Canto” no solo el aspecto corporal se favorece además, el lenguaje está inmerso en el proceso.

Planteamiento del Problema

La problemática identificada es que los estudiantes de este nivel carecen de expresión corporal, así mismo en algunos casos debido a su discapacidad son inseguros, tímidos y también dispersos en su atención, al ser el “canto” la estrategia que se empleará en la modalidad especial con niños de 4to grado de primaria para el fortalecimiento de su lenguaje corporal, reúne en gran medida múltiples beneficios para los estudiantes como se ha señalado.

Preguntas de Investigación

¿Cuál es el impacto del tema de en el ámbito social? ¿Cuál es la trascendencia de la estrategia del canto para la estimulación con niños con D.I.? ¿Qué otras competencias para las funciones docente implica el estudio del tema?

Metodología de investigación

Parte esencial fue el punto de partida en el que se comenzó, con base en las pruebas diagnósticas individuales y de grupo, además de entrevistas con los actores de la institución que se realizaron, se pudo considerar la estrategia en forma pertinente a través del reconocimiento de los estilos de enseñanza, (Mosston, 1993) también se pudo lograr la aplicación correcta de los cantos, en este sentido se utilizaron el descubrimiento guiado, resolución de problemas y método inductivo, el tono de voz se hizo presente así mismo el aprendizaje por imitación fue fundamental, el ajuste y la variabilidad de la práctica aplicada según Ruiz (1995), que se trabajaron en las sesiones fueron elementos que resultaron eficaces para lograr una progresión de las mismas. Las adecuaciones se trabajaron dentro de la planeación de la clase conforme el grado de habilidad de los estudiantes y la evaluación de los resultados se llevó a cabo a través de instrumentos como listas de verificación, videos y reuniones de análisis entre el grupo de especialistas en el área.

Objetivos de Investigación

El objetivo de la investigación es incrementar el lenguaje en los niños de cuarto año de primaria con discapacidad intelectual para que logren una interacción comunicativa mediante una estrategia considerada pertinente y así mejoren su expresión corporal con la sociedad o personas que le rodean, la determinación de los objetivos específicos que se persiguen

en cualquier caso se podría aceptar que los alumnos aprendan los cantos, se apropien de los cantos y transmitan su contenido a través de su cuerpo adicionalmente que se regule su conducta a través del canto.

Fundamentación Teórica

La sensopercepción somatosensorial es aquella capacidad que los seres humanos poseen para percibir la información de aquellos objetos que se encuentran dentro del ambiente por características de orden táctil y háptico (Frade 2014), es decir de todo aquello que se toca y se siente, comienza desde el momento en que se recibe cierta información del medio ambiente mediante el conjunto de nervios que se encuentran en la piel para pasar al cerebro, este procesa dicha información y la identifica de manera que ordena lo que es, como es y de qué forma afecta, este procedimiento se interpreta a través de la capacidad que poseen las células del sistema nervioso para reaccionar ante todos aquellos estímulos que reciben del medio ambiente se realiza básicamente a través de la irritabilidad celular (Frade 2014).

Este proceso se ha modificado filogenéticamente a lo largo de la evolución de la nuestra especie y cada vez es más específica en los organismos de orden superior como el ser humano formando con ello órganos y sistemas en lugar de trabajar de manera independiente, a través del "canto" dicha irritabilidad se ve favorecida ya que se estimulan múltiples estructuras corticales generando con ello sinapsis que ayudan en la función motora además de procesos de orden psicosociales. Antiguamente en el ser humano prevalecían dos funciones a nivel celular dentro del sistema nervioso que eran captar la información y la puesta en marcha de la acción de dicha información con el proceso evolutivo de nuestra especie surgió una tercera neurona que intercambia

información para realizar ambas funciones de tal forma que hoy en día recibe la información, la procesa y lleva a cabo una respuesta que a su vez puede ser motora o de otra índole, estas respuestas que se generan en los alumnos de 4to grado de primaria con discapacidad intelectual se observan reflejadas en su lenguaje corporal de manera que ellos se expresan con mayor facilidad al comunicarse con los demás miembros de la institución además de lograr la interacción entre el grupo en forma favorable generando ambientes de sana convivencia favoreciendo además la experimentación de emociones y sentimientos ya que al utilizar diversos cantos los alumnos expresan de distintas maneras su comportamiento así como formas de comunicarse entre ellos y con los demás actores de la institución.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Ocho estudiantes de cuarto año de primaria con discapacidad intelectual, motriz, y autismo severo, baterías de habilidades, listas de verificación, escala estimativa y videos.

Análisis e interpretación de resultados

Con base en la prueba diagnóstica que se llevó a cabo se pudo analizar el resultado individual de cada alumno observando carencia en la parte motriz sin embargo en la mayoría de los alumnos las actividades se ejecutaron, en la parte conceptual los alumnos reconocen su esquema corporal los resultados arrojaron indiferencia así como conducta negativa en las pruebas realizadas, dentro de la sesiones se trabajó evaluando los tres aspectos actitudinal, conceptual y procedimental arrojando datos positivos, dentro de la evaluación final se notó un incremento en la parte actitudinal con ello mayor porcentaje en torno al lenguaje corporal, la parte conceptual se

observó constante y la parte procedimental un incremento mínimo, existe notable diferencia en los resultados por alumno debido a cada discapacidad en particular, cabe señalar que el progreso de los alumnos en relación a los objetivos se pudo ver reflejado en filmaciones realizadas en el transcurso de la aplicación de la estrategia.

Conclusiones

Se piensa que los resultados que arroja dicha propuesta pueden ser de utilidad para docentes en formación así como aquellos que se encuentran ejerciendo, quienes deben tener claridad de las intervenciones que realizan con sus estudiantes, asimismo dicha estrategia puede ser de utilidad para los formadores de los profesores quienes deben tener en cuenta los contenidos, propósitos y enfoques que estos tendrán que plantear a sus estudiantes para formarlos adecuadamente, además se sugiere que dicha formación se trabaje con diversidad de cantos y con materiales pertinentes para el logro de los objetivos se sugiere finalmente la necesidad de continuar trabajar este tipo de estrategias como de profundizar todo lo relacionado al canto y su aportación a la educación agregando además otras variables.

Agradecimientos

Agradecimientos al centro de atención múltiple "Yolotsi" por las facilidades de trabajar con niños con discapacidad así como a todos los docentes de la misma por el apoyo y las sugerencias para la elaboración de este documento.

Fuentes de consulta

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos art. 3ro

SEP (2011). *Reforma Integral para la Educación Básica*, México.

SEP (2011). **Programa de Estudios para Preescolar Guía para la Educadora.** México.

SEP (2011). **Programa de estudios 4to grado de primaria México.**

Frade L. (2014). **Aprender desde el cerebro.** Sensopercepción somatosensorial. Calidad educativa, México.

Díaz D., Batanero C., Arteaga C., Gea M. Resultados y análisis **Gráficos estadísticos en libros de texto de Educación Primaria: un estudio comparativo entre España y Chile.**

Mosston, M. (1993). **La enseñanza de la Educación Física: La reforma de los estilos de enseñanza.** Barcelona: Hispano Europea.

Ruiz, L.M (1995). **Competencia Motriz.** Elementos para comprender el aprendizaje motor en educación física escolar. Madrid: Gymnos.



El desarrollo de habilidades socioemocionales a través de una adaptación del programa “Construye T” para mejorar la convivencia

Autor (s): Mayra Morales Medina
Correo Electrónico: moralesmm.lep14@bine.mx
Licenciatura en Educación Primaria
Asesor: Judith Ávila Romero y Evelyn Catalán Ávila
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Licenciatura en Educación Primaria. Grupo Colegiado de Alumnos Investigadores en Formación (GRUCAIF)
Línea de investigación: 14 Estrategias didácticas y enfoques especiales

Enseñar a convivir mediante el ejemplo, implica reflexionar, poner atención en cada uno de los actos que se realizan al interactuar con las personas cada día, debido a que estos actos suelen ser vistos y copiados por niños y niñas. Para enseñarlos a convivir no es suficiente el buen ejemplo, es importante que ellos identifiquen que a través de una convivencia favorable se pueden obtener mejores resultados para un bien común, considerando que las relaciones interpersonales que se establecen dentro del aula tienen efecto en el desarrollo de las Habilidades Socioemocionales (HSE).

En este sentido, se presentan los resultados obtenidos a partir de la investigación donde se pretendió mejorar la convivencia escolar entre los alumnos y alumnas del quinto grado grupo “A” de la Primaria “Vicente Guerrero” a través del desarrollo de HSE mediante una adaptación del programa “Construye T” en la dimensión Relaciona T.

La investigación se desarrolla mediante un enfoque cuantitativo, teniendo un alcance de tipo descriptivo, correlacional y un diseño cuasiexperimental, en el que se tiene un grupo experimental con 33 alumnos y un grupo control de 24 estudiantes. Se generó la hipótesis de trabajo, relacionando la variable independiente, “desarrollo de habilidades socioemocionales” y la variable dependiente, “mejora de la convivencia”, comprobándose la hipótesis de trabajo.

La propuesta diseñada se recomienda a docentes para su implementación en las aulas, ya que se mejoró la convivencia y el desarrollo de las HSE.

Palabras clave

Convivencia
“Habilidades Socioemocionales”
Construye T

Justificación

Mediante el desarrollo de las HSE, no se pretende como tal erradicar los comportamientos inadecuados, pero sí moldear y transformar las actitudes y conductas de los alumnos para contribuir a la transformación y al mejoramiento de las relaciones entre los miembros de un grupo.

En otro sentido, muchos de los alumnos y alumnas suelen desenvolverse en un contexto complejo, por ello necesitan y esperan un espacio de tranquilidad en donde puedan expresar sus ideas con confianza y sin temor a ser criticados o juzgados por los demás. La labor del docente juega entonces un papel importante para que el educando vea la escuela como un espacio al que desea asistir, solo depende de cómo promueva esa perspectiva y logre que sus alumnos y alumnas desarrollen HSE que les permitan desenvolverse e interactuar mejor con los demás.

Planteamiento del problema

Al cursar el último año de la Licenciatura en Educación Primaria se me asigna el 5º grado grupo "A" de la Escuela Primaria "Vicente Guerrero", en la cual se me indica realizar las Prácticas Profesionales y Servicio Social.

Desde antes de llegar a la escuela ya mencionada, me ha interesado ampliamente el tema de Convivencia, dado que por la experiencia obtenida en semestres anteriores he identificado la existencia de una problemática al establecer relaciones interpersonales, siendo éstas limitadas y no adecuadas por la ausencia de empatía, asertividad y comportamiento prosocial. Por lo antes expuesto, el problema de esta investigación se plantea bajo la siguiente pregunta: ¿El desarrollo de HSE mediante una adaptación del programa "Construye T"

impacta en la mejora de la convivencia del quinto grado grupo "A" durante las jornadas de práctica profesional del ciclo escolar 2017-2018?

Objetivos de la investigación

La intención de la investigación, se resume en un objetivo general y dos específicos:

OG: Mejorar la convivencia escolar entre los alumnos y alumnas del quinto grado grupo "A" de la Primaria "Vicente Guerrero" a través del desarrollo de habilidades socioemocionales mediante una adaptación del programa "Construye T" en la dimensión Relaciona T durante las jornadas de práctica profesional del ciclo escolar 2017-2018.

OE1:

Favorecer una convivencia inclusiva, democrática y pacífica entre los alumnos y alumnas del quinto grado, grupo "A".

OE2:

Desarrollar las habilidades socioemocionales; conciencia social y relación con los demás entre los alumnos y alumnas del quinto grado, grupo "A".

Se diseña la siguiente hipótesis H1: Si se desarrollan las habilidades socioemocionales de los alumnos de quinto grado grupo "A" de la Primaria "Vicente Guerrero" mediante una adaptación del programa "Construye T" en la dimensión Relaciona T, entonces se logrará mejorar la convivencia que prevalece en el aula.

Preguntas de investigación

Con base en el problema planteado se derivaron preguntas de investigación que permitieron orientar el estudio: ¿Qué estudios existen sobre las HSE en relación con la convivencia?; ¿Cómo se puede evaluar el desarrollo de las HSE? y

¿Existe un instrumento que tenga validez y confiabilidad para evaluar la convivencia?

Fundamentación teórica

Con base en Hernández (2014), para sustentar teóricamente el estudio se realiza un desarrollo desde una perspectiva teórica que comienza con la identificación, obtención, recopilación y consulta de literatura ideal para su construcción.

Con base en lo anterior se parte de la variable dependiente, mejora de la convivencia, la cual desde la concepción de Ianni (2004) es un aprendizaje que se enseña a través del ejemplo y se aprende con la observación. Para “aprender a convivir” deben cumplirse determinados procesos de saberes, la ausencia de uno puede dificultar su construcción. Los procesos esenciales para aprender a convivir son: saber dialogar; saber participar; saber interactuar; saber interrelacionarse; saber discutir; saber disentir; saber acordar; saber compartir propuestas; saber reflexionar y saber comprometerse.

De acuerdo con el documento “Convivencia democrática, inclusión y cultura de paz” de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2008), las dimensiones planteadas para la convivencia son: convivencia inclusiva, convivencia democrática y convivencia pacífica.

Respecto a la variable independiente, las HSE a juicio de Heckman y Kautz, son herramientas que favorecen y permiten que cada individuo pueda conocerse mejor como persona, con el fin de entender, manejar y regular sus emociones; comunicarse efectivamente; resolver conflictos mediante la toma de decisiones responsables; sentir y mostrar empatía hacia los demás, y plantear y alcanzar metas a futuro (En SEP, 2014a).

Metodología de investigación

La investigación se desarrolla bajo un enfoque cuantitativo con alcance de tipo descriptivo, correlacional, así mismo presenta un diseño cuasiexperimental, porque los sujetos están organizados en grupos intactos, no se tiene ninguna relación con su conformación.

La investigación presenta el siguiente diseño:

1. Aplicación de los pre-test
 - 1.1. Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, para identificar el nivel de desarrollo de cada inteligencia en los alumnos.
 - 1.2. Evaluación basada en indicadores de convivencia escolar democrática, inclusiva y pacífica.
 - 1.3. Detección del desarrollo de las HSE.
2. Aplicación de la propuesta.
3. Aplicación de los post-test
4. Análisis e interpretación de los resultados.
5. Prueba de hipótesis.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Para el estudio, es importante mencionar explícitamente que la población está conformada por el quinto grado de la Primaria “Vicente Guerrero”. La muestra, 57 alumnos que son parte de la población que cursa el quinto grado en la institución antes mencionada, los cuales se distribuyen de la siguiente manera: 24 integran el grupo control y 33 el grupo experimental, estos últimos son parte de los beneficiarios directos con la aplicación de la propuesta del presente estudio así como la que suscribe, al desarrollar competencias profesionales relacionadas con la investigación educativa y la intervención en la comunidad escolar.

Los instrumentos utilizados para recabar información de cada una de las variables

se pilotearon antes de su implementación y cumplen con la característica de confiabilidad y validez.

Proceso de intervención

Mediante la propuesta de trabajo que se presenta posteriormente, se retoma la metodología del programa “Construye T” del ciclo escolar 2016-2017, para una adaptación en la dimensión Relación T. Cabe mencionar que dicha adaptación permitirá a su vez ser un puente de transición del “Programa Nacional de Convivencia Escolar” (PNCE) al “Construye T”.

El Programa “Construye T” y el “PNCE” son programas educativos de carácter preventivo y formativo para apoyar el trabajo académico que maestros y alumnos realizan en el salón de clases. Ambos, existen como vehículos para trabajar la educación socioemocional que se aterriza en el nuevo modelo educativo 2017.

A pesar de que ambos proyectos están encaminados a un propósito compartido para diferentes niveles de educación, tienen particularidades que definitivamente marcan su diferencia. En primera instancia, el PNCE es un programa visto como una extensión curricular de la asignatura de Formación Cívica y Ética, destinado para educación básica, mientras que “Construye T” es un programa de educación media superior que se basa en tres estrategias: “Momento, Estilo y Didáctica Construye T”, las cuales se retoman para la propuesta de trabajo, con el fin de manipular el desarrollo de las HSE dado que este programa fue diseñado para cumplir este objetivo.

Para la propuesta, las actividades de las estrategias del programa “Construye T” fueron retomadas y modificadas considerando los resultados obtenidos

del pre-test, además de que se proponen nuevas actividades diseñadas por la que suscribe. La propuesta, fue implementada durante ocho semanas de la práctica profesional.

La estrategia “Momento Construye T” está conformada por 12 actividades, las cuáles se determinaron implementar en los días martes y/o viernes de cada semana, tienen una duración mínima 20 minutos y una máxima de 60 minutos.

La estrategia “Estilo Construye T” consta de dos actividades permanentes, debido a que el favorecer interacciones respetuosas privilegia la mejora de la convivencia.

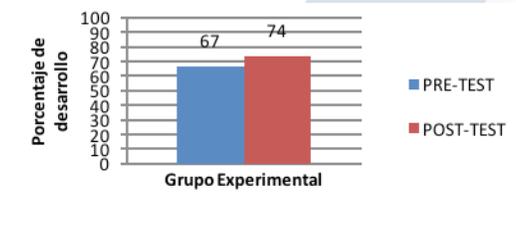
Finalmente en la estrategia “Didáctica Construye T” se consideraron los contenidos programáticos a enseñar durante las ocho semanas de aplicación de la propuesta, partiendo de la idea que las HSE son transversales y se pueden desarrollar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje (SEP, 2014).

Entre las actividades diseñadas por la que suscribe se pueden mencionar “Carnet de créditos”, “El viaje de la convivencia”, “Confrontación de conocimientos”, “Por una mejor convivencia”, “Análisis de personajes históricos” y “Nuevos vecinos”.

Análisis e interpretación de resultados

Con el fin de identificar qué tanto se favoreció la convivencia en cada una de sus dimensiones mediante la aplicación de la propuesta de trabajo, la gráfica 1 muestra el avance que se obtuvo al comparar los resultados obtenidos del pre-test y el post-test en el grupo experimental.

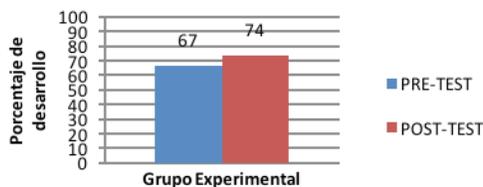
Gráfica 1. Pre-test y post-test de la variable dependiente.
Fuente. Análisis de resultados. Morales Medina, Mayra (2018).



Con base en la valoración de la gráfica cada una de las dimensiones de la convivencia se favoreció en el grupo experimental, mostrando una transición en el porcentaje de 4 a 5%.

Para identificar el desarrollo de las HSE de los alumnos y alumnas que conforman el grupo experimental, se presenta la gráfica 2, en donde se muestra el avance grupal que se obtuvo al comparar los resultados obtenidos del pre-test y el post-test.

Gráfica 2. Pre-test y Post-test de la variable independiente
Fuente. Análisis de resultados. Mayra Morales Medina (2018).



Con la implementación de la propuesta en el grupo experimental, el porcentaje de desarrollo de las HSE se logró incrementar en un 7%, transitando del 67% al 74%. La hipótesis de trabajo se comprueba con apoyo del Software estadístico Statistical

Package for the Social Sciences (SPSS), obteniendo que la correlación entre las variables es significativa en un nivel de significación de 0,01.

Conclusiones

La convivencia en el grupo experimental mejoró al favorecer cada una de sus dimensiones mediante el desarrollo de las HSE: empatía, escucha activa, toma de perspectiva, asertividad, manejo de conflictos interpersonales y comportamiento prosocial.

De manera adicional se concluye que el interactuar con diferentes compañeros a partir de los mismos intereses y diferentes habilidades para la conformación de equipos de trabajo, propició que se generara un ambiente inclusivo y de confianza, así como el apoyo recíproco e incondicional entre los estudiantes, mismo que fue reforzado con la actividad "Carnet de créditos" debido a que en un inicio los alumnos solo trabajan en equipos conformados por afinidad y tenían problemas cuando no era así.

Agradecimientos

Por el apoyo brindado durante la investigación, se agradece a la comunidad escolar de las siguientes instituciones:

- Benemérito Instituto Normal del Estado "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla". Licenciatura en Educación Primaria y
- Escuela Primaria Federal "Vicente Guerrero" de Puebla, Puebla. México.

Fuentes de consulta

- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Geertz, C. (1997). *La interpretación de las culturas*. España: Gedisa.

Jackson, Ph. (2001). ***La vida en las aulas***.
Barcelona: Morata

Ministerio de Educación (2004).
Convivencia Escolar. Chile: MINEDUC.

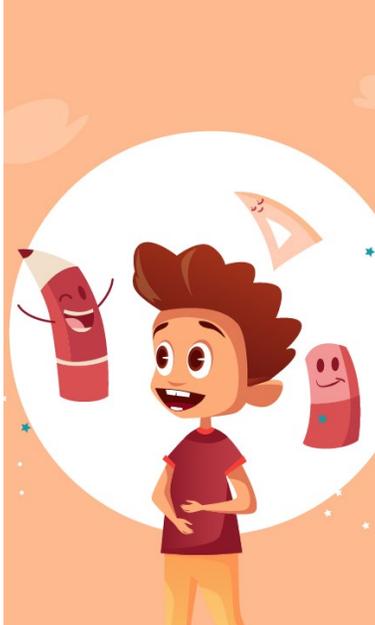
Solá, J. (2008). ***Higiene escolar de acuerdo con los programas de enseñanza normal***. México: Trillas.

Banz, C. (2008). ***Convivencia escolar***.
Recuperado de http://portales.Mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/ValoraConvivenciaEscolar.pdf

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2008). ***Convivencia democrática, inclusión y cultura de paz***. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/image.pdf>

Ianni, N. (2003). ***La convivencia escolar***.
Recuperado de <http://www.oei.es/historico.html>

Secretaría de Educación Pública. (2014a). ***Programa Construye T. Fortalecer las capacidades de la escuela para promover el desarrollo integral de los jóvenes***. Recuperado de <http://www.construye.org.mx/>



El empleo de actividades lúdicas para favorecer la resolución de problemas aditivo-sustractivos

Autor (s): Meliza Gabriela Raygoza Carretero
Nivel Educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Correo Electrónico: raygozacg.lep14@bine.mx
Asesor: C.D. Judith Avila Romero y Mtra. Evelyn Catalán Ávila
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Grupo Colegiado de Alumnos Investigadores
en Formación- GRUCAIF
Línea de investigación: Procesos matemáticos

Si la lúdica es empleada en la educación infantil, es decir con propósitos o finalidades educativas, y cuando ella se orienta al fortalecimiento de la resolución de problemas aditivo-sustractivos de manera clara, sencilla y adecuada para la edad de alumnos y alumnas y de sus intereses; entonces podrán aprender satisfactoriamente como se verifica en la presente investigación. Se planteó el siguiente objetivo general: Favorecer la resolución de problemas aditivo-sustractivos a partir del empleo de actividades lúdicas con los alumnos de primer grado, grupo “C” de la Escuela Primaria “Club de Leones” durante las jornadas de práctica profesional del ciclo escolar 2017-2018.

Como se observa, la población motivo de estudio corresponde al primer grado con una muestra de 35 alumnos.

La propuesta es la partir de la aplicación de actividades lúdicas, diseñadas en el sentido del juego simbólico y de destreza,

considerando la edad de los discentes para propiciar el desarrollo del pensamiento matemático.

Esta investigación es correlacional, cuasi-experimental, por tanto se plantearon hipótesis y se siguió el proceso metodológico adecuado. Los resultados marcaron la comprobación de la hipótesis de trabajo considerando el hecho de recomendarlo para aplicar.

Palabras clave

Actividades lúdicas
Problemas aditivos-sustractivos

Justificación

Este documento surge de un tema de interés o de “inspiración” como lo llama Hernández (2014), al realizar las jornadas de observación, ayudantía y práctica docente de la Licenciatura en Educación Primaria. Esta forma de iniciar la investigación a partir de una idea, es validada a su vez en las escuelas

normales por el documento “Orientaciones didácticas para la elaboración del trabajo de titulación”, Expedido por la Secretaría de Educación Pública en el mismo año.

La investigación busca probar que el desempeño de los alumnos en la resolución de problemas matemáticos llamados “Aditivo-sustractivos” por Echenique (2006), a través de la aplicación de actividades lúdicas adecuadas a la edad de alumnos y alumnas de primer grado, ayuda a consolidar el algoritmo al término del año escolar como lo establece el plan de estudios de educación básica (2011).

Planteamiento del problema

Los alumnos del primer grado, grupo “C” de la Escuela Primaria Federal “Club de Leones” enfrentan dificultades para resolver problemas aditivo-sustractivos lo cual será atendido con actividades lúdicas propuestas por la autora. Relacionado con lo anterior se redacta el problema en forma de pregunta, quedando como sigue: ¿Las actividades lúdicas favorecen la resolución de problemas aditivo-sustractivos con los alumnos de primer grado de primaria, grupo “C” de la escuela “Club de Leones” durante las jornadas de práctica profesional del ciclo escolar 2017-2018?

Objetivos de investigación

De éste modo se diseñan los objetivos uno general y dos específicos

El objetivo general

Favorecer la resolución de problemas aditivo-sustractivos a partir del empleo de actividades lúdicas con los alumnos de primer grado, grupo “C” de la escuela Primaria “Club de Leones” durante las jornadas de práctica profesional del ciclo escolar 2017-2018.

Objetivos específicos

O.E.1. Desarrollar en los alumnos la habilidad de resolver problemas de estructura aditiva-sustractiva de cambio, combinación, comparación e igualación.

O.E.2. Implementar juegos de destreza y simbólicos como actividades lúdicas para favorecer la resolución de problemas aditivo-sustractivos.

Los objetivos mencionados, guían la investigación y se toman como base para diseñar las hipótesis de la misma.

Preguntas de investigación

Al inicio de la investigación se plantearon preguntas con la finalidad de enriquecer el trabajo y aportar argumentos que lo fundamenten, siendo éstas: ¿Qué son las actividades lúdicas?; ¿Qué es un problema aditivo?; ¿Qué es un problema aditivo-sustractivo?; ¿Qué tipo de actividades lúdicas sirven para la resolución de problemas matemáticos?; ¿Qué estudios existen sobre el tema?; ¿Cómo aprenden los alumnos de primer grado de nivel primaria (6-7 años)?.

Fundamentación teórica

En el marco conceptual de la investigación se da respuestas a las preguntas planteadas anteriormente, atendiendo a los principales términos, conceptos y teorías que fundamentan el estudio tal es el caso del uso del término “lúdica” en la educación, la cual hace referencia al juego según la Real Academia Española citado en (Posada, 2014) debido a que tiene su raíz en él, esto quiere decir que la lúdica se encuentra en una categoría mayor al juego, por lo que ha sido implementada en educación para el alcance de los aprendizajes.

El juego, a su vez es categorizado por Piaget en etapas, estas son correspondientes

a la edad de los individuos y a la etapa de desarrollo en la que éstos se encuentran, es así como se determina que a la etapa preoperacional a la que pertenecen los alumnos del primer grado de primaria le corresponde el juego simbólico o de fricción, éste es el juego típico de la infancia, consiste principalmente en la simulación de objetos, lugares, animales o personajes que no se encuentran presentes en el momento en el que se realiza, es decir, los alumnos son capaces de reconocer objetos que no estén presentes, asociando el significado que éstos tienen.

Por otra parte se encuentran los juegos que favorecen el desempeño de los alumnos en matemáticas, estos son los juegos de destreza que ponen a prueba la habilidad cognitiva de los alumnos para resolver un problema o alguna situación (Corbalán, 1994).

La resolución de problemas es considerada la esencia de las matemáticas, estos son definidos como una "situación en la que uno trata de alcanzar alguna meta y debe hallar los medios para lograrla" (Chi y Glaser, 1975 en Schunk, 1977). El nivel básico son los problemas que implican adición o sustracción, llamados "Aditivo-sustractivos" como se mencionó anteriormente, estos son retomados para el presente estudio y están compuestos de cuatro niveles: cambio, combinación, comparación e igualación.

Metodología de investigación

En la investigación se hace referencia al diseño cuasiexperimental, con la finalidad de comprobar la hipótesis a través de la manipulación de la variable independiente sobre la dependiente en un grupo que fue asignado al azar, es así como al establecer una relación entre ambas variables se define que el tipo de estudio que se emplea es

"correlacional-causal" desde la perspectiva de Hernández (2014), determinando el impacto que las actividades lúdicas (variable independiente) tienen sobre la resolución de problemas aditivo-sustractivos (variable dependiente).

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La población motivo de estudio, son los alumnos de primer grado de la Escuela Primaria Federal "Club de Leones", mientras que la muestra corresponde al primer grado, grupo "C" en el turno matutino de la misma, siendo además los beneficiarios directos. Los instrumentos empleados durante la investigación fueron diseñados a partir de los conocimientos recabados, debido a que es necesario conocer los referentes teóricos y conceptuales que dan paso a la elaboración, por lo que se diseñaron dos exámenes, uno que contiene problemas aditivo-sustractivos por nivel de complejidad, valorando el desempeño de los alumnos en la variable dependiente a través de los ítems, además de aplicarse como prueba piloto antes de su ejecución definitiva para conocer las áreas de oportunidad que pudiera tener, el otro fue un test para identificar las inteligencias múltiples que los alumnos poseían en el que se identificó que el 1.4% de ellos tenían interés hacia las matemáticas.

A partir de los resultados obtenidos en el pre-test fue posible conocer el desempeño de alumnos y alumnas para compararlos al final de la aplicación de la propuesta con los del post-test.

Proceso de intervención

Las actividades de la propuesta se diseñaron para ser aplicadas durante las primeras ocho semanas de práctica profesional del año 2018, en cada una de ellas se aplicó una actividad lúdica

encaminada al juego simbólico y una más referente a los juegos de destreza, la mayor parte de ellas fueron retomadas de otras fuentes y adecuadas al contenido, la edad de los alumnos y la obtención de evidencias de aprendizaje para desarrollar la habilidad de los alumnos, acompañados de cortes para retroalimentar y de un seguimiento intermedio para monitorear el cambio en los dos primeros niveles de complejidad (problemas aditivo-sustractivos de cambio y comparación) en relación a los resultados obtenidos en el pre-test.

Análisis e interpretación de resultados

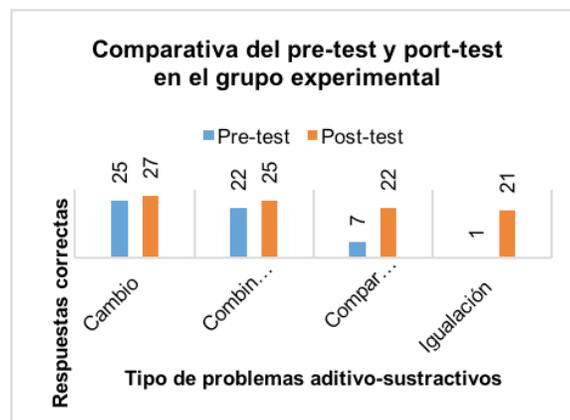
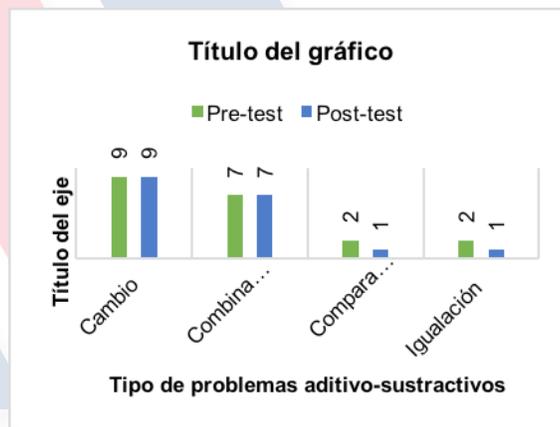
Posterior a la aplicación de la propuesta se recolectan los datos, se interpretan resultados en el grupo experimental, éstos fueron comparados con los que se obtuvo en el grupo control en el que no se aplicó la propuesta. En el diagnóstico situacional fue posible vislumbrar que los problemas aditivo-sustractivos de tercer y cuarto nivel son más complejos que los dos primeros, esto se debe a que es necesario dominar el nivel uno y dos para poder resolver los siguientes, el promedio del grupo experimental (G.E) y del grupo control (G.C) obtenido a partir del pre-test fueron los siguientes:

Promedio grupal del pre-test	
"1°C" (G.E)	"1°A" (G.C)
7.2	2.1

Al término de la propuesta se aplicó el mismo instrumento con la finalidad de comparar los resultados donde se observaron los siguientes cambios:

Promedio grupal del pre-test	
"1°C" (G.E)	"1°A" (G.C)
4.2	2.4

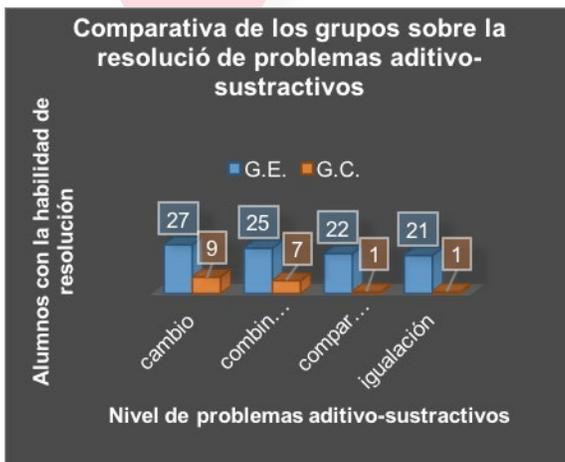
A continuación se presentan las gráficas en las que se hace la comparativa de resultados en ambas aplicaciones del instrumento a los grupos evaluados, presentando en el eje X cada nivel de los problemas aditivo-sustractivos (cambio, combinación, comparación e igualación) y en el eje Y al número de alumnos que resolvió correctamente cada problema en el pre-test y en el post-test respectivamente.



En la gráfica anterior se observa que hubo un avance de tres puntos en el promedio de la resolución de problemas, manteniendo con menores resultados a los dos últimos debido a su complejidad y al grado de maduración de los alumnos, sin embargo, en cada uno de ellos fue evidente el avance de la habilidad de resolución de problemas aditivo-sustractivos en los alumnos.

En la siguiente gráfica se muestra el cambio registrado en cada nivel a partir de la evaluación de los instrumentos, donde el número de alumnos que resolvieron correctamente los ítems correspondientes a los dos primeros niveles se mantuvo, mientras que en los últimos bajó a uno, por lo que en el promedio se notó un retroceso de tres décimas, lo cual demuestra que el uso de actividades lúdicas sí favorece la resolución de problemas aditivo-sustractivos.

Finalmente, se muestra la siguiente gráfica en la que se comparan los resultados obtenidos en la evaluación final de ambos grupos:



Las barras que presentan el número de alumnos que resolvió correctamente cada nivel en los problemas de tipo aditivo-sustractivos permiten observar la diferencia de desempeño entre ambos grupos, considerando que en el experimental se aplicaron actividades lúdicas que permitieron el desarrollo de habilidades en la resolución de problemas de estructura aditiva-sustractiva en los alumnos de primer grado.

Conclusión

La innovación de la educación a partir de los intereses y necesidades de los alumnos

mediante actividades lúdicas para favorecer el aprendizaje resultó verificada para el desarrollo de habilidades de resolución de problemas en primer grado de primaria, donde los alumnos requieren consolidar el algoritmo de suma y resta al término del ciclo escolar atendiendo al enfoque de la asignatura de matemáticas. Sin embargo debe considerarse que los dos últimos niveles serán favorecidos al consolidar el dominio de la resolución de los problemas de cambio y de combinación, ubicados en los primeros niveles de los problemas de éste tipo, puesto que se trata de un desarrollo de habilidades gradual.

A partir de la aplicación de la propuesta fue posible identificar que las actividades programadas en ella ayudaron a que los alumnos desarrollaran su capacidad de cálculo mental, lo anterior fue observado a partir de la aplicación de la prueba del SisAT en el grupo experimental.

Por último, agradezco profundamente al Benemérito Instituto Normal del Estado "Gral. Juan Crisóstomo Banilla" y a mis asesoras, docentes de la misma institución por brindarme las herramientas necesarias para la investigación, así como a la Escuela Primaria en la que se realizó el estudio.

Fuentes de consulta

Castro, E. (2002). *Desarrollo del pensamiento matemático infantil*. Universidad de Granda.

Gross, K. (2008). *El juego como escuela devida*. Revista miscelanea de investigación.

Echenique, I. (2006). *Matemáticas resolución de problemas*. España. Gobierno de Navarra

Jiménez, C. (2002). *Lúdica y recreación*.

Colombia. Editorial Magisterio

Posada, R. 2014. ***La lúdica como estrategia didáctica.*** Colombia. Universidad Nacional de Colombia.

SEP. (2011). ***Programas de estudio 2011 guía para el maestro.*** Educación básica primaria. Primer grado. México. SEP.

SEP. (2014). ***Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación.*** México. SEP.

UNESCO. (1980). ***El niño y el juego.*** Planteamientos teóricos y aplicaciones pedagógicas. Francia. UNESCO.

Gómez, J. (2009). ***Lo lúdico como componente de lo pedagógico, la cultura, el juego y la dimensión humana.*** Recuperado de: <http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/LO-LUDICO-COMO-COMPONENTE-DE-LO-PEDAGOGICO.pdf>

Anónimo. (2013). ***Fernando Corbalán: Los juegos son la base de las matemáticas.*** Recuperado de: <http://blog.tiching.com/fernando-corbalan-los-juegos-son-la-base-de-las-matematicas/>

Blanco, V. (2012). ***Teorías del juego.*** Recuperado de: <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>



La implementación del método Polya para favorecer la solución de problemas Matemáticos en tercer grado

Autor (s): María Fernanda Gómez Jiménez
Correo Electrónico: fernandagomez319@gmail.com
Nivel Educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Asesor: Mtra. Yrai Jael Reyes Ruiz
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de investigación: Procesos matemáticos

La investigación referida al Método Polya y su impacto en la solución de problemas matemáticos se desarrolla en la Escuela Primaria “Cadete Vicente Suárez” ubicada en la Colonia Santa Cruz Los Ángeles de la Ciudad de Puebla. La problemática fue identificada y canalizada con el apoyo de los instrumentos aplicados en el grupo, para posteriormente diseñar el objetivo general donde se propone indagar sobre qué tanto favorece la implementación del Método Polya en el grupo correspondiente.

La presente investigación se trabajó bajo un enfoque cuantitativo de investigación, con un alcance descriptivo-correlacional y un diseño cuasiexperimental, además se toma en cuenta una muestra que consta de 65 estudiantes que forman parte del estudio, de los cuales 31 alumnos (15 hombres y 16 mujeres) pertenecientes al tercer grado grupo “C” fungen como grupo experimental, aplicando en ellos la pre-prueba, la estrategia de la investigación y la post-prueba, mientras que el resto, 32 alumnos del tercer grado, grupo “A”, participan como grupo de control con quienes solo se aplica la pre y post prueba.

Con base a las actividades y estrategias diseñadas para la implementación del Método Polya, se obtuvieron cada uno de los resultados que permitieron percibir el aumento que se obtiene trabajando con el mismo, concluyendo con la aceptación de la hipótesis de trabajo enunciada de la siguiente forma: La implementación del Método Polya favorece la solución de problemas matemáticos en los alumnos del tercer grado, grupo, “C” de la escuela primaria Cadete Vicente Suárez.

Palabras clave

Matemáticas
Problema matemático
Método Polya

Justificación

De acuerdo a G, Polya (1965) un problema puede ser modesto, pero si pone a prueba la curiosidad que induce a poner en juego las facultades inventivas y si se resuelve por propios medios, un niño puede experimentar el encanto del descubrimiento y el goce del triunfo, y se otorgará en él una afición

muy importante para el trabajo intelectual, dejando huella en su mente y su carácter, lo cual se resume en parte de la movilización de conocimientos, habilidades, capacidades y actitudes que exige una competencia.

Aunado a lo anterior y tomando en cuenta que “el mundo contemporáneo obliga a construir diversas visiones sobre la realidad y proponer formas diferenciadas para la solución de problemas usando el razonamiento como herramienta fundamental” (SEP, 2011), es necesario atender este proceso que los niños siguen diariamente especialmente en las clases de matemáticas, donde se encuentran, según el enfoque de dicha asignatura, con problemas que sean relacionados con lo que viven diariamente llegando a un aprendizaje significativo.

Planteamiento del problema

Con base a la aplicación de instrumentos como el diagnóstico, el FODA, matriz de jerarquización y el árbol de problemas, se identifica que el problema principal que se presenta en el grupo y que debe ser atendido es:

Los alumnos del tercer grado, grupo “C”, de la escuela primaria Cadete Vicente Suárez, presentan dificultades para solucionar problemas matemáticos.

Objetivo general

Favorecer la solución de problemas matemáticos mediante la implementación del Método Polya en los alumnos de tercer grado, grupo “C” de la escuela primaria Cadete Vicente Suárez durante el ciclo escolar 2017-2018.

Objetivos específicos

Implementar los cuatro pasos del Método Polya en los alumnos de tercer grado, grupo “C” de la escuela primaria Cadete Vicente Suárez.

Valorar qué tanto favorece la implementación del Método Polya en la solución de problemas matemáticos.

Pregunta de investigación

¿Cómo favorece la implementación del Método Polya la solución de problemas matemáticos en los alumnos del tercer grado, grupo “C”, de la escuela primaria Cadete Vicente Suárez durante el ciclo escolar 2017-2018?

Fundamentación teórica

Plan de Estudios 2011

El Plan de Estudios de Educación Básica es el documento que comprende “las competencias para la vida, el perfil de egreso, los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes, y que se propone contribuir a la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo” (SEP, 2011, p. 25) y es en éste donde se encuentra respaldada la asignatura de matemáticas, integrando los diferentes Estándares, Propósitos, Enfoques.

Enfoque didáctico de las matemáticas

Como sabemos, la labor del docente es guiar y acompañar a los alumnos para que día con día construyan y adquieran los aprendizajes esperados y los demás propósitos que se demandan. Para realizar este proceso de manera satisfactoria, se ha planteado una atinada metodología nombrada en el Plan de Estudios como Enfoque Didáctico.

Dentro de la asignatura de matemáticas, el enfoque con el que busca trabajar refiere a que los alumnos puedan dar solución a los problemas de la vida cotidiana poniendo en práctica los conocimientos, habilidades, capacidades, actitudes y valores que ha adquirido en el recorrido de la Educación Básica.

Competencias matemáticas

Dentro del Plan de Estudios de Educación Básica se contempla que deben desarrollarse las competencias para la vida y dentro de estas, en la asignatura de matemática se incluyen cuatro competencias, de las cuales, la que se presenta a continuación es aquella relacionada a la presente investigación:

“Resolver problemas de manera autónoma”: Implica que los alumnos sepan identificar, plantear y resolver diferentes tipos de problemas o situaciones.

Problemas matemáticos

Es necesario iniciar con la conceptualización de “problema” sobre el cual, Nieto, citado por Pérez, Y. (2011), menciona que es entendido como una dificultad que exige ser resuelta, o bien, una cuestión sobre la cual debe trabajarse para ser aclarada.

Ahora bien, se puede continuar hablando sobre los problemas matemáticos. En primer lugar, Charnay (1994) alude a que estos pueden verse como una “situación-alumno-entorno”, agregando que un problema será poder llamado así sólo si el alumno percibe una dificultad al enfrentarse con éste, en otras palabras, lo que es un problema para un estudiante no precisamente lo es para otro. Sobre el mismo asunto, Pérez, J. y Gardey, A. (2013), refieren que un problema matemático es una incógnita acerca de una cierta entidad matemática que debe resolverse a partir de otra entidad del mismo tipo que hay que descubrir, en otras palabras, se plantea una pregunta y algunas condiciones y datos, tras los cuales se debe hallar un número u otra clase de entidad matemática que, cumpliendo con las condiciones, posibilite su solución.

El Método Polya

George Polya, es el nombre del creador del método que se investiga, nacido en Budapest,

Hungría, el 13 de diciembre de 1887. El método Polya integra varias situaciones y pasos que deben involucrarse para resolver un problema satisfactoriamente. Dentro de la aplicación del método se debe tener presente que el enunciado debe ser claro para quien va a solucionarlo, además, debe leerse y releerse las veces que sea necesario para darle solución, preparándose con ello a empezar a resolverlo.

En el método en cuestión, es importante considerar las partes y los datos para resolver el problema, además, se hace énfasis en el valor que tiene el relacionarlo con los conocimientos previos que posee la persona que se enfrenta a él, destacando nuevamente la relación que deben tener éstos con el contexto.

El método plantea que cada sujeto sea capaz de trazar un plan para poder seguir un camino claro y conciso, aplicar los pasos pertinentes y llegar a una solución, que a su vez debe ser reflexionada y comprobada. Es así que el Método Polya, se caracteriza para dar solución a los problemas matemáticos que se presentan tanto en la escuela como en la vida cotidiana, especificando los cuatro pasos para solucionar un problema:

1. Comprender el problema
2. Diseñar un Plan
3. Ejecutar un Plan
4. Visión retrospectiva

Metodología de investigación

“La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema” (Sampieri, 2014, p.4), ésta, según el mismo autor se realiza de acuerdo a tres enfoques de investigación, el cualitativo, cuantitativo y mixto.

La presente investigación se realiza bajo un enfoque cuantitativo, el cual “utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías” (Sampieri, 2014, p.4).

Alcance de la investigación

De acuerdo a Sampieri, 2014, debe visualizarse el alcance que la investigación tendrá, los cuáles se dividen en los siguientes: exploratorio, descriptivo, correlacional y explicativo.

Dentro de la presente investigación, se trabajó bajo el tipo de estudio descriptivo-correlacional.

Diseño de investigación

El estudio se realizó con un diseño cuasiexperimental, debido a que los sujetos de estudio no se asignaron al azar, puesto que los grupos ya estaban conformados antes del experimento. Cabe mencionar que se denominan además como grupos intactos.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

“Una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (Lepkowski, 2008b), siendo así, corresponden a la misma los tres grupos (A, B y C) de tercer grado de la escuela primaria Cadete Vicente Suárez, mientras que la muestra, que es definida como “un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse o delimitarse de antemano con precisión, éste deberá ser representativo de dicha población” (Sampieri, 2010), corresponde a los terceros “A” y “C” de la población.

Con lo que respecta a los instrumentos, se sabe que éstos deben representar las

variables de la investigación, además de que deben integrar la confiabilidad, validez y objetividad pertinentes para arrojar resultados prácticos y oportunos. Los que se utilizan en la presente investigación son los siguientes: **Diagnóstico, pre-prueba, listas de cotejo, post-prueba.**

Proceso de intervención

A continuación, se exponen las actividades realizadas en la intervención:

Aplicación de Pre-prueba: Se aplica la prueba del pre-test diseñado con anterioridad al grupo de control y al grupo experimental.

¿A qué problemas me enfrente cada día? Serie de dinámicas para identificar los problemas matemáticos a los que se enfrentan cada día. Los problemas serán revisados y corregidos para formar un Problemario grupal y trabajar con los mismos bajo la intención de ser contextualizados o de interés para los niños.

“Pruebas de mi aprendizaje” Espacio para que los alumnos recolecten sus trabajos que se irán realizando en cada aplicación, a manera de carpeta de evidencias.

¿Qué me dice el problema? Lectura y análisis de tres problemas identificando lo siguiente: ¿Qué datos tengo? ¿Cuál es la pregunta o qué quiero saber? ¿Son suficientes para resolver el problema? ¿Quiénes participan en el problema? ¿Para qué me servirá resolverlo?

¿Cómo puedo resolverlo? Realización del primer paso del Método y solución de las siguientes preguntas: ¿Cómo lo resolviste? ¿Puedes resolver este problema de manera parecida? ¿Qué operación u operaciones podrías aplicar? Al terminar de resolver las preguntas el alumno deberá escribir un “Plan de solución”.

Resuelvo el problema. Seguimiento a los problemas que han venido trabajando con los pasos anteriores, además se deberá desarrollar el Plan que anteriormente se diseñó.

“Miro hacia atrás”. Elegir un problema que se haya venido trabajando y revisarlo para identificar algún error en caso de que exista, resolviendo las siguientes preguntas:

¿Los procedimientos que utilicé fueron correctos?

¿Cómo puedo comprobarlo?

Aplico lo que aprendo.

Los alumnos resolverán problemas aplicando los cuatro pasos del Método Polya

Post-prueba. Aplicación de la prueba del pos-test.

Análisis e interpretación de resultados

Al ser aplicadas las pruebas correspondientes en ambos grupos de estudio, se obtuvieron los resultados que reflejan el avance que cada uno obtuvo. Como puede notarse en la gráfica anterior, los alumnos del grupo experimental mantienen un avance considerable en cada reactivo de la prueba aplicada, puesto que el número de aciertos aumentó desde cinco en el reactivo número siete al mayor que fue de 21 en el número dos. **Concentrado de los resultados de la Pre-prueba y post-prueba del grupo de control.**

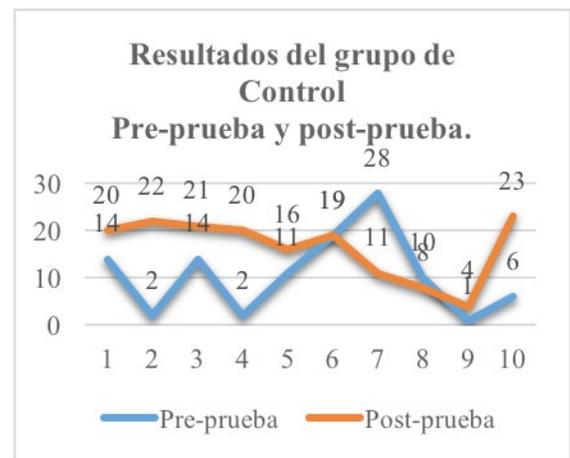
Como puede observarse en el concentrado anterior, en el grupo de control los resultados fueron variados comparando ambas pruebas aplicadas.



En siete de los 10 problemas que se incluyeron en la prueba mantuvieron un incremento, sin embargo, en la comparación de cada reactivo entre ambos grupos, el experimental aumenta en mayor porcentaje en todos los problemas.

Aunado a esto, podemos notar que incluso existe el caso en los reactivos siete y ocho, donde su desempeño disminuye.

Promedio de ambos grupos en la pre-prueba y post-prueba.



Finalmente, la gráfica anterior expone la media aritmética que presentaron ambos grupos en las dos pruebas aplicadas.

En primer lugar, el grupo de control presentó un promedio de 2.77, para posteriormente aumentar hasta 5.29, teniendo una diferencia de 2.52 puntos.



Por otro lado, el grupo experimental al haberle aplicado la pre-prueba presenta un resultado de 2.45 puntos. Posteriormente se aplican las estrategias y la post-prueba, en la cual aumentan hasta llegar a un promedio de 7.16 puntos, teniendo una diferencia de 4.71, lo cual destaca un gran contraste con respecto al grupo de control.

Conclusiones

De acuerdo con los resultados arrojados al ser aplicados los instrumentos de recolección de datos se concluye que la hipótesis de trabajo: "La implementación del Método Polya favorece la solución de problemas matemáticos en los alumnos del tercer grado, grupo "C" de la escuela primaria Cadete Vicente Suárez", es aceptada. Además, gracias al empleo del Método Polya se comprueba su efectividad en la solución de problemas matemáticos y se descubren los siguientes beneficios de su uso para los alumnos: Desarrolla la capacidad de razonamiento, Favorece la habilidad de organizar y sistematizar, Produce un proceso completo, Genera mayor concentración, Propicia la visualización de un fin como propósito, Asiste a la mejora de la comprensión lectora.

Agradecimientos

A la Escuela Primaria Cadete Vicente Suárez por apoyar el trabajo de investigación.

Fuentes de consulta

Arguedas, V. (s/f). George Polya. *El razonamiento Plausible*. España.

Duarte, J. (s/f) *Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual*.

Colombia. Revista Iberoamericana de Educación.

Hernández, S. (2014). *Metodología de la investigación*. Sexta edición2.

Polya, G. (1989). *Cómo Plantear y resolver problemas*. España. Trillas.

Poviña, A. (1949). *La idea sociológica de "comunidad"*. Universidad de Buenos Aires, Argentina. GN.

OCDE, (2017). *Diagnóstico de la OCDE sobre la estrategia de competencias, destrezas y habilidades de México*. México.

SEP. (2011). *Plan de estudios*. Educación Básica. México: SEP.

SEP. (2011). *Programa de estudios*. Tercer grado. Guía para el maestro. México. SEP.

INEGI, (2010). *Instituto Nacional de Estadística y Geografía*. México. Recuperado de: <http://www.inegi.org.mx/>.

Ph, Perrenoud, (2000). *Desarrollar competencias*.

Entrevista. Ginebra. Recuperado de: http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_2000/2000_30.html el 22 de Enero de 2018.



Las estrategias didácticas para propiciar el aprendizaje en la asignatura Lengua Extranjera I (Inglés I) en un Primer Grado

Autor (s): Moisés Méndez Juárez
Nivel Educativo: Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria
Correo Electrónico: noruegomendez@gmail.com
Asesor: María Luisa Ruíz y Campos
Correo Electrónico: izycam@hotmail.com
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de investigación: Proyectos educativos y/o de desarrollo

La labor docente tiene como principal objetivo, brindar e impartir una educación de calidad a los niños y jóvenes que acuden a las escuelas día con día, lo que implica la exigencia de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que ha desarrollado durante su formación académica, reflejando su desempeño en la creación e implementación de estrategias con la finalidad de cubrir las necesidades educativas de los alumnos en el mejoramiento progresivo y constante en su aprendizaje. El trabajo docente se realizó en la escuela Telesecundaria “Aguiles Serdán Alatríste” ubicada en la localidad de San Sebastián de Aparicio, perteneciente al municipio de Puebla, precisamente en el salón del 1° grupo “B”.

Dentro del aula se aplicó la propuesta “Las Estrategias Didácticas para Propiciar el Aprendizaje en la Asignatura Lengua Extranjera I (Inglés I) en un Primer Grado”, la cual consistió en el uso de tres estrategias didácticas: pantalla inteligente, ¿Qué

está pasando? (clever Screen, what is happening?), ritmo del conocimiento (rhythm of knowledge) y doblando y aprendiendo (folding and learning), las cuales, se trabajaron de manera cuidadosa durante cada sesión en la que se aplicaron, buscando el desarrollo y fortalecimiento de las cuatro habilidades lingüísticas dentro del idioma inglés: hablar, escuchar, leer y escribir (speaking, listening, reading and writing), además de mostrar una perspectiva diferente hacia los alumnos, respecto con el aprendizaje y utilidad de esta asignatura, a partir de un distinto estilo de enseñanza, que se fue mejorando a partir de los resultados que se obtuvieron.

Palabras clave

Canciones
Estrategias didácticas
Kirigami
Videos

Objetivo general

Realizar estrategias didácticas para propiciar el desarrollo del aprendizaje en la asignatura de Lengua extranjera I dentro del aula.

Objetivos específicos

Mostrar una perspectiva positiva diferente del idioma a los alumnos.

Concientizar a los estudiantes sobre su función e importancia en la sociedad.

Justificación

Este trabajo de investigación es relevante porque el aprendizaje de una segunda lengua como lo es el Inglés, tiende a ser una de las debilidades de la comunidad mexicana en la actualidad, pero tiene una gran importancia y relevancia en la sociedad de hoy en día, ya que las exigencias en el dominio de una lengua distinta a la lengua materna es un requisito para el favorable desarrollo del individuo en este mundo globalizado, principalmente en los ámbitos, laboral, político, cultural y social.

La Unesco (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) ha señalado en los últimos años que los sistemas educativos necesitan preparar a los alumnos para enfrentar los nuevos retos de un mundo globalizado, que exigen sus destrezas habilidades y actitudes, para ser usadas en sociedad, en la que cada vez más común el contacto entre múltiples lenguas y culturas. En este contexto, la educación debe ayudar a los alumnos a comprender las diversas expresiones culturales existentes en México y el mundo.

En ese sentido, el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 (PND), en su Eje 3, "Igualdad de oportunidades", señala como objetivo 12: "promover la educación

integral de las personas en todo el sistema educativo", e indica que la educación, "para ser completa, debe abordar, junto con las habilidades para aprender, aplicar y desarrollar conocimientos, el aprecio por los valores éticos, el civismo, la historia, el arte y la cultura, y los idiomas".

Por lo tanto, considero que es de suma importancia que la formación de los alumnos sea de manera integral y el aprendizaje y dominio de una segunda lengua sea una de las habilidades y capacidades que como individuo competente que se desempeña en la sociedad actual debe tener.

Preguntas de investigación

¿Qué perspectiva tienen los jóvenes respecto a la asignatura de inglés?

¿Qué importancia tiene el aprendizaje del idioma inglés en la actualidad?

¿Qué influye negativamente en el aprendizaje del inglés?

¿Qué estrategias didácticas favorecen el aprendizaje del inglés?

Planteamiento del problema

En cuanto a la asignatura de inglés es conveniente destacar que la sociedad contemporánea, regida de manera preponderante por las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), demanda ciudadanos que cuenten con las competencias necesarias para insertarse en un mundo globalizado y en constante transformación.

La SEP reconoce la necesidad de incorporar la asignatura de Inglés al Plan de estudios y los programas de educación preescolar y primaria, así como realizar los ajustes pertinentes en los programas de Inglés para

secundaria, con el propósito de articular la enseñanza de esta lengua en los tres niveles de Educación Básica y lograr que, al concluir su educación secundaria, los alumnos hayan desarrollado las competencias plurilingüe y pluricultural que requieren para enfrentar con éxito los desafíos comunicativos del mundo globalizado, construir una visión amplia de la diversidad lingüística y cultural a nivel global, y respetar su propia cultura y la de los demás. Esta situación no se reflejaba con mis alumnos, carecían de los conocimientos más básicos en esta lengua.

Por igual, los alumnos se ven influenciados por su contexto que tiene dos vertientes: es benéfico, porque el estar en una comunidad urbana tienen acceso al internet que les da la oportunidad de familiarizarse con el idioma inglés y tener cierta noción del mismo. También la educación que presentan los familiares de los alumnos influye en su gusto del inglés, ya que su trabajo emplea el mismo.

La segunda vertiente que es perjudicial, pues al tener acceso al mundo del Internet se ven expuestos a una carga comercial que no tiene fines educativos, solo publicitarios, que obstaculizan el aprendizaje de este idioma creando perspectivas erróneas como creer que el idioma es inútil y que el mexicano no tiene la capacidad o necesidad de aprenderlo.

La Educación Básica debe ofrecer a los alumnos la posibilidad de desarrollar dichas competencias, por lo que, para lograrlo, asume la necesidad de que éstos adquieran una serie de saberes fundamentales, entre los que destacan el uso y dominio de tales tecnologías, así como el conocimiento de, al menos, una lengua distinta a la materna.

Fundamento teórico

Según Mintzberg (2001) una estrategia es un plan, el cual “es una serie de cursos de acción conscientemente pretendidos a manera de guía.” Dejándonos ver que una estrategia es un proceso o una guía que nos llevara a cumplir o lograr un objetivo. Por otra parte, Koontz (1991) nos dice que “Las estrategias son programas generales de acción que llevan consigo compromisos de énfasis y recursos para poner en práctica una misión básica. Son patrones de objetivos, los cuales se han concebido e iniciado de tal manera, con el propósito de darle a la organización una dirección unificada”.

Así Koontz maneja una definición amplia de lo que es una estrategia y como esta nos llevará a nuestras metas. Halten (1987) citado en Castillo (2012) nos dice que una estrategia “Es el proceso a través del cual una organización formula objetivos, y está dirigido a la obtención de los mismos. Estrategia es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización.”

La estrategia didáctica se refiere a acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados, según lo marca una investigación realizada por parte de la Universidad Estatal a Distancia. También Velasco y Mosquera (sf.) nos menciona que la estrategia didáctica es “la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva.”

Metodología

El presente estudio es cualitativo con método investigación - acción. “La investigación cualitativa estudia la realidad

en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas” (Vera, E. 2017).

Sujetos e instrumentos aplicados

En el universo de estudio los alumnos del grupo de primer grado fluctúan entre 12-13 años, el cual está conformado por 38 alumnos, 19 mujeres y 19 hombres.

Los alumnos se encuentran al inicio de la etapa de la adolescencia, factor que influye demasiado en su forma de comportarse ante las diferentes situaciones y en distintos momentos, al igual que en gustos, preferencias y actitudes.

Las actividades que se trabajaron en las estrategias didácticas se planificaron acorde a la realización de un diagnóstico, donde se pretendió ubicar al grupo en un nivel de conocimientos del idioma Inglés; este se basó en el perfil de egreso de educación primaria que se expone en el ciclo 3 del Programa Nacional de Inglés en Educación Básica, perteneciente al nivel A2, y que a su vez se basa en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Proceso de intervención

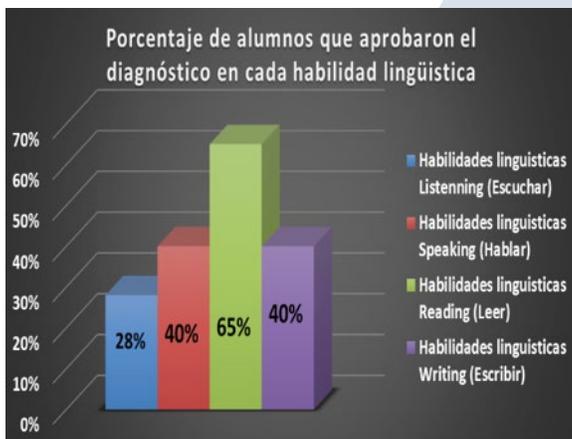
En la Telesecundaria “Aguiles Serdán Alatraste” las estrategias didácticas que se eligieron para la propuesta didáctica que se aplicó son las siguientes: “Pantalla inteligente, ¿Qué está pasando? (Clever Screen, What is happening?)” consistió en el uso del video, este permitió que los alumnos se familiarizarán con la pronunciación y el acento que se utilizan en esta lengua, así como identificaron las diferentes situaciones donde se emplean las estructuras gramaticales que fortalecieron la habilidad auditiva. “Ritmo del conocimiento (Rhythm of knowledge)”, se trata del uso

de las canciones, las cuales permitieron al alumno desarrollar sus habilidades comunicativas fortaleciendo la gramática inglesa para comprender diferentes textos orales y escritos; “Doblando y aprendiendo (Folding and learning)”, el uso y realización del kirigami educativo como estrategia de estudio para facilitar la adquisición de los contenidos que se abordan durante las clases. Cada una de estas favoreció la práctica y desarrollo de capacidades auditivas y orales, identificando la fonética y pronunciación del idioma además de la comprensión de esta segunda lengua.

Interpretación y análisis de los resultados

Una vez implementadas las estrategias didácticas, encontré una diferencia notable en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos, respecto al aprendizaje del idioma inglés. En los primeros resultados que fueron arrojados en el diagnóstico, antes de aplicarse cada una de las estrategias pertenecientes a la propuesta didáctica, se tenían los siguientes datos: escuchar 28%, hablar 40%, leer 65% y escribir 40%, posteriormente a la aplicación de las actividades que se incluyeron en las estrategias, datos cambiaron de una manera no muy notoria: escuchar 48%, hablar 50%, leer 65% y escribir 50%, dejando claro que existía un crecimiento en las habilidades de los estudiantes, aunque en una de ellas, “leer” no se vio un cambio, los datos se mantuvieron estáticos.

Esto me permitió notar que la aplicación de esta propuesta didáctica dio resultados favorables, propiciando el desarrollo del aprendizaje y fortalecimiento de las habilidades lingüísticas en la asignatura de Lengua Extranjera I.



Conclusiones

Gracias a los resultados obtenidos en el diagnóstico se logró obtener una visión tanto general del grupo como específica de cada una de las habilidades lingüísticas y del nivel de desarrollo de las mismas, hablando de la asignatura Inglés I.

Una de las habilidades docentes más importantes es la percepción, su capacidad de observación, es la primera y más importante herramienta del profesor para empezar a conocer a sus alumnos, ya que le permite detectar comportamientos y actitudes que presentan los estudiantes a la hora de trabajar y realizar actividades, adentrarse en su forma de aprender y de qué manera se lleva a cabo este proceso, encontrar una manera de actuar y comprender el porqué de las acciones necesarias que se deberán

aplicar para el bien del alumno.

En la integración de las estrategias didácticas a las clases, se procuró presentar a los estudiantes una forma diferente de aprender inglés, presentando una expectativa positiva del mismo, en la que ellos pudieran darse cuenta e identificar las utilidades e importancia de este idioma en su formación, para la vida futura, además de que la creación de las estrategias respondió a sus necesidades educativa, fortalecimiento y desarrollo que se vio plasmado en los resultados.

Agradecimientos

Agradezco a la escuela telesecundaria "Águiles Serdán Alatríste" por brindarme la oportunidad de trabajar con los alumnos.

Fuentes de consulta

Castillo, F. (2012). *El concepto de estrategia*. Consultado el día 11 de diciembre de 2017 en <http://blog.pucp.edu.pe/blog/freddycastillo/2012/03/14/el-concepto-de-estrategia/>

FERRÉ, Prats, Joan. (1997). *Video y educación*. España: Ediciones Paidós Ibérica.

González, D. y Mejía, E. (2010). *Propuesta de estrategias para mejorar el aprendizaje del inglés en alumnos adolescentes*. México.

Izquierdo, C. (2002). *El profesor y su mundo*. Guía para maestros y profesionales de la educación.

Koontz, H. (1991). *Estrategia, planificación y control*. Consultado el día 11 de diciembre de 2017 en <http://blog.pucp.edu.pe/blog/freddycastillo/2012/03/14/el-concepto-de->

estrategia/

Mata, C. (1990). ***Las canciones como refuerzo de las cuatro destrezas.*** Didáctica de las segundas lenguas. Estrategias y recursos básicos. Santillana: Madrid.

Mintzberg, H. (2001). ***Visitando a mintzberg: Su concepto de Estrategia y Principales Escuelas.*** Consultado el día 11 de diciembre de 2017 en <http://www.redalyc.org/pdf/206/20605307.pdf>

Secretaría de Educación Pública (2011). ***Programa Nacional de Inglés en Educación Básica.*** Segunda Lengua: Inglés. Programas de estudio 2011. Ciclo 4 1°, 2° y 3° de Secundaria. México, D.F. pp. 8-9.

Velasco, M. y Mosquera, F. (sf.). ***Estrategias didácticas para el Aprendizaje Colaborativo.*** Consultado el día 11 de diciembre de 2017 en http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf

Vera, L. ***Proyectos creativos.*** Secretaría de Educación Pública (2011). Plan de Estudios 2011. Educación Básica. México. pp. 44-47.



Los ambientes de aprendizaje como estrategia para fortalecer los aprendizajes significativos en alumnos con discapacidad visual en un CAM

Autor (s): Dafne Lucia Castillo Carrillo
Nivel Educativo: Educación Superior
Correo Electrónico: castillocd.lee14@bine.mx
Asesor: Dra. María Anabell Aguilar Zaldívar
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de Investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

El proceso de enseñanza - aprendizaje requiere de un ambiente que proporcione a los alumnos las condiciones de experiencias que favorezcan los aprendizajes.

La presente investigación tiene como objetivo fortalecer los aprendizajes significativos en alumnos de un grupo de primero de primaria que presentan discapacidad visual (ceguera). Se trata de una investigación con enfoque cualitativo, basada en la investigación acción participativa, mediante una propuesta de intervención centrada en las dimensiones funcional y relacional de un ambiente de aprendizaje. Los resultados dan cuenta del avance en el caso de las dos dimensiones.

Palabras clave

Ambientes de aprendizaje
Aprendizaje significativo
Estrategias educativas
Discapacidad visual

Justificación

De acuerdo al perfil de egreso que marca el Plan de estudios de la Educación Básica

(SEP, 2011) se busca que los alumnos al concluir sus estudios cuenten con una serie de competencias que les permitan funcionar como miembros activos de la sociedad. La escuela debe lograr el difícil equilibrio entre proporcionar una respuesta educativa y la atención a la diversidad.

Es necesario encontrar alternativas como el diseño de ambientes, los cuales brindan espacios o condiciones para enriquecer el aprendizaje de los alumnos, pues una de sus características fundamentales es promover la independencia y la libertad para desarrollar destrezas y habilidades propias de un niño o adulto, confirmando que lo que hace a un ambiente de aprendizaje no solo es el entorno, sino también las interacciones, ya que es donde los alumnos de manera simultánea aprenden y se retroalimentan a través de las experiencias propias y con los demás; por medio de estrategias que fortalezcan su aprendizaje significativo en este caso de alumnos con discapacidad visual.

Planteamiento del problema

Discapacidad visual es aquella dificultad significativa que presentan algunas personas para participar de manera activa en actividades propias de los contextos en los que desenvuelven, dichas dificultades se presentan como consecuencia de la interacción entre una característica específica relacionada con la disminución o pérdida de las funciones visuales; y las barreras físicas y sociales que experimentan limitando así su desempeño, participación y aprendizaje en diversas actividades.

Ante este planteamiento es posible realizar el siguiente cuestionamiento:

¿Cómo fortalecer los aprendizajes significativos a través de un ambiente de aprendizaje en un grupo de alumnos con discapacidad visual (ceguera) de primer grado de primaria en un CAM?

Objetivos general

Fortalecer los aprendizajes significativos en los alumnos que presentan discapacidad visual (ceguera) en un grupo de primero de primaria en un CAM mediante el diseño y aplicación de ambientes de aprendizaje.

Objetivos específicos

1. Diseñar una propuesta de intervención fundamentada en las características que deben tener los ambientes para promover el aprendizaje.
2. Implementar la propuesta de intervención con la finalidad de favorecer el aprendizaje significativo a través de ambientes de aprendizaje.
3. Evaluar de qué manera impactan las características del ambiente en el aprendizaje de los alumnos.

Preguntas de investigación

1. ¿Qué es y cómo debe ser un ambiente de aprendizaje que favorezca el aprendizaje

significativo en alumnos con Discapacidad Visual?

2. ¿Qué tipo de estrategias y/o actividades deben considerarse para el diseño de ambientes de aprendizaje?
3. ¿Cómo deben ser los materiales para el diseño de ambientes de aprendizaje?
4. ¿Qué instrumentos permitirán evaluar los aprendizajes de los alumnos a partir de los ambientes de aprendizaje?

Fundamentación teórica

Para lograr que un aprendizaje sea verdaderamente significativo es necesario cumplir dos condiciones (Novak, 1982): el contenido debe ser claro y aportar elementos nuevos acordes al contexto de los alumnos; y el alumno debe tener una actitud abierta al aprendizaje, es decir, estar motivado.

El proceso de enseñanza - aprendizaje requiere de un ambiente armónico que favorezca el desarrollo de los alumnos donde existan las condiciones propicias para que ellos entren en contacto con experiencias que les permitan hacer uso de aquello que ya conocen para así dar respuesta a una diversidad de retos con la finalidad de que aprendan cosas nuevas y puedan aplicarlas en su vida cotidiana (Forneiro, 2008).

Por lo tanto un buen ambiente que busque generar buenos aprendizajes, no puede ser algo estático ni inflexible, sino cambiante, según las necesidades de los alumnos, de tal manera que pueda permitir una reorganización temporal en función de determinadas actividades.

De acuerdo a lo anterior existen cuatro dimensiones que conforman el ambiente de aprendizaje claramente definidas e interrelacionadas entre sí (Forneiro, 2008):

Dimensión Física: Se refiere al espacio físico,

los materiales, el mobiliario la organización y distribución de los mismos; **Dimensión Funcional:** Se relaciona con el modo de utilización del espacio físico, funciones, adecuación de los locales, de los recursos disponibles y de las actividades a cumplir; **Dimensión Temporal:** Está relacionada con la organización y distribución del tiempo en una jornada o rutina diaria y **Dimensión Relacional:** Hace referencia a las diversas formas de relación interpersonal y experiencias de convivencia que se suceden en los espacios educativos.

Un elemento importante para la atención educativa de los alumnos con discapacidad visual sin ninguna alteración cognitiva es considerar que no hay un currículo específico (Mardones et al. , 2007), ya que estos alumnos acceden a los contenidos a partir de adaptaciones significativas al material con el que se trabaja y la forma en la que se realizan las actividades, ya que ellos aprenden a través de su cuerpo y el resto de sus sentidos (Forte y Alonso, 2003).

Metodología de investigación

De acuerdo a las cuatro dimensiones que conforman el ambiente de aprendizaje (Forneiro, 2008), se realizó un diagnóstico de las cuatro variables y se determinó que la propuesta de intervención se centrara en las dimensiones: Funcional y Relacional, ya que son las que presentan menor impacto en el aprendizaje de los alumnos, sin embargo, para el diseño de la unidad didáctica se tomaron en cuenta las cuatro dimensiones.

De esta manera se seleccionaron aprendizajes esperados que permitieran que los alumnos exploraran su medio y fortalecieran el aprendizaje significativo.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La propuesta se aplicó en alumnos de primer grado de primaria cuyas edades oscilan entre los 6 y 8 años, de los cinco alumnos cuatro presentan discapacidad visual (ceguera) y un alumno discapacidad intelectual. A partir de las aportaciones de Forneiro (2008) se elaboró una escala estimativa que incluyó cinco ítems en los que se tomó en cuenta el impacto que tuvieron las condiciones del ambiente de aprendizaje, así como el desarrollo de las actividades en la participación, interiorización de conocimientos e interacción de los alumnos.

Proceso de intervención

La propuesta se dividió en tres periodos: En el primer periodo se abordaron temas relacionados con la historia personal y familiar así como los usos y costumbres, para esto se trabajaron actividades de juego simbólico y juego libre, de movimiento y expresión corporal, de manipulación y experimentación; las cuales tienen lugar en la vida cotidiana. Dichas actividades relacionadas con la dimensión funcional se dividieron en siete sesiones, en las cuales se trabajó la exploración a través de actividades en las que pusieron en juego sus cinco sentidos, así como el intercambio de información por medio de situaciones y posibilidades que ofrece el entorno de los alumnos para ayudarlos a describir sucesos personales y sociales.

En el segundo periodo se llevó a cabo el seguimiento del tipo de actividades utilizadas en el primer periodo, sin embargo, se anexaron dos tipos más los cuales fueron: Actividades de encuentro y comunicación; y actividades con juegos didácticos estructurados y no estructurados. Además de trabajar la dimensión Relacional, de esta se retomó la forma de Agrupamiento, a saber: Binas, pequeños grupos y colectivos.

Para el diseño y construcción de la unidad didáctica (12 sesiones) se optó por realizar sesiones separadas, las cuales se dividieron en cuatro contenidos diferentes: Medios de transporte; Fuentes de luz y calor; Medidas arbitrarias; y Oficios y profesiones; en las que los alumnos fueron capaces de compartir y comparar información de manera autónoma, así como enriquecer experiencias personales y grupales a través de las interacciones entre ellos mismos. Actualmente en el tercer periodo se continúa trabajando la dimensión relacional para favorecer la interacción entre los alumnos. Se abordará en cuatro sesiones, de las cuales el centro de interés es "El cuidado de mi entorno". Como estrategia principal se van a manejar distintos tipos de agrupamientos que permiten que los alumnos compartan información sobre lo que conocen acerca del tema, además de plantear situaciones dentro de su entorno a las que dan respuesta.

Análisis e interpretación de resultados

Los resultados obtenidos hasta el momento son: a) Dimensión funcional: Se encontró que los alumnos responden mejor al implementar actividades en las que hagan uso de su cuerpo así como materiales que les permitiera realizar la transversalidad de una asignatura a otra. En la figura no. 1 se compara el índice de respuesta de los alumnos en ambos periodos.

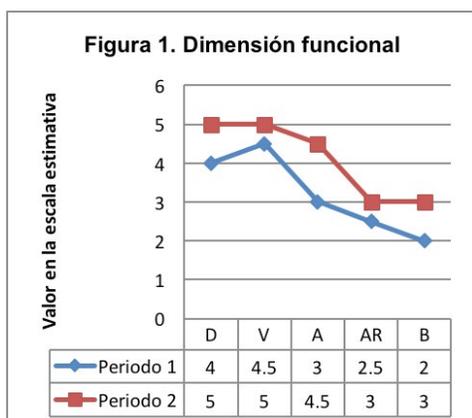


Figura 1. Elaborada a partir de los datos obtenidos de la evaluación de las sesiones a través de una escala estimativa centrada en el impacto de las características de la dimensión funcional para favorecer el aprendizaje significativo.

b) Dimensión relacional: Tanto las estrategias, como la actividad y los materiales permitieron que los alumnos mejoraran la forma en la que se relacionan, ya que fueron capaces de compartir sus experiencias y colaboran con el resto de sus compañeros; teniendo una mejor respuesta cuando se implementaron juegos estructurados dentro de las sesiones, pues se apreció el trabajo colectivo e individual, ya que los alumnos pudieron fungir como monitores de aquellos que presentaban dificultades. En la figura no. 2 se aprecia la comparación entre los valores del primer y segundo periodo con respecto a la evaluación de la dimensión relacional.

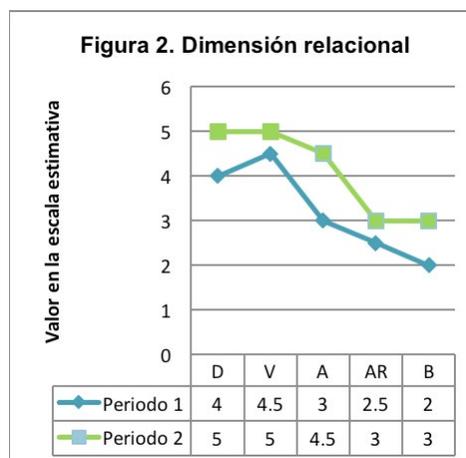


Figura 2. Elaborada a partir de los datos obtenidos de la evaluación de las sesiones a través de una escala estimativa centrada en el impacto de las características de la dimensión relacional para favorecer el aprendizaje significativo y las interacciones de los alumnos.

En el caso de los alumnos con discapacidad visual sin compromiso intelectual, así como para el alumno con discapacidad intelectual

con los que se trabajó y partiendo de las aportaciones de Novak (1982), es necesario contextualizar las actividades para así lograr que ellos encuentren la relación entre lo que saben y lo que están aprendiendo. Es por eso que las actividades deben estar dirigidas a potenciar en los alumnos los sentidos de orientación y movilidad, así como el desarrollo de habilidades prácticas que les permitan poner en juego sus capacidades. A partir de esto los materiales que se implementen en las actividades deben estimular la exploración e interacción con los entornos en los que se desenvuelve.

De esta manera la construcción de instrumentos para evaluar el aprendizaje debe partir de la respuesta que los alumnos proporcionen con relación a las cuatro dimensiones que conforman el ambiente de aprendizaje y la manera en que relacionan la información con su entorno.

Agradecimientos

Al Centro de Atención Múltiple que permitió que se realizara la presente investigación.

Fuentes de consulta

Asprilla, O., Beltrán, C., Fontalvo, L., Guzmán, J., (2012). **Ambientes de Aprendizaje**. Recuperado de : <http://colectivoticyambientes.pbworks.com/w/file/60468735/Avance%201.pdf>

Díaz Barriga, A. y Hernández, R. (1998). **Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo**. Una Interpretación constructivista. México, McGrawHill.

Duarte, J. (2003). **Ambientes de aprendizaje: Una aproximación**

conceptual. No. 29. Estudios pedagógicos.

Fontalvo, H; Iriarte, F.; Dominguez, E.; Ricardo, C.; Ballestteros, B.; Muñoz, V. & Campo, J. (2007). **Diseños de ambientes virtuales de enseñanza- Aprendizaje y sistemas hipermedia adaptivos basados en modelos de estilos de aprendizaje**. Zona Próxima , 8.

Forneiro, M. (2008). **Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil: Dimensiones y variables a considerar**. Revista iberoamericana de educación.

Forte, M.y Alonso, J., (2003). **El aprendizaje del niño ciego en la escuela**. Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/33070465/APRENDIZAJE-DEL-NINO-CIEGO-EN-LA-ESCUELA>

MASEE (2011). **Perspectiva Socio-cultural del Aprendizaje**.

Moreira, M. (2012). **La Teoría del Aprendizaje Significativo Crítico**. Recuperado de: http://www.fisem.org/www/union/revistas/2012/31/archivo_5_de_volumen_31.pdf

Ramos, C. (2012). **Guía de atención educativa para estudiantes con discapacidad visual**. Recuperado de:http://www.iea.gob.mx/webiea/sistema_educativo/educacion_especial/libro_visual.pdf

Ronald, F., (2010). **Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas**. Recuperado de: https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/5273/33795_2010_16_13.pdf

Propuesta de talleres de aprendizajes éticos y morales para una sociedad incluyente



Autor (s): Adriana Rivera Díaz
Correo Electrónico: adrianariveaz8@gmail.com

Nivel educativo: Licenciatura

Asesor: Maricarmen de la Cerda Robles

Institución: Universidad de La Salle Oaxaca

Línea de investigación inscrita: Intervención Psicopedagógica

En la actualidad, la sociedad mexicana se ha visto inmersa en una cultura gravemente afectada por todo tipo de violencia, entre las cuales, se encuentra la discriminación y la falta de inclusión. A pesar de las iniciativas implementadas por diversas instituciones de renombre, la exclusión es todavía una realidad.

La presente propuesta de intervención educativa parte de la premisa de que la educación infantil puede ayudar a disminuir dicha problemática, por lo que se sugiere, la implementación de talleres dirigidos a niños en edad preescolar, que busquen fomentar aprendizajes de carácter moral, valoral y humano, pues es en esta etapa de desarrollo cuando se adquieren aprendizajes significativos que podrían definir su crecimiento socio-afectivo el resto de su vida.

Dichos aprendizajes buscarán implementarse dentro de un ambiente que favorezca la enseñanza libre de discriminación en todas sus variables, bajo

los valores de comprensión, tolerancia, solidaridad, paz y fraternidad, con la finalidad de que los infantes puedan comprender la inigualable riqueza que se puede obtener de las diferencias que nos hace seres humanos únicos e irrepetibles.

La presente investigación cuantitativa confirma, por medio del diseño y aplicación de una encuesta dirigida a docentes del nivel preescolar, que aún existen ciertos indicadores que demuestran la falta de inclusión y respeto a las diferencias en espacios escolares, y que la aplicación de talleres de aprendizajes éticos y morales puede ser pertinente para lograr la formación de una sociedad incluyente.

Palabras clave

Sociedad incluyente
Exclusión social
Discriminación
Educación moral y valoral
Aprendizajes éticos y morales

Introducción

Los antecedentes de la discriminación en México datan del siglo XVIII cuando los españoles llegaron y atacaron directamente a los indígenas que poblaban distintos territorios por el simple hecho de lucir físicamente diferente. Esto tuvo como consecuencia la explotación y violencia de miles de indígenas que fueron obligados a renunciar a sus derechos.

Lo anterior fue tan sólo el comienzo de una práctica inhumana que ha sido motivo de la desintegración de millones de culturas y civilizaciones hasta el día de hoy. La base para contrarrestar dicha problemática es la educación infantil, enfocada a la adquisición de valores que fomenten actitudes contrarias a la discriminación. Ésta se define como una situación de violencia en la que una persona o grupo es tratada de forma desfavorable a causa de prejuicios o factores como: raza o color de piel, origen étnico, clase social, condición o aspecto físico, entre otros.

Es importante recalcar que tan sólo en México, según un estudio presentado por el INEGI en el 2017, el 55% de la población reconoce que ha discriminado e insultado a otros tan sólo por su color de piel, lo cual se convierte en racismo, que es una forma de discriminación.

Objetivo General

Distinguir las principales formas de exclusión social para diseñar talleres que promuevan de forma extra curricular aprendizajes éticos y morales que fomenten la inclusión social.

Objetivos Particulares

- a) Revisar la literatura para comprender la exclusión social y sus variantes en nuestro país.
- b) Identificar la importancia de promover

aprendizajes éticos y morales durante la infancia.

c) Distinguir, por medio de una encuesta aplicada a docentes de nivel preescolar, patrones conductuales en niños de tres a seis años como posibles indicadores de exclusión social

d) A partir del análisis e interpretación de dichos resultados cuantitativos, proponer la implementación de talleres dirigidos a niños en edad preescolar.

Justificación

La exclusión social en todas sus variantes sigue siendo hoy en día una realidad en las escuelas, por lo que la implementación del aprendizaje de valores éticos y humanos es imprescindible. A pesar de que el currículum escolar oficial lo contempla, las prácticas discriminatorias no se han erradicado, aun cuando esos aprendizajes se transmiten en un ambiente infantil de pleno crecimiento en el que los niños podrían percatarse de la importancia del respeto a las diferencias humanas. Por lo tanto, cualquier formación extracurricular, como los talleres que se proponen en este estudio, podrían ser pertinentes.

Otro beneficio de estos talleres es el empoderamiento a la diversidad social en todas sus variables: físicas, raciales, culturales, entre otras. Con esto, no sólo se dejaría de percibir la discriminación como forma de exclusión social, sino se enriquecería la aceptación, comprensión y convivencia, como necesidad social entre individuos.

Marco conceptual

Siendo la inclusión social la base del presente trabajo, es indispensable definir, en un primer momento, lo opuesto, que es exclusión social. Ésta de acuerdo a Giner, Lamo De Espinoza y Torres (2004) "es el

proceso social de separación de un individuo o grupo respecto a las posibilidades laborales, económicas, políticas y culturales a las que otros sí disfrutaban y tienen acceso” (p.1). Por lo tanto, el individuo rechazado no se desarrolla de forma integrada en una sociedad. Como contraparte la Declaración Universal de los Derechos del Hombre de 1948 fijó, en su artículo primero, que “todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos, y dotados de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros” (Salazar, 2007, p.21). Esto refleja la importancia del diseño e implementación de talleres sobre aprendizajes éticos y morales para una sociedad incluyente, necesarios para que evitar que los individuos que crecen con carencia de una educación valoral, son propensos a crecer con una visión alterada de la exclusión, pues la ven como un factor “normalizado” en la sociedad. Por lo tanto, excluyen y discriminan conforme a esa visión distorsionada del hombre, y se atribuyen a sí mismos características o virtudes que los ubican un escalón más arriba que otros grupos. Desde esa “altura” pueden juzgar al resto de los individuos por cualidades diferentes a las propias.

La educación moral y valoral, según un estudio realizado por el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), es una clara exigencia de la sociedad al sistema educativo actual, ya que el proceso formativo no sería

posible de realizarse íntegramente, si él mismo no incluye una formación en los valores, entendida ésta como “el proceso en el cual las personas incorporan normas éticas en su aprendizaje habitual, además de ser también el sustento de toda labor educativa” (Torres, 2016).

Por lo tanto, como lo indica el Programa de Educación Preescolar (PEP) 2011 con base en el campo formativo “Desarrollo Personal y Social”, se busca que los pequeños desarrollen las competencias necesarias para la construcción de la identidad personal, y sobre todo, de las competencias emocionales y sociales. Cabe destacar que “las relaciones interpersonales implican procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición a asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales” (PEP, 2011, p.75).

Metodología

Este trabajo de investigación se desarrolló en base a una encuesta por conveniencia. A pesar de que la muestra contemplaba a más profesores de la población docente integrada por quince maestros del Instituto Lasalle de Guanajuato en las áreas de preescolar y primer año de primaria, sólo siete colaboraron voluntariamente en el estudio.

En tu salón, ¿Alguno de los niños es excluido por los demás?

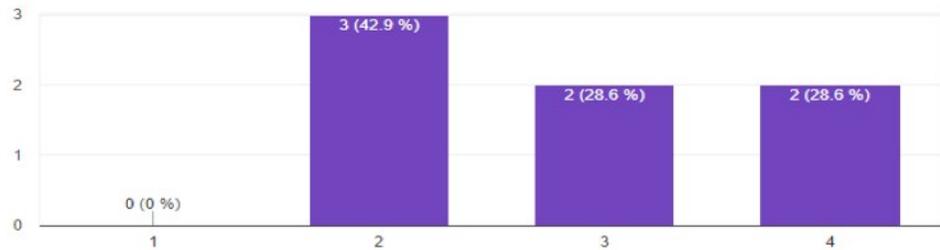
7 respuestas



En esta pregunta se puede observar un alto índice de niños excluidos dentro de sus aulas, pues predominan respuestas negativo, siendo 5 los docentes quienes aseguran haber sido testigos de esta exclusión.

¿Tus alumnos tienen una idea de lo que es el racismo y la discriminación?

7 respuestas



Se puede observar que nuevamente predomina una respuesta negativa por parte de los docentes, sin embargo, se infiere que sí existen alumnos que saben el significado de lo que es el racismo y la discriminación, sin embargo, a pesar de que lo saben, resulta preocupante que no lo demuestren en sus conductas.

Propuesta

A partir de los resultados anteriores, se presenta una propuesta de intervención educativa mediante talleres dirigidos a niños preescolares, cuyo tema central será la educación contra la exclusión y la discriminación.

Se plantea que éstos se realicen en un espacio que facilite la integración de todos los participantes, mismos que fueron identificados como parte de la unidad de estudio, y estarán apoyados bajo el soporte de profesionales en el área de la educación y psicología, quienes diseñarán, desarrollarán y aplicarán los talleres de forma óptima para el logro de los objetivos planteados.

Como temas principales, se sugieren los siguientes tópicos. Primeramente, se introduce el tema definiendo qué es la exclusión social y sus tipos, entre los cuales se encuentran la discriminación y el racismo. Luego, se expone el tipo de acciones en la vida cotidiana de los niños que puedan ser excluyentes. Así mismo, se muestra la importancia de la inclusión. Posteriormente se explica por qué la exclusión social es una forma de violencia y para concluir, se crea un espacio de reflexión en el que se visualice cómo sería el mundo sin violencia.

Conclusiones

En base a la presente investigación, se pudo detectar que a pesar de los esfuerzos del sistema educativo a nivel preescolar por promover una educación valoral mediante las competencias del campo formativo de desarrollo personal y social, todavía es un ideal, por lo que valdría la pena cualquier esfuerzo por hacerlo una realidad. Tal y como los talleres extra curriculares propuestos en este estudio, que buscan que dichos valores se traduzcan en conductas incluyentes de los niños a largo plazo, y sobre todo, transformaciones en nuestra sociedad.

Fuentes de consulta

Barba, J. (1998). **Educación para los Derechos Humanos**, México, D.F: Fondo de Cultura Económica.

Blanco G., R. (2006). **La Equidad y la Inclusión Social: uno de los desafíos de la Educación y la Escuela hoy**. Reice. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 4 (3), 1-15.

Campaña Latinoamericana por el Derecho a la Educación, (s.f) La Discriminación en la Educación de la Primera Infancia.

Giner, S., Lamo de Espinosa, E., y Torres, C., (2004). **Diccionario de Sociología**, Madrid: Alianza ed.

Mandelstam, J.(2010). **La Inclusión en la primera infancia: ¿Qué es y cómo se logra?** The Special EDge. (pp.1-5)

Organización de los Derechos Humanos, (2015). **Unidos contra el Racismo, la Xenofobia y las formas inconexas de Intolerancia**. México, D.F. (pp.1-15)

Programa de Educación Preescolar, (2011). México, DF.

Salazar, J. (2007). **Educación, Discriminación y Tolerancia**, México D.F: Cal y Arena.

Schmelkes, S. (2003). **Valores y Calidad en la Educación**. México, D.F. Revista Redalyc

Tecglen, C. (2015). **La Inclusión Social comienza por la Convivencia en la Escuela**. Revista Convives.

Torres, A., (2016). **La Educación en Valores ¿en qué consiste?**, México D.F,

recuperado de <https://psicologiaymente.net/desarrollo/educacion-valores>,

Webster, A. (1998). **Estadística aplicada a la Empresa y a la Economía**, 2ª. ed., ed. McGraw-Hill, México.



Uso de estrategias innovadoras mediante regletas cuisenaire y tics para el desarrollo de habilidades matemáticas, en Tercero de educación Preescolar

Autor (s): Alma Araceli García Nolasco
Nivel Educativo: Licenciatura en Educación Preescolar
Correo Electrónico: almaaraceli61@gmail.com
Asesora: Mtra. Elizabet García Márquez
Institución: Universidad La Salle Benavente
Línea de Investigación: Estrategias de aprendizaje en los diversos campos formativos

Resumen: La investigación aborda la aplicación de las regletas Cuisenaire y la vinculación con las TIC'S para reforzar el proceso del desarrollo cognitivo en los alumnos de 3° "A" del Jardín de Niños Pablo Juárez Ruíz. El desarrollo de habilidades matemáticas para mejorar este proceso se dio mediante la aplicación de diversas actividades que despertaron en los educandos interés, motivación y entusiasmo para su aprendizaje

Palabras clave

Estrategias
Regletas Cuisenaire
Habilidades matemáticas

Justificación

El reconocimiento de los números y el buen manejo de los principios de conteo, son elementos fundamentales que se seguirán desarrollando a lo largo de la vida educativa del niño, dentro de las características que marca el perfil de egreso del nivel preescolar, se consideran como fundamentales las anteriores, si el educando no las adquiere puede valorarse como una limitante en su

proceso de aprendizaje. El aprendizaje de los números en educación preescolar es de vital importancia, estos forman parte de todas las situaciones que el niño experimenta día a día en sus diversos contextos. Aprenderlos a través de situaciones que sean de su interés provocará que el alumno adquiera el conocimiento con mayor facilidad y de forma significativa.

Planteamiento del problema

PROBLEMA

El tema fue seleccionado debido a las debilidades detectadas en campo formativo Pensamiento Matemático que presentan los alumnos de 3° grupo "A", del Jardín de Niños Pablo Juárez Ruíz. Muestran dificultades al realizar actividades que impliquen la ejecución de habilidades matemáticas. La mayoría se enfrentan ante un obstáculo al representar los elementos de una cantidad, dicen el número en orden cronológico porque así lo han memorizado, pero al seguir una secuencia con el número escrito presentan confusión, otra área de oportunidad observada es que escriben los números erróneamente o los invierten.

La falta de estrategias innovadoras mediante el uso de regletas Cuisenaire y TIC'S ¿Qué relación tienen con el desarrollo de habilidades matemáticas que presentan los alumnos de 3° "A" de educación preescolar?

Objetivo general

Evaluar el desarrollo de habilidades matemáticas que presentan los alumnos de 3° grupo "A".

Objetivos específicos

Analizar qué estrategias innovadoras permiten examinar el uso, valor y utilidad de las regletas Cuisenaire para el aprendizaje de los números.

Proponer situaciones de aprendizaje que favorezcan el desarrollo de habilidades matemáticas.

Seleccionar actividades que permitan la vinculación de regletas Cuisenaire con las TIC'S.

Analizar las habilidades matemáticas que presentan los alumnos en el campo formativo Pensamiento Matemático.

Preguntas de Investigación

* ¿Qué actividades permitirán analizar el uso, valor y utilidad de las regletas de Cuisenaire?

* ¿Qué estrategias innovadoras para el desarrollo de habilidades matemáticas, son viables para trabajar con las regletas Cuisenaire?

* ¿Qué tipo de actividades de aprendizaje generan interés y mejora en los aprendizajes esperados?

* ¿Qué intereses o gustos de los alumnos se pueden incluir en las actividades del campo formativo Pensamiento Matemático?

* ¿Cómo vincular el trabajo con las regletas en el campo formativo Pensamiento Matemático y las TIC'S?

* ¿Qué herramientas tecnológicas permiten hacer la vinculación de las regletas de Cuisenaire y TIC'S?

* ¿Qué actividades permitirán analizar las habilidades matemáticas que presentan los alumnos de 3° "A"?

* ¿Qué instrumento se ocupará para evaluar las habilidades matemáticas de los alumnos de 3° "A" de preescolar?

Fundamentación teórica

El Programa de Estudios para la Educación Preescolar (PEP) se centra en las competencias que el niño debe adquirir a lo largo de este nivel educativo, permitiendo que el niño aprenda diversos conocimientos, para que los ponga en práctica en su día a día, el alcanzar las competencias no debe ser de forma temporal, se pretende que el conocimiento sea permanente, para llevarlo a cabo. Los alumnos de 3° "A" presentaban debilidades en el desarrollo de sus habilidades matemáticas y un atraso de conocimientos en el campo formativo Pensamiento Matemático.

En un artículo de la Universidad Politécnica Salesiana en Ecuador se menciona que, para obtener un aprendizaje significativo en cada una de las ciencias, pero en específico en matemáticas es necesario incluir en las clases recursos y metodologías activas y participativas que sean acordes a las características y necesidades de los alumnos y a los tiempos.

REGLETAS DE CUISENAIRE

Espejo (2010) habla de las regletas de Cuisenaire en la revista digital Eduinnova,

menciona que son utilizadas para enseñar matemáticas en diversos niveles educativos, están consideradas como un versátil juego de manipulación matemática. El material consiste en 10 prismas de diferente color, con una base de 1 cm² y de diferente medida cada uno de ellos. Cada uno es asociado a un número y ese es su valor.

Para trabajar con ellas el docente debe establecer los objetivos que quiere alcanzar, éstos deben ser de acuerdo con las características y necesidades del grupo de trabajo, se tendrá que comenzar por el conocimiento de las regletas y su valor.

Se trata de un material manipulativo, pero requiere que los niños tengan ya un cierto nivel de abstracción, y hayan manipulado y trabajado previamente con el material concreto. (ESPEJO, 2010).

De acuerdo con Garassini y Valery (2004) el Incorporar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación preescolar, posibilita la ampliación de recursos o estrategias para el mejoramiento de los aprendizajes.

Garassini y Valery (2004) citan a Romero, R (2002) y la idea que nos plantea es la siguiente: el docente debe estar atento a las posibilidades didácticas que pueden ofrecer las TIC'S y la manera en que las instituciones educativas las incorporan al aula.

La idea anterior nos ayudará a identificar los beneficios que nos brindan las TIC'S, para favorecer el proceso de aprendizaje de nuestros alumnos.

El uso de las TIC'S trae beneficios no sólo para el alumno al incrementar sus conocimientos de forma innovadora y significativa, permitiéndole adquirir las herramientas

básicas para ser competente en la época actual. Los profesores pueden aumentar su conocimiento, para generar nuevas estrategias que ayuden a los estudiantes a comprender y adquirir conocimientos no sólo de forma temporal.

Metodología de la investigación

Se eligió el método cuantitativo porque mediante este se prueba o se mide el avance de los alumnos en las habilidades matemáticas mediante la implementación de las regletas Cuisenaire y TIC'S.

Sujetos de estudio

La propuesta fue aplicada al tercer grado grupo "A", cuenta con una población estudiantil total de 28 alumnos, de los cuales 15 son niños y 13 niñas, tienen la edad de 5 a 6 años en promedio. Al ser una población pequeña no existe muestra, se trabaja con todo el grupo.

Instrumentos aplicados

En la investigación se aplicaron los siguientes instrumentos para recabar la información necesaria.

Diario de campo, rúbrica, escala de Likert, lista de cotejo y t de student't para la presentación de resultados.

Proceso de intervención

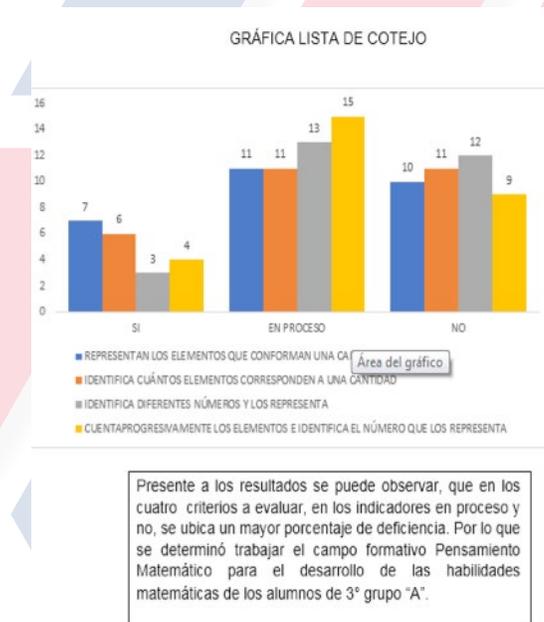
Se realizó mediante la aplicación de 20 fichas que incluyen el trabajo de las regletas Cuisenaire y la vinculación con las TIC'S.



Análisis e interpretación de resultados

Se calificaron cada uno de los rasgos presentados en los instrumentos; la lista de cotejo, rúbrica y escala de Likert, para hacer la comparación del pre test y el post test.

A continuación se muestra un ejemplo de la gráfica e interpretación de resultados.



Con la implementación de diversas actividades se concluye que las regletas Cuisenaire desarrollan habilidades matemáticas y preparan a los niños para el pensamiento lógico matemático. Y la vinculación con las TIC'S permitió reforzar los conocimientos y brindar habilidades a los estudiantes para ser más competentes con las demandas del mundo actual, además de facilitar el aprendizaje mediante juegos y actividades dinámicas.

Agradecimientos

Agradezco a todo el personal que labora en la institución Jardín de Niños Pablo Juárez Ruiz, así como a los alumnos del 3° grupo "A".

Fuentes de consulta

Barajas, R. S. (2010). *En sintonía con la educadora: educación preescolar por competencias*. México: Trillas.

Cervantes, N. E. (2014). *Pensamiento Matemático Infantil, Propuesta constructivista para el trabajo docente con niñas y niños de preescolar*. México: Trillas.

Cohen, D. H. (1999). *Cómo aprenden los niños*. México: SEP.

Guadalupe Malagón, M. E. (2008). *La evaluación y las competencias en el jardín de niños*. México: Trillas.

Hernández, H. J. (2010). *Tocar los corazones, educar desde el amor*. México: De La Salle.

PADILLA, M. E. (20 de noviembre de 2009). Dialnet. Obtenido de Dialnet: file:///C:/Users/ASUS/Downloads/Dialnet-CompetenciaMatematicaEnNinosEnEdadPreescolar-3265206.pdf

Conclusiones

Desarrollar todas las habilidades matemáticas posibles ayuda al ser humano a desenvolverse satisfactoriamente en todos los contextos en los que está inmerso, las matemáticas y las TIC'S están presentes en cada una de las actividades cotidianas que los niños realizan y si no tienen bien cimentadas las bases, será una limitante para su desarrollo cognoscitivo en los niveles educativos futuros. Es por eso que se decidió abordar esta problemática, cuando el niño es pequeño y está en pleno crecimiento es probable que lo que bien aprenda no lo olvide, sino trascienda.

Pérez Valera, J. E. (1988). El Método Cognoscitivo en Bernard Lonergan. México, D.F: LIBRERIA PARROQUIAL DE CLAVERIA, S.A.de.C.V.

Pérez, M. C. (2009). *Aprendizajes sin límites Constructivismo*. Lima Perú: San Marcos.

Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación*. Caracas: Panapo.

SEP. (s.f.).

SEP. (2014). DGESPE. Obtenido de DGESPE: http://www.dgespe.sep.gob.mx/public/documentos_orientadores/orientaciones_academicas_para_el_%20trabajo_%20de%20titulacion.pdf

Korfball y Handball: Ventajas y desventajas en su aplicación en telesecundarias poblanas para el desarrollo de capacidades físico-coordinativas



Autor (s): Juan De Jesús Martínez y Andrés Hernández Ramírez
Correo Electrónico: dejesusmj.lef14@bine.mx
andrey-2d@hotmail.com

Nivel educativo: Telesecundaria
Asesor: Mtro. Gustavo Alfonso Tirado Osorno
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
Licenciatura en Educación Física
Línea de investigación inscrita: Gestión Deportiva

La presente investigación tiene como **L**objetivo exponer al público los resultados obtenidos de la evaluación de las capacidades físico-coordinativas haciendo la comparativa entre dos deportes alternativos Korfball y Handball en dos escuelas de nivel secundaria de la Ciudad de Puebla. Tomando como muestra a un grupo de primer grado por cada una de ellas, esto con el propósito de solventar las necesidades y carencias que tiene particularmente cada uno de los alumnos de cada grupo de estudio, se buscó la mejora de las capacidades físico coordinativas de los educandos, para que tengan un desempeño físico óptimo en las actividades físicas dentro y fuera de la escuela, en las que decida participar.

La evaluación utilizada radica en el análisis de las capacidades físico-coordinativas así como en lo actitudinal que tienen en común las dos estrategias didácticas. Abarcando tres aspectos: actitudinal, destreza general y destreza específica.

Palabras clave

Capacidades físico-coordinativas
Deportes alternativos

Justificación

La realización de actividades alternativas logra en los estudiantes un mayor interés en la sesión de Educación Física ya que se ocupan materiales poco usuales así como actividades ágiles, lúdicas permitiendo encaminar a los alumnos hacia el deporte escolar.

Con el estudio de la Educación Física en el nivel secundaria se pretende que los adolescentes:

Diferencien los roles de participación, vinculando los procesos de pensamiento con la expresión, la actuación estratégica y la acción motriz. Acepten su cuerpo y reconozcan su personalidad interactuando con sus compañeros en actividades en las que pongan en práctica los valores personales, sociales, morales y de competencia.

La competencia motriz presupone y estructura los procedimientos que van de la intención a la acción. Forma parte de las actividades que involucran al alumno para comprender y consolidar una habilidad, y desemboca en la capacidad de resolver tareas en distintas condiciones: espaciales (lugares donde se realizan los cometidos), temporales (las cuales implican velocidad, cadencias, ritmos), instrumentales (éstas se relacionan con los implementos propios de la actividad) y de interacción con los demás (acciones individuales, de parejas, en tríos, etcétera). (RIEB 2011).

Dentro del deporte escolar no solo es la serie de movimientos articulada que lleva a una especificación de fundamentos deportivos de dicha disciplina.

En tanto (Torres, 2005). Considera que, el deporte es una manifestación humana, en donde la integralidad de la persona es la que se sitúa al servicio de la obtención de determinados propósitos.

“Con la integración de la competencia motriz los adolescentes desarrollan sus capacidades al percibir, interpretar, analizar y evaluar los actos motrices personales; amplían diversos tipos de saberes en relación con sus acciones individuales; mejoran sus capacidades para solucionar problemas motrices de manera autónoma; y exploran sus propios recursos para actuar de manera eficaz, confiada y segura”. (Plan de estudios de Educación Física 2002 p 39).

(Plan de estudios de Educación Física 2002 p 39).

Objetivos generales

1. Generar una evaluación con aspectos semejantes utilizando korbball y handball en grupos de primer año de secundaria, que demuestren las mejoras específicas según sea el área de trabajo predominante de cada disciplina.

2. Identificar cuáles son las áreas más beneficiadas dentro de cada disciplina.

3. Conocer cómo es el trabajo actitudinal frente a la estrategia y como es utilizada para su comprensión individual como grupal.

4. Hacer la comparativa entre ambos deportes, para determinar los beneficios que estos aportan en el desarrollo de las capacidades físico coordinativas.

Preguntas de investigación

¿Cuáles serán los resultados que arroje una sola evaluación aplicada en dos grupos sobre deportes alternativos?

¿Cuáles Habilidades Físico Coordinativas serán desarrolladas de manera sobresaliente en cada uno de los deportes?

Y por último ¿Qué aspectos serán los que tengan un mayor rango de resultados similares o menor?

Fundamentación del tema

Ramos, G. (1998) dice que la evaluación “es una actividad o proceso sistemático de identificación de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos y sobre dicha valoración tomar decisiones para la mejora de estrategias”

Castro (2010) argumenta que en el deporte alternativo “es prioritario evaluar tres aspectos que abarcan de gran medida el contenido del deporte; actitudinal, destreza general y destrezas específicas”.

Dimas Carrasco (2008) menciona que “el estudio del ser humano y de sus conductas permite clasificar a las mismas, como dominios” uno de estos dominios es el psicomotor el cual “ se refiere a la motricidad (global y fina) que es el control del movimiento y las respuestas de motrices

por medio de las capacidades que se puedan llegar a presentar ante una situación”.

Dimas Carrasco (2008) “En el proceso cuantitativo y cualitativo, las cualidades motrices se ven influidas por un mayor autocontrol dentro del rendimiento motor presentado un alto índice de variabilidad de unos individuos a otros”.

Para Arráez (1995) la elección de este tipo de deportes está basada en “que su práctica mejora y aumenta las capacidades físicas de los alumnos y alumnas desarrollando en el ámbito motriz la coordinación dinámica, percepción espacio-temporal, coordinación óculo-manual”.

La metodología

Esta investigación tiene como sustento una metodología de tipo cuantitativa comparando korbball y handball, describiendo los cambios de conductas tanto actitudinales como motrices que se observaron en el transcurso de la aplicación de las estrategias didácticas, además de las experiencias y beneficios que se presentaron en el ciclo escolar. Se realizó una investigación-acción pues se intervino constantemente con los alumnos para dar solución a las problemáticas presentadas en las sesiones de esta forma se estuvo analizando, escribiendo en el diario de observación, realizando evaluaciones y comparando grupos y las dos estrategias didácticas.

De Juan (1995) considera a la evaluación como “un proceso sistemático, continuo e integral destinado a determinar hasta qué punto han sido alcanzados los objetivos educacionales”. Para esta investigación se consideraron las posibilidades individuales y de conjunto.

La evaluación permite a través de la observación y pruebas de carácter físicos, evaluar aspectos actitudinales y motrices tanto individuales como en equipo, así como es necesario tomar en cuenta los conocimientos y habilidades que van adquiriendo los alumnos.

Sujetos de estudio e instrumentos

Dentro de los participantes considerados como sujetos de estudio fue un total de 73 alumnos de primer grado de secundaria, los cuales estaban divididos en 28 individuos de sexo femenino y 45 individuos de sexo masculino, de contextos distintos ubicando a dos grupos en la zona norte y uno en la zona sur de la ciudad de Puebla.

Se utilizó como instrumento de evaluación, la adaptación de la rúbrica de Castro (2010) que considera aspectos actitudinales, como el respeto, ayuda, colaboración y respeto de normas; así como dentro de sus destrezas generales considera, pase, recepción, tiro, penalti. Este instrumento incluyen las destrezas específicas: espacio, tiro de anotación, defensa individual, posición de defensa y cambio de ataque; para recabar información sobre los avances y mejoras que se fueron observando y evaluando con los alumnos en los distintos deportes aplicados.

Proceso de intervención

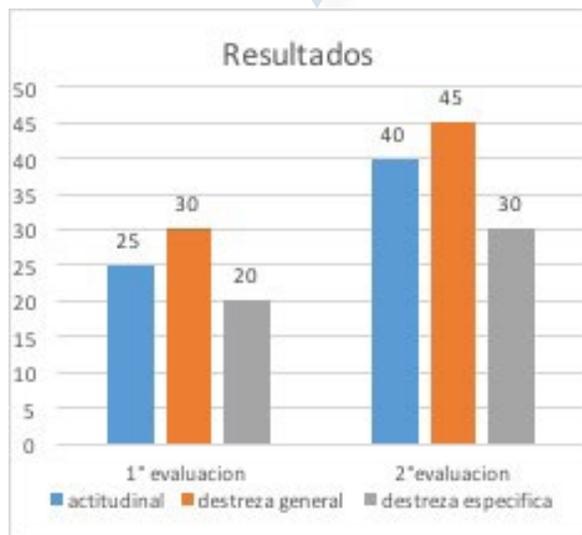
A través de la aplicación de 16 sesiones de educación física de un tiempo de duración de 50 min. cada una, con los alumnos de los diferentes grupos, donde cada grupo muestra se especializó en la práctica de un solo deporte, siendo evaluado en dos momentos del desarrollo de la implementación de las estrategias arrojando de primera instancia resultados diagnósticos que determinaron las principales características, necesidades y prioridades de los alumnos para que de

esta forma se generaron métodos de enseñanza priorizados de forma individual para solventar las grupales.

Posteriormente, una vez realizado trabajo específico conforme al deporte y las necesidades de los alumnos, se realizó de nueva cuenta la evaluación aplicada inicialmente donde se arrojaron resultados completamente diferentes a los iniciales haciéndose notar los avances de cada uno de los alumnos en los distintos aspectos que maneja la evaluación.

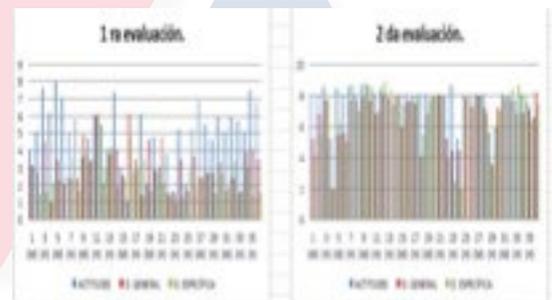
Análisis e interpretación de resultados

Con la aplicación de la evaluación diagnóstica se presentan resultados muy bajos en el grupo de estudio que estuvo destinado a la práctica del Korfball, viéndose reflejados los resultados obtenidos en la segunda parte de la gráfica donde se hace notar los logros alcanzados hasta el momento en el que fue aplicado la segunda evaluación.



En la gráfica del grupo destinado al Handball se ve reflejado la asignación de calificaciones de cada uno de los alumnos conforme a los aspectos marcados en la r úbrica.

Misma que se especifica dentro de los tres aspectos actitudinal, destreza general y destreza específica.



Conclusiones

La implementación de los deportes alternativos en las escuelas de educación secundaria abre una nueva y amplia gama de posibilidades para el desarrollo de lo cognitivo y motriz de cada uno de los educandos proporcionando alternativas de implementación y desarrollo para la evolución o mejoramiento de las capacidades físico-coordinativas.

Con el desarrollo de esta investigación se llega a la conclusión de que ambos deportes proporcionan elementos importantes y primordiales para el mejoramiento de las capacidades físico-coordinativas, aportando desde su campo de acción elementos primordiales para llegar a óptimos resultados.

Una dificultad que se presentó en la implementación ambos deportes fue la poca participación de las señoritas; esto se mejoró ya avanzado el ciclo escolar. También en ambos casos los alumnos tardaron en comprender las reglas más de lo esperado. En los dos grupos muestra fue mejorada la conducta hasta las 10 sesiones.

Finalmente con ambos deportes se constató que se desarrollan de manera óptima: la orientación, diferenciación, reacción, velocidad y resistencia.

Agradecimientos

Agradecemos su apoyo durante la realización al directivo Mtro. Octavio Rivera Fuentes a cargo de la Telesecundaria 535 "Unidad Deportiva" y al directivo Mtro. Víctor Hugo Bernal López a cargo de la Telesecundaria 557 "Jesús Reyes Heróles", a los padres de familia y a los alumnos que llevaron a cabo este proyecto.

Fuentes de consulta

Águila, C.; y Casimiro, A. (2001). *Tratamiento metodológico de la iniciación a los deportes colectivos en edad escolar*. EN F. Ruiz, A. García y A. J. Casimiro, La iniciación deportiva basada en los deportes colectivos (pp. 31-56). Madrid: Gymnos.

Ayesha Castro Pérez. (2010). *Unidad didáctica: el Korfball*, de efdeportes.com Sitio web: <http://www.efdeportes.com/efd141/unidad-didactica-el-korfball.htm>

Hernández Moreno, J. (1994). *Fundamentos del deporte. Análisis de las estructuras del juego deportivo*. ED. INDE, Barcelona.

SEP. (2011). *Educación Física*. En plan de estudios 2011. SEP: México. p 54

SEP. (2002). *Plan de estudios 2002 Licenciatura en Educación Física Programa para la Transformación y el Fortalecimiento Académicos de las Escuelas Normales*. México: SEP. p.3

Observaciones

Me parece que la dificultad no es lo mismo que la desventaja que se menciona en el título del trabajo... como desventaja serían los aspectos que no aportan cosas valiosas para el desarrollo de los alumnos desde un plano más general y la dificultad es lo que se presentó en el desarrollo de las actividades... solo hay que cuidar esta diferencia...por lo demás ya está aprobado el trabajo para participar en el coloquio de investigación



La educación artística: estrategia para favorecer las habilidades socio afectivas en alumnos con discapacidad intelectual

Autor (s): María Fernanda Méndez Villalobos
Nivel Educativo: Licenciatura
Correo Electrónico: mendezvf.lee14@bine.mx
Asesor: Adrián Cortés Sánchez
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de Investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

El presente documento pretende explicar la importancia de favorecer las habilidades socio afectivas en alumnos con discapacidad intelectual, ya que actualmente se detecta una carencia en estos aspectos, además de no brindarle importancia a este tema en la vida de las personas, especialmente en las que presentan alguna discapacidad. Por ello, se retoman las características de las personas con discapacidad intelectual, principalmente en el área socio-afectiva y su impacto en los diferentes contextos: social, escolar y familiar, los cuales permiten la generación de interacciones sociales; aunque en este primer momento se aborda el tema desde el contexto escolar.

Para favorecer dichas habilidades, se considera como estrategia la asignatura de educación artística, ya que a través de sus cuatro lenguajes artísticos: artes visuales, música, teatro y expresión corporal y danza, los alumnos pueden expresar sus emociones, intereses, gustos, experiencias, cultura e ideas, además de ser una estrategia muy útil para desarrollar el trabajo colaborativo,

donde se manifiestan las habilidades socio afectivas en la construcción de aprendizajes. La investigación-acción es la vía principal del que se hace valer la presente investigación, debido a que se realiza una evaluación diagnóstica, se diseña y aplica una propuesta de intervención y finalmente se evalúan los resultados.

Palabras clave

Habilidades socio afectivas
Educación artística
Discapacidad intelectual

Justificación

Favorecer y desarrollar las habilidades socio afectivas debe ser un proceso permanente de las instituciones educativas, ya que en ellas los alumnos establecen relaciones interpersonales beneficiando la comunicación y que posteriormente las pondrán en práctica en su vida cotidiana. Por esta razón, es indispensable que en los alumnos con discapacidad intelectual se refuercen aún más para disminuir las barreras que presentan y al mismo tiempo les favorezca en su proceso de aprendizaje.

Planteamiento del problema

La problemática detectada en el aula es la falta de habilidades socio afectivas, ya que se observa un clima áulico pasivo (no existen interacciones entre compañeros) y en ocasiones suelen ser agresivos, esto depende del estado de ánimo de los alumnos, por ello se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es la importancia de favorecer las habilidades socio afectivas en alumnos con discapacidad intelectual que cursan el quinto grado de primaria en un CAM?

Objetivos general

- Favorecer las habilidades socio afectivas en alumnos con discapacidad intelectual que cursan el quinto grado de primaria en un CAM, a través de la asignatura de educación artística.

Objetivos específicos

Determinar la importancia de desarrollar habilidades socio afectivas en alumnos con discapacidad intelectual.

Diseñar y aplicar la unidad didáctica como propuesta de intervención, considerando la educación artística como estrategia para favorecer las habilidades socio afectivas.

Evaluar el impacto de la propuesta de intervención para el desarrollo de las habilidades socio afectivas en alumnos con discapacidad intelectual.

Preguntas de investigación

1. ¿Qué son las habilidades socio afectivas y cómo se desarrollan en alumnos con discapacidad intelectual?

2. ¿Por qué es importante desarrollar en el aula habilidades socio afectivas en alumnos con discapacidad intelectual?

3. ¿Qué es la educación artística y cómo está organizada en el plan y programa de estudios 2011?

4. ¿Qué aspectos se pueden favorecer a través de la asignatura de educación artística?

5. ¿Qué impacto puede generar la educación artística en el desarrollo de las habilidades socio afectivas?

Fundamentación teórica

Es necesario presentar la explicación de los constructos que fundamentan esta investigación. El primero será: discapacidad intelectual, posteriormente habilidades socio afectivas y finalmente educación artística.

El concepto de discapacidad intelectual se puede estudiar desde diversos enfoques y definiciones, en este caso, la definición que se retoma para emplear en esta investigación es el del Manual de la Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo (AAIDD por sus siglas en inglés), en el que Verdugo y Schalock (2010) mencionan que son las "limitaciones significativas tanto en funcionamiento intelectual como en conducta adaptativa tal y como se ha manifestado en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas. Esta discapacidad aparece antes de los 18 años" (p. 12). La definición de habilidades socio afectivas con la cual se dará seguimiento al trabajo es la siguiente: Enfrentar y resolver conflictos de manera pacífica, mantener buenas relaciones interpersonales, comunicar asertivamente nuestros sentimientos e ideas, promover estados de calma y optimismo que nos permitan alcanzar nuestros objetivos personales y académicos, empatizar con otros, tomar decisiones responsables, evitar

conductas de riesgo, entre otras, son todas habilidades socio afectivas fundamentales para el desarrollo de la mayoría de los aspectos de la vida familiar, escolar y social. (Romagnoli, Mena y Valdés, 2007, p.1)

Conocer la importancia del desarrollo de las habilidades socio afectivas es una tarea relevante para el docente, debido a que si se comprende el impacto de desarrollar y favorecer dichas habilidades, se hará un progreso en el campo educativo generando aprendizajes significativos en los alumnos, potenciando la atención, memoria y percepción, además de aspectos relacionados a la interacción social, debido a que estas habilidades están presentes en la vida diaria de los seres humanos.

Finalmente, en el plan de estudios se establece que la asignatura de educación artística en la primaria es importante debido a que los estudiantes necesitan de un tiempo para cantar, expresar, bailar y crear para aprender, por ello se retoma lo siguiente:

Para favorecer el desarrollo de la competencia Artística y Cultural es indispensable abrir espacios específicos para las actividades de expresión y apreciación artística, tomando en cuenta las características de las niñas y los niños, porque necesitan de momentos, para jugar, cantar, escuchar música de distintos géneros, imaginar escenarios y bailar. De esta manera enriquecen su lenguaje, desarrollan la memoria, la atención, la escucha, la corporeidad y tienen mayores oportunidades de interacción con los demás. (Plan de estudios, 2011, p. 56)

El párrafo anterior engloba una serie de aspectos favorables para los alumnos, como son : jugar, cantar, escuchar música, imaginar y bailar, los cuales muchas veces

se descuidan porque no se consideran importantes o que sean aprendizajes significativos para los alumnos, pero si se realiza la transversalidad de contenidos respecto a las necesidades del alumnado, retomando esta parte artística que a cualquier persona motiva, se considera que el proceso de enseñanza-aprendizaje sería diferente, porque existiría mayor motivación y disposición por parte de los estudiantes y además se podría hablar de la diversificación de materiales educativos para favorecer el aprendizaje. Es por ello que se debe retomar la importancia de la educación artística en el ámbito educativo.

Metodología de investigación

El presente trabajo se lleva a cabo a través de una investigación acción, misma que es considerada como aquella práctica en la que “el foco de la investigación será el plan de acción para lograr el cambio o mejora de la práctica o propósito establecido. Hacer algo para mejorar una práctica es un rasgo de la investigación-acción que no se da en otras investigaciones”. (Latorre, 2005, p. 28)

En esta investigación se parte de un diagnóstico inicial que permite conocer la competencia curricular de cada alumno y con ello construir el perfil grupal, los resultados de este diagnóstico contribuyen a la identificación del problema y a su vez se diseña la propuesta de intervención para contribuir a la atención de las necesidades detectadas.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

El presente trabajo se lleva a cabo con siete alumnos que cursan el quinto grado de educación primaria en un Centro de Atención Múltiple (CAM), con un rango de edad que oscila entre los 10 y 15 años.

Se utilizó una escala estimativa el cual permitió observar, comparar y analizar la información inicial y final, por otro lado, el diario fue un instrumento indispensable para el registro de los acontecimientos más importantes en las sesiones que se llevaron a cabo, reforzando con listas de cotejo en el momento intermedio de la aplicación.

Proceso de intervención

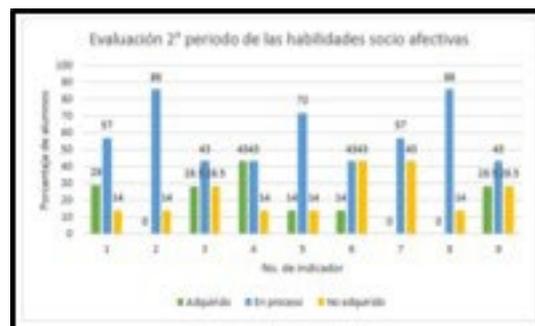
A partir de los resultados de una evaluación diagnóstica aplicada, se detecta el problema a atender, el cual orientó el diseño e implementación de una Propuesta de Intervención Educativa, conformaba por tres periodos, correspondientes a las unidades didácticas, permitiendo la observación directa en el aula, así como el desarrollo de las habilidades socio afectivas.

Análisis e interpretación de resultados

Los indicadores en los cuales se observa menor índice de participación son los siguientes: el 57% de los alumnos no se integran de manera autónoma en las actividades áulicas, el 43% no muestra empatía ante las personas, el 29% no participa activamente en las clases y tampoco es capaz de pedir ayuda cuando lo necesita, además de estos porcentajes que enfatizan lo que en una frecuencia de nunca se detecta, es relevante mencionar que la mayoría de los alumnos se encuentran en la frecuencia "a veces", lo cual en el proceso de enseñanza-aprendizaje es un área de oportunidad, ya que se pretende lograr que la frecuencia se modifique a siempre, logrando eliminar o minimizar las dificultades detectadas.



Los indicadores que se deben reforzar son: participa de manera colaborativa con sus compañeros (indicador 3), respeta el turno de sus compañeros (indicador 4), propone actividades comunicando asertivamente sus ideas (indicador 7), expresa ideas y sentimientos de manera asertiva hacia el docente y compañeros (indicador 6); ya que se detecta un índice elevado (arriba del 40%) con dificultad para adquirirlo y en otra parte del grupo aún está en proceso (del 40 al 70%), lo cual es muestra de que las actividades han favorecido a un porcentaje de los estudiantes, pero aún se tiene que trabajar de manera constante para ir modificando positivamente estos resultados, permitiendo favorecer las habilidades socio afectivas en el aula.



No.	Indicador
1	Expresa de manera oral, corporal o gestual las características que se solicitan.
2	Controla en base o en equipo lo que se solicita.
3	Participa de manera colaborativa con sus compañeros.
4	Respeto el turno de sus compañeros.
5	Colabora en las actividades solicitadas.
6	Expresa sus ideas y sentimientos de manera asertiva hacia el docente y compañeros.
7	Propone actividades comunicando asertivamente sus ideas.
8	Comparte el material con sus compañeros.
9	Ayuda a sus compañeros en las diferentes actividades.

Conclusiones

Es necesario analizar en las aulas de educación especial el trabajo que se realiza a diario con los estudiantes, potenciando sus habilidades, pero sobre todo intervenir en las necesidades detectadas, en este caso las habilidades socio afectivas, las cuales están presentes en la vida diaria de las personas. Como se identificó en este documento, los alumnos con discapacidad intelectual presentan características que no se pueden eliminar, sin embargo, con los apoyos y una intervención adecuada es posible minimizar para lograr mejores resultados en su proceso de formación.

Agradecimientos

El presente trabajo de investigación se realiza gracias al apoyo del personal directivo, docente y equipo multidisciplinario del Centro de Atención Múltiple (CAM) Kuika Koneme.

La participación comprometida de alumnos y padres de familia ha sido un elemento fundamental para poder favorecer a nuestros alumnos dando las herramientas necesarias para su desenvolvimiento en la vida diaria.

Fuentes de consulta

Romagnoli C., Mena I. y Valdés M. A. (2007). *¿Qué son las habilidades socioafectivas y ética?* 20/04/2018, de Valoras UC. Recuperado de: http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Formacion/Formacion_Integral%2003.pdf

SEP. (2011). *Programas de estudio 2011*. Guía para el maestro. Educación básica primaria quinto grado (primera edición). México: DF

Verdugo, M. y Schalock, L. (2010). *Últimos avances en el enfoque y concepción de las personas con discapacidad*

intelectual.

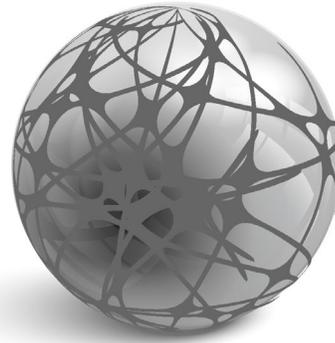
Revista Española sobre Discapacidad Intelectual, 41, 7-21. Recuperado de: <http://sid.usal.es/idocs/F8/ART18861/236-1%20Verdugo.pdf>

Latorre, A. (2005).

La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa.

Recuperado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/La-investigacion-accion-Conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>

La “Pelota Purépecha” para mejorar las habilidades motrices específicas, fomentando los valores culturales en los alumnos de segundo grado de secundaria



Autor (s): Mónica Sánchez Cuevas
Correo Electrónico: sanchezcm.lef14@bine.mx
Nivel educativo: Licenciatura en Educación Física
Asesor: Mtro. Gustavo Alfonso Tirado Osorno
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de investigación inscrita: Estrategias didácticas y enfoques especiales

Un juego tradicional mejorando problemas motrices en los alumnos del nivel de secundaria en la actualidad, cuando se tiene de moda diferentes deportes. Dentro de los juegos tradicionales se utilizó la Pelota purépecha dicho juego milenario es utilizado con la modalidad de la pelota encendida de fuego.

Palabras clave

Pelota purépecha
Tradiciones
Habilidades específicas

Justificación

El programa de estudios (2006) de Educación Física menciona que en el nivel de educación secundaria se deben integrar los juegos tradicionales para partir en la diversidad cultural y propiciar el reconocimiento de otras culturas.

Según Morenos (1993) constata distintas denominaciones en los juegos y deportes

de esta categoría: juegos y deportes culturales, juegos y deportes autóctonos y juegos y deportes folclóricos. En definitiva se trata de actividades lúdicas de carácter local y ancestral que provienen de la presión de generaciones anteriores y que poseen un mercado de carácter cultural desde un punto de vista antropológico.

Planteamiento del problema

Mediante el proceso de observación de la práctica docente, se ha observado que los alumnos de segundo grado presentaban diferentes problemas a(que) los demás grados. Lo primero que se percibió fue la apatía de los alumnos en las clases, no tenían mucho ánimo de realizar las sesiones que establecía el maestro, se percató que esto lo generaba el siempre realizar las mismas actividades con el material que comúnmente cuentan. Consecuente al desarrollo de las sesiones se observaron las deficiencias motrices que más sobresalientes

en este caso, cuando tenían que realizar dos acciones al mismo tiempo manipulando uno o dos objetos como (Pelota, raqueta, bastones, aros) entre otros.

Objetivos de investigación

Enseñarles a los alumnos de secundaria la importancia del juego tradicional “Pelota purépecha” rescatando más juegos de su identidad y que los implemente con cotidianeidad en su entorno social así rescatando los valores culturales.

Objetivo de investigación específico

Mejorar la habilidad específica, manejo y control de objetos de los alumnos de segundo grado de secundaria con la práctica del juego tradicional “Pelota purépecha”.

Preguntas de investigación

¿La estrategia didáctica, los juegos tradicionales será la adecuada para desarrollar sus habilidades motrices específicas? ¿Les servirá de algo conocer sobre juegos que se practicaban antes? ¿Qué impacto tendrá la sociedad al percibir un juego que es milenario no estando dentro de su moda?

Fundamentación teórica

Las habilidades específicas según Sánchez Bañuelos (1986), son toda aquella actividad de índole físico en torno a la consecución de un objeto concreto enmarcado por unos condicionamientos previos y bien definidos en su realización.

La Federación Mexicana de Juegos y Deportes Autóctonos Tradicionales, A.C. (2005) menciona que la pelota purépecha, en lo que se refiere a los juegos más difundidos en Mesoamérica, este es uno de los deportes que se sabe que practicaban desde la antigüedad en dos modalidades: una en la que la pelota era golpeada con las

manos, y otra en la que usaban un mazo o palo. Variante dos. Pelota de madera y un bastón (ts`apàndukua y uàrhukua). La pelota es de madera de árbol de colorín, también llamado pemuche, de un diámetro de 15 cm aproximadamente y se remoja en petróleo o gasolina durante dos o tres días para ser encendida en el momento del juego. El bastón es igual al de la pelota purépecha de trapo.

Metodología de investigación

La metodología utilizada en el tema de estudio es cualitativa según “Teylor y Bogdan (1900) es aquella que produce datos descriptivos, las propias palabras de las personas hablados o escritas y la conducta observable”. A través de la rúbrica elaborada por Blázquez (2007). El registro de información se logró a través de diarios de observación.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Los sujetos de estudio fueron los 36 alumnos de segundo grado de la escuela secundaria oficial “Pedro Budib Name”, 21 hombres y 15 mujeres. Edades entre los 12 y 13 años. Como método de evaluación se utilizaron los rubros del juego de hockey, Blázquez. (2007) porque las situaciones de juego son muy similares.

Proceso de intervención

La aplicación de la propuesta didáctica el juego tradicional “Pelota purépecha” se inició en el mes de enero del 2018 con los alumnos del segundo grado grupo “E”, evidenciando interés y participación. Dentro del desarrollo del juego los estudiantes mostraron los siguientes avances, a la cuarta sesión los alumnos ya comenzaban a colocarse adecuadamente dentro del terreno de juego y el capitán ya tenía un poco más clara su función.

En la octava sesión mostraron avances en la manipulación con el bastón de madera y ya podían identificarse entre equipos de acuerdo a la asignación de nombre y color de fajero.

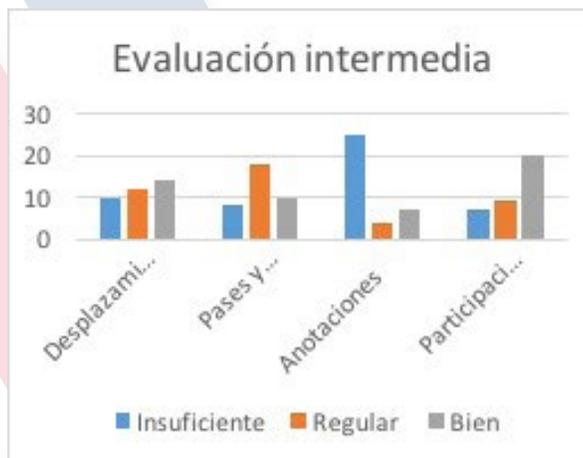
En la sesión número 13 los alumnos ya tenían más control del bastón al desplazarse de la zona de defensa a la zona de anotación también los capitanes ya realizaban adecuadamente su función correspondiente.

En las tres últimas sesiones los alumnos tienen mayor control sobre ambos objetos al desplazarse logrando realizar dos partidos entre ellos, mencionando sus anotaciones y nombres del equipo en lengua purépecha con la pelota encendida teniendo una duración de 10 minutos cada uno. Dentro de las modalidades de juego para su práctica se utilizaron pelotas normales de diferentes masas en el avance de 16 sesiones de 50 minutos, de, logrando manipular la pelota encendida de fuego dentro del terreno de juego con las medidas específicas a ellos.

Se propone que la estrategia culmine con una exhibición nocturna con el móvil encendido, vestimenta, medidas de campo oficial y el ritual prehispánico de inicio.

Análisis e interpretación de resultados

A la sexta sesión de práctica se realizó una evaluación, donde se colocaron las 7 diferentes situaciones de juego teniendo que realizar cada una. La segunda evaluación se realizó en la sesión 14 de la misma manera.



Conclusiones

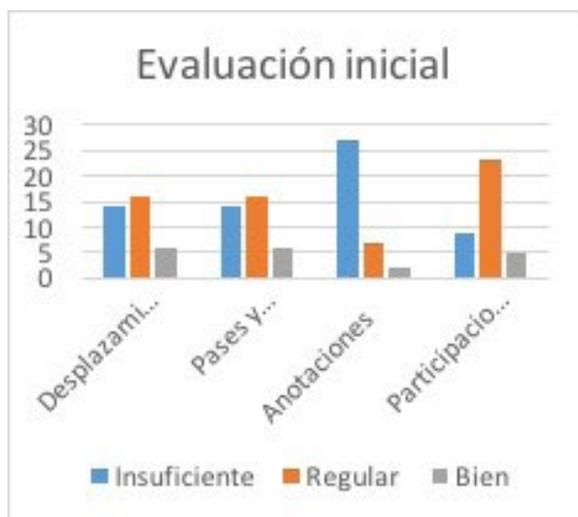
Se comprobó que la estrategia utilizada para mejorar sus habilidades específicas funcionó eficazmente en los alumnos de secundaria y que no solo ayudó a mejorar su desempeño motriz sino también en la socialización. Se demostró que se pueden ocupar juegos tradicionales en la modernidad.

Agradecimiento

Se da el agradecimiento al Prof. José Luis Camacho Pérez director de la Esc. Sec. Oficial. "Pedro Budib Name" donde se desarrolló el tema de investigación también al titular de Educación Física Hugo Madrid Tlahuiz, a los alumnos y padres de familia, por permitir desarrollar la investigación así como el apoyo recibido.

Fuentes de consulta

Batalla A. (2000). *Habilidades motrices*. España:INDE



Blázquez D. (2007). ***Evaluación de los deportes colectivos***. Propuesta práctica en la enseñanza del Hockey. 06 febrero 2018, de efdeportes.com Sitio web: <http://www.efdeportes.com/efd106/evaluacion-de-los-deportes-colectivos-hockey.htm>.

Federación Mexicana de Juegos y Deportes Autóctonos y Tradicionales, A.C. Reglamento de la pelota "Purépecha", recuperado de <http://www.jcarlosmacias.com/autoctonoytradicional/Deportes/RPelota.html>.

Lavega P. (2000). ***Juegos y deportes populares y tradicionales***. España: INDE publicaciones.

SEP (2002) Plan de estudios 2002. (primera edición 2002 México) editorial SEP. ***Antología Taller de Análisis del Trabajo Docente y Diseño de Propuestas Didácticas I y II***

Méndez A. (2003). ***Nuevas propuestas lúdicas para el desarrollo curricular de educación física***. Barcelona: Paidotribo

Las estrategias didácticas para fortalecer el aprendizaje en formación cívica y ética en un Tercer Grado



Autor (s): Krystal Martínez Bibiano
Correo Electrónico: krystalhistoria1a@gmail.com
Nivel educativo: Licenciatura en Educación Secundaria
con Especialidad en Telesecundaria
Asesor: María Luisa Ruíz y Campos
Correo Electrónico: izycam@hotmail.com
Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Línea de investigación inscrita: Proyectos educativos y/o de desarrollo

En el transcurso de la formación inicial de los docentes, en cada práctica ejercida, se analizaron los siguientes aspectos: la función o no de las clases, el motivo por el cual surgían ciertas problemáticas en la misma, la forma de solucionarlas y reflexionar sobre los factores que impiden una buena clase.

Al socializar se llegaron a varias conclusiones y una de ellas es que los maestros se casan con una estrategia de enseñanza, un ejemplo de ello es: resumen, dictado, copiado o pregunta – respuesta, y no se atreven a implementar cosas diferentes. El objetivo de este proyecto es que los alumnos sean capaces de aprender los contenidos mediante varias estrategias en la asignatura de formación cívica y ética, con motivo de que esta asignatura es una de la más rezagada a diferencia de las demás, por motivos personales o que la misma escuela causa.

Aunque en la asignatura de formación cívica y ética se pretende que haya un tratamiento

didáctico a las discusiones relevantes de los ejes que demandan la formación personal, ética y ciudadana en los alumnos, también se prevé como presentar la información y así causar un impacto en los adolescentes.

Palabras clave

Estrategias
Didáctica
Aprendizaje
Formación
Ética

Justificación

Esta investigación es importante debido a que ofrezco nuevas formas de aprender a los alumnos y diferentes formas de enseñar de los maestros, el cambio no solo se da imponiéndolo, sino ofreciendo un ejemplo para tener buenos resultados. La creatividad, el trabajo cooperativo y la organización de saberes son resultados de esta indagación.

El programa de estudios (2006) de Educación Física menciona que en el nivel de educación secundaria se deben integrar los juegos tradicionales para partir en la diversidad cultural y propiciar el reconocimiento de otras culturas.

Según Morenos (1993) constata distintas denominaciones en los juegos y deportes de esta categoría: juegos y deportes culturales, juegos y deportes autóctonos y juegos y deportes folclóricos.

En definitiva se trata de actividades lúdicas de carácter local y ancestral que provienen de la presión de generaciones anteriores y que poseen un mercado de carácter cultural desde un punto de vista antropológico.

Planteamiento del problema

Mediante el proceso de observación de la práctica docente, se ha observado que los alumnos de segundo grado presentaban diferentes problemas a(que) los demás grados. Lo primero que se percibió fue la apatía de los alumnos en las clases, no tenían mucho ánimo de realizar las sesiones que establecía el maestro, se percató que esto lo generaba el siempre realizar las mismas actividades con el material que comúnmente cuentan. Consecuente al desarrollo de las sesiones se observaron las deficiencias motrices que más sobresalientes

Planteamiento del problema

El problema que se identificó en la asignatura de formación cívica y ética, fue en primer lugar la omisión de la misma y en segundo lugar que los contenidos se abarcaban de manera muy general; pues la asignatura que le dan mayor prioridad es la de matemáticas, por parte de las cuatro prioridades educativas.

Objetivos general

El propósito general es que los alumnos sean capaces de utilizar estrategias didácticas que les funcionen en la asignatura de formación cívica y ética, para obtener y aprender la información de forma más atractiva, además de desarrollar habilidades e implementarlas en otras asignaturas.

Objetivos específicos

- Generar interés en los alumnos por los contenidos de la asignatura de formación cívica y ética con las diferentes estrategias didácticas. para hacerlos reflexionar sobre la importancia de esta asignatura.

Preguntas de investigación

- ¿Qué son las estrategias didácticas?
- ¿Qué estrategias didácticas ayudan a formar el aprendizaje de la formación cívica y ética en telesecundaria?
- ¿Qué evaluar de las estrategias didácticas y con qué instrumentos?

Fundamentación teórica

Beltrán (1998), considera textualmente que la participación en el aprendizaje requiere la actualización y regulación de muchos factores como la motivación, las creencias, el conocimiento previo, las interacciones, la nueva información, las habilidades y las estrategias. Según Ferreiro (2009), una estrategia es son los procedimientos empleados por el maestro para hacer posible el aprendizaje de sus alumnos. Souto. (1996), el aula es un espacio material y simbólico donde se producen formaciones grupales específicas, existen relaciones con el saber que producen procesos de aprendizaje y enseñanza. Elmore (2010), el liderazgo «consiste esencialmente en crear, alimentar y desarrollar la capacidad de los docentes y estudiantes para que se involucren en un buen aprendizaje».

Metodología de la investigación

El proyecto fue realizado mediante la metodología de investigación – acción, que tiene como objetivo modificar el evento estudiado, generando y aplicando sobre él una intervención especialmente diseñada. El investigador pretende sustituir un estado de cosas actuales, por otro estado de cosas deseadas. Además, cuenta con una acción planificada para la búsqueda de diferentes objetivos. Hurtado, J. (2007).

Sujetos de estudio e instrumentos de aplicación

El grupo que me asignaron, fue tercero “C” con un total de 37 alumnos de los cuales 16 son mujeres y 21 hombres, el rango de edad es de entre 13, 14 y 15 años, estos datos se obtuvieron mediante una encuesta que se les hizo.

En él, se detectó, su forma de trabajar, así como su estilo de aprendizaje, esto se hizo con el estudio realizado VAK (visual, auditivo y kinestésico) del autor Lynn O Bryien (1990), el cual describe cada aspecto y la manera que se desarrolla en cada alumno. Este test fue aplicado de manera general en la escuela. Los resultados obtenidos en el grupo correspondiente fueron los siguientes: visual 20, auditivo 12 y 5 kinestésicos; estos resultados favorecerán a la aplicación de estrategias en las diferentes prácticas de enseñanza.

El grupo fue fijado y para ello se realizó un diagnóstico de cuatro preguntas en las que se identificó que los discentes no tenían conocimiento de la asignatura, las preguntas fueron las siguientes: ¿Qué entiendes por formación cívica y ética?, ¿De qué crees que se trata la asignatura?, ¿Qué tema crees que se abordan en la asignatura? y ¿Qué aprendiste de la asignatura de la asignatura de formación cívica y ética en

segundo grado? Con el fin de analizar cómo habían aprendido sus conocimientos en un año anterior en la asignatura. Saldaña (2010) “En el proceso enseñanza-aprendizaje es primordial que el docente conozca los estilos de aprendizaje que poseen sus alumnos.

Procesos de intervención

Cada estudiante aprende de diferente manera, por lo que detectarlo sirve para poder crear ambientes de aprendizaje donde se utilicen estrategias didácticas que le permitan ir construyendo su aprendizaje y que propicien el aprender a aprender y Aguilera & Ortiz (2010).

Las estrategias utilizadas fueron con base al autor Ferreiro (2009) a excepción del diagrama de Ishikawa.

Mapa mental: Recurso didáctico, consiste en hacer visible lo aprendido y comprendido, explican conceptos y percepciones que tiene de cada uno.

OSOS: Oraciones significativas originales, la esencia es redactar a partir de un texto que se lee y analizar oraciones cortas que recojan lo más importante para el alumno.

Periféricos: Son carteles elaborados con mensajes cortos y atractivos visualmente.

Ficha de aprendizaje cooperativo: Ficha en la que se escribe una serie de indicaciones para un trabajo en equipo y se expone al finalizar con las indicaciones.

Diagrama de Ishikawa: Un diagrama en el que se escriben causas y consecuencias de un tema de manera organizada, sin importar el número de espinas que utilizemos.

La manera en la que se llevaron a cabo fue mediante el proceso de enseñanza /

aprendizaje, en donde se aplicaban en un tiempo de 50 minutos, una sesión de clase y redactaré la estrategia que tuvo más impacto que fue la del “diagrama de Ishikawa”.

Cada estrategia utilizada se tuvo que analizar para aplicarla es necesario recalcar que tuvo que adecuar los temas en los que presenté la estrategia y prever el tiempo que me llevaría realizar cada actividad, para que, al momento de llevarla a cabo, y no se presentara un contratiempo. Se llevaba un orden en las indicaciones, además de que fueran claras que las entendieran perfectamente.

Esta forma de organización permitió darme un panorama más amplio sobre las cosas que pueden ocurrir mientras se prepara y se ejecuta una clase, además de dar solución a las dificultades que se dieron en un primer momento, también llevé videos y diccionarios porque en mis actividades utilizaría palabras desconocidas que no se sabía si los alumnos conocían o no. Cuando los alumnos desconocen una palabra provoca confusión y por tal motivo comienzan las dudas y el desinterés.

Una de las estrategias utilizada se llama “Diagrama de Ishikawa o espina de pescado” desarrollada por el Dr. Kaoru Ishikawa en el año 1953, tiene como propósito identificar un problema y luego enumerar un conjunto de causas que potencialmente explican dicho comportamiento. Adicionalmente cada causa se puede agregar con grado mayor de detalle en subcausas. El diagrama tiene una reacción causa-efecto, a lo que refiere que cada causa conlleva una consecuencia. Lo básico para realizar el diagrama es lo siguiente:

1. Dibujar un diagrama y escribir de una manera breve el problema a analizar.

2. Identificar y escribir las categorías que consideremos apropiadas para nuestro problema.

3. Realizar una tormenta de ideas y proponer causas principales e ir anotando las causas dentro de la categoría a la cual corresponda.

4. Una vez identificadas, analizamos consecuencias y las escribimos en las espigas inferiores.

5. Ya que hemos identificado las causas y consecuencias procedemos a realizar un análisis de cada una y asignar su solución. Otra estrategia fue que alumno trabajara bien y el que salga apremiado es el que participa, mientras los demás están atentos por si le falta decir algo para que pueden robar la participación. Tal como plantea Steiman (2004): “Pensar en el aula es poder descubrir las trabas que obstaculizan el aprendizaje y potenciar los factores que la facilitan”.

Es posible que, ejercitando una comunicación recíproca por parte del docente con el alumno, se pueda escuchar lo que ellos tienen que decir y modificar si es necesario. Otra actividad fue la del video se les dio la indicación de que fueran localizando las causas y consecuencias que mostró el video para poder organizar su diagrama, en el trascurso del video donde se ponía en juego la observación y retención del conocimiento, para plasmarlo en una lista.

Análisis e interpretación de resultados

Hubo un aprendizaje, ya que los alumnos mostraron sus habilidades para comunicar, analizar y sobre todo proponer acciones, que no salían del:

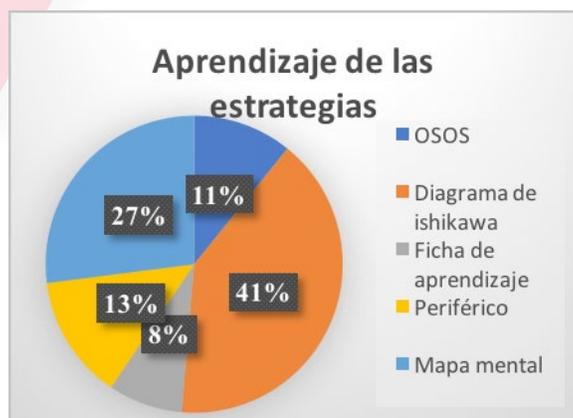
Organizar y animar situaciones de aprendizaje.

Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.

Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo.

Gestionar la progresión de los aprendizajes.

Al finalizar el proyecto se evalúa mediante una sesión en la que cada alumno elige la estrategia que más le gustó en el proceso de aplicación y aquí la muestra del impacto que se obtuvo de manera grupal.



Conclusiones

El objetivo general de la propuesta se alcanzó en un 80% ya que los escolares demostraron utilizar las cinco estrategias para la obtención de conocimientos en la asignatura planteada, así como utilizarla de manera independiente en la asignatura de historia. Demostraron haber aprendido nuevas formas de aprender y sobre todo a trabajar en equipo cuando se requería, compartir valores y comentar información de los textos leídos. El desarrollo de la creatividad se cumplió de manera implícita al llevar a cabo cada estrategia para mostrar lo mejor de ellos. Además de que se llegaron a cumplir los siguientes rasgos del perfil de

egreso: A) Utilizó el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuó en distintos contextos sociales y culturales.

Agradecimiento a la escuela

El agradecimiento a la Escuela telesecundaria Aquiles Serdán Alatraste y al Benemérito Instituto Normal del Estado "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla" en el que realicé la investigación.

Fuentes de consulta

Aguilera y Ortíz. (2010) citado por López A. 2013. *Importancia de que el profesorado conozca los estilos de aprendizaje*. Revista Iberoamericana para la investigación y el desarrollo educativo. ISSN 2007.

Beltrán. J. (1998). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis, S.A.

Elmore, R. (2010). *Building a New Structure for School Leadership*. Washington, DC: The Albert Shanker Institute.

Ferreiro Gravié R. (2009). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo*. Método ELI. Editorial trilla. México. PP. 5-6.

Hurtado, J. (2007). *Cómo Formular Objetivos de Investigación*. Ediciones Quirón, Sypal. 2da edición. Caracas.

Lynn O Bryien. (1990). *Test para determinar el canal de aprendizaje de preferencia*. Recuperado el día 20 de octubre de 2017 en <http://pnliafi.com.ar/wp-content/uploads/2016/07/test-canal-de-aprendizaje-de-preferencia.pdf>

Karampelas, K (2005).
Redesigning time management in response to educational change: teachers perception towards timing, instruction and further education. In: Conference of the International Congress for School Improvement. Barcelona, 2-5 enero 2005.

Saldaña. (2010) citado por López A. 2013.
Importancia de que el profesorado conozca los estilos de aprendizaje. Revista Iberoamericana para la investigación y el desarrollo educativo. ISSN 2007.

Souto, M, 1996. citada por Robles B. 2015. ***El espacio áulico: una mirada desde la complejidad.*** En: Corrientes Didácticas Contemporáneas. Camilloni. Paidós 1996.

Steiman. J. (2004). ***¿qué debatimos hoy en la didáctica?*** Las prácticas de enseñanza en educación superior. Buenos Aires. Baudinoediciones.

Las habilidades emocionales para favorecer el desarrollo de relaciones interpersonales en una alumna con Síndrome de Down



Autor (s): Andrea González Rojas

Correo Electrónico: gonzalezra.lee@bine.mx

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Especial en el Área Intelectual

Asesor: Mtro. Adrián Cortés Sánchez

Institución: Benemérito Instituto Normal del Estado

“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de investigación inscrita: Estrategias didácticas y enfoques especiales

La presente ponencia muestra los resultados de un proyecto de investigación realizado en un Centro de Atención Múltiple en un grupo de 6° de Primaria con alumnos que presentan diversa discapacidad eligiendo a una alumna con síndrome de Down como estudio de caso, a partir de esta selección surge la necesidad de trabajar el tema de las habilidades emocionales a través de una Propuesta de Intervención Educativa integrada a la Unidad didáctica, para favorecer el desarrollo de las relaciones interpersonales, todas estas vinculadas a los contenidos curriculares del Plan de Estudios de Educación Básica 2011 y el programa de estudio de 6° Grado de Educación Primaria.

Palabras clave

Habilidades emocionales
Relaciones interpersonales
Propuesta de Intervención Educativa
Síndrome de Down

Justificación

En una sociedad cada vez más cambiante e innovadora se requiere fortalecer diversos factores de la vida social, principalmente el aspecto de las relaciones como factor necesario para la solución de problemas, ya que la comunicación no es sólo una necesidad humana sino el medio para tomar decisiones, trabajar colaborativamente, ser empático, actuar de acuerdo a situaciones, entre otras.

Por otro lado, desde el campo educativo existe un interés creciente por desarrollar y fortalecer la inteligencia emocional en los alumnos de los diferentes niveles educativos, principalmente desde los primeros grados de su formación escolar, enfatizando el desarrollo de las relaciones interpersonales. Existen autores como Gardner (1995) a través de las Inteligencias Múltiples y, Goleman (1995) con su concepto de Inteligencia Emocional que es parte esencial de la presente ponencia, han inclinado sus investigaciones en los aspectos emocionales del individuo.

A partir de lo anterior, en el aspecto educativo donde se establecen los rasgos del perfil de egreso, las competencias para la vida, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados que pretenden crear ciudadanos capaces de comunicar de forma asertiva sus gustos, necesidades e intereses, que enfrenten desafíos a través de la búsqueda de soluciones, haciendo uso de técnicas o procedimientos, para tomar decisiones que les permitan salvaguardar su integridad y mejorar su calidad de vida. El trabajo de investigación se realizó en el grupo de 6° grado de Primaria eligiendo a una alumna como estudio de caso de un Centro de Atención Múltiple (CAM), que a partir de la observación e indagación de información se toman en cuenta sus habilidades prácticas, expectativas y limitaciones que tiene los contextos como agentes que la rodea, se consideró como necesidad trabajar las habilidades emocionales, pues es importante enfatizar que las condiciones de la alumna denotaron interés por trabajar estos elementos para favorecer el desarrollo de sus relaciones interpersonales.

Señalando, que el reto más importante del presente documento es vincular los rasgos del perfil de egreso, las competencias para la vida en específico con el manejo de situaciones y los aprendizajes esperados del programa de 6° de Primaria con las habilidades emocionales a través del diseño del contenido para dar respuesta a la necesidad identificada.

Planteamiento del problema

Con la evaluación diagnóstica aplicada al grupo de 6° de Primaria se identifica que la alumna con 15 años de edad y con diagnóstico de Síndrome de Down y discapacidad auditiva, no logra acceder al contenido curricular y sólo mantiene relaciones sociales con un alumno con

discapacidad múltiple y la docente de grupo. Posteriormente en el periodo de intervención se observa que la alumna no se involucra al 100% con el grupo, ya que todo trabajo que realiza es de forma individual, se identifican dificultades en sus interacciones sociales con sus compañeros, por ejemplo; cuando se requiere trabajar en equipo, la alumna realiza las actividades con apatía, además de ser selectiva con el tipo de actividades y personas con las que se encuentra.

Objetivo General

Identificar la importancia que tienen las habilidades emocionales para favorecer el desarrollo de las relaciones interpersonales en una alumna con síndrome de Down de un CAM.

Objetivos específicos

Demostrar la importancia de las habilidades emocionales para favorecer las relaciones interpersonales en la alumna con síndrome de Down

Diseñar y aplicar una propuesta de intervención considerando las habilidades emocionales de la alumna para favorecer el desarrollo de las relaciones interpersonales.

Evaluar el impacto de la propuesta de intervención para el desarrollo de las relaciones interpersonales.

Preguntas de investigación

1. ¿Cómo influyen las habilidades emocionales para favorecer el desarrollo de las relaciones interpersonales en una alumna con Síndrome de Down según las características propias de la discapacidad?

2. ¿Cómo aborda el Plan de Estudios 2011 de la Educación Básica las relaciones interpersonales?

3. ¿Cuáles son las variables de la planificación que un docente debe de considerar retomando las habilidades emocionales para la elaboración de está?

Fundamentación teórica

Los principios pedagógicos que sustentan el plan de estudios, los cuales son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa (Pág. 26), presenta 12, de los cuales se retoman tres debido al impacto del presente documento:

• Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje.

El cual nos da como primera idea de que el estudiante es el centro y referente fundamental del aprendizaje en el cual se requiere generar su disposición y capacidad para desarrollar habilidades superiores del pensamiento, la influencia del contexto, sus relaciones entre personas; tomando en cuenta reconocer su diversidad social y de aprendizaje para identificar desde qué punto hay que empezar, desarrollar y terminar de trabajar.

• Generar ambientes de aprendizaje

Retoma la importancia del espacio de aprendizaje en el cual se desarrolla la comunicación y las interacciones, nos enfatiza la actuación del docente en las interacciones entre los estudiantes y los padres de familia.

• Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje

El propósito es; construir aprendizajes en colectivo, el cual participan los estudiantes, maestros donde se orienta las acciones y soluciones a la tarea. Además, destaca la conjunción de las metas en común

favoreciendo el liderazgo donde se desarrolle valores como la responsabilidad. Los campos de formación para la Educación Básica organizan, regulan y articulan los espacios curriculares; tienen un carácter interactivo entre sí, y son congruentes con las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso y se expresan los procesos graduales del aprendizaje, de manera continua e integral, desde el primer año de Educación Básica hasta su conclusión, permitiendo la consecución de los elementos de la ciudadanía global y el carácter nacional y humano de cada estudiante. (SEP, 2011, pág.44)

Según el plan de estudios 2011 el campo de formación: desarrollo personal y para la convivencia, implica manejar armónicamente las relaciones personales y afectivas para desarrollar la identidad personal y, desde ésta, construir identidad y conciencia social. También nos habla que las condiciones para establecer relaciones interpersonales armónicas y constructivas serán, en todo caso, la autoestima, la autorregulación y la autonomía que implica el reconocimiento de la responsabilidad individual frente al entorno social y natural.

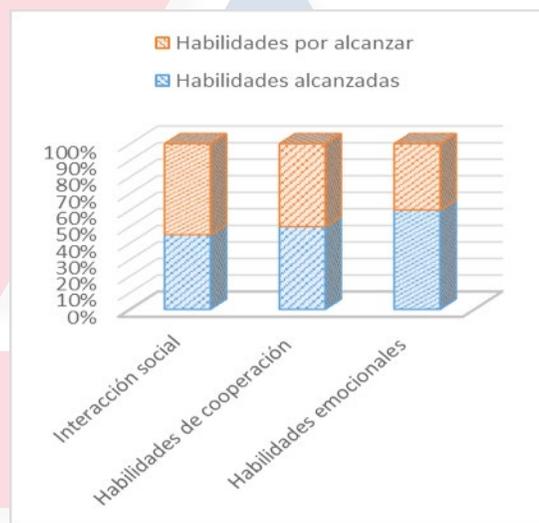
Metodología de investigación

La metodología implementada en la investigación fue el estudio de caso (Stake, 1999), ya que la necesidad partió de conocer un caso en particular a través de la selección de necesidades durante periodos de observación. El caso de estudio instrumental que se elige según las características de la investigación es porque se examina un caso en particular, con un objetivo diferente al de conocer y comprobar una hipótesis como son el utilizar las habilidades emocionales de la alumna para favorecer el desarrollo de sus relaciones interpersonales.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

El sujeto de estudio para este trabajo de investigación es una alumna con Síndrome de Down de 6° de Primaria de un CAM, la cual además de la discapacidad intelectual presenta discapacidad auditiva de acuerdo al diagnóstico dado por los especialistas con una edad de 15 años. Los instrumentos utilizados para el trabajo de investigación fueron: guías de observación, diario de observación y escalas estimativas, mismos que permitieron obtener el perfil grupal, la competencia curricular de la alumna y así diseñar e implementar la Propuesta de Intervención Educativa.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes:



Proceso de intervención

Se desarrolla una propuesta de intervención con tres bloques para su aplicación, considerando las habilidades emocionales a trabajar, esto se realiza a través de una unidad didáctica, donde cada sesión se encuentra dividida en tres momentos (inicio, desarrollo y cierre), teniendo respectivamente una duración de 45 a 50 minutos, con la finalidad de implementar las habilidades emocionales dirigido al estudio de caso que permita el desarrollo de sus relaciones interpersonales, y así satisfacer sus necesidades y mejorar su calidad de vida.

Conclusiones

Se concluye que las actividades implementadas en el grupo y de forma específica al estudio de caso fueron funcionales y significativas, pues se observaron avances de éstos, con relación a los tres bloques de intervención: autoconciencia, automanejo, conciencia social y manejo de las relaciones sociales, además según los criterios de evaluación que fueron: interacción social, habilidades de cooperación y habilidades emocionales.

Análisis e interpretación de resultados

La unidad didáctica aplicada en el período del 19 de febrero al 23 de marzo, se conformó de 12 sesiones con el centro de interés: "Si yo estuviera en tu lugar ¿Qué haría?", de las cuales se aplicaron en su totalidad con algunos ajustes en los tiempos, asimismo se menciona que la alumna caso asistió y participó de manera activa.

De igual manera se percibe que el uso de las habilidades emocionales vinculado al Plan de Estudios de Educación Básica es una oportunidad del educador especial atender de forma integral al alumno obteniendo resultados significativos para abordar el tema de la inteligencia emocional desde el currículo básico.

Agradecimientos

Agradezco al personal directivo y docente del Centro de Atención Múltiple, así como a los padres de familia, y principalmente a los alumnos por permitir llevar a cabo el presente trabajo de investigación.

A la Licenciatura en Educación Especial en el Área: Intelectual del Benemérito Instituto Normal del Estado "Gral. Juan Crisóstomo Bonilla" por el apoyo y la confianza brindada para la realización de este trabajo.

A la Universidad La Salle Benavente por brindar la oportunidad de presentar este trabajo de investigación.

Fuentes de consulta

SEP. (2011). *Plan de Estudios de la Educación Básica*. México: SEP

Ruiz, E. (2009). *Programa de educación emocional para niños y jóvenes con síndrome de Down en Revista Síndrome de Down*. Vo. 16.

Extrema, P., Natalio & Fernández, B., P. (2013). *Inteligencia Emocional en Adolescentes*. Abril, 20, 2018, de Padres y Maestros Sitio web: https://www.adahigi.org/images/noticias/pdf/PyM_352_Rev_Agos_OrientaEduca.pdf

Federación Española de Síndrome de Down & Fundación Sanitas. (2010). *Programa Español de Salud para Personas con Síndrome de Down*. España: Recuperado el 20 de Febrero del 2018 de http://www.sindromedown.net/wp-content/uploads/2014/09/90L_downsalud.pdf

Stake, Robert E. (1999). *Investigación con estudios de caso*. Madrid: Morata.

Reflexión de la Práctica Docente



Algoritmos mentales en comandos didácticos verbales: nivel licenciatura

Autor (s): Marcos Palafox Montiel
Nivel Educativo: Educación superior
Correo Electrónico: marcos.palafox@umad.edu.mx
Institución: Universidad Madero
Línea de Investigación: Habilidades cognitivas

El presente estudio tuvo como objetivo analizar el conocimiento procedimental de tipo explícito de 20 comandos instruccionales verbales que se dirigen al estudiante en el trabajo escolar en el aula.

Se pidió a 34 profesores, de nivel licenciatura, contestar tres preguntas de fondo procedimental:

- ¿Ha dado usted alguna de las siguientes 20 instrucciones de actividad escolar?
- ¿Podría usted, o no, describir el procedimiento de las instrucciones señaladas?
- ¿Cuál es el procedimiento, paso a paso, de sólo tres instrucciones que usted elija?

Las respuestas de este cuestionario se clasificaron de acuerdo con el orden de las preguntas del cuestionario, el cual contenía --de manera progresiva creciente-- el mismo sentido en grado de dificultad del dominio del conocimiento procedimental de los 20 comandos verbales instruccionales objeto del estudio.

El análisis de los resultados arrojó que la mayoría de los sujetos participantes poseen un limitado conocimiento procedimental explícito, de donde se infiere déficit en las posibilidades para supervisar y corregir el proceso y productos de los comandos instruccionales verbales que los mismos docentes prescribieron.

Palabras clave

Algoritmos mentales
Conocimiento procedimental
Cogniciones

Justificación

Toda instrucción didáctica verbal constituye una operación mental: analizar, comparar, evaluar, razonar, comprender, percibir, discernir. Todos los docentes, a través de actividades en el aula, hacen que los estudiantes realicen estas y muchas más operaciones del pensamiento, también llamadas cogniciones; pero, ¿quiénes saben cómo funcionan? ¿quiénes realmente pueden señalar su algoritmo? ¿quiénes pueden describir coherente y consistentemente,

paso a paso, el procedimiento de tal forma que su repetición produzca el mismo resultado?

A menos que se encuentre la fórmula y se sepa cómo funcionan los procesos mentales por los que se adquiere y se construye el conocimiento, aquéllos no pueden integrarse como instrumentos en la didáctica. Si el docente que sabe cómo funcionan los procesos mentales, cómo puede intervenir sobre estos. ¿Cómo intervenir en aquello de lo que no sabemos cómo funciona? No hay modo.

A menos que se explicita el conocimiento implícito (como lo son los procesos mentales) no podrá éste transmitirse, ni desarrollarse, ni aprovecharse.

Una cosa es decir que podemos describir el funcionamiento de los procesos mentales que aplicamos en el aula (creencia ingenua) y otra, muy distinta, hacerlo efectivamente. El conocimiento de los algoritmos mentales de los procesos mentales que aplicamos en el aula determina la manera en que procesamos la información.

Planteamiento del problema

Es importante, para quienes ejercen la docencia, distinguir entre conocimiento explícito y conocimiento tácito o implícito. Para el primero, todos sus productos y acciones manifiestas pueden ser discutidos o defendidos; es “el conocimiento que sustenta la educación formal” (Antonio, 2004). En cambio, el conocimiento implícito se refiere al conocimiento que procede de la experiencia de cada persona, aunque no pueda ser expresado o identificado. La fuente de este conocimiento suele atribuirse a la evolución genética humana o a procesos inferenciales; es acervo no consciente.

La docencia como actividad cultural se desarrolla explícita e implícitamente. El acceso al conocimiento de cómo funcionan los procesos mentales es mínimo.

El autorreporte y el protocolo verbal son dos métodos empleados en la Psicología Cognoscitiva para indagar mediante inferencias cómo funciona la mente cuando procesa información. Por lo que es posible reproducir las “reglas de funcionamiento” mediante la reiterada repetición de los resultados, haciéndolos probables, o mejor dicho, mediante la repetición constante de resultados, la regla resulta prácticamente válida. De acuerdo con Rodríguez (2000), los “procesos cognoscitivos complejos como el lenguaje, la planificación y la solución de problemas comenzaron a ser explicados como sistemas que funcionan a base de conjuntos de reglas”.

Es mediante un proceso inferencial como podemos obtener información que, quizá, no tendríamos acceso por otros medios (Puente, Poggioli y Navarro, 1989).

Objetivo general

Analizar el conocimiento procedimental sobre comandos didácticos verbales que se prescriben en el aula.

Objetivos específicos

Aplicar un cuestionario que analiza el conocimiento procedimental sobre comandos didácticos verbales que se prescriben en el aula.

Clasificar en conocimiento ingenuo y conocimiento consistente las respuestas del cuestionario que analiza el conocimiento procedimental sobre comandos didácticos verbales que se prescriben en el aula.

Preguntas de investigación

¿Cuál es el procedimiento algorítmico de 20 comandos instruccionales verbales que se dirigen al estudiante en el aula?

¿De qué conocimiento procedimental, sobre procesos del pensamiento, disponen 34 docentes en activo que imparten curso en la licenciatura en Derecho?

Fundamentación teórica (breve)

Para Sternberg (2011) “la psicología cognoscitiva es el estudio de la forma en que la gente percibe, aprende, recuerda y piensa en la información”. La indagación de la forma, es la búsqueda de la manera en cómo la gente procesa la información, comenzando desde una entrada o insumo, pasando por un proceso de elaboración o transformación y terminando con la elaboración de un producto o resultado, de acuerdo con el modelo de procesamiento de la información que distingue tres momentos: entrada, transformación y salida, proceso nutrido de manera continua por un proceso simultáneo denominado realimentación (Arias, 1981).

El estudio de los procesos mentales se refiere a las maneras como la información de entrada es transformada en información de salida de la misma naturaleza o diferente de la que dio inicio al proceso. Un procedimiento mental está constituido por una secuencia de pasos lógicamente hilados por los que ocurre un proceso mental; de este modo, el procedimiento es la operacionalización de un proceso, tema con el que se identificó el paradigma de procesos, una propuesta metodológica que proporciona mecanismos (léase algoritmos) para “construir, comprender, aplicar, extender, delimitar y profundizar el conocimiento” (Amestoy de Sánchez, 1991, 2002)

La psicología cognoscitiva puso delante de sí a la conciencia como objeto de estudio

y particularmente la conciencia de los procesos mentales complejos. Se postula, en general, que es mínimo el acceso consciente a los procesos mentales, e incluso a su control (Sternberg, 2011).

Ha crecido, en diferentes disciplinas científicas, el interés por describir y explicar el funcionamiento mental. Posiblemente el aumento de este interés se deba a razones meramente instrumentales: aumentar la capacidad didáctica en la descripción del funcionamiento de la mente humana (Moral, 2008).

El término algoritmo proviene de la ingeniería en desarrollo de software, en donde un algoritmo es un procedimiento constituido por una sucesión de acciones prefijadas cuya correcta ejecución lleva a un resultado seguro. En cambio, un heurístico es un procedimiento “cuyas acciones comportan cierto grado de variabilidad y su ejecución no garantiza la consecución de un resultado óptimo” (Ahumada, 2005). No obstante, esta distinción terminológica, se atribuye el uso de un “algoritmo” al conjunto de reglas que se transmiten para que todo el mundo lo pueda replicar. Es el conjunto de principios y conceptos que dan cuenta del razonamiento de cómo se hace algo en forma y orden. Se valida la regla del algoritmo si el resultado se repite tantas veces de modo tal que la probabilidad prácticamente equivale a una razonable certeza y si no existen otras reglas que expliquen igual o mejor el resultado obtenido. Un algoritmo mental será la aplicación de una regla que produzca repetidamente el mismo resultado.

Metodología de investigación (descripción de la misma)

Se consideraron hombres y mujeres activos en la docencia que impartían curso en alguno de los semestres que conforman el plan de estudios de la licenciatura en

Derecho, de los cuales, al momento de la aplicación del cuestionario, 29 de ellos contaban con nivel de Maestría y cinco con nivel de Doctorado.

Se diseñó un cuestionario a propósito expreso de este estudio. Debía ser un instrumento congruente con el marco teórico y con las preguntas de investigación. Debería hacer emerger el conocimiento explícito que sobre los procedimientos mentales tuviesen los informantes en su labor docente en el nivel de licenciatura. La batería original de reactivos fue sometida a la revisión de expertos, depurándose la claridad de las instrucciones indicadas para el informante. Después de cuatro pruebas realizadas a cuatro informantes de prueba se elaboró la versión final del cuestionario. Se programó distribuir el cuestionario abarcando el horario matutino y vespertino. Se pidió al informante llevar consigo el cuestionario para contestarlo sin presión alguna debiendo entregarlo dentro de un plazo no mayor de tres días.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Se decidió conformar una muestra deliberada de 34 sujetos constituida por una pequeña proporción de la población de docentes que mejor reflejasen la exigencia de la capacidad para razonar en la formación de profesionistas, como lo es la formación de licenciados en derecho.

Se resaltan enseguida los 20 comandos instruccionales verbales que se dirigen al estudiante en el trabajo escolar en el aula, núcleo del presente estudio sobre algoritmos del pensamiento: a) ¿Ha dado usted alguna de las siguientes 20 instrucciones de actividad escolar?

Razonen.
Hagan un análisis.
Hagan un resumen.
Hagan una lectura de comprensión.
Observen las diferencias.
Hagan una investigación.
Usen la lógica.
Saquen conclusiones.
Hagan un estudio comparativo.
Hagan una crítica.
Interpreten el texto.
Elaboren hipótesis.
Identifiquen el problema.
Definan el concepto.
Discutan en grupos.
Hagan una evaluación.
Tienen que memorizar.
Hay que comprender.
Hagan una reflexión.
Clasifiquen.

Las siguientes dos preguntas comprometían en orden progresivo creciente al informante:

b) ¿Podría usted, o no, describir el procedimiento de las instrucciones señaladas? c) ¿Cuál es el procedimiento paso a paso de sólo tres instrucciones que usted elija?

Análisis e interpretación de resultados (gráficas)

Los 34 docentes informantes manifestaron haber dado en algún momento esas 20 instrucciones de actividad escolar. 28 de ellos manifestaron poder describir el procedimiento de las instrucciones señaladas, mientras que seis señalaron no poder describirlas (se reconoce en estos seis un conocimiento consistente). Sin embargo, los 28 informantes que afirmaron poder describir el procedimiento, apenas cinco (5) pudieron hacerlo y describieron los procedimientos relativos a las tres

instrucciones de actividad escolar que eligieron. Sus respuestas tuvieron la característica esencial de un procedimiento: un orden consecutivo de pasos que representan una secuencia lógica; por validación lógica el resultado previsto debe ser precisamente el correspondiente al procedimiento en particular, y no otro. Su conocimiento fue consistente. El resto de informantes: 23, no pudo dar razón del orden y forma de las tres instrucciones que ellos mismos eligieron. Su conocimiento fue ingenuo. Sus respuestas se clasifican en la categoría de "contra-ejemplos". Aquí las categorías de sus respuestas:

- a) Señalaron verbos sinónimos.
- b) Contestaron tautológicamente (empleando en la respuesta el mismo verbo de la instrucción).
- c) Definieron conceptos.
- d) Pronunciaron un juicio valorativo de la instrucción.
- e) Proporcionaron una definición de la instrucción.
- f) Prescribieron actividades inclusive contradictorias a la instrucción.
- g) Apuntaron hacia la realización de una actividad como cumplimiento del procedimiento.
- h) Ofrecieron una respuesta ininteligible, que no pudo ser comprendida, ni entendida.

Conclusiones

Se analizó el conocimiento procedimental sobre comandos didácticos verbales que se prescriben en el aula mediante la aplicación de un cuestionario de análisis

del conocimiento procedimental sobre comandos didácticos verbales que se prescriben en el aula. Se clasificó en conocimiento ingenuo y conocimiento consistente las respuestas del cuestionario que analizó el conocimiento procedimental sobre comandos didácticos verbales que se prescriben en el aula.

El análisis de los resultados arrojó que apenas una minoría de los sujetos participantes poseen un conocimiento procedimental explícito sobre los comandos verbales que prescriben en el aula; en el resto se infiere déficit en la capacidad para supervisar y corregir el proceso y productos de los comandos instruccionales verbales que los mismos docentes prescriben.

Se recomienda que cada docente se haga cargo del análisis de los algoritmos de procesos mentales de las instrucciones didácticas verbales que aplica en el aula; de este modo ampliará el grado de consciencia con el que se interviene en el acto educativo en el aula.

Agradecimientos (a las instituciones donde se realiza la investigación)

Se agradece a las autoridades académicas de la Licenciatura y de la Maestría en Derecho de la Universidad Iberoamericana Puebla (IBERO Puebla) por las facilidades prestadas en la realización del presente estudio; en especial, a los docentes que contribuyeron con sus respuestas al desarrollo de una cultura de indagación e investigación en el aula.

Fuentes de consulta

Ahumada, Pedro (2005).

Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje. México, D.F.: Paidós.

Amestoy de Sánchez, margarita (1991).

Desarrollo de habilidades del pensamiento: procesos básicos del pensamiento. Guía del instructor. México, D.F.: Trillas.

Amestoy de Sánchez, Margarita (2002). **La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades del pensamiento.** REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa [en línea] 2002, 4 (mayo). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15504108>

Antonio, José (2004). **Adquisición de conocimiento y comprensión: origen, evolución y método.** Madrid: Biblioteca Nueva.

Arias, Fernando (1981). **Teoría de los sistemas.** Material de apoyo para el curso desarrollo de habilidades del pensamiento II. Monterrey: ITESM.

Bioestadístico en vivo. (Productor). (10 de enero de 2018). **Algoritmo sintáctico para expresar una y mil ideas de investigación** [Video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=8T3Eg3LF15s>

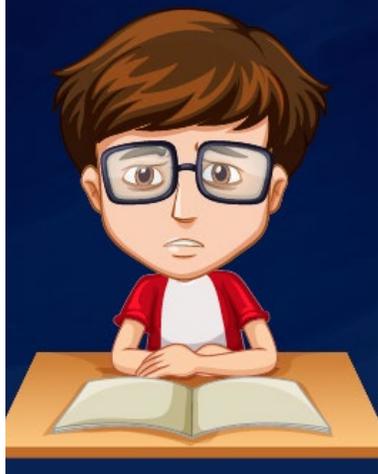
Moral, Cristina (2008). **Aprender a pensar-aprender a aprender: habilidades de pensamiento y aprendizaje autorregulado.** Bordón. Revista de Pedagogía, vol. 60, núm. 2 [Revista electrónica]. Recuperado de: <https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/article/view/29019>

Puente, Anibal, Poggioli, Lisette y Navarro, Armando (1989). **Psicología cognoscitiva.** Caracas: McGraw-Hill.

Rodríguez, Wanda (2000). **Una aproximación histórico cultural a**

la revolución cognoscitiva de cara al nuevo milenio. Educere, vol. 2, núm. 8 [Revista electrónica]. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35620804.pdf>

Sternberg, Robert (2011). **Psicología cognoscitiva.** 5ª. Ed. México, D.F.: Cengage Learning Editores.



Factores personales de la deserción escolar en estudiantes del nivel medio superior

Autor (s): Daniela Ortiz Vega
Francisco José Leyva Álvarez
Nivel Educativo: Licenciatura
Correo Electrónico: danielaortizvega@gmail.com
Asesor: Maricarmen de la Cerda Robles
Institución: Universidad La Salle Oaxaca
Línea de Investigación: Intervención psicopedagógica

Actualmente la deserción escolar es central para las políticas y acciones de la Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS). Asimismo, existen estudios que reportan que los factores personales son buenos predictores del abandono escolar, es por ello que este estudio se enfocó en delimitar cuáles son esos factores y cuáles tienen un mayor impacto para que un alumno de bachillerato abandone los estudios. Con base en los resultados que surgieron a partir del análisis de los datos obtenidos, se pudo concluir que la reprobación de materias y la falta de cumplimiento de las tareas de aprendizaje, son los principales factores personales de la deserción escolar.

Palabras clave

Factores personales
Deserción escolar
Adolescente bachiller

Justificación

A lo largo de los años se ha intentado abatir la deserción escolar, sobre todo en educación básica y media superior, mediante políticas dirigidas a elevar de la

calidad educativa, enfocada principalmente, a los estudiantes en riesgo de abandono (INEE, 2010).

Sin embargo, la mayoría de las investigaciones educativas se enfocan a estudiar las consecuencias en vez de comprender el origen de este fenómeno educativo, lo cual podría dar pie a la implementación de proyectos que ayuden a los posibles desertores para que alcancen el nivel de los demás logrando que la existencia de ellos sea nula.

Por otro lado, en Octubre del 2016 la Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa realizó un estudio estadístico que reveló que, el nivel medio superior en México, cuenta con el mayor índice de abandono escolar en comparación del resto de los niveles con el 14.3%. Además, el mismo estudio muestra que en el estado de Oaxaca el nivel con mayor índice de abandono escolar también se ubica en el medio superior con un 13.1% (SEP, 2016).

Asimismo, un estudio realizado por Rumberger en el 2012, explica que en América Latina y Estados Unidos los factores personales para el abandono escolar, son el mal desempeño académico respecto a la reprobación o permanencia en un grado anterior por no aprobar algún curso, el compromiso educativo y la motivación son buenos predictores de la deserción escolar (como se citó en Monroy, et al., 2013).

Es por ello que llevar a cabo esta investigación, para comprender los factores personales que influyen en la deserción escolar en la educación media superior, es relevante ya que los resultados de los estudios de investigación otorgan indicadores o posibles soluciones aplicables al contexto mexicano para establecer cambios.

Planteamiento del problema

Los desertores de la escuela media superior conforman un grupo amplio con características diversas, es por ello que los investigadores como Voss, Wendling y Eliot han intentado caracterizarlo a través de una tipología con la finalidad de resaltar sus particularidades principales, una de ellas hace referencia al grupo denominado como retardados, que son aquellos que carecen de las capacidades necesarias para aprobar las materias (como se citó en Grinder, 2008).

Sin embargo, autores coinciden con el hecho de que existe una gran variedad de factores que impactan en la decisión de los estudiantes (Dzay y Narváez, 2012, p. 29), entre los que destacan: los personales, económicos, familiares e institucionales. No obstante cada conjunto impacta en un área diferente del estudiante y con el objetivo de encontrar el origen del problema se seleccionaron los factores personales como referencia para este estudio.

Objetivos de investigación

El objetivo general de esta investigación es describir los factores personales que influyen en la deserción escolar de un estudiante de bachillerato.

Objetivos particulares

- a) Analizar las características de un adolescente que se relacionan en su desarrollo escolar e influyen en el abandono escolar.
- b) Diseñar, aplicar y analizar un instrumento que ayude a identificar los factores que tienen mayor impacto en el abandono escolar.

Preguntas de investigación

La interrogante a la que dio respuesta este trabajo de investigación es, ¿cuáles son los factores personales por los que un estudiante de bachillerato decide abandonar la escuela?

Preguntas secundarias

- a) ¿Qué características tiene un adolescente bachiller?
- b) ¿Qué se entiende por deserción escolar actualmente en México?

Fundamentación teórica

Con base en las propuestas de Tinto y la SEP, para este estudio el fenómeno de deserción es considerado como un proceso que se caracteriza por el abandono del ámbito escolar, debido al fracaso en la integración académica y/o social dentro de una institución, como consecuencia del impacto de diversos factores que orillan al estudiante a tal situación.

Asimismo, cabe mencionar que el modelo de desempeño escolar para la educación media superior propuesto por Rumberger: "se basa en factores individuales asociados directamente con el estudiante, y factores institucionales asociados con los contextos

que más influyen en el estudiante en esta etapa de su vida: su familia, su escuela y su comunidad” (como se citó en Monroy, et al., 2013, p. 3).

Esos factores personales hacen referencia a los siguientes dominios: bases personales, actitudes, compromiso y desempeño académico. Cada uno incluye indicadores específicos que sirven como predictores de la deserción escolar (como se citó en Monroy, et al; 2013). Sin embargo, en México hay diversas encuestas que han reportado que los principales factores personales por los cuales los estudiantes desertan son la reprobación y la falta de motivación. Además, se ha comprobado estadísticamente que entre los 15 y 18 años, que corresponde a la adolescencia, existe un mayor índice de deserción escolar y es el periodo fundamental para el desarrollo psicosocial, caracterizado por: (a) lucha por su independencia; (b) formación de un aspecto corporal propio; (c) integración en la sociedad a través del grupo y (d) desarrollo de la propia identidad (Ives, 2014).

También es una etapa de riesgos, ya que la presión y estrés en la que se ven sometidos los adolescentes a causa de las aptitudes y funciones que deben asumir, y de la capacidad de razonamiento abstracto que deben desarrollar para adaptarse a la sociedad que los rodea puede causar problemas de adaptación, de salud mental, asunción de conductas de alto riesgo, entre otras cosas que pueden concluir en una toma de decisiones errónea (OMS, 2017).

Metodología de investigación

Esta investigación es de carácter descriptivo y se realizó bajo un enfoque cuantitativo. De acuerdo a la propuesta de Eco (2010), es de tipo monográfico, pues aborda sólo un tema en específico, que en

este caso son los factores principales de la deserción escolar en bachillerato.

Además, es de tipo no experimental descriptivo, por lo cual no se llevó a cabo una manipulación de variables, ni intervención alguna, en su ambiente natural, solamente se describirán los factores personales que influyen en la deserción, tal cual son identificados por los estudiantes.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Se utilizó un muestreo por racimos y se eligió a los estudiantes que actualmente se encuentran en un sistema semiescolarizado o desescolarizado. Además, los sujetos fueron elegidos por haber abandonado su bachillerato e ingresado al sistema de preparatoria abierta, como lo es el del Colegio Nacional de Matemáticas (CONAMAT) en el plantel de la Ciudad de Oaxaca de Juárez.

Debido a que la unidad muestral consta de una población total de 52 estudiantes, y se espera que el margen de error sea menor a un 5% con una confiabilidad de 95%. Se trabajó con la población total de estudiantes, de los cuales sólo 40 contestaron la encuesta y únicamente 32 fueron utilizados debido a errores encontrados durante el análisis de los datos.

En la presente investigación se utilizó la encuesta como técnica para la recolección de datos por lo que se elaboró como instrumento un cuestionario (Hernández, Fernández y Baptista, 2010), el cual constó de 18 reactivos para medir las variables, subvariables e indicadores previamente establecidos, los cuales fueron retomados del modelo conceptual de desempeño escolar en educación media superior realizado por Rumberger en Estados Unidos y adaptado para el contexto mexicano por Monroy y colaboradores en el 2013.

La variable utilizada como base para la construcción del cuestionario fueron los factores personales, los cuales se subdividen en bases personales haciendo referencia al historial académico, el dominio actitudinal que incluye factores psicológicos como expectativas, metas a corto y largo plazo y la motivación y, por último, el comportamiento enfocado al compromiso educativo.

Análisis e interpretación de resultados

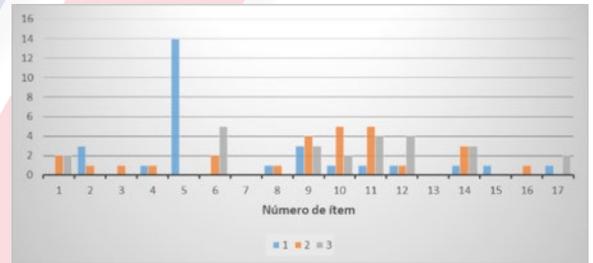
Para el análisis de los datos se utilizó una tabla de distribución de frecuencias y con la ayuda de la estadística descriptiva fueron graficados los resultados de cada ítem.



Gráfica 1. Muestra que el 41% de los estudiantes, están totalmente de acuerdo en que la deserción escolar es debido al exceso de materias reprobatorias.



Gráfica 2. Muestra que el 41% de los estudiantes están totalmente de acuerdo con que la deserción es consecuencia de no hacer tareas.



Gráfica 3. Factores personales con mayor impacto: exceso de materias reprobatorias, no hacer tareas, no les gustan las clases y exceden el número de faltas permitidas.

Conclusiones

Con base en los resultados que surgieron a partir del análisis de los datos obtenidos se puede concluir que de manera general los dos principales factores personales que influyen en la deserción de un bachiller son la reprobación de materias y la no realización o cumplimiento de sus tareas.

Además, debido a que la etapa de la adolescencia (Ives, 2014) es fundamental para el desarrollo psicosocial, específicamente por la construcción de la identidad, es primordial que el bachiller identifique cómo la educación impacta en su vida desde diversos ámbitos, entre los que se encuentra la formación personal para evitar que otra de las razones por la que desertan sea la falta de compromiso educativo.

Agradecimientos

Agradezco a la dirección, coordinación y estudiantes del CONAMAT de Oaxaca por su colaboración y apertura para el desarrollo de esta investigación.

Fuentes de consulta

Eco, U. (2010). *Capítulo II: La elección del tema*. En cómo hacer una tesis. España: Gedisa Editorial

Grinder, R. (2008). **Adolescencia**. México: Limusa

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2010). **Metodología de la investigación**. 5ed. México: McGraw-Hill

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación INEE (2010). **Panorama educativo de México**. Recuperado de http://www.inee.edu.mx/bie/mapa_indica/2010/PanoramaEducativoDeMexico/AT/AT02/2010_AT02__d-vinculo.pdf

Dzay, F. y Narváez, O. M. (2012). **La deserción escolar desde la perspectiva estudiantil**. Recuperado de <https://www.uv.mx/personal/onarvaez/files/2013/02/La-desercion-escolar.pdf>

Ives, E. (2014). **La identidad del Adolescente: Cómo se construye**. Recuperado de <https://www.adolescenciasema.org/usuario/documentos/02-01%20Mesa%20debate%20-%20Eddy.pdf>

Monroy, L. et al. (2013). **¿Quiénes son los estudiantes que abandonan los estudios? Identificación de factores personales y familiares asociados al abandono escolar en estudiantes de educación media superior**. Centro Nacional de Evaluación de la Educación Superior. Recuperado de http://www.alfaguia.org/www-alfa/images/ponencias/clabesIII/LT_1/ponencia_completa_213.pdf

OMS - Organización Mundial de la Salud (2017). **Desarrollo en la adolescencia**. http://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/adolescence/dev/es/

Secretaría de Educación Pública SEP (2016) Estadística del sistema educativo de México:

ciclo escolar 2015-2016. Recuperado de http://www.snie.sep.gob.mx/descargas/estadistica_e_indicadores/estadistica_e_indicadores_educativos_15MEX.pdf

Secretaría de Educación Pública SEP. (2016) Estadística del sistema educativo Oaxaca: ciclo escolar 2015- 2016. Recuperado de http://www.snie.sep.gob.mx/descargas/estadistica_e_indicadores/estadistica_e_indicadores_educativos_20OAX.pdf

