

# REVISTA INVEDU

REVISTA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

***Productos de Investigación  
desde la intervención docente.***

# Directorio

Dr. Juan José Manuel Velasco y Arzac  
**Rector**

Mtro. Ezequiel Juárez García  
**Director Académico y Subdirector de las Licenciaturas en Educación**

Mtra. Elizabet García Márquez  
**Subdirectora de Posgrados**

Mtra. Victoria Sánchez Vega  
**Subdirectora de la Licenciatura en Psicopedagogía**

Mtra. Eira Georgina Olmedo Vivar  
**Coordinadora de la Licenciatura en Lenguas Modernas e Interculturalidad**

Dra. Maricela Sánchez Espinoza  
**Directora del Departamento de Investigación**

Beatriz Romero Pérez  
**Asistente**

Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández  
**Editor en Jefe**

Dra. Tatiana Elena Quesada Pérez  
Mtra. María de los Ángeles Rodríguez Rivera  
**Consejo Editorial**

**Nuestros autores:  
Catedráticos, Estudiantes de  
Licenciatura y Posgrado**

Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández  
**Corrección de estilo**

LDG Julián Martínez Montes  
julian\_mp4@hotmail.com  
**Diseño Editorial**

Número ISSN 2007-8609  
Asignado por el Instituto Nacional  
del Derecho de Autor

Registro al Sistema de Información  
Latindex UNAM

Para el envío de material por publicar:  
josefina.gutierrez@ulsapuebla.mx

Nuevos retos, nuevas metas, retornar al punto de partida para mirar lo que se ha logrado y recuperar lo que falta. Esta dinámica integra a la tarea de la investigación que nos ofrece nuevas formas de conocer y también de producir conocimiento. En esta constante, Universidad La Salle Puebla impulsa la investigación con enfoque crítico y reflexivo. Para ello enfatiza la investigación acción con modalidades de colaborativa, interactiva y participativa en las aulas.

La observación sistemática, el registro, la participación, el análisis reflexivo, permiten al docente investigador, esquemas nuevos de pensamiento y además mostrar resultados e innovaciones, enriqueciendo la enseñanza con su experiencia, aportando a la formación del profesorado y ofreciendo discursos que explican de cierto modo el estado actual de la práctica pedagógica.

INVEDU nos presenta en el número 34, productos de investigación desprendidos de la realidad educativa y además con un objetivo adicional: ofrecer diferentes formas de cómo propiciar ambientes educativos donde los alumnos encuentren significados que fortalezcan sus procesos de aprendizaje para hacer del trabajo docente un ejercicio útil.



## Intervención docente para el desarrollo socioemocional

- Pag. **8** Conocimiento de la importancia en la educación emocional infantil.  
*Maricarmen Sánchez Báez*
- Pag. **14** La Conciencia emocional y mejora de las relaciones interpersonales en primero de Preescolar.  
*Ana Laura Flores Vivanco*
- Pag. **19** El desarrollo de habilidades socioemocionales para favorecer el autoconocimiento en alumnos con discapacidad visual e intelectual de un CAM.  
*Alin Guadalupe Vargas Pérez*
- Pag. **24** Las actividades lúdicas para favorecer el área de educación Socioemocional  
*María Fernanda Luna Vázquez*
- Pag. **29** Intervención psicopedagógica para el redescubrimiento de las habilidades sociales en la tercera edad  
*Guie Shuuba Lorenzana López, Maricarmen Herrera Salgado y Nadia Cervantes Quiroz*
- Pag. **34** Habilidades sociales en adultos mayores  
*Laura Patricia Acosta Piña y María del Carmen Bermúdez Alcaide*

## Intervención para la inclusión y la equidad

- Pag. **38** Propuesta para impulsar el servicio social de educadores físicos en Centros de Atención Múltiple  
*Mtro. Gustavo Alfonso Tirado Osorno y Mtro. Jorge Raúl Morales Cruzado*
- Pag. **43** El tránsito de las personas con discapacidad en la educación superior  
*Doctorante: Lilia Verónica Aguilar Zaldívar*

## Intervención docente innovadora

## ÍNDICE

- Pag. **49** Influencia del cyberbullying y sus efectos en el rendimiento académico de los alumnos de Secundaria  
*Mónica Arely Rodríguez Rodríguez*
- Pag. **65** Influencia en el estereotipo kpop en la conducta de los alumnos de preparatoria  
Veronica Bravo Bautista
- Pag. **58** La formación cívica y ética bajo el enfoque vivencial para fortalecer los valores y el sentido de la solidaridad social así como actitudes positivas en pro de la sociedad con grupos de segundo grado de secundaria de diferentes contextos  
Tania Airy Munive Martínez y María Soledad Luna Salgado
- Pag. **63** Implementación de un entorno virtual para la obtención de un aprendizaje significativo  
*Alejandro de Jesús Hernández Morales*
- Pag. **68** Enfoque Reggio Emilia y su aplicación en el Preescolar  
Ximena Hernández Balanza
- Pag. **72** Implementación de procesos de gestión educativa virtual para fortalecer la práctica docente (estudio de caso)  
*José Gerardo del Sagrado Corazón Sánchez de la Torre*
- Pag. **79** Comer mejor es lo de hoy  
César Augusto Almonte Vásquez, Patricia Arias Arellano, Rocío Domínguez Navarro, Carlos Ramírez Vera y Wendy Michelle Rodríguez Varillas
- Pag. **84** Proyecto Spectrum una experiencia educativa en la Escuela Primaria  
*Mariel Aragón Aroche, Daniela Bernal Ríos, Miguel Ángel Figueroa Gasga, Andrea Hernández Serrano, Ana Teresa Juárez Romero, Kenia Moreno Mazo, María Guadalupe Ortiz Martínez, Elizabeth Pelayo Saavedra, Blanca Ramírez Velázquez, Alejandra Rodríguez Morales, Johana Santos Paez, Elda Areli Sánchez Arce, Geovany Víctor Valencia Méndez, Diana Noemí Velásquez Guzmán, Mtro. Eduardo Galeazzi Armenta y Dra. Maricela Sánchez Espinoza*
- Pag. **89** La inserción profesional de los egresados de la LEP del BINE y su desempeño docente en el Marco del SPD: fase cuantitativa  
María Patricia Sánchez Bautista

## Intervención y estrategias para aprender

- Pag.95** Bitácora de clase como estrategia para consolidar el aprendizaje de Historia en un tercer grado  
*Jesús Humberto García Ríos*
- Pag.101** La línea del tiempo como estrategia para favorecer competencias de Historia en un Primer Grado.  
*Alma Verónica Galicia Ramírez*
- Pag.106** Los juegos de mesa para favorecer el aprendizaje de la segunda lengua: inglés en un Tercer Grado  
*Diana Laura Santiago Rodas*
- Pag.111** Estrategias de inmersión para la mejora del aprendizaje del inglés en estudiantes de licenciatura  
*Lic. Enrique Pérez Orzuna*
- Pag.117** Estrategias didácticas para mejorar el conteo e identificación de números en tercer año de Preescolar  
*María del Carmen López Martínez*
- Pag.121** Estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento matemático en los niños de segundo año de Preescolar  
*María Eugenia Ponce Meza*
- Pag.127** La lotería didáctica como estrategia para favorecer el aprendizaje de matemáticas en un Segundo Grado  
*Samantha Itzel Méndez Bueno y María Soledad Luna Salgado*
- Pag.132** La gimnasia cerebral como estrategia para favorecer la Atención en matemáticas en un Primer Grado  
*Alan Castelán López y María Soledad Luna Salgado*

## Para la tertulia Pedagógica

- Pag.138** Epistemología de la Educación y Metodología de la Investigación, puntos de partida para iniciar un proceso de investigación. Reporte de lectura  
*Josefina Gutiérrez Hernández*

# Conocimiento de la importancia en la educación emocional infantil

Autor(s): Maricarmen Sánchez Báez  
Correo electrónico: sanchezbm.lep16@bine.mx

Asesor: Guadalupe Badillo Márquez

Nivel educativo: Sexto semestre

Institución de adscripción: Benemérito Instituto Normal del Estado  
"Juan Crisóstomo Boilla"

Línea de investigación: Ética profesional y valores



**E**n el siguiente trabajo se busca dar a conocer la importancia de la educación emocional infantil enseña a los niños a controlar y a gestionar sus emociones. Cuando trabajas las emociones en clase consigues que tus alumnos estén más motivados y les ayudas positivamente en su desarrollo intelectual. Los niños tienen que aprender a pensar antes de actuar, a controlar su agresividad y su ira, a identificar por ejemplo cuando están tristes o contentos, todo esto se consigue educándolos emocionalmente desde pequeños.

Solamente así serán más felices y sabrán adaptarse a las diferentes situaciones por las que les irá llevando la vida. La inteligencia emocional no es innata de los niños, se consigue a través de las vivencias y las relaciones, de ahí que sea tan importante el papel de los padres así como también, de los maestros en su desarrollo emocional.

## Palabras clave

Educación  
Inteligencia Emocional

## Introducción

Emoción significa mover hacia (en latín,

movere). Existen multitud de definiciones aportadas por diversos autores. Hemos recogido aquella que consideramos más completa. "Un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo o interno" (BISQUERRA, 2000).

La educación emocional es una respuesta a las necesidades sociales que no están suficientemente atendidas en el curriculum académico ordinario. Entre estas necesidades están la presencia de ansiedad, estrés, depresión, violencia, consumo de drogas, suicidios, comportamientos de riesgo, etc en los infantes. Todo ello es, en gran medida, consecuencia del analfabetismo emocional. La educación emocional tiene como objetivo el desarrollo de competencias emocionales. Entendemos las competencias emocionales como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos

emocionales.

Si se considera que el aprendizaje escolar es una actividad social constructiva que realiza el o la estudiante, particularmente junto con sus pares y el maestro o maestra, para lograr conocer y asimilar un objeto de conocimiento, determinado por los contenidos escolares mediante una permanente interacción con los mismos.

### **Desarrollo**

Las emociones están presentes en nuestras vidas desde que nacemos y juegan un papel importante en nuestra personalidad para la interacción con el mundo que intervienen en aspectos evolutivos así como también es la fuente de las decisiones que tomamos diariamente.

La educación emocional adopta un enfoque del ciclo vital que se lleva a la práctica a través de programas, secuenciados y que pueden iniciarse en la educación infantil.

La capacidad de identificar, comprender y regular las emociones es fundamental por parte de los y las profesores, debido a que tales habilidades influyen en los procesos de aprendizaje, en la salud física, mental y emocional de los y las educandos y son determinantes para establecer relaciones interpersonales positivas y constructivas con estos, posibilitando una elevación en su rendimiento académico

La puesta en práctica de programas de educación emocional requiere una formación previa del profesorado. Por los datos de que disponemos, se puede afirmar que el desarrollo de competencias emocionales de forma intencional y sistemática está, en general, bastante ausente en los programas de formación de maestros. Ejemplo de un programa de educación emocional para la educación infantil es el de López (2003),

aplicado en diferentes centros de Cataluña, Baleares y Canarias.

Consideramos que la formación inicial debería dotar en materia de emociones y sobre todo en competencias emocionales. Llevar a la práctica la educación emocional no es cuestión de desarrollar actividades, sino de desarrollar actitudes y formas de expresión en las que el educador y educadora o bien la persona adulta tenga en cuenta el modelo que ofrece día a día, en las que las emociones sean vividas, respetadas y acogidas en su amplitud. Es importante revisar qué se ofrece a los infantes y cómo vivimos conjuntamente estas experiencias emocionales en la vida cotidiana. Así pues, propugnamos una intervención por programas, con perspectiva de continuidad.

Las características esenciales de la intervención por programas de educación emocional deberían incluir, como mínimo, objetivos, contenidos, metodología, actividades y evaluación.

### **La importancia de la educación emocional en las Aulas**

La educación y el aprendizaje de los niños es una de las principales preocupaciones de los padres y también de los maestros. Es importante que los alumnos vayan adquiriendo conocimientos académicos, sin dejar de lado otros tipos de aprendizajes como es la gestión de sus sentimientos.

Es muy importante que los niños aprendan a identificar y gestionar sus emociones, tal y como explica la psicóloga

educativa, Clara Aladrén Bueno, "Los niños tienen que aprender a pensar antes de actuar, a controlar su agresividad y su ira, a identificar por ejemplo cuando están tristes o contentos... Y todo esto se consigue educándolos emocionalmente desde pequeños. Solamente así serán más felices y sabrán adaptarse a las diferentes situaciones por las que les irá llevando la vida".

Señala que la educación emocional es importante para el niño porque:

- Serán alumnos cognitivamente más eficaces, tendrán más concentración y menores interferencias afectivas.
- Supondrá un ingrediente relevante en su éxito personal y profesional.
- Aumentará su motivación, su curiosidad y las ganas de aprender.
- Amplía la agudeza y profundidad de la percepción e intuición.
- Los niños serán emocionalmente más felices.

### Como conocer las emociones de los alumnos (Instrumento)

Para obtener mejores resultados en el aprendizaje de los alumnos es necesario realizar instrumentos que nos permitan conocer más sobre las emociones de nuestros alumnos y de esta manera poder desarrollar actividades que favorezcan el aprendizaje de nuestros alumnos. Uno de los instrumentos más favorables para aplicar a los alumnos a nivel primaria es el test mesquite.

### TEST MESQUITE

¿Qué es el Test de Mesquite?

El test de Mesquite es un test para la detección de los niveles de inteligencia emocional tanto en adultos como en niños.

El test de psicología emocional consta de una serie de preguntas con 3 o 4 respuestas posibles que arrojará un resultado dando a la persona que lo realiza una noción del nivel de su inteligencia emocional.

### Preguntas del test de Mesquite adaptadas a niños

Establecemos 8 preguntas referidas a diferentes situaciones de la vida cotidiana y puntuaremos las mismas

#### PREGUNTAS

1. Te encuentras en una reunión familiar o con amigos y pronto notas que la conversación ha elevado el nivel de la voz y que los participantes comienzan a enojarse. Sabiendo que conoces muy bien a ambas partes tú ¿qué haces?

- Intentas cambiar de tema
- No haces nada
- Tratas de llamar a una de las partes en privado para evitar que la discusión salga de control
- Continúas comiendo y bebiendo

2. ¿Crees que eres una persona a la que le cuesta expresar lo que le pasa?

- Siempre
- Casi siempre
- Casi nunca
- Nunca

3. Una persona que se siente angustiada y triste debe:

- Ocultar lo que siente
- Decir lo que siente
- Decir lo que siente e intentar resolverlo
- No debe decir nada a nadie para que no se rían de él/ella

4. Un amigo se ha enojado injustamente contigo. Tú:

- Hablas con él en privado para preguntarle qué le ha sucedido

## Cómo se puntúa el Test de Mesquite

### Puntuación

#### Pregunta 1

- 1. 3
- 2. 0
- 3. 4
- 4. 0

#### Pregunta 2

- 1. 0
- 2. 1
- 3. 3
- 4. 4

#### Pregunta 3

- 1. 0
- 2. 2
- 3. 4
- 4. 0

#### Pregunta 4

- 1. 4
- 2. 0
- 3. 1
- 4. 2

#### Pregunta 5

- 1. 0
- 2. 4
- 3. 2
- 4. 0

#### Pregunta 6:

- 1. 0
- 2. 2
- 3. 4

#### Pregunta 7:

- 1. 2
- 2. 0
- 3. 4

#### Pregunta 8:

- 1. 0
- 2. 2
- 3. 4
- 4. 1

•Te ocultas de él para no hablarle. Prefieres quedarte con la duda de lo que le ha ofendido.

•Durante la noche recuerdas lo ocurrido y sufres

•Le preguntas a un amigo en común si sabe las razones del enojo de tu amigo contigo.

5. Para ti, padres e hijos deben:

•Esconder sus sentimientos y/o pensamientos

•Deben hablar entre ellos sobre lo que creen necesario sin límites

•Los padres nunca deben hablar con los hijos de sus angustias o problemas pero los hijos sí deben hacerlo

•Nunca te lo habías preguntado y no sabes qué responder

6. Cuando tienes que aguardar a que otros terminen de hablar tú:

•Te impacientas

•Comienzas a caminar ansiosamente

•Aguardas a que terminen y das tú opinión o dices aquello que tengas que decir

7. Cuando has cometido un error, tú:

•Lo sabes porque tu conciencia te lo dice

•No sientes nada malo

•Te arrepientes y pides perdón a quien corresponda

8. Un amigo tuyo llega a la escuela completamente desconsolado y llorando. Tú ¿Qué haces?

•Solamente le miras

•Te sientas a su lado y simplemente aguardas a que él te hable

•Le preguntas que le ha pasado y esperas a que él responda. Si no lo hace simplemente colocas tu brazo en su hombro en señal de apoyo y comprensión

•Le preguntas insistentemente cada 5 minutos que es lo que le ocurre

## Resultados del Test de Inteligencia emocional de Mesquite

### De 0 a 6 puntos: escasa inteligencia emocional

Tienes poca inteligencia emocional lo que significa que debes desarrollar la misma mediante ejercicios y juegos. Te en cuenta que todo se aprende y no te sientas mal pero sí considera aprender sobre esta gran estrategia que te permitirá conocer más a quienes te rodean.

### De 7 a 15 puntos: inteligencia emocional moderada

Ya sabes lo que es la inteligencia emocional y en parte la llevas a la práctica. Sin embargo, ¡puedes mejorar! Debes saber que el conocimiento de otros nos hace más ricos internamente y nos fortalece. Además las personas valorarán el esfuerzo ¡No te rindas y sigue adelante!

### De 15 a 25 puntos: inteligencia emocional elevada

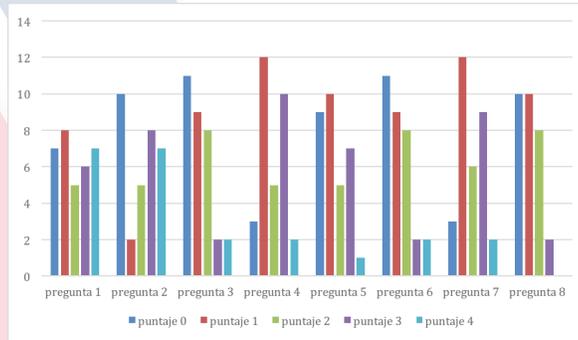
Si has alcanzado esta puntuación ¡enhorabuena! Eres una persona con cierto nivel o grado de inteligencia emocional. Sabes reconocer cuando otras personas están tristes. Puedes leer el lenguaje corporal y actuar en consecuencia de cada situación. Recuerda que lo que tienes en una herramienta muy valorable. Enseña a otros sobre la inteligencia emocional y nunca dejes de sentir empatía por tu entorno.

### De 26 a 32 puntos: inteligencia emocional superdotada

Realmente has alcanzado el top de la inteligencia emocional. Tal vez seas un niño sencillo con una gran comprensión de lo que ocurre en tu entorno. Esto puede llevarte a ser muy sensible en ciertas ocasiones pero tú sabes cómo responder ante esto. Eres una perla para tus compañeros y entorno así que valora lo que eres y recuerda siempre que

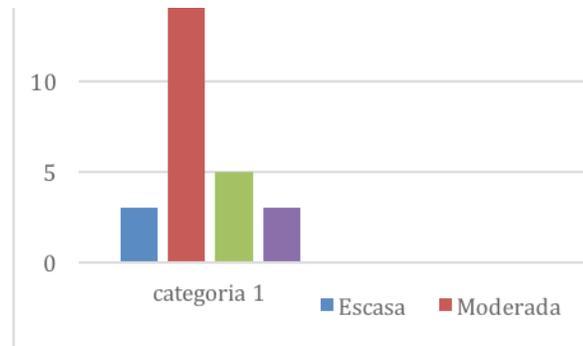
con humildad se consigue más que por la fuerza. Enseña con el ejemplo aquello que ya eres naturalmente.

### Resultado general de respuestas



### Interpretación

En la primera grafica se muestra el puntaje general del 5° grupo D , donde el mayor puntaje que se la a sus respuesta es un punto dando un total de entre 7 a 15 puntos como máximo



En la segunda grafica de acuerdo a las reglas para calificar el test mesquite en el mayor puntaje de los alumnos es de 7 a 15 puntos: inteligencia emocional moderada

Donde ya se sabe lo que es la inteligencia emocional y en parte se lleva a la práctica. Sin embargo, ¡se puede mejorar! Deben saber que el conocimiento de otros nos hace más ricos internamente y nos fortalece. Además las personas valorarán el esfuerzo ¡No se rinden y siguen adelante!

## Conclusiones

El conocer los estados emocionales de los y las estudiantes, así como sus estilos de aprendizaje, puede ayudar al profesor o profesora a organizar de manera más eficaz y eficiente el proceso de aprendizaje-enseñanza y posibilita atender a los y las estudiantes de manera más personal, guiándolos en el contexto del aprendizaje; solo así es que el profesor o profesora realmente puede contribuir a que sus estudiantes se conviertan en los constructores de sus propios aprendizajes

La inteligencia emocional es importante en la vida de las personas, ser equilibrado en una reacción emocional, saber controlar las emociones y los sentimientos, conocerse y auto-motivarse dando como resultado la capacidad de ser mejor persona, con mejores relaciones, lo que hará en su vida personal y profesional.

La educación emocional debe ser vista, conceptualizada y puesta en marcha para procurar que los y las educandos se conozcan a sí mismos y conozcan a los demás, se respeten, respeten a los otros y al entorno donde viven, de manera que se pueda plantear el desarrollo integral de su personalidad como requisito para la construcción de la felicidad. Entre más control tengamos de nuestro cerebro, entre más rápido sean nuestras conexiones entre el cerebro primitivo y la corteza cerebral mucho más inteligencia emotiva se tendrá.

## Fuentes de consulta

Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis

LópezCassá, (2003). *Educación emocional*. Programa para 3-6 años. Barcelona.

# La Conciencia emocional y mejora de las relaciones interpersonales en primero de Preescolar



Autor(s): Ana Laura Flores Vivanco

Correo electrónico: laurafloresvivanco@hotmail.com

Asesor: Mtra. María de los Ángeles Rodríguez Rivera

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Preescolar

Institución de adscripción: Universidad La Salle Puebla

Línea de investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

En el presente documento se aborda la importancia de la conciencia emocional y su influencia en las relaciones interpersonales de los estudiantes de primer año de preescolar, partiendo de la importancia de la familia y la escuela como círculos de importancia en el desarrollo, pasando por el conocimiento y entendimiento de las emociones además de su repercusión en la manera en que reacciona el cuerpo con ciertos estímulos que propician una emoción.

Además, se observan actividades en la aplicación de propuesta para mejorar la conciencia emocional y sus resultados finales.

## Palabras clave

Conciencia

Emociones

Relaciones interpersonales

Familia

## Justificación

En la actualidad se encuentran diversos problemas sociales que van desde la pobreza

hasta la contaminación, pasando por la violencia y convivencia social deteriorada, por estas últimas resulta importante abordar el tema de desarrollo de la conciencia emocional, el cual busca minimizar la desensibilización, desvalorización y problemas de conducta de la sociedad como la violencia y establecer relaciones positivas.

Existen dos círculos de gran importancia en el desarrollo emocional infantil: el primero, la familia; el segundo, la escuela. Se debe tomar en cuenta que la familia siendo el primer círculo de socialización, es en donde se desarrolla y toma fuerza la afectividad, para esto es necesaria la comunicación entre padres e hijos, la familia tiene sus bases en la sensibilidad afectiva, sin embargo, es necesario el aprendizaje emocional para reconocerlo y aceptarlo. La escuela, siendo el segundo círculo de importancia en el desarrollo infantil, lidia día a día con niños que pasan por diferentes situaciones familiares, menores con ausencia por parte de uno o ambos padres, violencia o niños invisibles, lo que impide al menor expresarse de manera

correcta, aprender el manejo de emociones. En la sociedad actual es de vital importancia enseñar a los niños y niñas a reconocer y gestionar las emociones, esto les permite conocerse, incrementar la percepción de control sobre aquello que les pasa y aprender a automotivarse. Es necesario que el estudiante domine sus reacciones ante los conflictos que inevitablemente se tiene en la vida, que eviten crear problemas con los demás y puedan resolverlos buscando siempre una solución inteligente para ambas partes de la historia.

### **Planteamiento del problema**

¿Cómo influye la falta de conciencia emocional en el desarrollo de las relaciones interpersonales de los niños de primer año del Preescolar vespertino del Centro Escolar Presidente Licenciado Miguel Alemán?

### **Objetivo general**

Sistematizar actividades lúdicas para desarrollar la conciencia emocional y mejorar las relaciones interpersonales en los educandos de primer año en el Preescolar vespertino del Centro Escolar Presidente Licenciado Miguel Alemán.

### **Objetivos Específicos**

Diseñar actividades lúdicas que desarrollen la conciencia emocional favoreciendo las relaciones interpersonales en estudiantes de primer año de preescolar.

Implementar las actividades lúdicas diseñadas que permitan el seguimiento de la investigación.

Analizar la influencia del desarrollo de la conciencia emocional sobre las relaciones interpersonales.

### **Preguntas de investigación**

¿Se puede desarrollar la conciencia emocional en niños de primer año de preescolar?

¿El diseño de actividades lúdicas permitirá el desarrollo de la conciencia emocional?

¿El desarrollo de la conciencia emocional mejorará las relaciones interpersonales?

¿Se pueden mejorar las relaciones interpersonales mediante actividades lúdicas?

¿Es posible demostrar el avance obtenido al finalizar la investigación?

¿Los avances obtenidos se verán reflejados en el salón de clases?

### **Fundamentación teórica**

La inteligencia emocional, que es la capacidad de comprender, utilizar y controlar nuestras emociones. Según Goleman (1995), esta inteligencia abarca cinco competencias principales: el conocimiento de las propias emociones, la capacidad de controlarlas, la capacidad de motivarse a uno mismo, el reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones.

Por último, la conciencia emocional, tomando la definición de Rafael Bisquerra es la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado, esta conciencia tiene una serie de aspectos básicos:

Toma de conciencia de las propias emociones. Es la habilidad de percibir las emociones, sentimientos, identificarlos y etiquetarlos.

Los estados emocionales inciden en el comportamiento y estos es las emociones, ambos pueden regularse mediante el razonamiento y la conciencia. Es por esto

que emoción, cognición y comportamiento están correlacionadas, de tal forma que estas no tienen un orden definido de importancia lo que nos lleva muchas veces a comportarnos en función a un estado emocional. En un experimento realizado por Oser (2001), se demostró que al reflejar empatía se obtiene un estado de ánimo placentero “Era como si el mismo acto de preocuparse por el bienestar de los demás hubiera aumentado su propio bienestar interno. Este descubrimiento parece corroborar científicamente la frecuente afirmación del Dalai Lama de que quien cultiva la compasión hacia todos los seres es el primero en beneficiarse de ella.”

A lo largo de la trayectoria docente en Escuelas Infantiles, se han demostrado los beneficios que reportan los estudiantes, de los cuales destaca la capacidad de identificar y expresar emociones básicas para la mejora de sus habilidades sociales. Trabajar los sentimientos y emociones dentro del aula, desde la infancia, como una actitud que debe tener presente en todo momento el tutor, mejora la autoconciencia, la confianza de uno mismo, domina las emociones, los impulsos, aumenta la empatía y la colaboración entre los alumnos. Lozano, y Vélez.

La estimulación previa al trabajo a realizar con los niños juega un papel muy importante, puesto que el ser humano está hecho a base de estímulos, además de volverlos más receptivos, lo que genera en ellos un estado de impulso que debe de ser controlado, como lo menciona Hebb (1955), en su teoría del nivel mínimo de activación la considera, como el “estado general de impulso que está determinado por la estimulación ambiental teniendo la función de energizar la conducta pero sin ser guía de ella. Mientras que la dirección

de la conducta va a estar determinada por el procesamiento de información que se produce en la corteza cerebral.”

Por otro lado, las emociones son un proceso de activación del organismo al detectar algún peligro, amenaza o desequilibrio con el fin de poner en marcha los recursos a su alcance para controlar la situación (Fernández-Abascal y Palmero, 1999). Bisquerra (2000), señala la definición de emoción al decir “Las emociones son reacciones a las informaciones (conocimiento) que recibimos en nuestras relaciones con el entorno. La intensidad de la reacción está en función de las evaluaciones subjetivas que realizamos sobre cómo la información recibida va a afectar nuestro bienestar.

Las emociones se clasifican en positivas y negativas, dependiendo de las contribuciones del bienestar o malestar que causa en sí o en otras personas, sin embargo, no son ni malas ni buenas en un cien por ciento, solo cumplen funciones importantes para la vida. (Tomado del texto: Las emociones, comprenderlas para vivir mejor). Partiendo de los sentidos es posible llegar a la conciencia corporal, saber la utilidad de las partes del cuerpo y sus diferentes usos, este conocimiento corporal existe desde los primeros días de vida, al crecer, poco a poco se va descubriendo la coordinación y es por esto que el bebé juega poco a poco con las partes de su cuerpo, este proceso permite al cerebro evolucionar y perfeccionar cada vez más los movimientos. (Revista de Psicología Insight, 2015)

### **Metodología de investigación**

Para la presente investigación la metodología de investigación es mixta puesto que se determinó lo más conveniente para tener una visión más amplia de los

logros obtenidos, por la parte cuantitativa se mide o prueba cómo la variable conciencia emocional incide en la variable mejora de las relaciones interpersonales, la cual será descrita desde el enfoque cualitativo.

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (meta inferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (Hernández Sampieri y Mendoza, 2008).

### **Sujetos de estudio e instrumentos aplicados**

Los instrumentos requeridos para aplicar a los estudiantes del primer año de preescolar y padres de familia son cinco diferentes, de los cuales, tres son cuantitativos y dos son cualitativos.

Cuantitativos:

1. Escala estimativa: aplicable a la población total del grupo en el que se realiza la investigación.
2. Encuesta: dirigida a el padre/madre/tutor de todos los niños del aula.
3. Encuesta: para la totalidad de estudiantes pertenecientes al grupo en el que se realiza la investigación.

Cualitativos:

1. Ficha de observación: presente en una muestra de la población total, escogidos al azar.
- Diario de la educadora: escrito de forma diaria y personal por la docente en formación.

### **Proceso de intervención**

Se realizaron 21 actividades en el periodo correspondiente del 6 de febrero al 13 de

marzo del 2019. Cada actividad abarca uno de los cinco aspectos de la propuesta a tratar, también existieron actividades permanentes que refuerzan el aspecto de la propuesta que a continuación se describen:

Los sentidos (5 actividades): canción de bienvenida, ¿Qué hicimos ayer?, ¿para qué sirven los sentidos?, ¿Cuáles son?, recuento del día, canción de despedida.

Gustos (3 actividades): canción de bienvenida, ¿Qué hicimos ayer?, ¿Qué te gusta oír?, ¿Qué te gusta ver?, ¿Qué te gusta sentir?, ¿Qué te gusta oler?, ¿Qué te gusta comer/probar?, recuento del día, canción de despedida.

Conciencia corporal (4 actividades): canción de bienvenida, ¿Qué hicimos ayer?, ¿mis manos sirven para? Para hacer cosas agradables como pintar, abrazar, acariciar, sentir, etc, pongo mis manos en... mi cabeza, brazos, tobillos, muñecas, cuello, ombligo, etc, recuento del día, abrazo y mando un beso a mi amigo, canción de despedida.

Las emociones (5 actividades): canción de bienvenida, ¿Qué hicimos ayer?, observar imágenes de emociones, imitar caras y nombrar emociones, recuento del día, le digo algo lindo a un amigo, canción de despedida.

Reflexión (4 actividades): canción de bienvenida, ¿Qué hicimos ayer?, ¿para qué sirve mi cabeza? Para pensar mis acciones, ¿mi boca? Para decir lo que se, ¿mis manos? Para trabajar, abrazar y acariciar, ¿mis orejas? Para escuchar a los demás, ¿mis ojos? Para ver cosas nuevas, ¿mis piernas? Para jugar sin lastimar, recuento del día, entrega de estrellas especiales al niño o niña que tuvo buen comportamiento durante el día, abrazo y beso a un amigo, le digo que o quiero,

espero verlo mañana cuídate y pórtate bien, canción de despedida.

### Análisis e interpretación de resultados

Dentro de los instrumentos realizados en el área cuantitativa se encuentra la encuesta aplicada a los estudiantes dónde es posible observar la identificación de emociones en los demás y el reflejo de la empatía; una encuesta realizada a los padres de familia referente a las reacciones y posturas que ellos toman cuando sus hijos expresan emociones muy fuertes, por último, una escala Likert que concentra los datos de reacción y reconocimiento emocional propio.

Para el ámbito cualitativo, se utilizó el diario de la educadora, registrando diariamente los avances observados de manera general y una ficha de observación individual referente al actuar de cada niño ante un conflicto.

### Conclusiones

Por la parte cuantitativa puedo concluir que los estudiantes tuvieron cambios significativos en los conocimientos de emociones propias y externas además de mejorar el comportamiento al observarlas en alguien más.

En cuanto a lo cualitativo es notorio el cambio de los niños en cuanto al actuar con sus pares, puesto que realmente lograron convivir sanamente, aunque es necesario recalcar la permanencia de dos niños que mantienen conductas negativas incluso con apoyo psicológico.

### Agradecimientos

A la dirección del preescolar vespertino del Centro Escolar Presidente Licenciado Miguel Alemán.

A la Universidad La Salle de Puebla.

### Fuentes de consulta

Bisquerra, R (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona. Praxis.

Fernández-Abascal, E.G. y Palmero, F. (1999): *Emociones y salud*. Barcelona: Ariel.

Goleman, D. Lama, D. González, D. (2005). *Emociones destructivas: como entenderlas y superarlas*. España. Kairos

Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairos.

Hebb, D. O. (1995). *Drives and C. N. S.* (Sistema nervioso conceptual) Revisión psicológica.

Hernández, S. (2014). *Metodología de la investigación*. México, DF. McGrawwHill

Lozano, J.; Alcaraz, S. (en prensa). *Aprende con Zapo*. Propuestas didácticas para el aprendizaje de habilidades emocionales y sociales. Madrid: Wolters Kluwer Educación.

Bisquerra, R. (2019). *Rafael bisquerra*. España. Recuperado de <http://www.rafaelbisquerra.com/es/competencias-emocionales/conciencia-emocional.html>

Ministerio de sanidad y política social. *Las emociones: comprenderlas para vivir mejor*. España. Recuperado de <http://sauc.pntic.mec.es/~falcon/emociones.pdf>

Pérez, D. (2015). *¿Qué es la conciencia corporal?* Revista de psicología Insigth. Recuperado de <http://www.revistainsight.es/que-es-la-conciencia-corporal/>



## El desarrollo de habilidades socioemocionales para favorecer el autoconocimiento en alumnos con discapacidad visual e intelectual de un CAM

Autor (s): Alin Guadalupe Vargas Pérez  
Correo electrónico: vargaspa.lee15@bine.mx  
Nivel educativo: Licenciatura en Educación Especial en el Área Intelectual  
Institución de adscripción: Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”  
Asesor: Mtra. María Oliva Enríquez Ortiz  
Línea de investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales.

La presente ponencia tiene como propósito dar a conocer a la comunidad educativa, el trabajo realizado durante el ciclo escolar 2018-2019 con alumnos con discapacidad visual e intelectual de preescolar y primero de primaria de un Centro de Atención Múltiple (CAM), mediante la práctica docente observación, diagnóstico y evaluación, se detectó dentro del contexto áulico la problemática que los estudiantes se encontraban en un desfase en la habilidad de reconocer sus emociones, probablemente por falta de estímulo de su contexto inmediato, lo que ha ocasionado un ligero retraso en su desarrollo socioemocional, por consiguiente se pretende con los alumnos, desarrollar habilidades socioemocionales para favorecer su autoconocimiento, retomando la educación socioemocional del modelo de educación básica 2017 “Aprendizajes Clave” y el Programa de Convivencia Escolar (PNCE) para que

los alumnos reconozcan sus emociones básicas (alegría, enojo, tristeza y miedo) e identifiquen cómo se sienten ante distintas situaciones, se conozcan así mismos y a sus iguales, para saber escuchar y responder adecuadamente a las necesidades de sus compañeros y de ellos mismos, a partir de la propuesta de intervención “Aprendiendo a Conocerme” para que así tengan la facilidad de expresar de forma oral, corporal y gestual sus emociones en cualquier situación que se encuentren, puesto que al aprender a dominar las habilidades sociales y emocionales, les ayuda no solo en la escuela, sino en cualquier ámbito en el que se desenvuelvan.

### Palabras clave

Habilidades socioemocionales  
Autoconocimiento  
Discapacidad e intervención

## Justificación

La estimulación y el desarrollo de habilidades socioemocionales es un tema de gran relevancia social, debido que las emociones son parte de la vida que impulsan al ser humano a actuar y satisfacer sus necesidades. Algunas de las reacciones fisiológicas y de comportamiento que desencadenan las emociones son innatas, mientras que otras pueden adquirirse o aprenderse.

## Planteamiento del problema

Con base a los resultados obtenidos en la observación y diagnóstico en el primer acercamiento, de manera directa, para conocer nivel de competencia curricular y el perfil grupal de los alumnos de preescolar y primero de primaria, se detectó que se encuentran en desfase en el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, debido que la mayoría de ellos les cuesta reconocer y expresar sus emociones, probablemente por la misma discapacidad o falta de estímulos de su contexto inmediato, así como de su intervención de manera oportuna.

## Objetivos General

Desarrollar las habilidades socioemocionales para favorecer el autoconocimiento en alumnos con discapacidad visual e intelectual en preescolar y primero de primaria de un CAM, retomando la educación socioemocional del nuevo modelo de educación básica 2017 "Aprendizajes clave" y el Programa de Convivencia Escolar (PNCE).

## Objetivos Específicos

- Desarrollar relaciones-socioafectivas como: saber escuchar y responder adecuadamente a las necesidades de sus compañeros.

- Que los alumnos reconozcan sus emociones básicas (alegría, miedo, enojo

y tristeza) e identifiquen cómo se sienten ante distintas situaciones.

- Enseñar a los alumnos que reconozcan situaciones que los hagan sentir bien, aplicando actividades de actividades con respectivos ajustes razonables del Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE).

- Diseñar una propuesta de intervención para que los alumnos se conozcan a sí mismos y a sus compañeros.

## Preguntas de investigación

1. ¿Por qué es importante el desarrollo socioemocional en el nuevo modelo para la educación básica 2017?

2. ¿Cómo favorece la educación socioemocional, el proceso de enseñanza y aprendizaje de alumnos con discapacidad visual e intelectual en edad infantil?

3. ¿Qué es el autoconocimiento y cuál es su importancia en niños con discapacidad?

4. ¿Cómo enseñar a los niños con discapacidad visual e intelectual a reconocer sus emociones básicas y a identificar cómo se sienten ante distintas situaciones?

5. ¿Cómo lograr que los alumnos con discapacidad visual e intelectual identifiquen y nombren sus características personales y las de sus compañeros?

6. ¿Cómo aprenden los niños a reconocer situaciones que los hagan sentirse bien y a relacionarse con sus iguales?

7. ¿El cuaderno de actividades para el alumno del Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE) favorece el desarrollo integral de los alumnos con discapacidad en nivel preescolar de acuerdo

a los aprendizajes esperados de educación socioemocional?

8. ¿Qué es lo que se debe tomar en cuenta para diseñar el plan de intervención en donde los alumnos con discapacidad visual e intelectual se conozcan a sí mismos y a sus compañeros?

9. De acuerdo a la evaluación obtenida de la propuesta de intervención ¿Cuál ha sido el resultado del aprendizaje de educación socioemocional en alumnos con discapacidad visual e intelectual en edad infantil?

### Fundamentación

Desde el punto de vista neurológico, Bisquerra (2003), señala que una emoción pasa por tres momentos:

1. La información sensorial que llega a los centros emocionales del cerebro: el sistema límbico, la amígdala, el hipotálamo y el hipocampo.

2. Como consecuencia se produce una respuesta neurofisiológica.

3. El neocortex, es una parte del cerebro que interpreta la información.

De acuerdo a lo antes mencionado, una emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone una respuesta. La experiencia generada de una emoción, involucra un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, las cuales utilizan para valorar una situación concreta a partir de dichas creencias que influyen en el modo que se perciben una situación. (Bisquerra, 2003) En relación con el comentario anterior, el desarrollo socioemocional se inicia desde

el nacimiento y continúa a lo largo de la vida, y es tan importante como el desarrollo cognitivo y físico, por eso es necesario saber qué son las habilidades socioemocionales, qué las provoca y cómo se manifiestan para favorecer el autoconocimiento, ya que es necesario para la gran variedad de situaciones de desarrollo social, emocional y académico en niños con discapacidad, en particular con discapacidad visual e intelectual del grupo multigrado de preescolar y primero de primaria de un CAM.

Por otro lado, las aportaciones de la educación socioemocional que ofrece en la actualidad desde el modelo de educación básica 2017, integra a la vida de niños y adolescentes conceptos, valores, y habilidades que les permite comprender e identificar sus emociones (SEP, 2017).

Además existen estudios que demuestran avances impresionantes en el comportamiento de los estudiantes dependiendo de si recibieron, dentro y fuera del aula, programas de aprendizaje social y emocional; esto ayudaba, no sólo a tranquilizarse y desenvolverse mejor en la sociedad, sino que aprendieron con más eficacia; sus notas y las calificaciones fueron mejores (Lantieri, 2009) Es por ello que ahora en el nuevo plan y programa de educación básica "Aprendizajes clave" la educación socioemocional cobra gran relevancia, debido a que los tiempos actuales demandan enfocar la educación desde una visión humanista que se coloque en el centro del esfuerzo formativo, lo que implica considerar una serie de valores para orientar los contenidos, procedimientos formativos y curriculares de cada contexto y sistema educativo (SEP, 2017) y como lo menciona Bisquerra "la educación socioemocional se entiende como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende

potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (Bisquerra, 2001, p.243)

### Metodología de investigación

Para la realización de la propuesta de intervención, fue necesaria la consulta de diferentes tipos de investigación, para poder intervenir de la manera más adecuada y pertinente con los sujetos de estudio. Entre estas se encuentra: la investigación de campo, que se encarga de conocer el lugar donde se encuentra los sujetos de estudio y los factores o variantes que impactan en éstos (SEP, 2016). Por otra parte, también se utilizó la investigación documental en diferentes fuentes bibliográficas de artículos, revistas, libros, videos, audiolibros etc. referente al desarrollo de habilidades socioemocionales en edad infantil y sobre estrategias para trabajar con alumnos con discapacidad visual e intelectual.

### Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Es un grupo multigrado de preescolar y primero de primaria de un Centro de Atención Múltiple, el cual está conformado por ocho alumnos, siete niños y una niña, que oscilan entre las edades de 4 a 7 años de edad, seis de los ocho alumnos tienen discapacidad visual y dos de los ocho alumnos, discapacidad intelectual.

Los instrumentos que se utilizaron para el registro y recopilación de datos tanto cualitativos como cuantitativos fueron: el diario de observación y práctica docente,

guías de observación, entrevista directas e indirectas, listas de cotejo, escala de actitudes y fotografías que se analizan para la toma de decisiones con el objeto de mejorar la actividad educativa.

Proceso de intervención: Con base a la experiencia obtenida con los alumnos del grupo atendido, al encontrarse en este proceso de alcanzar la capacidad de entender y comprender sus emociones, sentimientos y comportamientos, implica la adquisición de un conjunto de habilidades, entre ellas las más importantes son: percibir el estado emocional de otras personas y manejar sus emociones de una forma constructiva, las cuales a lo largo del ciclo escolar, con la puesta en marcha de la propuesta de intervención, con el fin de adquirir mayores competencias para acceder al currículo regular.

### Análisis e interpretación de resultados

Gracias a la implementación y desarrollo de esta propuesta de intervención, se han logrado cambios muy significativos para los alumnos y sus familias, por lo se ve reflejado en la actitud ante el trabajo, en el desempeño académico y por su puesto en su desarrollo socioemocional.

Tabla 1. Resultados de los alumnos "Evaluación Inicial".

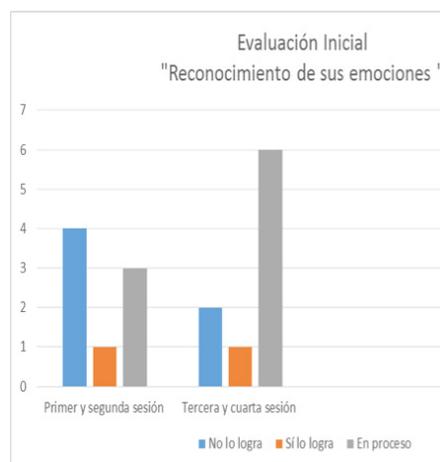
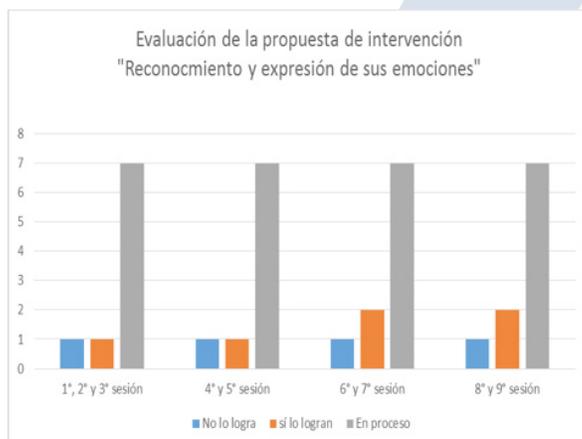


Tabla 2. Resultados Preliminares



La implementación de la propuesta de intervención, en cuanto a lo curricular, mejoró el rendimiento académico, además los padres de familia se ven más involucrados en el desempeño escolar de sus hijos.

### Conclusiones

El desarrollo de habilidades socioemocionales fomentó la capacidad de los alumnos para expresar e identificar sus emociones básicas y aprender a reconocerlas en los demás, además ayudó a propiciar dentro del aula la convivencia y la interacción entre pares, para expresar lo que sienten

### Agradecimientos

A la Licenciatura en Educación Especial por darme los cimientos para poder desarrollarme como profesionista y al Centro de Atención Múltiple por darme la oportunidad de poner a prueba todos mis conocimientos y por poderme desarrollar como docente.

### Fuentes de consulta

Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*. Revista de Investigación Educativa.

Bodrova, Elena y Deborah J. Leong (2004), *Teoría de Vygotsky: principios de la psicología y la educación*, en herramientas de la mente, México, SEP, (Biblioteca para la actualización del Maestro), pp. 8-14.

Consejo Nacional de Fomento Educativo (2010). *Discapacidad Visual*. Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica. México, D.F.

Secretaría de Educación Pública (2017). *Educación Preescolar, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*. México: SEP

Verdugo, Alonso Miguel (2011). *Asociación Americana de Discapacidad Intelectual y del Desarrollo*. España.

# Las actividades lúdicas para favorecer el área de educación Socioemocional

Autor(s): María Fernanda Luna Vázquez  
Asesor: Lic. María Soledad Luna Salgado

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Secundaria  
Con Especialidad en Telesecundaria

Correo electrónico: marflv05@gmail.com

Institución de adscripción: Benemérito Instituto Normal  
del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales



La educación socioemocional es uno de los referentes para lograr una educación integral en los jóvenes al desarrollar sus habilidades socioemocionales que abarca cada dimensión (SEP, 2017) para que pueda desenvolverse de una mejor manera en sociedad y que no son abordadas por lo regular en las asignaturas.

Dado lo anterior, en ésta investigación se hace una ejecución de actividades lúdicas diseñadas con base en sus canales de aprendizaje e intereses del alumno que les brinde la oportunidad de desarrollar esas habilidades socioemocionales con la finalidad de sentirse motivados al hacerlo y encontrarle sentido (Alonso, 1999) de tal manera que se observe su repercusión en el aprendizaje.

Para ello, se hace una transversalidad con los contenidos de la asignatura Formación Cívica y Ética debido a que el tiempo lectivo propio al área de educación socioemocional

no es suficiente, analizando todo éste proceso seguido en el primer grado grupo “D” de una escuela Telesecundaria, para conseguirlo.

## Palabras clave

Educación socioemocional  
Lúdicas  
Integral  
Habilidades

## Justificación

La presente investigación surge gracias a la puesta en marcha del Nuevo Modelo Educativo con el inicio de éste ciclo escolar 2018-2019, integrado por el plan y programas de estudios de Aprendizajes Clave para la Educación Integral, donde en uno de sus componentes curriculares son las Áreas de Desarrollo Personal y Social, compuesto por educación física, artes y educación socioemocional (SEP, 2017); pretendiendo lograr, como en su título se indica, una educación integral; es decir

que dicha educación no sea enfocada únicamente al ámbito académico, sino que atienda todos los ámbitos de una persona para vivir plenamente en sociedad.

No obstante por diversos factores no se le ha dado el valor que merece para llevarse a cabo de manera satisfactoria. Es por ello que se decidió retomarla para la puesta en marcha de una propuesta didáctica en un primer grado de ésta escuela Telesecundaria.

### **Planteamiento del problema**

En un inicio el grupo denotaba la existencia de compañerismo, pero tuvieron un cambio de actitud repentino, mostrándose renuentes a trabajar, empezando a molestar a algunos de sus compañeros y faltándoles al respeto a los propios docentes.

Esto fue en consecuencia a los cambios de maestras a las que tuvieron que enfrentarse; significaba que durante seis meses intentaron adaptarse a tres formas de trabajo completamente diferentes, repercutiendo de manera directa tanto en su rendimiento académico como en lo afectivo y emocional.

Asimismo, es importante recalcar que ésta área ocupa 60 minutos a la semana, para abarcarse, sin embargo los periodos lectivos que le competen, son sustituidos para alargar o cubrir otra asignatura, es decir se enfoca más a abarcar los contenidos de los campos de formación académica, dejando de lado el aspecto personal y social importante en los jóvenes.

De este modo, surge la necesidad de reforzar e incrementar las habilidades socioemocionales pertenecientes a cada dimensión (Autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración).

### **Objetivo General**

Favorecer la educación socioemocional a través de la aplicación de actividades lúdicas para contribuir al desarrollo integral de los alumnos.

### **Objetivos Específico**

Diseñar actividades lúdicas que contribuyan al desarrollo de las habilidades socioemocionales.

Conocer la importancia de las dimensiones socioemocionales y su repercusión en el aprendizaje.

### **Preguntas de investigación**

¿Qué es una actividad lúdica?, ¿Qué es una emoción?, ¿De qué manera influyen las emociones en el aprendizaje de los alumnos?, ¿Cuáles son las dimensiones de la educación socioemocional y a qué hace referencia cada una?, ¿Cómo es percibida la educación socioemocional por los padres de familia del grupo 1º "D"?, ¿Por qué es importante abordar la educación socioemocional en la escuela?, ¿Es suficiente el tiempo destinado al trabajo de la educación socioemocional?, ¿Qué actividades en educación socioemocional se pueden aplicar para su efectividad?, ¿De qué manera se debe evaluar el trabajo en educación socioemocional?

### **Fundamentación teórica**

La educación socioemocional tiene lugar recientemente al incorporarse gracias al nuevo modelo educativo; integrada al plan y programas de estudio de Aprendizajes Clave para la Educación Integral (SEP, 2017) siendo el documento rector de ésta investigación.

No obstante, precisamente por ser "algo nuevo" los docentes muchas veces no saben cómo abordarlo y prefieren hacerlo de lado, restándole el valor que se merece para priorizar contenidos referentes únicamente

a asignaturas, tal como lo menciona Rafael Bisquerra (2003) “La educación emocional es una innovación educativa que responde a necesidades sociales no atendidas en las materias académicas ordinarias”, sin tomar en cuenta que las habilidades socioemocionales que desarrolla cada dimensión tienen impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr la educación integral a la que tanto se aspira.

En ese afán de realizar lo mencionado anteriormente generando en los alumnos una motivación en ellos, el gusto por la educación socioemocional y una buena participación en las clases, se eligen las actividades lúdicas para conseguirlo a través de ellas.

De acuerdo con la Real Academia Española (2014), la palabra lúdica/co significa perteneciente o relativo al juego, de tal manera, que ésta podía ser una forma de expresión de los alumnos, experimentar y comunicar sus emociones y sensaciones, sintiéndose motivados y disfrutando de lo que se está aprendiendo “ puesto que es necesario mantener una conducta motivada en los estudiantes para garantizar aprendizajes de calidad” (Rodríguez, 2016), sin sentirse obligados (Alonso, 1999), debido a que la motivación se deriva de las emociones y sentimientos (Campos y Díaz-Ramírez, 2003).

### **Metodología de investigación**

La metodología empleada fue la de investigación-acción con el modelo de Kemmis (citado por Latorre, 2005) debido a que en éste se representa la espiral de ciclos “autorreflexiva de conocimiento y acción” (Kemmis, citado por Alatorre, 2005); es decir para desarrollar el plan de acción debe anteceder el estar debidamente informado; posteriormente, mediante la observación

se verán los efectos que se tuvieron de él, que permita tomar decisiones asertivas para un nuevo plan de acción con base en una reflexión posibilitando mejorar la práctica.

Para ello se atiende la línea temática 14. Estrategias didácticas y enfoques especiales.

### **Sujetos de estudio**

Esta investigación pudo llevarse a cabo con la participación de los alumnos de primero “D” de la escuela Telesecundaria “Aguiles Serdán Alatraste” y la docente en formación.

Los instrumentos que permitieron recabar la información necesaria, fue a través de la observación directa plasmada en los diarios pedagógicos y de clase con la intención de conocer sus gustos en cuanto actividades escolares e irlos registrando precisamente en el diario pedagógico.

### **Proceso de intervención**

Para hacer un diagnóstico formal del grupo retomé los resultados de algunos test como el de canales de aprendizaje VAK (Visual, auditivo y kinestésico) del modelo propuesto por Bandler y Grinder (1988 citado por Tocci, 2013), de tal forma que esto permitiera tomar mejores decisiones al momento del diseño y planificación de las actividades propuestas para facilitar su aprendizaje y alcanzar los resultados con mayor efectividad.

Inicialmente se preparó a los estudiantes explicándoles lo esencial de la educación socioemocional a través de una infografía.

Como el tiempo lectivo que se le otorga al área de educación emocional no es suficiente para abarcarse con efectividad y darle un mejor aprovechamiento, se decide hacer una vinculación con la asignatura

de Formación Cívica y Ética, realizando la actividad lúdica “Hoy por ti mañana por mí” haciendo un repaso de lo visto en la secuencia mediante la colaboración, entre otras más encaminadas al desarrollo de las habilidades socioemocionales, permitiendo a los estudiantes en cada una de ellas que pudieran “explorar y comprender su mundo. Especialmente estimula el desarrollo [...], social, moral, de la creatividad y de la autoconciencia” (Palomo del Blanco citado por, Serrada, 2007). Sobreponiendo el desarrollo de las dimensiones individuales (autoconocimiento - autorregulación y autonomía) y posteriormente las relacionadas a lo social (empatía y colaboración).

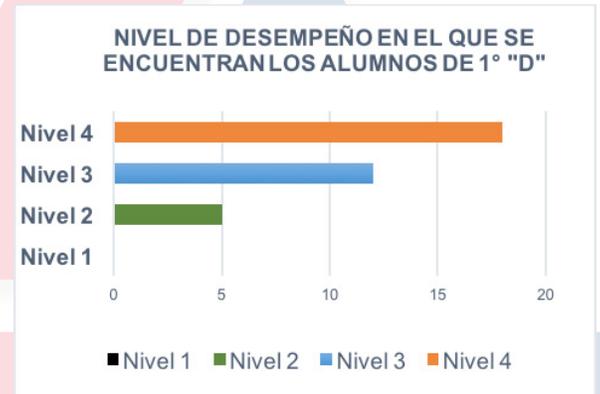
Para el cierre de cada una de las sesiones donde fue posible su aplicación se hacían reflexiones grupales sobre las actividades realizadas con la intención de que supieran que cada una de ellas tenía una finalidad.

### Análisis e interpretación de resultados

Según los indicadores del logro que marca el programa y siguiendo los lineamientos del acuerdo 12/05/18 (DOF, 2018) de evaluación donde se mencionan donde cada uno hace referencia a lo siguiente: el nivel IV, indica dominio sobresaliente en los indicadores del logro, el nivel III, indica un dominio satisfactorio, el nivel II, indica dominio básica y el nivel I, indica dominio insuficiente; diseñé una rúbrica analítica para que los alumnos realizaran una autoevaluación; pues nadie más que ellos podían identificar el nivel de alcance de estos, donde se obtuvieron los siguientes resultados.

Ningún alumno está ubicado en el nivel 1; cinco se encuentran en el 2, doce están en el nivel 3 y 18 en el 4. Por lo que se muestra que la mayoría del grupo logró un desarrollo satisfactorio de las habilidades pertenecientes a las dimensiones

socioemocionales, como se indica en la gráfica.



Además, al término de la propuesta había sugerencias por parte de los estudiantes que tenían iniciativa personal propia en mejorar en algunas habilidades socioemocionales, por ejemplo, que al inicio de cada jornada escolar cada uno de los miembros del grupo le dé un abrazo a un compañero; cambiar de lugar cerca de personas con las que tenían poco acercamiento para mejorar la convivencia, etc. que dejaban claro que sí había progreso y no un retroceso donde se veía reflejado en su actitud y en su aprendizaje.

### Conclusiones

No hay que dejar de lado que estamos trabajando con humanos y por tanto debemos mostrar también ese lado humano con ellos demostrando ese tacto pedagógico (Manen, 1998) ante personas que piensan y sienten, ya que el papel de las emociones en el desarrollo cognitivo sí es influyente, debido a que si el alumno se siente bien, puede tener un mejor rendimiento escolar, alcanzar sus objetivos y metas propuestas, tomar decisiones de manera responsable y ser menos vulnerable ante alguna situación de riesgo; sobre todo mejorar sus relaciones interpersonales para desenvolverse efectivamente en sociedad.

Por ende la importancia de darle ese valor a la educación socioemocional, tanto como al resto de las asignaturas, para lograr la educación integral a la que tanto se aspira.

### Agradecimientos

A la directora de la institución, las docentes titulares que han estado a cargo del grupo, los alumnos de primero "D" por su colaboración para poder realizar satisfactoriamente la presente investigación.

### Fuentes de consulta

Alonso, J. (1999). *Motivación y aprendizaje en la enseñanza secundaria, en Psicología de la instrucción: la enseñanza y el aprendizaje en la educación secundaria*. Pp. 105-138. Barcelona: Horsori.

Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*. De Revista de Investigación Educativa. Recuperado de: <https://revistas.um.es/rie/article/view/99071/94661>

Campos, C. A. y Díaz-Ramírez, O. *Motivación Humana*. Recuperado de: <http://psiquiatria.facmed.unam.mx/docs/ism/unidad2.2.pdf>

Diario Oficial de la Federación. (2018). ACUERDO número 12/05/18 por el que se establecen las normas generales para la evaluación de los aprendizajes esperados, acreditación, regularización, promoción y certificación de los educandos de la educación básica. De SEGOB. Recuperado de: [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5525414&fecha=07/06/2018](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5525414&fecha=07/06/2018)

Latorre, A. (2005). *La investigación-acción*. Conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona: editorial Graó.

Manen, M. (1998). *El tacto pedagógico, en*

*El tacto en la enseñanza, el significado de la sensibilidad pedagógica*. Pp. 159-217. Barcelona: Paidós.

Rodríguez, Y. C. (2017). *Las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. De Revista Vinculado. Recuperado de: [http://vinculando.org/psicologia\\_psicoterapia/emociones-proceso-ensenanza-aprendizaje.html#vcite](http://vinculando.org/psicologia_psicoterapia/emociones-proceso-ensenanza-aprendizaje.html#vcite)

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. México: Secretaría de Educación Pública.

Serrada, M. (2007). *Integración de actividades lúdicas en la atención educativa del niño hospitalizado*. De Redalyc. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/html/356/35640844008/>

Real Academia Española (2014). *Lúdico/ca*. Recuperado de: <https://dle.rae.es/?id=Nfl8j11>

Tocci, A. (2013). *Estilos de aprendizaje de los alumnos de ingeniería según la programación neurolingüística*. Recuperado en: [https://www2.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje/numero\\_12/articulos/articulo\\_10.pdf](https://www2.uned.es/revistaestilosdeaprendizaje/numero_12/articulos/articulo_10.pdf)



## Intervención psicopedagógica para el redescubrimiento de las habilidades sociales en la tercera edad

Autor (s): Guie Shuuba Lorenzana López, Maricarmen Herrera Salgado y Nadia Cervantes Quiroz  
Nivel educativo: Licenciatura  
Correo electrónico: [nadia.cerqui6@gmail.com](mailto:nadia.cerqui6@gmail.com)  
Institución de adscripción: Universidad La Salle Puebla  
Línea de investigación: Psicopedagogía

Con el paso del tiempo, surge la necesidad de investigar las distintas etapas del desarrollo humano que representan al hombre, como parte de un proceso biológico natural, minimizando en cierta medida a la etapa de la vejez, razón por la cual decide ser esta, la etapa como objetivo central a indagar.

Esta investigación se realizó en un asilo, con el fin de identificar la motivación principal para el desarrollo de las habilidades sociales de las personas de la tercera edad, y si este es modificado en cierta medida por el ambiente que los rodea.

### Palabras clave

Adulter tardía  
Asilo  
Habilidades sociales  
Desarrollo humano

### Justificación

La Organización Mundial de la Salud -en el resumen sobre el informe mundial sobre el envejecimiento y la salud (2015)- llegó a la conclusión de que los adultos mayores deben agregarse a la demanda de servicios primarios de salud familiar y comunitaria, para cubrir sus necesidades básicas.

Sin embargo, existe una desinformación sobre el estado de salud de los adultos mayores, sus necesidades de servicios y sobre los costos y eficiencia de los diferentes esquemas de diagnóstico y tratamiento.

Es por eso, que este proyecto se centra en planear y aplicar una evaluación de los servicios que actualmente atienden y se enfocan en las necesidades de las personas mayores y a su vez funcionan como medio para establecer metas y estrategias desde una perspectiva psicopedagógica.

### **Planteamiento del problema.**

¿Cuál fue el resultado de aplicar el programa “Mi grupo, mi familia” en los adultos mayores del asilo, en el período comprendido del 17 de septiembre del 2018 al 15 de octubre del 2018.

### **Objetivo general**

Mejorar la relación y comunicación en los adultos mayores del asilo por medio del taller “Mi grupo, mi familia”.

### **Objetivos específicos**

Describir las habilidades sociales que presentan los adultos en el asilo.

Analizar la relación que radica en los adultos del asilo.

Comparar los estímulos que provocan comunicación y relación en los adultos del asilo.

### **Preguntas de investigación**

¿Qué habilidades sociales se presentan como carecientes en el adulto mayor del asilo CEDI?

¿Cuáles son los estímulos influyentes que propician la comunicación y relación entre los adultos mayores del asilo CEDI?

¿Cuáles son los beneficios que se obtienen ante el logro de una mejor relación entre los adultos mayores del asilo CEDI con sus demás compañeros de grupo?

### **Fundamentación teórica**

Parke (2004) menciona que el estudio del desarrollo humano es integral, por ello, su estudio está en evolución constante, es desordenado, complejo, multifacético y formado por arcos de influencia que interactúan a través de múltiples disciplinas. Este estudio comprende diferentes etapas,

dentro de las cuales se encuentra la vejez o adultez tardía.

La Organización Mundial de la Salud (2006) considera como adultos tardíos a quienes tienen una edad mayor o igual a 60 años (en países en vía de desarrollo). Y según el Secretario General de la Organización de las Naciones Unidas, Ban Ki-moon, en la convención sobre el progreso de la Cobertura de Salud Universal (2012), la longevidad es “un logro de la salud pública; es necesario asegurar el bienestar de las personas de edad y lograr su participación de manera significativa en la sociedad, a fin de que todos podamos beneficiarnos de sus conocimientos y capacidad”.

En México, desde 1999, la Secretaría de Salud integró el Comité Nacional de Atención al Envejecimiento (CONAEN) como un mecanismo interinstitucional para abordar de una manera integral la problemática de los adultos mayores en todo el país. Pero, a pesar del utópico plan de la Secretaría de Salud, las viviendas y asilos destinados a este sector son un problema, ya que cuentan con muy pocos elementos clave para cubrir las necesidades básicas de éstos.

Desde un punto de vista social, alcanzar la vejez, viene acompañada de una serie de pérdidas, físicas y sociales, que dejan cada vez más sólo a la persona mayor (Papalia, 2017): pierden el trabajo, su estatus social, los amigos y familiares se van, las fuerzas disminuyen, la salud se quebranta, etc. Todo esto, debilitando las habilidades sociales que practicaron toda la vida. Sobre esto, Caballo (1986) describió a las habilidades sociales como un “conjunto de conductas de un individuo en un contexto interpersonal, que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos; de una forma adecuada”.

Todas las personas tenemos una necesidad de interactuar con los demás, de hecho, la comunicación es considerada como una de las aptitudes más importantes en la vida diaria (Covey, 1997). Y Robert Blake, Jane Mouton y Robert Allen, afirman que el trabajo en equipo tiene más posibilidad de generar participación y es la clave para resolver los problemas de calidad, creatividad, satisfacción y compromiso. Por su parte, la escuela de Taylor, Fayol y Weber ponía el acento en la idea que la organización es un mecanismo cuyos rodajes debían estar bien aceitados para ser eficientes y mejorar a la sociedad, dentro de la cual cada individuo tiene su propio lugar.

Es por eso por lo que esta investigación se enfoca en estas habilidades sociales específicas y su aparición en la adultez tardía.

### Metodología de investigación

Modelo cuantitativo, usamos un método cuasi experimental, donde manipulamos una variable independiente, observando los efectos que ésta causa con respecto a las variables dependientes.

Usamos también la serie cronológica, que consiste en datos estadísticos que se recopilan, observan o registran en intervalos de tiempo regulares (diario, semanal, semestral, anual, entre otros). De forma gráfica podríamos expresarlo de la siguiente forma:

O1 O2 O3 x O4 O5 O6 O7

O1, O2 y O3 son correspondientes a las tres primeras sesiones, dentro de las cuáles se abordan temas enfocados al redescubrimiento de su identidad y capacidades, de igual manera elementos para el desarrollo de la comunicación.

Las series O4, O5, O6 y O7 son pertenecientes a las próximas sesiones

impartidas en el taller, mismas donde se abarcaron temas referentes al trabajo en equipo -respetando la individualidad del otro- y tomando sus destrezas para el logro de un mejor trabajo, compaginado esto en el desarrollo de la organización.

### Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La investigación se realizó en un asilo CEDI, la muestra estuvo formada por una población de 16 personas entre 55 y 75 años que asistieron a un taller basado en las Habilidades Sociales.

### Análisis e interpretación de resultados

Los datos obtenidos se analizaron con Anova (análisis de varianza), donde se registraron en intervalos de tiempo regulares; donde se identifican los factores relacionados con el tiempo que influyen en los valores observados.

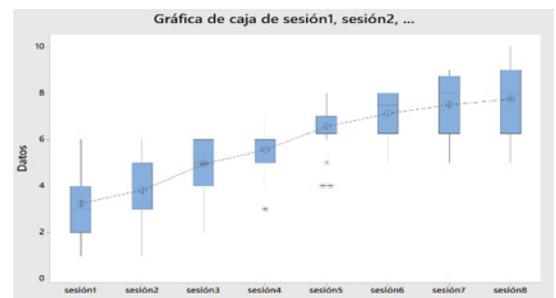
Las sesiones 6 y 7, consistentes en

### Método

Hipótesis nula	Todas las medias son iguales
Hipótesis alterna	No todas las medias son iguales
Nivel de significancia	$\alpha = 0.05$

*Se presupuso igualdad de varianzas para el análisis.*

la creación de una calaverita con papel china, tenían la finalidad de mejorar la comunicación y organización en pareja, contienen las medias de mayor valor, presentes en la gráfica siguiente.



### Análisis de Varianza

Fuente	GL	SC Ajust.	MC Ajust.	Valor F	Valor p
Factor	7	324.5	46.357	26.36	0.000
Error	120	211.0	1.758		
Total	127	535.5			

El valor F, indica que el cambio es significativo con respecto a la dimensión comunicación, ya que el P valor es menor a 0.05.

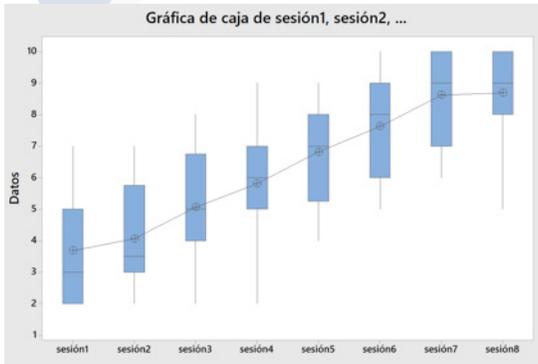
### Trabajo en Equipo:

#### Método

Hipótesis nula            Todas las medias son iguales  
 Hipótesis alterna        No todas las medias son iguales  
 Nivel de significancia    $\alpha = 0.05$

*Se presupuso igualdad de varianzas para el análisis.*

Las sesiones 6 y 7, consistentes en la creación de una calaverita con papel china, tenían la finalidad de mejorar el trabajo en equipo y la organización en pareja, contienen las medias de mayor valor, presentes en la gráfica siguiente.



### Análisis de Varianza

Fuente	GL	SC Ajust.	MC Ajust.	Valor F	Valor p
Factor	7	427.6	61.085	22.14	0.000
Error	120	331.1	2.759		
Total	127	758.7			

El valor F, indica que el cambio es significativo con respecto a la dimensión trabajo en equipo, P valor es menor de 0.05.

### Organización:

#### Método

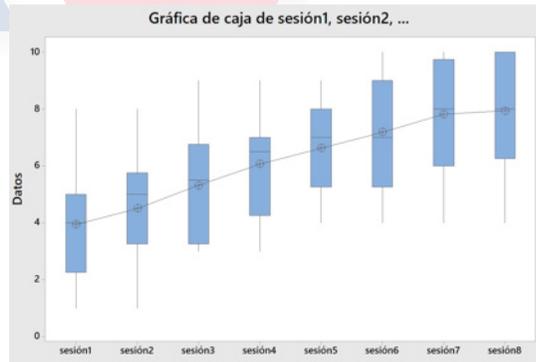
Hipótesis nula            Todas las medias son iguales  
 Hipótesis alterna        No todas las medias son iguales  
 Nivel de significancia    $\alpha = 0.05$

*Se presupuso igualdad de varianzas para el análisis.*

### Análisis de Varianza

Fuente	GL	SC Ajust.	MC Ajust.	Valor F	Valor p
Factor	7	249.3	35.621	10.06	0.000
Error	120	424.9	3.541		
Total	127	674.2			

Las sesiones 6 y 7, consistentes en la creación de una calaverita con papel china, tenía la finalidad de mejorar el trabajo en equipo y la organización en pareja, contienen las medias de mayor valor, presentes en la gráfica siguiente.



El valor F, indica que el cambio es significativo con respecto a la dimensión organización, P valor menor a 0.05.

Adicionalmente se realizaron las Pruebas de Tukey para la consistencia de las medias, concluyendo que a pares los cambios también son significativos, como se muestra en la siguiente imagen.

#### Comparaciones en parejas de Tukey

Agrupar información utilizando el método de Tukey y una confianza de 95%

Factor	N	Media	Agrupación
sesión8	16	7.938	A
sesión7	16	7.813	A
sesión6	16	7.188	A B
sesión5	16	6.625	A B
sesión4	16	6.063	A B C
sesión3	16	5.313	B C D
sesión2	16	4.500	C D
sesión1	16	3.938	D

*Las medias que no comparten una letra son significativamente diferentes.*

## Conclusiones

Es importante ondear en temas relacionados a la vida y desarrollo de las personas de la tercera edad, ejerciendo mayor énfasis en la ruptura de planos afectivos, de comunicación, interacción como ser social, dentro de distintos contextos, identificar las carencias que puedan presentarse, para posteriormente intervenir ante las diversas situaciones que puedan manifestarse.

En cuanto a la intervención psicopedagógica realizada por medio del taller a las personas adultas del asilo CEDI, una de las principales razones por las cuales la relación dentro del grupo se presentaba como careciente, era debido a la ausencia de comunicación que mantenían, y falta de conocimiento acerca de sus demás compañeros, siendo este un factor importante que impedía la presencia de una comunicación sinérgica. Se reconoció que los adultos mayores del asilo, obtenían mayor motivación ante los estímulos que sus demás compañeros ejercían sobre ellos, logrando el reconocimiento de sus capacidades y habilidades sociales, y el elemento fundamental e importante que mantenían dentro de su mismo grupo, provocando con ello, el conocimiento propio de su individualidad y sus distintos compañeros, y la energía que puede fusionarse en conjunto para el logro de una mejor relación grupal.

## Fuentes de consulta

COCEMFE CYL. (2014). *La comunicación – Habilidades Sociales*. Recuperado de: <http://www.cocemfecyl.es/index.php/cuidadores/60-la-comunicacion-hhss#comu>

Matilla, R. (2000). *Características de la comunicación en el anciano*. Recuperado de: <http://www.terapia-ocupacional.com/articulos/Caracteristicas-Comunicacion-Anciano.shtml>

*Equipo Inspectorial de Comunicación*. (s.f.) Interrelación y sinergia [archivo PDF]. Trabajo en equipo con mentalidad de red. Recuperado de: [http://ateneodelainfancia.org.ar/uploads/Trabajo\\_en\\_equipo\\_con\\_mentalidad\\_de\\_red.pdf](http://ateneodelainfancia.org.ar/uploads/Trabajo_en_equipo_con_mentalidad_de_red.pdf)

Organización Mundial de la Salud. (2015). *Informe mundial sobre el envejecimiento y la salud* [archivo PDF]. Recuperado de: [http://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/186466/9789240694873\\_spa.pdf;jsessionid=A9F5613977F5CC2737639C5248FF3F51?sequence=1](http://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/186466/9789240694873_spa.pdf;jsessionid=A9F5613977F5CC2737639C5248FF3F51?sequence=1)

Rodríguez, R. & Gutiérrez, L. (2013). *Longevidad y sus implicaciones* [archivo PDF]. México, D.F: Impresiones Editoriales FT, S. A. de C. V. Recuperado de: <http://cvoed.imss.gob.mx/COED/home/normativos/DPM/archivos/coleccionmedicinadeexcelencia/17%20Longevidad%20y%20sus%20implicaciones-Interiores.pdf>

Secretaría de Salud. (2001). *Programa de acción* [archivo PDF]. Atención al Envejecimiento, primera edición, 46 pág. Recuperado de: <http://www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/envejecimiento.pdf>

Instituto Navarro de la Juventud. (2017). *Habilidades Sociales* [archivo PDF]. Manual del Monitor-Monitora de Tiempo Libre. Recuperado de: [https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/BBF448C9-11C6-48B3-A574-558618E4E4F2/138615/Cap\\_04\\_97122.pdf](https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/BBF448C9-11C6-48B3-A574-558618E4E4F2/138615/Cap_04_97122.pdf)

# Habilidades sociales en adultos mayores

Autor (s): Laura Patricia Acosta Piña,  
María del Carmen Bermúdez Alcaide

Nivel educativo: Licenciatura

Asesor: Manuel Nuño Bustamante

Institución de adscripción: Universidad La Salle Puebla

Línea de investigación: Psicopedagogía



El ser humano es un ente integral, bio-psico-social y espiritual, que busca una trascendencia vital más allá de lo tangible vinculándose con el mundo.

Esta investigación surge de la necesidad de fortalecer las habilidades sociales en adultos mayores, así como ayudar en el desarrollo de las habilidades emocionales, la construcción de saberes y las habilidades que cada miembro del asilo "Descanso tercera edad" que no ha desarrollado adecuadamente y por ende no ha logrado un desenvolvimiento adecuado, es por ello que nuestro principal interés como futuras psicopedagogas es lograr en los participantes una reflexión colectiva para que esto pueda generar un cambio individual y social.

## Palabras clave

Habilidades sociales  
Adulto mayor

## Justificación

El taller que impartimos "Habilidades sociales en adultos mayores" tuvo un enfoque teórico-práctico con una población de 25 adultos mayores, entre hombres y mujeres, mismos que cuentan con un proceso de envejecimiento diferente y discapacidades diferentes; de este grupo se trabajó con 13 adultos mayores dos de los cuales tenían discapacidad auditiva y dos discapacidades visuales.

El objetivo fue ayudar en el conocimiento del otro como el personal, en el descubrimiento de sus habilidades y el aceptar la etapa que están viviendo, brindando las habilidades para su mejor desenvolvimiento.

## Planteamiento del problema

Partiendo de la necesidad de atención, pertenencia y cuidado como seres

individuales, la propuesta gira entorno a atender en la medida de lo posible las necesidades que se puedan presentar durante la estadía en el asilo “Descanso tercera edad”, promover el respeto e integración de las personas de edad mayor en el contexto social donde nos desarrollamos.

### **Objetivo general**

Fortalecer las habilidades sociales a través de la implementación de un taller en adultos mayores.

### **Pregunta de investigación**

1° ¿Cuáles son las habilidades sociales que requiere tener más desarrollada un adulto mayor?

2° ¿Qué sucede en el adulto mayor cuando olvida su valía personal?

3° ¿Cuál es el desempeño del adulto mayor ante situaciones o temas conocidos pero que no practican mucho?

### **Fundamentación teórica**

Para comprender, entender y trabajar con adultos mayores primeramente se tiene que tener conocimiento del proceso que se encuentran viviendo, los factores que intervienen y el sentir de ellos; para entonces si brindar las herramientas necesarias para su mejor desenvolvimiento y desarrollo de las habilidades sociales.

En México se le considera como “adulto mayor” a partir de los 65 años, esta se considera como la última etapa del desarrollo en ciclo de vida, la cual conlleva a cambios visibles llevando al adulto mayor en ocasiones a un estado de ansiedad, estrés y vulnerabilidad los cuales son causados por un constructo social. Una habilidad social “Es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los

sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de esos individuos, de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas” Fortoul van der Goes, T. I. (2017).

Las habilidades socioemocionales son herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, sentir y mostrar empatía por los demás, además de establecer y desarrollar relaciones positivas para un mejor desenvolvimiento y aceptación de la etapa que se encuentra viviendo el adulto mayor. Papalia, Diane E, (2013).

### **Metodología de investigación**

La Investigación Cuantitativa modelo de serie cronológica se realiza con la finalidad de validar un proyecto de etapas continuas. El análisis permite hacer un estudio de manera sistemática. Belloa, J. E. G., González, C. E. V., & Pérez, E. G. (2010).

### **Sujetos de estudio e instrumentos aplicados**

El taller se llevó a cabo dentro del asilo “Descanso tercera edad” que cuenta con una población de 25 adultos mayores, entre hombres y mujeres, mismos que cuentan con un proceso de envejecimiento diferente.

El grupo de trabajo consistió en 13 adultos mayores entre hombres y mujeres con diferentes características mencionadas anteriormente. Para elaborar el taller se llevó a cabo primeramente una detección de necesidades con las siguientes características:

Con la técnica del semáforo adaptada, se llevarán tarjetas verdes (1) rojas (2) amarillas (3) y negras (4), los guías irán conduciendo la

encuesta y los encuestados sólo levantarán la tarjeta que indique su respuesta, si alguno desea añadir un comentario se le brindará la palabra y el tiempo para expresarse Bello & otros (2012).

a compañeros, análisis de una película (“amigos inseparables”), cuya finalidad era desarrollar la empatía entre los miembros del asilo; la sesión 6 manejo de emociones, en la cual identificaron sus emociones de mayor uso y cómo se comportan ante ellas, mismas que expresaron mediante la pintura, dichas emociones fueron alegría, tristeza compartida con sus compañeros, entre las más frecuentes.

ITEMS	Nunca me pasa (Verde)	A veces me pasa (Rojo)	Casi siempre me pasa (Amarillo)	Siempre me pasa (Negro)	Total
1° Me siento seguro de mí mismo					
2° Soy feliz con el tipo de persona que soy.					
3° Me siento bien consigo mismo.					
4° Cuando me enfado actúo sin pensar.					
5° Sé cuándo la gente está enfadada, incluso cuando no dicen nada.					
6° Entiendo bien cómo se sienten las otras personas.					
7° Me resulta difícil controlar mi enojo.					
8° Puedo describir mis sentimientos con facilidad.					
9° Puedo resolver problemas de diferentes maneras.					
10° Es fácil para mí entender cosas nuevas.					
11° Me gusta hacer cosas para los demás.					

### Análisis de Varianza

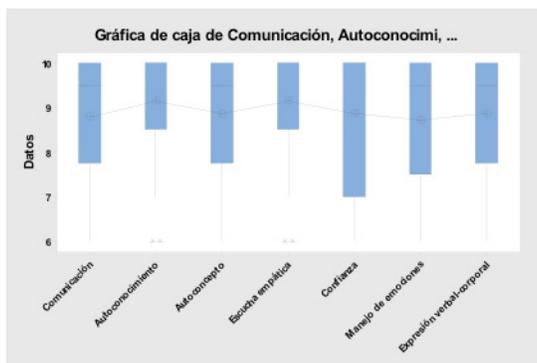
Fuente	GL	SC Ajust.	MC Ajust.	Valor F	Valor p
Factor	6	2.388	0.3980	0.16	0.986
Error	91	221.786	2.4372		
Total	97	224.173			

Tabla 1

Por otro lado, de acuerdo al análisis de Anova tabla 1, las medias entre eventos que no resultan significativas, fueron las sesiones 2 y 4, debido a que fueron interrumpidas por un grupo externo con actividades de motricidad fina, esto originó que a la mitad de sesión el grupo se dividió.

Para realizar el análisis de datos se utilizó el software Minitab versión 7.

Gráfica 1



De las sesiones del taller de habilidades sociales, de acuerdo a la gráfica 1 la sesión 5 representa el mejor rendimiento del grupo, en esta se trabajó la confianza, mediante las actividades de contar secretos

### Comparaciones en parejas de Tukey

Agrupar información utilizando el método de Tukey y una confianza de 95%			
Factor	N	Media	Agrupación
Escucha empática	14	9.143	A
Autoconocimiento	14	9.143	A
Expresión verbal-corporal	14	8.857	A
Confianza	14	8.857	A
Autoconcepto	14	8.857	A
Comunicación	14	8.786	A
Manejo de emociones	14	8.714	A

Las medias que no comparten una letra son significativamente diferentes.

ICs simultáneos de 95% de Tukey

Tabla 2

Sin embargo, bajo el análisis complementario de Tukey, tabla 2, las sesiones 1,5,6, y 7 son significativas porque en estas los adultos tuvieron un mejor desempeño en el compartir y actitud. HAIR, J., ANDERSON, R., TATHAM, R. y BLACK, W. (1999).

## Conclusiones

El taller tuvo resultados satisfactorios puesto que se pudo apreciar el cambio de los participantes de manera individual y grupal con actitudes sencillas como compartir sus sentimientos, emociones, decirle a los demás el valor que tienen, así como el valor propio, perder el miedo para expresar lo que siente y piensa, sentirse seguros para platicar pues percibe un clima de confianza con seguridad en ellos mismos; el grupo se destacó en su mayoría por tener buena memoria a corto y largo plazo, el análisis cuantitativo a pesar de manifestar aspectos negativos en dos sesiones se puede rescatar que estos resultados recibieron factores externos que influyeron en ellos, se pudo haber realizado para que no hubiera tanta influencia externa, cambiar el lugar de trabajo y prevenir con anticipación la tecnología para no perder tiempo; además de buscar otra estrategia para trabajar con las personas con discapacidad visual.

*humano*, Mc. Graw Hill, 12 Ed. México.

## Fuentes de consulta

Belloa, J. E. G., González, C. E. V., & Pérez, E. G. (2010). *Análisis estocástico de una serie cronológica de caudales mensuales*. Caso de estudio: Río Caroní, Venezuela. Revista Ingeniería UC, 17(1), 46-54.

Bello Dávila Z. S., Yáñez Morejón S. A., (2012). *Un estudio exploratorio de capacidades emocionales en adultos mayores*, Universidad de la Habana, Cuba.

Fortoul van der Goes, T. I. (2017). *La vejez se lleva en el alma*. Revista de la Facultad de Medicina UNAM, 60(3), 55-58.

HAIR, J., ANDERSON, R., TATHAM, R. y BLACK, W. (1999). *Análisis Multivariante*. 5ª Edición. Prentice Hall.

Papalia, Diane E, (2013). *Desarrollo*

## Propuesta para impulsar el servicio social de educadores físicos en Centros de Atención Múltiple

Autor (s): Mtro. Gustavo Alfonso Tirado Osorno  
Mtro. Jorge Raúl Morales Cruzado  
Correos electrónicos: gustavo.osorno@gmail.com;  
gealeszado@yahoo.com.mx  
Institución de adscripción: Benemérito Instituto  
Normal del Estado (BINE)  
Licenciatura en Educación Física  
Línea de investigación: Proyectos educativos y/o de desarrollo



El Plan de Estudios 2002 de la Licenciatura en Educación Física (LEF), contempla visitas de los alumnos a escuelas de nivel básico para observar y realizar prácticas que apoyen su formación. Sugiere una visita a Centros de Atención Múltiple (CAM), con la finalidad de conocer la educación que brindan a los niños con capacidades diferentes, ya que son instituciones donde el educador físico puede laborar; sin embargo, cada ciclo escolar solamente un estudiante de la licenciatura realizaba sus prácticas profesionales en dichas Instituciones. El propósito de la investigación fue que a través de un proyecto denominado “Sonrisas Especiales” se incrementara esa cifra, para ello un Centro de Atención Múltiple, a través de una inversión de papeles, visitó la Licenciatura, generándose la interacción de más docentes en formación con los niños con barreras para el aprendizaje y la participación (BAPS).

### Palabras clave

Proyecto  
Barreras Aprendizaje  
Participación

### Justificación

En el Plan de Estudios 2002 de Educación Física dentro del mapa curricular aparece la asignatura de “Necesidades Educativas Especiales”, en sexto semestre, explicando sobre “la importancia de que el educador físico tenga elementos pedagógicos suficientes para adecuar las actividades con el fin de facilitar la práctica motriz”, destacándose la siguiente mención “un grupo donde algún niño tenga discapacidad orgánica o sensorial”. Al interior de la asignatura se estudian: “discapacidades –entendidas como la consecuencia relativamente permanente de problemas orgánicos, sensoriales, intelectuales o afectivos– que con frecuencia afectan a la población escolar, como: problemas de lenguaje, epilepsia, debilidad visual, ceguera, parálisis cerebral, síndrome de Down, deficiencia mental y autismo, entre otros” (SEP, 2002, p.107).

Sin embargo el desarrollo de un proyecto de práctica docente y servicio social dentro de los Centros de Atención Múltiple corresponde a los esfuerzos y planificaciones

de los titulares de la asignatura, área de docencia, vinculación de la práctica docente o subdirección académica pertenecientes al programa educativo.

### **Planteamiento del Problema**

La poca información con la que normalmente se cuenta sobre las capacidades diferenciadas, o Necesidades Educativas Especiales (NEE), aunada a la escasa difusión que se realiza sobre el funcionamiento de los Centros de Atención Múltiple (CAM), ocasiona que los alumnos de la Lic. en Educación Física, prácticamente no tengan incursión en ellos. Actualmente la asignación de docentes de Educación Física para los CAM es por interés del profesional de la educación, sin embargo la carencia de educadores físicos en estos centros de Puebla es notoria, pues existe menos de una decena de profesores (estatales) en estas instituciones; ante esto, la LEF del Benemérito Instituto Normal del Estado (BINE), ha buscado subsanar ésta insuficiencia, motivo por el cual como parte de las Jornadas de Observación y Práctica Docente, se han incorporado en ciclos escolares pasados las prácticas semanales dentro de los CAM, a pesar de que la respuesta de los estudiantes ha sido aceptable, el Servicio Social en dichos centros, durante el ciclo escolar 2013-2014, 2014-2015 un porcentaje menor al 2% realizó su servicio social en estas instituciones.

El proyecto “Sonrisas Especiales” buscó incrementar esa cifra, no solo mejorando el conocimiento de los alumnos de la LEF sobre las BAPS, sino también generándoles una mayor conciencia en torno al funcionamiento de los CAM y sus problemáticas, para ello se estableció un acuerdo con el CAM “Club de Leonas”, quienes en una inversión de papeles visitaron la Licenciatura en Educación Física, para dar muestras de su

gran trabajo generando la interacción de los estudiantes de la licenciatura con los niños con Necesidades Educativas Especiales (NEE). Para ello, se concientizó previamente a los alumnos de la LEF y se establecieron algunas actividades para ser realizadas de manera conjunta con los niños del CAM en un marco de respeto, solidaridad y empatía.

### **Objetivo general**

Corroborar que un proyecto de actividades lúdico-motrices vinculando a niños con BAPS y alumnos de la LEF generará mayor interés en los estudiantes para realizar su servicio social en CAM.

### **Objetivo específicos**

Que los alumnos de la LEF comprendan que lo que determina al infante que presenta BAPS no es su deficiencia sino las condiciones que afectan al desarrollo personal de los mismos y que justifican la provisión de determinadas ayudas o servicios educativos particulares, ya que se requerirá una labor individualizada. Todo lo anterior servirá para el futuro docente tome conciencia sobre la importancia de la comprensión, sensibilidad y paciencia que se debe tener al laborar en un CAM.

### **Preguntas de investigación**

¿Puede un proyecto lúdico recreativo de vinculación entre un CAM y una licenciatura generar que más estudiantes busquen realizar su servicio social con niños con Necesidades Educativas Especiales?

### **Fundamentación teórica**

En la actualidad, como parte del Sistema Educativo Mexicano, la Ley General de Educación incluye la Educación Especial. En su capítulo I, el artículo 9º menciona la ‘obligatoriedad del Estado en promover y atender todos los tipos y modalidades educativas incluida la Educación Especial’;

en su capítulo II, el Artículo 13º menciona entre las atribuciones de las autoridades educativas locales”, en la fracción I.- “Prestar servicios de Educación Especial” y el capítulo III del artículo 33º, explica que la Autoridades Educativas llevarán a cabo las actividades siguientes; fracción IV Bis.-“Fortalecerán la Educación Especial y la educación inicial, incluyendo a las personas con discapacidad”, y fracción V.- “Otorgarán apoyos pedagógicos a grupos con requerimientos educativos específicos, tales como programas encaminados a recuperar retrasos en el aprovechamiento escolar de los alumnos” (Ley General de Educación, hasta última reforma en el Diario Oficial de la Federación DOF 1-06-2016).

De acuerdo a lo establecido en el Plan de Estudios 2002 aparece la asignatura de “Necesidades Educativas Especiales”, en sexto semestre, sustentada en “la importancia de que el Educador Físico tenga elementos pedagógicos suficientes para adecuar las actividades con el fin de facilitar la práctica motriz a personas con discapacidad.

Sin embargo, se requiere que el estudiante de la LEF amplíe su panorama sobre el trabajo que se realiza con los niños con BAPS dentro de los CAM, de ahí la importancia de la realización del presente proyecto.

### **Metodología de investigación**

Para este trabajo se empleó la investigación- acción, este término fue utilizado por primera vez por Kurt Lewin en 1946 citado por Elliot (2002), el cual la describió como “una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social y con el fin de que ambos respondieran a los problemas sociales principales de entonces”.

Hasta nuestros días la investigación- acción sigue siendo fundamental dentro de la investigación educativa.

Kemmis (1988, citado por Cardona, 2013), menciona que la investigación acción es “una forma de indagación auto-reflexiva de los participantes en situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y justicia de:

- a) Sus propias prácticas sociales o educativas.
- b) La comprensión de dichas prácticas.
- c) Las situaciones que en las prácticas se realizan”.

El ciclo “Acción- reflexión- acción”, Lewin lo coloca como un elemento distintivo de la investigación acción (Martínez, 2000).

### **Sujetos de estudio e instrumentos aplicados**

El grupo de estudio se integró por 108 alumnos de la LEF. Dentro de este trabajo, se utilizó la encuesta, la cual se aplicó a los alumnos en dos momentos, la primera a manera de diagnóstico que permitió a los realizadores percibir el desconocimiento de estos en torno a las Necesidades Educativas Especiales y sobre todo en cuanto al funcionamiento de los CAM,

La segunda entrevista permitió visualizar el avance logrado por los alumnos en la adquisición del conocimiento sobre las NEE y sobre el trabajo que se realiza.

### **Proceso de Intervención**

El instrumento “diagnóstico” tuvo la finalidad de conocer el nivel de conocimiento que poseían sobre los niños con NEE y sobre el trabajo que se realiza dentro de los CAM.

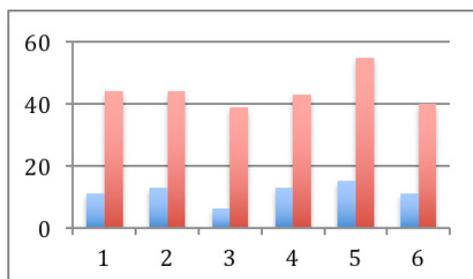
Después se incluyó una explicación a los alumnos, por parte de los docentes especialistas que laboran en el CAM

en torno a su funcionamiento y a las BAPS que presentaban los niños. Luego fue la implementación del proyecto, aprovechándose las instalaciones de la LEF, que se convirtieron en un espacio físico-recreativo para los alumnos del CAM "Club de Leones" con la participación de los alumnos de la LEF. La intención de la propuesta fue que los niños con NEE salieran de las instalaciones a las que están habituados trasladándose a los espacios de la LEF, para realizar actividades lúdicas en forma de retos con el apoyo personalizado de alumnos de la Institución de Educación Superior (IES). Finalmente se aplicó un segundo instrumento para contrastar resultados.

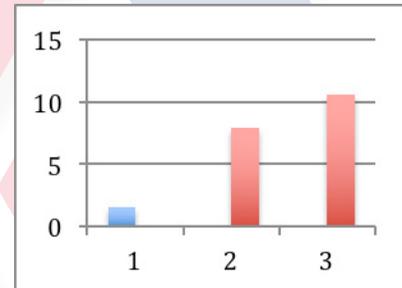
### Análisis e interpretación de resultados

En lo referente a los instrumentos "diagnóstico" y "final" aplicados al inicio y término del Proyecto "Sonrisas Especiales", estos constaron de 7 ítems con escala tipo Likert, con los rangos 1 (Muy bajo) 2 (Bajo) 3 (Regular) 4 (Alto) y 5 (Muy alto). Los reactivos estaban enfocados sobre: el conocimiento del trabajo en un CAM así como la labor de un educador físico en el mismo. El conocimiento sobre la existencia de las NEE y la vinculación con el trabajo docente. Y las más importantes sobre el interés en desarrollar actividades con niños con NEE y sobre su interés en hacer su servicio social en un CAM.

En la siguiente gráfica se muestra la opción "alto" en donde en esta muestra de seis reactivos avanza significativamente.



Otro punto importante del éxito de estas actividades son que se incrementó el porcentaje de docentes en formación de educación física que realizaron servicio social en CAM.



### Conclusiones

Éstas pueden manifestarse en tres momentos:

Antes de la realización del Proyecto "Sonrisas Especiales", en la entrevista aplicada a los docentes en formación se observa que el conocimiento que poseían sobre las NEE y sobre las actividades que se realizan dentro de los CAM, era muy limitado.

Durante la realización del Proyecto "Sonrisas Especiales" que se realizó durante el mes de abril del 2017, se pudo observar que la participación de los Docentes en Formación fue muy positiva y el proyecto bastante enriquecedor para los Docentes en Formación, el contacto directo con los niños con capacidades diferentes les generó una mayor sensibilidad y les abrió nuevas expectativas.

Al término del proyecto, las respuestas a la encuesta denotan que éste los concientizó y sienten que se les ha abierto un nuevo panorama. Los resultados del Proyecto son optimistas en apariencia, sin embargo es necesario verlos plasmados en una mayor participación de los Docentes en Formación de la LEF dentro de los CAM, hasta la finalización del presente trabajo se observó un incremento en el registro de prestadores de Servicio Social en éstos Centros, siendo

ya seis, a diferencia de uno del último ciclo escolar, una respuesta bastante significativa, lo que hace pensar que el proyecto lúdico recreativo de vinculación entre un CAM y la licenciatura si puede generar que más estudiantes de Educación Física busquen realizar su servicio social con niños con NEE y que posteriormente puedan integrarse al mundo laboral dentro de una de estas Instituciones. Se deben considerar también los resultados intangibles del proyecto, que fueron la satisfacción de otorgar alegrías a los niños con NEE y de los docentes en formación de ser partícipes en una acción de compromiso social. El proyecto generó resultados tan favorables que se proyecta nuevamente su realización el próximo ciclo escolar.

#### Fuentes de consulta

Cardona, José (2013). *Epistemología del saber docente*. UNED, Madrid.

Diario Oficial de la Federación (2016). *Decreto por el que se Reforman y Adicionan diversas disposiciones de la Ley General de Educación en materia de Educación Inclusiva*, DOF SEGOB, México.

Elliot, J. (2000). *La Investigación – Acción en Educación*. Ediciones Morata, Madrid

*Ley General de Educación*, (2016): I-9; II-13; III-33.

Martínez, Miguel (2000). *La investigación-acción en el aula*. Agenda Académica, Universidad Simón Bolívar, Venezuela

ONU (s/f) *Una sociedad incluyente*. Día Internacional de las Personas con discapacidad, ubicado en <http://www.un.org/es/events/disabilitiesday/background.shtml>

SEP (2002). *Programa Nacional de Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Integración Educativa*. ubicado en <http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/publicaciones/ProgNal.pdf>

SEP (2002). *Plan de Estudios 2002*. Licenciatura en Educación Física, SEP: México



## El tránsito de las personas con discapacidad en la educación superior

Autor(es): Doctorante: Lilia Verónica Aguilar Zaldívar.  
Director de Tesis: Dr. Gabriel Montes Sosa  
Correo electrónico: mtravero.9@gmail.com  
Nivel educativo: 2º Año de Doctorado Universidad La Salle Puebla  
Institución de adscripción: SEP, Puebla  
Línea de investigación inscrita: Proyectos educativos y/o de desarrollo

Se pretende indagar acerca de ¿Cuáles son las dificultades que enfrentan las personas con discapacidad en la culminación de sus estudios de educación superior? ¿Cuál es la participación de las familias en la culminación de los estudios en educación superior de cuyos hijos presentan discapacidad? Se presenta un proyecto de investigación desde el Paradigma Social, con diseño de Estudio de Casos en el que subyace la observación participante, así como Grupos de Discusión y técnicas como bola de nieve, desarrollando un Análisis fenomenológico y datos que posteriormente serán analizados desde la Teoría Fundamentada, serán categorizados y codificados (Atlas-Ti). En un contexto de entrevista no directiva se irán configurando las historia de vida de las 4 personas con discapacidad (2 visual y 2 físicas) egresadas de educación superior.

### Palabras clave

Discapacidad

Capacidades de aprendizaje  
Familias  
Sistema de creencias

### Justificación

Es importante abordar las dificultades que enfrentan los estudiantes con discapacidad en la culminación de sus estudios de educación superior ya que como lo plantea Crosso (2010) sólo algunos estudiantes con discapacidad logran culminar sus estudios en la educación superior.

Brogna (2005) en su investigación documenta el modelo ecológico del desarrollo de Bronfenbrenner de 1979, destaca la importancia de los distintos microsistemas como son la familia o la escuela, ya que su potencial aumenta cuando son capaces de trabajar juntos para lograr objetivos comunes y compartidos en favor del estudiantado. Por lo que la aproximación de dos culturas, la familiar y escolar, permiten reconocer esa potencialidad.

Calvo, Verdugo y Amor (2016) definen la participación de las familias como requisito indispensable para una escuela inclusiva. Las familias han estado habitualmente postergadas de un rol activo en la dinámica educativa.

### **Planteamiento del problema**

Bello-Escamilla (2015) documenta la escasa participación de las familias en la culminación de los estudios en educación superior de las personas con discapacidad.

En este sentido la familia se adapta, evoluciona en cuanto a sus necesidades, así la persona con discapacidad va encontrando apoyos familiares y sociales con los que puede contar. De ahí la importancia para comprender la participación de la familia, como un recurso para la mejora de los procesos y resultados educativos, García Núñez, Bustos Silva (2015). Ante este escenario descrito, se formula el Planteamiento del Problema: Las dificultades que enfrentan los estudiantes con discapacidad en la culminación de sus estudios de la educación superior.

### **Objetivo General**

Describir qué posibilitó que las personas con discapacidad culminaran sus estudios en la educación superior.

### **Objetivos Específicos**

1. Analizar las dificultades que enfrentan las personas con discapacidad en la culminación de sus estudios de la educación superior.
2. Conocer la participación de las familias en la culminación de los estudios en educación superior de las personas con discapacidad.

### **Pregunta general de investigación**

¿Qué posibilitó que las personas con discapacidad culminaran sus estudios en educación superior?

1. ¿Cuáles son las dificultades que enfrentan las personas con discapacidad en la culminación de sus estudios de la educación superior?

2. ¿Cuál es la participación de las familias en la culminación de los estudios en educación superior de las personas con discapacidad?

### **Fundamentación teórica**

La presente investigación se inscribe en el Paradigma Interpretativo en primer término, que plantea Wilfred Carr y Stephen Kemmis (1988), conceptualiza que a toda descripción corresponde una interpretación “descubrir los significados”. (p.80)

Rodríguez (1996) plantea refiriéndose a los Enfoques de la Investigación Cualitativa: “Estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales—entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos – que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas”. (p.32).

A partir del movimiento británico de personas con discapacidad en 1970, en el que se delibera acerca de la presencia de la discapacidad. Finkelstein (1980) Concluyen que la discapacidad se presenta en mayor o menor medida a partir de acciones, adaptaciones y compensaciones, por lo tanto no es un atributo personal, es decir la discapacidad revela una relación social. Así, desde un Paradigma Social, Brogna (2005) reconoce las capacidades de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad.

### **Metodología de investigación** (descripción)

Diseño: En el Estudio de casos, plantea Cohen, Manion (2002), "Al contrario del experimentador que maneja variables para determinar su significación causal o del encuestador que hace preguntas normalizadas a grandes y representativas muestras de individuos, el investigador de estudio de casos observa las características de una unidad individual, un niño, una pandilla, una clase, una escuela o una comunidad". (p.163).

Al tiempo que los autores Cohen, Manion (2002), mencionan. "sea cual fuere el problema o la metodología, en el fondo de cada estudio de casos subyace un método de observación" (p. 164). Pérez Serrano (2011) plantea que el estudio de caso es holístico, contemporáneo y se da en un contexto real.

Serrano (2011), Plantea que el estudio de caso es holístico, contemporáneo y se da en un contexto real. Al mismo tiempo recupera las aportaciones de Adelman, quien en 1980 lo define como "el estudio de una instancia en acción, es decir la recogida y selección de información acerca de la biografía, personalidad, intenciones y valores que puedan referirse prácticamente a cualquier persona..." (p.82).

### **Análisis de datos**

Como cualquier otro método cualitativo, la Teoría Fundamentada ofrece una manera de representar la realidad que arroje luz o un entendimiento sobre lo estudiado. Los investigadores la utilizan con el objetivo de crear categorías teóricas a partir de los datos y analizar las relaciones relevantes que hay entre ellas (Charmaz, 1990). De La Cuesta (2006), concluye: "Es decir, a través de los procedimientos analíticos, se construye teoría que está fundamentada en los datos, de ahí su nombre". (p.136)

"En el estudio de observación, el investigador es capaz de discernir un comportamiento corriente según se produce y es capaz de tomar las notas apropiadas acerca de sus rasgos destacados". Cohen y Manion (2002, p.168). Refiriéndose al análisis fenomenológico Cohen, Manion (2002) destacan, "El fenomenologista aboga por el estudio de la experiencia directa tomada en su valor externo y ve el comportamiento como determinado por los fenómenos de la experiencia más que por la realidad externa, objetiva y físicamente descrita". (p. 401).

En este sentido la presente investigación desarrollará lo que Hycne (1985) propone en relación a los procedimientos que se pueden seguir al analizar fenomenológicamente los datos de la entrevista:

1. Transcripción.
2. Agrupamiento y reducción fenomenológica.
3. Escuchar la entrevista con sentido de un todo.
4. Diseñar unidades de significado genral.
5. Diseñar unidades designificado relevante para la investigación.
6. Adiestrar a jueces independientes para verificar las unidades de significado relevante.
7. Eliminar redundancias.
8. Agrupar unidades de significado relevante.
9. Determinar temas procedenes de grupos designificado.
10. Redactar un resumen de cada entrevista individual.
11. Volver al participante con el resumen y los temas y realizar una segunda entrevista.
12. Modificar temas y resumen.
13. Identificar temas generales y únicos para todas las entrevistas.
14. conextualizar los temas.
15. Resumen compuesto.

## Recolección de datos

Indicador 1. Indagar acerca del sistema de creencias que les permitieron a las personas con discapacidad culminar sus estudios en la educación superior.

### Selección de instrumentos

A través de una entrevista no directiva Cohen, Manion (2002) "en la que el informante es responsable de iniciar y dirigir el curso del encuentro y de las actitudes que expresa en él" (p. 398) y en este sentido se irá configurando la historia de vida de las 4 personas con discapacidad (2 visual y 2 física) egresadas de educación superior.

### Grupos de discusión

Recuperar la amplia gama a partir de las vivencias a partir de la pregunta de investigación ¿Cuáles son las dificultades que enfrentan las personas con discapacidad en la culminación de sus estudios de la educación superior?

### Recolección de datos

Datos que posteriormente serán analizados desde la Teoría Fundamentada y que serán categorizados y codificados (Atlas-Ti).

## Indicador 2.

Indagar acerca del sistema de creencias de la familia que permitió su participación en la culminación de la educación superior de su hijo o hija con discapacidad

Selección de instrumentos A través de una entrevista no directiva Cohen, Manion (2002) a las familias de las 4 personas con discapacidad (2 visual y 2 física) egresadas de educación superior.

Grupos de discusión. Recuperar la amplia gama a partir de las vivencias a partir de la pregunta de investigación ¿En qué consiste la participación de las familias en

la culminación de los estudios en educación superior de con discapacidad?

Recolección de datos. Datos que posteriormente serán analizados desde la Teoría Fundamentada y que serán categorizados y codificados (Atlas-Ti)

Validez interna. Autenticidad en el informe final Conclusiones sometidas a los informantes clave). Al mismo tiempo se hace referencia a técnicas como muestreo de bola de nieve, que se emplean como medio de la representatividad de los hechos que se observan y de comprobación cruzada. Cohen, Manion (2002).

Validez externa. A partir de los Objetivos y Preguntas de investigación. Transferibilidad. Pérez Serrano. (2011). Triangulación en instrumentos teoría, métodos y datos así como en resultados esperados y posibles aportaciones. Valles S. Miguel. (1999) con los sujetos de estudio e informantes clave. Así mismo, a triangulación se inicia con la observación participante, se corrobora con las historias de vida y se validan con los grupos de discusión.

Supuestos. A partir de la Pedagogía Crítica y de la Pregunta de Investigación se revela el supuesto, la discapacidad es una construcción social.

De la Cuesta (2006) plantea que "Un estudio de Teoría Fundamentada se inicia con una pregunta general, no con hipótesis. Esta pregunta suele ser del tipo "¿qué es lo que pasa aquí?, ¿qué es lo que sucede.(p 136).

Así mismo se destaca ¿Qué fue lo que posibilitó que las personas con discapacidad culminaran sus estudios en la educación superior?

Se desarrollará a través de las historias de vida, Feixa (2018) destaca en relación a las historias de vida que: “para entender mejor la estructura social es necesario volver a la triada biografía-historia-sociedad, “... de no ser así las ciencias sociales están condenadas a la vacuidad si, al concentrarse en técnicas sofisticadas, olvidan a las personas reales y renuncian a la creatividad a (la “artesanía intelectual”) “Ni la vida de un individuo ni la historia de una sociedad pueden entenderse sin entender ambas cosas” (1977, p. 23).

### Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

El estudio se delimita a cuatro personas con discapacidad. Las dos primeras personas con discapacidad visual egresados de Educación Superior, de la Licenciatura en Administración de Empresas, la segunda y de la Licenciatura en Ciencias de la Educación. La tercera y cuarta personas con discapacidad física y/o alteraciones motoras (secuelas de parálisis cerebral infantil), egresados de Educación Superior de la Licenciatura en Educación.

### Conclusiones

Una de las posibles conclusiones es la importancia de la construcción de alianzas entre la familia y los centros escolares que como microsistemas sociales implican culturas diferentes y de ahí la importancia de esta relación cercana, permanente, en este sentido McWilliam, R. (2016), propone la transversalidad de la colaboración escuela-familia, en las diferentes etapas educativas.

### Fuentes de consulta

Bello-Escamilla (2017). *Escala de Calidad de Vida Familiar: validación y análisis en población chilena*. Universitas Psychologica, vol. 16, núm. Pontificia Universidad Javeriana, Colombia Recuperado en: <http://www.redalyc.org/>

articulo.oa?id=64753569004

Brogna, P. (2005). *El derecho a la igualdad... ¿o el derecho a la diferencia?* *El cotidiano*. 21(134), 43-55

Calvo, M I., Verdugo, M. A. y Amor, A. M. (2016). *La participación familiar es un requisito imprescindible para una escuela inclusiva*. Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa, 4(1), 99-113 Recuperado de: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rlei/v10n1/art06>,

Cohen. Manion (2002). *Métodos de investigación educativa*. 2ª. Ed .España: La Muralla

Crosso,C.(2010).*ElDerechoalaEducación de personas con Discapacidad; impulsando el concepto de Educación Inclusiva*. Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa, 4(2), pp. 95. <http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol4-num2/art4.pdf>.

De la Cuesta (2006). *Teoría y método. La teoría fundamentada como herramienta de análisis*. <https://www.researchgate.net/publication/39435048.pdf>

Feixa Carles (2018). *La imaginación autobiográfica*. 1ª. Ed. España: Gedisa

García Núñez, Bustos Silva (2015). *Revista de Tecnología y Sociedad, Nuevas tecnologías y comercio electrónico*. Año 5, número 8, marzo-agosto 2015.

McWilliam, R. (2016). *Metanoia en atención temprana: Transformación a un enfoque centrado en la familia*. Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa, 10(1), 133-153.<http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol10-num1/art6.pdf>

Palacios y Romañach. (2006). ***El modelo de la diversidad. La bioética y los derechos humanos como herramientas para alcanzar la plena dignidad en la diversidad.*** <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2913337>

Pérez Serrano. (2011). ***Investigación cualitativa. Retos e interrogantes.*** II. Técnicas y análisis de datos. 5ª. Ed. España: La Muralla.

Rodríguez (1996). ***Metodología de la Investigación Cualitativa.*** España. Ediciones Aljibe.

Valles S. Miguel. (1999). ***Técnicas Cualitativas de Investigación Social.*** Reflexión Metodológica y Práctica Profesional. España: Síntesis.

Wilfred Carr y Stephen Kemmis (1988). ***Teoría Crítica de la enseñanza.*** España: Roca.



## Influencia del cyberbullying y sus efectos en el rendimiento académico de los alumnos de Secundaria

Autor (s): Mónica Arely Rodríguez Rodríguez  
Correo electrónico: arely\_rod@hotmail.com  
Nivel educativo: Licenciatura en Psicopedagogía  
Asesor: Manuel Nuño Bustamante  
Institución de adscripción: Universidad La Salle Puebla  
Línea de investigación: Cualitativa

**E**l objetivo general de esta investigación fue realizar un acercamiento a los efectos del ciberbullying sobre el desempeño académico, desde la expresión de los alumnos de tercero de secundaria. Para ello se tuvo el acercamiento con dos docentes que trabajan y se relacionan de manera cercana con los alumnos para detectar de dónde provienen estas conductas de bullying y cuáles son los efectos que tienen en el ámbito académico, en la misma podemos descubrir la gran influencia que tienen los padres de familia para que estas conductas sean reflejadas, así como el tiempo que comparten con sus hijos, ya que en la actualidad los adolescentes tienen todas las posibilidades de estar conectados a una red social, pues cuentan con los medios necesarios para utilizarlas, es así como cada vez aumenta el número de agresores y/o víctimas dentro de las aulas que surge a través del uso de las redes sociales y lo cual provoca la deserción escolar.

### Palabras clave

Adolescente  
Bullying  
Ciberbullying  
Agresión  
Desempeño académico  
Efectos

### Justificación

Es real que en la actualidad se vive una cultura light en donde las cosas rápidas parecieran ser las mejores opciones, y a su vez también se vive una cultura donde los valores se han venido abajo, las familias son reconstruidas o simplemente no están ambos padres, además que la falta de límites, del sentido de pertenencia, del aumento de la vivencia de violencia intrafamiliar han provocado que los niños se vuelvan más vulnerables en cuanto a ser víctimas dentro y fuera de las escuelas, o ser ellos mismos los agresores como producto de auto-defensa según los aprendizajes que reciben de casa, por lo cual surgen los efectos en el rendimiento académico que se manifiestan

a través de bajos promedios, poco logro de aprendizajes y esto provoca que inicie la deserción escolar, todo esto provocado también por la agresión cibernética que influye bastante en el actuar del alumno.

### **Planteamiento del problema**

En los últimos años se han visto cambios transformadores en el mundo tecnológico, el cual ha causado grandes impactos en el ser humano, de manera especial en los adolescentes y jóvenes. El bullying y el ciberbullying son términos que han aparecido de manera impresionante afectando el ámbito familiar, social, educativo y moral de cada persona que es partícipe, ya sea como víctima o agresor. Es a partir de la observación y el conocimiento que se tiene de los adolescentes de secundaria y compartiendo la misma realidad con otras escuelas se detecta el gran impacto que tiene en los estudiantes, ya que los mismos viven insertos en el mundo de las redes sociales y la mayor parte de sus tiempos los ocupan para el manejo de las mismas, en las cuales no solo exponen su identidad, sino que además se convierten en víctimas de acoso, baja su autoestima, cambian su comportamiento y pueden llegar a tener tendencias suicidas afectando en su área académica, social y familiar.

En varias ocasiones mediante la entrevista con los padres de familia han comentado que sus hijos se encuentran solos en casa por las tardes, ya que la mayoría de ellos pertenece a una familia disfuncional por lo cual papá o mamá (según con quien éste viva) debe trabajar para cubrir los gastos necesarios, así como también informan que para cubrir la parte afectiva y su ausencia, han optado por brindarles todos los recursos tecnológicos que los mismos hijos les exigen aun sabiendo que no les es necesario, es por ello que al igual disminuye la autoridad

de los padres dentro del hogar. Según las últimas encuestas realizadas por la UNICEF a niños y adolescentes en México en el año 2015, tienen acceso a Internet y cuentan con su propio dispositivo móvil el 70% según las estadísticas de UNICEF, 2015, mencionan que navegan todos los días a través de las redes sociales.

Evaluando estos resultados podemos percibir que la población de adolescentes no solo cuentan con el dispositivo móvil sino que el uso que le dan al mismo, tiene en su mayoría las redes sociales, redes que no tienen límite de tiempo, espacio y en las cuales se abren a un mundo en donde comunicarse con el otro es lo más sencillo aun cuando resulte lo más peligroso, sin embargo, el límite y las consecuencias de la misma comunicación no son tomadas en cuenta, es por ello, que se exponen a tomar conductas que afectan su personas y sus relaciones interpersonales.

Los retos, y el protagonismo son variables que provocan el ciberbullying entre los suyos, pues parece más importante el placer de hacer las cosas y ver el sufrimiento del otro (la etapa los hace sarcásticos) que buscar el bienestar.

### **Objetivo General**

Realizar un acercamiento a los efectos del ciberbullying sobre el desempeño académico, desde la expresión de los alumnos de tercero de secundaria.

### **Objetivos Específicos**

Conocer los efectos del ciberbullying que expresan los alumnos de tercero de secundaria

Detectar los efectos del ciberbullying en el desempeño académico de los alumnos de tercero de secundaria.

## Preguntas de Investigación

¿Cómo los efectos del cyberbullying influyen en el desempeño académico desde la expresión de los alumnos de tercero de secundaria?

¿Cuáles son los efectos del cyberbullying que expresan los alumnos de tercero de secundaria?

## Fundamentación

### Metodología de investigación

El enfoque de esta investigación es cualitativa la cual ayuda a detectar los efectos que producen el cyberbullying y conocer el desempeño académico que los alumnos tienen.

### Colaboradores de investigación

#### “Martín”

Rasgos que lo hacen importante:

Es un docente con experiencia como titular de grupo de la sección secundaria, se caracteriza por tener personalidad exigente, es seguro de sí mismo, impone ante sus alumnos, tiene habilidades de control de grupo y sabe tratar a los padres de familia, se le da la organización para las diversas actividades e incluye a todos los que pertenecen al mismo grupo, cuando se llega a dar un conflicto entre los alumnos es capaz de mediar para provoca momentos de diálogo para generar resolución al mismo. Está de tiempo completo en la sección de secundaria. Está pendiente de las necesidades de los alumnos y da el seguimiento necesario a las mismas.

#### “Pedro”

Este docente es joven de edad y en experiencia como titular es el segundo año, por lo cual aún se le dificultan muchos aspectos, como el control de grupo, el acompañamiento tanto a padres como a alumnos, el asesoramiento para las

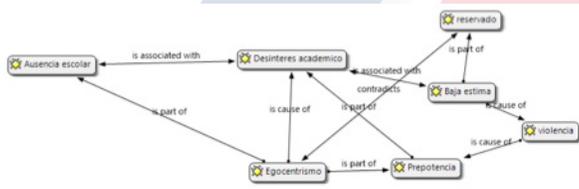
actividades que requieran de la organización del mismo grupo, únicamente está con ellos dos horas a la semana, el resto del tiempo se encuentra en otras secciones dando clase, así que cuando surge algún conflicto no le da el seguimiento necesario ni tiempo, es poca la relación que tiene con padres de familia y a estos les llega a atender cuando el problema se encuentra ya en completo desorden.

### Análisis de los resultados

Categoría final	Texto
Violencia intrafamiliar	“El mismo contexto en el que se desarrolla es el que permite que el niño también dentro de la escuela sea víctima de otros...”
Desinterés académico	“Tiene bajo rendimiento y poco interés en la escuela...”
Timidez	“No responde, se queda callado es muy tímido”
Agresión	“Reflejo de violencia en casa, inseguridad, protagonismo...”

(Tabla de categorías de análisis de los resultados)

## Redes semánticas



En la red semántica que podemos observar en la parte superior nos damos cuenta que los efectos del ciberbullying que afectan el desempeño académico de los alumnos se dan debido a la baja estima que sufren los mismos y esto es tanto agresores como víctimas reflejan actitudes de prepotencia así como de reserva que parten del egocentrismo no solo de los alumnos, sino también de los padres de familia que se ven involucrados de forma más directa en la formación de sus hijos. Esto coincide con lo que María Zysman, autora del libro *Ciberbullying: cuando el maltrato viaja por las redes que habla de la importancia y el papel que desenvuelve la familia dentro de la formación de sus hijos y cómo éstos se ven insertos en esta situación del bullying y cuáles son las áreas en que se ven mayormente afectadas mencionando el área académica como una de las principales.*

A su vez (Yang y Salmivalli, 2013) describen conductas agresivas aisladas que develan la estructura compleja de las dinámicas sociales que configuran la microcultura escolar y juvenil iniciando con la formación recibida en casa.

## Conclusiones

La presente investigación da respuesta de cómo los alumnos que se ven afectados por el ciberbullying, ya sea como víctimas o agresores tienen consecuencias de gran magnitud que influye el área académica, ya que se demuestra en el desinterés, la apatía, indiferencia y el poco esfuerzo que

se pone en la misma formación. Uno de los principales factores que influyen en este acontecimiento es la formación que reciben en casa y que muchas veces puede ser ausente o lleva a la práctica de la misma agresión vivida dentro de la misma.

## Fuentes de consulta

Calvo, Gloria. *El docente: responsable de la investigación pedagógica*. Recuperado 2 de agosto de 2014.

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/educacion/expedocen/expedocen5c.htm>

Garduño Estrada, L.; Carrasco Pedraza, M. & Raccanello, K. (2010). *Los formadores de docentes y la autoeficacia para la enseñanza en una muestra de escuelas normales en el estado de Puebla*. *Perfiles Educativos* 32(127), 85- 104.

Latapí, P. (2008). *La investigación educativa en México*. México, FCE. P

Sañudo, L. (2013). *Uso de la producción del conocimiento educativo*. En M. López, L., Sañudo y R., Maggi (Coord.), *Investigaciones sobre la investigación educativa 2002-2011*, México, D. F.: ANUIES, COMIE.

<http://www.sociologicus.com/portemas/familia/familiayeducacion.html>



# Influencia en el estereotipo KPOP en la conducta de los alumnos de preparatoria

Autor (s): Veronica Bravo Bautista  
Correo electrónico: verobicabravobautis@gmail.com  
Nivel educativo: Licenciatura en Psicopedagogía  
Institución de adscripción: Universidad la Salle Puebla  
Línea de investigación: Cualitativa

Documentar las conductas de los alumnos de preparatoria presentan al estar dentro del estereotipo Kpop, la influencia que aporta en su vida dentro de la sociedad, se describirán los cambios que presentaron en su comportamiento, etc. Al mismo tiempo se definirá que es el Kpop.

## Palabras clave

Cambio  
Conducta  
Influencia  
Comportamiento  
Sociedad  
Kpop

## Justificación

Esta investigación busca conocer las repercusiones conductuales que tiene el kpop. En específico los cambios sobre su comportamiento presente en los jóvenes estudiantes de preparatoria al conocer el estilo musical kpop, cuales son las afectaciones positivas que tuvo en su vida y las negativas en dado caso que existieran. El hecho que el estereotipo kpop sea diferente a la cultura, entra en disputa con lo que vive

el adolescente en su entorno de desarrollo, todos los cambios de ideas, que empiezan a surgir en él.

## Planteamiento del problema

Los alumnos que cursan el nivel educativo de preparatoria, se encuentran en una etapa de cambios, por los cuales, buscan formar su identidad, para llegar a ella pasan por muchos estereotipos sociales tienen que ver con un fenómeno psicológico conocido como categorización social. Debido a esto, tendemos a clasificar al resto de personas en grupos sociales determinados.

La adolescencia es una etapa difícil y sumado a todo esto que, si el estereotipo que tiene el joven, es de otra cultura, país, con rasgos físicos y conductuales totalmente diferente a lo que él vive en su entorno, la presión social de este, se vuelve más fuerte, debido a que sale de los parámetros de lo clasificado como normal, tachando al chico como alguien "raro".

## Objetivo general

Documentar las conductas de los alumnos de preparatoria que se dan como resultado de la influencia del estereotipo Kpop.

## Objetivos específicos

Describir el estereotipo kpop mediante la revisión de la literatura

Documentar las conductas que manifiestan haber cambiado los participantes, como resultado de su vivencia del estereotipo.

## Preguntas de Investigación

Pregunta central:

¿Cuáles son los cambios en la conducta de los alumnos de preparatoria por la influencia del estereotipo kpop, desde el punto de vista de los participantes?

Pregunta secundaria:

¿Cómo es el estereotipo kpop?

## Fundamentación teórica

Adolescencia: Etapa se lleva un proceso de cambios a nivel físico, psicológico y social. José de Jesús González Núñez ("Psicopatología de la Adolescencia")

Estereotipo: Conjunto de creencias arraigadas por una persona en relación con un grupo social. (Suriá, 2010)

El K-Pop nace en Corea del Sur en la década del noventa, con la llegada de los programas televisivos al estilo de American Idol. El pop coreano recibió la influencia de otros géneros musicales provenientes básicamente de Japón y los Estados Unidos. Hoy, el K-Pop expresa una fusión de estilos y ritmos musicales tales como: dance electrónico, hip hop, rap, rock, R&B, tecno europeo, y algunos otros más (Korean Culture and Information Service,

2011). El K-Pop es liderado por bandas de ídolos cuyos miembros se preparan en escuelas de entretenimiento, bajo un modelo de 'aprendizaje' basado en prácticas intensamente supervisadas. Asisten a estas escuelas niños y adolescentes a partir de los 10 (diez) años de edad para educar sus voces, aprender y ensayar coreografías profesionales, estudiar idiomas, actuar y modelar.

## Metodología de investigación

Partimos de una propuesta de investigación cualitativa, análisis de contenido.

Se seleccionará a 2 jóvenes que estén estudiando en nivel medio superior, en la preparatoria Lic. Benito Juárez de la BUAP, en un rango de edad de 15 a 18 años, con el fin de que nos narren cual ha sido su experiencia al entrar al estereotipo kpop.

Esta investigación se basará en la información que nos proporcionen los participantes, ya que se busca saber si el kpop cambio aspectos en su conducta. Conocer como era el antes y el después de escuchar este estilo de música. Del mismo modo tener conocimiento de cuánto tiempo le dedica al kpop o a buscar información referente a la cultura coreana.

## Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Se aplicó una entrevista semiestructurada, que constaba de 10 ítems, de las cuales se obtuvo la información necesaria para la investigación.

La primera colaboradora a la que llamaremos "Lupita" es una chica alegre, risueña, le cuesta socializar, ya que su personalidad es tímida, lleva 4 años con su gusto por la música Sur Coreana, tiene 18

años de edad, el contacto con ella fue, por la cercanía que forme en el tiempo que realice el servicio social, en su escuela, en el momento que supo de mí gusto por este tipo de música, generamos afinidad, ella suele ser introvertida, pero debido a sus actividades dentro del kpop, ha mejorado mucho ese aspecto, se describe como una persona solitaria.

“Gabriela”, fue la segunda colaboradora de esta investigación, ella es una chica

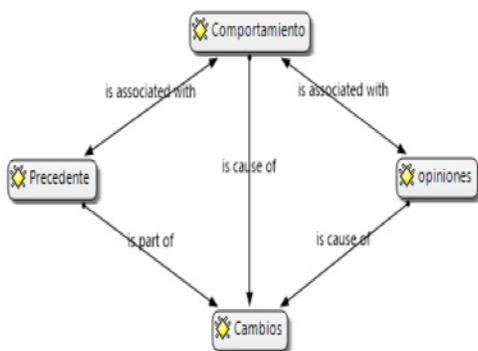
extrovertida, muy sociable, se considera una chica popular, su gusto por el kpop empezó hace 3 años, ella actualmente tiene 18 años de edad, el contacto con ella fue el mismo que “Lupita” por afinidad y porque ambas son amigas. A pesar de ser una persona atrevida en ciertos aspectos, se suele cohibir, debido a su aspecto físico, antes no se atrevía a bailar en público, pero menciona que en el tiempo que lleva la ha ayudado para ir aceptando su cuerpo y no dejar de hacer lo que le gusta por esos complejos.

<b>Categoría</b>	<b>Definición</b>
<i>1ra impresión</i>	“Lo primero que las atrapo fue que eran muy bonito, estético, perfecto, tanto los integrantes y el video musical, los colores que manejan son llamativos”
<i>Dedicación</i>	“Le dedican la mayor parte de su tiempo, va desde escuchar música, hasta ver transmisiones en vivo, por la noche e incluso madrugada, ahora con las redes sociales, están constantemente al pendiente de sus ídolos.”
<i>Parcialidad</i>	“Realizaron una lista de sus 5 grupos favoritas ya sea de chicas o chicos, al mismo tiempo se les pidió que describieran lo que les gustaba de dicho grupo. Ambas coincidieron en su visualidad, coreografías y las canciones, en sus melodías y letras. Mensaje de estas, la moda que tienen, en general”
<i>Influencia</i>	“El kpop si ha tenido influencia en su manera de vestirse, en su moda, ya que comentaban, que como los artistas se ven bien, les hacía pensar que también se podrían ver así. Les parece mejor el estilo que tiene la moda asiática, una combinación de elegante y casual”
<i>Precedente</i>	“Se asemejan en que antes no tenían tantos amigos y desconfiaban de ellos, eran inseguras en aspectos físicos”
<i>Cambios</i>	“Lo primero que cambiaron fue su imagen, siguen la manera de vestir y maquillar de las coreanas”
<i>Comportamiento</i>	“Aumento su confianza, son más amables, las hace sentir más bonitas, en la socialización, responsabilidad, seguridad de sí mismas en cuanto realizar actividades frente a un público”

<b>Opiniones</b>	“Las primeras personas que notaron cambios fueron los familiares y amigos que no comparten el gusto por el Kpop, les comentan que se ven más seguras de sí mismas, que se cuidan más, se preocupan por su aspecto físico”
<b>Lazos Familiares</b>	“Una de las colaboradoras, expreso que gracias a este género, su relación con su mamá ha mejorado, ya que a la madre también presenta interés, eso hace que convivan ya sea para ver dramas e incluso para escuchar música”
<b>Otros intereses.</b>	“La cultura, el arte, gastronomía, K-dramas, estilo de fotografía, lectura, especialmente poesía y la tecnología”

En la siguiente red semántica se encontró que las colaboradoras buscaron cambiar aspectos físicos y de su personalidad, los cuales fueron, el mejoramiento de su autoestima, la forma en que se relacionan en su entorno y en la confianza al realizar actividades, como lo son el baile, estas son propias del estilo kpop, esos cambios los notaron sus familiares y amigos, esto coincide con lo que nos menciona el autor González Núñez, 2001, la necesidad de actuar dentro de una realidad social. Las colaboradoras cambiaron en su aspecto físico, refiriéndonos a su preocupación por verse femeninas o tener un estilo bonito, estas características son lo que los artistas del kpop les transmiten, con su físico sin imperfecciones.

¿Cuáles son los cambios en la conducta de los alumnos de preparatoria por la influencia del estereotipo kpop, desde el punto de vista de los participantes?



Red semántica 1. Cambio de comportamiento

La segunda red semántica nos describe al estereotipo Kpop desde la perspectiva de las colaboradoras, según a la autora Suriá, 2010, los estereotipos son constructos cognitivos que hacen referencia a los atributos personales de un grupo social y a los rasgos de personalidad, lo podemos comprobar en con los casos de nuestras colaboradoras, ambas forman parte de una sociedad fan de dicho género, nos lo describen como un trabajo bien elaborado, donde todo tiene que ser perfecto desde los artistas, las coreografías, etc. Lo que ocasionó que se empezaran a preocupar por estos aspectos y estereotipo perfecto, ahora lo arraigaron a su personalidad. La pregunta que contesta con la red es ¿Cómo es el estereotipo kpop?



Red semántica 2. Estereotipo Kpop

## Conclusiones

Con esta investigación se pudo identificar cuáles son las afectaciones conductuales en los jóvenes, identificamos cambios en aspectos físicos, como en la personalidad, no se encontró ninguna negativa, en los casos analizados, fue para mejorar, en aspectos de autoestima y en la relación en sociedad. Ambas colaboradoras perciben al kpop de diferente forma, una de ellas lo ve como un escape de sus problemas e incluso como motivación, en cambio la otra es su forma de divertirse y un soporte familiar.

## Agradecimientos

Me es muy grato agradecer a la escuela preparatoria Lic. Benito Juárez de la BUAP, por el apoyo que me brindaron y en la elaboración de esta investigación.

## Fuentes de consulta

González N. José (2001). *Psicopatología de la adolescencia*. México: Manual Moderno.

Suriá, R. (2010). *Psicología social (sociología) estereotipos y prejuicios*. [Ebook]. RAQUEL SURIÁ. Retrieved from <http://file:///C:/Users/veron/Desktop/Protocolo/TEMA%205.%20ESTEREOTIPOS%20Y%20PREJUICIOS..pdf>

ROSAS, E. WHITNEY (2015). *El Pop Coreano en los Jóvenes Paceños y Tottorienses*. 1st ed. [ebook] La Paz, pp.36-44. Available at: [http://file:///C:/Users/veron/Desktop/Protocolo/10042016\\_130526\\_Tesis-Cultura-y-comunicación-EL-POP-COREANO-Edika-Whithney-Rosas%20\(1\).pdf](http://file:///C:/Users/veron/Desktop/Protocolo/10042016_130526_Tesis-Cultura-y-comunicación-EL-POP-COREANO-Edika-Whithney-Rosas%20(1).pdf)

García Jiménez, M., & Posadas, R. (2016). *Influencia Cultural del K-pop en Jóvenes Limeños* [Ebook] (1st ed., pp. 159,160). Lima. Retrieved from <http://file:///C:/Users/veron/Desktop/Protocolo/Dialnet-InfluenciaCulturalDelKpopEnJovenesLimenos-6232315.pdf>

**La formación cívica y ética bajo el enfoque vivencial para fortalecer los valores y el sentido de la solidaridad social así como actitudes positivas en pro de la sociedad con grupos de segundo grado de secundaria de diferentes contextos**



Autor(s): Tania Airy Munive Martínez  
María Soledad Luna Salgado

Correo electrónico: tanini30.mm@gmail.com

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Secundaria  
con Especialidad en Telesecundaria

Institución de adscripción: Benemérito Instituto Normal del Estado  
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

La educación busca la formación integral del ser humano, sin embargo, se ha dejado a un lado parte esencial para lograr esa formación: el aspecto valoral, democrático, todo lo que atañe a la Formación Cívica y Ética. Tanto así que las clases de esta son enciclopédicas, priorizan la memorización y situaciones hipotéticas antes que el ejercicio en su vida diaria.

En este trabajo, se pone en práctica el enfoque vivencial para la enseñanza de la asignatura, se vive al tiempo que se aprende y viceversa; se presentan problemáticas en las que el alumno se ve sumergido, experimenta en carne propia y actúa. De modo que ya no recitan conceptos, sino que también son partícipes y promotores de valores, los ponen en práctica y se ven “obligados” a continuar ejerciéndolos.

**Palabras clave**

- Enfoque vivencial
- Valores
- Práctica
- Contexto
- Educación integral

**Justificación**

De unos años a la fecha se ha luchado por una educación contextualizada, bajo el sustento de que cuando al alumno se le presentan situaciones relacionadas con su entorno tendrá sentido e importancia para él aprenderlo. De esta manera se han establecido en el Plan de Estudios 2011 de Educación Básica principios pedagógicos, competencias y los cuatro pilares de la educación que en su conjunto buscan la movilización de saberes de los estudiantes de manera que puedan enfrentarse a la vida real.

Esta pretensión está avanzando poco a poco, en matemáticas, por ejemplo, el contenido presentado según el enfoque de la asignatura Constructivista y funcional basado en la resolución de problemas (SEP, 2011) genera que los aprendizajes se apliquen en la vida del alumno al resolver situaciones problemáticas comunes. Lo mismo sucede con las ciencias naturales, que buscan explicar científicamente los fenómenos que nos rodean.

Sin embargo, la asignatura de Formación Cívica y Ética se ha quedado estancada, y por más que los mandatos públicos promuevan “educar para la vida” no se está haciendo; se ha menospreciado por ignorar que su contenido es fundamental para el progreso de la sociedad. El artículo tercero constitucional aboga por una educación que desarrolle armónicamente todas las facultades del ser humano y [...] una conciencia de solidaridad (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 2011) una educación integral que no solo eduque en materia académica, ni deportiva, sino también cultural y humanamente. Pero este está teniendo problemas para hacerse real puesto que el trabajo con esta asignatura en las escuelas no trasciende las aulas ni impacta en el estudiante como se debería.

La Formación Cívica y Ética bajo el enfoque vivencial propone una educación para la vida real. Donde los educadores sometan a la reflexión y al diálogo colectivo diversas acciones cotidianas en las que se identifique una oportunidad para reconocer y asumir determinados valores (SEP, 2006) para actuar, para hacerlos reales. La asignatura de Formación debe ser un espacio para impactar y formar personas, para vivir en lugar de reescribir.

### **Planteamiento del problema**

Al practicar con dos grupos diferentes de segundo grado de secundaria, en medio del abismo de un contexto y del otro, es interesante darse cuenta de una situación latente en ambos grupos: el tratamiento de los valores, el estudio de la asignatura de “Formación Cívica y Ética”. Situación que también es muy visible en la mayoría de los grupos con los que he trabajado a lo largo de las jornadas de acercamiento a la práctica docente de mi carrera.

He observado que en las clases de Formación Cívica y Ética la escuela se centra en trabajar la teoría de todo el currículo establecido, olvidándose de la formación de carácter humano que cada adolescente necesita tener presente. Se les plantean a los alumnos situaciones considerando “qué harían en caso de que...” o se recurre a elaborar carteles.

Quizá esto funcionó en algún momento, pero hoy nos enfrentamos a una sociedad sin rumbo, egocéntrica, consumista, con familias que han perdido de vista la importancia de transmitirle a sus hijos los valores, razón por la cual se necesita de más que sólo estudiar teoría.

Frente a esto, la escuela debe actuar e intentar subsanar esa tarea, que en otro momento hizo el hogar. Este deber no se va a lograr solamente con el trabajo teórico de la formación cívica y ética, ni con la memorización de conceptos, con seguir libros o la visualización de videos. Es imprescindible que el enfoque de la asignatura se reinstaure hacia una participación activa del estudiante en su entorno, practicando lo que aprende.

Ya lo explica Silva (2014) en un estudio sobre los estudiantes de la asignatura de Ciencias Naturales “aprenden las razones por las cuales no deben contaminarse las aguas, los suelos [...] pero como el conocimiento es teórico no los conduce a sentirse responsables por la protección del medio ambiente, ni a una acción coherente al respecto”.

### **Objetivos general**

Implementar en la enseñanza de la asignatura de Formación Cívica y Ética el enfoque vivencial para favorecer la apropiación del contenido de la asignatura.

## Objetivos específicos

Formar seres humanos con la capacidad de percibir, sensibilizarse y actuar frente a los problemas sociales.

Exhortar a los jóvenes para que contribuyan, en la medida de sus posibilidades al bienestar social.

## Preguntas de investigación

¿En qué consiste el enfoque vivencial?  
¿Por qué apostar por un enfoque vivencial para la Formación Cívica y Ética? ¿Cuál es su importancia? ¿Qué elementos hay que considerar para desarrollar un enfoque vivencial? ¿Qué acciones se pueden adoptar para incluir la Formación Cívica y Ética vivencial en las escuelas? ¿Qué impacto tendría la aplicación de este enfoque en el aprendizaje de los alumnos?

## Fundamentación del tema

En México, el Plan de estudios 2011 de Educación Básica confirma que la asignatura de Formación Cívica y Ética tendrá la finalidad de preparar a los alumnos para que se enfrenten a problemas colectivos de su contexto a partir de un ejercicio práctico en su vida cotidiana y en su ambiente comunitario.

Para ello se retoma el enfoque vivencial, que en su concepto más sencillo se refiere a reunir la teoría y la práctica. Silva (2014) define este enfoque como la preparación del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje, pero desde el campo de actuación futura [...] el proceso de apropiación de los conocimientos por parte de los estudiantes se realiza desde la vida y la sociedad. Para ello, el papel del maestro es imprescindible puesto que tendrá a su cargo la conversión del contenido curricular en oportunidades tangibles de intervención del alumnado. Tendrá que diseñar una

planeación que permee fuera de la escuela. Su deber es ser un integrador del proceso investigativo en el contexto para facilitar el aprendizaje a través de la teoría y la experiencia práctica como proceso de reflexión (Silva, 2014).

Las actividades que se lleven a cabo serán bajo la premisa de que la escuela no debe únicamente transmitir conocimientos, sino también preocuparse por la formación global de los alumnos, en una visión donde el conocer y el intervenir en lo real se encuentren, Gadotti (S.F.).

La idea central para el trabajo de esta asignatura reside en que en cada tema se busque alguna problemática que haya en el entorno cercano a ellos, para buscar dentro de las aulas, la manera de solucionarlo fuera.

De esta manera se promueve el concepto que se tiene de la FCyE, constituye un área formativa y de atención a niños y adolescentes [...] en torno de problemas que se busca atender desde la escuela para apoyar la formación personal y ciudadana (SEP, 2006).

## Metodología de investigación

Se empleó la investigación-acción puesto que como menciona Lomax (1990) es la "intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora". Se emplea la reflexión del propio quehacer educativo, de las observaciones en los centros de trabajo, se identifica una problemática, se planea y actúa sobre cómo resolverla y se evalúan los resultados con la intención de ofrecer calidad.

Para recuperar la información descrita, se empleó la observación directa, guías de observación, diario de clase, diario pedagógico, libros de texto del alumno, productos de aprendizaje.

### **Sujetos de estudio e instrumentos**

La propuesta de trabajo se realizó con alumnos del 2do grado grupo "A" de la escuela Telesecundaria "Aguiles Serdán Alariste" en la ciudad de Puebla, México y alumnos de la clase Valores del 2do grado del Instituto de Educación Secundaria "San José" de la ciudad de Cuenca, Castilla La Mancha, España.

Para el estudio de la situación planteada se aplicó una guía de observación, un examen diagnóstico, una evaluación trimestral y una escala de estimación.

### **Procesos de intervención**

El enfoque vivencial, explica Silva (2014) no se resume en "aprender haciendo", ello implica un cambio [...] en las etapas de aplicación de una estrategia de aprendizaje significativo vivencial. Y para hacer frente a ello, este doctor propone dos niveles, en el primer nivel se refiere a la contextualización, en donde se provee al alumno de la información elemental para que este pueda movilizar saberes encaminado a una reflexión y cuestionamiento de lo que observa, de lo que le acontece, del entorno donde está inmerso (Silva, 2014).

El primer paso fue concientizar a los alumnos de las problemáticas actuales del mundo, para atender el Eje formativo de la asignatura de Formación Cívica y Ética, "Formación Ciudadana", en lo que el Programa de estudios 2011 de esta asignatura enuncia como "promover en los alumnos el interés por lo que ocurre en su entorno y en el país".

Esto a través de la proyección de videos, la socialización en plenaria y la elaboración de productos de aprendizaje. El segundo nivel que propone Silva (2014) es el proceso a través del cual se desarrolla la actividad

práctica investigativa contextual. Para ello se ponen en práctica múltiples actividades cuya dirección concluirá en vivir la teoría y cumplir así con lo que la asignatura de Formación o Valores, pretende: formar buenas personas que convivan en armonía con los demás, que sean amables, solidarios, de caridad, que evadan los conflictos, etc. (SEP, 2006).

Este segundo nivel se reflejó en dos momentos, en el primero se identifica la problemática o la situación en donde hay carencia de valor y los alumnos proponen cómo solventarla con lo que saben a través de una acción altruista. En el segundo momento se pone en práctica la acción buscando promover la solidaridad social, se escribe una carta donde se narra la intervención de cada uno y lo que aprendió, luego se intercambian las cartas entre los estudiantes de ambos grupos (de ambos países) y se retroalimenta el contenido.

### **Análisis e interpretación de resultados**

Los productos y socialización de los alumnos dieron a conocer en primera instancia, la conciencia que había tomado cada alumno acerca del papel que jugaban dentro de la realidad social y en segundo lugar, las transformaciones que habían ocurrido en la mente, en el actuar y en los corazones de los alumnos. El contenido pasó a formar parte de la mentalidad y personalidad de cada estudiante porque lo vivieron.

Con lo cual se demostró que apostar por un enfoque vivencial es atender la formación integral del alumno, es apostar por formar seres humanos antes que enciclopedias, humanos que observen, reflexionen formen una postura y actúen a beneficio de lo que ellos creen.

## Conclusiones

La escuela se está olvidando de la parte humana que debe alimentar en los niños, de esa parte sensible imprescindible en la vida del ser humano.

Sin embargo, el enfoque vivencial que ocurre cuando una persona se involucra en una actividad de aprendizaje, analiza los resultados de este aprendizaje y aplica estos resultados en su quehacer diario (Quiñonez, S.F.), es la forma más efectiva de atender el propósito de la asignatura de Formación Cívica y Ética y de obtener resultados tangibles de la formación de personas con sentido humano, sensibles, receptoras y altruistas, haciendo que se trascienda en el actuar de los niños y que no se limiten al estudio en una clase o en una actividad.

## Agradecimientos

A los directivos y docentes de la escuela telesecundaria Aquiles Serdán Alatraste y del Instituto de educación secundaria obligatoria San José; por dar apertura al trabajo, estudio, reflexión y actuación dentro de su dinámica escolar; por el tiempo brindado, la oportunidad de aprender, la confianza y el seguimiento en la aplicación de la propuesta.

## Fuentes de consulta

**Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.** (2011). Artículo 3ro. México.

CNDH. (2017). **Derechos humanos.** Ciudad de México.

Fajardo S. (2018). **El valor moral incondicionalidad desde el enfoque creativo vivencial en la universidad de oriente.** Revista Atlante, Cuba. Consultado el 22 de marzo de 2019 en [https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/02/moral-](https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/02/moral-educacion-actual.html)

[educacion-actual.html](http://educacion-actual.html)

Federación de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja. (2000). **Curso de habilidades de Liderazgo Modulo I.** Guatemala.

Guivo S. (2014). **El aprendizaje significativo vivencial en las Ciencias Naturales.** Revista electrónica EduSol, Cuba. Consultado el 20 de marzo de 2019 en <http://www.redalyc.org/html/4757/475747190001/>

Latorre A. (2003). **La investigación-acción.** Grao, España.

SEP. (2006). **Reforma de la educación secundaria.** Fundamentación Curricular. Formación Cívica y Ética. SEP, México D.F.

SEP. (2007). **Trayecto Formativo.** SEP, México D.F.

SEP. (2011). **Plan de Estudios 2011.** SEP, México D.F.

SEP. (2011). **Programa de estudios 2011.** Guía para el maestro. SEP, México D.F.

Quiñonez M. & Cadavid H., (S. F.). **Educación experiencial: el proceso recreativo que facilita transformación.** Guatemala.



## Implementación de un entorno virtual para la obtención de un aprendizaje significativo

Autor (s): Alejandro de Jesús Hernández Morales  
Correo electrónico: alexan5510@live.com.mx  
Nivel educativo: Doctorado en Educación  
Institución de adscripción: Centro Universitario La Salle Puebla  
Asesor: Dr. José Julio Allende Hernández  
Línea de investigación: Comunidades de aprendizaje o Estrategias didácticas y enfoques especiales

En la era moderna, la tecnología, inunda, el noventa y nueve por ciento de las actividades del ser humano. El ámbito educativo no es la excepción, este, ha incorporado a sus prácticas, la Tecnología de la Informática y la Comunicación (TIC) emergiendo así, las plataformas educativas, como apoyo al sistema educativo presencial; para la mejora del aprendizaje del discente; en cuanto a su conocimiento, habilidades y competencias.

El objetivo de esta investigación-acción, es la de implementar un entorno virtual, para la obtención de un aprendizaje significativo, a nivel licenciatura, en donde el discente, obtuvo o reforzó, su aprendizaje y conocimiento, para trabajar con los pacientes en sus prácticas y que le ayudara en su vida profesional.

La investigación-acción, se desarrolló, en tres fases: en la primera etapa, se realizó un pretest, para diagnosticar el conocimiento del discente, en la segunda etapa se realizó,

un taller teórico, en donde el discente, reforzaba y adquiría un aprendizaje significativo y en la etapa final, se realizó un postest, observó el conocimiento adquirido y el aprendizaje significativo.

También se utilizaron: cuestionarios, una escala tipo Likert, un pretest, un postest, un grupo focal. Con estos, se observó el impacto en los discentes del entorno virtual y la calidad del mismo.

### Palabras clave

Entorno virtual  
Aprendizaje significativo  
Calidad

### Justificación

La importancia de esta investigación es que los discentes aprendan o reafirmen el conocimiento, porque cuando trabajan con el paciente y realizan una preparación en el órgano dentario, algunos discentes, no lo hacen con la técnica adecuada, no tienen el material adecuado, desgastan de más al

órgano dentario; no tienen idea de lo que tienen que realizar en el paciente; pareciera que no tienen el conocimiento adecuado, esta investigación es para mejorar y fundamentar que los discentes obtengan un aprendizaje significativo, para que puedan realizar un trabajo adecuado y preciso en los pacientes.

### Planteamiento del problema

Los alumnos de sexto cuatrimestre, en la asignatura clínica integrada I, en la licenciatura de Estomatología, no tienen las bases necesarias para realizar un buen trabajo, a pesar de que han recibido la teoría, en cuatrimestres anteriores.

Es necesario que el discente obtenga un conocimiento nuevo o refuerce el conocimiento que tiene.

¿Cómo lograr que el alumno tenga un conocimiento adecuado, para trabajar con los pacientes en la clínica de sexto cuatrimestre, para que realice un buen trabajo en los pacientes, mediante la implementación de un entorno virtual?

### Objetivos general

Implementar un entorno virtual para desarrollar un aprendizaje significativo en los discentes de sexto cuatrimestre en la asignatura clínica integrada I, de la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

### Objetivo específicos

1. Analizar el conocimiento de los alumnos de sexto cuatrimestre, en la asignatura clínica integrada I, para la realización de los trabajos, antes de empezar a trabajar en los pacientes, con un pre-test.

2. Determinar el impacto de la implementación del entorno virtual, de

acuerdo a la percepción de los alumnos de sexto cuatrimestre, en la clínica integrada I, con un post-test.

3. Determinar la calidad del entorno virtual, de acuerdo a la percepción de los alumnos.

4. Desarrollar un aprendizaje significativo en los alumnos de la asignatura clínica integrada I, en la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, mediante la aplicación de un taller, y un portafolio virtual de evidencias.

5. Analizar el conocimiento de los alumnos de sexto cuatrimestre, en clínica para la realización de los trabajos en los pacientes, después del taller, con un postest.

### Pregunta de investigación

#### General

¿Cómo implementar un entorno virtual de aprendizaje para la obtención de un aprendizaje significativo, en los alumnos de sexto cuatrimestre en la asignatura clínica integrada I de la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla?

#### Específicas

1. ¿Cuáles son las características académicas de aprendizaje de los alumnos de sexto semestre, en clínica para la realización de los trabajos en los pacientes, antes de la implementación del entorno virtual?

2. ¿Cuál es el impacto de la implementación del entorno virtual en los discentes de sexto semestre, de acuerdo a su percepción, en la asignatura clínica integrada I, de la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla?

3. ¿Cuál es la calidad del entorno virtual de acuerdo a la percepción de los discentes?

4. ¿La implementación del taller en el entorno virtual, en la asignatura clínica integrada I, contribuyo a la obtención de un aprendizaje significativo en los alumnos?

5. ¿Con el post test se confirmó la obtención de un aprendizaje significativo?

### **Fundamentación teórica**

Actualmente con la globalización, con la evolución de la tecnología, los cambios en política educativa, el desarrollo tecnológico e investigación, planificación y pedagogía enfocada al discente, diseñando estrategias de aprendizaje de acuerdo a su actual situación, se hace necesaria la implementación de un entorno virtual de aprendizaje y construir así una comunidad de aprendizaje on line, en donde la transmisión del conocimiento se transforma de una transmisión unidireccional a una bidireccional y en donde se requiere la implementación de una verdadera innovación.

La educación a distancia propicia el aprendizaje autónomo, mediante un proceso de autogestión del saber, en base a la autonomía, la responsabilidad y el compromiso, del discente, frente a su propia formación. Actualmente en todos los ámbitos, se busca estrategias innovadoras, dar respuestas a las demandas que exige la sociedad actual y moderna.

Con la incursión de herramientas y de las TIC se aumenta la calidad en la educación y el rendimiento académico de los alumnos. La implementación de un OVA (objeto virtual de aprendizaje) tiene un impacto positivo en el proceso para la adquisición de conocimiento; sin embargo el implementar una plataforma de educación a distancia o un OVA, puede tener controversias, como resistencia al cambio a la innovación por parte del profesorado, de los administrativos

o por parte de los alumnos con las distancias generacionales; dificultad de la institución para el manejo del entorno virtual de aprendizaje.

La literatura menciona que las TIC en la educación genera una mejor calidad en el aprendizaje, incrementa la eficiencia, el mejoramiento del servicio y la reducción en cuanto a los costos.

Actualmente el mundo globalizado, exige a las universidades e instituciones educativas, incorporen las TIC, en el proceso enseñanza-aprendizaje; los autores mencionan, que para una educación con calidad, la institución debe de incorporar el entorno virtual como apoyo a la enseñanza presencial.

### **Metodología de investigación**

#### **Población**

Para la presente investigación, la población, la cual estaba conformada por 30 discentes, masculinos y femeninos, que cursaban el sexto cuatrimestre en la asignatura Clínica Integrada I, del período otoño (2018 a 2019), de la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. (p.30)

#### **Muestra**

En el presente estudio, la selección de la muestra se realizó con el procedimiento no probabilístico, también llamado muestra por conveniencia, en este sentido los elementos son escogidos con base a la opinión del investigador.

#### **La Madriz (2016), señala:**

En este caso, el investigador selecciona directa o intencionalmente los individuos de la población, de modo que la muestra sea lo más representativa posible a los efectos de la investigación que se desea realizar. (p.30)

### **Criterios de la selección de la muestra:**

Discentes masculinos y femeninos, inscritos en sexto cuatrimestre de la asignatura Clínica Integrada I, del período otoño (2018 a 2019), de la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. (p.30)

### **Métodos**

**El presente estudio es de tipo mixto (cualitativo-cuantitativo)**

#### **Investigación- acción**

La población de estudio estuvo conformada por 30 discentes, de sexto cuatrimestre, en el periodo otoño 2018 a 2019; en la asignatura clínica integrada I; se seleccionó una muestra no probabilística, por conveniencia con 15 alumnos, 10 para grupo experimental y 5 para grupo control; deben estar inscritos en la asignatura de sexto cuatrimestre de la asignatura Clínica Integrada I, del período otoño (2018 a 2019), de la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, que tengan ordenador e internet en casa y que esos 15 alumnos trabajen con el investigador, en la Clínica.

La presente investigación se desarrolló en tres fases: en la primera, se realizó a los alumnos un pre-test, para diagnosticar el conocimiento que traían, antes de empezar a trabajar en los pacientes; en la segunda fase implementó un entorno virtual de aprendizaje, de código cerrado, en el cual, la principal herramienta es la videoconferencia en la nube, de una manera sencilla; la mensajería de grupo, y una sala de conferencia virtual; la gestión del conocimiento se realizó con la modalidad B-Learning (Blended Learning), es decir, parte modalidad de enseñanza presencial, y parte con una modalidad de enseñanza virtual; por medio del cual se impartió un taller, en el cual los temas impartidos,

estaban acorde con los trabajos que exige la asignatura; se expusieron los temas, realizaba lista de asistencia, chat, y entrega de trabajos, mediante un portafolio virtual. Se desarrolló una evaluación continua basada en tareas individuales, para el desarrollo del aprendizaje significativo.

En la tercera fase se realizó a los alumnos un post- test, para evaluar, el conocimiento, la verificación, obtención y generación del aprendizaje significativo. Los Instrumentos que se utilizados fueron: cuestionarios, una escala tipo Likert para determinar la calidad e impacto del entorno virtual en los discentes.

### **Análisis e interpretación de resultados**

Los datos obtenidos en la investigación se analizaron con el programa minitab, con la t pareada tanto en el grupo experimental como en el grupo control; y también se realizó la prueba de normalidad de Kolmogorov - Smirnov.

Con el estudio realizado se obtuvo un cambio y un aprendizaje estadísticamente significativo, en los discentes, después de la intervención del taller.

### **Conclusiones**

Con la implementación del entorno virtual se logró la obtención de un aprendizaje significativo en los discentes.

### **Agradecimientos**

Agradezco a la BUAP, toda la enseñanza y su apoyo.

### **Fuentes de consulta**

Amorocho, A. P., Echeverría, A. E. C., Silva, A. G., Vásquez, A. F., Velázquez, D. H., Abrante, F. V.,... & Montagut, M. V. C. (2012). *Los estudiantes y profesores en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje*. Revista Docencia Universitaria, 13(1), 217-230.

- Arriaga, J. C., Bernal, J. A. H., & Montoya, M. S. R. (2009). *Elementos instruccionales para el diseño y la producción de materiales educativos móviles*. Apertura: Revista de Innovación Educativa, 1(1), 84-99.
- Barberà, E., & Badia, A. (2005). *El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior*. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, 2(2), 1-12.
- Casal, S. S. (2012). *The teaching-learning process by synchronic communication tools: the Elluminate Live case*/El proceso de enseñanza-aprendizaje a través de herramientas de comunicación síncrona: el caso de Elluminate Live. Electronic Journal of Research in Educational Psychology, (1), 447.
- Contreras, B. (2010). *Integración de tecnología a través del aula virtual y el cambio en prácticas pedagógicas de docentes*. (2010). Calidad en la Educación, (32), 272-283.
- Díaz, L. A., Tosina, R. Y., Esteban, P. G., Delgado, S. C., Masa, J. A., & Dos Reis, A. D. (2014). *Usos de aulas virtuales síncronas en educación superior*. Pixel-Bit, Revista De Medios Y Educación, (45), 203-215. doi:10.12795/pixelbit.2014.i45.14
- Fariña-Vargas, E., S. González-González, C., & Area-Moreira, M. (2013). *¿Qué uso hacen de las aulas virtuales los docentes universitarios?*. RED - Revista De Educación A Distancia, (35), 1-13.
- Higuera, W. C. (2007). *Evolución de las aulas virtuales en las universidades tradicionales chilenas: el caso de la universidad DEL BÍO-BÍO*. (Spanish). Horizontes Educativos, 12(1), 49-58.
- La Madriz, J. (2016). *Factores que promueven la deserción del aula virtual*. Revista Orbis, 12(35), 18-40.
- López Hernández, F. A., & Silva Pérez, M. M. (2014). *M-learning patterns in the virtual classroom*. RUSC: Revista De Universidad Y Sociedad Del Conocimiento, 11(1), 208-221. doi:10.7238/rusc.v11i1.1902
- Lowther, D. L., Jones, M. G., & Plants, R. T. (2000). *Preparing Tomorrow's teachers to use web-based Education*. In Instructional and cognitive impacts of web-based education (pp. 129-146). IGI Global.
- Mercado, M., & Carloni, G. (2003). *La crisis educativa y el aula virtual*. (Spanish). Informedica (1540-4471), 1-7.
- Matzumura, J. P., & Gutierrez, H. (2016, July). *Utilización de tecnología, información, comunicación y aula virtual en la enseñanza de la asignatura de Gerencia en Salud para los médicos residentes de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2015*. In Anales de la Facultad de Medicina (Vol. 77, No. 3, pp. 251-256). UNMSM. Facultad de Medicina.
- Nictadys, R. M., Flora, P. C., Isbety, T. M., & Everardo, P. G. (2014). *Las aulas virtuales: una opción para el desarrollo de la Educación Médica / The virtual classroom: an option for the development of medical education*. Edumecentro, (2), 231.

# Enfoque Reggio Emilia y su aplicación en el Preescolar

Autor (s): Ximena Hernández Balanza  
Asesor: Mtra. Nohemí Deyanira Montiel Rojas  
Correo electrónico: hernandezx094@gmail.com  
Nivel educativo: Licenciatura  
Institución de adscripción: Universidad La Salle Puebla  
Línea de Investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales



El enfoque Reggio Emilia es una propuesta educativa que brinda la posibilidad de ver al niño como un ser lleno de potencialidades, capaz de crear y construir su aprendizaje, sólo hay que brindarle el ambiente propicio para que éstas se desarrollen. Este enfoque propone una serie de principios que rompen con la educación tradicional, esta investigación se enfoca principalmente en el Atelier (taller), dónde el alumno encuentra este espacio dinámico donde la investigación, expresión y el juego que se llevan a cabo dentro del mismo, adquieren vida propia y salen naturalmente a todos los demás espacios de nuestra comunidad de aprendizaje y a la vida de los niños fuera de la escuela. El desarrollo de la autonomía personal es un objetivo prioritario en la educación de un niño. Un niño autónomo es aquel que es capaz de realizar por sí mismo aquellas tareas y actividades propias de los niños de su edad y de su entorno socio cultural. Los niños con pocos hábitos de autonomía generalmente presentan problemas de aprendizaje y de relación con los demás.

## Palabras clave

Metodología  
Reggio Emilia  
Autonomía  
Desarrollo personal y social  
Atelier

## Justificación

La presente investigación pretende hacer una revisión, un análisis y una interpretación con relación a la aplicación del enfoque Reggio Emilia y su impacto en los aprendizajes de los estudiantes con el fin de ofrecer recomendaciones y propuestas que propicien nuevos métodos de aprendizaje. La educación en todos los niveles se transforma, atravesando grandes cambios de paradigmas, ya no se basa en la concepción de enseñanza aprendizaje como transmisión y observación, sino que, en la actualidad, está orientada a un modelo activo y participativo, permitiendo establecer nuevas estrategias para el aprendizaje: un “aprendizaje significativo”.

### Planteamiento del problema

¿De qué manera las estrategias del enfoque Reggio Emilia mejoran el área de desarrollo personal y social en el aspecto artístico favoreciendo la autonomía de los niños?

### Objetivo general

Desarrollar el aprendizaje autónomo en los niños mediante el Enfoque Reggio Emilia favoreciendo el área de desarrollo personal y social.

### Objetivos específicos

Aplicar estrategias del enfoque Reggio Emilia en el grupo de 2° "A" del C.E. Pdte. "Gustavo Díaz Ordaz" con la finalidad de ofrecer oportunidades para aprender por medio del desarrollo del pensamiento artístico integrando la sensibilidad estética. Reconocer la importancia del método Reggio Emilia como alternativa a la enseñanza tradicional.

Registrar los resultados obtenidos mediante evidencias.

### Preguntas de investigación

¿Cuáles son las ventajas y desventajas de adoptar un enfoque perteneciente a un país primermundista?, ¿Es posible adaptar el enfoque Reggio Emilia a las necesidades educativas del Centro Escolar Pdte. "Gustavo Díaz Ordaz"?

¿Qué ventajas dentro del aprendizaje autónomo se obtuvieron con la aplicación del método Reggio Emilia?, ¿Cuáles son los aportes del método Reggio Emilia en la autonomía del niño?

¿La sistemática de los registros de evidencia permite valorar los avances?, ¿La interpretación de los resultados identifica información relevante a través de las evidencias de trabajo?

### Fundamentación teórica

El niño es un ser extraordinario, complejo e individual que existe a través de sus relaciones con los otros y siempre dentro de un contexto particular. Desde el comienzo de su vida el niño surge como co-constructor, de conocimiento, cultura y de su propia identidad; es entendido y reconocido como un miembro activo de la sociedad, en palabras de Loris Malaguzzi, se trata de hacerlo "rico en potencial, fuerte, poderoso y competente". (Burshan, 2007).

### Metodología de investigación

La investigación que se presenta a continuación es de corte cualitativo, ya que este es un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado. En este enfoque las variables no se definen con la finalidad de manipularse experimentalmente, y esto nos indica que se analiza una realidad subjetiva además de tener una investigación sin potencial de réplica y sin fundamentos estadísticos.

Este enfoque se caracteriza también por la no completa conceptualización de las preguntas de investigación y por la no reducción a números de las conclusiones sustraídas de los datos, además busca sobre todo la dispersión de la información en contraste con el enfoque cuantitativo que busca delimitarla.

### Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Los alumnos del 2° "A" del C.E. Pdte. "Gustavo Díaz Ordaz" al inicio del ciclo escolar 2018-2019, turno vespertino; eran niños dependientes que requerían de

constantemente ayuda, muy pocas veces tenían la iniciativa para realizar actividades como: abrir las tapas de los recipientes que contienen sus almuerzos, abrir y cerrar las botellas de agua, guardar los manteles después de la comida en la mochila, abotonar y desabotonar el suéter, guardar sus cuadernos en la mochila pues son algunas situaciones diarias que se viven en el aula. El grupo 2° "A" estuvo constituido por 41 alumnos en total a cargo de la Licenciada María del Rocío Martínez Salinas. Fue un grupo compartido, participativo, observador y sociable, el carisma que los caracteriza es único. En el grupo predomina el aprendizaje kinestésico.

La evaluación es un punto clave en el desarrollo de cualquier proyecto, tiene repercusión directa en el trabajo y la evolución de la investigación, la cual nos dará acceso a la recolección, interpretación y análisis de la información obtenida, permitiéndonos observar una imagen holística del panorama de nuestra investigación, los instrumentos utilizados fueron:

**Registro anecdótico:** Conjunto de anécdotas sucedidas a una persona u ocurridas durante el desarrollo de una actividad o proceso.

**Diario:** Instrumento utilizado para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados permitiendo sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

**Registro fotográfico y de video:**

En la investigación educativa las fotografías son utilizadas con el fin de promover reflexiones, impresiones personales o discusiones.

### Proceso de intervención

Durante el estudio de esta investigación se emplearon distintas actividades artísticas a través del "atelier" contando con una gran variedad de materiales involucrando las

diferentes áreas de desarrollo y campos de formación académica específicamente el área de desarrollo personal y social.

Las actividades se agruparon en fichas correspondientes al campo formativo o área de desarrollo que situadas en las planeaciones respectivas a la jornada de prácticas.

### Análisis e interpretación de resultados

Los instrumentos de evaluación y evidencia arrojaron información la cual se interpreta de la siguiente manera: Las actividades realizadas fueron en su mayoría favorables para el desarrollo del aprendizaje autónomo en los alumnos, así como se observa un cambio notable en las relaciones interpersonales entre ellos.

Cambios considerables como saber pedir ayuda cuando se necesita entre compañeros y/o docente, participación activa, alumnos desarrollando empatía, preocupación por el bienestar de sus compañeros, medio ambiente y personas que les rodea fueron algunos cambios observados en el grupo de 2° "A".

### Conclusiones

En el enfoque Reggio Emilia el papel del docente es escuchar al alumno, dejarlo que lleve la iniciativa y guiarlo de una manera productiva. Esta metodología permite orientar y potenciar la capacidad intelectual de cada alumno. Una de las ventajas de este enfoque a pesar de ser perteneciente a un país primermundista es la innovación, Vivimos en un entorno que cambia constantemente y con él la forma de vivir y de comportarnos. La educación debería hacer un esfuerzo en adecuar la práctica educativa actual, he aquí la importancia de la innovación. Este enfoque me ha permitido reflexionar sobre mi práctica docente, así como la forma

de ver al niño. Es posible ir adaptando el enfoque Reggio a las necesidades educativas. Desafortunadamente no se contaron con todos los recursos esperados para aplicar dicha metodología al pie de la letra, sin embargo, los resultados fueron favorecedores en los alumnos de 2° "A". Durante la aplicación del método Reggio Emilia se pudieron observar avances dentro del aprendizaje autónomo de los alumnos, la toma de decisiones en cada una de las actividades les aportaba desarrollar criterio, por lo tanto, la resolución ante posibles problemas era personalizadas. Unodelosidealesquesigueestametodología innovadora es Fomentar la bidireccionalidad, en cuanto a que las habilidades de docente y alumno se intercambien, para permitir que vayan apareciendo las capacidades de aprendizaje que los alumnos ya poseen. Se pretende desarrollar un pensamiento personal propio y autonomía de acción

### Agradecimiento a la escuela

Agradezco profundamente a la plantilla docente, administrativos y directivos del Centro Escolar Presidente Gustavo Díaz Ordaz, por haber compartido sus conocimientos, experiencias y sobre todo por el apoyo otorgado a lo largo de este ciclo escolar 2018-2019, a la Maestra Nohemí Deyanira Montiel Rojas tutora de este proyecto de investigación quien ha guiado con paciencia, y rectitud como docente, y por último, pero no menos importante, a los padres de familia y a los alumnos de 2° "A" por su disposición y su valioso aporte para esta investigación.

### Fuentes de consulta

Amescua, M., & Gálvez, A. (17 de Octubre de 2002). *Scielo*. Obtenido de Scielo: [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1135-57272002000500005](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1135-57272002000500005)  
Edwards, C., Gandini, L., & Forman, G.

(2012). *The Hundred Languages of Children*. The Reggio Emilia Experience in Transformation. (Vol. 3rd). Santa Barbara, California: PRAEGER.

Geografía, I. N. (2013). *Conociendo Puebla*. Obtenido de Conociendo Puebla: [http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod\\_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/estudios/conociendo/PUEBLA.pdf](http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/estudios/conociendo/PUEBLA.pdf)

Hoyuelos, A. (2006). *La estética en el pensamiento y obra de Loris Malaguzzi*. Barcelona: Octaedro.

Instituto Nacional de Estadística, G. e. (2015). *Cuéntama INEGI*. Obtenido de Cuéntama INEGI: <http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/Pue/Poblacion/default.aspx?tema=ME>

McKernan, J. (1999). *Investigacion-accion y curriculum*. Madrid: MORATA.

Pita Fernández, S. (2002). *Fisterra*. Obtenido de Fisterra: [http://www.fisterra.com/gestor/upload/guias/cuanti\\_cuali2.pdf](http://www.fisterra.com/gestor/upload/guias/cuanti_cuali2.pdf)

Puebla, M. d. (2017). *485 Años de Historia en el Archivo General Municipal*. Puebla: El Errante. Obtenido de 485 Años de Historia en el Archivo General Municipal: <http://archivo.pueblacapital.gob.mx/images/libro-485.pdf>

Sotelo, A. (09 de Septiembre de 2012). *CENTRAL*. Obtenido de CENTRAL: <http://www.periodicoentral.mx/2014/columnistas/blogueros/San-Bartolo>

ToSeeMexico. (2010). *To See Mexico*. Obtenido de ToSeeMexico: <https://www.toseemexico.com/mexico.htm>

## Implementación de procesos de gestión educativa virtual para fortalecer la práctica docente (estudio de caso)



Autor (s): José Gerardo del Sagrado Corazón Sánchez de la Torre

Asesor: Dr. En Ingeniería Industrial

Correo electrónico: gsanchez@gst.mx

Institución de adscripción: Centro Universitario La Salle Benavente.

Nivel educativo: Doctorado en Educación

Línea de investigación: Herramientas virtuales en la docencia

Este estudio tiene como objeto romper el paradigma existente en los docentes sobre la manera de crear formas eficientes de enseñar y aprender en beneficio de sus discentes, utilizando herramientas digitales con tecnología de punta. Lo esencial en este proyecto tiene que ver con desarrollar procesos para adoptar una herramienta tecnológica y poner al docente como actor de su propio desarrollo profesional. Se contempla también que en el esquema educativo actual con múltiples temas por resolver no bastan las herramientas tecnológicas si no existen objetivos claros y viables, visión de futuro, procesos, comunicación asertiva, calidad, mejora continua, trabajo conjunto y disciplinado con esquemas medibles, sujetos de mejorar cotidianamente, con el compromiso de poner de manifiesto la enseñanza y el aprendizaje. Al incluir capacitación constante de los docentes, visión corporativa y específica de sus áreas, dando respuesta a sus inquietudes con mentores calificados, que incluyendo esquemas grupales con amplia y probada aceptación en escuelas de prestigio, sean

capaces de desarrollar competencias ponderando el dominio de herramientas virtuales y el idioma inglés. Solo así se estará alcanzando la calidad docente que prepare alumnos con bases sólidas para enfrentarse en el futuro al ambiente globalizado que ya existe, considerando la edad ideal de los alumnos de educación básica a nivel secundaria para ser encausados en el manejo adecuado de herramientas tecnológicas, obliga a multiplicar esfuerzos ya que este estudio evidencia también el contraste de viejas y rutinarias metodologías que aún se utilizan en escuelas en México, cuya brecha se amplía más y más con respecto a quienes utilizan los esquemas tecnológicos y nuevas herramientas de empoderamiento. Todo esto no tendría sentido si no se hubiera incluido en este estudio la formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenecen.

## Palabras clave

Comprensión  
Mejora Continua  
Aprendizaje  
Adaptabilidad  
Actualización constante  
Comunicación

## Justificación

El ámbito de la tecnología y la gestión del conocimiento ligados al desarrollo de la educación y de la formación, está en proceso de crecimiento y de desarrollo permanente. Al utilizar un planteamiento educativo / formativo (dentro y fuera del sistema educativo formal) no tiene ningún sentido sin la inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Los procesos formativos requieren de profesionales que tengan una formación pedagógica junto con un amplio conocimiento de las TIC como herramientas y recursos para el diseño, desarrollo e implementación de los procesos de formación y de las acciones formativas.

## Planteamiento del problema

No existen programas internos de capacitación constante de los docentes, visión corporativa y específica de sus áreas, que den respuesta a sus inquietudes con mentores calificados, adicionando dinámicas grupales con probada aceptación en escuelas de prestigio, con amplia experiencia en el desarrollo de competencias, ponderando el manejo de la tecnología y el dominio del idioma inglés.

## Objetivo General

El objetivo principal de la investigación es romper con el paradigma que existe entre los docentes de una institución del estado de Veracruz, con docentes de educación básica (Secundaria) al utilizar una herramienta tecnológica probada con procesos de

calidad bien definidos para fortalecer sus métodos de enseñanza.

## Preguntas de estudio

Pregunta Cualitativa:

¿La implementación de herramientas tecnológicas incentivará positivamente en el ánimo de los docentes y los motivará a fortalecer sus prácticas en las aulas?

Pregunta Cuantitativa:

¿El manejar procesos de mejora continua y esquemas de calidad, medibles y controlables a través de reportes e indicadores de desempeño administrados por ellos con herramientas tecnológicas, les reducirá el manejo de cargas administrativas para y les permitirá concentrarse en el desarrollo del contenido académico de sus asignaturas?

## Fundamentación teórica

Fundamentado en la revolución virtual y apoyados en los estudios y las experiencias desarrolladas por la Dra. Reig, D (2015) y las implementaciones ya en activo de la universidad de Stanford y Cambridge y apoyados por las (TEP) Tecnologías de Potenciación y participación, validando cada proceso de implementación que se desee hacer en todas las áreas de la escuela, involucrando todas y cada una de las experiencias de administración científica recopiladas de los Dres. Henry Fayol y de Frederick W. Taylor y fundamentados con la teoría Keynesiana de la Propensión Marginal al consumo, para poder contrastar la enseñanza – aprendizaje en equilibrio (Desarrollo Cuantitativo) con el modelo Keynesiano que sustenta el ahorro y el consumo para equilibrar la economía social. Utilizando categorías y unidades de análisis para realizar la parte cualitativa, que en conjunto con la inclusión de variables manejables, procesos y resultados de

cifras brutas y concatenadas arrojarían análisis cuantitativos muy significativos y de acuerdo a las competencias que los docentes manifestaron durante el trabajo de campo ya realizado, arrojaron conclusiones cualitativas interesantes. Otros temas no menos importante son los de causa efecto de Kaoru Ishikawa, anteponiendo la calidad como filosofía, o a William Edwards Deming y la calidad como filosofía de gestión.

### **Metodología de la investigación**

1.- Es un estudio mixto que incorpora en su parte cuantitativa la variable dependiente "Fortalecer la práctica docente" y doce variables asociadas en forma independiente. 2.- También en su parte cualitativa estas variables interactúan sus correspondientes unidades de análisis con sus correspondientes categorías para hacer más enriquecedor el estudio.

3.- La metodología inicia con un trabajo de observación en campo, resaltando las competencias que no aplican los docentes.

4.- Esta observación permite seleccionar treinta maestros de manera directa, no aleatoria. 5.- Se manejan y evalúan tres instrumentos, el primero de ellos con reactivos orientados a medir la eficiencia de la herramienta a utilizar (Moodle).

6.- El estudio manejo dos categorías (productividad con impacto social y calidad de vida de propietarios y trabajadores). Respecto a la primera categoría las unidades de análisis fueron: manejo de esquemas de calidad, visión a futuro y evitar gastos superfluos. En cuanto a la segunda categoría se asoció con la disponibilidad de tiempo para capacitarse, apertura a la lectura y manejo de tecnologías para ser aplicadas en sus responsabilidades y el idioma inglés.

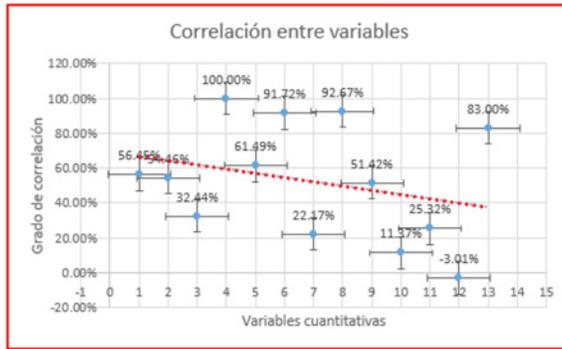
7.- El siguiente paso fue definir que se entendía por concepto de inversión en capacitación y productividad ya que no se quiso dejar a criterio de los encuestados esquemas que fueran 100% compatibles con la educación, resolviéndose esta disyuntiva al momento de aplicar el tercer instrumento en una entrevista estructurada tomando las respuesta en forma personal con una escala de Likert, con reactivos enfocados a la educación, entendiendo esta última parte como enseñanza – aprendizaje, manejando preguntas espontaneas con los entrevistados.

8.- Para probar la hipótesis se realizó un análisis de correlación sin inferencia estadística, para probar la hipótesis fundamentada en el desarrollo de las siguientes competencias: (1) Idioma inglés, (2) paquete de office, (3) comunicación, (4) liderazgo, (5) trabajo en equipo, (6) visión a futuro, (7) saber escuchar, (8) proponer ideas, (9) experiencia docente, (10) administración del tiempo, (11) concepto de orden y limpieza y (12) manejo de procesos. (Ver tabla de correlación)

### **Resultados**

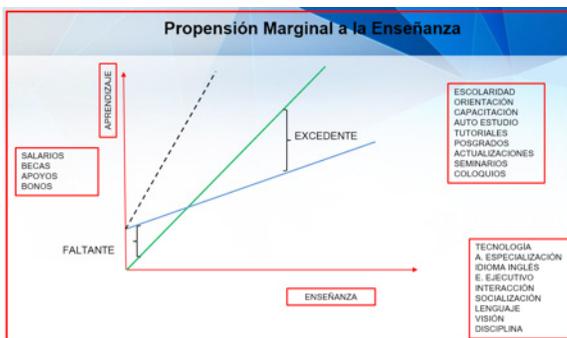
Del enfoque de "Fortalecer la Práctica Docente" (Variable dependiente), parten las herramientas y resultados que se obtuvieron de los trabajos de campo, de los instrumentos y del análisis de la información, sentaron la base de donde partir, detectando las fortalezas y debilidades que se tenía como institución y de manera individual, saber cómo mejorar, manejando esquemas de mejora continua partiendo de lo que no es medible o documentable no es susceptible de cambio y no se puede mejorar.

## Aspectos sobresalientes del análisis de correlación



Este análisis permitió ver cuál era la similitud de actitudes de los docentes desde un punto de vista cualitativo, y permitió perfeccionar la hipótesis inicial orientada al manejo de esquemas de computación y concluyendo que lo importante en la implementación de un "SGA" Sistema de Gestión Aprendizaje es todo lo orientado al liderazgo, trabajo en equipo y proposición de soluciones. El promedio general corresponde a 83% es decir lo que este arriba de este porcentaje esta correlacionado, sin embargo no hay que despreciar cualquier variable que este arriba de la línea punteada de correlación.

## Equidad en enseñar y aprender



Las variables que inciden en la enseñanza de los docentes, son: (a) Escolaridad, orientación, capacitación, autoestudio,

tutoriales, posgrados, actualizaciones, seminarios, coloquios. (b) Tecnología, especialización. Idioma inglés, visión ejecutiva, interacción, socialización, lenguaje, visión y disciplina. (c) Salarios, seguridad social, becas, apoyos y bonos). El aprendizaje es dinámico, se rige por un mercado global, interacción de culturas y competitividad apegada a resultados, esto representa un estudio aparte. Sin equilibrio no hay ni enseñanza ni aprendizaje óptimo y sustentable.

## Conclusiones



La tecnología virtual llegó para quedarse, son poderosas herramientas que permiten a las personas apoyarse para crear, eficientar, parametrizar, analizar y procesar informaciones de manera modelada, congruente, capaz de realizar el trabajo duro para que el docente pueda crear y enseñar de manera eficiente, así lo muestra la gráfica de los últimos veinte años arriba mostrada, ampliamente utilizada por los discentes.

## Prospectivas del estudio

PROSPECTIVAS ABIERTAS A LA INVESTIGACIÓN					
PROSPECTIVA	PRIMERA ETAPA	SEGUNDA ETAPA	TERCERA ETAPA	CUARTA ETAPA	SUSTENTO
REDUCIR BRECHAS DE ESQUEMAS CON TECNOLOGÍA DE PUNTA	COMUNICACIÓN	INMERSIÓN	PRÁCTICA CONSTANTE	DESARROLLOS	POCO VIABLE A CORTO PLAZO
HACER UN PARTEAGUAS	REPLANTAR OBJETIVOS	SOFTWARE Y HERRAMIENTAS VIRTUALES	HARDWARE	RECOMENDACIÓN ORGANIZARSE	INMEDIATE
ESQUEMAS DE DESEMPEÑO SEGÚN COMPETENCIAS	REPLANTAR LA CURRÍCULA	TECNOLOGÍAS Y CIENCIAS SOCIALES	SOCIALIZAR EN LUGAR DE SISTEMATIZAR	SER FACTORES DEL CAMBIO	VIABLE
MOOC	INTERACTUAR	FAMILIARIZARSE	DESEMPEÑAR ACTIVIDADES	EDUCACIÓN A FUTURO	HECHO
PARTE HUMANISTA	SENTIDO DE PERTENENCIA	RITMOS ADECUADOS	SEPARAR LA ADMINISTRACIÓN DE LA ACADEMIA	ENFRENTAR OBJETIVOS POLARIZADOS	VIABLE
RESULTADOS	CANTIDAD O CALIDAD	INCREMENTO EN VENTAS U OPTIMIZACIÓN DE GASTOS	PROPENSIÓN MARGINAL AL APRENDIZAJE	EXPERIENCIA A RITMOS DIFERENTES	OBJETIVABLE

Hay que reducir de manera inmediata la brecha tecnológica que existe contra otros países, partiendo desde la educación básica se proponen cuatro etapas y cinco conceptos que en el propio estudio surgieron y deben ser analizados de manera conjunta entre sociedad, gobierno, empresas e instituciones educativas públicas y privadas.

### Fuentes de consulta

Lazo, M., & Ubieta, A. (2012). *Competencias interdisciplinarias para la comunicación y la información en la sociedad digital*. Madrid. Icono, 14.

Lidström, H., Granlund, M. & Hemmingsson, H. (2012). *Use of ICT in school: a comparison between students with and without physical disabilities*. European Journal of Special Needs Education, 27 (1), 21-34.

López, L., & García, M. (2013). *Sein-Echaluze-Lacleta*, "M000LE: Difusión y funcionalidades."

LSU. (2007). *Final Report of the Course Management System (CMS) Subcommittee*. Louisiana State University and A & M.

Marin, V. y Reche, E. (2012). *Universidad 2.0: actitudes y aptitudes ante las TIC*

del alumnado de nuevo ingreso de la escuela universitaria de magisterio de la UCO. Pixel-Bit Revista de Medios y Educación. 40. 197-211.

Martínez, E., Raposo, M. & Mel, E. (2007). *La potencialidad de los materiales en la promoción de la escuela inclusiva*. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa. 5, 3, 47-63.

Meneses, B. (2007). *NTIC, Interacción y aprendizaje en la universidad*.

Molina, M., Pérez, A. & Antiñolo, J. (2012). *Las TIC en la formación inicial y en la formación permanente del profesorado de infantil, primaria y secundaria*.

EDUTEC, *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 41. Recuperado el 10 de septiembre de 2015 de [http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec41/TICformacion inicial permanente profesorado Infantil primaria. html](http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec41/TICformacion%20inicial%20permanente%20profesorado%20Infantil%20primaria.html)

Prendes, M. & Gutiérrez, I. (2013). *Competencias tecnológicas del profesorado en las universidades españolas*. Revista de Educación, 361, 196-222.

Prendes, M. (2013). *Plataformas de campus virtual con herramientas de software libre*. Análisis comparativo de la situación actual en las universidades españolas.

Ramírez, E., Cañedo, I. & Clemente, M. (2012). *Las actitudes y creencias de los profesores de secundaria sobre el uso de Internet en sus clases*. Comunicar, 38, 147-155.

Rangel, P. & Peñalosa, E. (2013). *Alfabetización digital en docentes de*

- educación superior.** Construcción y prueba empírica de un instrumento de evaluación. Pixel-Bit Revista de Medios y Educación, 43, 9-23.
- Reig, D. (2018). **Social Media, Generación Z, Educación,** Tendencias Internet, Sociedad, Psicología, Noticias, Youtube desde 2007.
- Ricoy, M., João, M. & Couto. V. (2009). **As tecnologias da informação e comunicação como recursos no Ensino Secundário: um estudo de caso.** Revista Lusófona de Educação, 14, 145-156.
- Robertson. J, (2003). **How to evaluate a content management system.** Step Two Designs. Recuperado de [http://www.steptwo.com.au/papers/kmc\\_evaluate/index.html](http://www.steptwo.com.au/papers/kmc_evaluate/index.html).
- Rosario. H. & Vásquez, L. (2012). **Formación del docente universitario en el uso de TIC's.** Caso de las universidades públicas y privadas, U. de Carabobo & U. Metropolitana. Pixel-Bit Revista de Medios y Educación, 41, 163-171.
- García, X. (2014). **Introducción a los Sistemas de Gestión de Contenidos (CMS) de código abierto.**
- García-Sans, A. (2009). Las redes sociales como herramientas para el aprendizaje colaborativo: una experiencia en Facebook. Recuperado el 30/07/13, de: [http://www.mentalidadweb.com/wpcontent/uploads/2008/07/comunicacion\\_face\\_book\\_annagarciasans.pdf](http://www.mentalidadweb.com/wpcontent/uploads/2008/07/comunicacion_face_book_annagarciasans.pdf) (Puebla & Puchmüller. 2009) (Sagol, 2012).
- Gimeno, J. (2008). **Evaluación de plataformas virtuales: Estudio comparativo.**
- Gisbert, M., & Francesc, E. (2011). **Digital Learners: la competencia digital de los estudiantes de educación intermedia.** La Cuestión de la educación virtual 7, 48-59.
- Govender, D. & Govender. I. (2009). **The Relationship between Information and Communications Technology (ICT) Integration and Teachers' Self-efficacy Beliefs about ICT.** Education as Change, 13 (1), 153-165.
- Lara, P. & and Duart, J. (2005). **Gestión de contenidos en el e-learning. Acceso y uso de objetos de información como recurso estratégico.** Universidad y Sociedad del Conocimiento, vol. 2, no. 2(11).
- Lara, P. (2005). **Understanding Full Virtualization, Para virtualization, and Hardware Assist.**
- Lara,P.(2005).**Usode contenidos digitales: tecnologías de la información. sociedad del conocimiento y universidad Introducción.** Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, vol. 2, no. 2.
- Suárez, J., Almerich, G., Gargallo, B. & Aliaga, F. (2013). **Las competencias del profesorado en TIC: estructura básica.** Educación XXI. 16.1. 39-62.
- Sunkel, G., & Trucco. D. (2012). **Las tecnologías digitales frente a los desafíos de una educación inclusiva en América Latina.** Algunos casos de buenas prácticas [Internet]. Santiago de Chile: Comisión Económica para América Latina y el Caribe; 2012. Citado el 23 de enero de 2014. Recuperado de: [www.cepal.org/publicaciones/xml/4/48484/LasTecnologiasDigitales.pdf](http://www.cepal.org/publicaciones/xml/4/48484/LasTecnologiasDigitales.pdf).
- Taylor. L. (2004). **How student teachers**

*develop their understanding of teaching using ICT.* Journal of Education for Teaching, 30 (1), 43-56.

Torres-Díaz, J., Jara, I., & Valdivieso, P. (2012). *Integración de redes sociales y entornos virtuales de aprendizaje.*

UNESCO. (2011). *Marco de competencias TIC para los docentes.* Citado el 23 de enero de 2014. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002134/213475E.pdf>.

Viché, M. (2014). MOODLE. *Los espacios para la educación sociocultural.*

Viché, M. 2013. *Máquina virtual*, MOODLE. Los espacios para la educación sociocultural.



# Comer mejor es lo de hoy

Autor (s): César Augusto Almonte Vásquez  
Patricia Arias Arellano  
Rocío Domínguez Navarro  
Carlos Ramírez Vera  
Wendy Michelle Rodríguez Varillas  
Correo electrónico: [hnocesar@lasalle.org.mx](mailto:hnocesar@lasalle.org.mx)  
Institución de adscripción: Universidad La Salle Puebla

El presente proyecto aborda la nutrición como un factor determinante en los procesos de desarrollo físico, cognitivo y socioemocional en las niñas y los niños de la escuela primaria vespertina “Manuel Rivera Anaya” en edad escolar. Las actividades propuestas en el mismo pretenden sensibilizar, concientizar y determinar en los hábitos alimentarios, los más adecuados para una nutrición favorable, ya que, dentro de las observaciones realizadas, se encontraron deficiencias nutricionales significativas que afectan el desempeño escolar de los alumnos; manifestándose en la conducta mediante signos como: sueño, fatiga y falta de atención.

Es un proyecto de investigación dirigido a niñas y niños que cursan entre el 3º y 6º grado de primaria, cuyas edades oscilan entre 8 y 13 años, comprendiendo una población de 129 alumnos. Aborda actividades relacionadas con la promoción de hábitos alimentarios favorables mediante conferencia, taller, expresión artística, entre otras; todas ellas encaminadas a impactar de manera positiva en la cultura alimentaria de los niños.

## Conceptualización teórica

Los referentes teóricos que están relacionados con la temática de investigación se presentan de la siguiente manera:

Carcamo (2006), señala que el ser humano necesita cubrir un requerimiento diario de alrededor de 50 nutrientes para tener un adecuado estado nutricional y de salud, los cuales se obtienen consumiendo una alimentación suficiente, equilibrada y variada. Algunos de estos nutrientes son esenciales, es decir, el organismo no puede producirlos y debe recibirlos a través de la dieta, cada persona debe consumir las calorías necesarias para compensar su gasto energético y satisfacer sus necesidades de nutrientes esenciales, limitando la cantidad de grasas, grasas saturadas, colesterol, sal y alcohol.

Para mejorar la salud de nuestra sociedad es imprescindible que todos los sectores implicados (la comunidad escolar y la familia, los gobiernos y autoridades sanitarias, la industria de la alimentación, etc.) contribuyan a favorecer una dieta más saludable, que evite deficiencias y desequilibrios y que, en definitiva, ayude a

reducir los factores de riesgo de numerosas enfermedades.

Según recomendaciones de la Consulta Mixta FAO/OMS (OMS, 2003) una dieta sana debe considerar:

La ingesta energética limitada procedente de las grasas, la sustitución de las grasas saturadas y los ácidos grasos trans por grasas insaturadas.

El consumo de frutas y hortalizas, así como de legumbres, cereales integrales y nueces.

Limitar la ingesta de azúcares libres.

Limitar la ingesta de sal (sodio) de toda procedencia, consumir sal yodada.

Lograr un equilibrio energético para controlar el peso.

Los hábitos se forman tempranamente en la infancia, entonces se debe orientar el trabajo a la generación de políticas escolares que apoyen la alimentación saludable y la actividad física, considerando que la escuela influye en la vida de la mayor parte de los niños (as). Debiéndose enseñar higiene y promoción de una alimentación sana, limitando la disponibilidad, en estos establecimientos, de productos con alto contenido de sal, azúcar y grasas, instalando quioscos que sean verdaderamente saludables. Por consiguiente, los alimentos que no son sanos pueden conllevar a varios problemas de crecimiento y desarrollo ante la falta de aportación nutricional por la escasa variedad de ingesta de alimentos Osorio, Weisstaub y Castillo, (2002). Tampoco podemos obviar otros trastornos alimenticios, de gran peligro y preocupación, como son la anorexia o la bulimia.

Todo ello, evidencia la urgencia de intervenciones educativas desde diversos contextos, especialmente el escolar y el

familiar, que promuevan la creación de hábitos saludables desde la edad infantil.

A nivel educativo, son varios los contextos que inciden en el desarrollo de los hábitos, pero especialmente el familiar y el escolar. De esta manera, el binomio de actuación escuela-familia ocupa un lugar relevante en la transmisión de prácticas rutinarias relacionados con la alimentación, la actividad física y lo académico. De ahí la necesidad de la conciliación entre familia y escuela para potenciar la acción educativa informal y formal desde diferentes perspectivas Nuviala y Ruiz (2003).

Para Franco (2001), y Bourdieu Sloan (2005), el gusto y las preferencias son formados culturalmente y controlados socialmente. Es decir, los hábitos culinarios son influenciados por factores como la clase social, la raza, la religión, la edad, la educación, la salud y el ambiente social. Por lo tanto, se puede afirmar que el gusto es formado socialmente y no individualmente, e influye el comportamiento de consumo como expresión de la clase social a la que se pertenece, por tanto al ser México un mosaico geográfico y con una diversidad de culturas que forman parte de la identidad nacional (Navarrete, 2008), parte de esta identidad se ve reflejada en la alimentación dando origen a la "cultura alimentaria" que para (Contreras & García, 2005: 96) es: "el conjunto de representaciones, de creencias, conocimientos y de prácticas heredadas y/o aprendidas que están asociadas a la alimentación y que son compartidas por los individuos de una cultura dada o de un grupo social determinado dentro de una cultura".

Es así que las formas de alimentarse, los productos que se consumen y el modo de cocinarlos están relacionados con el

contexto socioeconómico (Martín, 2005). Por tanto, la alimentación se considera como una señal étnica y es uno de los elementos que dan identidad.

La globalización ha trastocado y transformado esta cultura de alimentación, ejemplo de ello es que se han reemplazado las tortillas de maíz por el pan blanco; las aguas frescas por el refresco, las salsas de molcajete por salsas enlatadas, entre otros más, adoptando formas de alimentación fuera del contexto cultural nacional, que no corresponden a nuestra realidad social y generan gasto familiar extra. Enrique Jacoby advirtió que en México se comen demasiados “snacks” (Enciso, 2013) y que en tan solo 20 años se reemplazó todo el sistema alimentario del patrimonio cultural mexicano (Magaña y Padín, 2008).

### **Metodología de investigación**

El tipo de investigación elegida para este proyecto es de corte cualitativo, debido a que la recogida de información fue a través de fichas y guías de observación para detectar la problemática que se enuncia a continuación: Los hábitos alimentarios de los alumnos de la escuela primaria vespertina “Manuel Rivera Anaya” necesitan ser atendidos mediante actividades que conlleven a una sensibilización para una cultura alimentaria saludable. El método de investigación cualitativa es la recogida de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados. De igual manera analiza el conjunto del discurso entre los sujetos y la relación de significado para ellos, según contextos culturales, ideológicos y sociológicos. Si hay una selección hecha en base a algún parámetro, ya no se considerará cualitativo (SINNAPS, s.f.).

Digamos que el método de investigación cualitativa no descubre, sino que construye el conocimiento, gracias al comportamiento entre las personas implicadas y toda su conducta observable (Idem).

Dentro de los diferentes diseños de investigación cualitativa la IAP fue considerada para este proyecto debido a que se realizó un diagnóstico, se analizó y reflexionó sobre la situación observada y se aplicó una intervención, que consistió en actividades como: conferencias, degustación, realización de carteles, colocación de lonas alusivas al tema y actividades vinculadas a campos formativos (matemáticas, lenguaje y comunicación y educación cívica y ética) para de esta forma incidir en la situación problemática detectada.

### **IAP (Investigación – acción participante)**

Es la que ocupa el lugar de máxima participación, en sus presupuestos contempla a la investigación o a la intervención realizada por los propios actores implicados, es ante todo un método asociado a la intervención comunitaria, se origina en la implementación de la educación popular en Latinoamérica. Se realiza en grupos de pequeña o mediana magnitud con la participación activa de sus miembros, en sus supuestos básicos parte del criterio que son las personas quienes construyen la realidad en la que viven. En sentido amplio, puede definirse la metodología cualitativa como la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable.

La población y muestra seleccionada corresponde a la escuela primaria vespertina “Manuel Rivera Anaya” y a los alumnos del 3° “A”, 3° “C”, 4° “C”, 5° “B” y 6° “C” respectivamente,

utilizando como instrumentos de recolección de datos: ficha y guía de observación a los alumnos, entrevista al docente titular y a la directora de la institución y encuesta dirigida a los padres de familia.

### Objetivo general

Proponer una adecuación a la cultura alimentaria de los alumnos de la escuela "Manuel Rivera Anaya" para favorecer su salud y bienestar

### Objetivos específicos

- Concientizar a los alumnos sobre las consecuencias del consumo excesivo de comida chatarra en su contexto.
- Determinar los hábitos alimentarios saludables en los niños y las niñas que les permita seleccionar alimentos adecuados y proteger su salud.
- Sensibilizar a la unidad educativa sobre la importancia de una alimentación balanceada, para reducir el riesgo de desarrollar alguna enfermedad.

Para el logro de los objetivos enmarcados en el proyecto, se enlistan las siguientes actividades que forman parte de la intervención socioeducativa realizada en la Escuela Manuel Rivera Anaya:

- Obra de teatro "Alimentación Sana", para la concientización de los alumnos sobre los beneficios de una alimentación sana y las consecuencias de no tenerla.
- Ronda titulada "frutas y verduras" como estrategia para promover su consumo.
- Campaña de promoción de hábitos alimenticios por medio de infografías a toda la comunidad, sobre la importancia de la alimentación saludable.

- Degustación de platillos saludables para los estudiantes de los docentes en formación, que ayude a romper paradigmas sobre la ingesta de frutas y verduras.

- Conferencia "alimentación escolar saludable" impartida por una nutrióloga dirigida a padres de familia sobre cultura alimentaria y salud, haciéndolos partícipes de las consecuencias de la falta de estas.

- Entrega de recetarios a los padres de familia al finalizar la conferencia para complementar los conceptos abordados.

### Supuesto

Con actividades de sensibilización, desde una cultura alimentaria adecuada, se fortalecen los hábitos alimentarios de los alumnos. A partir de este supuesto las categorías de análisis son las siguientes:

- Hábitos alimentarios.
- Cultura alimentaria adecuada.

### Resultados

A partir de lo logrado en el proyecto de investigación se presentan los siguientes resultados:

- El uso de lonas, ubicadas en puntos estratégicos y diferentes cada día, resultó de impacto para los niños, ya que se acercaron a leerlas y la mayoría realizó procesos de reflexión, resultando la más consultada por los alumnos y maestros la de "9 señales de que no tienes una buena alimentación".

- En relación con la actividad correspondiente a la ronda, ésta tuvo mayor difusión, gracias a que se realizó durante la ceremonia cívica y toda la escuela la presenció.

- La obra de teatro logró transmitir, de manera clara, el mensaje de las consecuencias de ingerir comida chatarra,

provocando una reflexión positiva en los asistentes a la misma.

- La entrega de recetarios fue la de menor difusión, debido a la vía utilizada de los mismos no fue adecuada, dejando esto a un lado, aquellos alumnos que si lo recibieron tuvieron una experiencia favorable ya que en su mayoría probaron alguna de las recetas y les gustó.

### Conclusiones

Las impresiones que tuvieron los titulares de grupo que participaron en este proyecto, así como las de la directora de la institución, fueron positivas por ser una necesidad urgente de atender, resultando así un proyecto innovador con la participación de los padres de familia quienes expresaron su aceptación por las actividades que se realizaron, por ejemplo: la degustación del plato del bien comer y la vinculación realizada con sus asignaturas, que impactaron favorablemente en el reforzamiento de los contenidos del proyecto.

En cuanto a la conferencia impartida a los padres de familia hubo una participación regular y los asistentes mostraron interés en el tema y disposición a cambiar su cultura alimentaria.

Con respecto a los alumnos que fueron parte del proyecto, comprendieron la importancia de la alimentación saludable y algunos cambiaron la comida chatarra por frutas y verduras.

Una sugerencia importante es aplicarlo en toda la escuela desde el inicio de las jornadas de práctica.

### Discusión

Hablar de una cultura alimentaria adecuada supone una reflexión compartida que favorece la sensibilización y la adopción de hábitos alimentarios correctos

favoreciendo una educación más integral en el nivel básico, promoviendo alumnos socialmente más responsables de su salud y educación en los contextos en los que se desenvuelven. La prospectiva que tiene esta investigación es generar líneas de aplicación del conocimiento en otras áreas como: efectos que tiene una mala alimentación en el desempeño escolar de los alumnos. La alimentación sana como un elemento básico en el desarrollo socioemocional de los niños. Impacto de la globalización en la cultura alimentaria.

### Agradecimientos

A la Escuela primaria vespertina “Manuel Rivera Anaya”, en la persona de su directora que gracias a su apoyo y disposición hicieron posible llevar a cabo este proyecto. A los catedráticos de la Universidad La Salle que fueron nuestros asesores durante todo el proyecto.

### Fuentes de consulta

Álvarez Muñoz, José Santiago, & Hernández Prados, M<sup>a</sup> Ángeles (2016). *Percepción de los padres de los hábitos físico-deportivos, alimenticios y académicos del alumnado de Educación Primaria*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19(3),209-217

Carcamo G. (2006). *Alimentación Saludable*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=309226796007>.

Nunes dos Santos, Cristiane (2007). *Somos lo que comemos*. identidad cultural, hábitos alimenticios y turismo. Estudios y Perspectivas en Turismo, 16(2),234-242ISSN: 0327-5841. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1807/180713889006>

# Proyecto Spectrum una experiencia educativa en la Escuela Primaria

Estudiantes del Tercer Semestre de la Licenciatura en Psicopedagogía:  
Mariel Aragón Aroche  
Daniela Bernal Ríos  
Miguel Ángel Figueroa Gasga  
Andrea Hernández Serrano  
Ana Teresa Juárez Romero  
Kenia Moreno Mazo  
María Guadalupe Ortiz Martínez  
Elizabeth Pelayo Saavedra  
Blanca Ramírez Velázquez,  
Alejandra Rodríguez Morales  
Johana Santos Paez  
Elda Areli Sánchez Arce  
Geovany Víctor Valencia Méndez  
Diana Noemí Velásquez Guzmán  
Mtro. Eduardo Galeazzi Armenta  
Dra. Maricela Sánchez Espinoza



Hacia 1983 cuando Gardner publica su libro "Estructura de la Mente", donde propone la existencia de siete inteligencias, que más tarde amplía a ocho, hoy en día retomadas en la educación. Más tarde, publica el Proyecto Spectrum, basado en la Teoría de las Inteligencias Múltiples, cuyo objetivo es diseñar un procedimiento para evaluar la competencia cognitiva de los niños de los primeros niveles instruccionales en ocho áreas de aprendizaje (mecánica-construcción, ciencias naturales, musicales, movimiento, matemáticas, comprensión social, lenguaje y artes visuales). La presente investigación tuvo como objetivo estudiar el enfoque psicopedagógico del modelo de las Inteligencias Múltiples y Proyecto Spectrum. Se analizaron los datos procedentes del estudio realizado con alumnos de educación básica de la Escuela Urbana Federal "Adolfo López Mateos" para descubrir las

capacidades de los niños realizadas en varias sesiones. Las actividades resultaron ser atractivas y adaptadas a las necesidades educativas de cada alumno. Se aplicó la iniciativa y creatividad de los estudiantes del tercer Semestre de la Licenciatura en Psicopedagogía de la Universidad La Salle Puebla, para acompañar y realizar las diversas actividades diseñadas.

## Palabras clave

Proyecto Spectrum  
Inteligencias múltiples  
Áreas de aprendizaje  
Experiencia educativa

## Introducción

El estudio de la inteligencia se ha abordado desde diferentes modelos,

intentando dar respuesta al interrogante sobre si la inteligencia es una capacidad única, que subyace e influye en todas las actividades que realizan las personas, o si es una entidad en la que se integran distintos componentes o capacidades (Sampascual, 2002).

Gardner (1983), en su Teoría de las Inteligencias Múltiples (TIM), expone que un enfoque unitario no sería justo a la hora de evaluar las distintas potencialidades del ser humano proponiendo que cada individuo tiene diferentes habilidades y que podrían concretarse en ocho inteligencias múltiples: 1) lingüística, que representaría la capacidad de usar la palabra oral o escrita de manera efectiva, 2) naturalista o la habilidad de observar los patrones y sistemas de funcionamiento en la naturaleza e identificar y clasificar objetos, 3) musical, capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar formas musicales, 4) intrapersonal y 5) interpersonal, que representan la competencia social del sujeto, la capacidad del individuo para actuar adaptativamente con base en su propio autoconocimiento y a la habilidad de percibir y distinguir las intenciones, motivaciones y sentimientos de otras personas (Cejudo y López-Delgado, 2017), 6) lógico-matemática que representa la capacidad de razonar y utilizar los números eficazmente, 7) viso-espacial o la capacidad de percibir el mundo con precisión así como realizar transformaciones sobre esas percepciones, y 8) corporal-cinestésica, que incluye la capacidad del cuerpo para expresar ideas y sentimientos; así como utilizar las manos para transformar las cosas (Chan, 2004).

Howard Gardner y David Fieldman, lanzaron Proyecto Spectrum, una iniciativa destinada a descubrir las capacidades intelectuales más destacadas de los niños.

Se apoyaron en la idea que cuanto antes sea posible identificar las aptitudes destacadas de los alumnos, más tiempo se tendrá para trabajar juntos, niños, padres y maestros para favorecer su desarrollo.

### Área naturalista

Los niños son sumamente curiosos y observadores e intentan encontrar sentido al mundo que los rodea, ya que desde edad temprana se formulan diversas interrogantes. La búsqueda de respuestas a esos cuestionamientos, así como las actividades cotidianas los conducen a la construcción de saberes sobre diversos fenómenos naturales.

En el proyecto Spectrum se intenta vincular al niño con el mundo exterior a través de los sentidos, con el límite de espacio y tiempo, abarcando a la naturaleza dinámica como un todo, sin olvidar que el ser humano es parte de ella, por lo cual se decidió trabajar con actividades como recolectar plantas con diversos tamaños, formas y colores, que permitieron al alumno clasificar, percibir, describir y apreciar lo recolectado.

Con esta actividad se intentó potenciar al alumno en la reflexión y cuidado del entorno natural para buscar alternativas o estrategias de los elementos naturales que son esenciales e importantes en su vida cotidiana. Por otro lado, esta actividad permitió que el alumno acrecentara valores personales, sociales y ecológicos, los cuales se vieron reflejados en el uso de los sentidos, el trabajo en equipo, participación, y, sobre todo, creatividad e imaginación que reflejan la sensibilidad hacia el tema abordado.

### Área de lenguaje

El lenguaje constituye un instrumento básico para el conocimiento de sí mismo

y del mundo. Se convierten las palabras en herramientas imprescindibles para explorar la realidad, analizarla, interpretarla, categorizarla, otorgarle significados y adquirir, consecuentemente, conocimientos sobre ella.

Para desarrollar dicha inteligencia se trabajó una actividad llamada "Caja de Letras", cuyo objetivo es favorecer la lectura, mejorar la pronunciación de algunas palabras, identificar distintos objetos que comenzarán con la letra asignada, emparejar las palabras (letras) y sonidos iniciales.

Como resultado se pudo observar que los alumnos lograron jugar con los significados y sonidos de las palabras, así como reconocer y aplicar la fonética como lo son, las vocales (cerradas y abiertas) y las consonantes (por la sonoridad y por el modo de articulación), lo cual ayuda a mejorar el lenguaje verbal y estructurar sonidos, se favoreció la lectura en voz alta, aprendieron y utilizaron palabras nuevas para expresar con claridad pensamientos y sentimientos.

### Área musical

La música asegura un proceso en que se involucran lo sensorial, lo emocional, lo afectivo y lo intelectual; donde juega un papel importante la capacidad creadora (Civarolo, 2013). Howard Gardner afirma en su obra Estructura De La Mente (1983), que cualquier individuo "normal" que haya escuchado desde pequeño, música con cierta frecuencia puede manipular el tono, el ritmo y el timbre para participar con cierta soltura en actividades musicales, incluyendo la composición, el canto, o tocar algún instrumento.

La actividad seleccionada para desarrollar esta inteligencia fue la de "¿Qué instrumentos suenan?". Consistió en

escuchar con mucha atención los sonidos de diferentes instrumentos para reconocerlos, percibir el sonido y posteriormente adivinar el instrumento que los generó. Para los alumnos fue una actividad muy enriquecedora y sobre todo divertida, ya que los pone en una situación de control total al tener que respetar el tiempo de cada quipo, hacer silencio para poder escuchar mejor, y sobre todo agudizar algunos de sus sentidos. Como resultado de esta actividad se observó que los alumnos lograron identificar distintos sonidos de instrumentos musicales, mostraron empatía al respetar el turno de su compañero, conocieron nuevos instrumentos y reconocieron la forma de estos mediante descripciones de conocimientos previos.

### Área matemática

El aprendizaje de la Matemática es uno de los objetivos prioritarios de la enseñanza. De los diferentes tipos de inteligencias, éste es el que más se acerca al concepto tradicional de inteligencia.

Para abordar el dominio matemático se seleccionó el "Juego del Dinosaurio" tal como es presentado en el Proyecto Spectrum (Gardner, 2001). Se intentó descubrir las diferencias individuales que presenta cada niño. La actividad está diseñada para indagar las destrezas del niño en el conteo, la comprensión de conceptos numéricos y, fundamentalmente, la capacidad de seguir reglas y el uso de estrategias. Como resultado de esta actividad, se pudo apreciar como los niños lograron de forma satisfactoria un razonamiento numérico y espacial, así como cálculo mental más fluido a medida que la actividad avanzaba, junto con su habilidad de pensar y trabajar numéricamente al mismo tiempo, y también dio pauta a su capacidad de resolver problemas, actuar y tomar decisiones de manera rápida y de

manera significativa. Todo esto se reflejó en la capacidad de los alumnos al moverse ágil y dinámicamente a través del tablero, contestar de manera fluida y correctamente las operaciones correspondientes y el trabajo en equipo.

### Área de artes visuales

Si se acepta que la educación por medio de las artes visuales tiene un protagonismo fundamental en la etapa de la enseñanza básica (Fernández, 2001), a los docentes les correspondería desplegar un mayor esfuerzo en su quehacer profesional para contribuir en los aprendizajes significativos de los alumnos y desarrollar su potencial creativo a través de los distintos lenguajes de expresión visual y plástica (Berrocal, Caja y González, 2010). En esta perspectiva, los enfoques, métodos y prácticas innovadoras de enseñanza pueden contribuir al mejoramiento de los aprendizajes basados en competencias artísticas, pudiendo enriquecer las facultades imaginativas y simbólicas de los niños y niñas.

Por todo ello se decidió indagar la actividad que el niño realiza en el dominio del arte visual, ante la presentación de materiales y consignas diversas. El Proyecto Spectrum propone una serie de actividades estructuradas en el dominio del área, tal como dibujar por pasos, una actividad que consiste en elaborar imágenes por pasos, realizados por cada niño. Los niños se precipitaron a dar una respuesta sin acabar el dibujo y cuando llegaron al resultado fue de gran satisfacción para ellos. Se puede concluir que el desempeño logrado en los niños fue diseñar, dibujar, crear, “soñar despierto” y apreciar dibujos, por lo que hay una mejora en la concentración, reduce la ansiedad en actividades en clase y fomentando su creatividad. (K. Nelson, 1998).

### Área de comprensión social

El niño define su personalidad en contacto con los otros, que a su vez configuran y modifican sus formas de intervención y de relacionarse (Civarolo, 2013). La educación de la afectividad y las emociones debe ser considerada como una condición primaria para el despliegue de la personalidad (Martínez-Otero, 2007).

Se ha seleccionado y adaptado una de las propuestas del Proyecto Spectrum con el objetivo de favorecer actitudes positivas en los alumnos; entre ellos se encuentran: expresar sus sentimientos y emociones, identificarlas, socializar lo aprendido en la actividad, ayudar a sus compañeros; así como ser comprensibles consigo mismo y con los demás. En la actividad “¿Tú qué harías?” los alumnos expresaron una situación que les afecta en su vida cotidiana. Al expresar su situación, reflejaron las emociones, sentidos con respecto a la situación elegida. Fue gratificante que dieran a conocer sus puntos de vista y que intercambiaran las ideas para poder ayudarse, dando resultados para los que socializaban su situación personal, social y familiar, en ellos se notó una comprensión afectiva y empática.

### Área de movimiento

El movimiento es parte de los seres humanos; integra su “naturaleza”. El niño expresa sus necesidades y emociones desde el primer instante, se vale de su cuerpo en movimiento para aprehender el mundo y construir el conocimiento. En suma, todas estas habilidades están relacionadas con la capacidad de utilizar el cuerpo de modo diferenciado y hábil para fines expresivos, que representan la solución de problemas (Antunes, 2004). De esta manera, se optó por propiciar actividades que requieran poner a prueba la destreza de los niños

con una carrera de obstáculos, ya que está conformada por los tipos de destrezas de diferentes deportes, los obstáculos fueron salto de longitud, la barra de equilibrio, zigzag, salto de vallas y salto de alturas. Se vio reflejada la habilidad de unir el cuerpo y la mente para la ejecución física, el control de los movimientos automáticos, voluntarios y utilizar el cuerpo de forma hábil y altamente diferenciada.

### Conclusiones

Las inteligencias múltiples nos presentan una comprensión más amplia sobre el ser humano y las diferentes formas que tiene manifestarse dentro de un contexto social. A través de este proyecto se descubrió que es posible mejorar aún más los procesos de enseñanza y aprendizaje en los alumnos, empleando diversas experiencias en las que se pongan en juego las capacidades y cualidades, ya que así el alumno puede aprender más rápido y de manera significativa. Este proyecto es una herramienta que nos sirve para desarrollar todos estos tipos de inteligencias de una manera innovadora, que nos muestra que cualquiera puede desarrollar todos los tipos de inteligencias

### Fuentes de consulta

Archambault, Reginald, (ed.) *Dewey on education. Appraisals*. Nueva York, Random House, 1966.

Berrocal, M., Caja, J. y González, J. M. (2010). *Educación visual y plástica hoy. Educar la mirada, la mano y el pensamiento*. En J. Caja (Coord.), La educación visual y plástica hoy. Educar la mirada, la mano y el pensamiento (pp. 9-79). Barcelona: Graó. [redalyc.uaemex.mx/pdf/274/27411927006.pdf](http://redalyc.uaemex.mx/pdf/274/27411927006.pdf).

Cejudo, J. y López D., M. L. (2017). *Importancia de la inteligencia*

*emocional en la práctica docente: un estudio con maestros*. *Psicología Educativa*, 23, 29-36.

Civarolo, María Mercedes. *Las inteligencias múltiples: cómo detectar capacidades destacadas en los niños*. Villa María: Eduvim, 2012.

Fernández, R. (2001). *El profesor en la sociedad de la información y la comunicación: Nuevas necesidades en la formación del profesorado*. *Docencia e Investigación*. 26(1), 19-30. Recuperado de <http://www.uclm.es/varios/revistas/docenciaeinvestigacion/numero1/ricardofdez.asp>.

Gardner, H. (1983). *Frames of Mind. New York, NY: Basic: Books (traducción al castellano: Estructuras de la mente*. La teoría de las inteligencias múltiples. México, DF: Fondo de Cultura Económica, 1987, última edición 2001).

Gardner, H. (1990). *Educación artística y desarrollo humano*. Barcelona: Paidós.

*La importancia del lenguaje en Educación Infantil - Infantil*. (2018). Retrieved from <https://sites.google.com/a/salesianoscarabanchel.com/infantil/talleres/taller-del-lenguaje/la-importancia-del-lenguaje-en-educacion-infantil>

Nicholson, Nelson, K. (1998). *Desarrollando la Inteligencia Múltiple de los Estudiantes*. Nueva York: Escolástica.

Sampascual, M. (2002). *Psicología del desarrollo y de la educación*. Volumen II. Madrid, España



## La inserción profesional de los egresados de la LEP del BINE y su desempeño docente en el Marco del SPD: fase cuantitativa

Autor (s): María Patricia Sánchez Bautista  
Correo electrónico: zanchezpaty2@gmail.com  
Asesor Dr. José Julio Allende Hernández allendeherjul@gmail.com  
Nivel educativo: Doctorado en Educación  
Institución de adscripción: Centro Universitario La Salle Puebla  
Línea de investigación: Evaluación en todos los niveles

La ponencia presenta avances de investigación de la inserción laboral de egresados de la LEP del BINE de las generaciones 2012-2015 y 2013-2016 y la relación con su desempeño profesional en el marco del SPD, considerando un diseño mixto, bajo un paradigma interpretativo.

Se reportan resultados parciales de la etapa cuantitativa con alcance descriptivo. Los resultados se han sistematizado en apartados, que abordan información general, de ingreso al SPD, así como de las dos categorías establecidas como variables el proceso de inserción profesional y el desempeño docente para caracterizar a los docentes noveles que participan en el estudio.

### Palabras clave

Egresados  
Formación inicial  
Desempeño docente

Evaluación de profesores  
Inserción profesional

### Justificación

La OCDE en su informe del año 2010, publicó 15 recomendaciones para México, de las cuales siete son para mejorar la eficacia del liderazgo, gestión y participación social y ocho para la buena enseñanza de ellas se relacionan con la Formación Inicial (FI): atraer a los mejores aspirantes, fortalecer la FI, mejorar la selección docente, abrir todas las plazas a concurso, crear períodos de inducción y de prueba, mejorar el desarrollo profesional y evaluar para ayudar a mejorar. (OCDE, 2010, pp. 4).

Por ello la inquietud de indagar sobre la formación inicial que recibió un profesor de nuevo ingreso al Servicio Profesional Docente (SPD) de una Escuela Normal (EN), que, si bien constituye un conjunto de bagajes, éstos se van resignificando con la práctica durante la inserción.

## Planteamiento del problema

La Secretaría de Educación Pública (SEP) y el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) a través del SPD, establecen los Concursos de Oposición para el Ingreso al SPD de educación básica con base a los criterios conforme a los que se califica a los sustentantes y se determinan las listas de prelación. En Puebla se inscribieron 5,489 aspirantes en el nivel de Educación Primaria y específicamente la LEP del BINE tuvo a 57 aspirantes de los cuales cinco no fueron idóneos que corresponde al 8.7% con calificación de idóneo sumó el 91.22%. El seguimiento de egresados en las IES ha retomado un papel relevante en las evaluaciones de los estándares de calidad de la educación, si bien existe un Programa Institucional de Egresados (PISE) en el BINE, falta consolidarlo para que permita contar información actualizada, no sólo con estadísticas de la entrada al SPD, sino con estudios más profundos. Por se plantea el problema siguiente: ¿Cuáles son los significados de las experiencias de inserción profesional y el proceso de evaluación del desempeño que los egresados de la LEP del BINE “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla” de 2012-2015 y 2013-2016 que han vivido en el marco del SPD?

## Objetivos de investigación

Los objetivos de investigación expresan la intención principal del estudio por ello, el objetivo general se planteó como: Analizar los significados que la experiencia de inserción profesional y el proceso de evaluación del desempeño que los egresados de la LEP del BINE de las cohortes generacionales 2012-2015 y 2013-2016 han vivido. Cabe recordar que se considera sólo un objetivo específico cuantitativo: caracterizar a los docentes nóveles que participan en el estudio para identificar su trayectoria académica y profesional en el periodo de inserción.

## Preguntas de investigación

Con frecuencia el planteamiento del problema no queda saturado en esa primera pregunta de modo que debe ser abordados en nuevas preguntas de carácter más específico planteándose ¿Cuáles son las características de los docentes nóveles que participan en el estudio durante el periodo de inserción profesional?

## Fundamentación teórica

La inserción en la enseñanza es el periodo de tiempo que abarca los primeros años, en los cuales los profesores han de realizar la transición de estudiantes a profesores (Vonk, 1996). Es un periodo de tensiones y aprendizajes intensivos en contextos generalmente desconocidos y durante el cual los profesores principiantes deben adquirir conocimiento profesional además de conseguir mantener un cierto equilibrio personal; define a la inserción como la transición desde profesor en formación hasta llegar a ser un profesional autónomo. Los profesores principiantes tienen, según Feiman-Nemser (2001), dos tareas que cumplir: deben enseñar y deben aprender a enseñar.

La evaluación de la docencia en México desde 1992 se ha efectuado a partir de un modelo de pago al mérito, como fue Carrera magisterial y los estímulos a la calidad docente. A partir de 2011, el “Pacto por México”, que se define como un “sistema de evaluación integral, equitativo y comprensivo, adecuado a las necesidades y contextos regionales del país a través del modelo de Evaluación Universal.

## Metodología

Señalan Hernández y otros (2010) que para el análisis de datos en el diseño mixto se sugiere “(...) incluir una sección donde se presente el método, la recolección y el

análisis de datos tanto cuantitativos como cualitativos” (p. 634). El enfoque mixto de la investigación tendrá una ejecución secuencial, se recolectaron primero los datos cuantitativos, la intención es describir a la población en su contexto, para posteriormente profundizar el entendimiento del problema, destacando como elemento central un fenómeno, que será analizado a través del método fenomenológico.

### Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

En la primera fase de la investigación la muestra será no probabilística o dirigida. Específicamente se utilizará el muestreo por conveniencia: que se forma por los casos disponibles a los cuales tenemos acceso, sin embargo, deben de cumplir con los criterios: 1. Egresados que estudiaron el Plan de Estudios de Educación Primaria, durante 2011-2015 y 2012-2016. 2. Sustentantes que participaron con los lineamientos, criterios y del INEE, y en las convocatorias para el ingreso a la educación básica, de 2015-2016 y 2016-2017. 3. Sostentantes que obtuvieron un nivel de idoneidad, de los tres grupos de desempeño para representar, resaltar y profundizar en la heterogeneidad del fenómeno (SEP, 2015 y 2016).

### Proceso de intervención

El enfoque cuantitativo, es no experimental, se realizará sin manipular deliberadamente las variables, se basa en categorías, conceptos, sucesos, fenómenos o contextos que ya ocurrieron o se dieron en su contexto natural sin la intervención del investigador

### Análisis de resultados

La aplicación de la encuesta se efectuó a través de un formulario de Google que se envió a los egresados a su correo personal,

Facebook y grupo WhatsApp de las generaciones en un periodo disponible del primero al 30 de diciembre de 2018 a través del link:

<https://docs.google.com/forms/d/1jX-Sujtfkb6iKUZ3ThFsk7fYJiFOvoKipKroqsFoA/edit>

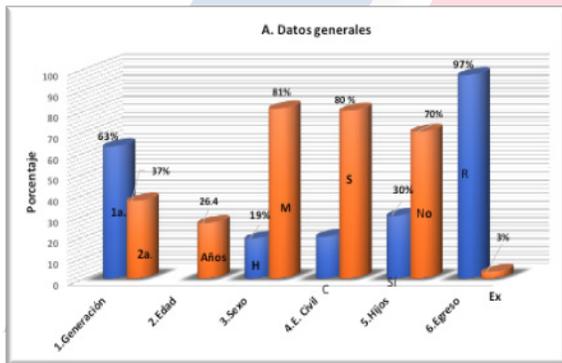
Se integró de la siguiente manera:

Categoría	Apartado /indicador	Ítems
➤	Información general	6
➤	Ingreso al SPD	7
Inserción profesional	Formación inicial	4
	Proceso de inserción	5
	Formación continua	4
Desempeño docente	Desempeño docente	7
	Funciones de la evaluación	4

Se incluyó una escala Likert, señalada por Hernández y otros (2010), Malhotra (1997), Murillo (2004), totalmente de acuerdo, de acuerdo, ni de acuerdo ni en desacuerdo, en desacuerdo y totalmente en desacuerdo; la codificación fue; TA, dA, nAnD, eD y TD y la ponderación fue de 5 a 1 en orden descendente.

La población total fue de 115 egresados, 58 de la primera generación y 57 de la segunda; de ellos 81 egresados contestaron la encuesta, sin embargo, la muestra finalmente se integró por 64 docentes noveles que han vivido la experiencia exitosa de ser valorados como idóneos por el SPD en la evaluación de desempeño según las leyes secundarias de 2013, dato que no se conocía antes de la aplicación del cuestionario y que fue un criterio de exclusión para los sujetos quienes por una situación de temporalidad en su contratación aún no habían sido requeridos por el SPD.

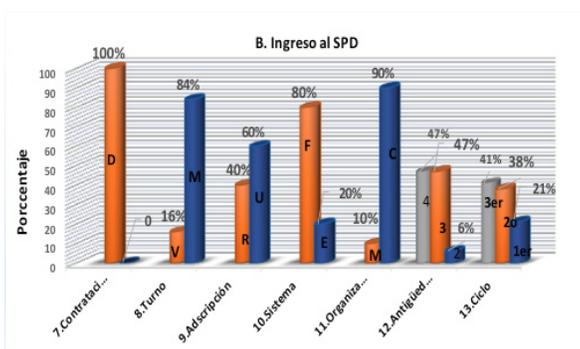
Gráfica 1. Datos generales



En la primera gráfica se muestra que el 63% de los egresados corresponden a la primera generación y 37% a la segunda, de ellos tienen una edad promedio de 26.4 años; el 81% corresponden a mujeres y el 10% a varones. Se puede mencionar que el 80% son solteros y el 20% casados, de la muestra el 30% tiene hijos. Sobre el egreso el 97% fue egreso regular según las normas de control escolar y un caso fue extemporáneo.

El 100% tiene una contratación definitiva, el 84% labora en turno matutino y el 16% en vespertino, el 80% en el sistema federal y el 20% en federal y el 90% en escuelas de organización completa y el 10% en escuelas multigrado y atienden el 41% a niños de tercer ciclo de educación primaria (5º y 6º), el 38% de segundo ciclo (3º y 4º) y el 21% de primero (1º y 2º), véase gráfica no. 2.

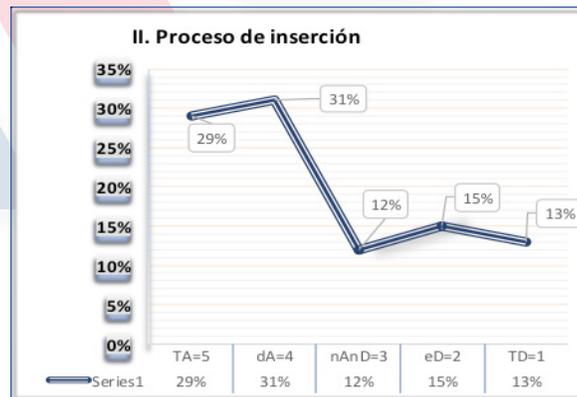
Gráfica 2. Ingreso al SPD



Respecto a la primera categoría, el indicador formación inicial la relaciona con la formación teórico práctica, si los contenidos fueron relevantes, si existieron actividades de la práctica profesional que favorecieron la inserción y si las actividades cocurriculares de la EN contribuyeron a la inserción profesional los egresados estuvieron totalmente de acuerdo en un 23%, 56% de acuerdo, 17% ni de acuerdo ni en desacuerdo y el 4%.

Los resultados del segundo indicador se muestran en la gráfica no. 3

Gráfica 3. Proceso de inserción

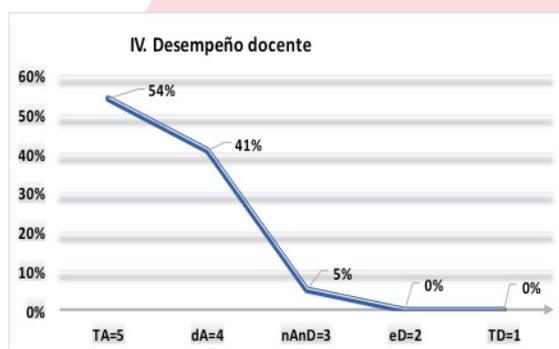


El tercer indicador de la primera categoría fue referente a la formación continua y consideró si los cursos impartidos por el SPD estaban relacionados con la evaluación, si eran pertinentes; si los posgrados que cursaban se coadyuvaban a la evaluación y tuvieron acompañamiento del SPD en la evaluación 0% totalmente de acuerdo, el 23% de acuerdo, 30% ni de acuerdo ni en desacuerdo, el 39% en desacuerdo y el 8% totalmente en desacuerdo.

De la segunda categoría desempeño docente se describen dos indicadores, el primero desempeño docente, estaba relacionado con la valoración de su desempeño a partir de su participación en el consejo técnico, el

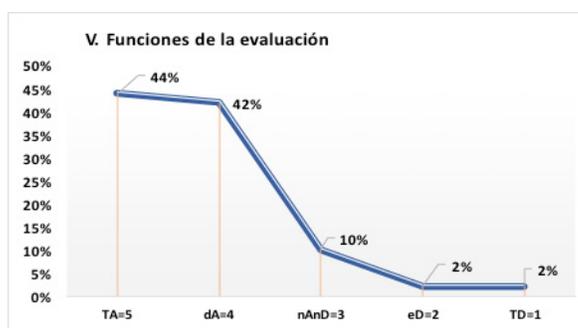
intercambio de experiencias, con proyectos institucionales, el desempeño de sus alumnos, con la valoración de sus estrategias, el uso de la información diagnóstica contextual, con el registro de su desempeño y de la convocatoria a padres y cuyas medias arrojaron que el 54% considera la valoración de su desempeño totalmente de acuerdo, 41% de acuerdo, 5% ni de acuerdo ni en desacuerdo, y 0% en criterios de desacuerdo según la gráfica no.4.

Gráfica 4. Desempeño docente



En la gráfica no. 5 se observa el segundo indicador que establecía una relación de la evaluación con su inserción, si permite reconocer sus fortalezas y debilidades, si se generan acciones a partir de la auto y heteroevaluación en donde afirmó el 44% estar totalmente de acuerdo, 42% de acuerdo, el 10% de acuerdo y 2% a los criterios en desacuerdo y totalmente en desacuerdo.

Gráfica 5. Funciones de la evaluación



## Conclusiones

Los resultados representan una valoración a la formación inicial, pudiéndose afirmar que es trascendente el periodo formación inicial para enfrentar exitosamente las evaluaciones del SPD, sino también para integrarse al servicio con conocimientos teóricos que han contribuido a su integración en las escuelas donde laboran.

El proceso de inserción es complejo existen distintos factores que lo favorecen u obstaculizan entre ellos se mencionan: están el liderazgo directivo, la comunicación entre los docentes, el apoyo de la institución y la tutoría.

Los conocimientos adquiridos en la formación inicial se van resignificando a través de sus experiencias, sin embargo, reconocen necesidades específicas que no considera la oferta formativa del SPD, por ende, consideran el 40% no estar de acuerdo de la formación continua que contribuya en los procesos evaluativos que ha presentado. Entre los hallazgos se puede mencionar que el seguimiento a egresados habrá de realizarse a través de medios tecnológicos, preferentemente de las redes sociales pues ello favoreció la comunicación y la posibilidad de participación de profesores noveles. Un profundo agradecimiento a los egresados de la LEP del BINE que han participado en el estudio, cuyas aportaciones, tiempo y disposición permitieron recuperar sus valiosas experiencias del proceso de inserción, así como a la EN por su apoyo.

## Fuentes de consulta

Feiman-Nemser, S. (2001). *From Preparation to Practice: Designing a Continuum to Strengthen and Sustain Teaching*. Teachers College Record, 103(6), 1013-1055

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista L. P. (2010). **Metodología de la investigación** (5ª edición). Chile: McGraw-Hill.

INEE. (2015). **Los docentes en México**. Informe 2015. México: INEE. Recuperado de: [http://www.inee.edu.mx/images/stories/2015/informe/Los\\_docentes\\_en\\_Mexico\\_Informe\\_2015\\_1.pdf](http://www.inee.edu.mx/images/stories/2015/informe/Los_docentes_en_Mexico_Informe_2015_1.pdf)

Malhotra, N. (1997). **Investigación de Mercados**. Un enfoque práctico. (2ª ed.). México: Prentice-Hall Hispanoamericana S.A.

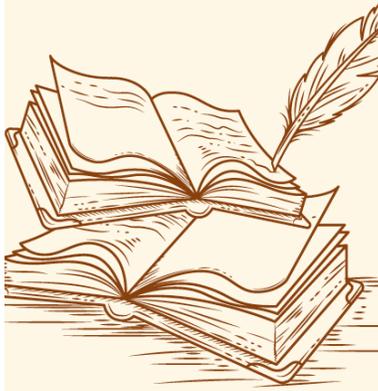
Murillo, J. (2004). **Técnicas de Recogidas de Datos I: Cuestionarios y Escalas de Actitudes**. España: Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Formación de Profesorado y Educ. Disponible en: [http://entornovirtualparaeldesarrollode.weebly.com/uploads/8/8/7/0/8870627/\\_facultad.pdf](http://entornovirtualparaeldesarrollode.weebly.com/uploads/8/8/7/0/8870627/_facultad.pdf)

OCDE. (2010). **Mejorar las escuelas: Estrategias para la acción en México. Establecimiento de un marco para la evaluación e incentivos para docentes: Consideraciones para México**. México: INEE. Recuperado de: <https://www.oecd.org/edu/school/46216786.pdf>

SEP. (2015). **Concurso Nacional de Otorgamiento de Plazas Docentes 2014-2015**. Resultados: Recuperado de: [http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/ba/ingreso/estadisticas\\_concurso\\_en/](http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/ba/ingreso/estadisticas_concurso_en/)

SEP. (2016). **Concurso Nacional de Otorgamiento de Plazas Docentes 2015-2016**. Resultados: Recuperado de: [http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/ba/ingreso/estadisticas\\_concurso\\_en/](http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/ba/ingreso/estadisticas_concurso_en/)

Vonk, J. H. C. (1996). **A knowledge base for mentors of beginning teachers: Result of a Dutch experience**. En R. Mcbridge (ed.). Teacher Education Policy. London: Falmer Press.



## Bitácora de clase como estrategia para consolidar el aprendizaje de Historia en un tercer grado

Autor (s): Jesús Humberto García Ríos  
Correo electrónico: [jesus\\_garios@hotmail.com](mailto:jesus_garios@hotmail.com)  
Nivel educativo: Licenciatura  
Institución de adscripción: Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”  
Línea de investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

La bitácora de clase tiene grandes bondades para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje pues apoya y fortalece momentos indispensables de gran importancia, me refiero al inicio y cierre de la sesión. Al iniciar con la nueva sesión se retoma la bitácora elaborada en la sesión anterior para ayudar al alumno a contextualizarse en el trabajo por venir, el cual se encontrará vinculado al anterior pues guarda una secuenciación, por su parte, en el cierre se tiene como intención lograr que el alumno consolide lo trabajado durante la sesión y de ese modo no existan dudas o malos entendido respecto al tema que ha sido abordado y se confirmen aspectos que hubieran dado fragilidad al aprendizaje.

La consolidación del aprendizaje en la asignatura de Historia II por medio de la bitácora de clase ha sido un hecho gracias a las actividades atendidas durante todo el proceso, así como a la utilización de

una diversificación de instrumentos de evaluación que fueron aplicados y con ello extraídos los resultados que dieron fe de dicha consolidación. En la propuesta didáctica, los aprendizajes que se desprenden de su ejercicio son generosos y en seguida daré a conocer aquellos que son considerados los más relevantes según el impacto que tuvieron dentro de la propuesta.

### Palabras clave

Estrategia  
Didáctica  
Historia  
Bitácora  
Aprendizaje

### Justificación

A través de los resultados arrojados de un examen diagnóstico y al compararlos con la evaluación del primer periodo del ciclo escolar 2018-2019 se encontró que Español III y Ciencias III Énfasis en Química se ubicaron

con un promedio de aprendizaje de 4 a 4.2 y reportando además una mejora en las asignaturas de Lengua Extranjera Inglés III pasando de 3.1 a 4.2, por su parte Formación Cívica y Ética de 2.0 a 2.6, sin embargo en el caso de matemáticas el resultados del diagnóstico se colocó con un 3.6 y la otra con 3.0, aún más notable el caso de Historia II en donde la primera evaluación reportó un 4.0 y en la segunda un 2.6, existiendo una notable diferencia con relación a ambos resultados, siendo pues Historia II en donde se presentó un área de oportunidad muy generosa para buscar la mejora de los aprendizajes.

### Planteamiento del problema

La observación directa y del trabajo docente en la ETS. Lic. Salvador Zamudio, permitió reconocer elementos del trabajo en la asignatura de Historia II, gracias a ello se llevó a cabo una revisión y valoración de las sesiones de clase, analizando todas las características y peculiaridades presentes desde el inicio hasta el cierre de la misma y puntualizando aquellas situaciones en donde existían irregularidades.

En Programas de Estudio 2011, Guía para el maestro de Historia, menciona que “para hacer que la clase de Historia resulte significativa, se requiere que el docente use una diversidad de recursos y estrategias didácticas que estimulen la imaginación y la creatividad de los alumnos” (p. 19), de esa manera parte del enfoque de la propuesta se dirige a la implementación de una serie de recursos didácticos, pues un porcentaje considerable de las clases observadas dejaron en evidencia el uso continuo del libro del alumno haciendo de esta situación un elemento constante en las sesiones de la asignatura. Hermanado a lo anterior y con un mayor peso se busca la consolidación del aprendizaje de Historia II, por medio de la bitácora de clase, dadas las

bajas calificaciones de los alumnos en dicha asignatura.

¿Cómo consolidar el aprendizaje de Historia empleando la bitácora de clase en el Programa de Estudio 2011, Guía para el maestro de Historia?

### Objetivo general

Consolidar el aprendizaje de la asignatura de historia II por medio de la bitácora de clase.

### Objetivos específicos

- Favorecer el inicio y el cierre de las sesiones de clase a través de la bitácora de clase.
- Identificar los cambios que se generan a partir de la implementación de la bitácora de clase, que impactan en Historia II.
- Evaluar el impacto de la bitácora de clase en la consolidación del aprendizaje de Historia II.

### Preguntas de investigación

1. ¿Qué es la bitácora de clase?
2. Según el programa de la asignatura de Historia, ¿qué competencias se favorecen con la bitácora de clase?
3. ¿Cómo se consolida el aprendizaje de los alumnos en la asignatura de historia?
4. ¿Cuál es el papel que desempeña el docente en la bitácora de clase?
5. ¿Cómo influye el enfoque de la asignatura en la consolidación del aprendizaje?
6. ¿Cuál es la semejanza y diferencia entre la bitácora de clase y el diario de clase?
7. ¿Qué beneficios se producen al trabajar la bitácora de clase?

8. ¿De qué manera impacta en el aprendizaje de los alumnos el uso de la bitácora de clase en la asignatura de Historia II?

9. ¿Cómo se evalúa la bitácora de clase?

10. ¿Cuál es el impacto de la bitácora de clase al inicio y al cierre de la sesión?

11. ¿De qué manera la bitácora de clase se relaciona con otras asignaturas?

12. ¿Cuál es la reacción de los alumnos ante la puesta en práctica de una bitácora de clase en la asignatura de Historia II?

13. ¿Qué Principios Pedagógicos se ven atendidos con la implementación de la bitácora de clase?

14. ¿Qué rasgos del Perfil de Egreso de Educación Básica se ven atendidos con la bitácora de clase?

### Fundamentación teórica

La palabra bitácora proviene del francés "bitacle", es una especie de armario que se utiliza en la vida marítima y es fijado a la cubierta, cerca del timón y de la aguja náutica, de modo que apoye en la navegación". Hace algunos años se encontraba además un cuaderno "el cuaderno de bitácora", en dicho documento los navegantes dejaban el desarrollo de sus viajes, con el propósito de dejar constancia de todo lo acontecido y la manera en que se atendió a los problemas". Desde el contexto educativo es menester retomar el concepto marino, para hacer referencia a una herramienta que ayuda a la dirección en los mares del conocimiento, pues como dice DELORS (1996) "la educación se ve obligada a proporcionar las cartas náuticas de un mundo complejo y en perpetua agitación y, al mismo tiempo, la brújula para poder navegar por él" (p.91).

En esa dirección esta estrategia sirve para orientar el camino que se debe de seguir en el proceso de enseñanza aprendizaje, de modo que se logre la consolidación del aprendizaje. Por otro lado, Pescador, Emilio, Domínguez y Rosario. (2005). Aseguran que la bitácora de clase es "una herramienta versátil y con muchas posibilidades. Favorece la reflexión significativa y vivencial. Recoge informaciones, observaciones, hipótesis, pensamientos, explicaciones, sentimientos, reacciones e interpretaciones. Proporciona información sobre la vida mental y emocional. Contribuye al desarrollo sociopersonal y profesional" (P.03).

### Metodología de investigación

La investigación que se presenta es de tipo cualitativa y se centra en la metodología de la investigación acción, y de manera puntual se utilizó el modelo diseñado por Kemmis. (1989). Quien "organiza el proceso en dos ejes: uno estratégico, constituido por la acción y la reflexión; y otro organizativo, constituido por la planificación y la observación" (p.35). Dicho modelo ha sido diseñado con la intención de aplicarse en el campo educativo y valiéndose del modelo de Lewin. El rescatar elementos valiosos de un modelo de investigación acción que le antecede, reenfoca la dirección al ámbito educativo y considerar elementos como la planificación, la reflexión, y la observación hacen de dicho modelo uno que realmente cumpla con lo necesario para realizar la encomienda. De esa manera el uso del modelo de Kemmis, permite alcanzar los propósitos de estudio establecidos tanto en la parte general como específica del trabajo y esto es gracias a la formación de una espiral de ciclos, y cada uno compuesto por cuatro momentos: desarrollo de un plan de acción, acuerdo para la puesta en práctica del plan, observación de los efectos de la acción y reflexión en torno a esos efectos.

## Sujetos de estudio o instrumentos aplicados

El tercer grado grupo A, está integrado por un total de 25 alumnos, de los cuales 13 son hombres y 12 mujeres, existe una minoría de 3 alumnos que tienen necesidades educativas especiales; discapacidad intelectual, que corresponde a un nivel de competencia de educación primaria, por otro lado, otros tres más se encuentran a escasos meses de haber salido del programa de USAER y se han incorporado de manera puntual a las actividades regulares. Apliqué además una técnica sociométrica en donde los resultados arrojados mostraron pequeños grupos de alumnos dentro del mismo, sin embargo, prevaleció la popularidad y confianza en dos personas, ellas quienes dirigen y mueven en muchas ocasiones al grupo entero.

Por otro lado, se revisaron los resultados de una prueba diagnóstica de conocimientos que fue diseñada por el Sector Educativo 1 y aplicada por la docente titular del grupo, además de una prueba de inteligencias múltiples y la evaluación del primer periodo, todo ello como parte diagnóstica del proceso. Al inicio del proceso de intervención se aplicó una lista de cotejo y una guía de observación, en el desarrollo una rúbrica con el fin de valorar la profundidad del contenido de las bitácoras, además una evaluación externa (examen académico del segundo periodo) y se mantuvo la guía de observación, finalmente se empleó para la recopilación de información una escala verbal, un plickers y una tercera fase de la guía de observación.

## Proceso de intervención

La sesión número dos de 24, mostró un inicio favorable pues a pesar de que se encontró la ausencia de al menos tres elementos que debieron de estar presente para la conformación de la estructura

de la bitácora y aquellos que si estaban presentaron poca profundidad en el contenido que cada uno de ellos debía de contener, esto fue un buen referente para el trabajo posterior, pues encauso el camino a recorrer.

En la sesión de intervención didáctica número siete, de un total de siete elementos de la bitácora de clase cinco estuvieron presentes y esta vez con un grado mayor de profundidad en cuanto al contenido que se incluía en estos, con lo cual aún no estaba del todo completa y en consecuencia difícilmente lograrían el propósito general que es la consolidación del aprendizaje, aunado con lo anterior la entrega no fue la indicada. Asimismo, me proporcionó evidencias de un avance enfocado al fin de la propuesta didáctica y además áreas de oportunidad por atender.

La tercera sesión del trabajo seleccionada es la 12, el proceso de intervención arrojó un producto completo dadas sus características y elementos, y con ello la consolidación del aprendizaje en Historia II. Es menester mencionar que a pesar de un problema en el proceso de enseñanza aprendizaje, la correcta elaboración de la bitácora permitió a los alumnos lograr dar orientación y cumplir con el propósito de la sesión, generando que no se perdiera el sentido y como consecuencia se logró concebir la consolidación del aprendizaje.

## Análisis e interpretación de los resultados

En primer lugar, la lista de cotejo y una primera etapa de la guía de observación permitió reconocer que la presencia de los elementos en la bitácora de clase ya estaban presentes y que era pertinente entonces hablar del contenido que se presentaba en cada uno de estos, por ello en el durante de la aplicación del programa de intervención,

se empleó una rúbrica, la segunda etapa de la guía de observación y se retomaron los resultados de una evaluación externa, con lo cual se identificó un avance significativo y finalmente en la parte última del programa obtuve resultados contrastantes a los del inicio, los cuales dieron certeza a la consolidación del aprendizaje, es así como los resultados arrojados en los instrumentos de evaluación me permitieron tener certeza de la consolidación del aprendizaje.

### Conclusiones

La consolidación del aprendizaje en la asignatura de Historia II por medio de la bitácora de clase ha sido un hecho gracias a las actividades atendidas durante todo el proceso, así como a la utilización de una diversificación de instrumentos de evaluación que fueron aplicados y con ello extraídos los resultados que proporcionaron con mayor certeza dicha consolidación. Los cambios que se generaron fueron muy generosos y no siempre se orientaron a la consolidación del aprendizaje, el alcance fue más allá de lo esperado y esto se debe a que la bitácora de clase se vale de habilidades específicas que el alumno debe de tener para poder atender a su realización. Además, en el favorecimiento del inicio y el cierre de las sesiones los resultados fueron positivos pues los alumnos se enteraron de los mecanismos de consolidación.

### Agradecimientos

El presente trabajo ha sido realizado gracias a las facilidades proporcionadas en la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria del Benemérito Instituto Normal del Estado General Juan Crisóstomo Bonilla, pues ello permitió adquirir una óptica de la investigación como una herramienta que colabora en el perfeccionamiento de nuestro trabajo docente. Por otro lado,

agradezco de manera especial a la ETS. Lic. Salvador Zamudio por las facilidades y recomendaciones para realizar el presente trabajo. Por último, pero no menos importante, a la Dra. Sandra Aguilera Arriaga, quien me llevo de la mano a descubrir y enamorarme de la investigación, y al Mtro. Juan Gabriel Macareno Flores por su apoyo y ejemplo de dedicación, superación y tacto en la enseñanza.

### Fuentes de consulta

SEP. (1999). *Plan de Estudios 1999*. Ciudad de México. México. SEP.

SEP, (2011). *Plan de Estudios 2011 Educación Básica*. Ciudad de México. México. SEP.

Ausbel, D. (1989). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Ciudad de México. México. Trillas.

Pérez, J. y Merino, M. (2010). *Definiciones. De: Definición de consolidación*. Recuperado de: <https://definicion.de/consolidacion/>

SEP. (2017). *Lineamientos para la organización y funcionamiento de los consejos técnicos escolares de educación básica*. Ciudad de México. México. SEP.

Conejo, E. (2011). *BITÁCORA*. España. Barcelona. Difusión, S.L.

López, R. (2014). *Cuaderno de bitácora*. Ciudad de México. México. S/E.

BINE, (2018). *Programa de Movilidad Internacional BINE 2018*. BINE, Puebla. México.

Feliz, T & Ricoy, L. (Sin fecha). *La atención*

***a la diversidad en el aula: estrategias y recursos.*** Valencia, España. Universidad de Virgo.

Latorre, A. (2003). ***La investigación-acción.*** Barcelona. España. Graó, de IRIF, S.L.

Delors, J. (1994). ***Los cuatro pilares de la educación,*** en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO.

Díaz, F. (1998). ***Una aportación a la didáctica de la historia.*** La enseñanza aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato. Ciudad de México. México. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.



## La línea del tiempo como estrategia para favorecer competencias de Historia en un Primer Grado

Autor (s): Alma Verónica Galicia Ramírez  
Correo electrónico: galiciara.vero@gmail.com  
Nivel educativo: Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria  
Institución de adscripción: Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”  
Línea de investigación: Estrategias didácticas y enfoque especiales

**A**l iniciar el ciclo escolar, partiendo de la observación que realicé durante algunas semanas en la escuela, detecto algunas problemáticas en el grupo de primer grado en cuanto al aprendizaje que se tiene para la asignatura de historia, es por ésta razón que me intereso por darle una solución para tratar de que el proceso de enseñanza aprendizaje se lleve a cabo de una manera óptima.

A lo largo del ciclo escolar 2018 – 2019 tuve la oportunidad de trabajar con un grupo de primer grado, “estrenando” el nuevo modelo educativo, desde ese momento me planteé un propósito este considero que llegué a cumplirlo, todo ello a partir de esfuerzo, dedicación y compromiso que tuve por la educación de los estudiantes. Sin dejar a un lado las características que tenía el grupo y realizando modificaciones pertinentes a las planeaciones de las sesiones.

### Palabras clave

Estrategia didáctica  
Línea del tiempo  
Historia  
Competencias

### Justificación

En la actualidad el aprender historia resulta para muchos aburrida o sin trascendencia en su vida, consideran que no sirve para nada el estudiarlo en la escuela telesecundaria, es por ello que al iniciar mi último año decido implementar mi propuesta didáctica en ésta asignatura. En las siguientes hojas describiré cómo fue que elegí esta propuesta a partir de mi estancia en una escuela telesecundaria, específicamente en el grupo de práctica que me fue asignado.

## Planteamiento del problema

Al iniciar el ciclo escolar 2018-2019 se aplicó el examen diagnóstico con el cual pude conocer que los alumnos del grupo tienen calificaciones reprobatorias en la asignatura de historia, además de que al hacer entrevistas verbales con ellos pude percatarme de que existe desinterés y poca motivación en la asignatura antes mencionada. Al mismo tiempo, se les aplicó el test de estilos de aprendizaje, cuyos resultados arrojan que permea el estilo de aprendizaje visual en 18 de los 28 alumnos.

Asumí que su desinterés podía ir de la mano con el cómo estaban aprendiendo, probablemente no era como ellos lo necesitaban, a partir de ello comencé a pensar qué estrategia didáctica podría ayudar a mejorar ese proceso de aprendizaje.

Una de las problemáticas encontradas al realizar la investigación, fue el percatarme de que en el nuevo modelo educativo no se mencionan las competencias a desarrollar, por ello se realizó una vinculación del programa 2011 y el programa 2017 de historia.

## Objetivos de investigación

El propósito que me planteo con ésta propuesta es que los alumnos comprendan temas relacionados con la historia universal, a través de recursos visuales, tal y como es la línea del tiempo, para favorecer las competencias de historia. De ésta forma los adolescentes podrán comprender los principales acontecimientos del mundo para explicar cambios, permanencias y simultaneidad de distintos acontecimientos a través del tiempo.

## Objetivos específicos

Como propósitos específicos, los cuales pretendo que los alumnos logren a lo largo de la aplicación de mi propuesta didáctica,

me planteo lo siguiente:

- Discriminar información.
- Identificar ideas principales y secundarias de un texto.
- Conocer los elementos que contiene una línea del tiempo.
- Realizar una línea del tiempo.

## Preguntas de investigación

Para alcanzar los objetivos que me planteo, he formulado algunas preguntas para guiarme en el proceso de investigación y aplicación de mi propuesta, éstas son algunas de ellas:

1. ¿Qué es la historia?
2. ¿El nuevo modelo educativo propone desarrollar competencias en historia?
3. ¿Qué es una estrategia?
4. ¿Qué es la línea del tiempo?
5. ¿Cuáles son las características de la línea del tiempo?

Fue importante el desarrollo de estas preguntas a lo largo de la aplicación de la propuesta, puesto que me dio vista a nuevos horizontes para continuar con la investigación, además de formar parte de los propósitos específicos planteados, las preguntas sirvieron de base para poder desarrollar dichos propósitos.

## Fundamentación teórica

Recordando que la palabra estrategia proviene del "latín *strategia* provincia bajo el mando de un general." (RAE, 2018) en la didáctica Monereo (2000) las define como "un conjunto de acciones que se realizan para obtener un objetivo de aprendizaje". Sin embargo estas acciones a lo largo del proceso pueden llegar a tener algunas variaciones, pues dentro de la planificación de clases es válido ya que el plan de clase puede ser flexible, tomando en cuenta las características y necesidades de los alumnos.

Es por ello que recurrí a una estrategia

didáctica, pues con ella habría acción de las dos partes, tanto de ellos como mía, pues esta estrategia es de enseñanza y aprendizaje a la vez, la de enseñanza es cuando el docente la utiliza, se convierte en una estrategia didáctica cuando el alumno se apropia de ella para aprender y con ello existe un uso del docente y del alumno, respectivamente, para lograr el propósito del tema.

A su vez, me apoyo de Díaz Barriga (1997, p. 147) quien afirma que las líneas del tiempo “son representaciones gráficas que permiten organizar y visualizar eventos o hitos dentro de un continuo temporal”. Además de apoyarme en su libro Estrategias docentes para un aprendizaje significativo para conocer las características que tiene una línea del tiempo. Del mismo modo me di a la tarea de investigar qué es la historia, la investigación realizada me llevó a conocer que en palabras de Herodoto (citado en Arias y Gómora, 1974, p. 15) considerado el padre de la historia nos dice que “es la narración de hechos”.

### **Metodología de investigación**

Dentro de la investigación que se realizó para tener buenos resultados durante la puesta en práctica, cabe mencionar que tomé en cuenta el modelo de investigación acción de Kemmis que está basado en el de Lewin. Éste está organizado en lo estratégico y lo organizativo, en el primer caso está la acción y reflexión; en el segundo caso se toma en cuenta la planificación y la observación.

### **Sujetos de estudio e instrumentos aplicados**

Los sujetos principales de ésta investigación fueron alumnos de telesecundaria que están cursando el primer grado del plan de estudios del nuevo modelo educativo 2017.

Se aplicó el test de estilos de aprendizaje para conocer su forma de aprender, en donde los resultados arrojan que el estilo preponderante es el visual. Ello de acuerdo a lo que nos menciona Pablo Cazau (s.f.) Para llevar a cabo la evaluación de la línea del tiempo fue necesario determinar una estrategia, con ello recurrí a Díaz Barriga y Hernández (2006, citado en SEP 2011, p. 18) que nos dicen que las estrategias de evaluación son el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno”. Como parte de la estrategia se seleccionan técnicas e instrumentos, en éste sentido, la técnica que he utilizado para evaluar la línea del tiempo es la de “Análisis de desempeño” de éste modo utilice la lista de cotejo como instrumento para evaluar. A partir de los resultados realice un análisis para identificar las áreas de mejora y tomé decisiones que permitieron avanzar hacia las metas que se esperaban en favor del alumnado.

Además de la lista de cotejo, se aplicó un cuestionario como parte de la técnica “Desempeño de los alumnos”, en ella las preguntas estaban basadas en la construcción y características de una línea del tiempo y a su vez acerca de los conocimientos adquiridos en relación al tema de la segunda guerra mundial.

### **Proceso de intervención**

La línea del tiempo la implemente en el aula como una estrategia didáctica, siendo así por la función que se le dio. En una sesión di la introducción del tema de la segunda guerra mundial apoyándome de una línea del tiempo (estrategia de enseñanza) para que los estudiantes pudieran visualizar la historia. En éste sentido los estudiantes debían tener un dominio de la cronología, esto según la SEP (2011 p. 78), “no significa volver a la memorización de fechas ni

mantener, necesariamente, un currículo basado en una historia cronológicamente organizada en todos los niveles de la enseñanza” se refiere, más bien, a que los alumnos lleguen a disponer de un mapa temporal histórico amplio y preciso.

En una segunda sesión solicité a los estudiantes que ellos realizaran su propia línea del tiempo para que con ello fuera una estrategia de aprendizaje. Los resultados que se obtuvieron fueron buenos, pues a pesar de no cumplir con las características de una línea del tiempo en su totalidad, sabían del tema, habían comprendido los procesos históricos que se llevaron a cabo en la segunda guerra mundial. Como parte de ésta puesta en práctica, es importante, como todo lo ya escrito, que los estudiantes favorezcan de igual forma el tiempo histórico para que sea más fácil poder comprender la historia a través de una línea del tiempo, por ello presté especial atención a esta competencia que como dicen SEP (2011 p. 23) “es la concepción que se tiene del devenir del ser humano y permite entender cómo el pasado, presente y futuro de las sociedades están estrechamente relacionados con nuestra vida y el mundo que nos rodea.” Al finalizar el tema completo de la segunda guerra mundial, nuevamente solicito que elaboren una línea del tiempo. Para esta ocasión los alumnos tienen mejores resultados en cuanto al cumplimiento de las características y de igual forma conocen acerca del tema. Fue con ello como pude concluir con la puesta en práctica de la propuesta didáctica en la asignatura de historia.

### **Análisis e interpretación de resultados**

De acuerdo a los resultados arrojados en la lista de cotejo y cuestionario aplicados a los adolescentes, pude concluir a partir del análisis de los mismos, que fue funcional esta

estrategia puesto que tomaron la línea del tiempo para aprender mejor un determinado tema, aunado a esto ahora saben cómo se construye una línea del tiempo, cuáles son las características con las que debe de cumplir; Pero sobre todo desarrollaron las competencias históricas necesarias para poder comprender un suceso histórico relevante dentro de la historia universal.

### **Conclusiones**

A partir de todas las experiencias adquiridas a lo largo de éste ciclo escolar, que, considero han sido excelentes para mi formación como futura docente, ellas me han ayudado a reforzar mi perfil de egreso, que a lo largo de la licenciatura he estado desarrollando y reforzando.

Tomando en consideración el propósito general que me planteé al escribir mi tema de estudio, creo que lo he cumplido esto lo determiné a partir del análisis de los resultados que obtuve a partir de los instrumentos aplicados. Uno de los mayores aprendizajes y retos que tuve fue el vincular programas de la asignatura de diferentes años, sin embargo no fue imposible. Creo oportuna esta vinculación que se hizo, pues considero que siempre se puede complementar un programa con otro para brindar una educación de calidad, pero sobre todo una mejor comprensión de los temas y desarrollo de habilidades, actitudes y valores en los estudiantes. Con ello concluyo que la propuesta didáctica fue funcional de acuerdo a las características del grupo. A pesar de tener el reto de ir conociendo los nuevos materiales de telesecundaria junto con los alumnos, por supuesto que continuaré con esa formación y actualización continua como docente para dar lo mejor de mí en el aula en la que me encuentre desempeñando mi papel formadora de los futuros ciudadanos.

## Agradecimientos

Este apartado es especialmente para la institución en donde fui formada como docente, a los maestros que ahí laboran y que me enseñaron a que diario debemos de trabajar por la educación de México. Para mí es un honor egresar de la mansión de luz y haber desarrollado las competencias necesarias para poder ser una docente que cubra con las demandas de la sociedad actual.

## Fuentes de consulta

Arias, C. & Gómora, M. (1974). *Didáctica de la historia*. México: Ediciones Oasis.

Brom, J. (1972). *Qué es la historia*. En J. Brom (Grijalbo), Para comprender la historia (p. 28). Ciudad de México, México: Grijalbo.

Cazau, P. (s.f.) *Estilos de aprendizaje: Generalidades*, URL <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Estilos%20de%20aprendizaje%20Generalidades.pdf>

D'Uva, Alicia & Rosa Ángela Rossi (1998). *Las ciencias sociales para la escuela nueva*. Buenos Aires, Argentina: Lumen/Humanitas.

Díaz, F., Hernández, G. (1997). *La línea de tiempo*. En F. Díaz y G. Hernández. (Mc Graw Hill/interamericana editores), Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (pp.152-153). México: Mc Graw Hill/interamericana editores

Nieto, J. (2001). *La evaluación*. En J. Nieto (Editorial Santillana), Didáctica de la historia (p. 211). México: Editorial Santillana.

Pereyra, C., Villoro, L., González, L., Blanco, J., Florescano, E., Córdova, A., Aguilar, H., Monsiváis, C., Gilly, A. & Bonfil, G. (1980), *El placer de la historia*. En C. Pereyra, Villoro,

L., L. González, J. Blanco, E. Florescano, A. Córdova, H. Aguilar, C. Monsiváis, A. Gilly & G. Bonfil, (Siglo veintiuno editores), *Historia ¿Para qué?* (pp. 75-90). México: Siglo veintiuno editores.

Pimienta, J. (2008). *Línea del tiempo cronología*. En J. Pimienta (Pearson educación), Constructivismo estrategias para aprender a aprender (pp. 43-45). México: Pearson educación

SEP (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*, México: SEP

## Los juegos de mesa para favorecer el aprendizaje de la segunda lengua: inglés en un Tercer Grado

Autor (s): Diana Laura Santiago Rodas  
María Soledad Luna Salgado

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Secundaria  
con Especialidad en Telesecundaria

Correo electrónico: dianalaurastg@gmail.com

Institución de adscripción: Benemérito Instituto Normal del Estado  
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de investigación: Estrategia didáctica y enfoques especiales



En la educación secundaria la mayor parte de la jornada de clases se hace más énfasis a las asignaturas de español y matemáticas y se proporciona menos tiempo de enseñanza y aprendizaje al resto, incluso a veces la forma en que se enseñan las asignaturas afecta la perspectiva que los alumnos tienen de éstas, tal es el caso de la materia de inglés.

En una de las jornadas de práctica en una telesecundaria se aplicó los juegos de mesa en la asignatura de inglés con el fin de interesarlos en ésta y que aprendieran los contenidos proporcionados en las semanas de aplicación a través del juego en conjunto con la interacción entre compañeros, respetando el enfoque. Se enfatizó en esta asignatura debido a que los alumnos presentaron bajos conocimientos en la primera jornada de práctica, lo cual conllevó a aplicar dicha propuesta. Actualmente, el idioma inglés

está siendo obligatorio y necesario para diferentes áreas de la vida. Sin embargo, el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB, 2011) ciclo 4, hace referencia en el nivel que deben obtener los alumnos que culminan su educación básica, de igual forma el Plan de estudios de Educación Básica (2011) hace hincapié en esta asignatura en uno de sus propósitos del perfil de egreso. Esta propuesta se apoya mediante algunos autores, pero resaltando a Nolasco (2004) en cuanto a la enseñanza de la segunda lengua y a Carmona, V, & Díaz, C. (2003) en cuanto a lo que favorecen los juegos de mesa.

### Palabras clave

Aprendizaje  
Inglés  
Juegos de mesa  
Interés  
Adquisición

## Justificación

Esta propuesta surgió en la primera jornada de práctica docente en la escuela telesecundaria “Aguiles Serdán Alatríste” en la junta auxiliar “San Sebastián de Aparicio” Puebla, Puebla, en un tercer grado. Esta problemática se detectó porque al impartir esta asignatura los alumnos mostraron dificultades ante la asignatura y bajos conocimientos sobre tiempos verbales, gramática, vocabulario, etc. Además, se mostraron apáticos antes las clases ya sea por su desinterés de aprender este idioma, comentarios negativos e indisposición al trabajo, por lo cual, se aplicaron diferentes actividades para la enseñanza y aprendizaje, y en donde no mostraron la apatía fue en aquellas actividades que implicaban la interacción entre sus compañeros. Ya que ellos son alumnos de tercer grado, el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (2011) menciona que “al finalizar su Educación Básica, se espera que los alumnos alcancen el nivel de logro B1 (Umbral)” (p. 17). Debido a lo citado, la realidad es que la escuela y el aula son los espacios donde los estudiantes tienen las facilidades de aprender este idioma, es donde se deben proporcionar las herramientas para que ellos logren obtener los aprendizajes esperados y desarrollen las competencias que se plasman en el programa. Por esta razón se implementó “Los juegos de mesa para favorecer el aprendizaje de la segunda lengua: inglés en un tercer grado”.

## Planteamiento del problema

Empezando las clases de inglés, lo primero que les aterroriza a los estudiantes es la gramática, siendo este uno de los factores por el cual no les interesa la asignatura. Es claro que la adquisición de una segunda lengua requiere conocer dichas estructuras gramaticales para poner en juego las cuatro habilidades lingüísticas, no obstante, también

uno de los factores por el cual se indagó fue en el cómo les enseñaron inglés en los dos años anteriores de la telesecundaria, que también afectó en su percepción de ésta. Lo esencial es que ellos aprendieran de una forma distinta y pusieran en práctica las habilidades lingüísticas ya que la comunicación es importante.

## Objetivo General

Favorecer el interés y el aprendizaje de la segunda lengua: inglés mediante la implementación de juegos de mesa.

## Objetivos específicos

- Aplicar encuestas para indagar sobre la metodología de enseñanza en primero y segundo grado y el interés hacia la asignatura.
- Evaluar la aplicación de la propuesta didáctica.

## Preguntas de investigación

Con la finalidad de recabar información ante la problemática se plantearon las siguientes preguntas: ¿Por qué se les dificulta aprender inglés a los adolescentes?, ¿Por qué es importante aprender inglés?, ¿Cómo aprenden los adolescentes un segundo idioma: inglés?, ¿Cuál es la edad apropiada para aprender inglés?, ¿Qué es el juego?, ¿Qué es un juego de mesa?, ¿Qué características tiene un juego de mesa?, ¿Qué favorecen los juegos de mesa en el aprendizaje de los alumnos?, ¿Los juegos de mesa en qué tipo de juego se clasifican?, ¿Qué opinan los adolescentes del 3º “A” acerca de la asignatura de inglés?, ¿Qué metodologías se han utilizado para enseñar la asignatura de inglés?, ¿Qué relación existe entre la propuesta y el enfoque de la asignatura?, ¿Qué relación existe entre los juegos de mesa y los estilos de aprendizaje?, ¿Qué habilidades lingüísticas se desarrollará al aplicar los juegos de mesa? y ¿Cómo evaluar esta propuesta?

### **Fundamentación teórica (breve)**

Si bien, la interlengua es aquella etapa intermedia donde la persona se apropia de una segunda lengua, pero hay factores que influyen en ésta como el transfer lingüístico, transfer de enseñanza, estrategias de aprendizaje de una segunda lengua y las estrategias de comunicación (Nolasco, 2004). Es entendible que a ellos se les dificulte, pues no conviven de gran manera en un ambiente que favorezca la adquisición de ésta e incluso la forma de enseñarles influye en sus aprendizajes. Por lo cual, los juegos de mesa que es una forma de acercarlos a la segunda lengua, combinados con diversión e interacción se dirige a inyectarles ese interés hacia el inglés y por supuesto, favorecer el aprendizaje, ya que los juegos de mesa fomentan: la concentración, el desarrollo cognitivo, la capacidad de asociación y agilidad mental, la aceptación de las reglas, la resolución de problemas, las habilidades sociales, la participación, la constancia, el juego de equipo y la autonomía como lo plantea Linaza, 2001, (citado por Carmona, V, & Díaz, C.2013).

### **Metodología de investigación**

Se llevó a cabo la metodología de investigación acción propuesta por Kemmis (1984) donde se busca mejorar aquellas situaciones que se presenten en el aula a través de la reflexión y una introspección sobre la propia práctica. Así mismo, el trabajo se elaboró con el apoyo de las orientaciones académicas para la ejecución de esta investigación.

### **Sujetos de estudio e instrumentos aplicados**

La propuesta se ejecutó con adolescentes de un tercer grado. La detección de la problemática fue a través de la técnica de la observación con apoyo de los instrumentos del diario del alumno y registros de

calificaciones, observando el promedio general bajo. En cuanto al desarrollo y aplicación de cada uno de los juegos de mesa se realizó una evaluación formativa utilizando instrumentos como la lista de cotejo y rúbrica. Y en cuanto a su impacto hacia los aprendizajes, se realizó la evaluación sumativa con el registro de productos de aprendizaje y un examen escrito y para conocer sus opiniones sobre dicha propuesta fue mediante un cuestionario con preguntas abiertas. Fue así como evalué los avances de los estudiantes.

### **Proceso de intervención**

A los alumnos se les dio a conocer la propuesta didáctica y los beneficios que se conseguían a través de los juegos de mesa. En cuanto a la aplicación de cada uno de los juegos de mesa en las diferentes sesiones, al principio algunos alumnos rechazaban la asignatura a través de los comentarios, pero en cuanto se les daba a conocer la importancia del contenido en la vida real y con el juego en equipo, esas actitudes negativas fueron disminuyendo. Cabe destacar que, para jugar, los alumnos llevaban a la mano sus apoyos visuales: libreta, libro y catálogo de vocabulario, con la intención de que al momento de jugar y realizar lo que se pedía en las instrucciones ellos pudieran utilizarlos y al transcurso de los minutos y al escuchar a sus demás compañeros pudieran recordar algunas frases o palabras en inglés, dejando a un lado sus apoyos. Así mismo, al finalizar el tiempo de juego, ellos pudieran aplicar lo aprendido mediante productos de clase. Resaltando que, mediante la aplicación de los juegos de mesa hubo monitoreo para percatarse que cumplieran con las reglas ya que hubo algunos equipos que no seguían estas, también para verificar que practicasen lo explicado en clase, de igual manera, se logró apoyo entre pares. Los juegos de mesa que se implementaron fueron: doble,

serpientes y escaleras, banana grams, jenga y story cubes.

### **Análisis e interpretación de resultados**

Fue complicado la apropiación de los aprendizajes para algunos alumnos y que se interesaran por aprender inglés, sin embargo, antes de aplicar los juegos de mesa, realizaron un examen diagnóstico sobre los contenidos que se iban a abordar en las semanas de aplicación y al finalizar la propuesta se aplicó ese mismo examen con la intención de comparar los resultados. Siendo que la primera aplicación hubo calificaciones reprobatorias exactamente 25 alumnos, más de la mitad del grupo y el resto fluctuaba entre el 6 y el 8. Pero, en la segunda aplicación los estudiantes lograron mejorar y la cantidad de alumnos que no alcanzaron dichos aprendizajes disminuyó a sólo 6 alumnos. Ello indicó que los juegos de mesa a pesar de las actitudes negativas de algunos alumnos lograron apropiarse de los aprendizajes. En cuanto al cuestionario con preguntas abiertas, la mayoría de los alumnos indicó que los juegos de mesa les ayudaron a aprender inglés porque fue una forma de aprenderse vocabulario, de aplicar lo explicado en clase, de corregir sus errores, de divertirse, de aprender fácil, de estar interactuando con sus amigos o compañeros y para hablarlo. De igual forma, cada juego le ayudó de diferente manera a los alumnos de acuerdo al tema.

### **Conclusiones**

La docencia es una profesión que conduce a crear actividades novedosas, a aplicar diferentes estrategias, a modificar lo que no funciona, es decir, que enseñar no tiene un manual y los alumnos son los que impulsan a cambiar la forma de enseñar. La importancia del inglés, es ahora, aquello que obliga a las personas a estudiarlo para diferentes fines y que el Plan de estudio 2011 de Educación

Básica y el perfil de egreso lo contempla, por ello es necesario proporcionar las bases y las herramientas necesarias para que ellos puedan tener competencias en la sociedad. Por ello, los juegos de mesa son una estrategia que puede ayudar a que los adolescentes aprendan de una manera divertida y en equipo.

### **Agradecimientos**

A la escuela telesecundaria "Águiles Serdán Alatríste", a la titular y a los alumnos del tercer grado, que colaboraron con este trabajo de investigación en las jornadas de observación y ayudantía y práctica docente.

### **Fuentes de consulta**

Nolasco, M. (2004). *Enseñanza de una segunda lengua*. Manual práctico para docentes. España: IdeasPropias.

Carmona, N, & Díaz, S. (2013). *Una propuesta de material didáctico (juego de mesa) que favorece el proceso de enseñanza aprendizaje de la contaminación atmosférica y sus efectos en la salud humana (tesis de licenciatura)*. Universidad del Valle, Instituto de Educación y Pedagogía, Santiago de Cali.

Cruz, G, & Hernández, H. (2016). *Los juegos de mesa como recurso didáctico en el mejoramiento del proceso lecto-escritor (tesis de Especialista)*. Fundación Universitaria los Libertadores.

SEP (2011). *Programa Nacional de Inglés en Educación Básica*. Segunda Lengua: Inglés. Programa de estudio ciclo 4. 1°, 2° y 3° de Secundaria. México, D.F: SEP.

Navarro, R. (2010). *Adquisición de la primera y segunda lengua en aprendientes en edad infantil y adulta*, 2, 115-128. Recuperado de <http://repositorio.ual.es/handle/10835/959>

**Idioma extranjero inglés. Educación Básica Bases Curriculares 2012.** Ministerio de Educación Chile. Recuperado de [http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/curriculum\\_al\\_dia/bases\\_ingles\\_2012.pdf](http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/curriculum_al_dia/bases_ingles_2012.pdf)

SEP (2011). **Plan de Estudios 2011.** Educación Básica. México, D.F: SEP.

Velásquez, N. (2014). **El desarrollo de competencias con juegos.** México: Trillas.

Da Silva, G., y Signoret, C. (2010). **Temas sobre la adquisición de una segunda lengua.** México: Trillas.

Badia, et al. (2005). **Aprender autónomamente.** Estrategias didácticas. España: Grao.



# Estrategias de inmersión para la mejora del aprendizaje del Inglés en estudiantes de licenciatura

Autor (s): Lic. Enrique Pérez Orzuna  
Correo electrónico: Rikpo83@hotmail.com  
Nivel educativo: Maestría en educación superior  
Institución de adscripción: ULSA Puebla  
Asesor: Dra. Maricela Sánchez Espinoza  
Línea de investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

El aprendizaje de una lengua extranjera es un proceso que requiere de la intervención de varios factores como tiempo, recursos materiales, disposición, etc., para los estudiantes de licenciatura es un requisito no solo escolar sino profesional. De esta forma el aprendizaje de la lengua extranjera en este nivel deberá garantizar que los estudiantes puedan comprender de forma oral y escrita la lengua meta, con el fin de enriquecer su proceso de aprendizaje y su desarrollo profesional en un futuro. Bajo la anterior perspectiva el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera inglés debe contar con estrategias que garanticen este proceso. Por su parte la inmersión han brindado un nuevo paradigma de como debe ser aprendida una lengua. En países como Canadá o China, este tipo de enseñanza ha proporcionado resultados favorables, haciendo que la adquisición de conocimientos no solo se limite a temas que comúnmente se dan

en un aula de lenguas, por el contrario, la inmersión permite aprender la lengua extranjera al momento de seguir avanzando en la adquisición de los conocimientos generales que se cursan.

## Palabras clave

Estrategias  
Inmersión  
Mejora del aprendizaje  
Lengua extranjera

## Justificación

Esta investigación pretende analizar el uso de la inmersión lingüística como estrategia para el aprendizaje del inglés en estudiantes de licenciatura, debido a que los procesos de enseñanza que hasta

el momento se han usado no han logrado mejorar la adquisición del idioma, por consiguiente los estudiantes de licenciatura consideran a la lengua inglesa solo como un requisito académico y no como un área que les puede aportar nuevos elementos para su desarrollo profesional.

Por tal motivo mediante en esta investigación se pretende conocer como la inmersión lingüística, brinda a los estudiantes estrategias de adquisición del idioma y así ampliar el panorama en su proceso de formación a nivel licenciatura. El dominar una lengua extranjera permitirá a los futuros profesionistas capitalizarse en conocimientos que pueden adquirir de fuentes de información cuyo idioma es el inglés y con ello desarrollar proyectos que impacten de forma positiva a la región cuyas características pueden ser similares a otras en el mundo y en las cuales ya se han podido superar problemáticas como las que se viven aún en la región de la sierra norte del estado de Puebla.

### Planteamiento del problema

Este proyecto permite resolver diversas problemáticas que se presentan para los estudiantes como lo son:

#### Índice de reprobación

Tener estudiantes que no aprueban la asignatura ha sido una constante que no ha logrado disminuir dentro de la sede Huauchinango del CRN BUAP provocando que los estudiantes pierdan la opción de titulación automática que brinda la institución por el desempeño académico. Aunado a esta situación los estudiantes llegan a saturar las nuevas secciones con el fin de tomar nuevamente el curso. Del lado personal o humano se logra observar que los estudiantes muestran problemas de autoestima ya que perder derechos o ser

etiquetados por los compañeros como los estudiantes que repiten curso es una carga emocional para ellos.

#### Programas de intercambio

Una gran opción de aprendizaje y de adquisición de experiencias para los estudiantes es el programa de intercambio que oferta la institución y que posibilita tomar cursos en otras universidades con las que se tienen estos convenios. Esta opción está abierta a estudiantes que cumplen ciertas características, dentro de ellas se puede encontrar el dominio de una lengua extranjera, por lo que el no dominarla es un elemento que impide a los estudiantes realizar estos intercambios.

#### Uso de información actual o especializada

Actualmente el adquirir y usar información para diversos fines es algo que se encuentra con solo un "click" gracias al uso de la web, por otra parte el acceder a esta información puede tener una limitante la cual es el idioma, pues la mayoría de esta información se encuentra en idioma inglés, específicamente la información más actual. Este factor incide en el aprendizaje de un estudiante, pues si bien los autores clásicos son un referente esencial para el aprendizaje, también se debe de usar información que permita que el estudiante sea un profesionista actualizado.

Este trabajo aportará orientaciones sobre el uso de estrategias que permitan la inmersión en un contexto específico como lo es un campus universitario localizado en la sierra, por lo que se puede decir que los resultados obtenidos de este no se podrán generalizar pues si bien el uso de estas estrategias se puede aplicar a diferentes contextos, este en específico brindará apoyo y orientaciones a quienes se encuentren en una situación parecida a la presente.

Por otra parte se espera que con los resultados de esta investigación se logre mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de este campus universitario mediante la demostración de la relación de las variables y su incidencia de una sobre otra.

Por todo lo anteriormente expuesto el problema de investigación queda planteado de la siguiente forma:

Existe un aprendizaje deficiente del inglés por la falta de inmersión en estudiantes de licenciatura del CRN de la BUAP.

### **Objetivos de investigación (general y específicos)**

Con los anteriores referentes se plantea como objetivo general: Explicar si existe una mejora en el aprendizaje del inglés en estudiantes de la licenciatura en arquitectura del CRN de la BUAP mediante el uso de estrategias para la inmersión.

Aunado al objetivo general se plantean los siguientes objetivos específicos para la presente investigación:

a) Analizar que estrategias favorecen la inmersión y son las pertinentes para que los estudiantes de licenciatura mejoren el aprendizaje del inglés.

b) Comparar los hábitos de estudio del inglés con el uso de estrategias de inmersión y estrategias de estudio tradicionales en estudiantes de licenciatura.

c) Estudiar la nueva perspectiva que adquieren los estudiantes respecto del aprendizaje del inglés mediante el uso de estrategias de inmersión.

### **Preguntas de investigación**

¿Cuáles estrategias de inmersión son las pertinentes para el aprendizaje del inglés?

¿Cómo mejoran los hábitos de estudio del inglés usando estrategias de inmersión respecto del uso de estrategias tradicionales?

¿Cuál es la perspectiva que adquieren los estudiantes al estudiar inglés mediante el uso de estrategias de inmersión?

### **Fundamentación teórica**

Partiendo de la idea planteada sobre la mejora del aprendizaje del inglés mediante el uso de estrategias de inmersión se plantea la siguiente hipótesis:

El uso de estrategias de inmersión mejora el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en estudiantes de licenciatura.

De la hipótesis de la investigación se determina que las variables presentes son:

Variable independiente: estrategias de inmersión.

### **Definición conceptual:**

Este concepto puede ser muy amplio por lo que para clarificarlo consideramos inicialmente la idea planteada por Met, M. (2004):" La inmersión es definida como un método para la enseñanza de una lengua extranjera en el que el currículo regular de la escuela es enseñado a través de esta lengua. La lengua extranjera es el vehículo para la enseñanza del contenido; no es el contenido en sí.", Con esta definición sabemos que la inmersión implica usar a la lengua meta u objetivo no como centro de estudio sino como una herramienta de trabajo para la adquisición de otros conocimientos, es decir que todas nuestras actividades para adquirir conocimientos se presentaran en la lengua extranjera y no en lengua materna.

### **Definición operacional:**

Para efectos de este trabajo, las estrategias de inmersión" harán referencia

a todas las actividades que desarrollaran los estudiantes las cuales estarán relacionadas con la adquisición de conocimientos sobre arquitectura y en las que se usará el idioma inglés es el principal vehículo de adquisición del conocimiento.

#### **Variable dependiente:**

Mejora del aprendizaje de la lengua extranjera inglés en estudiantes de licenciatura.

Visto como una acción transitiva, el mejorar puede ser definido como “adelantar, acrecentar algo, haciéndolo pasar a un estado mejor” acorde al Diccionario de la Real Academia Española (2018), por lo que aplicado al concepto de aprendizaje de la lengua extranjera podemos llegar a nuestra propia definición: acrecentar la adquisición del conocimiento en la lengua extranjera inglés.

#### **Definición operacional:**

Para efectos de esta investigación la mejora del aprendizaje de la lengua extranjera será considerada como el efecto favorable o incremento de las habilidades de adquisición y uso en estudiantes de licenciatura. Al tratarse la presente de una investigación cuantitativa se usarán procesos estadísticos para poder analizar los efectos de las estrategias de inmersión sobre la mejora del aprendizaje de la lengua extranjera, esto mediante el muestreo y la prueba de hipótesis, proceso mediante el cual se aceptará la hipótesis planteada.

#### **Metodología de investigación**

La situación del aprendizaje del idioma inglés es una realidad que como ya se planteó anteriormente no es la deseable para los estudiantes de la licenciatura en arquitectura de la universidad, por lo que se pretende conocer de forma objetiva si

esta se puede mejorar mediante el uso de estrategias de inmersión, esto nos lleva a plantear que, al ser un fenómeno que se quiere medir, el enfoque apropiado para esta investigación es el cuantitativo, es decir seguirán una serie de pasos, partiendo de la idea principal, se generarán objetivos y preguntas de investigación, posteriormente se hará la revisión de literatura relacionada a las estrategias de inmersión para formular un marco teórico así como una hipótesis y se determinarán las variables de investigación, posteriormente se trazará un plan para probar la hipótesis utilizando instrumentos que permitan conocer el impacto de las estrategias de inmersión, se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos y se extrae una serie de conclusiones.

Aunado al planteamiento sobre el enfoque de investigación, también se considera un diseño de investigación el cual recae en el tipo cuasi-experimental, que junto con un alcance correlacional explicativo, tienen por objetivo explicar la relación que se tiene entre las estrategias de inmersión y la mejora del aprendizaje de la lengua extranjera inglés cuando los sujetos con los que se trabajará no se han elegido aleatoriamente, sino que pertenecen a un grupo intacto. Es por esta razón que dentro de la investigación se realizará la aplicación de un pre-test con el objetivo de conocer las condiciones iniciales de nuestro grupo de trabajo, así como un pos-test para conocer las condiciones finales del mismo grupo.

#### **Sujetos de estudio e instrumentos aplicados**

Las personas que participan en la presente investigación como sujetos de estudio son estudiantes de la licenciatura en arquitectura que cursan el segundo año, con promedios de desempeño que van desde

seis hasta ocho y con diferentes habilidades para el aprendizaje de la lengua. Durante el proceso de investigación los estudiantes realizarán diversas actividades relacionadas con su formación profesional, estas tendrán la característica de ser solicitadas solo en inglés. De igual forma se tiene el apoyo de los docentes de las otras asignaturas los cuales proporcionaran las temáticas que serán estudiadas en inglés y de quien se obtendrá apoyo para analizar los resultados de las mismas.

Los instrumentos para desarrollar el proceso indagatorio de investigación se centran en una escala de Likert la cual nos apoyará para conocer aspectos como el grado de interés de los estudiantes respecto al uso de la lengua extranjera inglés, el tipo de preferencias personales que tienen respecto del uso del idioma en aspectos personales y escolares, así como el grado de presencia del idioma en sus estudios de licenciatura. Por otra parte se contempla el uso de un cuestionario que nos aportara información respecto a la presencia del idioma en actividades cotidianas dentro de las aulas, tiempo de estudio de la lengua por parte de los estudiantes así como información sobre lugares de estudio y el uso que hacen los docentes del idioma en el aula.

### **Proceso de intervención (propuesta, plan de acción, taller o curso)**

El plan de acción que se realizará para la puesta en marcha de las diferentes estrategias de inmersión implica las siguientes etapas:

A) Reunión con el colegiado de la licenciatura en arquitectura para la determinación de: temáticas en que se aplicará la inmersión,, proceso de evaluación y realimentación, determinación de tiempos de desarrollo y entrega de productos, etc.

B) Aplicación de pre-test con el fin de conocer las condiciones iniciales de los estudiantes.

C) Aplicación de estrategias de inmersión por tema.

D) Proceso de realimentación con los estudiantes.

E) Aplicación del post-test

### **Análisis e interpretación de resultados (gráficas)**

Como resultados de la aplicación de las estrategias de inmersión se espera encontrar que el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa ha mejorado, esto reflejado en el uso que le darán los estudiantes a la lengua para la adquisición de conocimientos. De igual forma se espera que los estudiantes logren relacionar la lengua a temas de cultura general como los impartidos en clases tradicionales de inglés partiendo de la premisa de haber comprendido con mayor facilidad la lengua al momento de abordar temas de interés en su preparación como profesionales.

Por su parte, se espera también combatir el rezago que presentan estos estudiantes con la asignatura y mejorar su desempeño dentro del aula.

### **Conclusiones**

La inmersión lingüística se presenta como una nueva opción que permite mejorar la adquisición de una lengua así como mejorar el desempeño de los estudiantes en los temas directamente relacionados con su perfil académico, de igual forma permite que los conocimientos adquiridos sean actuales y significativos.

### Agradecimientos (a las instituciones donde se realiza la investigación)

Agradezco todo el apoyo que se me ha brindado en la Universidad La Salle Puebla, así como a los catedráticos que han apoyado este proyecto. De igual forma agradezco el apoyo brindado para la realización de esta investigación a la coordinación de la licenciatura en arquitectura del Complejo Regional Norte de la BUAP, así como a la secretaria académica, director y docentes de la misma que brindaron el apoyo en este proyecto.

### Fuentes de consulta

Alsulami, S. Q. (2017). *Partial Immersion Program for Saudi Bilinguals*. *English Language Teaching*, 10(2), 150–155. Retrieved from <https://www.proxydgb.buap.mx:2057/login.aspx?direct=true&db=eric&AN=EJ1128540&lang=es&site=ehost-live>

Cammarata, L., & Tedick, D. (2012). *Balancing Content and Language in Instruction: The Experience of Immersion Teachers*. *The Modern Language Journal*, 96(2), 251–269. Retrieved from <http://www.jstor.org/stable/41684072>

Capdevila-Gutiérrez, M., & Rodríguez-Valls, F. (2018). *Spanish as a tool for inclusive globalization: Linguistic equity in double immersion classrooms in California*. *Íkala, revista de lenguaje y cultura*, 23 (2), 287–302. <http://dx.doi.org/10.17533/udea.ikala.v23n02a06>

Feltes, J., & Reese, L. (2014). *La implementación de programas de doble inmersión en escuelas multigrados rurales indígenas*. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, (43), 1–18.

Genesee, F. (1985). *Second Language Learning through Immersion: A Review of U.S. Programs*. *Review of Educational Research*, 55(4), 541–561. Retrieved from <http://www.jstor.org/stable/1170246>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación: Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado y Pilar Baptista Lucio* (6a. ed. --.). México D.F.: McGraw-Hill

Kearney, E. (2010). *Cultural Immersion in the Foreign Language Classroom: Some Narrative Possibilities*. *The Modern Language Journal*, 94(2), 332–336. Retrieved from <http://www.jstor.org/stable/40856138>

*Mejorar*. En el Diccionario de la Real Academia Española (2018.). Recuperado de <https://dle.rae.es/?id=Onrxgkw>

Met, M (2014). *Foreign Language Immersion Programs*. Recuperado de [http://www.ascd.org/ASCD/pdf/journals/ed\\_lead/el\\_199109\\_met.pdf](http://www.ascd.org/ASCD/pdf/journals/ed_lead/el_199109_met.pdf).

Qiang, H., & Kang, Y. (2011). *English Immersion in China as a Case of Educational Transfer*. *Frontiers of Education in China*, 6(1), 8–36. Retrieved from <https://www.proxydgb.buap.mx:2057/login.aspx?direct=true&db=eric&AN=EJ916358&lang=es&site=ehost-live>

Siegel, L. (2011). *Early English Immersion in Xi'an, China: An Experiment in English Language Teaching*. *Education China*.

Sierra, J. (1994). *Methodology and practice in immersion programmes, Comunicación, Lenguaje y Educación*. DOI: 10.1174/021470394321510297



## Estrategias didácticas para mejorar el conteo e identificación de números en tercer año de Preescolar

Autor (s): María del Carmen López Martínez  
Asesor: María Eugenia Montiel Alpizar  
Correo electrónico: karmen.lopez182@gmail.com  
Nivel educativo: Licenciatura en Educación Preescolar  
Institución de adscripción: 8° Semestre Universidad la Salle Puebla

La propuesta planteada en este documento trata acerca de la dificultad en el conteo en preescolar, específicamente en el salón de 3° año grupo "C" del Preescolar matutino Pdte. Gustavo Díaz Ordaz, esta deficiencia se identificó a través de la observación hacia los alumnos.

Con esta investigación se pretende que los niños utilicen el razonamiento matemático y al mismo tiempo mejoren las habilidades de conteo y la escritura numérica e identifiquen los números de manera adecuada y correcta. Todo lo anterior se realizará a través de la aplicación de una serie de fichas que están conformadas por diferentes actividades, las cuales ayudarán al aprendizaje de los infantes y a mejorar la problemática detectada, las actividades serán evaluadas con el fin de observar el avance de los alumnos.

### Palabras clave

Estrategia  
Conteo  
Escritura  
Aprendizaje  
Principios de conteo

### Justificación

El pensamiento matemático en preescolar es muy importante para el aprendizaje de los niños, ya que esos conocimientos no sólo se limitan a utilizarlos en el salón de clases, sino que se utilizan en la vida cotidiana, ya que se presentan diferentes problemas en los cuales cada niño tiene que resolver y si tiene las bases que son muy importantes, las resolverá de manera adecuada.

Otro punto importante es que los conocimientos que vaya adquiriendo a lo largo de su vida escolar los va a entender de manera fácil si tiene bien establecidas las bases de pensamiento matemático desde preescolar, ya que tiene conocimientos previos que cada vez irá reforzando y en la vida adulta podrá resolver fácilmente las situaciones que se le presenten.

En las semanas de observación hacia los niños del tercer grado C, se notó que tienen

deficiencias en el área de Pensamiento matemático y específicamente en el conteo y en la identificación de algunos números. Este problema se pudo identificar en las primeras semanas de práctica, ya que se abordó el tema de conteo, al realizar las actividades planeadas y al trabajar con cada niño, se detectó que la mayoría sólo podía contar de manera ordenada y adecuada hasta el número diez y de ahí en adelante se salteaban los números, al preguntarles qué número era el señalado la mayoría los confundía. La situación que se presenta en el salón de clases es de mayor importancia, ya que es necesario trabajar con ellos para que refuercen y mejoren sus conocimientos en el área de conteo, así que se deben desarrollar habilidades en los niños las cuales permitan mejorar sus conocimientos en el área mencionada y sus conocimientos crezcan y mejoren.

### Planteamiento del problema

¿A través de las actividades didácticas como favorecerá el aprendizaje en conteo en los niños de tercer año grupo C del Preescolar Matutino Centro Escolar Presidente Gustavo Díaz Ordaz?

### Objetivo general

Identificar cómo influyen las estrategias didácticas basadas en el conteo para desarrollar el aprendizaje en los alumnos de tercer año grupo "C" del Preescolar turno matutino del Centro Escolar "Pdte. Gustavo Díaz Ordaz."

### Objetivos específicos

- Diagnosticar qué estrategias se trabajan en el preescolar en relación al tema de conteo.
- Proponer estrategias para trabajar acerca de la escritura correcta de los números.

- Evaluar cómo es el proceso de enseñanza y los resultados que se obtienen de las actividades didácticas al realizar las operaciones de conteo y en la escritura.

### Preguntas

1. ¿Qué problemáticas presenta el alumno al realizar el conteo, identificación de los números y la escritura?
2. ¿Qué estrategias son adecuadas para trabajar el pensamiento matemático de los niños de tercer año de preescolar?
3. ¿Qué materiales se utilizan para favorecer el aprendizaje en pensamiento matemático?
4. ¿Qué instrumentos de evaluación se aplican para poder obtener los resultados acerca de la problemática?
5. ¿Cuál sería la manera adecuada para aplicar las estrategias acerca de pensamiento matemático y conteo?

### Marco Teórico

Los autores Gelman y Gallistel (1978) argumentan que los niños tienen principios conceptuales básicos que orientan el aprendizaje del conteo en el periodo preescolar. Los tres primeros principios definen los procedimientos del conteo, el cuarto define el tipo de objetos a los cuales el procedimiento se aplica, y el quinto distingue el conteo de la denominación.

Dichos principios son los siguientes:

Principio de la correspondencia uno a uno: Consiste en la asignación de una sola etiqueta o rótulo verbal a cada ítem de la colección. Según los autores, así se establece la correspondencia término a término entre la serie ordenada de los números naturales y un conjunto determinado de elementos que forman una colección.

Principio del orden estable: A través de los ensayos de conteo las etiquetas verbales deben ordenarse en la misma secuencia, es decir, el orden de las palabras dichas ha de ser el mismo y no se puede alterar.

Principio de la irrelevancia del orden: El orden que el niño utilice para contar los elementos de una colección no importa, es decir que los objetos pueden rotularse siguiendo cualquier orden, en tanto los otros principios del conteo no se violen.

Principio de abstracción: Este principio le permite al niño saber que cualquier clase de objetos se puede juntar con el fin de contarlos. Esta es la propiedad de selectividad que tienen las colecciones en general.

Principio de la cardinalidad: La última etiqueta o rótulo verbal utilizado en la secuencia durante el conteo, es el símbolo de ítems en la colección. Nos informa sobre la cantidad de objetos que fueron contados.

Baroody (1994) Menciona que al iniciar un conocimiento matemático como una actividad cognitiva informal, la cual evoluciona con el tiempo a través de distintas fases, gracias a las experiencias numéricas adopta diferentes formas que enriquecen y favorecen su aprendizaje; lo mencionado es importante la base para la enseñanza de las matemáticas formales las cuales son trabajadas en los primeros años de escolaridad de los infantes esto se complementa y se va formando la base del conocimiento formal que se va a ir construyendo con el tiempo.

Baroody (1994) nos dice que contar de memoria es una buena descripción de las primeras técnicas orales que emplean los niños para contar.

## Metodología de la investigación

En esta investigación se emplea el enfoque cuantitativo que consiste en reunir datos que nos sirvan para comprobar la hipótesis que ha sido planteada desde el inicio en el documento, con base a esto se obtienen resultados específicos y precisos y se realiza un análisis numérico.

El método cuantitativo se empleará en los alumnos de tercer año de preescolar para ir evaluando cada una de las actividades e ir obteniendo resultados estadísticos, los cuales se verán reflejados en gráficas y así observar cómo avanza el desarrollo de los alumnos, a continuación se presentan algunos autores que hablan acerca de dicho enfoque.

Sampieri (2010) Define al enfoque cuantitativo de tal manera que menciona que dicho método usa una recolección de datos para probar hipótesis, en base a la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. Tamayo (2007) La metodología cuantitativa consiste en el contraste de teorías ya existentes a partir de una serie de hipótesis surgidas de la misma, siendo necesario obtener una muestra, ya sea en forma aleatoria o discriminada, pero representativa de una población o fenómeno u objeto de estudio. Por lo tanto, para realizar estudios cuantitativos es indispensable contar con una teoría ya construida, dado que el método científico utilizado en la misma es el deductivo; mientras que la metodología cualitativa consiste en la construcción o generación de una teoría a partir de una serie de proposiciones extraídas de un cuerpo teórico que servirá de punto de partida al investigador, para lo cual no es necesario extraer una muestra representativa, sino una muestra teórica conformada por uno o

más casos, y es por ello que utiliza el método inductivo, según el cual se debe partir de un estado nulo de teoría.

Rodriguez Peñuelas (2010), señala que el método cuantitativo se centra en los hechos o causas del fenómeno social, con escaso interés por los estados subjetivos del individuo. Este método utiliza el cuestionario, inventarios y análisis demográficos que producen números, los cuales pueden ser analizados estadísticamente para verificar, aprobar o rechazar las relaciones entre las variables definidas operacionalmente, además regularmente la presentación de resultados de estudios cuantitativos viene sustentada con tablas estadísticas, gráficas y un análisis numérico.

### **Sujetos de estudio**

El grupo en el que se trabajará, está conformado por 36 alumnos, la problemática que predomina en este grupo es la dificultad en el conteo. Se ha observado al grupo y se puede destacar que los niños saben contar bien solo hasta el número 10 de ahí en adelante se saltan números, los confunden. Otro aspecto que se les cuesta trabajo emplear es en la escritura ya que se ha observado que se confunden al escribir los números, ya sea que no escriben el dígito correcto de acuerdo a la cantidad determinada o realizan al revés la escritura del número.

### **Instrumentos aplicados**

Examen diagnóstico y final.

Portafolio de Evidencias: El portafolio como instrumento de evaluación, permite evaluar lo que las personas hacen, no solo lo que dicen que hacen o lo que creen saber, puesto que se centran en el desempeño mostrado en una tarea auténtica, los portafolios permiten identificar el vínculo de coherencia entre los saberes conceptual y

procedimental (Díaz Barriga, 2004). Algunos autores definen el portafolio como una selección o colección de trabajos académicos que los alumnos realizan en el transcurso de un ciclo o curso escolar y se ajustan a un proyecto de trabajo dado; la evaluación mediante portafolios es una evaluación del desempeño y en determinadas situaciones se convierte en una evaluación auténtica; de esta manera los alumnos tienen que demostrar que son capaces de ejecutar determinadas tareas (escribir un ensayo, resolver un problema, concluir un caso, etc).

Entrevista a la Docente: Para Denzin y Lincoln (2005, p. 643, tomado de Vargas, 2012) la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. Como técnica de recogida de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador. (Arias Galicia 1976) “Es una forma de comunicación interpersonal que tiene por objeto proporcionar o recibir información y en virtud de las cuales se toman diferentes decisiones”

### **Proceso de intervención**

Durante esta investigación se realizaron diferentes actividades para mejorar el conteo, la escritura e identificación de números con diversos materiales que ayudaron al aprendizaje de los alumnos basándose en el campo de formación de pensamiento matemático.

Dichas actividades se aplicaron a través de una serie de fichas en relación al campo que se trabajó y se tomó como prioridad en las actividades.



## Estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento matemático en los niños de segundo año de Preescolar

Autor (s): María Eugenia Ponce Meza  
Correo electrónico: 25marichuy@live.com.mx  
Nivel educativo: Licenciatura en Educación Preescolar  
Institución de adscripción: Universidad La Salle Puebla  
Línea de investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales

### Justificación

El pensamiento matemático es deductivo, desarrolla en el niño la capacidad para inferir resultados o conclusiones con base en condiciones y datos conocidos. Para su desarrollo es necesario que los alumnos realicen diversas actividades y resolver numerosas situaciones que representen un problema o un reto. Esta perspectiva se basa en el planteamiento y la resolución de problemas también conocido como aprender resolviendo.

La aplicación de estrategias didácticas tiene un gran impacto en el Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec.

### Planteamiento del problema

¿La falta de estrategias didácticas de qué manera influyen en el desarrollo del pensamiento matemático que presentan los niños de segundo año de preescolar del Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec?

### Objetivo General

Evaluar el desarrollo del pensamiento matemático a lo largo del ciclo escolar mediante ejercicios de habilidades.

### Objetivos Específicos

Analizar las causas que provocan la falta de desarrollo de pensamiento matemático en los niños de segundo año de Preescolar.

Explicar la importancia de las estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento matemático

Desarrollar actividades creativas para favorecer el pensamiento matemático en los alumnos de segundo año de Preescolar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN
<p>Analizar las causas que provocan la falta de desarrollo de pensamiento matemático en los niños de segundo año de Preescolar.</p>	<p>¿Cuáles son las causas que generan la falta de desarrollo de pensamiento matemático?</p>
	<p>¿Qué factores influyen en el desarrollo del pensamiento matemático?</p>
<p>Explicar la importancia del desarrollo del pensamiento matemático mediante estrategias didácticas.</p>	<p>¿Qué estrategias son las más idóneas para el desarrollo del pensamiento matemático?</p>
	<p>¿Por qué es importante el desarrollo del pensamiento matemático en los niños de segundo año de Preescolar?</p>
<p>Desarrollar actividades creativas para favorecer el pensamiento matemático en los alumnos de segundo año de Preescolar.</p>	<p>¿Qué impacto generan las actividades creativas en el desarrollo del pensamiento matemático?</p>
	<p>¿De qué forma favorece la implementación de las actividades creativas en el desarrollo del pensamiento matemático en los niños de segundo año de Preescolar?</p>

## Preguntas de investigación

### Fundamentación teórica

K. J. Halten: (1987), *Édific*e que la estrategia didáctica es un proceso a través del cual una organización formula objetivos, y está dirigido a la obtención de los mismos. Estrategia es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización.

El pensamiento matemático es deductivo, desarrolla en el niño la capacidad para inferir resultados o conclusiones con base en condiciones y datos conocidos. Para su desarrollo es necesario que los alumnos realicen diversas actividades y resolver numerosas situaciones que representen un problema o un reto. Las situaciones deben ser oportunidades que permitan a los niños:

- Razonar y usar habilidades, destrezas y conocimientos de manera creativa y pertinente en la solución de situaciones que implican un problema o reto para ellos.
- Usar recursos personales y conocer los de sus compañeros en la solución de problemas matemáticos.
- Explicar qué hacen cuando resuelven problemas matemáticos
- Desarrollar actitudes positivas hacia la búsqueda de soluciones y disfrutar al encontrarlas.
- Participar con sus compañeros en la búsqueda de soluciones.

Piaget supone la existencia de una capacidad continuamente en crecimiento para la adquisición de conocimientos, donde los niños logran aprendizajes mediante experiencias significativas y ordenadas de acuerdo a su edad, la cual los educandos se encuentran en la segunda etapa: Pre operacional (2-7 años). El niño puede usar

símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de problemas.

### Metodología de investigación

Este estudio de investigación es de un enfoque cuantitativo, tipo de investigación experimentación y con un diseño de investigación pre-experimental pues tiene el propósito de medir el grado de relación que existe entre la implementación de estrategias didácticas con el desarrollo del pensamiento matemático en los niños de segundo grado de educación preescolar, llevándolas a cabo en cada clase, para después cuantificar y verificar si es viable esta vinculación.

### Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La población son 4 grupos de segundo y la muestra es el segundo año grupo "C", que se encuentra a cargo de una educadora titular que es licenciada en educación preescolar y una auxiliar, el grupo está conformado por 54 infantes, 24 niñas y 30 niños, los cuales tienen entre cuatro y cinco años de edad.

#### Instrumentos

Lista de cotejo: Este instrumento de evaluación es para identificar en primer momento como pre-test, si los alumnos (sujetos de estudio) cuentan con habilidades matemáticas. Consiste en una lista de indicadores de aspectos que conforman un indicador de logro determinados por la docente en formación. Guía de observación: Es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar.

Pre-test / Post-test: Ubicar cómo se encuentra el grupo de acuerdo a estas habilidades y cómo se encuentran después de aplicar las estrategias didácticas propuestas.

## Proceso de intervención

Mediante un plan de acción, a partir del diagnóstico aplicado sobre la problemática que expresaban los alumnos de 2° grado de preescolar del Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec del turno matutino, sobre la falta de estrategias didácticas en el campo de pensamiento matemático que les generan un acercamiento en la solución de situaciones que impliquen un problema o reto para ellos. Se propone llevar a cabo 20 fichas dentro y fuera del aula, durante el horario de clases (media hora durante la jornada escolar), durante un periodo de 3 meses.

Las fichas consisten en:

- 1.- Enseñarles las diferentes formas de estrategias didácticas dentro y fuera del salón de clases.
- 2.- Abarcar el pensamiento matemático de una forma diferente a la tradicional en la cual experimentarán solos, en parejas o en equipo.

## Análisis e interpretación de resultados

El supuesto de este trabajo de investigación ayuda al mejoramiento en el desarrollo de habilidades matemáticas implementadas por medio de estrategias didácticas aplicadas en el aula. Las estrategias que se pretendieron desarrollar en los alumnos de segundo año de preescolar del Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec del turno matutino con relación a las habilidades matemáticas en lo que corresponde a su aplicación en el grupo se logró observar una respuesta favorable.

## Conclusiones

En esta investigación se concluye que el 77.77% de los educandos ha adquirido el concepto de número para ponerlo en práctica dentro y fuera de la escuela, mismo que por la contingencia del año pasado se quedaron bajos en el campo de pensamiento matemático, con la aplicación de esta

propuesta se obtienen un resultado favorable.



## Agradecimientos

A mi asesora de Tesis, la Mtra. Elizabet García Márquez, ya que sin ella no sería posible esta investigación, por su apoyo, dedicación y seguimiento, a mi lectora, la Dra. Maricela Sánchez Espinoza por su apoyo y espera de este proyecto, a la directora del Jardín, la Lic. Catalina Araceli Reyes Muñoz, por abrirme las puertas para dicho proyecto, por sus experiencias educativas y conocimientos, a mi docente titular, la Mtra. Berenice Gómez Gómez por su apoyo en este camino educativo, por sus consejos día a día y por el acompañamiento de mi Tesis y a los educandos del 2° año grupo "C" por realizar dicha investigación y brindarme su tiempo con mucho amor y cariño.

## Fuentes de consulta

Sampieri, R. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw-Hill.

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Modelo Educativo*. Ciudad de México: SEP.

Programa de apoyo curricular y evaluación de los aprendizajes (2000). *Experiencias de aprendizaje*. San José: EUNED

E., P.D. (2005). *Desarrollo Humano*. México: Mc Graw Hill.

Flores, F.J. (Noviembre 2017). *Estrategias didácticas*. Chile. UnIDD Recuperado de [http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material\\_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf](http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf)

Monje., A.C.A. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. Neiva. Universidad Surcolombiana Recuperado de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>

SEP (2011). *Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica*. México.

SEP (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*.

SEP (2011). *El proceso de evaluación en la Educación Preescolar DGDC*.

Delgado, M. (2009). *Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje*. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", (9), pp. 1-21,

Indicador a evaluar: Cuenta hasta el número 25	Satisfac-torio 3	En proceso 2	Insufici-ente 1
1. Aguilar Reyes Valentina	3		
2. Aguirre Valdez Alexa Katheen	3		
3. Alcántara Martínez Emmanuel	3		
4. Aquino Ramírez Rebeca	3		
5. Atlatenco Ochoa David Santiago	3		
6. Campos Meléndez Lía	3		
7. Cruz Gonzales Óscar Javier		2	
8. Cruz Mora Matteo	3		
9. Cruz Zarate Jocelyn	3		
10. Del Carmen Hernández Stefan	3		
11. Delgado Coyote Liam Jesús	3		
12. Díaz Flores Gael Antonio		2	
13. Enciso Cerón Eric Raúl	3		
14. Espinoza de los Monteros Tapia Rubén Kalev	3		
15. Fernández Méndez María José	3		
16. Fernández Romero Elías	3		
17. Flores Domínguez Iván Luke	3		
18. Flores Vázquez Emiliano			1
19. García Munguía Gael	3		
20. García Knight Damián			
21. García Martínez Gimena			1
22. García Soto Emily	3		
23. Guarneros Meza Gabriela	3		
24. Hernández Corzas Andrea	3		
25. Hernández Mejía Aitana Daylen	3		
26. Juárez Guevara Jani Ximena	3		
27. Juárez Pérez Icker		2	
28. Lozano Herrera Ian Eduardo	3		
29. Luna Prieto Logan Francisco	3		
30. Martínez Pereda Diego	3		
31. Meléndez Amador Luis Enrique	3		
32. Monterrosas Mora Matías Arturo	3		
33. Morales Cabrera Evan	3		
34. Nieves Hernández Ian Farid	3		
35. Osorio Luna Rafael Josué	3		
36. Pérez Cruz Azul Alexa	3		
37. Ponce de León Meléndez Alexa	3		
38. Ramos Linares Camila Valentina	3		
39. Rivera Roa Valeria	3		
40. Rodríguez Salazar María José	3		
41. Rojas Rodríguez Abigail	3		
42. Roldan Hernández Uriel Iñaki		2	
43. Romero Sánchez Alejandra	3		
44. Rubín Núñez Diego	3		
45. Sánchez Díaz Romina	3		
46. Sánchez Luna David Antuan		2	
47. Santoyo Reyes Sofía	3		
48. Téllez Bautista Melanie	3		
49. Torres Tepoz Diego Gael	3		
50. Vargas Ávila José Mauro	3		
51. Velarde Villegas Franco	3		
52. Zacatzi Minor Nahiara Yaretzi	3		
53. Zambrano Zambrano Arturo	3		
54. Zapata López Vanessa	3		
TOTAL	42	10	2



## La lotería didáctica como estrategia para favorecer el aprendizaje de matemáticas en un Segundo Grado

Autor (s): Samantha Itzel Méndez Bueno  
María Soledad Luna Salgado  
Nivel educativo: Licenciatura en Educación Secundaria  
con Especialidad en Telesecundaria  
Correo electrónico: msamanthaitzel@gmail.com  
mendezbs.leset15@bina.mx  
Institución de adscripción: Benemérito Instituto Normal del Estado  
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”  
Línea de investigación: Estrategias didácticas y enfoques específicos

Una vez inmersos en el mundo de la educación es fácil identificar que a la mayoría de los estudiantes, en cualquier nivel o grado, las matemáticas muestran ser una asignatura de poco interés, de igual manera es fácil identificar o conocer el porqué de esta situación, pues es claro que los alumnos no le encuentran una utilidad a los tantos teoremas y procedimientos que hay. Al identificar esto mismo en la jornada de práctica, considero importante la aplicación de una estrategia que ayudara a atraer el interés de los estudiantes y que de la misma manera se favoreciera el aprendizaje, dando paso y considerando lo anterior tomo la decisión de diseñar una lotería didáctica, teniendo en cuenta que de esta manera se lograra el aprendizaje significativo en los estudiantes y se cumpliera el objetivo primordial del proceso enseñanza aprendizaje a través de la resolución de ejercicios.

Asimismo, consideré que las matemáticas no están peleadas con la didáctica y que el

favorecimiento de ésta contribuye al interés de los alumnos, logrando de esta manera el aprendizaje significativo de las matemáticas.

### Palabras clave

Lotería  
Didáctica  
Estrategias didácticas  
Aprendizajes significativos

### Justificación

El motivo de esta investigación se da a partir del análisis de los resultados obtenidos en una jornada de práctica, en la escuela Telesecundaria “Aguiles Serdán Alatríste”, específicamente en un segundo grado; en la asignatura de Matemáticas.

La forma en que se da el análisis fue mediante la observación de clases, los resultados de las pruebas diagnósticas que se realizaron al inicio del ciclo escolar, así como también en la prueba SisAT en las cuales se muestran resultados poco favorables a lo cual me hace recordar parte de los ocho postulados de Sain- Ont (1997), donde uno de ellos claramente menciona que no se debe dar por sentado que al ser las matemáticas una asignatura con mayor peso por el sistema, damos por hecho que los alumnos prestarán atención a las clases y todo lo aprenderán como se les diga, pero no debe ser así, en matemáticas como en cualquier otra asignatura debemos implementar estrategias didácticas para lograr mantener el interés de los estudiantes.

Godino (2004) refiere que la didáctica en las matemáticas no es un problema si no un medio para incluir diversos recursos y aplicación de estrategias para lograr lo que el tradicionalismo o la zona de confort no está logrando.

### Planteamiento del problema

¿De qué manera favorecer los resultados de los estudiantes, la falta de interés por parte de ellos para con las clases de matemáticas?, al momento de reconocer que las estrategias aplicadas no están generando lo que el plan de estudios de Educación Básica 2011 nos pide cumplir “enfocar el conocimiento y el aprendizaje de los estudiantes como una herramienta”, debemos recurrir a la aplicación de nuevas estrategias con la finalidad de identificar lo que favorezca al aprendizaje de nuestros alumnos.

Ahora bien, dentro de lo que son los recursos para el favorecimiento de las matemáticas Godino, Batanero y Font (2004) mencionan que los materiales manipulables pueden apoyar y potenciar el aprendizaje, claro de igual manera se debe tomar

en consideración otros aspectos para la aplicación y/o uso de estos materiales.

Por lo anterior es que se consideró hacer uso de la Lotería didáctica para motivar a los estudiantes con la manipulación de la misma haciendo de esta manera una forma de trabajo nueva y novedosa la cual favorece el aprendizaje en los educandos.

### Objetivo general

Identificar cómo favorecer el aprendizaje del contenido de matemáticas aplicando la lotería como estrategia didáctica.

### Objetivos específicos

- Identificar con los alumnos cuál es el motivo inicial del desinterés que presentan con la asignatura.
- Elaborar un plan de clases adecuado considerando que el desarrollo lleve a la aplicación de la lotería didáctica.
- Evaluar el impacto que presente la lotería en cuanto a al desarrollo del conocimiento.

### Preguntas de investigación

- ¿Qué es una estrategia?
- ¿Qué es una técnica?
- ¿Cuál es el principal motivo por el cual los estudiantes muestran desinterés para la resolución de problemas matemáticos?
- ¿Por qué motivo se vuelve más complicado resolver una operación y/o problema cuando se aplica una variante?
- ¿Es bueno aplicar estrategias didácticas?
- ¿Qué tan favorable es la aplicación de estrategias didácticas para alcanzar un impacto considerable en el aprendizaje?
- ¿Es relevante el manejo de estrategias didácticas en la enseñanza de las matemáticas?
- ¿Cuál es la mejor manera de trabajar el contenido de matemáticas?

¿La lotería didáctica permite valorar el aprendizaje de las matemáticas?

¿Cómo evaluar el impacto de la estrategia a utilizar?

### **Fundamentación teórica**

Se entiende como estrategia a la secuencia de actividades encaminadas en lograr cumplir un objetivo, uno de los principales autores a mencionar es Schmeck (1988); Schunk (1991) refiere “las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje”, existen varios autores que dan razón sobre lo que son las estrategias, pero en lo personal considero esta versión.

Dentro de las estrategias podemos identificar que las que van encaminadas a las estrategias didácticas son actualmente las que deben ser aplicadas para el favorecimiento del aprendizaje de los alumnos, esto basándome en el trabajo “La utilización de las estrategias didácticas en clase” desarrollado por el autor Romero (s.f).

Dentro de las matemáticas y la didáctica, la consideración de cómo es que los docentes debemos enfocar la didáctica en las matemáticas y dar una nueva orientación al desarrollo de las actividades en dicha asignatura para lograr diferentes resultados esto con orientación del autor Godino (2004)

Como parte central del desarrollo de las secuencias didácticas considero la información proveniente del documento titulado “Didáctica y currículum” del autor Díaz Barriga (1996).

### **Metodología de investigación**

La metodología que se aplicó en esta investigación fue la de investigación- acción donde el investigador en este caso su servidora se encargara de cubrir dos papeles como investigador y de esa manera estar más involucrados y comprometidos con la búsqueda exhausta de mejorar lo que no esté funcionando, implementando todo aquello que funcionaria o empeoraría la situación a tratar (Martínez,2003).

### **Sujetos de estudio o instrumentos aplicados**

Como participantes de esta investigación fueron los estudiantes del 2º grado grupo D de la Escuela Telesecundaria Aquiles Serdán Alariste y la docente en formación.

Parte de los instrumentos que se utilizaron para la recolección de información fueron la evaluación diagnóstica, prueba SisAT (en las dos aplicaciones), diarios pedagógicos, evaluaciones posteriores de la aplicación de la lotería.

### **Proceso de intervención**

Parte del desarrollo del diagnóstico, éste toma inicio con la observación del proceso de enseñanza aprendizaje al que los alumnos están inmersos, con la finalidad de identificar los aspectos favorables y los puntos en donde los estudiantes ya no gustan o muestran interés de las clases de la signatura de matemáticas.

En referencia a sugerir cómo se deben desarrollar las actividades de una secuencia didáctica, los tiempos de clase y el destino que debe tener cada actividad dependiendo del momento permite hacer la adecuación necesaria para aplicar la lotería, conforme a esto se estaría logrando el desarrollo de clases como lo marca Díaz Barriga (1996) al citar a Hilda Taba.

- Actividades de Introducción: en este tiempo las actividades tendrán que lograr que el alumno realice una retroalimentación.
- Actividades de Desarrollo: aquí las actividades tendrán que estar encaminadas a que el alumno se involucre con el tema.
- Actividades de Generalización: los alumnos deberán construir sus propias percepciones de los conceptos que se abordarán en los temas, dando paso también a que los alumnos debatan sobre lo que se hablara en el tema.
- Actividades de Culminación: las actividades deberán estar encaminadas a que los estudiantes apliquen el conocimiento.

De esa manera el desarrollo de las actividades planeadas, donde dichas actividades darían paso al desarrollo del conocimiento y de esa manera al momento de llegar a la aplicación de la lotería los estudiantes pudieron aplicar lo que habían aprendido.

### **Análisis e interpretación de los resultados**

Como parte de la información recabada por los instrumentos antes mencionados y de la observación realizada en las clases de esta propuesta, los resultados indican que la aplicación de la lotería favorece el aprendizaje de los estudiantes esto debido a que en el momento de que los alumnos resuelven los ejercicios de su tablero, propicia que los estudiantes den solución con lo que han aprendido, y el que llenen sus tableros dio muestra de que lo aprendido les ayudó a tener los resultados correctos.

Y una vez observados los resultados en las pruebas posteriores a las rondas de jugar lotería, mostraba en la mayoría de los casos calificaciones favorables.

### **Conclusiones**

Dentro de las funciones que como docentes comprometidos con la calidad educativa y de los resultados favorables de los estudiantes, implementé de manera consiente la planeación de las actividades, así como también el desarrollo de las habilidades, aptitudes y actitudes de cada uno de ellos, con el sentido de formar personas capaces de y consientes de formar parte de una sociedad responsable.

Con lo anterior mencionado, me es grato mencionar que me siento satisfecha de los resultados presentados con la aplicación de la lotería didáctica que favoreció el aprendizaje de los estudiantes. Y manteniendo el interés y de igual manera el control de grupo.

### **Agradecimientos**

En primer momento al directivo y docentes de la escuela normal por la preparación y apoyo durante estos cuatro años, así como a la directora, los docentes, en especial a la academia de segundo grado y a todo el personal de la escuela Telesecundaria "Águiles Serdán Alatraste" por permitirme estar y trabajar en su espacio.

### **Fuentes de consulta**

Ausubel, D. (1998). *Teoría del aprendizaje significativo*. En: [http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje\\_significativo.pdf](http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf)

Barriga D. (1996). *Didáctica y Curriculum*.

Barriga, F. y G. rojas. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Tomado desde <http://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo>

Bigge, M. (1977). *Teorías del aprendizaje para maestros. educación básica matemáticas.* México: Editorial Trillas.

Bower, G. y Hilgard, E. (1989). *Teorías del aprendizaje.* México: Editorial Trillas.

CECC. (2002). *Educación y Aprendizaje.* Recuperado de: <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan031175.pdf>

Evans, R. (1982). *JEAN PIAGET: EL Hombre y sus ideas.*

Fondo de cultura económica. (s.f.). *La educación por el trabajo.* Recuperado de: <https://www.fce.com.ar/ar/libros/detalles.aspx?IDL=6569>

Godoy M. (s.f.). *Uso de los materiales didácticos.* Recuperado de: [www.educacioninicial.com/c/000/689-uso-materiales-didacticos-loterias](http://www.educacioninicial.com/c/000/689-uso-materiales-didacticos-loterias)

Martínez M. (...). *Metodología de la investigación.* Desafíos y polémicas actuales.

Romero, G. (2009). *La utilización de estrategias didácticas en clase.* Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas, No. 23, pp. 1-8.

Saint-Onge, M. (1997). *Yo explico, pero ellos ¿aprenden?* Recuperado de: [http://edu.jalisco.gob.mx/cepse/sites/edu.jalisco.gob.mx/cepse/files/yo.explico.pero\\_.ellos\\_.aprenden.pdf](http://edu.jalisco.gob.mx/cepse/sites/edu.jalisco.gob.mx/cepse/files/yo.explico.pero_.ellos_.aprenden.pdf).

Schmeck (1988); Schunk (1991). *Estrategias de aprendizaje, revisión teórica y conceptual.* Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/805/80531302.pdf>

SEP. (2011). *Programa de Estudio de*

# La gimnasia cerebral como estrategia para favorecer la Atención en matemáticas en un Primer Grado

Autor(s): Alan Castelán López  
María Soledad Luna Salgado  
Correo electrónico: [alancastlop@hotmail.com](mailto:alancastlop@hotmail.com)  
[luna.salgado.ms@bine.mx](mailto:luna.salgado.ms@bine.mx)

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria.

Institución de adscripción: Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de investigación: Estrategias didácticas y enfoques especiales.



Con la finalidad de fortalecer el proceso de atención en los estudiantes, se ha planteado una propuesta de atención a esta problemática que resulta imprescindible, actualmente, existen factores diversos que imposibilitan centrar la atención de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje y por ende, no se logra una construcción adecuada de los aprendizajes, es por ello que para atender dicho problema, se ha planteado mediante una serie de actividades de gimnasia cerebral que mejorarán la atención, la concentración y la capacidad de respuesta en la resolución de problemas, lograr disminuir el grado de distracción de los discentes en la actividad escolar, a través de ejercicios cerebrales que pueden ser realizados en cualquier momento, lugar y por cualquier persona, apoyado de los juegos mentales que son la forma más lúdica e interesante de estimular las funcionalidades del cerebro, haciendo que las habilidades del mismo aumenten

y así mejorar las capacidades intelectuales de un ser humano (Gómez, 2014). La combinación de la gimnasia cerebral y los juegos mentales apoyarán a la activación mental de ambos hemisferios cerebrales de una manera lúdica y hará que centren su atención en las clases, en los contenidos y en la construcción de su aprendizaje para cualquier asignatura del currículo actual, sin embargo la aplicación directa para efectos de investigación y análisis del mismo, se ha realizado en matemáticas.

## Palabras clave

Gimnasia cerebral  
Juegos mentales  
Atención  
Capacidad  
Comprensión

## Justificación

Esta investigación surge a partir de efectuar el proceso que implica el trabajo docente en séptimo y octavo semestre de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Telesecundaria, fui asignado en la Escuela Telesecundaria “Aguiles Serdán Alatríste” CCT. 21ETV0123R situada en la Calle Centenario No. 60, San Sebastián de Aparicio perteneciente al municipio de Puebla, siendo el Primer grado Grupo “C” el salón asignado para desarrollar mi servicio social de Trabajo Docente I y II.

Es importante recalcar que la atención es sumamente importante al abordar cualquier temática dentro de una asignatura, para aprovechar efectivamente el tiempo de clase y poder lograr y consolidar los aprendizajes esperados. Es por ello que surge la gimnasia cerebral como estrategia, ya que una estrategia es “siempre consciente e intencional, dirigida a un objetivo relacionado con el aprendizaje” (Monereo, 1999: 11). Considero pertinente hacer uso de esta, con la finalidad de disminuir el grado de distracción que presentan los educandos a través de una serie de ejercicios y actividades relacionadas con la gimnasia cerebral.

## Planteamiento del problema

La investigación ha surgido a raíz del análisis de los resultados del Sistema de Alerta Temprana (SisAT) en matemáticas, ahí pude percatarme que cuando se presentaron los ejercicios de manera visual el porcentaje de efectividad fue mayor que cuando lo hicieron por medio del canal auditivo, cabe mencionar que el 62 % de los estudiantes (23 alumnos) son visuales, el 29 % auditivos (11 alumnos) y 8 % kinestésicos (3 alumnos) de acuerdo al Test para determinar el Canal de Aprendizaje (Lynn, 1990) por lo tanto, obtuvieron resultados bajos, porque no es su canal de aprendizaje principal, de igual

manera me di cuenta de una serie repetitiva de inconsistencias en trabajos entregados como: la falta de ciertos elementos de la tarea (título, fecha, intención didáctica, etc.), equivocación en los planteamientos de los problemas, valores numéricos equívocos, realización de actividades diferentes de las establecidas, pérdida de atención en clases por alguna distracción minúscula, la no comprensión de algunos conceptos básicos en los cuales se necesita el uso del sentido común. Me cuestionaba sobre si estas adversidades se debían a la falta de atención a indicaciones, la distracción en clases por situaciones superficiales, por la incapacidad de centrar su atención en lo que están realizando o por la incapacidad parcial de emitir un razonamiento lógico o de sentido común, fruto de la atención.

Dicho lo anterior, me planteé la siguiente pregunta inicial, ¿la gimnasia cerebral puede utilizarse como una estrategia para lograr captar la atención de los estudiantes en sus procesos matemáticos?, de esta manera fue que surgió la gimnasia cerebral como una alternativa viable para combatir esta problemática.

## Objetivo general

I. Favorecer la atención de los estudiantes de un primer grado en Matemáticas a través de la Gimnasia Cerebral.

## Objetivos específicos

I. Fortalecer en los estudiantes la atención y la concentración de la mente en actividades que implican el uso totalmente activo de la misma, para direccionar el conocimiento hacia el aprendizaje.

II. Determinar si la gimnasia cerebral es una estrategia viable para poder centrar la atención de los alumnos en sus procesos de aprendizaje.

## Preguntas de investigación

¿Qué es la gimnasia cerebral?, ¿Qué autores hablan sobre la gimnasia cerebral?, ¿Qué beneficios tiene hacer gimnasia cerebral?, ¿En qué momento sería buena hacer gimnasia cerebral?, ¿Qué tiempo destinar para hacer una actividad de gimnasia cerebral?, ¿Cómo favorece la gimnasia cerebral al rendimiento académico?, ¿Qué habilidades académicas se logran haciendo gimnasia cerebral?, ¿Cómo se evalúa la gimnasia cerebral?, ¿Cuál es su impacto en la asignatura de matemáticas?, ¿La meta que se persigue con la gimnasia cerebral contribuyen a los fines de la educación del siglo XXI?, ¿La gimnasia cerebral contribuye al logro del enfoque de matemáticas? y si ¿La gimnasia cerebral contribuye al logro de un propósito para la educación en telesecundaria?

## Fundamentación teórica

La gimnasia cerebral, así como algunos juegos mentales, mejora el rendimiento escolar, siendo este entendido como el nivel de conocimientos que posee un estudiante a lo largo de un nivel escolar, es decir, la manera de desempeñarse de un alumno en una clase demostrando sus conocimientos, les despeja la mente, enfoca la atención en actividades productivas y en algunos casos revierte conductas de hiperactividad y trastornos de conducta, como sustentan los expertos. “la Gimnasia Cerebral es un sencillo programa educativo que utiliza la relación entre aprendizaje y movimiento para desbloquear las dificultades que nos podamos encontrar en áreas como la escuela, el trabajo, el desarrollo personal, deportes, artes, etc.” (Dennison y Dennison, 2012)

El Programa de Matemáticas del Plan 2011, establece que el enfoque deberá ser “constructivista y funcional basado en la

resolución de problemas” (SEP, 2011) un gran antecedente del Nuevo Programa de Matemáticas del modelo educativo Aprendizajes Clave para una Educación Integral, quien sostiene que “la resolución de problemas es tanto una meta de aprendizaje como un medio para aprender contenidos matemáticos y fomentar el gusto con actitudes positivas hacia su estudio” (SEP, 2017), dado lo anterior, y haciendo una comparación entre ambos enfoques, es muy notorio el hecho de la resolución de problemas, por lo tanto, el eje principal de la enseñanza en matemáticas será la resolución de problemas y por ende, la atención es fundamental para que se logre una óptima resolución.

## Metodología de investigación

La metodología empleada en este ensayo será la investigación-acción la cual tiene un carácter cualitativo y está justificado por los argumentos de Lewin quien afirma que este tipo de investigación es una actividad:

[...] consistente en una práctica reflexiva social en la que interactúan la teoría y la práctica con miras a establecer cambios apropiados en la situación estudiada y en la que no hay distinción entre lo que se investiga, quién investiga y el proceso de investigación (Restrepo, 2005).

## Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

El Primer grado Grupo “C” de la Escuela Telesecundaria “Aguiles Serdán Alatraste”, son los sujetos estudiados, los instrumentos aplicados fueron los diarios pedagógicos, los diarios del alumnos, un test para determinar déficit de atención, productos de aprendizaje, así como actividades tomadas de la autora Luz María Ibarra en su libro Aprende mejor con Gimnasia Cerebral, que contiene la forma de llevarlos a cabo

así como los beneficios que trae consigo la ejecución de estas actividades. Por otro lado, los juegos mentales, fueron obtenidos de los programas de Juegos Mentales de National Geographic, y el material impreso fue obtenido de una antología de actividades lúdicas de la Normal de Sonora.

### **Proceso de intervención**

La forma en que se hizo la intervención, fue primero sustrayendo las evidencias que me hicieron tomar la decisión, su viabilidad, y la certeza de que sería lo mejor hecha posible, posteriormente, asumiendo un papel de orientador en las actividades lúdicas, investigando ejercicios, seleccionando los que cumplieran el enfoque que se le está dando y de igual manera, fui un guía en la realización de la gimnasia cerebral, siendo la persona que ejecutaba las actividades, verificaba su cumplimiento en los estudiantes tal como lo marcan los ejercicios y proporcionando actividades complementarias que junto con la gimnasia, permitieran focalizar la atención para su desarrollo.

### **Análisis e interpretación de resultados**

Los resultados obtenidos objetivamente fueron mediante las calificaciones finales de los estudiantes en comparación con otros trimestres que han cursado, como se trabaja con el Nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Clave, la flexibilidad del programa, permite medir el avance y alcance de los aprendizajes adquiridos durante el primer trimestre, así como compararlos con el segundo trimestre, de igual manera los contenidos son los mismos con la única diferencia de que aumenta el nivel de complejidad, por otra parte, se aplicó una encuesta en la que tenían que expresar cómo se sentían al llevar a cabo los ejercicios de gimnasia cerebral, siendo los resultados muy positivos y satisfactorios, finalmente

el último medio por el cual pude verificar su notable avance con respecto al inicio del ciclo escolar, fue mediante la observación, los elementos que en un principio consideraba una problemática, fueron erradicados paulatinamente, a tal grado de atender completamente las indicaciones o instrucciones dadas en el principio, cuando se les explicaban indicaciones, ya no volvían a preguntar, ya que estaba en suma atención hacia estas, no perdían tiempo en preguntar nuevamente qué se tendría que hacer, y aprovechaban más su tiempo en la actividad escolar que demanda poner en ejecución su habilidad para contestar o trabajar en diferentes circunstancias.

### **Conclusiones**

Las actividades de gimnasia cerebral, marcan un antes y un después, las personas que la practican, suelen ser menos propensas a padecer trastornos en un futuro relacionados con la fragmentación de la memoria o el olvido, así como canaliza a estudiantes con un ligero trastorno de conducta, canalizando su hiperactividad en alumnos diagnosticados y en aquellos con atención dispersa, permite tener una mayor retención de lo que está sucediendo en su entorno, puesto que su atención es focalizada en la parte medular y más importante de una clase.

### **Agradecimientos**

El agradecimiento es para el personal docente, administrativo y de apoyo a la educación de la Telesecundaria Aquiles Serdán Alatraste, principalmente por recibirme dentro de su centro de trabajo y particularmente a la maestra titular encargada del primer año grupo "C" por permitirme practicar con su grupo y quien con buena disposición y apoyo, me ha hecho las sugerencias pertinentes respecto al desempeño que he tenido en el grupo así

como el impacto de la propuesta.

### Fuentes de consulta

Aparicio, T. (s. f.). **Los hemisferios cerebrales y sus funciones**. Recuperado de: <https://www.lechepuleva.es/nutricion-y-bienestar/los-hemisferios-cerebrales-y-sus-funciones>

CNDH.(2017).**Declaración de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes**. México. Recuperado de: [http://www.cndh.org.mx/Ninos\\_Derechos\\_Humanos](http://www.cndh.org.mx/Ninos_Derechos_Humanos)

Dennison, P. y Dennison, G. (2012). **Brain gym-gimnasia cerebral dpto. Orientación de los alcores**. DOI: <http://bloqs.xtec.cat/brain gym/files/2013/04/BRAIN-GYM.pdf>

Drucker, P. (1997). **La administración en una época de grandes cambios**. Buenos Aires, Editorial Sudamericana.

Gómez, V. (2014). **Juegos mentales**. Recuperado de: <http://j-mentales.blogspot.com/2014/05/definicion.html>

Monereo, C., Castelló, M., Clarina, M., Palma, M. y Pérez, M. (1999). **Estrategias de enseñanza y aprendizaje**. Barcelona. Editorial Graó.

O'Brien, L. (1990). **Test para determinar el Canal de Aprendizaje de preferencia**. Recuperado de: <http://pnliafi.com.ar/wp-content/uploads/2016/07/test-canal-de-aprendizaje-de-preferencia.pdf>

Restrepo, B. (s. f.). **Una Variante Pedagógica de la Investigación Acción Educativa**. Recuperado de: <http://www.rieoei.org/deloslectores/370Restrepo.PDF>.

Secretaría de Educación Pública. (2011).

**Programa de Estudio de Matemáticas**. Educación Básica. Secundaria. México: SEP

Secretaría de Educación Pública. (2017). **Programa de Estudio de Matemáticas**. Educación Básica. Secundaria. México: SEP

Sinisterra, M. R., Palacios Cruz, J. L., y Gantiva Días, C. A. (2009). **Teorías de la personalidad**. Un análisis histórico del concepto y su medición. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa>

**“PARA LA TERTULIA PEDAGÓGICA”**

## Epistemología de la Educación y Metodología de la Investigación, puntos de partida para iniciar un proceso de investigación. Reporte de lectura.

*Josefina Gutiérrez Hernández*

Cuando se reflexiona sobre cómo se llega al conocimiento de alguna disciplina o ciencia se plantean relaciones estrechas con la Filosofía, ¿cómo se logran los saberes? En el texto Bases Epistémicas de la educación se explica que, al hacer tal pregunta, obliga al lector a pensar en dos aspectos, la gnoseología y la metodología; pero si solo se pensara en las dos anteriores, se estaría aludiendo al sentido estrecho del término Epistemología. ¿Qué se conoce y cómo se llega a ese conocimiento? Para responder, sería necesario el análisis formal de las relaciones entre las ciencias y la reflexión crítica de los aportes de la psicología, la sociología o la historia acerca del conocimiento científico, es así como se contemplaría el sentido amplio del término.

El presente reporte tiene la intención de explicar cómo la Epistemología de la educación y la metodología de la investigación en educación, son dos acciones complementarias que el investigador deberá contemplar al realizar la búsqueda de nuevas explicaciones sobre el amplio tema de la educación.

El texto de Casañas plantea un “camino” por el cual ha transitado la Epistemología y, considerándolo así, ha adquirido diversas acepciones y aplicaciones que ilustran la importancia de conocer cuál es el papel de esta ciencia de las ciencias para que, de ser posible, el investigador tenga mejor claridad del objeto de estudio que desea abordar.



Una tarea paralela que el investigador (aparte de la Epistemología) deberá considerar, es la de la metodología de investigación y uniendo el contenido del texto de Touriñán (1983), ésta se ocupa de la manera de construir y desarrollar el conocimiento, sobre todo, de la Pedagogía pues busca la fundamentación cada vez más segura, pertinente y relevante; de hecho una de las acepciones que el autor, citando a Kaplan (1964), maneja, es la de entender a la metodología como epistemología, filosofía de la ciencia o teoría del conocimiento, mencionando que la metodología entonces considerará los temas fundamentales referidos al origen, naturaleza y valor del conocimiento que surgen en cada ciencia.

Touriñán contempla que el método es una ordenación de recursos, técnicas y procedimientos para alcanzar los objetivos propuestos de acuerdo a un modelo previsto y este modelo es una construcción racional que interpreta, explica y dirige una realidad, ya sea ésta la educación, ya su conocimiento, ya cualquier otra cosa susceptible de investigación; hace un contraste con la metodología que se parece más a una investigación científicotecnológica donde se parte de una representación conceptual de la realidad que se quiere conocer y de los modos vigentes de conocerla, descubre que los hechos científicos se encuentran “mezclados” y concluye que no todo proceso científico tiene una sola vertiente.

Cada una de las ciencias es en sí misma su propio modelo que define a medida que desarrolla sus investigaciones, elabora sus conceptos y precisa su marcha. Cita a Freund, quien dice que cada ciencia tiene su propio genio y progresa según las normas que le son propias en los límites generales de la esencia de la ciencia.

Aunado a lo anterior, se plantea así cuál es la relación de la Epistemología con la metodología, y después del ejercicio de lectura, se intuye que, conociendo cuáles serían las bases epistémicas de la educación; se encontraría una metodología acorde para estudiar asuntos educativos.

En el esquema siguiente Mirta Casañas Díaz integra las generalidades de la Epistemología que muestran un panorama más completo sobre su quehacer.

Al surgir una epistemología diferente en esencia al empirismo, el sujeto participa en la construcción del conocimiento a partir de esquemas que guían el aprendizaje, por lo que el desarrollo del conocimiento estará condicionado por las estructuras del sujeto; es así como surge el constructivismo donde se integra lo cognitivo y lo afectivo, priorizándose en el proceso, las formas internas del sujeto en la producción de la tarea de conocer.

El hombre puede conocer, transformar y crear la realidad. Pero no sólo conoce el mundo externo sino también su subjetividad y ésta puede ser transformada en todo lo que contiene como parte del proceso formativo de la personalidad.

# EPISTEMOLOGÍA

General: Característica comunes, rasgos más generales.

Específica: Peculiaridades de la ciencia.

Especial: distingue entre ciencias humanas y ciencias naturales; métodos cuantitativos vs comprensión racional de la realidad.

Actual: Justificación del conocimiento científico, no tiene un valor definitivo, se revisa continuamente.

Empirismo y racionalismo, se justifica su validez y se explica el origen del conocimiento científico.

Monismo epistemológico: Hay coincidencias entre las áreas del conocimiento, el objetivo es conocer, explicar, interpretar.

Procesos formativos de la personalidad (aspectos pedagógicos y psicológicos). Se dan significados a las cosas.

Epistemología compleja, se revela la naturaleza compleja de lo existente, hay cambios y se origina el paradigma emergente.

Manipulación de la realidad, cómo se piensa que es la tecnología, la bioética, cómo el hombre concibe la realidad a la cual se enfrenta.

Dualismo: Ciencias naturales vs ciencias humanas, lo subjetivo y lo objetivo. Conocer la realidad pero no negarse a otros saberes.

Teoría de los sistemas. Se trae a la ciencia más cerca de la percepción humana.

La deducción pasa a ser la forma esencial en el proceso de producción del conocimiento y la estadística la vía de completar los resultados.

Surgen las hipótesis que deben comprobarse y las variables donde se apoya el proceso de verificación del conocimiento.

Nuevos paradigmas: Constructivismo y de la complejidad.

Epistemología cualitativa: Teoría de la subjetividad  
Carácter cualitativo (proceso constructivo- interpretativo)  
El investigador está dentro del acervo teórico y metodológico desarrollado por la ciencia.

El contenido anterior abrió el panorama para una mejor comprensión sobre la actividad investigativa de los docentes: construir conocimiento implica investigar “fijando la mirada en el objeto de estudio” y cómo éste se abordará desde la realidad de la escuela, pero esta acción será influida por paradigmas que de no ser comprendidos pudieran limitar la investigación evitando el alcance de los objetivos. En las siguientes líneas se sintetizan las ideas que se consideraron más relevantes del texto de Casañas y que tienen que ver precisamente con el tema de paradigmas:

En cuanto al paradigma de la complejidad que se muestra en las últimas décadas del siglo XX:

- El individuo tiene una naturaleza multidimensional cuyas dimensiones son diferentes y se encuentran en sistemas complejos.
- Las acciones escapan a la voluntad de los actores para entrar en el juego de las inter- retroacciones, retroacciones recíprocas del conjunto de la sociedad.
- La capacidad de formas no científicas de construcción para mover representaciones generales que implican cambios en la forma de pensar.

Como la educación es un proceso práctico referido a individuos humanos, la epistemología de las ciencias de la educación debe plantearse en el contexto de las ciencias humanas o sociales aplicadas y en el de la filosofía de las tecnologías sociales.

El desarrollo de las Ciencias de la Educación en la actualidad brinda amplias posibilidades para las reflexiones epistemológicas en el sentido de precisar los problemas teórico-metodológicos que contribuyan no sólo a su perfeccionamiento, sino a su propia fundamentación científica.

Es justo aquí donde se percibe una coincidencia con el texto de José Manuel Touriñán: el concepto de paradigma nos proporciona un modo de analizar las diferencias de concepciones, costumbres y tradiciones. Nos permite considerar que en la ciencia existen distintos conjuntos de supuestos, compromisos, métodos y teorías, por ello en el siguiente esquema y de forma breve se recuerdan las generalidades de los paradigmas que a consideración personal son los que alimentarían las nuevas ideas sobre investigación en educación:

## PARADIGMA

Constructivista, se participa en la construcción del conocimiento.

De la complejidad, implica creación permanente, reconoce la legitimidad de enfoques concurrentes sobre un mismo problema estudiado, la realidad se modifica y da lugar a nuevas aproximaciones teóricas.

Cada paradigma mantiene una distinta caracterización acerca de qué es la teoría, cómo se constituye la teoría a través del proceso de investigación y también acerca de la práctica pedagógica.

Considerando lo anterior y retomando el texto de Casañas, la labor del profesor en el proceso docente, consiste en llevar al educando a la verdad, seguir el camino recorrido por la ciencia para que, más tarde le guíe y pueda apropiarse de un pensamiento lógico dialéctico que le permita crear guiado por el maestro y adquirir más tarde su propio sistema cognoscitivo, siempre y cuando el docente encuentre un método pertinente y relevante que, como Touriñán (2002) señala, deberán existir características definidas que marquen la compatibilidad y adecuación entre el método y el modelo escogido y ser relevante como consecuencia del rigor lógico donde las características del método se adecuen en grado a la finalidad de la investigación.

Este autor cita a Simard (1961) puntualizando que la Metodología de investigación o ciencia del método significa sistematización de conocimientos referidos al método, para construir conocimiento y desarrollarlo. El método es el cómo, la manera de plantear cuestiones, la manera de conocer, de pensar, de hacer ciencia. Decir metodología, en este sentido, "significa referirnos a la organización progresiva del conocimiento, sistematización que nunca será cabal, pero que nos permite analizar los procedimientos concretos que los científicos han seguido en sus investigaciones.

El desarrollo de las Ciencias de la Educación en la actualidad brinda amplias posibilidades para las reflexiones epistemológicas en el sentido de precisar los problemas teórico-metodológicos que contribuyan no sólo a su perfeccionamiento, sino a su propia fundamentación científica.

En un intento por comprender cómo se investigaría la evaluación de los aprendizajes en el nivel básico, la lectura de estos textos ha proporcionado información valiosa acerca de cómo se abordaría el tema integrando los conocimientos sobre bases epistémicas de la Educación y Metodología de la investigación educativa pues su abordaje clarificó que la investigación educativa no se puede confiar a la improvisación y mucho menos identificar con la espontaneidad; si se quiere hacer investigación entonces se deberá enfrentar tres retos epistemológicos: la armonía de explicación y comprensión, es el marco teórico el que nos dice qué es lo que debe ser explicado, porque existe el carácter axiológico de los hechos. Pero, además los hechos tienen que contrastarse; la integración de lo fáctico y lo normativo, no basta con exponer acontecimientos, hay que decir por qué unos son hechos educativos y otros no, para darles el tratamiento adecuado y orientar la acción. Y, por último, la conjunción de lo nomotético y lo idiográfico, esto es una exigencia de la metodología de la investigación pedagógica, en la intervención pedagógica ejecutamos una conducta propositiva pero además asumimos las justificaciones morales pertinentes.

A manera de conclusión se comenta que la lectura de estos textos han despertado la curiosidad sobre las precisiones que deben hacerse cuando se hace investigación educativa, en las líneas siguientes se puntualiza aún más la importancia de la Epistemología y de la metodología de la investigación en la tarea educativa: Si se tiene en cuenta el sentido amplio del término, un análisis epistemológico en las ciencias de la educación, abarcaría la lógica de la investigación de las acciones educativas, la ética profesional, los problemas sociológicos de la educación por sólo mencionar algunos.

El análisis epistemológico ayuda a la fundamentación científica de las ciencias de la educación porque contribuye a eliminar el criterio de considerarlas como ciencias del quehacer práctico desprovistas de toda teorización posible.

#### Referencias

Casañas, D. Bases Epistémicas de la Educación. Integra Educativa Vol. IV No. 1  
Touriñán, J. y Rafael Sáez Alonso La Metodología de investigación y la construcción del conocimiento de la Educación. Revista Galega do Ensino. Año 14 Núm. 14, marzo 2006