



REVISTA INVEDU

REVISTA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**UNA APROXIMACIÓN A LA REALIDAD EDUCATIVA
DESDE LA INVESTIGACIÓN**



Directorio

Dr. Juan José Manuel Velasco y Arzac
Rector

Mtra. Victoria Eugenia Sánchez Vega
Directora Académica

Mtro. Ezequiel Juárez García
Subdirector de Posgrados

Mtra. María Lourdes Arjona Román
Subdirectora de la Licenciatura en Psicopedagogía

Mtra. Paola Marín Sotomayor
Coordinadora de las Licenciaturas en Educación

Mtro. José Ignacio Cozatl Campos
Coordinador de la Licenciatura en Lenguas Modernas e Interculturalidad, Licenciatura en Administración y Desarrollo de Negocios y Licenciatura en Contaduría Pública Ejecutiva en Finanzas

Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Directora del Departamento de Investigación

Beatriz Romero Pérez
Asistente

Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández
Editor en Jefe

Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Dra. María Auxilio Osorio Lama
Dra. Tatiana Elena Quesada Pérez
Mtra. María de los Ángeles Rodríguez Rivera
Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández
Consejo Editorial

Posgrado

Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández

Corrección de estilo

LDG Julián Martínez Montes

julian_mp4@hotmail.com

Diseño Editorial

Número ISSN 2007-8609

Asignado por el Instituto Nacional del
Derecho de Autor

Registro en el Sistema Regional de
Información en línea Latindex-UNAM

Para el envío de material por publicar:
josefina.gutierrez@ulsapuebla.mx

PRESENTACIÓN



Reflexiones en torno a la importancia de la educación, hoy

Antes de entrar en materia, el Rector de esta casa de estudios, el Dr. Juan José Manuel Velasco y Arzac abre las puertas a esta experiencia de investigación, acercándonos y cuestionándonos sobre la importancia de uno de los espacios de difusión académica como es el foro de educación, lugar donde se han difundido los hallazgos que permiten reflexionar sobre la importancia de educar desde el ejercicio de la investigación.

¿Qué es un Foro?

Foro se refiere a “reunión de personas competentes en determinada materia, que debaten ciertos asuntos ante un auditorio que a veces interviene en la discusión” (Real Academia Española, s.f. definición 3).

¿Somos competentes en educación?

Claro que sí, todos los presentes en este espacio “educamos”, por tanto, sabemos qué

es educar...o deberíamos saberlo. Internet nos aporta que

“Educación para algunos es facilitar el aprendizaje: la obtención de conocimientos, habilidades, valores y hábitos en un grupo humano determinado, por parte de otras personas más versadas en el asunto enseñado y empleando diversas técnicas de la pedagogía: la narración, el debate, la memorización o la investigación”.

Concepto s.f. ¿Qué es la educación?

<https://concepto.de/educacion-4/> recuperado 10 de enero de 2023

Las técnicas son de la didáctica, porque la pedagogía es la filosofía de la educación; pero los cuestionamientos afloran:

Y, ¿Qué es la educación?

¿Es solo aprendizaje de conocimientos?, ¿Es empaparse de la cultura en la que vivimos?, ¿Consiste en formar el carácter de la persona?, ¿Hacerle descubrir e incorporarse al “mundo” en el que vive?

Educar es todo lo anterior, aunque diversas corrientes de pensamiento y desde luego la Filosofía, subrayen alguna vertiente peculiar.

La educación, afirma el Dr. Luis Benavides, es el proceso de:

- “escuchar a la persona, ayudarla a solucionar sus problemas,
- acompañarla en la construcción de su propia persona,
- que asuma los criterios que le ayudan a ser dueña de sí misma y, por tanto, responsable de sí,
- humanizarla, que nada ni nadie se apodere de su persona,
- darle una cabal visión de futuro, pleno sentido a su vida”.

¿Quién educa? ¿Solamente los maestros, o únicamente los padres de familia?, ¿Educamos todos y a todas horas? ¿Cada cual se educa a sí mismo?

No basta averiguar el concepto de educación. Si lo dialogamos, es porque nos sentimos aguijoneados por una cuestión importante: ¿Qué estamos haciendo para mejorar la educación?

Todos estamos aprendiendo de los demás a todas horas y en todos los ambientes en que vivimos, porque vemos qué hacen los demás y cómo lo hacen; en seguida los imitamos. Solamente después nos interrogamos y les preguntamos ¿para qué lo hacen así?

Para entonces, cada uno ha asimilado, hecho propio, aquello que juzgó pertinente para sí mismo. Especialmente los niños asumen todo lo que ven hacer a su alrededor, porque no lo filtran.

Tal vez educarse sea precisamente aprender a “filtrar” toda la información para quedarnos con lo que nos sirve, hacer propios los “filtros” que dejan pasar no solo lo que nos guste, sino lo que nos convenga, nos sea más útil, lo que sea mejor.

Vamos poniéndonos de acuerdo:

a) Para educar necesitamos, como punto de partida, un concepto de hombre: qué significa ser-humano.

b) De ese concepto dependen nuestra manera de interpretar el mundo, de actuar con él, para él y sobre él; y lo que entendamos como educación.

c) La educación se concibe como un proceso permanente a lo largo de toda la vida.

d) Cada persona debe hacerse cargo de su propio proceso permanente de educación, de manera que se rompa el monopolio educativo que habíamos dejado en la escuela.

e) Son verdaderos agentes educativos: la familia, los grupos sociales, las instancias de producción, los medios de comunicación, los comercios, las agencias de servicios.

f) Deben asumirse como tales y generar sus propios procesos de aprendizaje.

g) Todo proceso educativo debe desatarse a partir de hechos humanizadores.

Descubrir cada cual la posibilidad de llegar a ser uno mismo, es la reflexión fundamental: toda persona puede y debe descubrirse a sí misma como tal.

Dr. Juan José Manuel Velasco y Arzac

ÍNDICE



Intervención Docente

- Pág. 9** El impacto del programa “Una apuesta de futuro” de la UPAEP
José Antonio Llergo Victoria, Dra. Maricela Sánchez Espinoza
- Pág. 16** La planeación didáctica como herramienta fundamental para la mejora de la intervención docente en Educación Preescolar.
Andrea Ramos Carretero, Sinaí Guerrero Campos
- Pág. 21** El aprendizaje de las multiplicaciones a través del cálculo mental.
Christian Gabino Barrera Caamaño, Dra. Maricela Sánchez Espinoza
- Pág. 26** Chile y México: Educación Latinoamericana. Una experiencia compartida en la formación de docentes.
Sofía Belén Coloma Astete, Josefina Gutiérrez Hernández



Habilidades socioemocionales

- Pág. 31** Juegos tradicionales estrategia para las Habilidades Socioemocionales.
Roberto Dionei Ramírez Saldaña, Hugo Humberto Maceda Gómez
- Pág. 35** Neuroeducación como sustento psicopedagógico para la elaboración de un fichero que desarrolle la inteligencia emocional.
María José Badillo Calderón, Mtra. Blanca Estela Arroyo López
- Pág. 39** Pedagogía cognitiva- conductual como alternativa para regular las emociones en niños de primer año de primaria.
Teresa Salazar Vega, Mtra. Alma Aurora Sánchez González
- Pág. 44** La influencia de la inteligencia emocional en docentes de preescolar en el proceso de enseñanza aprendizaje.
Valeria Alejandra Espinoza López
- Pág. 48** Aplicación de un taller para el manejo de habilidades socioemocionales en docentes de Educación Básica.
Cynthia Rebeca Estudillo Juárez, Dra. Maricela Sánchez Espinoza
- Pág. 52** Estrategias didácticas en las artes plásticas para favorecer el desarrollo socioemocional.
Diana Laura Vázquez Jiménez, Dr. Salvador Edgar Momox Salgado



Lecto - escritura

- Pág. 57** Implementación de material didáctico para obtener el interés de los escolares en la asignatura de matemáticas.
Andie Paola Munive Martínez, Dra. Maricela Sánchez Espinoza
- Pág. 60** Importancia del aprendizaje en el trazo de las letras.
Josè Maciel Priego Armenta
- Pág. 63** Comprensión lectora y paráfrasis.
Emely Hernández Hernández
- Pág. 66** La literatura en la educación Preescolar, una aproximación basada en las prácticas sociales del lenguaje.
Michelle Ortega Bravo, Sinaí Guerrero Campos



ÍNDICE



Estrategias lúdicas

- Pág. 71** La práctica social del lenguaje oral utilizando como estrategia el juego lúdico.
Diana Romero Zepeda, Dra. Maricela Sánchez Espinoza
- Pág. 75** El juego como estrategia lúdica para mantener la atención en alumnos de segundo grado de primaria en la asignatura de matemáticas. *Dulce Lupita Galvez Muñoz, Mtra. Blanca Estela Arroyo López*
- Pág. 79** La influencia del juego en la disminución del apego ansioso ambivalente de los niños de preescolar. *Andrea Gasca Rosete*
- Pág. 83** Actividades a partir del arte y el juego que fomenten el hábito lector en aprendientes de segundo grado de primaria. *Gema Ibañez Zanella, Mtra. Alma Aurora Sánchez González*
- Pág. 87** Estrategias lúdicas para el manejo de las tablas de multiplicar. *Alexandra Islas Martínez, Dra. Maricela Sánchez Espinoza*



Desarrollo motriz

- Pág.92** Importancia del desarrollo motriz en la formación integral del niño preescolar.
Fatima Marcos Cuautle, María de los Ángeles Rodríguez Rivera



Inclusión

- Pág.97** Estrategias de inclusión para alumnos con trastorno del espectro autista en primaria.
Suray Sarabia Sánchez, Carlos Ramírez Sámano
- Pág.101** El involucramiento duradero y activo de los padres de familia en las actividades escolares de los hijos favorece el rendimiento escolar.
Beatriz Barranco Ortega, Manuel Nuño Bustamante



Para la Tertulia Pedagógica

- Pág.106** El problema de investigación.
Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández





Intervención Docente



El impacto del programa “Una apuesta de futuro” de la UPAEP

Autor (es):
José Antonio Llergo Victoria
Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Correo electrónico: joseallergov@gmail.com
Nivel educativo: Doctorado en Educación
Institución: Centro Universitario La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Estrategias de aprendizaje en los diversos campos formativos



Resumen

Indagar sobre los impactos que se producen a través de las funciones sustantivas de la educación superior, docencia, investigación y extensión y de manera particular en los procesos formativos de los estudiantes, es fundamental para descubrir si esta educación es relevante y pertinente y logra los perfiles de los egresados que la universidad pone al servicio de la sociedad.

El presente trabajo busca indagar sobre los impactos que produce el programa “Una Apuesta de Futuro”, que brinda a jóvenes estudiantes indígenas de comunidades marginadas, una educación de excelencia y una formación integral; el programa pretende impactar la vida de sus familias de origen y busca incidir en la mejora de sus comunidades y generar otros impactos colaterales. Esta indagación está orientada a obtener una aproximación acerca de la transformación que ocurre en el sujeto de la educación y su entorno, por medio de intervenciones que producen impactos

deliberados y a veces no intencionados. Se utiliza una investigación de corte cualitativo, para demostrar a los grupos de interés, que la transformación de los participantes y de su entorno es posible.

Palabras clave

Impacto
Transformación
Jóvenes indígenas
Educación superior
Formación integral
Familias de origen
Comunidades indígenas
Grupos de interés

Justificación

El programa “Una Apuesta de Futuro” (UAF) cuenta con indicadores de los resultados académicos de los estudiantes participantes: sus índices de retención, de eficiencia terminal y titulación; se cuenta adicionalmente con información sobre los proyectos de impacto social que desarrollan

y algunas actividades de carácter social con las que colaboran una vez que se convierten en egresados. Para brindar un mayor conocimiento, credibilidad y confianza acerca del programa UAF es importante contar con información que permita conocer el impacto del programa en el proyecto de vida de estos jóvenes, en sus familias y de ser posible en sus comunidades de origen, o en los espacios en los que desarrollan su proyecto social.

Planteamiento del problema

Al día de hoy se cuenta con información escasa sobre el impacto o impactos del programa "Una Apuesta de Futuro", en los estudiantes participantes y en sus familias, sus comunidades y su entorno y esta es necesaria para demostrar que se generan procesos de transformación por estos impactos.

Objetivo general

Indagar cuáles son los impactos del programa "Una Apuesta de Futuro" de la UPAEP, en los estudiantes participantes, en sus familias, sus comunidades y su entorno.

Objetivos específicos

1.- Identificar el impacto del programa "Una Apuesta de Futuro" de la UPAEP.

2.- Caracterizar el impacto del programa "Una Apuesta de Futuro" de la UPAEP.

3.- Evaluar el impacto del programa "Una Apuesta de Futuro" de la UPAEP.

Pregunta de investigación

1.- ¿Cómo se puede identificar el impacto del programa "Una Apuesta de Futuro"?

2.- ¿De qué manera se debe caracterizar el impacto del programa "Una Apuesta de Futuro"?

3.- ¿Cuál es la manera correcta y más adecuada de evaluar el impacto del programa: "Una Apuesta de Futuro"?

Fundamentación teórica

Se busca conocer la realidad de la educación superior en México y cómo es el acceso de los jóvenes mexicanos de nuestros pueblos originarios a esta; cuáles son los retos y pendientes que tiene la sociedad mexicana en este problema y cómo la UPAEP hace su contribución mediante su propuesta educativa que busca la formación de líderes transformadores a través de un programa, fruto de su compromiso con la educación y de su responsabilidad social universitaria.

Responsabilidad social universitaria: En la primera década de este siglo XXI se crea toda una corriente de responsabilidad social dentro del ámbito de la educación superior y los impactos que esta produce a través de sus funciones sustantivas: docencia, investigación y extensión, además de la gestión institucional. En las universidades mexicanas se considera como un referente al Dr. Francois Vallaey, quien propone una visión de universidad que no solamente forme profesionistas para el mercado, sino ciudadanos para transformar su entorno.

El liderazgo transformador es la propuesta de la misión institucional de la UPAEP, que está implícita en su filosofía institucional y que ha quedado más comprensible y explícita mediante un modelo que encauza los procesos formativos en orden a alcanzar un perfil institucional deseado de los egresados.

Metodología de investigación

Esta investigación se basa en el enfoque cualitativo, pues busca "comprender la realidad social por medio del razonamiento inductivo, cuyo fin es la construcción teórica",

de acuerdo con Izcara. Se opta por el estudio de casos, pues se quiere aprender de diferentes sujetos, se trabaja en un estudio intrínseco de casos, pues estos nos vienen dados, ya que queremos aprender de ellos en lo particular, como lo afirma Stake.



Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Los sujetos son los estudiantes y egresados que participan o han participado en el programa, a quienes llamamos participantes y también las personas que, por parte de UPAEP son responsables de coordinar diversos aspectos del programa UAF, a quienes llamamos coordinadores. Se han elegido diferentes herramientas para la recogida de información que nos ayudan en la triangulación de los resultados en la perspectiva de Izcara.

Los instrumentos seleccionados para realizar la triangulación son los grupos de enfoque, la entrevista semiestructurada y una encuesta con respuestas de opción múltiple; esta última tiene el propósito de proporcionarnos presencias y no frecuencias, pues se trata de un estudio cualitativo.

Proceso de la investigación

Fueron realizadas de manera virtual por pandemia, 17 entrevistas con los participantes. Estas se centraron en indagar sobre los impactos en dos unidades de análisis, la primera abarca las diversas etapas de la trayectoria escolar, la segunda integra los componentes formativos del programa UAF y la vida laboral. La tercera unidad de análisis se enfoca en los impactos en su entorno, que incluye familia, comunidad de origen y otros posibles impactos.

También se pretende identificar, caracterizar y evaluar estos impactos verificando que se adquieren en el participante los atributos del modelo de liderazgo transformador. Posteriormente se aplicaron 47 encuestas con la intención de hacer evidentes, mediante respuestas de opción múltiple, aspectos de la trayectoria que no pudieran

ser tan visibles a través de las entrevistas y que era necesario clarificar; finalmente se realizaron dos grupos de enfoque con 15 participantes, para reforzar la identificación, caracterización y evaluación especialmente de los impactos del programa de formación UAF y otros impactos en el entorno.

Análisis e interpretación de resultados

Triangulando la información proporcionada por todas las herramientas para la recogida de información se realizó un análisis de contenido con el apoyo de

softwares especializados en investigación cualitativa (MAXQDA y Atlas Ti) para identificar los impactos por unidades de análisis, mapas de categorías y códigos y, por otro lado, tablas de co-ocurrencia que ayudan a establecer las relaciones entre las categorías de los impactos y facilitan su caracterización. Estos dos productos permiten la construcción de rúbricas para la evaluación de las diversas etapas de formación de la trayectoria escolar. Se comparten ejemplos de los productos obtenidos:

Mapa de entrevista a egresados para identificar los impactos del programa UAF en el participante (MAXQDA)
Unidad de análisis: Componentes del Programa Una Apuesta de Futuro.

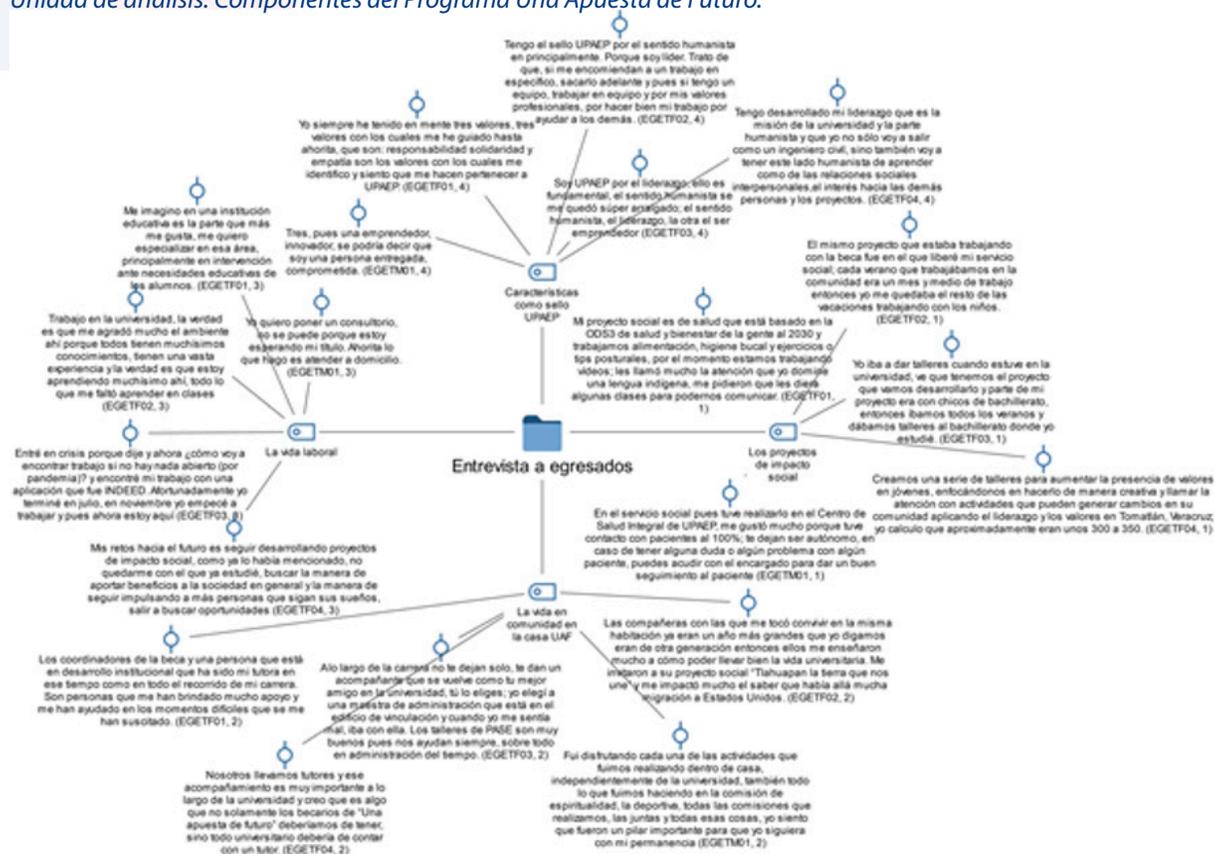


Tabla de co-ocurrencias de la entrevista a egresados para caracterizar el impacto del programa UAF en el Inicio de la Vida Universitaria y su correlación con los principios del modelo de liderazgo transformador (Atlas Ti)

FRASE DE REFERENCIA	ATRIBUTO	o ALTA PREPARACIÓN PROFESIONAL CON SENTIDO HUMANISTA Gr=1	o COMPROMETIDO CON EL BIEN COMÚN Gr=3	o ESPÍRITU TRANSFORMADOR Gr=2
tuvimos un acompañamiento en donde éste nos ayudó para ir enfrentando cada etapa que íbamos pasando	o Alteridad Gr=1	0	1	0
fue un gran reto, salir de mi estado de confort, el pertenecer a UPAEP fue un reto	o Autodisciplina Gr=1	0	1	0
eso te enseña a ser muy responsable y saber vivir en comunidad y también saber vivir uno solo	o Inteligencia emocional Gr=1	1	0	0
el hecho de vivir acompañados también es otra gran ventaja	o Lógica del don Gr=1	0	1	0
Yo venía con miedo, pero ese miedo no me detuvo.	o Resiliencia Gr=1	0	0	1
si hay chicos que se desvían, jalarles bien las riendas y ser claros y decirles: "por ahí no", volverlos a enfocar	o Visión Gr=1	0	0	1

Para la evaluación de los impactos, con el apoyo de las tablas de co-ocurrencia se propone una rúbrica que establece la correlación entre los componentes del modelo de liderazgo transformador con los impactos identificados y caracterizados. Se comparte el ejemplo de rúbrica que evalúa la etapa del Inicio de la Vida Universitaria:

RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE IMPACTO DEL PROGRAMA UAF CON BASE EN EL MODELO DE LIDERAZGO TRANSFORMADOR							
ETAPA A EVALUAR: INICIO DE LA VIDA UNIVERSITARIA							
EVALUADOR: TUTOR							
PRINCIPIOS DEL LIDERAZGO TRANSFORMADOR	ATRIBUTO	DEFINICIÓN DEL COMPONENTE	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	OCASIONALMENTE	NUNCA	EVALUACIÓN
COMPROMETIDO CON LA PROMOCIÓN DEL BIEN COMÚN	ALTERIDAD	Se siente aceptado y reconocido, sabe acoger y también acepta el acompañamiento					
	AUTODISCIPLINA	Tiene autorregulación, autonomía y autocontrol, se adhiere a las normas					
	LÓGICA DEL DON	Es generoso, capaz de dar y de darse a los demás					
ALTA PREPARACIÓN PROFESIONAL CON SENTIDO HUMANISTA	INTELIGENCIA EMOCIONAL	Posee automotivación, persevera ante posibles frustraciones, es capaz de retrasar las gratificaciones					
	RESILIENCIA	Recupera el equilibrio ante un evento adverso, se adapta con éxito a experiencias difíciles o desafiantes					
ESPÍRITU TRANSFORMADOR	VISIÓN	Está enfocado, sabe reconocer los beneficios de un proyecto de largo plazo, planea el futuro					
RECOMENDACIONES O COMENTARIOS DEL EVALUADOR:							

Para presentar el nivel de indagación que pudo realizarse con los impactos en el entorno, se comparte una tabla con los principales hallazgos identificados y caracterizados en el cuerpo de la investigación:

IMPACTOS EN Y DEL ENTORNO	CONCEPTOS IDENTIFICADOS Y CARACTERIZADOS EN LA UNIDAD DE ANÁLISIS DE IMPACTOS EN EL ENTORNO (FAMILIA, PROYECTO SOCIAL, COMUNIDADES)
IMPACTO DE LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD EN EL PARTICIPANTE	ACTOS DE SOLIDARIDAD
IMPACTO DE LA FAMILIA EN EL PARTICIPANTE	SON PLATAFORMAS DE LANZAMIENTO, FACTOR DE ÉXITO O FRACASO ESCOLAR, COMUNIDAD DE APOYO
IMPACTO EN LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD POR PARTE DEL PARTICIPANTE	BENEFICIOS ECONÓMICOS, INFLUENCIA, TESTIMONIO, REFERENTE, INSPIRACIÓN, FACTOR DE CAMBIO, PROYECTA A OTROS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD, SON GUÍAS, FACILITADORES
IMPACTO EN LA COMUNIDAD DE LAS PARTICIPANTES	CAMBIO CULTURAL EN EL ROL DE LA MUJER, PROTAGONISMO DE LA MUJER
IMPACTO EN LA FAMILIA POR EL PARTICIPANTE	SE VUELVE PROYECTO DE FAMILIA, LA FAMILIA ES ANCLA PARA LOS PROYECTOS SOCIALES, APORTA UN SENTIDO DE TRASCENDENCIA

Conclusiones

Considerando el objetivo general, se puede concluir lo siguiente:

- Indagar sobre los impactos en los participantes fue posible, porque se contó con información suficiente, ya que la investigación brindó niveles de saturación para poder realizar los constructos que se comparten en los análisis de las subcategorías y que se extraen de la triangulación de las herramientas utilizadas y permite afirmar que los impactos identificados, caracterizados y evaluables son consistentes con los principios y atributos del modelo de liderazgo transformador que propone UPAEP.

- Aunque se logra un primer nivel de indagación para identificar y caracterizar algunos impactos en el entorno de los participantes: sus familias de origen, sus comunidades, entre otros, se deben

desarrollar líneas de investigación específicas que incluyan el trabajo de campo, para estudiar cada fenómeno por separado y los impactos en los sujetos involucrados con los participantes: la familia, sus amigos, contemporáneos de escuela, miembros de la comunidad, etc.

Conclusiones

Mi agradecimiento en primer lugar a la UPAEP por brindar toda la información requerida y el acceso con cada uno de los coordinadores y participantes del programa. También agradezco a la Dra. Maricela Sánchez Espinoza por su acompañamiento y asesoría en la producción de esta investigación.

Finalmente, a la Universidad La Salle Puebla por darme el privilegio de ser uno de sus estudiantes del Doctorado en Educación.

Fuentes de consulta

Águila, C. (2022). *Atributos del liderazgo transformador: animación y activación del bien común*. A&H

Revista de Artes, Humanidades y Ciencias Sociales. (Número Especial. Pedagogía del bien común). 151-175. Centro de Estudios Espinosa Yglesias. (2019). Informe Movilidad Social en México 2019. Ciudad de México: CEEY.

CONEVAL. (2019). *Medición de la pobreza a nivel nacional y por entidad federativa 2008-2018*. agosto 15, 2019, de CONEVAL Sitio web: <https://www.coneval.org.mx/Medicion/MP/Paginas/Pobreza-2018.aspx>

Hilkmann, M. (2014). *Los estudiantes indígenas en la educación superior de México*. Las dificultades que los estudiantes indígenas experimentan en su integración en la comunidad universitaria mexicana. Países Bajos: Departamento de Estudios Latinoamericanos, Universidad de Leiden.

Izcara, P., & Universidad Autónoma de Tamaulipas: Fomix. (2014). *Manual de investigación cualitativa*. Fontamara.

Stake, R. (1999). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Ediciones Morata, S.L.

Vallaey, Francois. (2008). *¿Qué es la Responsabilidad Social Universitaria?* agosto 9, 2019, de Universidad Alberto Hurtado. Sitio web: <http://creasfile.uahurtado.cl/RSU.pdf>

Vicerrectoría Académica UPAEP. (2018). *Modelo Educativo UPAEP U50*. Puebla, México: UPAEP

La planeación didáctica como herramienta fundamental para la mejora de la intervención docente en Educación Preescolar.



Autor (es): Andrea Ramos Carretero
Correo electrónico: andyycarretero@gmail.com

Sinaí Guerrero Campos

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Preescolar

Institución: Instituto Jaime Torres Bodet

Línea de investigación inscrita: Proyectos educativos y/o de desarrollo



Resumen

En este informe de Prácticas Profesionales “La planeación didáctica como herramienta fundamental para la mejora de la intervención docente en educación preescolar” lo trabaje con una metodología de investigación-acción de acuerdo a Evans y con el Plan de acción modelo de Kemmis (1989), con la finalidad de crear una mejor planeación didáctica innovadora, creativa donde los alumnos aprendan aprendizajes significativos, creando un clima de trabajo armónico, se trabajara en equipo, atendiendo las necesidades de los alumnos.

A través de las etapas del plan de acción de Kemmis (1989), implemente actividades enfocadas en trabajar de diferentes maneras con los alumnos como juegos, gráficas, canciones, bailes, rimas, adivinanzas, entre otras enfocadas en mejorar la planeación y con ello la intervención docente, tomando en cuenta los conocimientos previos de

los alumnos, los estilos de aprendizaje de los alumnos, sus necesidades e intereses. Los resultados obtenidos de este informe de prácticas con base a las listas de cotejo y observaciones, puedo llegar a la conclusión de que si se logró obtener y generar conocimientos en los alumnos porque aprendieron a identificar los números, describir características de los seres vivos, reconocer plantas y animales, gracias a la implementación de las actividades propuestas y la intervención del trabajo ya que es fundamental y necesario motivar a los alumnos a realizar las actividades brindándoles confianza, para generar un clima de trabajo armónico, colaborativo y respetuoso.

Gracias a las experiencias vividas puede decir que la planeación didáctica es un elemento fundamental en la educación

ya que de ahí se parte para dar una clase y generar conocimientos, no es una tarea fácil por hacer, por ello se tiene que pensar, reflexionar qué es lo que se trabajara, conociendo cual es el objetivo que se quiere lograr.

Palabras Clave

Planeación
Ambientes de aprendizaje
Juego
Estrategias de aprendizaje

Justificación

Los motivos profesionales por los cuales realicé este trabajo, es para mejorar mi manera de diseñar planeaciones didácticas y que los alumnos adquieran aprendizajes significativos de una manera innovadora y creativa, propiciando experiencias de aprendizaje asequibles y significativas para los alumnos. Con lo mencionado anteriormente, espero atender la competencia profesional 4 que es: "Elabora propuestas para mejorar los resultados de su enseñanza y los aprendizajes de sus alumnos" (DOF, Acuerdo 14/07/18, 2018, p.50).

Planteamiento del problema

Mediante un árbol de problema de acuerdo con Evans (2010) identifiqué el siguiente problema a trabajar: ¿El adecuado diseño de planeaciones propicia espacios de aprendizaje idóneos en educación preescolar?, en el cual las consecuencias de este problema son que se me dificulta crear propuestas de mejora en la enseñanza, no emplear estrategias para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos y falta de elementos en la realización de las actividades a trabajar con los alumnos.

Objetivo de investigación

Diseñar planeaciones que propicien espacios de aprendizaje en la educación preescolar para la enseñanza.

Preguntas de investigación

- 1.- ¿Cómo hacer una planeación didáctica?
- 2.- ¿Cómo crear ambientes de aprendizaje?
- 3.- ¿Qué es la investigación-acción?
- 4.- ¿Por qué es importante tomar en cuenta los estilos de aprendizaje en la planeación didáctica?

Fundamentación teórica

La planeación es un elemento fundamental en la enseñanza ya que de aquí se desprenden las actividades a trabajar con los alumnos por ello es importante que la planeación sea flexible, como nos dice Monroy (s.f.). "Es una planeación progresiva porque considera las necesidades de los estudiantes para otorgar apoyo, porque permite reconstruir la enseñanza y el aprendizaje en cada sesión" (p. 459). Así como también considerando los estilos de aprendizaje de los alumnos ya que no todos aprenden de la misma manera como sabemos, para Barbe, Swassing y Milone (citados por Mato, 1992) quienes trabajaron con estilos de aprendizaje relacionados con la percepción sensorial, consideran tres tipos de modalidades, también llamados formas de percibir, estilos o sistemas de representación: Visual, Auditivo y Kinestésico.

Así como también crear ambientes de aprendizaje en el aula es muy importante ya que esto hace que los alumnos sientan más confianza para desenvolverse y desarrollarse a lo máximo, aprendan a trabajar en equipo y socializar, como nos dice la SEP (2017): "El

ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado, implica espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores”.

Las estrategias de aprendizaje son otro factor que no debe de faltar en la planeación para lograr los objetivos deseados, son acciones a seguir para lograr un objetivo. Monereo (2000, p. 24) las define las estrategias de aprendizaje como “un conjunto de acciones que se realizan para obtener un objetivo de aprendizaje”.

Vigotsky (1966) reconoce que el lenguaje oral es un producto social y tiene su origen independientemente del pensamiento, y en el desarrollo de la actividad es un acompañante de la acción. Por lo que al cabo de poco tiempo se convierte en un instrumento comunicativo que potenciará el desarrollo del pensamiento.

Metodología de investigación

Investigación-acción. Según Evans (2008) la investigación-acción es una actividad sistemática y planificada para producir información, conocer o ampliar la información sobre algún objeto de estudio y así poder tomar decisiones con el propósito de mejorar o transformar la realidad, considero que sí es importante conocer información acerca de lo que se está haciendo y los motivos del porqué se hace porque de esa manera conoceremos las fortalezas y debilidades, con la finalidad de mejorar la práctica educativa.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Los alumnos del grupo de 3 “B” del preescolar Cuitlahuac, siendo 23 alumnos,

con un rango de edad de 5 a 6 años. Los instrumentos aplicados fueron las 8 actividades planeadas, observación, lista de cotejo.

Procesos de intervención

Actividad 1 y 2: Realizamos diferentes actividades sobre los estilos de aprendizaje. Repasaron los números del 1 al 10, reconocer cómo se escriben para poder identificarlos y decir que número son.

Actividad 3 y 4: Trabajamos con los animales de la granja, los alumnos reconocieron las texturas, sonidos y características de los animales. Trabajamos con la carta, los instructivos, recados y canciones.

Actividad 5, 6 y 7: Se trabajó con las estaciones del año mediante las plantas y árboles. Vimos los animales terrestres, de la selva, del desierto y bosque, trabajamos con las adivinanzas de los animales, números, etc. Se trabajó con las danzas y bailes tradicionales, interpretamos la danza con maracas.

Análisis de interpretación de resultados

Tuve la oportunidad de trabajar y evaluar mi práctica docente durante 8 sesiones, ya que gracias a la evaluación, reflexioné acerca de las actividades implementadas si estuvieron bien o que es lo que podía modificar o cambiar para seguir mejorando mi práctica docente, como nos dice la SEP en los Aprendizajes Clave (2017):

Evaluar promueve reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje al posibilitar que docentes, estudiantes y la comunidad escolar contribuyan activamente a la calidad de la educación. Brinda un reflejo de la relevancia y pertinencia de sus intervenciones didácticas y les permite generar un criterio para hacer las

modificaciones que atiendan las dificultades y obstáculos del aprendizaje, lo cual mejora la calidad de su práctica pedagógica (pág. 127). Al concluir las sesiones de trabajo realicé una valoración de los instrumentos ocupados para reflexionar el nivel de logro que se alcanzó.

Los resultados obtenidos durante el ciclo 1 y 2 fueron positivos, logró obtener y generar conocimientos en los alumnos porque aprendieron a identificar los números, describir características de los seres vivos, reconocer plantas y animales, gracias a la implementación de las actividades propuestas y la intervención del trabajo ya que es fundamental y necesario motivar a los alumnos a realizar las actividades brindándoles confianza, para generar un clima de trabajo armónico, colaborativo y respetuoso.

Conclusión

El diseño de actividades creativas, innovadoras e interesantes para los alumnos incrementa la participación de los mismos durante las actividades. El crear planeaciones de acuerdo a las necesidades de los alumnos da un mejor resultado ya que se consideran los intereses de los alumnos y esto hace que los alumnos sean más reflexivos y críticos.

El hacer partícipes a los alumnos durante las actividades y hacer que manipulen cosas u objetos genera un mejor aprendizaje significativo en los alumnos. El elaborar diversas actividades sobre temas diversos para trabajar con los alumnos me sirvió ya que gracias a ello los alumnos no se aburrieron y logre despertar el interés de los alumnos en los temas donde comentaban sus conocimientos previos.

El trabajar con adivinanzas permitió poner en juego el pensamiento del alumno al

pensar de qué cosa u objeto se trataba. Las canciones y el bailarlas permitieron que los alumnos lograrán una mejor expresión corporal y concentración. Los materiales didácticos que se trabajaron con los alumnos, estimulan la motricidad fina y gruesa, coordinación, interacción, imaginación y creatividad de los alumnos.

El diseñar una planeación didáctica con la finalidad de generar aprendizajes significativos en los alumnos y teniendo en claro los objetivos a trabajar, es muy importante ya que de ahí se desprende todo para poder trabajar y llevarlo a cabo, logrando el objetivo propuesto, teniendo en claro lo que se va a realizar y ejecutar. Sin la planeación no se puede lograr algún objetivo propuesto y tener una secuencia didáctica y lo más fundamental generar conocimientos.

Agradecimientos

Agradezco a todas las personas que me brindaron su apoyo y al instituto Jaime Torres Bodet, así mismo como al preescolar "Cuitlahuac" por permitirme realizar mis prácticas profesionales en la institución.

Fuentes de consulta

Diario Oficial de la Federación. (2018). Acuerdo número 14/07/18.

https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5533902&fecha=03/08/2018

Evans, E. (2010). *Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción*. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica. REPÚBLICA DEL PERÚ Ministerio de Educación.

Latorre, A. (2005). *La investigación-acción*. Conocer y cambiar la práctica educativa. Editorial Graó.

Mato, M., (1992). *Los estilos de aprendizaje y su Consideración dentro del proceso Enseñanza-Aprendizaje*. Trabajo de ascenso no publicado IPC-UPEL Caracas.

Monereo, C. (2000). *El asesoramiento en el ámbito de las estrategias de aprendizaje*. En C. Monereo (Coord.), *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Visor.

Monroy Farías, M. (S/F). *La planeación didáctica*. pp. 454-487. http://fcaenlien1.unam.mx/docs/doc_academicos/la_planeacion_didactica.pdf

Piaget, J. (1992). *Seis estudios de Psicología*. Lima: Edit. Blacavo.

SEP. (2017). *Ambientes de aprendizaje*. Aprendizajes clave para la educación integral. (págs. 123-124). SEP.

SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. SEP.

VIGOTSKY, L. (1966). *Pensamiento y lenguaje: teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Ed. Revolucionaria, La Habana.



El aprendizaje de las multiplicaciones a través del cálculo mental.

Autor (es): Christian Gabino Barrera Caamaño
Correo electrónico: a1024326@ulsapuebla.mx
Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Nivel educativo: Licenciatura en educación primaria
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Procesos matemáticos



Resumen

Este artículo constituye una iniciativa a la indagación educativa en el área de matemáticas "multiplicaciones. Más concretamente, en el tratamiento del Cálculo Mental, debido a su importancia para mejorar el dominio de diferentes operaciones expresadas numéricamente y para promover el desarrollo de capacidades intelectuales, ya que esta materia puede ser muy importante para conseguir un aprendizaje continuo. Por ello, el planteamiento principal del trabajo es la elaboración de una revisión bibliográfica y actualización teórica de los contenidos de las multiplicaciones a través del Cálculo Mental que son obligatorios en Educación Primaria.

Así, se contrastará lo que se abarca en los currículos oficiales con el contenido de los libros de texto de una editorial con gran difusión en los niveles educativos de

primaria, ante la necesidad de ser consciente de los métodos que se obtienen a partir del tratamiento en los libros de texto, debido a ser uno de los recursos más utilizados. Para finalmente llegar a conclusiones basadas en dichas organizaciones teóricas sobre el Cálculo Mental.

La necesidad de trabajar en el aula la multiplicación en el Cálculo Mental, cada vez con mayor redundancia, se plasma en la comunidad educativa mediante las diferentes organizaciones nacionales o internacionales como por ejemplo, el informe Cockcroft (1982), así como con las diferentes aportaciones de autores que mediante congresos, simposios, jornadas. Etc., tratan este tema. El libro de texto es un recurso habitual que llega a condicionar de forma importante el tipo de desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, hasta el punto de que, en muchas ocasiones, configura el currículo real del aula.

Palabras clave

Necesidades del grupo.
Formación didáctica.
Reflexión
Análisis
Conocimientos

Justificación

Las vivencias cotidianas como maestro nos llevan a enfrentar una gran variedad de problemas con los alumnos, mismas que por diversas causas impiden el que se cumpla con los múltiples contenidos del aprendizaje, por ello es determinante el que como docentes nos preocupemos por comprender y reflexionar sobre las necesidades y carencias de los alumnos.

Una de las áreas donde es frecuente observar lo anterior es en las matemáticas (multiplicaciones a través del cálculo mental), y por ello como maestro estamos obligados a tener en consideración que la actividad docente va más allá de una simple transmisión de conocimientos, definiciones y algoritmos matemáticos, como profesor debemos buscar y diseñar situaciones matemáticas que propicien el aprendizaje a través de estrategias, además permitan el desarrollo de la creatividad del aprendiente, debe tomar conciencia sobre su papel, saber que este no se limita a ser un facilitador de la actividad y darse cuenta que la matemática (multiplicaciones cálculo mental) es uno de los campos de la enseñanza con mayor problemática en su aprendizaje.

Planteamiento del Problema

En cuestión de este proyecto de innovación los conocimientos que se observan en los estudiantes sobre el "cálculo mental" son muy bajos, puesto que se realizaron diferentes actividades donde se pusieron a prueba en los diferentes ejercicios tomando en cuenta el tiempo y la

forma en que realizaron los problemas que se les proporcionó. La forma de contestar de los aprendientes fue errónea y lenta puesto que la docente titular los deja utilizar la calculadora y con ese material realizan todas las actividades de matemáticas y con esto no fortalecen el desarrollo de su cálculo mental. Con esta situación observada se plantea la siguiente afirmación.

Las niñas y los niños de tercero de primaria necesitan fortalecer el uso de las multiplicaciones a través del cálculo mental.

Objetivo general

Desarrollar estrategias adecuadas para las multiplicaciones utilizando el cálculo mental.

Objetivos específicos

- 1.- Identificar las técnicas de cálculo mental que utilizan los docentes en el proceso educativo.
- 2.- Analizar las estrategias de multiplicaciones desarrolladas por los estudiantes.
- 3.- Proponer estrategias de solución sobre multiplicaciones en el cálculo mental.

Preguntas de investigación

- 1.- ¿Qué técnicas de cálculo mental utilizan los docentes en el proceso educativo?
- 2.- ¿Cuáles son las estrategias de multiplicación desarrolladas por los estudiantes?
- 3.- ¿Qué estrategias de solución sobre multiplicaciones utilizan los aprendientes en el cálculo mental?

Fundamentación Teórica

Creemos que la decadencia del trabajo oral y mental en las clases de matemáticas es

consecuencia de la falta de reconocimiento de la importancia que el Cálculo mental tiene en esta asignatura. Teniendo en cuenta las aportaciones de Gómez (1994), en su tesis más relevante de los últimos años sobre Cálculo Mental, la cual recoge a numerosos investigadores del área de la educación matemática que defienden la práctica del Cálculo Mental en el aula, destacando influencias positivas que pueden proporcionar este tipo de trabajo en el aula tales como: profundizar en la comprensión y en el sentido del número, cooperar en la construcción de estructuras numéricas de operaciones o procedimientos y propiedades de cálculo.

Metodología

La investigación satisface la necesidad de conocer y la curiosidad como característica natural del ser humano lo impulsa a investigar constantemente, con diferentes objetivos y diferentes grados de profundidad. Por consecuencia ésta se da en distintos niveles, desde la más simple o descriptivas hasta la más compleja o predictiva. En el presente caso la investigación está encaminada hacia la reflexión sobre el algoritmo de la multiplicación a través del cálculo mental. Por tanto la investigación utilizada en esta experiencia educativa es de corte cualitativa puesto que conlleva al análisis y reflexión de esta problemática desde un diseño de investigación - acción a través de la intervención implementada.

Sujetos e instrumentos de estudio

La siguiente propuesta tiene la finalidad de desarrollar estrategias de multiplicación a través del cálculo mental para los procesos de mejora del aprendizaje en niños de 8 a 9 años en los alumnos de tercer año grupo "A" de la escuela primaria "Doctor Alfredo Toxqui Fernández de Lara" para llevarlo a cabo se permite la interacción en situaciones

concretas y significativas que los lleven a desarrollar cada proceso multiplicaciones a través del cálculo mental.

Proceso de intervención

Estimulando así el saber, en donde van los conocimientos previos y la incorporación del nuevo conocimiento, lo procedimental que es como se asimila y se aprende el nuevo conocimiento para transformarlo, esto es por medio del dialogo a través de la participación por parte del aprendiente en un clima afectivo, armónico, de mutua confianza para que los alumnos se vinculen positivamente con el conocimiento y por ende con el proceso de adquisición.

Conclusiones

Podemos decir que de acuerdo a la corriente constructivista el proceso de enseñanza – aprendizaje un nuevo enfoque, el cual existe un mayor trabajo por parte del maestro como de los alumnos, esto debido a que los resultados que obtuvimos durante la investigación. La importancia de la enseñanza de "las multiplicaciones a través del cálculo mental" es brindar una orientación a los docentes y directivos sobre la nueva tendencia educativa.

Agradecimientos

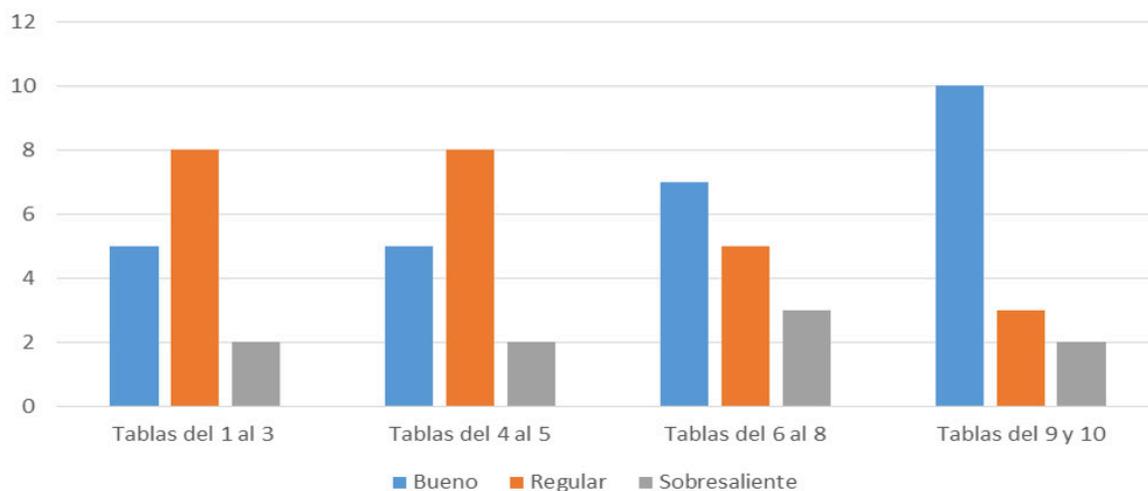
A la Universidad La Salle Puebla por orientarme en esta investigación y con el apoyo recibido se cumplió el objetivo al que deseábamos llegar.

A la escuela primaria "Doctor Alfredo Toxqui Fernández de Lara" por permitirme realizar la investigación y tener siempre el apoyo de la docente titular.

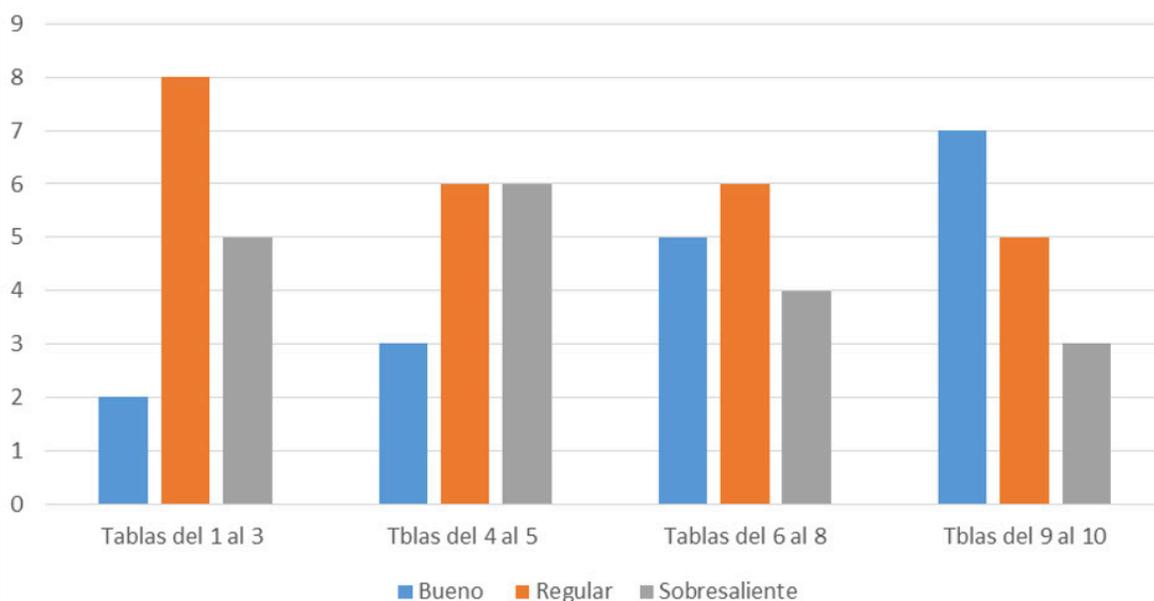
A los estudiantes de tercer grado por participar con dedicación y respeto en esta investigación.

Análisis e interpretación de resultados

LAS MULTIPLICACIONES A TRAVÉS DEL CÁLCULO MENTAL.



AVANCE BIMESTRAL



Fuentes de consulta

Alfaso, B. G. (1998). *Numeracion y Cálculo*. Matemáticas Cultura y Aprendizaje.

Alfonso, B. G. (1994). *Los métodos de calculo mental en el contexto educativo: un analisis en la formación de profesores*. Tesis doctoral. Valencia.

Heidi, T. M. (octubre de 2012). *El aprendizaje de las multiplicaciones a través del material didactico en niños de segundo grado de primaria*. México , D.F.

(S.F.). *Los métodos de cálculo mental vertidos por la tradición reflejada en los libros de aritmética*. Valecia, España: Departamento de didáctica de las matematicas.

Piqueres, I. C. (2013-2014). *El cálculo mental en educación primaria*.

Román, S. M. (diciembre de 1995). *Cálculo mental y estimación: métodos, resultados de una investigación y sugerencias para su enseñanza*. Educación matemática, 98-104.

Romero, J. A. (2012). *Matemáticas cuaderno de cálculo*.

Tamaulipas, S. D. (2011-2012). *Guía orientadora para el trabajo en el aula*. Págs. 5-15.

Vallejo, M. O. (2011). *Calculo mental en el aula*. Madrid : CCS.

Chile y México: Educación Latinoamericana. Una experiencia compartida en la formación de docentes.



Autor (es): Sofía Belén Coloma Astete
Estudiante

Josefina Gutiérrez Hernández
Docente de Universidad La Salle Puebla



Resumen

La formación docente es, actualmente una responsabilidad compartida tanto de universidades como de contextos, de individuos y de los mismos docentes en formación. Compartir esta actividad es una experiencia enriquecedora que permite hacer una crítica reflexiva con un sentido de responsabilidad que hay para la formación de futuros docentes.

Las necesidades son las mismas, en Latinoamérica a partir de los rasgos culturales y de las lenguas maternas, estamos en sintonía para colaborar en la formación docente. Compartir saberes, creencias, gustos, costumbres, tradiciones, hace que tanto docentes como estudiantes amplíen su panorama en lo que se refiere a educación porque se vislumbran las necesidades que hay. Aun con similitudes y diferencias, lo que

requieren las comunidades es pugnar por un espacio digno y confortable para apoyar en los proyectos de vida de cada persona que recibe educación en una escuela.

La estancia de una estudiante del país de Chile en Universidad La Salle Puebla, ha permitido comprender que la educación es una tarea que se acompaña permanentemente de la observación para comprender y enfrentar la modernidad.

Palabras clave

Práctica Docente
Formación
Observación

La experiencia

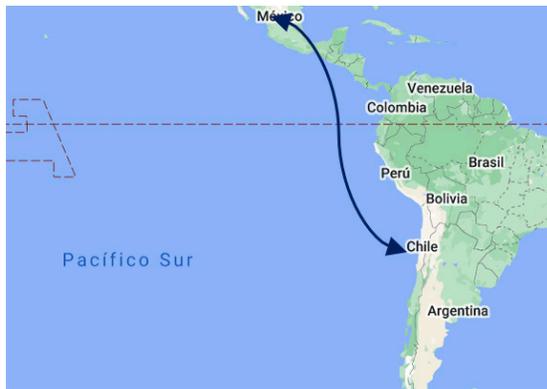
Las jornadas de práctica docente de una profesora en formación de nacionalidad chilena que realizó un intercambio con México, precisamente en la ciudad de Puebla ganó experiencia al participar con 6 grupos de tercer año de secundaria, cumpliendo de esta manera 40 horas durante 4 semanas dentro del aula, distribuidas en 2 jornadas, conoció y se involucró en la forma de trabajo (propósitos, actividades, recursos, planeaciones y evaluaciones). La experiencia enriqueció a la docente en formación porque permitió "observarse" desde otra realidad en su vida: otra parte del mundo en el mismo continente.

La observación del hombre por el hombre, dice Kohn (1993), tiene percepciones, integra investigación humana, acción entre el observador y su medio y entre el observador consigo mismo; esto puede dar pauta a cambios en las formas de problematizar la realidad educativa, pues se establecen ejes de análisis interesantes que permiten relacionar mejor al observador y a lo observado.

Al hacer las comparaciones entre Chile y México, percibe que entre la educación privada (México) y la educación de carácter público (Chile) hay diferencias por los contextos: los servicios públicos, la organización, etc. La forma en que se separan los niveles educativos en México es: primaria, de primero sexto; en secundaria, de primero a tercero y en preparatoria, también de primero a tercer grado. En Chile se separa solo en dos: Básica, de primero a octavo y media de primero a cuarto. En ambos países

tienen 12 años de escolarización obligatoria universal, pero la distribución es diferente. Las notas en México se colocan desde el 5 al 10, esto puede variar (depende el colegio y su administración), en cambio en Chile es desde el 2.0 al 7.0, es decir, 7.0 es la nota máxima y 2.0 la nota mínima reprobatoria, la nota mínima con la que el alumno puede aprobar es 4.0; en este país es así en cualquier colegio o liceo, según sea el caso.

Lo anterior demuestra que la observación desde el lugar de los hechos aporta datos más precisos sobre la realidad; la postura del observador exige una doble distancia intelectual, la de las explicaciones que puede encontrar en la teoría y la de su propio ambiente abordado desde el campo de acción.



Observar permite enfocar las diferencias aun en lo cotidiano, aunque pueden ser mínimas; establecerlas, permite aclarar la realidad y, para evitar confusiones: cuaderno en Chile es lo mismo que libreta en México. Liceo en Chile es cualquier establecimiento educacional que sea para la educación media (de 1° a 4°), pero en México, es un establecimiento de carácter privatizado en donde se aprende a partir de una lengua diferente de la lengua materna como francés, alemán, etc.

Una diferencia en la forma de llevar la educación en México es que se pasa a preparatoria y hay continuidad con asignaturas que van de la mano o complementan las que se cursaron en secundaria, claramente de una forma más avanzada, sin embargo en Chile en 3°

medio (sería 2° de preparatoria en México) el estudiante elige una línea para dirigir su estudio a profundidad y así llevarlo a lo que cada joven quiere estudiar en la universidad. Si se inicia con una formación humanista, serán cursos de filosofía, inglés, gramática e historia a profundidad; si se prefiere científica, cursos de química, biología, física y matemática avanzada. Si fuera el caso, se elige una especialidad: comercio, secretariado, párvulos, enfermería, etc. para salir con un título desde la media, o como se llamaría en México, desde la preparatoria. Con esto, también se debe aclarar que en Chile existen colegios y liceos públicos, subvencionados, fundaciones y privados, a diferencia de México, públicos y privados.

En las postulaciones a la educación superior (universidad), se notan algunas diferencias: En México los estudiantes se integran a la universidad con exámenes de admisión según la universidad y carrera a la que desea postular, en donde quedan aceptados o no. También hay carreras y universidades que no solicitan exámenes para ingreso porque son privadas; en cambio, en Chile, se hace una prueba estandarizada para todos y todas al salir de la media/preparatoria, en donde los jóvenes se deben preparar 3° y 4° medio (2° y 3° de preparatoria en México) y obtendrán desde los 150 a los 1000 puntos para ser aceptados. Cada universidad y según la carrera puede variar el puntaje que pidan, además se debe tomar en cuenta que la universidad tendrá acreditación por el Estado de Chile, es decir, que cumpla con ciertos requisitos necesarios para que al concluir la carrera sea validada y tomada en cuenta para ser ejercida.

La educación en Chile se privatiza, universidades públicas o privadas, requieren de pagos para su ingreso. En México las personas para ingresar a la universidad

solo deben tener ganas de estudiar, se hace menos pesada la carga, ya que en Chile la mayoría de los estudiantes universitarios tienen un trabajo de medio tiempo para poder costear sus estudios.

Desde las acciones y tareas que ejecuta el maestro, la planeación es una de las acciones que en México se rige partir de los currículos que establece la SEP (Secretaría de Educación Pública) y en Chile del MINEDUC (Ministerio de Educación), esta, posiblemente sea una similitud, ya que ambos países en el sentido educacional, se rigen por una institución, la cual da indicaciones, objetivos específicos y temas a tratar. Tallaferro (2011) dice: “En las instituciones educativas el docente sólo aspira a desempeñarse según lo que el Estado prescribe a través del currículo, en el que se señala qué, cómo y cuándo enseñar.” (p. 11). Así, en México y Chile se persigue que la vocación para ser docente se construya desde lo universal, que la conducción del aprendizaje sea desde la vivencia de los valores que dignifiquen al hombre para enfocarse a la vida siendo personas funcionales e integrales para edificar el futuro de su nación.

Otra similitud en estos contextos educativos es la forma de evaluar: en Chile se llaman pruebas sumativas a los trabajos en clase y evaluaciones cortas; evaluaciones formativas a los parciales, pero no muestran diferencias. Todo cambia llegando a la universidad, ya que cada universidad evalúa de manera diferente, así como sucede en México.

Al observar todo lo mencionado se ha obtenido una grata experiencia, se pudo expandir la visión de mundo desde el lugar del docente así como del estudiante, las responsabilidades son las mismas, proveer, acompañar aprender a aprender

para conocer y hacer. Conocer personas de otra parte del mundo, que piensan, sienten y actúan en diferentes sociedades ha propiciado un desenvolvimiento que permite la comprensión de la verdadera vocación de ser docente. Cabe destacar una percepción más, el profesor en Chile es mucho más cercano a su estudiante que el profesor en México. Pese a la gran experiencia y satisfacción de poder conocer la educación en México, la observación ha permitido reflexionar que es más atractiva la formación educacional en Chile, porque esa cercanía del profesor con el alumno incide de manera positiva trascendiendo en la vida del estudiante, no solo enseñando materia y teoría.

Finalmente, a partir de las observaciones se constató lo que Lule (2003) menciona, que un docente tiene la necesidad de una reflexión constante a partir de la propia práctica y en ese sentido desarrollará diferentes competencias, tanto para mejorar sus estrategias comunicativas como las estrategias para la planeación y cumplimiento de la enseñanza.

Conclusión

A partir de un ejercicio comparativo de dos contextos diferentes en dos países del mismo continente, se concluye que vivir la realidad en cada contexto es una experiencia más exitosa pues se obtiene una visión más nítida sobre el mundo, la crítica se vuelve más constructiva respecto a lo observado. Ser parte del proceso, es ya gratificante, quizá una sugerencia es que en México las clases deberían ser un poco más extensas para profundizar en cada materia. Ha sido significativo encontrar que hay valores muy marcados, protocolos que deben seguir tanto el estudiantado como quienes se relacionan con ellos, ha gustado mucho que se enfocan en crear y formar a seres

humanos, no solo robots hechos para el capitalismo. Por su parte, en Chile se debería cambiar el concepto de que un alumno es un número más para producir, pues cada persona que se forma es un mundo nuevo, con características, emociones y puntos de vista diferentes.

Fuentes de consulta

Kohn R., y Nègre P. (1993). *Avatares de la observación humana*. En P. Ducoing y M. Landesann. (Comp y Ed.). Las nuevas formas de investigación en educación (pp. 109-128). México AFIRSE-Universidad Autónoma de Hidalgo.

Lule, M. (2003). *Analizar la práctica docente con dimensiones constructivistas: una experiencia de observación*. Facultad de Psicología-Xalapa. Universidad Veracruzana. Xalapa, Veracruz, México.

Tallaferro, Dilia C. *La formación: experiencia para el saber y la reflexión*. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. Mérida-Venezuela. Enero-diciembre. N° 18 (2012): 113-127.



Habilidades socioemocionales



Juegos tradicionales estrategia para las Habilidades Socioemocionales.

Autor (es):

Roberto Dionei Ramírez Saldaña

Hugo Humberto Maceda Gómez

Correo electrónico: ramirezrd.lef18@bine.mx

Nivel educativo: Licenciatura En Educación Física

Institución: Benemérito Instituto Normal Del Estado

Gral. “Juan Crisóstomo Bonilla”

Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto COVID-19



Resumen

Durante este confinamiento causado por el COVID-19 surgieron diferentes factores que han afectado al alumno de manera emocional. Así como la salud física es importante, la salud emocional es fundamental para que el alumno pueda desenvolverse de mejor manera en el medio que le rodea y sus actividades diarias. El aspecto emocional es uno de los factores principales que han afectado al alumno en la participación y aprendizaje dentro del contexto escolar. Por ello, a través de este trabajo de investigación se intenta emplear una estrategia que favorezca al desarrollo integral del alumno, que le permita desarrollar su autoconfianza, debido a que ésta involucra sentimientos de aprobación, confianza y respeto.

La estrategia que se implementó es la de juegos tradicionales, estos juegos son los

que van de generación en generación y de acuerdo con las costumbres de cada contexto puede ir teniendo cambios en cuanto a reglas, material, espacio, etc. La aplicación del plan de trabajo se empleó en la Escuela Primaria “Profesor Rafael Águila Rosas” mediante la estrategia didáctica de matrogimnasia (sesiones de educación física donde participan padres e hijos) en la cual se trabajaron las habilidades socioemocionales a través de juegos tradicionales que se utilizan como medio de comunicación, interacción y significación, para desarrollar un ambiente de confianza y armonía entre padres e hijos y se tenga un impacto en el aspecto socioemocional que es parte importante del aprendizaje del alumno; además de fortalecer los lazos afectivos padres e hijos que permita al alumno tener una mayor autoconfianza en su vida diaria.

Palabras Clave

Juegos tradicionales
Estrategias didácticas
Habilidades socioemocionales.

Justificación

Trabajar las habilidades socioemocionales en el desarrollo social del niño, tiene mucha importancia. Esto se debe a que dentro del desarrollo integral del alumno existe el desarrollo socioemocional. Por ello, es necesario que los alumnos reconozcan y regulen de manera eficaz sus emociones, de ahí surge la necesidad de orientar al alumnado en la gestión de sus propias emociones. La educación física puede ser el medio ideal para fortalecer las habilidades socioemocionales que a futuro pueda ayudar al alumno a desarrollar su personalidad con una alta autoestima, que no se sienta mal o triste cada vez que le toque participar en el aula, en el patio o en alguna actividad recreativa donde la falta de confianza provoque lo que son las emociones negativas y estas le impidan socializar y convivir con el medio que le rodea, o bien, tratar con aspectos como el estrés o la ansiedad que son enfermedades que a lo largo de este confinamiento se han ido reflejando en los alumnos por medio del comportamiento y la baja autoestima, así como el rendimiento académico.

Planteamiento del problema

¿Qué tanto ha afectado socioemocionalmente al alumno la falta de convivencia provocada por el confinamiento?

Objetivo general

Desarrollar las habilidades socioemocionales mediante estrategias didácticas con el fin de favorecer su autoconfianza y convivencia con el medio que lo rodea.

Objetivos específicos

- 1.- Investigar juegos tradicionales que favorezcan la autoconfianza del alumno.
- 2.- Establecer ambientes de aprendizaje significativo, participo y colaborativo.
- 3.- Emplear juegos motores que ayuden en la estimulación de habilidades socioemocionales.

Preguntas de investigación

- 1.- ¿Realmente los juegos tradicionales pueden ser una estrategia que puedan fortalecer las habilidades socioemocionales?
- 2.- ¿Qué impacto tienen las habilidades socioemocionales en la autoconfianza del alumno con el medio que lo rodea?

Fundamentación teórica

Las (HSE) son las herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, comprender las de los demás, sentir y mostrar empatía por los otros, establecer y desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables, así como definir y alcanzar metas personales (CASEL, 2017).

Las (HSE) pueden desarrollarse y ejercitarse de manera intencional en el contexto educativo, y que justo la infancia y la adolescencia son las etapas más significativas para aprenderlas (Cunningham, W., McGinnis, L., García, R., Tesliuc, C. y Verner, D., 2008). El juego tradicional se comporta como una sociedad en miniatura (Parlebas, 2001); entrar en juego es entrar en sociedad (Parlebas, 2005).

Lara (2006) menciona que los juegos tradicionales-populares mejoran el establecimiento de las relaciones personales entre los niños y niñas o personas mayores.

Metodología de investigación

La metodología que se planteó es la investigación acción, debido a que esta metodología permite participar al investigador de manera indirecta con el fenómeno estudiado. Los instrumentos utilizados para recopilar información son un diario de campo y dos entrevistas, por lo mismo, la investigación es de enfoque cualitativo.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Alumnos del tercer año grupo B de la Escuela Primaria "Profesor Rafael Águila Rosas"

No.	Preguntas
1	¿Cómo te sientes cuando juegas y convives con tu familia?
2	¿Qué emoción te provoca que tu papá o mamá te enseñe un juego que antes realizaba?
3	¿Cómo te sientes al pasar mucho tiempo en el celular o en algún dispositivo electrónico?
4	¿Cómo se siente tu familia cuando pasas mucho tiempo en el celular o dispositivo electrónico?
5	Cuando no convives y juegas con tu familia o amigos, ¿cómo te sientes?

Nº	Preguntas
1.	¿Para ti que es una emoción?
2.	¿Qué emociones te hacen sentir bien?
3.	¿Conoces o sabes cuáles son las emociones negativas?
4.	¿Qué emociones no te hacen sentir bien?
5.	¿Como te sientes cuando convives y juegas con tus compañeros?
6.	¿Cómo te sientes cuando juegas con papá o mamá?
7.	¿Te gusta pasar tiempo en el celular? ¿Por qué?
8.	¿Cómo te sientes al estar mucho tiempo sin convivir con nadie?
9.	¿Cómo te sientes cuando estas en la escuela? ¿Por qué?
10.	¿Cómo te sientes en la clase de educación física?

Proceso de intervención

Se realizó una propuesta para trabajar las habilidades socioemocionales mediante matrogimnasia que son sesiones de educación física con padres e hijos donde se utilizaron los juegos tradicionales y también se trabajaron estos mismos con el apoyo del cuadernillo (cuando aún se aplicaba el modelo de educación a distancia).

Conclusiones

La estrategia aplicada tuvo un aspecto real debido a que la interacción y comunicación que son la esencia de estos juegos permitieron al alumno tener un momento de convivencia con sus padres y compañeros. Además, la propuesta también favoreció la parte motriz haciéndola más significativa y permitiendo que el alumno se sintiera bien con su medio y consigo mismo

Análisis

De acuerdo con el diagnóstico que se realizó, un factor importante que afecta emocionalmente al alumno es el desánimo causado por este confinamiento. Conforme se fue aplicando la propuesta de trabajo el índice por medio de la entrevista lanzaba una mejora en cuanto al aspecto emocional, agregando la evaluación subjetiva donde el alumno se ve con más seguridad y confianza al momento de participar.

Fuentes de consulta

CASEL (2017). *What is SEL?* Recuperado el 17 de noviembre de 2017, de: <http://www.casel.org/what-is-sel/>

Cunningham, W., McGinnis, L., García, R., Tesliuc, C. y Verner, D. (2008). *Youth at Risk in Latin America and the Caribbean: Understanding the Causes, Realizing the Potential*. Washington: The World Bank

Lara, J.M. (2006). *El juego como elemento*

cultural educativo. Los juegos tradicionales. En Ministerio de Educación y Ciencia (Ed.), *Juego y deporte en el ámbito escolar: aspectos curriculares y actuaciones prácticas* (pp. 53-66). Castilla-La Mancha: Secretaria General Técnica. Recuperado de <http://books.google.es/books?id=JTpNnoVby3AC&pg=PA53&dq=>

Parlebas, P. (2001). *Juegos, deporte y sociedad*. Léxico de praxiología motriz. Barcelona: Paidotribo.



Neuroeducación como sustento psicopedagógico para la elaboración de un fichero que desarrolle la inteligencia emocional.

Autor (es):

María José Badillo Calderón

Mtra. Blanca Estela Arroyo López

Correo electrónico: mariajose.b@yermoyparrespuebla.com.mx

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Primaria

Institución: Escuela Normal Part. Inc. “Yermo y Parres”

Línea de investigación inscrita: Intervención psicopedagógica



Resumen

Esta época se caracteriza por múltiples transformaciones en todos los órdenes de la vida humana, siendo el área emocional la más vulnerable y a la cual se le debe atender con mayor prioridad. Desafortunadamente a raíz de la pandemia la estabilidad emocional, la cual permite que las personas presenten mayor control de sus emociones, sean más estables, emocionalmente maduras y realistas se ha visto perjudicada fuertemente, desencadenando problemas graves de salud en adultos, jóvenes y niños las cuales son resultado de una falta de gestión emocional.

De esta forma, la Nueva Escuela Mexicana (2018) ha buscado que las instituciones escolares desarrollen de manera armónica todas las facultades, habilidades y destrezas del ser humano, brindando calidad en los procesos de enseñanza para la mejora de

las habilidades socioemocionales, las cuales deberían partir desde el ámbito neurológico del estudiante, tomando en cuenta el instrumento de aprendizaje fundamental: el cerebro.

Palabras clave

Socioemocional

Neuroeducación

Agentes educativos

Fichero

Justificación

Durante los últimos dos años la educación ha vivido un cambio completo, desde el trabajo con el uso de herramientas digitales de forma obligatoria, el miedo, ansiedad y depresión causada por la situación mundial y familiar, hasta la reintegración a las aulas en contextos nuevos.

Y es ante la presencia de estas situaciones, autores como Salas (2003) señalan que los profesores deben tomar conciencia de la necesidad de conocer más sobre el ámbito emocional e identificar la forma de atender mejor este aspecto durante la etapa de formación de los niños, por lo tanto, esto solo es posible entendiendo el lugar en el cual se lleva a cabo este proceso, para que de esta manera se desarrolle un proceso de enseñanza-aprendizaje, ambiente escolar, currículo y evaluación más compatible.

El presente trabajo pretende enriquecer el quehacer del docente al destacar la importancia del cerebro humano y la forma en la que se puede guiar el trabajo de los alumnos mediante el apoyo de procesos neuro-pedagógicos, recopilando los aportes vigentes, relevantes y aplicables de la neuroeducación al ámbito educativo.

Todo esto con la intención de poder elaborar un análisis constructivo de aquellos elementos que puedan servir para desarrollar prácticas acordes con los mecanismos por los cuales aprende el cerebro y lograr optimizar la labor pedagógica del docente dentro del Plan de estudios Aprendizajes Clave (2018) en el área de "Desarrollo personal y social." Así mismo, los alumnos podrán llevar una vida más sana, conociendo y regulando sus emociones, generando una correlación significativa entre los agentes educativos como lo propone Bisquerra (2011).

Planteamiento del problema

¿Cómo implementar el programa de habilidades socioemocionales partiendo del conocimiento y apoyo de la neuroeducación para el desarrollo de la inteligencia emocional en alumnos de educación primaria?

Objetivos de investigación

Conocer el valor educativo de la aplicación

de la neuroeducación en la gestión de las emociones.

1.- Describir los sustentos teóricos sobre la Neuroeducación y su relación en el desarrollo de las habilidades socioemocionales.

2.- Identificar a través de pruebas proyectivas las situaciones socioemocionales que repercuten en el grupo de 4º "B".

3.- Argumentar la importancia de tener en cuenta el desarrollo neuronal de los alumnos para mejorar las habilidades socioemocionales.

Preguntas de investigación

1.- ¿Cómo inciden las estrategias neuroeducativas en el desarrollo de la inteligencia emocional?

2.- ¿Qué instrumentos de evaluación se pueden emplear para identificar el avance socioemocional?

Fundamentación teórica

La neuroeducación es la aleación de la psicología, ciencia y emociones que nos permite identificar que cada cerebro es único, esto hace la diversidad, así mismo posibilita la comprensión de los mecanismos cerebrales que subyacen al aprendizaje, memoria, lenguaje, sistemas sensoriales y motores, la atención, emociones, comportamiento, entre otros.

El proceso de aprendizaje necesita de la intervención del cerebro, el cual recibe estímulos y se encarga de seleccionar y procesar la información pasando por una serie de niveles establecidos por la "Neuropirámide de Romano" (2012) la cual toma en cuenta la atención, activación sensorial, emoción, cognición y regulador acción, para generar un aprendizaje.

De forma que las actividades desarrolladas para la elaboración del fichero han sido fundamentadas en el conocimiento de este órgano el cual Pérez, E. citado por Dominguez M. (2019) señala que:

Está dividido en hemisferios, a su vez conformados por cuatro lóbulos: el frontal, que se dedica a la planificación, razonamiento y control de las emociones; el parietal, dedicado a la percepción del gusto, del tacto y la temperatura; el temporal, encargado de procesar el volumen y la frecuencia en la música, el sonido y el habla y el occipital, en donde se procesa la vista, la forma, el color y el movimiento (Dominguez, 2019).

La información que entra por los sentidos, es enviada al tálamo y simultáneamente dirigida a las áreas del cerebro donde se procesa la información, la cual puede ser al área visual, motora, el área de la comprensión del lenguaje, etc.

(Caicedo, 2012) Con el procesamiento de la información, el cerebro ya cuenta con una impresión sensorial general, paso seguido hace una evaluación emocional en las áreas subcorticales del cerebro para que se analice el tipo de información y la relevancia del estímulo. Posteriormente, la información depurada e importante es enviada al hipocampo, lugar donde se evalúa, se organiza y se mantiene por cierto tiempo para que después se realice el almacenamiento.

Siendo así que la neuroeducación aporta ciertos elementos que deben ser tomados en cuenta por todos los actores educativos para mejorar el rendimiento académico y de esa forma conseguir una optimización de las funciones cerebrales, tal como lo es la emoción, considerada como el ingrediente secreto del aprendizaje según la neurociencia, debido a que "El binomio emoción-cognición es indisoluble, intrínseco al diseño anatómico y funcional del cerebro."

(Francisco Mora s/f) ya que al parecer, la información que captamos por medio de los sentidos pasa por el sistema límbico o cerebro emocional antes de ser enviada a la corteza cerebral, encargada de los procesos cognitivos, por lo cual el aprendizaje se ve influenciado y dirigido por el mismo.

De manera que las estrategias que se presentan en el presente documento han sido fundamentadas en las ocho estrategias neuroeducativas establecidas por Jesús G. Guillen (2017) las cuales son: neuroplasticidad, emoción, novedad, actividad física, memoria, juego, arte y socialización.

Metodología de investigación

El trabajo se sustenta en una investigación mixta, haciendo uso de técnicas cualitativas (pruebas proyectivas Querol, S. y Chaves, M. (2004) y registro anecdótico) y cuantitativas (listas de cotejo y encuestas) que fueron utilizadas para el análisis, recolección y procesamiento de los datos tanto del diagnóstico como de la propuesta realizada.

De igual manera se apoyará de un diseño no experimental, debido a que el estudio se realizará sin la manipulación de las variables, con un alcance explicativo para la descripción de conceptos respondiendo a las causas, como lo menciona Sampieri (2014).

Sujetos de estudio

Se realizó en la Escuela Primaria Federal "Benito Juárez" dentro del grupo de 4° "B," conformado por 41 alumnos.

Procesos de intervención

La propuesta consiste en la elaboración de un fichero sustentado a través de los conocimientos de la neuroeducación que permita desarrollar estrategias de atención,

emoción y cognición que generen un aprendizaje holístico y pertinente durante los diversos momentos de la planeación.

Resultados esperados

Generar la inteligencia emocional en los alumnos de primaria a través de estrategias interdisciplinarias propuestas en el fichero, así como dotar de un bagaje de actividades desde el conocimiento de la neuroeducación para que tanto docentes como tutores puedan desarrollar la inteligencia emocional.

Conclusiones breves

Un alumno que ha desarrollado su inteligencia emocional desde edades tempranas podrá llevar una vida más estable y sana.

Agradecimientos

Retribuyo a la escuela Primaria Federal "Benito Juárez" por permitirme la realización de esta investigación en especial de la docente y alumnos del 4° "B".

Fuentes de consulta

Bisquerra, R. (2011). *Educación emocional*. España, Desclée de Brouwer.

Guillen, J. (2014). *Escuela con cerebro*. Barcelona. Recuperado de: <https://ined21.com/p6931/#>

Guillén, J. (2017). *Neuroeducación en el aula: de la teoría a la práctica*. CreateSpace.

Mora, F. (2013). *Neuroeducación: sólo se puede aprender aquello que se ama*. Alianza Editorial.

Querol, S. y Chaves, M. (2004). Test de la persona bajo la lluvia. Adaptación y aplicación. Argentina: Uigar editorial.

Romano, J. (2012). *Neuropirámide*. (2da.

edición). Editorial Mexicana.

Salas R. (2003). *¿La educación necesita realmente de la neurociencia?* Chile. Estudios Pedagógicos.

Sampieri, H., Collado, F., & Lucio, B. (2014). *Metodología de la investigación*. Sexta Edición McGraw-Hill.

SEP. (2019). *Aprendizajes Clave para la educación integral*.

SEP. (2019). *La Nueva Escuela Mexicana*. Principios y orientaciones pedagógicas.



Pedagogía cognitivo-conductual como alternativa para regular las emociones en niños de primer año de primaria.

Autor (es):

Teresa Salazar Vega

Mtra. Alma Aurora Sánchez González

Correo electrónico: teresa.s@yermoyparrespuebla.com.mx

Nivel educativo: Licenciatura en educación primaria

Institución: Escuela Normal Part. Inc. "Yermo y Parres"

Línea de investigación inscrita: Intervención psicopedagógica



Resumen

El presente estudio muestra los resultados obtenidos hasta el momento del uso de una pedagogía cognitivo-conductual para regular las emociones en un grupo de 38 aprendientes de 1° año de primaria, para ello se utilizó una metodología de enfoque cualitativo.

Esta investigación surge de la inquietud sobre la recurrente expresión de emociones negativas por parte del alumnado durante las clases, de manera que a través del análisis de los resultados se apunta que las actividades deben considerar aspectos dinámicos, de relajación, de diálogo y acorde a su proceso cognitivo y conductual que ayuden a mejorar los estados emocionales ante diferentes situaciones personales y académicas que se presenten en su entorno.

El grupo de estudio se muestra alegre,

con ganas de trabajar y tienen una mejor relación entre compañeros, sin embargo, es necesario profundizar sobre este tema para demostrar los beneficios de aplicar esta pedagogía como alternativa en el aula.

Palabras clave

Emociones

Regulación

Estrategias

Cognitivo-Conductual

Justificación

A lo largo de las prácticas docentes fue muy persistente la falta de regulación de emociones, reflejándose en la poca paciencia al realizar trabajos en equipo; en la desesperación y llanto cuando los alumnos no comprendían algún tema o no sabían cómo resolver los diferentes ejercicios que se les presentaba en las materias; se enojaban

con facilidad o estaban ansiosos en ciertos momentos especialmente en exámenes o cuando se les cuestionaban.

Esta situación educativa de no saber reconocer y manejar sus emociones se maximizó por el aislamiento social causado por la pandemia del COVID-19, ya que los alumnos en las actividades virtuales y presenciales se mostraban tristes, desanimados, estresados, de manera que como normalista es importante reforzar las competencias profesionales especialmente aquellas que contribuyen en la adquisición de un amplio conocimiento sobre la regulación de emociones en aprendientes.

Planteamiento del problema

¿De qué manera se puede introducir a los aprendientes de un primer año de primaria a la regulación de emociones con una pedagogía cognitivo-conductual?

Objetivo general

Examinar diferentes alternativas que permitan regular las emociones en niños de primer año de primaria de la escuela primaria Benito Juárez.

Objetivos específicos

1.- Identificar en el plan y programa de estudio vigente la importancia que le da a la regulación de emociones en los niños, niñas y adolescentes (NNA) de nivel primaria.

2.- Realizar un diagnóstico grupal que muestre los estados emocionales de los alumnos de primer año.

3.- Seleccionar alternativas que permitan regular las emociones en niños de 6 a 7 años.

Preguntas de investigación

1.- ¿Qué establece el plan y programa de estudios vigente sobre la importancia de

la regulación de emociones en los NNA de nivel primaria?

2.- ¿Qué emociones presentan los alumnos de primer año de acuerdo al diagnóstico realizado?

3.- ¿Cuáles son las alternativas más adecuadas para regular las emociones en niños de 6 y 7 años de edad?

Fundamentación teórica

Las emociones son respuestas que el organismo detecta en las diferentes situaciones en las cuales se involucran diferentes percepciones y actitudes, todas ellas juegan una función importante en el ser humano (AECC, s.f.). Sin embargo, por la dinámica social que se tiene actualmente es necesario que los niños aprendan a regular mejor estas emociones, por lo que se deben considerar aquellos procesos internos y externo, cognitivos y conductuales que les permitan cambiar, evaluar y modificar las acciones, actitudes y emociones porque es en la infancia donde se desarrollan estas habilidades y por consecuencia se ven reflejadas en su desarrollo integral (Álvarez, 2018; Bados, 2005; Abarca, 2003).

Tanto la SEP (2017) en el plan de estudio, como Bisquerra (2010) hacen mención sobre las competencias emocionales que se deben desarrollar en los ambientes educativos de los estudiantes, donde la autorregulación se considera necesaria ya que a partir de ella las personas se vuelven conscientes o inconscientes de sus acciones, de manera que el proceso cognitivo y conductual son relevantes porque invitan al estudiante a ser agente activo en su desarrollo de construcción de conocimiento y en ser responsable de sus pensamientos, sentimientos y conductas. (Escobar, 2011)

Metodología de investigación

El presente estudio consta de un enfoque cualitativo, con alcance transversal y exploratorio haciendo énfasis en el diseño de investigación-acción. (Sánchez, 2017)

Sujetos de estudio e instrumentos

Se trabajó en un 1er grado de la escuela primaria Lic. Benito Juárez con un total de 38 alumnos inscritos en las modalidades virtual, híbrida y presencial. Durante la intervención se utilizó la técnica de observación directa y los instrumentos de guía de observación, bitácora y registro anecdótico.

Proceso de intervención

Se analizaron diferentes referentes teóricos para diseñar actividades fundamentadas en el proceso cognitivo y conductual del infante, de las cuales solo se

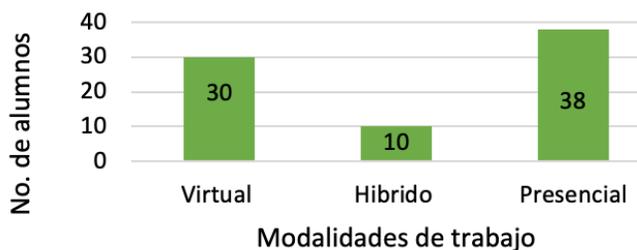
han aplicado: Descubriendo la figura, Como te sientes hoy y Saludo al sol.

Análisis e interpretación de resultados

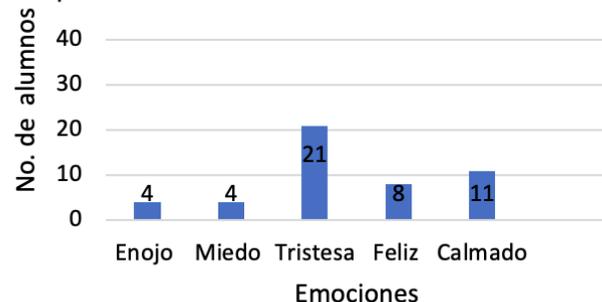
Plan y programas de estudio vigente de primaria en el área de Educación socioemocional con respecto a las cinco dimensiones que guían el enfoque pedagógico, donde específicamente en el aspecto de autorregulación los docentes durante sus clases pueden trabajar dos habilidades en particular (SEP, 2017): a) Expresar con respeto y claridad las emociones y sentimientos, tomando en cuenta a los demás y al contexto y b) Afrontar retos y situaciones de conflicto de forma pacífica y exitosa sin desgastarse, lastimarse o lastimar a otros.

De acuerdo a lo que se registró en el diagnóstico grupal se rescata que de las tres modalidades de trabajo en las clases presenciales (Gráfica 1) manifestaban de manera recurrente tristeza, miedo, enojo, que les provocaban estrés y llanto constante (Gráfica 2).

Gráfica 1. Modalidad de trabajo de los alumnos de primer año



Gráfica 2. Alumnos de primer año que presentaron emociones durante las clases



Se han aplicado cuatro actividades a 33 alumnos de los 38 que están inscritos, con la intención de que el alumno reconozca las emociones que tienen antes y después de las actividades para poder modificar aquellas que son negativas.

En la actividad “Cómo te sientes hoy” que se aplica al inicio de clases permitió dar un seguimiento e identificación de las emociones que tienen donde el 50% de estas son positivas 30% son negativas y un 20% intermedias; en el caso de la actividad “Saludo al sol” (Newel, s.f.) relacionada al aspecto conductual se realizan distintos movimientos de relajación donde cambiaron de la apatía a alegres mejorando la convivencia. Y en la actividad “Descubriendo figuras” se reforzó la parte cognitiva logrando que los aprendientes se mantuvieran tranquilos y concentrados en la realización de trabajos. (Meece, 2000)

Conclusiones breves

El adentrarse al estudio de una pedagogía que involucre los aspectos cognitivo-conductuales da apertura a innovar a la intervención docente para cambiar comportamientos o emociones que lo limiten el desarrollo integral del infante, se recomienda abordar actividades que ayuden a la regulación de emociones considerando el aprendizaje de experiencias nuevas de igual manera es importante seguir investigando para poder abarcarlo no solo en los primeros ciclos de la educación sino también aplicarlos con niños de edades más grandes que los ayuden a mejorar en sus procesos de convivencia en la educación.

Agradecimientos

Se agradece a la docente titular Ruth del Carmen Cayetano Polito y a la escuela Normal Yermo y Parres por el acompañamiento de las prácticas profesionales.

Fuentes de consulta

Álvarez, E. (2018). *Técnicas de modificación de conductas para mejorar el comportamiento de niños de 5 a 6 años en la Unidad Educativa Príncipe Paz 2017-2018* (proyecto de grado). Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca. Ecuador.

Recuperado de:

https://repositorio.iberopuebla.mx/bitstream/handle/20.500.11777/185/Jim%C3%A9nez_Soberanis_Gomez.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Asociación Española Contra el Cáncer, AECC. (s.f.) *Las emociones para comprenderlas mejor*. Recuperado de <http://sauce.pntic.mec.es/falcon/emociones.pdf>

Bisquerra, R. (2010). *Psicopedagogía de las emociones*. Recuperado de <http://www.codajic.org/sites/default/files/sites/www.codajic.org/files/Psicopedagogia%20de%20las%20emociones%20-%20Rafael%20Bisquerra%20Alzina-1.pdf>

Escobar, L. (2011). *Intervención cognitiva-conductual para el manejo del enojo con niños*. Universidad Iberoamericana Puebla.

Recuperado de:

https://repositorio.iberopuebla.mx/bitstream/handle/20.500.11777/185/Jim%C3%A9nez_Soberanis_Gomez.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Newel, Z. (s.f.). *Los antiguos orígenes de surya namaskar, el saludo al sol*. Recuperado de: <https://yogainternational.com/es/article/view/los-antiguos-origenes-de-surya-namaskar-el-saludo-al-sol>

Sánchez, J. G. (2017). *El proceso de investigación en ciencias sociales*. (3ª. ed.), pp. 22-23. Universidad Iberoamericana Puebla.

SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la*

Educación Integral. Educación Primaria 1º Plan y Programas de estudio orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. pp. 317, 325, 326, 333. Recuperado de https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/primaria/1grado/1LpM-Primaria1grado_Digital.pdf

Bados, A. (2005). **Miedo de hablar en público.** pp. 2-4. Recuperado de: <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/353/1/120.pdf>

Abarca, M. (2003). **La educación emocional en la Educación Primaria: Currículum y Práctica.** pp 23-25. Recuperado de: https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/2349/01.MMAC_PRIMERA_PARTE.pdf

Meece.J. (2000). Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores. McGraw.pp,21-22. México

La influencia de la inteligencia emocional en docentes de preescolar en el proceso de enseñanza aprendizaje.



Autor (es): Valeria Alejandra Espinoza López
Correo electrónico: a1024579@ulsapuebla.mx
Nivel educativo: Licenciatura en Psicopedagogía
Institución: Universidad la Salle Puebla
Linea de investigacion inscrita: Intervención psicopedagógica



Resumen

En el presente trabajo de investigación analizamos la influencia de la inteligencia emocional en los docentes de preescolar así como la relación en el proceso de enseñanza aprendizaje a partir de un estudio de casos mediante entrevistas semi estructurada que nos permite conocer la práctica de la inteligencia emocional de los docentes en las aulas y la efectividad de las misma, de igual forma conoceremos cómo es que el docente es capaz de identificar las emociones de sus alumnos y ayudarlos a reconocer verbalizar y regular estas con el fin de propiciar un ambiente adecuado que favorece el proceso de enseñanza aprendizaje.

Palabras clave

Inteligencia emocional
Docentes
Enseñanza
Aprendizaje
Preescolar

Justificación

Una de las funciones de la nueva escuela mexicana como se establece en la Ley General de Educación título segundo capítulo 1 artículo 14 es revalorizar a las maestras y los maestros como agentes fundamentales del proceso educativo, profesionales de la formación y del aprendizaje con una amplia visión pedagógica. Es por ello que considero fundamental y como pieza clave analizar la inteligencia emocional de dichos docentes en relación al proceso de enseñanza aprendizaje y la influencia generada en los educandos dentro de las aulas que puede repercutir en la educación, la cual es un medio para adquirir, capacidades, habilidades y aptitudes que le permitan alcanzar su desarrollo personal y profesional.

Planteamiento del problema

¿Cómo influye la inteligencia emocional en docentes de preescolar en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Objetivos de investigación

Analizar la relación de la Inteligencia emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los docentes de preescolar.

Objetivos específicos

1.- Identificar las habilidades que se desarrollan mediante la inteligencia emocional.

2.- Describir las características del perfil de docente de preescolar.

Preguntas de investigación

1.- ¿Cómo influye la inteligencia emocional en docentes de preescolar en el proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos?

2.- ¿Cuáles son las habilidades a desarrollar de la inteligencia emocional?

3.- ¿Cuál es la distancia del perfil ideal del docente preescolar con el perfil actual?

Fundamentación teórica

Mayer & Salovey definen la inteligencia emocional como “la capacidad para percibir, valorar y expresar las emociones con exactitud; la capacidad para acceder y generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la capacidad para entender la emoción y el conocimiento emocional; y la capacidad para regular las emociones y promover el crecimiento emocional e intelectual” (MAYER & SALOVEY, 1997:10). Los autores plantean el modelo como un conjunto de habilidades que abarcan desde los procesos psicológicos más básicos (percepción de las emociones con exactitud) hasta los más complejos (regulación de las emociones y promoción del crecimiento emocional e intelectual). Así, se trata de un modelo jerárquico en el que son necesarias las habilidades más básicas para llegar a las más complejas.

La obra de Goleman (1995), Emotional Intelligence, adopta una postura de reacción al elitismo de The Bell Curve. Goleman contrasta la inteligencia emocional con la inteligencia general, llegando a afirmar que la primera puede ser tan poderosa o más que la segunda y que el EQ (emotional quotient) en el futuro sustituirá al CI. Pero, lo que es más importante: las competencias emocionales se pueden aprender. Todas las personas pueden aprender inteligencia emocional. Por lo tanto, todos pueden ser inteligentes. En este sentido, Goleman tomaba la postura igualitaria, frente al elitismo.

La Teoría del aprendizaje significativo Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

Metodología de investigación

Esta es una investigación con metodología de tipo cualitativo ya que realizamos estudio de casos para analizar la influencia de la inteligencia emocional en docentes de preescolar en relación al proceso de enseñanza aprendizaje. Paula, I. (2005)

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

El presente estudio se llevó a cabo con los docentes del segundo y tercer grado de preescolar Kinder Sol La investigación se realizó con dos diferentes docentes una

con más de 10 años de experiencia una recién incorporada al sistema. Se utilizó una entrevista semi estructurada para conocer la influencia de la inteligencia emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje las habilidades que han desarrollado los docentes y cómo la aplican a las aulas y para los alumnos posteriormente se registra la información en:

Docente 1 alias Paola- mujer de 26 años Licenciada en Ciencias de la Educación con 2 años de experiencia.

Docente 2 alias Paulina- mujer de 25 años Licenciada en Psicología con un año de experiencia.

Docente 3 alias Ana- mujer de 35 años Licenciada en Pedagogía con 10 años de experiencia.

Docente 4 alias Natalia- mujer de 51 años con más de 20 años de experiencia.

Análisis e interpretación

En este caso realizaremos un análisis e interpretación de los resultados.

Docente Paulina, "En el tiempo en la Licenciatura trabajé sobre un proyecto de la inteligencia emocional, conozco a los autores y los beneficios de la inteligencia emocional, me gustaría ser más capaz de desarrollar las habilidades como la asertividad y el optimismo". A partir de la información de la docente surge la tendencia de que las nuevas generaciones tengan más presente la importancia de la inteligencia emocional y busquen el desarrollo de las habilidades que ésta presenta.

Docente Paola "cuando la jornada de trabajo es pesada y los alumnos se encuentran inquietos suelo estresarme y

enojarme... en ocasiones he expresado mi sentir y al explicar a los alumnos nuestra relación mejora y ellos ponen de su parte para trabajar". Al verbalizar expresar y regular la emoción esta docente pudo comunicarse de manera asertiva este es un ejemplo de inteligencia emocional de esta forma ella fortalece el vínculo afectivo con ellos y favorece el proceso de enseñanza aprendizaje

Docente Ana, "Sé que estoy enojada porque mi estómago se pone duro y mi cara se pone roja, me siento con mucho calor, no me gusta que mis alumnos se den cuenta de lo que pasa y trato de poner música" Los docentes con mayor antigüedad pueden reconocer las propias emociones mediante la sensación corporal pero se les dificulta expresarlas.

Docente Paola, "Sé cuándo alguno de mis alumnos está triste, enojado, o está feliz, me doy cuenta por las expresiones de su rostro o por el tono de su voz, me gusta validar su sentimientos, pero enseñar que a pesar del sentimiento, es importante que nuestras acciones no lastimen a otros". La docente es capaz de percibir las emociones de sus alumnos y tratar de ayudarles a regular aquellas emociones con las que se enfrenta a resolver conflictos, a pesar de ser un proceso largo, los resultados son evidentes en el comportamiento de los niños y niñas.

Conclusiones breves

La inteligencia emocional es indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje proporcionan un ambiente adecuado sano y confiable y un mayor aprovechamiento y bienestar biopsicosocial tanto en los docentes como en los alumnos y si bien las nuevas generaciones están más inmersas en la importancia del bienestar emocional y desarrollar habilidades de la inteligencia

emocional aún es necesario el ser y mantener una capacitación para fortalecer y potencializar aquellas habilidades

Agradecimientos

Quiero agradecer a los docentes del segundo y tercer grado de preescolar en Kinder Sol por permitirme realizar esta investigación en pro de la calidad educativa, brindándome todo el apoyo necesario y la disposición así como a sus directivos.

Fuentes de consulta

Ausubel, D. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Fascículos de CEIF, 1(1-10), 1-10.

Cobos, L. F. G., Vivas, Á. M., & Jaramillo, E. S. (2018). *El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje*. In Revista Anales (Vol. 1, No. 376, pp. 231-248).

Educación, L. G. (2019). *Ley General de Educación*. Cámara de Diputados del Congreso de la Unión, Secretaría General.

Fernández, G. C. (2003). *La inteligencia emocional*. Revista Costarricense de Trabajo Social, (15).

García-Chato, G. I. (2014). *Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar*. Revista de educación y desarrollo, 29, 63-72.

Goleman, D., & Cherniss, C. (2013). *Inteligencia emocional en el trabajo: cómo seleccionar y mejorar la inteligencia emocional en individuos, grupos y organizaciones*. Editorial Kairós.

Goleman, D. (2010). *La práctica de la inteligencia emocional*. Editorial Kairós.

Moreira, M. A., Caballero, M. C., & Rodríguez,

M. L. (1997). *Aprendizaje significativo: un concepto subyacente*. Actas del encuentro internacional sobre el aprendizaje significativo, 19(44), 1-16.

Moreira, M. A. (2000). *Aprendizaje significativo: teoría y práctica* (pp. 3-100). Madrid: Visor.

Paula, I. (2005). *Estudio Casos sobre el estrés laboral en profesionales de educación especial*. Mapfre Medicina 16, 36-51

Salovey, P., & Mayer, J. (1990). *Inteligencia emocional*. Imaginación, conocimiento y personalidad, 9(3), 185-211.

Aplicación de un taller para el manejo de habilidades socioemocionales en docentes de Educación Básica.



Autor (es): Cynthia Rebeca Estudillo Juárez
Correo electrónico: a1018608@ulsapuebla.mx
Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Nivel educativo: Maestría en Educación Superior
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Propuestas con impacto COVID-19



Resumen

La educación demanda grandes retos y estar en constante cambio para responder a las necesidades de la sociedad, uno de ellos son los que se llevaron a cabo derivados por COVID-19 que afectó el desempeño profesional y personal de los docentes de educación básica, por ello se ve la necesidad de informar, capacitar y actualizar en el tema para que puedan impartir una educación de calidad y centrarse en el desarrollo de todas las facultades del ser humano mediante el ejemplo.

El siguiente trabajo tiene como objetivo la aplicación de un taller sobre “El manejo de habilidades socioemocionales en docentes de Educación Básica”, mediante un enfoque de investigación cuantitativo con un alcance correlacional-casual y un diseño preexperimental.

Palabras Clave

Habilidades socioemocionales
Docentes de educación básica
COVID-19
Desempeño académico

Justificación

Los docentes están pasando por grandes cambios constantemente en los ámbitos personal y profesional, en los últimos años ha sido derivado por el COVID-19, el cual ha causado estrés, agotamiento, depresión, ira, entre otros. Pero la raíz de ello es la carencia de la formación integral tanto de los alumnos como de los docentes, debido a que en su formación dentro del mapa curricular de las licenciaturas de educación básica (preescolar, primaria y secundaria) no se considera el desarrollo de las habilidades

socioemocionales para responder a estas necesidades de la sociedad, por ello es necesario apoyar, brindar, capacitar, actualizar y dar una formación continua referente a este aspecto abordado, debido a que los docentes frente a grupo son los transmisores de estas habilidades, para lograr la calidad de la educación y la formación integral que apoye no solo en su futuro si no en su vida cotidiana a los alumnos y docentes.

La educación es la base para el cambio, adaptación y evolución de la sociedad, es importante considerar que la educación socioemocional juega un papel fundamental y no solo en algunos niveles educativos, en general en todos los ciudadanos dentro de su formación como profesionales de la educación, la cual verá mejoras en su calidad de vida y en su desempeño laboral y personal poniendo en práctica las habilidades desarrolladas que le permitan crear una relación interpersonal e intrapersonal exitosa.

Planteamiento del problema

¿Cómo se aplicará un taller sobre el manejo de habilidades socioemocionales con docentes de educación básica para mejorar sus desempeños académicos desde diversos contextos educativos?

Objetivo general

1.- Aplicar un taller sobre “El manejo de habilidades socioemocionales” como parte de la formación continua y actualización de los docentes.

Objetivos específicos

1.- Brindar información a los docentes de educación básica sobre el manejo de habilidades socioemocionales.

2.- Aplicar técnicas para la mejora de las habilidades socioemocionales.

3.- Validar el impacto de las técnicas usadas sobre el desarrollo de habilidades socioemocionales en los docentes de educación básica.

Preguntas de investigación

1.- ¿Cómo brindar información a los docentes de educación básica sobre el manejo de habilidades socioemocionales para estar actualizados en el tema que demanda la educación?

2.- ¿Qué información necesitan los docentes de educación básica obtener para desarrollar las habilidades socioemocionales?

3.- ¿Qué técnicas son las adecuadas para el manejo de habilidades socioemocionales en docentes de educación básica?

4.- ¿De qué manera se refleja el desarrollo de las habilidades socioemocionales en los docentes en la calidad de la educación?

Fundamentación teórica

Para responder a una educación integral es importante en el ámbito educativo hablar sobre las habilidades socioemocionales las cuales son las herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, comprender las de los demás, sentir y mostrar empatía por los otros, establecer y desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables, así como definir y alcanzar metas personales (CASEL ,2017);todo esto se ve reflejado en el proceso de enseñanza aprendizaje, en el ámbito personal teniendo una mejor autoestima, empatía hacia si mismo y los demás, comunicación asertiva y expresión de sus sentimientos e ideas, en lo profesional con la mejora de su desempeño, Torres (2018), encontró que los docentes con creencias favorables de autoeficacia y suficientes habilidades socioemocionales tienden a

rehuir al burnout(estrés) y logran menor agotamiento emocional y mayor vinculación con el quehacer pedagógico. Poulou (2017), encontró que las percepciones de los maestros de primaria sobre sus propias habilidades socioemocionales e inteligencia emocional están directamente vinculadas con las relaciones que establecen con sus estudiantes.

Metodología de la investigación

El presente proyecto tiene un enfoque de investigación cuantitativo mixto con un alcance correlacional -causal. Para el enfoque cuantitativo “el taller sobre “manejo de habilidades socioemocionales” tendrá un impacto positivo sobre los docentes que participen”, el diseño es preexperimental con docentes de educación interesados en participar en el taller.

Para el enfoque cualitativo se contempla el uso de entrevistas a profundidad, El análisis cuantitativo se realizará con estadística descriptiva e inferencial, el análisis cualitativo se realizará a través de integración de categorías y el análisis mixto por medio de la triangulación de los resultados obtenidos.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Los sujetos de estudio serán docentes de educación básica que estén interesados en estar informados y aprender sobre el manejo de habilidades socioemocionales para mejorar su desempeño académico, que se verá reflejado en diversos ámbitos de su vida personal y profesional, que tengan la disposición y compromiso para llevar a cabo el taller, los sujetos de estudio iniciaron su participación en la aplicación el pretest de la escala tipo Likert 63 docentes de los cuales 29 se inscribieron.

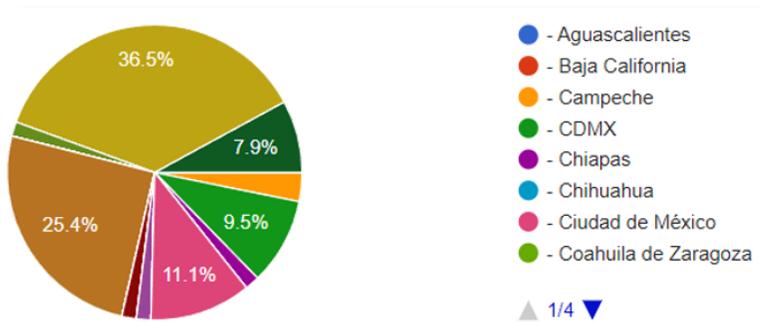
Procesos de intervención

Se diseñó de un taller “Manejo de habilidades socioemocionales en docentes de educación básica” con la finalidad de compartir técnicas, informar y actualizar en el tema sobre la importancia en el ámbito educativo, el cual consta de 5 sesiones de 2 horas a través de la plataforma de ZOOM.

Análisis e interpretación de resultados

Como primer momento de la investigación se realizó la aplicación de un pretest escala tipo Likert de la cual se contó con 63 participantes de los cuales 81% del sexo femenino y 19% del sexo masculino sus edades prevalecieron con 30.2% de 31 a 40 años y 25.4% de 20 a 30 años, 15.9% de 41 a 50, 14.3% de 51 a 60 y 14.3 de 60 en adelante, pertenecientes el 36.5% de Tlaxcala y 25.4% de Puebla y el resto de los estados de Veracruz, Campeche, CDMX, Ciudad de México, Chiapas, Michoacán y Tamaulipas.

Figura 1. Gráfica de estados participantes en el pretest de la Escala tipo Likert



Se consideraron el analisis de las habilidades personales, habilidades sociales y habilidades de aprendizaje, obteniendo, que se les dificultad el trabajar de forma colaborativa y la comunicación asertiva, expresar sus emociones en lo laboral y el conocimiento de si mismo y sus capacidades.

Conclusiones

Las habilidades socioemocionales han tenido mayor relevancia derivado al confinamiento por el COVID-19, lo cual nos permite reflexionar en el ámbito educativo la importancia del tema e investigar sobre cómo se ha abordado en la educación y las carencias que tiene aún dentro del sistema educativo y que se necesitan actuar.

Es importante que como docentes estemos en constante actualización para responder a las necesidades de los educandos y formar ciudadanos íntegros, para ello es necesario el dominio, capacitación e información de dichas problemáticas, se espera que a lo largo del proyecto se tenga mejora en el desempeño personal y profesional que le permita tener una mejora en la calidad de vida y formar mejores relaciones intrapersonal e interpersonales.

Agradecimientos

Agradezco a la Universidad La Salle Puebla y el colectivo docente que han sido guía en este proyecto de investigación.

A los docentes de educación básica que han sido pieza clave con su participación y disposición para su desarrollo.

Mis padres y hermanos que siempre están inspirándome.

Fuentes de consulta

Casel. (2022). *Colaborativo para el Aprendizaje Académico, Social y Emocional*. <https://casel.org/fundamentals-of-sel/>

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (Const.) Art. 3. 5 de febrero de 1917.

Gutiérrez-Torres, A. M., & Buitrago-Velandia, S. J. (2019). *Las Habilidades Socioemocionales de los Docentes, herramientas de paz en*

la escuela. Praxis & Saber, 10(24), 167-192. <https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.9819>

Hernández, R. Mendoza, C. (2018) *Metodología de la investigación*. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A. de C. V.

Estrategias didácticas en las artes plásticas para favorecer el desarrollo socioemocional.



Autor (es): Diana Laura Vázquez Jiménez
Correo electrónico: dvazquez@enijtb.edu.mx
Dr. Salvador Edgar Momox Salgado
Nivel educativo: Estudiante normalista
Institución: Escuela Normal Instituto Jaime Torres Bodet
Línea de investigación inscrita: Proyectos educativos y/o desarrollo



Resumen

El presente informe de Prácticas Profesionales “Las artes plásticas como estrategia didáctica para favorecer las habilidades socioemocionales en segundo de preescolar” abarca las diferentes situaciones de rezago socioemocional que observé en los niños de segundo año de preescolar del jardín de niños Juan Rulfo, así mismo apliqué una metodología de investigación-acción para el mejoramiento de las habilidades socioemocionales, tomando en cuenta las artes plásticas como medio para el desarrollo de la misma.

Con este informe también percibiremos la importancia de las emociones y la socialización, así como la influencia que tienen las artes plásticas para el aprendizaje de las mismas, a su vez dar a conocer

diferentes estrategias lúdicas y atractivas que intervienen en estas habilidades, sin dejar a un lado las investigaciones para profundizar en el conocimiento y obtener una mejora en la práctica docente.

Palabras Clave

Artes plásticas
Habilidades socioemocionales
Estrategias
Práctica docente

Justificación

El presente informe de prácticas profesionales tiene un papel muy importante en mi formación docente debido a que me ayudará a reflexionar sobre cómo mejorar mi propia práctica profesional, a conocer diferentes métodos, estrategias y

actividades para poder construir una mejora en mi formación docente.

Como docente estoy dispuesta a formar seres humanos que serán personas con pensamiento crítico, seres con valores, individuos que expresen sus emociones, colaboren en equipo y con ganas de conocer cada día sus habilidades y capacidades, por ende, este proyecto me ayudará a poner en práctica diferentes métodos y estrategias que me ayuden a lograr esta enseñanza.

Planteamiento del problema

Para iniciar con la problemática tomaré como eje central el árbol de problema, este árbol es una técnica metodológica que nos ayuda a describir un problema, conocer y comprender que lo originan y los efectos que causa (Evans, 2010)

En el árbol de problema pude identificar el conflicto "Dificultad para aplicar estrategias didácticas que favorecen el desarrollo socioemocional de los niños de segundo de preescolar" en este punto reflexiono las siguientes causas que obstruyen mi práctica docente y los aprendizajes significativos en mis alumnos.

- No saber cómo diseñar y aplicar estrategias que favorezcan las habilidades emocionales

- Falta de investigación para saber estrategias

Las posibles consecuencias que se generan de la problemática son:

- No tener una respuesta positiva social y emocional por parte de los alumnos en las actividades

- Tener las mismas estrategias siempre, se vuelve monótono y aburrido para los alumnos

Causas del problema central:

- Mal desarrollo socioemocional en casa
- Falta de motivación
- Actividades monótonas en el aula

Objetivo general

Fortalecer la aplicación de estrategias didácticas a través de las artes plásticas para favorecer el desarrollo socioemocional en los niños de segundo de preescolar.

Objetivos específicos

1.- Crear ambientes favorables de aprendizaje mejorando mi propia práctica profesional para que los niños expresen sus emociones usando las artes plásticas.

2.- Lograr que los niños se motiven en las actividades del aula y al mismo tiempo mejorar mi desempeño docente.

3.- Realizar transversalidad en educación socioemocional con las materias para mejorar sus aprendizajes usando sus habilidades.

Preguntas de investigación

¿Qué nos aportan las estrategias didácticas en la práctica docente? ¿Qué beneficio tienen las habilidades socio-emocionales en los niños? ¿Cómo ayudan las artes plásticas en el aprendizaje del niño?

Fundamentación teórica

Por medio de la plástica es posible para los niños expresar sensaciones, emociones y sentimientos, resultado de la experimentación con su entorno a través de la utilización de diferentes materiales, técnicas e intercambios comunicativos que surgen en el trabajo colaborativo. (Alonso 2019, p.10)

"Debemos conseguir que los alumnos disfruten, que realicen actividades estimulantes que les ayuden a pensar por sí mismos, que favorezcan su propia seguridad" (Lirón, 2016, p.33)

La expresión de las técnicas gráfico, se dan a través de la creatividad, a medida que los niños se encuentran motivados, al encauzar su creatividad se hace que el estudiante la manifieste y a la vez aprenda durante el proceso enseñanza aprendizaje; “materializando las ideas, desarrollo adecuado de la psicomotricidad, su psico afectividad y la cognición del niño” (Paredes Castro 2018, pag.12)

“Las artes plásticas como herramienta de enseñanza le permiten a las niñas y los niños el fortalecimiento de sus habilidades motrices, el desarrollo de la capacidad creadora y una mejor estabilidad emocional” (Macías & Cely, 2016, pag. 10).

Metodología de investigación

La metodología que utilicé es la investigación-acción, del modelo de Kemmis (1989), debido a que consiste en un proceso de ciclos que asume cuatro etapas: planificación, acción, observación y reflexión que se organiza en dos puntos: estratégico, reflexivo, organizativo, constituido por la planificación y la observación.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Alumnos de un rango de edad de entre 4 y 5 años de edad, del preescolar Juan Rulfo, Puebla. Los instrumentos utilizados fueron rubricas de evaluación en la cual investigué y apliqué de la Secretaría de Educación Pública para saber un panorama de sus habilidades socioemocionales previas de mis alumnos.

Proceso de intervención

A lo largo del curso de mi licenciatura en educación preescolar, he tenido la oportunidad de formarme en distintos preescolares públicos y uno indígena, por lo que, mediante la práctica e implementación de conocimientos adquiridos, por esta razón

pienso que la educación preescolar es la base prioritaria en la formación educativa en los niños de 3 a 6 años de edad, considero que el trabajo en mis prácticas profesionales pasó por una metodología analizada de investigación-acción que me permitirá llevar a cabo una sistematización y dosificación de las actividades que aplicaré.

Conclusiones

Durante las ocho semanas de práctica he implementación de actividades con estrategias socio-emocionales por medio de las artes plásticas, me abrió un panorama de realidades, así como el poder implementar diferentes materiales como recurso para que se vuelvan más atractivas las clases, el lograr que experimenten con objetos que no conocen, el preguntarme ¿Qué podré hacer con esto? ¿Cómo puedo utilizar este material para el aprendizaje de mis alumnos?, así como el buscar en diferentes fuentes de información estrategias didácticas viables para lograr el objetivo al que quiero llegar que en este caso fue el mejoramiento de sus habilidades socio-emocionales.

Agradecimientos (a las instituciones donde se realiza la investigación)

Agradezco al Jardín de Niños “Juan Rulfo” por brindarme el apoyo para la realización de mis prácticas profesionales. Reconozco y gratifico al Dr. Salvador Edgar Momox Salgado por su asesoría en este Informe de Prácticas Profesionales y la Dra. Sinai Guerrero Campos.

Fuentes de consulta

Alonso Prieto J. M (2019). *Las artes plásticas como estrategia pedagógica en el fortalecimiento emocional en niños de 2 a 4 años*. Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1921/>

Lirón Gandarillas N. (2016). *Creatividad, imaginación y experiencias artísticas en la educación Infantil Universidad de Cantabria*. <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/8178>

Macías García L.F & Cely Correa A. (2016). *Expresión y exploración gráfica a través de las artes plásticas: propuesta pedagógica artística para favorecer el desarrollo de la capacidad creadora en niñas y niños de 4 a 5 años del hogar infantil mi mundo*. https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/4941/1/TEA_MaciasGarciaLuisaFernanda_2016.pdf

Paredes Castro. K.S (2018). *Práctica de las artes plásticas y el desarrollo socioemocional en estudiantes de 5 años de la institución educativa inicial las hormiguitas de socorro Pasco Universidad Cesar Vallejo*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/30698/>

Secretaria de educación pública. (Eds) (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral educación preescolar*. <https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>



Lecto-Escritura



Implementación de material didáctico para obtener el interés de los escolares en la asignatura de matemáticas.

Autor (es): Andie Paola Munive Martínez
Correo electrónico: a1025502@ulsapuebla.mx
Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Nivel educativo: 6to semestre Lic. en Educación Primaria
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Proyectos educativos y/o de desarrollo



Resumen

En el presente trabajo se habla acerca de un proyecto de innovación que consistió en implementar material didáctico en las clases de matemáticas de los alumnos de 1° de primaria del grupo A, se realizaron dos materiales didácticos para reforzar sus habilidades, se observó y analizó como fue el actuar de los alumnos por ser algo novedoso en sus clases. Finalmente se utilizaron instrumentos de evaluación para evaluar la eficacia de estos materiales y del proyecto.

Palabras Clave

Material didáctico
Innovación
Aprendizaje significativo
Desarrollar habilidades

Introducción

La educación, como proceso fundamental en la vida de los seres humanos, implica aprender y desaprender constantemente. Por ello, las Instituciones educativas permiten el acceso a materiales didácticos para que los docentes utilicen en el aula de clase, de tal forma que propicien una educación más dinámica y eficaz. De esta manera, la

implementación de dichos materiales en los procesos escolares, conlleva una transmisión de conocimientos. Se habla de un aprendizaje más dinámico con los infantes, puesto que su mayor atracción es el juego, por lo tanto, la motivación y la planificación de las clases deben girar en torno a éste, es decir, buscar que, a través del juego e interacción con los materiales didácticos, el estudiante desarrolle las habilidades requeridas en su proceso formativo.

Justificación

“Los materiales didácticos no se limitan al enriquecimiento o evaluación de los saberes transmitidos, sino que son un soporte de ese proceso de aprendizaje didáctico o dinámico.” Por ello es que debe ser pensado como una oportunidad para el estudiante. La pedagogía actual cuenta con una diversidad de elementos didácticos para poner al servicio de la docencia en la transmisión de los nuevos saberes; sin embargo, es evidente la carencia de estos elementos en la labor educativa, debido a que las prácticas pedagógicas que generan los docentes, están enraizadas en modelos pedagógicos de corte tradicional que, en la mayoría de los casos, se limitan al pizarrón y la voz

Objetivo general

Proporcionar material didáctico que los alumnos puedan moldear y manipular con facilidad y eficacia.

Objetivos específicos

- 1.- Impulsar a los alumnos a utilizar el material didáctico de forma eficaz para su aprendizaje.
- 2.- Diseñar material didáctico manipulable que contribuya a desarrollar en los alumnos aprendizajes significativos.

Fundamentación teórica

La investigación se fundamentó en un paradigma cualitativo, con el uso de técnicas como la observación estructurada y la entrevista. Se concluyó que los docentes conocen la importancia del material didáctico; sin embargo, carecen de elementos para llevarlo a la práctica y el uso de material didáctico es fundamental en el proceso de aprendizaje significativo de los niños.

Su sustento de aguiar y motivar al estudiante en la construcción del conocimiento, es decir, que sirvan de apoyo en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Es por eso que se propone que se implemente material didáctico en dos clases de matemáticas pensada desde las necesidades y habilidades del niño de forma que se pruebe el hecho de que cuando se utiliza un material didáctico se vuelven más dinámicos y eficientes los ambientes educativos, se encuentran elementos que favorecen y potencian la educación y de esta manera lograr fortalecer el desarrollo, propiciar esquemas cognitivos más significativos, ejercitar la inteligencia y estimular los sentidos de los alumnos. Por ello es que debe ser pensado como una oportunidad para el estudiante. La metodología utilizada fue cualitativa con un diseño investigación acción.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

El grupo de 1° "A", de La Escuela Primaria Vespertina "Justo sierra" se conforma por 19 alumnos de entre 6 y 7 años; asisten de forma presencial a la escuela con el respectivo cubre bocas, se caracterizan por sus ganas de aprender, les gusta participar, aunque no estén seguros de sus respuestas. Se indagó y obtuvo información a través de: Una entrevista a la profesora titular del grupo. Se elaboró y aplicó una guía de observación para conocer a profundidad la escuela y sobre todo el grupo con el que se estaba trabajando. Se aplicó al alumno (en la segunda jornada de práctica del 3 al 12 de noviembre) una escala tipo Likert para analizar cómo era la situación problemática encontrada en el grupo. El contenido de la escala de Likert fue el siguiente; se redactaron y aplicaron 12 preguntas a cada uno de los 19 alumnos, las que engloban dos variables, una es: Si los alumnos aprenden de manera más eficiente con material didáctico. Y la otra consigna es: Si se sienten motivados a aprender con material didáctico.

Proceso de intervención

Para trabajar el proyecto diseñado se decidió implementar dicho material. En dos clases una de la primera jornada de práctica en la cual se trabajaría con un memorama de sumas con números que al sumarlos nos dan un resultado menor que 30 esto porque es el nivel que los alumnos están aprendiendo a sumar, de un lado del memorama se encuentran los sumandos y del otro el total / resultado, el juego se realizará en el piso formando un círculo tomando en cuenta los turnos, reglas asignadas. Eventualmente en la siguiente práctica se utilizará un juego de serpientes y escaleras con la meta de llegar al número 100 y esperando que los alumnos ya hayan avanzado más en su aprendizaje y que tengan un nivel más alto en el conteo.

Los alumnos recibieron este material de buena forma.

Análisis e interpretación de resultados

Los resultados obtenidos fueron esperanzadores y amenos porque la docente en formación pudo observar que los alumnos se esforzaban en encontrar las parejas del memorama obligándose a ellos mismos a sumar con sus dedos o con papel y lápiz, se convirtió en una actividad que significó mucho para ellos y demostraron haber aprendido de una forma diferente, entretenida e innovadora. A los alumnos les emocionó el hecho de que iban a jugar, hubo una gran disposición de parte de todos, incluso ellos decidieron en qué lugar del patio o del salón querían jugar. Posteriormente formaron el círculo en el piso rápidamente, la docente practicante decidió que los turnos serían siguiendo el círculo a su alrededor para no perder el orden y evitar disputas. Los aprendientes estaban muy emocionados por participar y añoraba encontrar el par de su tarjeta seleccionada. El juego continuó hasta que no quedó ninguna ficha por obtener, para concluir la actividad, las sumas que obtuvieron los ganadores se fueron registrando en el pizarrón para poderlos anotar y resolver una vez más en su libreta. Aún falta aplicar una última evaluación en las próximas semanas.

Conclusiones

Entre los puntos destacables se presentó que los alumnos disfrutaban más estar en clases si están haciendo alguna actividad para salir de la rutina, así como en esta clase se implementó el juego del "memorama de sumas". Por otro lado, también hubo resultados que se pueden modificar para tener una actividad más eficaz y gustosa, por ejemplo; agregar más colores en las tarjetas del memorama, hacer todavía más resistentes las tarjetas, también elegir un orden de turnos de forma equitativa para

evitar que los alumnos sientan que no van a jugar. Se piensa que todos estos cambios harán que la actividad produzca más frutos para el aprendizaje de los alumnos y tal vez en algún momento hacer un memorama de sumas con números mayores dependiendo el grado que vayan alcanzando los alumnos.

Agradecimientos

Agradezco a la institución Justo Sierra, a la maestra titular Adriana Ángeles Rodríguez por brindarme la confianza de trabajar con sus alumnos, a los alumnos de 1º "A" por participar en estos proyectos de innovación y poner empeño en ello. A la Universidad La Salle Puebla por abrirme las puertas a tener una escuela de práctica y a mis maestras asesoras del proyecto, a la maestra Maricela Sánchez Espinoza y María Guadalupe Rivera Casarín por orientarme a formar una investigación.

Fuentes de consulta

Álvarez, F. *Aprender enseñando: Elaboración de materiales didácticos que facilitan el aprendizaje autónomo*. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?piS071850062008000600004&script=sci_arttext&tlng=

Cruz, Y. M. (2016, 9 diciembre). *Importancia del material didáctico en el proceso educativo*. Intellectum. <https://intellectum.unisabana.edu.co/flexpaper/handle/10818/5632/128940.pdf>

Muñoz, P. A. (2012). *Elaboración de material didáctico*. Obtenido http://www.aliatuniversidades.com.mx/bibliotecasdigitales/pdf/Derecho_y_ciencias_sociales/Elaboracion_material_didactico.pdf

Rodríguez1, I. M. (agosto de 2007). *Herramientas para la producción de Materiales didácticos para las modalidades de enseñanza semipresencial y A distancia*. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S102494352007000800008

Importancia del aprendizaje en el trazo de las letras.



Autor (es): José Maciel Priego Armenta
Correo electrónico: a1024987@ulsapuebla.mx
Nivel educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Competencias lectoras



Resumen

En el presente trabajo estaremos considerando la importancia que tiene el correcto trazado de las letras y su relación con la ubicación espacial. Uno de los cuestionamientos que las niñas y niños hacen en repetidas oportunidades, cuando empezamos a trabajar la escritura, es: ¿por qué tengo que hacer las letras así? ¿Por qué tengo que seguir una dirección específica?

La razón por la cual es importante que sepan el trazado correcto de cada letra, es porque necesitamos mover la mano en direcciones específicas. Es de mayor beneficio si desde un principio desarrollamos hábitos correctos al iniciar el proceso de escritura, se vuelve más complicado corregir malos hábitos cuando ya las niñas y niños han consolidado ciertas habilidades.

Palabras Clave

Habilidades
Dirección
Trazo
Escritura
Letras

Justificación

El desarrollo de este proyecto es con la finalidad de notar la deficiencia al momento de escribir en cuestión de trazar las letras en la dirección correcta, escribir oraciones e incluso realizar ejercicios de caligrafía, ya que después de un tiempo en manera virtual se encuentran los alumnos en adaptación a la nueva modalidad, para esto se deben tomar las siguientes medidas, el monitoreo constante dentro del aula y ejercicios de caligrafía continua.

Planteamiento del problema

Los alumnos del 3ºB presentan deficiencia en la dirección al momento de trazar letras del abecedario cuando escriben oraciones o transcriben textos.

Objetivo general

Desarrollar más ejercicios de caligrafía en la libreta para mejorar su trazo y corregir su dirección para así poder desarrollar las habilidades espaciales que se fortalecen al tener que ubicarse en líneas específicas para lograr los trazos en la dirección correcta.

Objetivos específicos

1.- Determinar el uso de caligrafía, dibujos de espirales, círculos y trazar letras en direcciones correctas.

2.- Diseñar ejercicios que faciliten el trazo con direcciones correctas.

Preguntas de investigación

1.- ¿Qué intención tienen los ejercicios de caligrafía?

2.- ¿Servirían los ejercicios de caligrafía con señales que apunten a la dirección correcta del trazo?

Fundamentación teórica

Con la realización de dicho proyecto dentro del aula se busca:

1.- Seguir la dirección correcta para trazar la letra, ayuda a la identificación espacial correcta, y así podrá discriminar para que lado va la q, p, o p, por ejemplo.

2.- Fortalecemos las habilidades de percepción y memoria visual, así sabrá si hizo una j o una g. Esto afianza la comprensión de lo que se escribe.

3.- Las habilidades espaciales se fortalecen al tener que ubicarse en líneas específicas para

lograr los trazos en la dirección correcta. Logrará un manejo adecuado del espacio gráfico.

4.- El movimiento que se repite secuencialmente para formar las diferentes letras le permite al cerebro crear una imagen y un patrón adecuado de la forma de cada una y así recordarlas con facilidad.

5.- Se evita la rotación de letras al momento de leer, porque el cerebro ya ha logrado afianzar correctamente el trazo de cada letra, que se traduce en la percepción de cuál letra es cual. Loreana Bello (2015)

Metodología de investigación

Con la ayuda de la observación se pudo notar que en el grupo de 3ºB con un número de 27 alumnos, 10 se encuentran con problemas de trazo de letra y 10 de ellos en un nivel intermedio y 7 en un nivel bueno que esto se obtuvieron los datos gracias a la realización de ejercicios de caligrafía, escala tipo Likert y trazos en hojas con pintura y cotonetes. La metodología empleada es de corte cualitativo pues solamente se hace una descripción y exploración del trazo de letras en forma correcta y desde la investigación acción por la propuesta de intervención realizada con el grupo de niños que participan.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

se obtuvieron los datos gracias a la realización de ejercicios de caligrafía, escala tipo Likert y trazos en hojas con pintura y cotonetes, además de interpretar los datos a fondo, se realizó otro instrumento de detección del problema el cual fue un ejercicio que consistía en construir palabras y escribirlas en seguida para ver los primeros trazos que hacían los alumnos del grado de 3ºB.

Proceso de intervención

El trazo correcto de la letra es fundamental para el buen entendimiento del texto que estamos escribiendo.

Esta actividad lo que pretende es que, con la ayuda de flechas indiquen qué camino debe seguir el alumno para ir rellenando los círculos con un cotonete y pintura, las letras tienen una forma correcta de trazarse a eso se le llama direccionalidad respetar la direccionalidad nos ayuda a tener un correcto trazado y que sean más legibles nuestros escritos. Nos tenemos que cerciorar el indicarle cual es la forma correcta para trazar, pues en ocasiones los docentes lo hacen de una forma y ellos de una diferente esto nos puede llevar a pasarles este mal hábito a los alumnos, que se ve reflejado después conforme va alcanzando mayor nivel de preparación. (secundaria, preparatoria y universidad)

Análisis de interpretación de resultados

Al aplicar los ejercicios de caligrafía y revisarlos se obtuvieron los siguientes resultados donde se ve un gran número de alumnos que se encuentran en la situación de deficiencia en el trazo de las letras.

Conclusiones breves

La escritura es muy importante en la vida cotidiana, ya que como todos sabemos antes de declamar un poema, decir una idea, opinar o comentar algo en voz alta se plasma primero en un papel y no solo eso fue la base de la sociedad ya que la historia empezó desde que surgió la escritura hecho donde se quedaron plasmados todos los acontecimientos importantes que han ocurrido.

Fuentes de consulta

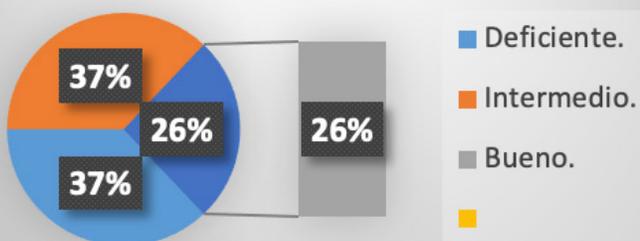
<https://clicking4kids.com/importancia-del-aprendizaje-correcto-del-trazado-de-letras/>
<https://www.youtube.com/watch?v=Rlsp7ui3CfE>

<https://www.hacerfamilia.com/educacion/10-consejos-mejorar-caligrafia-ninos-20200130142916.html>

http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0554.pdf

<https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/recursos-caligrafia-infantil-primaria/>

Alumnos.





Comprensión lectora y paráfrasis.

Autor (es):

Emely Hernández Hernández

Correo electrónico: a1025497@ulsapuebla.mx

Nivel educativo: 6° Semestre de Licenciatura en Educación Primaria

Institución: Universidad La Salle de Puebla

Línea de investigación inscrita: Competencias lectoras



Resumen

En la jornada de observación y prácticas que se realizó en el 5° semestre de LEP de la escuela primaria "Carmen Serdán", los pasados meses de octubre, noviembre y diciembre del año 2021, fueron con el propósito de conocer cómo se presentan los alumnos después de casi año y medio ausentes, que cambios surgen en las planeaciones, como se encuentran los conocimientos, lecturas, operaciones, entre otras cosas.

Palabras clave

Comprensión
Paráfrasis
Estrategias didácticas
Aprendizaje
Escritura

Justificación

Este trabajo trata de un proyecto de

innovación que se realiza por medio de lecturas para la comprensión lectora. Se dará a conocer la comprensión lectora de los niños que asisten de forma presencial, qué actividades didácticas se realizarán en clase. Se describirá el problema que surge en grupo de 5° año, como resultado de esta observación se detectaron dos situaciones por atender, una en la asignatura de español y otra de matemáticas, de lo cual solo se retomará la comprensión lectora en la asignatura de español.

Planteamiento del problema

Con el análisis que se obtuvo de los alumnos de 5° año grupo "A" de educación primaria se formula el siguiente enunciado:

¿Es necesario fortalecer la comprensión lectora de textos narrativos por medio de la paráfrasis, para que mejoren a nivel grupal e individual los aprendizajes?

Objetivo general

Aplicar diferentes textos narrativos con material didáctico para la comprensión grupal e individual en los niños de 5° año.

Objetivos específicos

- 1.- Mejorar la comprensión lectora por medio de la utilización de la paráfrasis.
- 2.- Diseñar diversos materiales didácticos de interés para mejorar la comprensión de textos.
- 3.- Proponer diferentes textos para su comprensión lectora.

Preguntas de investigación

- 1.- ¿Cómo mejorar la comprensión lectora desde el uso de la paráfrasis?
- 2.- ¿Qué material didáctico se puede utilizar para su comprensión lectora?
- 3.- ¿Cuáles son los textos que favorecen la comprensión lectora?

Fundamentación teórica

El proyecto está pensando para que incremente su léxico, fluidez de lectura y escritura, sobre todo que la comprensión sea adecuada y no solo lean por leer sin comprender nada, ver como se encuentran en la escritura y ortografía, pero lo más esencial de este proyecto será la comprensión y retención que tiene cada estudiante.

Con los autores Carrasco (2003) diferencia entre aprender a leer y leer, la escuela te enseña a leer, a reconocer un sistema de representaciones escritas, pero esto no significa que se aprenda a comprender.

Para que el lector pueda obtener una comprensión eficaz, nos aclara Díaz Barriga (2002), son necesarias las actividades

metacognitivas y el uso de estrategias autorreguladoras, a lo cual algunos autores llaman metacognición. No solamente los procesamientos a nivel micro y macro del texto se requieren para la comprensión, se ocupan además estrategias de autorregulación de la lectura.

A partir de la microestructura localizada en los párrafos se inicia el microprocesamiento extrayendo el significado de las palabras, organizándose entre sí en base a los nexos y signos de puntuación para dar lugar al sentido global del texto. Para superar estos atrasos en la comprensión el lector debe decodificar, interpretar, entender la utilidad de estudiar el tema de lectura y aplicar el contenido en el ámbito práctico.

Se retomaron diferentes autores para la guía a seguir respecto al proyecto de comprensión lectora.

Estrategia K-W-L Formulada por Donna Ogle, en (1986), se basa en tres preguntas: Las iniciales corresponden al;

- ¿Qué sé?
- ¿Qué quiero aprender?
- ¿Qué aprendí?

Con el fin de implementar la estrategia K-W-L, pide a tus alumnos que usen una hoja con columnas al responder las preguntas. Las dos primeras se deben responder previamente a la lectura; la tercera, al finalizarla. La actividad puede llevarse a cabo de manera individual o grupal.

Metodología de investigación

Se retomó la metodología cualitativa, debido a la información recolectada, esta fue por medio de la observación directa, un diagnóstico realizado y encuestas escala tipo Likert, para detectar el problema que se menciona a continuación "comprensión

lectora y la paráfrasis”, en la asignatura de Español, a través de material didáctico y textos narrativos como cuentos. En la primaria vespertina “Dr. Alfredo Toxqui Fernández De Lara”.

Sujeto de estudio e instrumentos aplicados

El siguiente proyecto de investigación está siendo aplicado al grupo de 5° año grupo “A” que cuenta con 15 alumnos y está dirigido por la titular del grupo y practicante.

Proceso de intervención

El siguiente proyecto de innovación titulado “Comprensión lectora y paráfrasis” está compuesta por 9 sesiones de las cuales 4 se trabajarán en la primera jornada de práctica docente y 5 sesiones durante la segunda jornada de práctica.

La siguiente propuesta tiene finalidad de poder escribir la paráfrasis de la lectura que se va a realizar por medio de cuentos y desarrollar estrategia en los niños y niñas de quinto de primaria con edad aproximada de 10 y 11 años del grupo “A” de la escuela primaria vespertina Dr. Alfredo Toxqui Fernández De Lara.

Conclusiones breves

Es importante la implementación de estrategias didácticas, que nos ayuden con los alumnos y se vean involucradas en su propio aprendizaje a leer, comprender y escribir, estableciendo diversas relaciones creando un aprendizaje significativo. Los padres de familia nos ayudan al crecimiento de los alumnos, ya que reforzaran la lectura en su casa y escuela.

Agradecimientos

A las instituciones que me permitieron la realización del proyecto de investigación, por el asesoramiento y las herramientas que me brindaron.

Al Director de la primaria “Doctor Alfredo Toxqui Fernández de Lara”, a la maestra titular del 5° año grupo “A” y a los alumnos.

Fuentes de consulta

Solé, I. (2001). *Leer, lectura y comprensión: ¿hemos hablado siempre de lo mismo?* Barcelona: Laboratorio Educativo.

Beltrán, J. (1989). *Aprender a aprender: Desarrollo de estrategias cognitivas.* Madrid: Cincel.

Cooper, D. (1998). *Cómo mejorar la comprensión lectora.* Madrid: Visor.

Díaz-Barriga Arceo, F., G. Hernández Rojas. (1999). *Estrategias para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista.* (2ª ed.). México: Mc. Graw Hill. 160.

La literatura en la educación Preescolar, una aproximación basada en las prácticas sociales del lenguaje.



Autor (es)

Michelle Ortega Bravo

Sinaí Guerrero Campos

Correo electrónico: mortega@enijtb.edu.mx

Institución: Instituto Jaime Torres Bodet

Línea de investigación inscrita: Proyectos educativos y/o de desarrollo



Resumen

El presente informe de prácticas profesionales da a conocer las etapas y metodología que el docente en formación llevó a cabo para dar a conocer un tema en particular, utilizando una metodología de investigación-acción que da a conocer el valor de la literatura en educación preescolar, así como la importancia de realizar diagnósticos adecuados a los alumnos para la planificación y redacción de la planeación.

El objetivo de trabajo consiste en “Mejorar el diseño de estrategias de enseñanza y aprendizaje que favorezcan el desarrollo intelectual de los alumnos en el ámbito literario”, por consiguiente, se realizó el diseño de la hipótesis de acción que sería crucial para el desarrollo de la investigación “El diseño de estrategias didácticas basadas en los diagnósticos implementados permitirá mejorar las actividades de

aprendizaje de los alumnos en el ámbito literario.” Permitiendo la adquisición de nuevos conocimientos al docente sobre su práctica habitual e ir mejorando mediante los resultados arrojados en la investigación.

Palabras clave

Diagnósticos

Estrategias de aprendizaje

Literatura Infantil

Justificación

Para la elaboración del presente informe de prácticas tuve motivos profesionales de gran relevancia ya que me enfocaré a mejorar en el diseño de estrategias didácticas para obtener mejores resultados en mis prácticas profesionales dicho en palabras del

programa de planeación y evaluación de la enseñanza y aprendizaje (SEP, 2018)“ En ellas se refleja la capacidad e intencionalidad del profesor para seleccionar, adecuar, crear y administrar acciones de enseñanza cuyo fin es que los alumnos alcancen los propósitos formativos en el proyecto curricular de su nivel educativo” y así mismo lograr un mejor rendimiento en mi trabajo durante los próximos años y cumplir con las demandas de la profesión docente.

Planteamiento del problema

Se realizó autodiagnóstico que consistió en un semáforo de competencias y un FODA basado en las competencias profesionales del perfil de egreso” (DOF Acuerdo número 14/07/18,2018, p.50) me di a la tarea de analizar las debilidades que me mostraron las herramientas de diagnóstico y enfocarme en una sola competencia.

La competencia que se detectó fue la siguiente: Competencia 3, unidad de competencia “Dificultad al seleccionar estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes” (DOF Acuerdo número 14/07/18,2018, p.50). De acuerdo a las competencias profesionales que se establece en el Plan y programas de estudio 2018 de la Licenciatura de Educación Preescolar.

Objetivo General

Mejorar el diseño de estrategias de enseñanza y aprendizaje que favorezcan el desarrollo intelectual de los alumnos en el ámbito literario.

Objetivos específicos

1.- Realizar diagnóstico sobre las necesidades de aprendizaje de los alumnos para que desarrollen habilidades de comunicación y expresión.

2.- Utilizar recursos literarios como apoyo al desarrollo intelectual que le permitan describir, narrar y expresarse de acuerdo a lo escuchado de cuentos y anécdotas.

3.- Diseñar estrategias de aprendizaje adecuadas para el desarrollo académico del alumno.

4.- Fortalecer a través de actividades las capacidades básicas del niño que plantea el perfil de egreso de educación preescolar.

Preguntas de investigación

1.- ¿Cuál es el impacto del mejoramiento de las estrategias didácticas?

2.- ¿Cuál es el impacto del uso de recursos literarios en educación preescolar?

Fundamentación teórica

Un diagnóstico adecuado permite conocer los conocimientos y necesidades de cada alumno, información que para el docente es una llave a la planificación de las actividades. De acuerdo a Lucchetti y Berlanda (1997)“Se entiende por diagnóstico el proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario, para aproximarlos a lo ideal”. (p.17).

La literatura es un aspecto importante en el desarrollo de los alumnos Calles (2005) menciona que la literatura promueve el desarrollo de la función imaginativa del lenguaje y forma a lectores autónomos” (p. 145) he ahí por qué es necesario leerles a los alumnos, así mismo Colomer (2005) menciona la importancia de una figura que los motive al acercamiento de los libros por ello no habla de tres funciones: La primera es que noten que los adultos también consideran la literatura y los libros como algo interesante y placentero, La segunda es

que reciban una ayuda suficiente y sostenida para aprender a leer y ser autónomos en su lectura y por último es que los libros que lean sean lo bastante buenos para continuar manteniendo la idea de que vale la pena hacerlo. (Colomer, 2005, p.207)

Además de que La Dirección de educación del MEC (2013) nos menciona que “Para facilitar la comunicación entre los hombres y los pueblos, el intercambio de ideas, la comprensión y la pacífica convivencia” (p. 20) así mismo crear una sociedad más justa y reflexiva.

Las estrategias de acuerdo a Díaz (2005) “Aprender un contenido quiere decir que el alumno le atribuye un significado, construye una representación mental por medio de imágenes o proposiciones verbales, o bien elaborar una especie de teoría o modelo mental como marco explicativo de dicho conocimiento”. (p.32).

Es por ello que hacemos mención del uso de juego en las actividades pues UNICEF (2018) menciona que “El aprendizaje basado en el juego sigue teniendo una importancia crucial, pero a menudo se descuida en favor de enfoques educativos centrados en objetivos académicos.”

Metodología de la investigación

La metodología a utilizar fue una investigación-acción que de acuerdo a Evans (2010) “La investigación es una actividad sistemática y planificada que permite producir información para conocer o ampliar el conocimiento sobre el objeto estudiado, basado en dos enfoques cuantitativo y cualitativo, con la finalidad de mejorar o transformar la realidad”, (P.9). Que permitirá dar a conocer el mejoramiento de las estrategias implementadas durante el proceso establecido del proyecto.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Fue realizada en el preescolar “Estefanía Castañeda” ubicada la localidad de Santiago Momoxpan perteneciente al municipio de San Pedro Cholula Puebla. Se trabajó con el grupo de primero “A” que está conformado por 17 alumnos los cuales 10 son niños y 7 niñas en un rango de edad entre los 2-3 años. Se llevó a cabo el modelo de Kemmis (1989), de acuerdo a Latorre (2004) “es un proceso organizado por dos ejes: uno estratégico constituido por la acción y la reflexión; y otro organizativo, constituido por la planificación y la observación, estableciendo una dinámica que contribuyen a resolver los problemas y a comprender las prácticas que tiene lugar en la vida cotidiana de la escuela” (p.35).

Proceso de intervención

Las actividades fueron diseñadas en una Matriz de plan de acción, se realizaron dos ciclos de intervención en las cuales se planificaron en total 16 actividades aplicadas en el periodo de dos meses febrero y marzo.

Análisis e interpretación de resultados

Al final de la jornada de prácticas efectuadas hice un checo, análisis y reflexión en el diario de campo que llevaba día con día sobre los aspectos ocurridos en el salón de clases además de las listas de cotejo hechas en las planeaciones, ya que las actividades fueron implementadas con los aprendizajes esperados que la titular del grupo me brinda para trabajar cada semana, me percaté que el diseño de diagnósticos y las actividades aun requieren de un mejoramiento.

Conclusiones

De acuerdo a los instrumentos mencionados anteriormente, puedo decir que la competencia número tres, sí se desarrolló durante mi práctica profesional docente, no se desarrolló al cien por ciento,

pero sí muestra un avance y una mejora a las prácticas anteriores, ya que esta ocasión realmente pude implementar más estrategias y no solo guiarme con una, el conocer sobre más estrategias permite que las clases mejoren además de poder brindar lo necesario para cada alumno y su tipo de aprendizaje.

Agradecimientos

Agradezco al instituto Jaime Torres Bodet por la oportunidad de realizar mis prácticas y mi proyecto en el preescolar "Estefanía Castañeda" por darme la oportunidad de realizar mis actividades en los periodos establecidos.

Fuentes de consulta

Calles, J. (2005). *La literatura infantil desarrolla la función imaginativa del lenguaje*. En revista Laurus revista de educación, núm. 20. (pp.144-155).

Colomer, M. T. (2005). *Las funciones de la literatura infantil y juvenil*. Revista de la educación, 203-2016.

Diario Oficial de la Federación (2021). Acuerdo número 14/07/18.

Díaz Barriga, F. (2005). *Enseñanza situada*. Vínculo entre la escuela y la vida. En revista electrónica de investigación, vol. 5, núm. 2, pp.105-117,

Dirección de Educación del MEC. (2013). *La promoción de la lectura: conceptos y prácticas Sociales*. En: Jóvenes Lectores Caminos de Formación. (pp.9-28) Uruguay: Cercal.

Evans Risco, E. (2010). *Planteamiento del problema*. En Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción. Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica. SIGRAF.

Latorre Beltrán, A. (2005). *La Investigación-acción*. Conocer y cambiar la Práctica Educativa. (3º edición ed.). Editorial Graó.

Luchetti, E. L. & Berlanda, G, O (s/f). *El diagnóstico en el aula. Conceptos, procedimientos, actitudes y dimensiones complementarias*. Editorial: Magisterio del rio de la plata.



Estrategias lúdicas



La práctica social del lenguaje oral utilizando como estrategia el juego lúdico.

Autor (es):

Diana Romero Zepeda

Correo electrónico: a1024081@ulsapuebla.mx

Dra. Maricela Sánchez Espinoza

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Preescolar

Institución: Universidad La Salle Puebla

Línea de investigación inscrita: Estrategias de aprendizaje en los diversos campos formativos



Resumen

Las niñas y los niños de educación preescolar requieren utilizar el lenguaje oral como una práctica social cotidiana, utilizando el juego lúdico en el aula para la mejora de su expresión lingüística. El grupo de 2ºD es quien participa, está integrado por treinta y dos alumnos dieciocho hombres y catorce mujeres con edad promedio de cinco años.

El método utilizado en esta indagación es de corte cualitativa.

La intervención consiste en proponer una transformación de la realidad y centrarla en el hacer permitiendo que el grupo de 2ºD del Centro Escolar Jardín de Niños Presidente Gustavo Díaz Ordaz, alcance, un nivel óptimo de su expresión lingüística.

El principal objetivo es desarrollar la práctica social del lenguaje oral en niños de preescolar a través del juego lúdico.

Los resultados obtenidos de esta propuesta

es que la mayor parte del grupo ha aprendido a desarrollar la inteligencia social y emocional a través de la expresión lingüística; así como a favorecer el logro de relaciones funcionales con sus iguales y con las personas que los rodean, en un entorno armónico, con valores y respeto, conduciéndose hacia la convivencia pacífica e inclusiva.

Palabras Clave

Lenguaje oral

Expresión lingüística

Juego lúdico

Transformación social y educativa

Inteligencia social y emocional

Justificación

Este proyecto de investigación busca que los participantes en el estudio, refuercen el lenguaje y otras áreas como el liderazgo, la autonomía, la seguridad, el área

socioemocional, la atención de la escucha y participación del otro, el respeto de turnos, a que utilicen y añaden nuevas palabras a su vocabulario. A través del juego lúdico los niños y las niñas comiencen a interactuar entre sí, inventando escenas y planeando juegos, todo ello utilizando el lenguaje oral para guiar sus acciones y las de sus iguales.

El impacto social que genera esta temática de estudio es que los niños (as) se conviertan en agentes sociales, volviéndose niños (as) más comunicativos, desarrollando sus procesos cognitivos y sociales.

Planteamiento del problema

Con los anteriores referentes y a partir de la observación realizada con el grupo y la entrevista aplicada a la educadora titular del grupo, la situación educativa a atender en esta investigación es la siguiente:

Las niñas y los niños de educación preescolar requieren utilizar el lenguaje oral como una práctica social cotidiana, utilizando el juego lúdico en el aula para la mejora de su expresión lingüística.

Objetivo general

Desarrollar la práctica social del lenguaje oral en niños de preescolar a través del juego lúdico.

Objetivos específicos

Diseñar ambientes de aprendizaje lúdicos para favorecer el desarrollo del lenguaje oral dentro del aula.

Implementar herramientas para la expresión lingüística y la emisión de vocabulario significativo.

Desarrollar estrategias lúdicas e innovadoras que involucren al niño a participar de manera autónoma utilizando su lenguaje oral.

Preguntas de investigación

1.- ¿Qué tan importante es el diseño de ambientes de aprendizaje lúdico para favorecer el lenguaje oral en el aula?

2.- ¿Cuál es el impacto que tiene la implementación de herramientas lingüísticas y la emisión de vocabulario significativo en niños de educación preescolar?

3.- ¿Qué estrategias lúdicas se pueden utilizar para desarrollar la participación activa de los niños utilizando su lenguaje oral?

Fundamentación teórica

En primer momento se abordan dichos contextos, social, institucional, cultural y áulico.

En segundo momento se sustenta un conjunto de teorías sobre el desarrollo del lenguaje, medio por el cual los seres humanos adquirimos la capacidad de comunicarnos oralmente.

Se presenta la teoría de innatista de Noam Chomsky. (Chomsky, 1992). Posterior a ello se habla de la siguiente teoría cognitiva de Jean Piaget. (Piaget, 1983). Desde otra perspectiva la teoría constructivista de Vygotski. (Vygotski, 1988). Otra teoría que sustenta el desarrollo del lenguaje, es Brunner. (Brunner, 1996).

Metodología de la investigación

El método utilizado en esta indagación es de corte cualitativa, porque lo que se busca es explorar y describir cómo la práctica social del lenguaje oral utiliza como estrategia el juego lúdico, mejorando la expresión lingüística en niños (as) de preescolar.

El tipo de diseño es la investigación-acción, el propósito de la investigación es involucrar tanto como sea posible a los

participantes en el estudio y comenzar a llevar un proceso a mejorar, es así que a lo largo de la implementación de actividades lúdicas e innovadoras en los meses de enero a mayo de 2022 se espera que a través de estas prácticas se obtengan resultados favorables.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Son los alumnos de 2ºD del Jardín de Niños Centro Escolar Presidente Gustavo Díaz Ordaz, turno matutino. Para esta investigación los instrumentos utilizados para la recogida de información fueron la guía de observación y la entrevista a la educadora.

Proceso de intervención

Las actividades están enfocadas al desarrollo del lenguaje oral, al progreso de la comunicación, sus relaciones sociales, generando un aprendizaje significativo en el alumno (a) que permita desarrollar autonomía y confianza para el fortalecimiento de su expresión lingüística. Estas actividades se presentan en tiempos reducidos, adecuadas al horario de clases de los alumnos (as). Es por ello que se presenta un fichero de actividades y cronograma que está dividido por secciones que es un cancionero, juegos verbales, ejercicios de lengua, cuentos, adivinanzas y rimas y actividades de impacto social presentados en los meses de enero, febrero, marzo, abril y principios de mayo del presente año.

Análisis e interpretación de resultados

El 90% de los participantes en el estudio logró un desarrollo óptimo en su expresión lingüística, favoreciendo el desarrollo de su Inteligencia social y emocional. Las actividades que más generaron impacto en los alumnos (as), fue la producción, interpretación e intercambio de narraciones,

los participantes aprendieron a construir, a narrar y a expresar, de manera individual y colectivamente historias con distintos personajes, escenas, lugares, ambientes, etc., a través de su propia imaginación.

Conclusiones breves

Es importante recordar que este tema de estudio tuvo como principal meta, indagar sobre una posible situación atender a un grupo determinado de personas, cuya finalidad fue proponer una serie de actividades que generarán una transformación positiva a la sociedad y en este caso a la educación.

El impacto que ha generado está implementación de herramientas en los participantes de estudio, ha sido la interacción y la vivencia con estas prácticas sociales del lenguaje ya que gracias a ello se ha logrado progresivamente que ellos se conviertan en agentes sociales.

La estrategia que ha generado más revuelo en la intervención fue el soporte del juego lúdico y la motivación en los alumnos (as), para la mayoría de actividades que estuvieron divididas en seis secciones; cancionero, juegos verbales, ejercicios de lengua, cuentos, adivinanzas y rimas, y actividades de impacto social donde se involucraron los padres de familia.

A lo largo de la intervención se logró desarrollar la práctica social del lenguaje oral en los niños de preescolar a través del juego lúdico.

Finalmente concluyo esta investigación cuestionándome lo siguiente:

¿De qué manera repercute el ambiente en el aula en el aprendizaje de los alumnos?

Agradecimientos

Agradezco infinitamente a los padres de familia, la titular del grupo y a la auxiliar del Centro Escolar Presidente Gustavo Díaz Ordaz nivel Preescolar, por su apoyo y esmero a la educación de los alumnos y alumnas.

Fuentes de consulta

Martin-Ruiz, Isaías, & González -Valenzuela, María-José (2016). *Intervención temprana del desarrollo del lenguaje oral en niños en riesgo de dificultades de aprendizaje: un estudio longitudinal*. revista mexicana de psicología, 33(1),50-60. [fecha de consulta 17 de mayo de 2022]. issn: 0185-6073. disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243056043006>

Díaz Favier, Eugenia (2005). *Tratamiento metodológico al desarrollo del lenguaje explicativo de los niños de grado preescolar a través del proceso de enseñanza – aprendizaje*. (Andalucía, 2010)EduSol, 5 (11),18-29.[fecha de Consulta 17 de Mayo de 2022]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475748650003>

Sánchez, Olga y Gil, Marielba (2004). *Educación inicial o preescolar: el niño y la niña menores de tres años*. Algunas orientaciones a los docentes. Educere, 8 (27), 535-543.[fecha de Consulta 17 de Mayo de 2022]. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35602713>

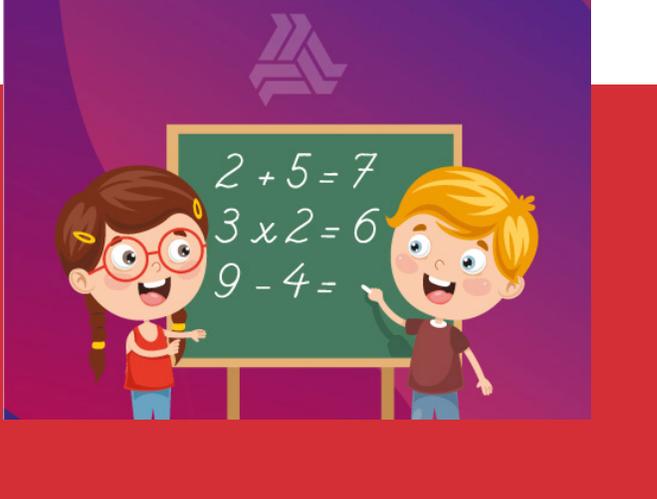
Andalucía. (2010). *¿Qué es el juego?* profesionales de la enseñanza , 1-7.

Astorga, M. N. (2004). *Desarrollo del lenguaje oral*. espacioLobopédico, Parte 1-parte 2.

Marcela Armus, M. F. (2021). *Primera infancia:Impacto emocional en la*

pandemia. Buenos ires, Argentina: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF).

Rodriguez, E. M. (2008). *El juego como escuela de vida: Karl Groos* . Miscelánea de Investigación, 7-22.



El juego como estrategia lúdica para mantener la atención en alumnos de segundo grado de primaria en la asignatura de matemáticas.

Autor (es):
Dulce Lupita Galvez Muñoz
Mtra. Blanca Estela Arroyo López
Correo electrónico: dulcelupita.g@yermoyparrespuebla.com.mx
Nivel educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Institución: Yermo y Parres
Línea de investigación inscrita: Procesos matemáticos



Resumen

La investigación que se presenta corresponde a la falta de atención en la asignatura de matemáticas en educación básica, por lo cual resulta ser compleja para los alumnos en un segundo grado de primaria, se sustenta en un enfoque mixto en el que se describen y se analiza el promedio obtenido en diferentes juegos lúdicos que ayudan a mantener la atención, mencionando las características principales en las edades de 7 y 8 años, actividades mismas que son de gran importancia para el aprendizaje de los estudiantes. Se muestran avances que se han obtenido ante la aplicación de algunos juegos, mencionando la importancia que algunos autores sustentan en teorías para adquirir un aprendizaje significativo a los alumnos, teniendo en cuenta el desarrollo principal en la asignatura de matemáticas.

Palabras clave

Atención
Aprendizajes esperados de matemáticas
Juegos lúdicos
Motivación

Justificación

El objetivo de la educación es la virtud y el deseo de convertirse en un buen ciudadano, Troncoso (2016) señala que la falta de atención es un tema recurrente en el que se desarrollan cuestionamientos del por qué sucede este fenómeno en los salones de clases que se logra identificar principalmente en la asignatura de matemáticas, por lo tanto se proponen alternativas que ayuden a transmitir a los estudiantes conocimiento y lograr un aprendizaje significativo, a través del uso del juego como estrategia lúdica, se crean espacios creativos para la realización

de los contenidos, mismos que son benéficos como la participación, disciplina, interés y motivación para captar la atención de los alumnos.

Planteamiento del problema

Durante las prácticas profesionales que se han realizado se presentaron diferentes situaciones como:

- Falta de interés por los alumnos al realizar actividades planeadas.
- Deficiencia de atención en las explicaciones de los contenidos.
- Distracciones de contextos externos e internos.

Ante esta situación surge el siguiente cuestionamiento ¿El juego lúdico permite mantener la atención de los alumnos de segundo grado en la clase de matemáticas?

Objetivos de investigación

Promover el uso del juego lúdico mediante actividades que ayuden a los alumnos a mantener la atención en las clases de matemáticas.

Objetivos específicos

- 1.- Identificar las causas principales que los alumnos de segundo grado presentan cuando se trabaja la materia de matemáticas y pierden la atención.
- 2.- Describir en el diario de campo los acontecimientos que suceden en clase y que impiden al alumno poner atención.
- 3.- Registrar juegos que ayuden a los alumnos a tener atención en las clases de matemáticas.
- 4.- Sistematizar los resultados de los juegos aplicados a los alumnos.

Preguntas de investigación

- 1.- ¿Por qué los alumnos pierden el interés en las clases?
- 2.- ¿Por qué se distraen en las clases de matemáticas?

Fundamentación teórica

Tener la atención en un salón de clases es un elemento primordial, funciona para lograr consolidar un aprendizaje esperado, de esa manera es de gran importancia conocer las principales demandas y características de documentos oficiales como la Ley General de Educación (2019) (LGE) enmarcan sobre la educación y su implementación actual para la consolidación de una educación, como lo son el Artículo Tercero constitucional, la Ley General de Educación y el marco de excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en la educación básica.

Bernabéu (2017) comenta que la atención es un mecanismo cerebral que permite procesar los estímulos, pensamientos o acciones relevantes o ignorar los distractores. Su necesidad viene impuesta porque el ser humano se desenvuelve en un entorno constantemente cambiante y porque existen límites en la capacidad del cerebro para procesar información en cada momento.

El autor Lalande (2014) hace referencia que el juego es la organización de una actividad dentro de un sistema de reglas que definen un éxito y un fracaso. Se puede definir "juegos matemáticos" o "matemáticas recreativas" diciendo que son cualquier tipo de matemáticas con un fuerte componente lúdico.

Metodología de la investigación

DeCuir-Gunby y Schutz (2017) consideran la investigación como una de las principales

características para analizar una situación, con base en ello, se realizó el presente enfoque mixto en el que Sampieri (2018) menciona que se utiliza evidencia de datos numéricos, verbales, textuales, visuales, simbólicos y de otras clases para entender problemas en las ciencias matemáticas, mismos que ayudan a identificar características y resultados de lo planteado.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La población con la que se trabajó fue el grupo de segundo grado con 37 alumnos en total, de los cuáles 21 son niños y 16 niñas. Para la recogida de información en los contextos externos, interno y áulico se diseñaron y aplicaron instrumentos que sirvieron para determinar aquellas características que involucran el aprendizaje del alumno en la materia de matemáticas. Se hizo uso del diario de campo, diagnóstico, FODA. Thompson y Strikland (2015) establecen que se desarrollan las características observadas en el salón durante las clases; en el cuestionario y la observación directa Carmen (2013) dice que son aquellas variables que intervienen en el aprendizaje de los alumnos.

Proceso de intervención

Se planearon 15 juegos lúdicos que se dividieron en las sesiones de clases en la asignatura de matemáticas para llevarlos a cabo con la finalidad de que los alumnos mostraran interés y se desarrollara la atención.

Gardner (2014) señala que la palabra "juego" fue usada por Ludwig Wittgenstein (2014) para ilustrar lo que denominaba una "palabra familia". Algunos juegos son: la pelota ganadora, mini golf, la rana saltarina, tiro al blanco, etc. Las cuales son distribuidas en los 50 minutos que duran las clases de matemáticas.

Análisis de interpretación de resultados

De los 15 juegos lúdicos que se diseñaron para mantener la atención de los estudiantes se han aplicado 4, mostrando los siguientes resultados:

1. Juego de "fichas de números"

El juego mostró participación de los alumnos al utilizar material didáctico

2. Juego de "ruletas numéricas"

Promueve la atención del alumno, interés y se realizan participaciones más activas

3. Juego de "calculadoras rápidas"

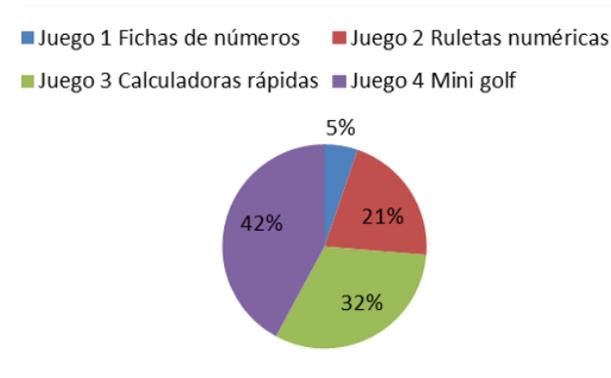
El alumno realiza solo las actividades y manipula el interés por aprender, el juego lo motiva y llama su atención.

4. Juego de "mini golf"

En este juego se presentó disposición y mucha atención por los alumnos, agiliza el cálculo mental.

A continuación se presenta una gráfica en la que se observa el nivel logrado de atención en la asignatura de matemáticas.

Gráfica 1. Nivel logrado de atención en la asignatura de matemáticas



Conclusiones

Las actividades llevadas a cabo hasta el momento muestran la importancia del juego lúdico en las clases de matemáticas en grados menores, estrategias que ayudan a cumplir los aprendizajes esperados.

Agradecimientos

Agradezco a la escuela primaria Benito Juárez que permitió realizar esta investigación con los alumnos de segundo grado para fortalecer la práctica profesional.

Fuentes de consulta

Álvarez, A.C. (2013). *La relación práctica del aprendizaje*. Recuperado de : <https://www.redalyc.org/pdf/356/35643049003.pdf>

Bernabéu, B.E. (2017). *La atención y la memoria como claves del proceso de aprendizaje*. Aplicaciones para el entorno escolar. Recuperado de: <https://www.ugr.es/~reidocrea/6-2-3.pdf>

Gobierno del estado de Puebla. (2020). *Ley General de Educación de Puebla*. Recuperado de: http://periodicooficial.puebla.gob.mx/media/k2/attachments/T_2_18052020_C.pdf

González, P.A. (2014). *Estrategia y juego en matemáticas*. Recuperado de: https://www.cicata.ipn.mx/assets/files/cicata/ProME/docs/tesis/tesis_maestria/2014/gonzalez_2014.pdf

Howard, G.M. (2014). *El juego como estrategia*. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/24607.pdf>

Lalande, M.V. (2014). *La didáctica de las matemáticas*. Recuperado de: <https://educra.cl/wp-content/uploads/2016/01/DOC-La-Didactica.pdf>

Ludwig, W.S. (2014). *El pensamiento es el lenguaje*. Recuperado de: <https://www.alejandradeargos.com/index.php/es/completas/42-filosofos/>

Hernández S.R. (2018). *Las rutas cuantitativas, cualitativa y mixta*. Recuperado de: https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=5A2QDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=sampieri+2018&ots=TjXfWYWjH_&sig=LQfHGVmgDGmIbjqpRRu1QzSqXE#v=onepage&q=sampieri%202018&f=false

Thompson, R.E. Strikland F. (2015). *Alternativa de diagnóstico y determinación de estrategias*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/292/29212108.pdf41905-ludwig-wittgenstein-el-pensamiento-es-lenguaj>

Troncoso, M.S. (2016). *Síndrome de down: Lectura y escritura*. Recuperado de: <https://www.down21.org/libros-online/libroLectura/libro/pdf/presentacion.pdf>



La influencia del juego en la disminución del apego ansioso ambivalente de los niños de preescolar.

Autor (es): Andrea Gasca Rosete

Correo electrónico: a1024294@ulsapuebla.mx

Nivel educativo: Licenciatura en Educación Preescolar

Institución: Universidad La Salle Puebla

Línea de investigación: Proyectos educativos y/o de desarrollo



Resumen

La presente investigación pretende analizar la influencia que puede existir en el apego inseguro ambivalente a través del trabajo con niños haciendo uso del juego como estrategia de cambio.

Palabras Clave

Apego seguro
Apego inseguro ambivalente
Familia
Juego
Conductas

Justificación

El apego puede ser visto como una piedra angular en la creación y posterior realización de relaciones interpersonales, no solo del niño sino también de la persona adulta, ya que esta no es una condición exclusiva de los infantes; la existencia del apego inseguro ambivalente no cesa al entrar en la edad adulta, si bien las

características no son las mismas, el apego inseguro ambivalente sigue siendo visible en conductas destructivas y problemas para generar relaciones interpersonales sanas, ya sean afectivas o no.

Planteamiento del problema

El proceso de adaptación de los niños al preescolar puede ser una gran batalla tanto para los padres como los docentes, ya que supone una rutina muy diferente a la que usualmente se lleva en casa, teniendo en cuenta la predilección de los niños al trabajo con juegos es natural buscar la influencia que estos podrían tener en este proceso de adaptación.

¿Cómo influye el juego en la disminución del apego ansioso ambivalente de los niños de preescolar?

Objetivo general

Mostrar el apego ansioso ambivalente de los niños de preescolar a través de la influencia del juego.

Objetivo específicos

- 1.- Describir el proceso de juego como estrategia de trabajo en niños de preescolar
- 2.- Explorar el grado de apego ansioso ambivalente de los niños de preescolar

Preguntas de investigación

- 1.- ¿Cómo es el proceso de juego como estrategia de trabajo en niños de preescolar?
- 2.- ¿Cuál es el grado de apego ansioso ambivalente de los niños de preescolar mediante la estrategia del juego?

Fundamentación teórica

De acuerdo con Gómez (2005) en el apego ansioso-ambivalente el niño no confía que su cuidador responda a sus necesidades básicas de alimentación, afecto, protección; por ello, es muy característico el llanto constante, la irritabilidad, el temor permanente, intranquilidad o pasividad notable cuando se encuentra con su cuidador principal o secundario. Con ello demuestra su insatisfacción ante la supuesta figura de protección ya que el cuidador atiende las demandas del niño de una manera inconstante o tardíamente.

Para esta investigación se pretende conocer la influencia del juego hacia este tipo de apego, teniendo en cuenta lo descrito por la UNICEF (2018) "El juego es el "trabajo" de los niños, y constituye el vehículo mediante el que estos adquieren conocimientos y competencias, lo que les permite participar de manera independiente y con los demás"

Metodología de investigación

1° Tipo de investigación: Cualitativa
Cook (1979), en Cadena y Rendón (2017) señaló que existen dos métodos para la recopilación de datos: cualitativo y cuantitativo. Los métodos cualitativos dan como resultado información o descripciones de situaciones, eventos, gentes, acciones recíprocas y citas directas de la gente.

La metodología de estudio de casos consiste en proporcionar una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real para que se estudien y analicen Arnal, J. (2017).

De acuerdo con lo anterior, la investigación buscará conocer la influencia del juego en la disminución del apego ansioso ambivalente en niños de preescolar

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Entrevistas abiertas a 3 docentes de una escuela privada en Cuanalá, Puebla.

Para propósitos de esta investigación utilizaremos los alias Ana, Bianca y Carlota.

Ana de 38 años quien cuenta con más de 10 años de experiencia, actualmente trabaja con el primer año de preescolar.

Bianca de 27 años, con 4 años de experiencia laboral, actualmente trabaja con el segundo año de preescolar.

Carlota de 24 años, con dos años de experiencia, actualmente trabaja con el tercer año de preescolar.

Todas egresadas de la Licenciatura de Educación Preescolar.

Proceso de intervención

Para la construcción de esta investigación se entrevistó a tres docentes de nivel preescolar con preguntas referentes a las emociones y situaciones vividas con sus alumnos en las que utilizaron el juego como herramienta para trabajar con el apego inseguro.

Análisis e interpretación de resultados

Durante las entrevistas, las docentes destacaron la necesidad del trabajo en conjunto con los padres de familia, especialmente con las madres, para apoyar en el desarrollo de un apego seguro en los niños. De igual forma, compartieron experiencias en que, ya desarrolladas conductas de un apego inseguro ambivalente, el trabajo con juegos de rol, dibujos o dinámicas grupales fue una gran herramienta para mejorar rápidamente estos comportamientos.

Conclusiones breves

Si bien no todas las actividades o aprendizajes del preescolar pueden ser abordadas a través del juego, es necesario reconocer el papel vital que tiene este para la adaptación de comprensión de los niños del mundo que los rodea.

Al tratar con niños con apego inseguro ambivalente es necesario poder proveerles un entorno que puedan comprender y al cual se sientan seguros de acceder. Ocupar el juego como una herramienta de acercamiento a los niños permite que estos se expresen y se comporten de forma más libre y sana con las demás personas.

Agradecimientos

Agradezco a la Universidad La Salle Puebla y sus docentes, por todo su apoyo durante mis estudios en la Licenciatura en Psicopedagogía.

Muchas gracias también a las docentes Ana, Bianca y Carlota por su cooperación en este proyecto de investigación.

Fuentes de consulta

Amescua. (1996). *La Magia de los niños psicoterapia Gestalt infantil*. La Habana: Editorial Academia.

Arnal, J. (2017). *Metodologías de la investigación educativa*. Barcelona: Editorial UOC.

Bowlby, J. (1998). *El apego*. Tomo 1 de la trilogía. El apego y la pérdida. Barcelona, Paidós.

Cadena-Iñiguez, Pedro, & Rendón-Medel, Roberto, & Aguilar-Ávila, Jorge, & Salinas-Cruz, Eileen, & de la Cruz-Morales, Francisca del Rosario, & Sangerman-Jarquín, Dora Ma. (2017). *Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales*. Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas, 8(7) ,1603-1617. ISSN: 2007-0934 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=263153520009>

Gómez Jiménez, Martha, & Loredó Abdalá, Arturo, & Cerezo Cantú, Verónica, & Perea Martínez, Arturo (2005). *Apego: estrategia para la prevención primaria del maltrato infantil*. Acta Pediátrica de México, 26(6) ,325-330. ISSN: 0186-2391. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=423640831006>

Mitjana, L. R. (2021, 7 mayo). *Investigación cuasi experimental: ¿qué es y cómo está diseñada?* Recuperado 8 de junio de 2021, de <https://psicologiyamente.com/miscelanea/investigacion-cuasi-experimental>

O'Connor, K. J., Schaefer, C. E., & Braverman, L. D. (2017). *Manual de terapia de juego*.

Madrid, España: Alianza Editorial.

Oaklander, V. (2013). *El Tesoro Escondido:(Hidden Treasure)*. Santiago, Chile: Cuatro Vientos.

Oliva, A. (2004). *Estado actual de la teoría del apego*. Sevilla, España: Revista de Psiquiatría y Psicología del Niño y del Adolescente. Recuperado de <https://psiquiatriainfantil.org/numero4/Apego.pdf>

Secadas Marcos, F. (s. f.). *Las definiciones del juego*. Recuperado 2 de junio de 2021, de <https://revistadepedagogia.org/xxxvi/no-142/las-definiciones-del-juego/101400049649/>



Actividades a partir del arte y el juego que fomenten el hábito lector en aprendientes de segundo grado de primaria.

Autor (es):
Gema Ibañez Zanella
Mtra. Alma Aurora Sánchez González
Correo electrónico: gema.i@yermoyparrespuebla.com.mx
Nivel educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Institución: Escuela Normal Part. Inc. “Yermo y Parres”
Línea de investigación inscrita: Comprensión lectora



Resumen

La presente investigación da a conocer los avances que se tienen de la propuesta sobre el uso del arte y el juego como elementos fundamentales para fomentar el hábito lector en aprendientes de 2° año de primaria. Este tema sigue siendo de suma importancia porque aún se presenta un bajo nivel en el desarrollo de habilidades lectoras en educación básica de acuerdo a los resultados de las pruebas estandarizadas y en las evaluaciones sobre el rendimiento académico (Márquez, 2017).

El estudio tiene un enfoque cualitativo y de alcance descriptivo, que de acuerdo a los resultados que se tienen hasta el momento se muestra que los estudiantes que tienen dificultades en la lectura se caracterizan por su poco vocabulario, dificultad en comprender lo que se lee y la pérdida constante de atención, interés y

motivación en las actividades, entre otras. De manera que las actividades artísticas y lúdicas que se aplicaron promovieron en los alumnos habilidades y capacidades como la imaginación, expresión de ideas sobre lo que se lee y motivación para querer leer por su cuenta. No obstante, es necesario que los docentes apliquen constantemente actividades en las diferentes asignaturas que despierten el interés en la lectura para así formar hábitos desde edades tempranas de su educación primaria.

Palabras clave

Leer
Hábito lector
Lectura
Arte
Juego
Actividades

Justificación

Es importante entender que la lectura es un pilar fundamental para una completa formación educativa de los niños, niñas y adolescente (NNA), pero tras el cierre de escuelas por la pandemia por el COVID-19 se incrementó de manera considerable el número de niños con dificultades en la lectura y expresión oral y escrita (UNESCO, 2021), por lo que es importante que todos los actores educativos reconozcan y profundicen sobre las causas y consecuencias que conlleva el no generar un hábito de la lectura, para posteriormente proponer actividades que fomenten, mejoren la comprensión y la expresión, estimulando así el interés, imaginación y adquisición de conocimientos. (Valencia, 2011)

A pesar de que existen investigaciones sobre la importancia de la lectura en estudiantes de nivel primaria, son pocas las que se centran en niños de primero o segundo grado de primaria y que al mismo tiempo contribuyan al fortalecimiento de competencias profesionales de la formación docente.

Planteamiento del problema

¿Qué estrategias permiten promover el hábito de la lectura en aprendientes de segundo año de educación primaria contemplando las características y dificultades que presentan?

Objetivo general

Demostrar los beneficios que se tienen en fomentar el hábito lector en aprendientes de segundo grado de primaria por medio del arte y el juego.

Objetivo específicos

1.- Registrar en el perfil grupal las diferentes características y dificultades que tienen los aprendientes de segundo grado de primaria sobre sus habilidades lectoras.

2.- Analizar las diferentes teorías que fundamentan el proceso del aprendizaje en niños de diferentes edades.

3.- Seleccionar actividades que permitan desarrollar el hábito lector en los estudiantes menores de 7 años de acuerdo a sus características identificadas previamente.

Preguntas de investigación

1.- ¿Cuáles son las características y dificultades que presentan los aprendientes de segundo grado de primaria sobre sus habilidades lectoras?

2.- ¿Cuáles son las diferentes teorías que fundamentan el proceso del aprendizaje en niños de diferentes edades?

3.- ¿Qué tipos de estrategias se pueden utilizar para desarrollar el hábito lector en los estudiantes menores de 7 años de acuerdo a sus características identificadas previamente?

Fundamentación teórica

La lectura es sin duda un proceso que se adentra en la comprensión del texto asumiendo la postura de lo que se dice y lo que se quiere dar a conocer. (Lenner, s.f.), es decir, que leer aplica un proceso de predicción basándose en información certera que permite comprender lo que está escrito (Fons, 1999, p. 21), es así como la lectura mejora el desarrollo de habilidades sociales, comunicación y la comprensión de otras ideas explorando el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.

De acuerdo a Salazar (2006) el hábito de lectura es un comportamiento estructurado personal que hace el individuo frecuentemente por motivación, satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento, para ello es necesario

reconocer la importancia de implementar estrategias y/o actividades que aporten a un mejoramiento, mientras que Solé (1997) retoma que las estrategias de lectura son procedimientos que implican en el nivel cognitivo y lo metacognitivo. El uso del arte y el juego fortalecen la creatividad facilitando la expresión, motivando a potenciar las vivencias personales en el aprendizaje. (Castañeda, 2018)

Metodología de investigación

El presente estudio consta de un enfoque cualitativo con alcance transversal con profundidad descriptiva y de alcance explicativo y descriptivo, haciendo énfasis en el diseño de investigación - acción. (Sánchez, 2017)

Sujetos de estudio e instrumentos

Se trabajó en un 2° año de primaria de la escuela primaria Lic. Benito Juárez, con un total de 35 alumnos, haciendo uso de la técnica de observación directa y de instrumentos como el test, guía de observación, bitácora y registro anecdótico para identificar la problemática y dar seguimiento a las actividades propuestas con relación al hábito lector y la implementación de estrategias artísticas y lúdicas.

Proceso de intervención

Con la intención de mejorar el hábito de la lectura en niños pequeños se diseñaron 10 actividades de las cuales solo se muestran tres "Cuentacuentos", "Lectornopolis" y "Te mando una carta", todas ellas realizadas en clases presenciales y durante diferentes momentos de la jornada laboral.

Análisis e interpretación de resultados

Por medio del instrumento del perfil grupal se registraron diversas características y dificultades del alumnado de segundo grado referentes al hábito de la lectura,

donde el poco vocabulario que tienen y la constante distracción en clases.

Del análisis de diferentes aportes teóricos se rescata que es importante implementar actividades que refuercen el proceso cognitivo de los alumnos, mediante su proceso de aprendizaje, los cuales son: Piaget, y Montessori.

Con relación a lo anterior y de acuerdo a los autores como Frola y Velásquez (2011), y otros autores mencionan que las estrategias y actividades que dan una mayor apertura al desarrollo de habilidades lectoras y por ende al hábito lector en los aprendientes, son necesarias por que favorecen en los procesos constructivos personales y sociales que da fortalecimiento en habilidades comunicativas,

Se ha aplicado por el momento tres actividades las cuales son "Cuentacuentos" permitió incentivar la imaginación haciendo partícipes en la historia fomentando la atención en los alumnos, en cambio "Lectornopolis" se implementó cuentos por medio del uso de las TIC'S centrándose en el uso de la comprensión al momento de leer y "Te mando una carta" rescató la creatividad para elaborar cartas para sus seres queridos que en este caso fue a su mamá, considerando el arte al momento de elaborarla lo que motivó a compartir sus productos con los compañeros de clase.

Conclusiones breves

Realizar investigaciones sobre la importancia de fomentar el hábito lector en aprendientes desde los primeros años de educación es parte del quehacer docente, por lo que integrar actividades donde se implemente el arte y el juego trae grandes beneficios. De igual forma es necesario concluir el estudio para dar resultados más certeros.

Agradecimiento

Se agradece la colaboración de la escuela Lic. Benito Juárez y la Normal "Yermo y Parres" por su disposición, el grupo de 2do "A" y la docente titular Mtra. Eulalia que permitió trabajar y contribuir con esta investigación.

Fuentes de consulta

Castañeda, M. (2018). *El arte como herramienta pedagógica en el trabajo con niños y con personas autistas*. Recuperado de: <https://educa.upnvirtual.edu.mx/index.php/expediente/16-expediente/318-el-arte-como-herramienta-pedagogica>

Fons, M. (1999). *Leer y escribir para vivir*. Recuperado de: <https://books.google.com.co/books?id=0BBxsECUuEgC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=true>

Frola, P. & Velázquez, J. (2011). *Estrategias didácticas por competencias*. Recuperado de: http://secgral4.edu.mx/documentos/planeacion_argumentada/estrategias_didacticas_competencias.pdf

Lenner, D. (s, f). *¿Es posible leer en la escuela?* Recuperado de: http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a17n1/17_01_Lerner.pdf

Márquez, A. (2017). *Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo*. Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982017000100003#B5

Sánchez, J. G. (2017). *El proceso de investigación en ciencias sociales* (3ª. ed.), pp. 22-23. Universidad Iberoamericana Puebla.

Salazar, S. (2006). *Claves para pensar la formación del hábito lector*.

Recuperado de: <http://www.eprints.rclis.org/bitstream/10760/8551/1/habitolectorsalazar.pdf>

-Solé, I. (1997). *Estrategias de lectura*. Recuperado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>

UNESCO (2021). *COVID-19: El número de niños con dificultades para leer aumentó en cien millones debido al cierre mundial de escuelas*. Recuperado de: [https://news.un.org/es/story/2021/03/1490142#:~:text=M%C3%A1s%20de%20100%20millones%20de,y%20la%20Cultura%20\(UNESCO\)](https://news.un.org/es/story/2021/03/1490142#:~:text=M%C3%A1s%20de%20100%20millones%20de,y%20la%20Cultura%20(UNESCO)).

Valencia, C. (2011). *Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo*. Recuperado de: <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/6039/TESIS%20IMPRIMI>



Estrategias lúdicas para el manejo de las tablas de multiplicar.

Autor (es):
Alexandra Islas Martínez
Correo electrónico: a1025048@ulsapuebla.mx
Dra. Maricela Sánchez Espinoza
Nivel educativo: Licenciatura en Educación Primaria
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación inscrita: Procesos matemáticos



Resumen

El aprendizaje de las tablas de multiplicar es un hito para todos los estudiantes de la educación. Cómo enseñar las tablas de multiplicar y qué recursos utilizar para facilitar su aprendizaje es igualmente una cuestión que todo docente se plantea en su práctica diaria, para ello, son necesarias diversas estrategias para así lograr el interés y desarrollo cognitivo de los niños.

En este proyecto de intervención se desarrollan 3 estrategias lúdicas para el aprendizaje y aplicación de las tablas de multiplicar, donde además de eso los alumnos aprenderán a desarrollar el compañerismo, honestidad y responsabilidad.

Palabras clave

Multiplicaciones
Habilidades
Desarrollo
Estrategias lúdicas
Procesos

Justificación

El desarrollo de este proyecto de innovación es con el fin de detectar la carencia en cuanto al ámbito matemático y las dificultades que atraviesan para integrarse nuevamente y retomar su nivel educativo, así como lograr que los alumnos analicen, comprendan y apliquen las tablas de multiplicar satisfactoriamente a través de actividades lúdicas en el aula.

Planteamiento del problema

Los alumnos de 6º "A" presentan dificultad para comprender instrucciones, resolver problemas y para identificar el procedimiento de resolución de multiplicaciones, así como el análisis de la función de las tablas de multiplicar.

Objetivo general

Desarrollo de estrategias lúdicas para el manejo de las tablas de multiplicar.

Objetivos específicos

1.- Identificar las técnicas de enseñanza que utilizan los docentes para explicar los temas matemáticos a los alumnos.

2.- Diseñar actividades que faciliten el análisis de los procesos de resolución en las tablas de multiplicar.

3.- Implementar actividades que les ayuden a desarrollar las multiplicaciones en la vida diaria.

Preguntas de investigación

1.- ¿Cuáles son las técnicas que utilizan los docentes para explicar problemas matemáticos?

2.- ¿Cómo se desarrollan los alumnos dentro y fuera del aula al implementar actividades didácticas?

3.- ¿En qué aspectos desarrollan las multiplicaciones en la vida diaria los alumnos?

Fundamentación teórica

Con la realización del siguiente proyecto de aula se quiere demostrar que la educación es un proceso por el cual no solo el estudiante adquiere conocimientos, sino que fuera de ayudarle a su desarrollo integral en todas y cada una de sus áreas (cognoscitiva, socio afectiva, psicomotriz y del lenguaje).

Piaget, (1987), señala que la multiplicación no se puede entender como una manera rápida de sumar repetidamente, sino que es una operación que requiere pensamiento de alto orden, que el niño construye a partir de su habilidad para pensar aditivamente.

En esta medida, describe la diferencia entre la multiplicación y la adición en términos de la diferencia en los niveles de abstracción y del número de relaciones

de inclusión que un niño puede realizar simultáneamente.

La investigación ha mostrado que, en general, frente a problemas multiplicativos, los niños tienden a utilizar estrategias o procedimientos aditivos y que este tipo de estrategia resulta suficiente para resolver correctamente algunos problemas multiplicativos. Esta tendencia persiste aun cuando ya han aprendido las tablas de multiplicar (Vergnaud, 1983; Fischbein y Cols., 1985; Gómez-Granell, 1987; Siegler, 1988; Anghileri, 1989; Mitchelmore y Mulligan, 1996; Orozco, 1996).

Metodología de investigación

Para poder detectar las debilidades académicas se aplicó una escala tipo Likert al grupo de 6° con un total de 21 alumnos a los cuales se les cuestionaron los siguientes aspectos: ¿Te gustan las matemáticas?, ¿Cuándo debo resolver operaciones matemáticas me siento tranquilo?, ¿Me preocupo por saber mis resultados de algún examen de matemáticas?, ¿Me gusta realizar sumas, restas, multiplicaciones o divisiones?, ¿Al pasar a resolver ejercicios matemáticos al pizarrón me siento nervioso?, las variantes para responder en todas las preguntas eran totalmente de acuerdo, de acuerdo, ni de acuerdo ni en desacuerdo, en desacuerdo y totalmente de acuerdo.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Para poder determinar los procesos de intervención necesarios a ser aplicados con los niños se trabajaron distintas herramientas, las cuales fueron una escala tipo Likert, evaluación diagnóstica y un examen de multiplicaciones de una y dos cantidades en el multiplicador. Al interpretar los resultados en conjunto de todos estos instrumentos se pudo detectar que las matemáticas les

parecían aburridas, piensan que solo son números y no les entienden, además de que les causan miedo e inseguridad para resolver problemas u operaciones.

Proceso de intervención

Una de las primeras habilidades matemáticas que los niños aprenden en la escuela, una vez que saben sumar y restar, es multiplicar. Para poder implementar este proyecto de intervención en los alumnos se aplicarán 3 juegos, los cuales son un memorama, una lotería y dados multiplicativos.

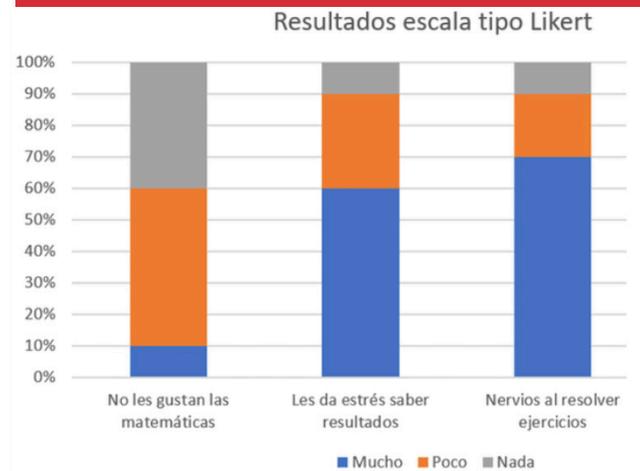
En el memorama se trabajarán las tablas de multiplicar del 2 al 9 y el procedimiento es el mismo que el juego tradicional, sin embargo, en éste deberán buscar la multiplicación y su resultado.

En la lotería los alumnos contarán con un tablero individual y sus fichas, la docente en formación mencionará la multiplicación y el alumno buscará en el tablero el resultado.

Los dados multiplicativos se trabajarán a través de dos equipos, el primer dado será como el tradicional y el segundo contará con los números 7, 8, 9, 0, 4 y 2; esto con el objetivo de abarcar las 10 tablas de multiplicar. Un integrante de cada equipo lanzará un dado y los números que se obtengan de ambos deberán multiplicarlos, el primer equipo que responda primero obtendrá un punto.

Análisis e interpretación de resultados

Al aplicar la escala tipo Likert a los alumnos se obtuvieron los siguientes resultados generales en donde se destaca la falta de interés hacia las matemáticas, además de que les causa miedo y estrés el conocer calificaciones matemáticas y el pasar al pizarrón a resolver algún problema matemático.



Conclusiones breves

La multiplicación no es más que un atajo para sacar grandes sumas de manera más rápida, lo cual significa que no demanda mucha memoria sino una buena dosis de razonamiento.

La implementación del proyecto de intervención es con el objetivo de hacer dinámica y divertida la manera de aprendizaje de las tablas de multiplicar sin tener que recurrir a la memorización.

Agradecimientos

Quiero agradecer a la escuela primaria doctor "Alfredo Toxqui Fernández de Lara" por haber permitido la aplicación de éste proyecto, además de la docente titular de sexto grado, Socorro Castañeda por haber brindado el espacio, así como a todos los alumnos del aula por su entusiasmo y participación dentro de las actividades trabajadas.

Así mismo, a la doctora Maricela Sánchez Espinoza por sus asesorías y a la Universidad La Salle Puebla por permitir estos espacios de divulgación educativa.

Fuentes de consulta

Campbell, J.I.D. & Clark, J.M. (1992). *Cognitive number processing: an encoding complex perspective*. In J.J.D. Campbell (Ed.), *The Nature and Origins of Mathematical Skill*.

Carraher, T. N. (1986). *From drawings to buildings; working with mathematical scales*. *International Journal of Behavioral Development*, 9, 527-544.

Davydov, V. V. 1982. *The psychological characteristics of the formation of elementary mathematical operation in children*. In *Addition and subtraction: A Cognitive perspective*, ed. T.P. Carpenter, J. Moser, and T. A. Romberg. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.

Dehaene, S. (1992). *Varieties of numerical abilities*. *Cognition*, 44, 1-42.

Fischbein, R., Deri, M., Nello, M., y Marino, M. (1985). *The Rol of Implicit Models in Solving Verbal Problems in Multiplication and Division*. *Journal for Research in Mathematics Education*, 16, 3-17.

Freudenthal, H. 1983. *Didactical phenomenology of mathematical structures*. 133-209. Boston: D. Reidel.



Desarrollo motriz

Importancia del desarrollo motriz en la formación integral del niño preescolar.



Autor (es):

Fatima Marcos Cuautle

María de los Ángeles Rodríguez Rivera

Correo electrónico: a1024255@ulsapuebla.mx

Nivel educativo: 8º Semestre Licenciatura en Educación Preescolar

Línea de investigación: Estrategias de aprendizaje en los diferentes campos formativos



Resumen

La siguiente investigación se llevó a cabo en el Centro Escolar Lic. Miguel Alemán, en 2º grado, grupo "A", se hablará sobre la importancia del desarrollo motriz en la formación integral del niño preescolar, debido a la falta de motricidad en el aula de clases, llevando a cabo una propuesta de intervención para mejorar en los aprendientes y tener más desarrollada esta motricidad fina y gruesa.

Palabras clave

Motricidad

Formación integral

Desarrollo

Justificación

En el presente trabajo se indaga sobre una situación educativa detectada que está relacionada con la estimulación del desarrollo motriz en el niño de preescolar, para así potenciar habilidades y coordinación en diferentes partes de nuestro cuerpo.

El adecuado desarrollo motriz genera acciones precisas, una buena coordinación y sincronización en todos los movimientos que se realicen. Se clasifica en dos que son: motricidad gruesa y motricidad fina.

Planteamiento del problema

Esta investigación pretende tener un mejor desarrollo motriz en alumnos de preescolar y puedan adquirir habilidades conforme van creciendo con un mayor grado de dificultad. Se debe tomar en cuenta que no todos los alumnos aprenden de la misma manera o a la misma velocidad, y que cada actividad lleva su tiempo, así mismo cada niño lleva el ritmo necesario para poder aprender. Vivimos en una sociedad en donde dejamos pasar este tipo de desarrollo motriz, por tomar en cuenta cualquier otro tipo de tema, cuando en realidad esto implica lo más importante que es el desarrollo integral del niño, esto implica que tengan una mejor formación y que el alumno se conecte con diversos ámbitos de su contexto.

Supuesto de la investigación
“La estimulación del desarrollo motriz contribuye a la formación integral del niño preescolar”

Categoría de análisis 1

Estimulación del desarrollo motriz

Categoría de análisis 2

Formación integral del niño preescolar

Objetivo general

Desarrollar habilidades motrices que promuevan la formación integral del niño de preescolar.

Objetivos específicos

1.- Diseñar actividades motrices, contemplando los aprendizajes esperados de educación física y vinculados con cada uno de los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social.

2.- Determinar los recursos y materiales necesarios para contribuir al desarrollo motriz del aprendiente de preescolar.

3.- Validar la importancia del desarrollo de las actividades motrices realizadas por los niños de preescolar en beneficio de su formación integral.

Preguntas de investigación

1.- ¿Cómo desarrollar habilidades motrices en preescolar?

2.- ¿Cómo se realiza la vinculación de actividades motrices con los distintos campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social?

3.- ¿Qué tipo de actividades motrices son aptas para niños de preescolar?

4.- ¿Qué aprendizajes esperados se contemplan en las actividades?

5.- ¿Qué tipo de recursos y materiales se ocupan para contribuir al desarrollo motriz?

6.- ¿Estos recursos y materiales son adecuados para el niño de preescolar?

7.- ¿Qué actividades mejoraron sus habilidades motrices?

8.- ¿Cuáles fueron los logros obtenidos en el desarrollo de las actividades motrices vinculadas con los campos de formación académica y áreas de desarrollo?

Fundamentación teórica

La motricidad fina y gruesa en el niño de preescolar

Fonseca (1989) dice que la motricidad refleja todos los movimientos del ser humano. Así mismo Palacio (1979) afirma que estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños y las niñas de 0 a 6 años que se manifiesta por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturales del hombre.

Desarrollo integral infantil

Según Gallego y Fernández mencionan que el desarrollo integral de los niños y niñas debe ser el factor central en los procesos educativos en la primera infancia. Lograr que los menores potencialicen habilidades cognitivas, comunicativas, sociales, Morales etc. Permitirá que puedan ingresar y superar los retos que son propios de la escolaridad obligatoria de manera adecuada, sin causar traumatismos antes esta nueva experiencia.

Metodología de investigación

Esta investigación es de corte cualitativo porque se lleva a cabo la recopilación de datos del jardín de niños y la problemática que se presenta, es decir que se recopilan entrevistas y formularios de padres de

familia por medio de google o presencial, dependiendo de la situación en la que este el padre de familia y el alumno.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Se emplearon diferentes instrumentos para la evaluación, como una guía de observación al inicio del ciclo escolar obteniendo un mayor conocimiento sobre dichas habilidades motrices y al finalizar este proyecto para revisar el avance de cada uno de los niños.

De igual manera se realiza una entrevista a la titular del grupo, la maestra Olga Marcela García Treviño. Por último, se lleva a cabo una encuesta a los padres de familia a cargo de sus hijos.

Proceso de intervención

La propuesta de intervención se lleva a cabo a lo largo de la jornada de práctica profesional, durante el séptimo y octavo semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar, se realizan 20 fichas de actividades para el mejoramiento del desarrollo motor fino y grueso en los niños del 2º grado, grupo "A".

Análisis e interpretación de resultados

Durante el proceso de aplicación de las fichas antes mencionadas se llevaron a cabo diferentes instrumentos de evaluación para poder llegar a un resultado y análisis de la realización de actividades durante las prácticas profesionales. El avance que logró observar fue de impacto porque los niños, aunque no llegaron de cero desde su casa a la escuela si fue un gran proceso poder estimular y desarrollar la motricidad fina y gruesa en ellos, asimismo el poder vincularlo con los diferentes Campos formativos fue de mayor interés y aprendizaje porque se llevaron a cabo diferentes actividades en las que se pudieran interesar.

Conclusiones

Durante la investigación y todo el proceso se llegó a la conclusión de que los niños mejoraron a cierto grado en la motricidad fina y gruesa, a través de las actividades proporcionadas, todo esto gracias a la disposición de la titular del grupo por dejar intervenir en su grupo, a los padres de familia por el apoyo en todo, como en materiales y el reforzamiento en casa y por último a los niños que tuvieron el mayor interés en mejorarlo y reforzarlo, llevando a cabo instrucciones y disposición para realizarlo.

Agradecimientos

En este gran paso hacia el futuro el cual estoy forjando he pasado por diversas situaciones, en las cuales han estado presentes en este proceso con un apoyo incondicional. Universidad La Salle Puebla que desde un inicio me abrió las puertas de la institución para poder formarme como Licenciada en Educación preescolar, la escuela de práctica Centro Escolar Lic. Miguel Alemán que me permitió practicar y llevar a cabo mis intervenciones.

Así mismo a la maestra titular del preescolar Olga Marcela García Treviño que tuvo su apoyo en todo momento con buenas críticas y en el mejoramiento del mismo.

A mi asesora de tesis Mtra. María de los Ángeles Rodríguez Rivera por su apoyo y tiempo extraordinario en este proceso de asesoramiento y buena compañía para presentar y prepararme en mi examen profesional y como futura maestra. Y, por último, pero no menos importante a mi familia que me dio la vida, el apoyo y comprensión en este proceso.

Fuentes de consulta

Álvarez, Y. A. (20 de enero de 2020). *SCIELO*. Recuperado el octubre de 2021, de <https://>

www.scielo.br/j/ep/a/B6szgJmpzFrXXpdgvxsZ8ht/?lang=es

blog.colegios-cedros-yaocalli.mx/kinders/kinder-con-formacion-integral-en-que-consiste

Herrera, A. J. (31 de agosto de 2021). *Redalyc*. Recuperado el octubre de 2021, de <https://www.redalyc.org/journal/4772/477253330009/html/>

Ibáñez, J. (2016). *Sinnaps*. Recuperado el octubre de 2021, de <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/metodologia-cualitativa>

Oca, H. S. (05 de noviembre de 2018). *SCIELO*. Recuperado el octubre de 2021, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222#B16

RPP, R. (21 de noviembre de 2019). *RPP NOTICIAS*. Recuperado el octubre de 2021, de <https://amp.rpp.pe/peru/actualidad/conoce-como-estimular-el-desarrollo-motriz-de-tus-hijos-noticia-1230653?fbclid=IwAR2NoSKWBBaThgYVdDaVkgDvvKf5a2oW9MCNnR7-b2hrBDsyjsBHJXbCAPQ>

Sánchez, H. (2006). *Disruptiva*. Recuperado el octubre de 2021, de <https://www.disruptiva.media/la-importancia-del-desarrollo-motor-en-el-aprendizaje-de-los-ninos/>

Santi-León, F. (8 de Febrero de 2019). *REDALYC*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/html/>

Valdés, B. d. (Junio de 2019). *SCielo*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222

Valle, K. C. (17 de septiembre de 2019). *Colegios cedro del valle*. Recuperado el octubre de 2021, de <https://>



Inclusión



Estrategias de inclusión para alumnos con trastorno del espectro autista en primaria.

Autor(es):
Suray Sarabia Sánchez
Correo electrónico: sssuray@hotmail.com
Dr. Carlos Ramírez Sámano
Nivel educativo: Doctorado en Educación
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación: Estrategias de aprendizaje en los diversos campos formativos



Resumen

La siguiente investigación pretendió impulsar de una perspectiva a una realidad la inclusión de los alumnos trastorno del espectro autista (TEA) por medio de identificar estrategias a partir del trabajo colaborativo con la familia, docentes y compañeros que favorezcan su participación y aprendizaje en la educación primaria, para evitar la discriminación y eliminar las barreras de aprendizaje y participación (BAP) que enfrentan los alumnos, adquisición de habilidades adaptativas, aprendizajes significativos y competencias para la vida con el fin de tener oportunidad de acceso, permanencia y egreso.

Tomando en cuenta que el sistema educativo en la actualidad pretende que se logre una educación con equidad e inclusión y se tenga una calidad en la educación, sin embargo, en la realidad es un trabajo arduo y complicado porque aún no se tiene una sociedad incluyente.

El enfoque general de la investigación que se trabajo es cualitativo, se aplicó a los participantes de la comunidad escolar de dos diferentes escuelas primarias en turno vespertino ubicadas en la zona sur de la Ciudad de Puebla, que destacan por ser inclusivas y que cuentan con el apoyo de la Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular 55 donde se trabaja de manera colectiva.

Palabras Clave

Trastorno del Espectro Autista
Inclusión
Trabajo colaborativo
Educación Inclusiva
Barreras para el aprendizaje y la participación

Justificación

El impacto social y educativo que tiene es generar una escuela inclusiva en la que la participación y trabajo colaborativo de toda

la comunidad sea favorable para eliminar las BAP de los alumnos con TEA y beneficie también la atención de la diversidad del alumnado para lograr el acceso, permanencia y egreso.

Planteamiento del problema

¿La falta de estrategias de inclusión del alumno con TEA a partir del trabajo colaborativo con la familia, docentes y compañeros limita su participación y aprendizaje en la educación primaria?

Objetivo general

Valorar estrategias de inclusión del alumno con TEA a partir del trabajo colaborativo con la familia, docentes y compañeros que favorezcan su participación y aprendizaje en la educación primaria.

Objetivos específicos

1.- Determinar la relación entre las estrategias de inclusión del alumno con TEA a partir del trabajo colaborativo con la familia, docentes y compañeros y su participación y aprendizaje en la educación primaria a pesar de sus limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y la conducta adaptativa.

2.- Diseñar estrategias de inclusión del alumno con TEA a partir del trabajo colaborativo con docentes y compañeros que eliminen las BAP en la educación primaria.

3.- Establecer estrategias de inclusión del alumno con TEA a partir del trabajo colaborativo con la comunidad escolar para favorecer la empatía, interacción, participación y aprendizaje en la educación primaria.

Preguntas de investigación

1.- ¿Qué determina la relación entre las

estrategias de inclusión del alumno con TEA a partir del trabajo colaborativo con la familia, docentes y compañeros y su participación y aprendizaje en la educación primaria a pesar de sus limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y la conducta adaptativa?

2.- ¿Cómo las estrategias de inclusión del alumno con TEA a partir del trabajo colaborativo con docentes y compañeros eliminan las BAP en la educación primaria?

3.- ¿De qué manera las estrategias de inclusión del alumno con TEA a partir del trabajo colaborativo con la comunidad escolar favorecen la empatía, interacción, participación y aprendizaje en la educación primaria?

Fundamentación teórica

De acuerdo a la normatividad emitida por Secretaría de Educación Pública una escuela inclusiva debe garantizar a todos los alumnos el acceso a una cultura común que les proporcione una capacitación y formación básica.

Según Ainscow, Mel y Tony Booth (2015) el término BAP se adopta en lugar de "necesidades educativas especiales" para hacer referencia a todas las dificultades que experimenta cualquier alumno. Surgen de la interacción entre los estudiantes y los contextos; las personas, las políticas, las instituciones, las culturas y las circunstancias sociales y económicas que afectan sus vidas las más comunes son las actitudinales, pedagógicas y de organización.

La Asociación Americana de Psiquiatría (2014) define TEA como deficiencias persistentes en la comunidad social y en la interacción social en diversos contextos, manifestado por: las deficiencias en la

reciprocidad socioemocional, en las conductas comunicativas no verbales utilizadas en la interacción social, en el desarrollo, mantenimiento y comprensión de las relaciones.

Metodología de investigación

El diseño general que se utilizara en la investigación es cualitativo por medio de estudio de caso, con un alcance descriptivo y un método inductivo – deductivo, para la obtención de categorías, temas y relaciones.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

Alumnos de 1° y 2° con TEA, docentes y directivos de aula regula y de USAER, padres de familia.

Instrumentos

Guías de entrevistas semiestructurada y observación de expertos, casos tipo de los participantes de la comunidad escolar, además de los portafolios de evidencias de cada alumno.

Proceso de intervención

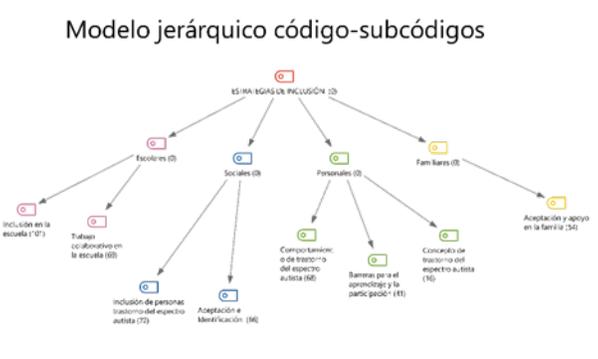
Se aplicó una entrevista semiestructurada, observación en sus diferentes momentos y de forma paralela con criterios de desempeño de USAER:

- Detección inicial o exploratoria
- Proceso de evaluación psicopedagógica e informe psicopedagógico (aplicación de entrevistas)
- Plan de Intervención
- Detección permanente
- Conclusiones de investigación

Análisis e interpretación de resultados

Los datos arrojados del discurso por parte de directivos, docentes, equipo de apoyo, alumnos con TEA y padres de familia nos muestra como resultado que las estrategias de inclusión tienen concurrencia asociada

con 4 aspectos fundamentales, los familiares, personales, sociales y escolares, que son los más importantes para el desenvolvimiento de los alumnos que enfrentan BAP con TEA.



Conclusiones breves

Cada alumno aprende y se comporta de diferente manera, en el caso de los alumnos con TEA es importante trabajar de manera colaborativa todos los que forman parte de su contexto para generar que cada alumno sea incluido, y lo principal es generar una comunidad incluyente ser pacientes y empáticos para interactuar, entender y conocer el TEA.

Agradecimientos

Alumno con TEA, Padres de Familia, Docentes, Directivos de la escuela Primaria Vespertina Amalia Contreras de Lobato, Puebla y otro Centro Educativo al Sur de la Ciudad de Puebla, además a la Directora de Surgiendo Puebla por el apoyo a esta investigación.

Fuentes de consulta

Ainscow, Mel y Tony Booth, (2015). *Guía para la Educación Inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*. Traducido y adaptado por Gerardo Echeita et al., Madrid, FUEM-OEI. (pp.13.46)

Artigas-Pallarès, J., & Paula, I. (2012). *El autismo 70 años después de Leo Kanner y Hans Asperger*. Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría, 32(115), 567-587.

Blanco Guijarro, Rosa, (1999). *Hacia una escuela para todos y con todos*, en Boletín del Proyecto Principal de Educación para América Latina y el Caribe, núm. 48. Recuperado de http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol13-num2/RLEI_13,2.pdf

Espada Chavarría, R. M., Gallego Condoy, M. B., & González-Montesino, R. H. (2019). *Diseño Universal del Aprendizaje e inclusión en la Educación Básica*. ALTERIDAD. Revista de Educación, 14(2), 207-218. Recuperado de: <https://alteridad.ups.edu.ec/index.php/alteridad/article/view/2.2019.05>

Garrabé de Lara, J. (2012). *El autismo: Historia y clasificaciones*. Salud mental, 35(3), 257-261.

Psiquiatría, A. A. (2014). *Actualización de la codificación del DSM-5*. Arlington: American Psychiatric Association.

Sánchez-Gómez, V., & López, M. (2020). *Comprendiendo el Diseño Universal desde el Paradigma de Apoyos: DUA como un Sistema de Apoyos para el Aprendizaje*. Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva, 14(1), 143-160.

Recuperado de:
https://www.researchgate.net/publication/341650816_Comprendiendo_el_Diseño_Universal_desde_el_Paradigma_de_Apoyos_DUA_como_un_Sistema_de_Apoyos_para_el_Aprendizaje

Pública, S. d. (2012). *Educación inclusiva y recursos para la enseñanza*. México: Secretaría de Educación Pública.

Pública, S. d. (2017). *Modelo Educativo. Equidad e inclusión*. México: Secretaría de Educación Pública.

Pública, S. d. (2018). *Estrategia de equidad e inclusión en la educación básica*. México: Secretaría de educación Pública.

Zapata, L. A. F., García, M. S. O., & Tabera, J. T. (2019). *Prácticas pedagógicas inclusivas desde el diseño universal de aprendizaje y plan individual de ajuste razonable*. Inclusión & Desarrollo, 6(2), 4-14. Recuperado de: <https://revistas.uniminuto.edu/index.php/IYD/article/view/1945/1766>



El involucramiento duradero y activo de los padres de familia en las actividades escolares de los hijos favorece el rendimiento escolar.

Autor(es):
Beatriz Barranco Ortega
Manuel Nuño Bustamante
Correo electrónico: a1024400@ulsapuebla.mx
Nivel educativo: Licenciatura en psicopedagogía
Institución: Universidad La Salle Puebla
Línea de investigación: Proyectos educativos y/o de desarrollo



Resumen

Identificar factores que coadyuban en el favorecimiento o el impedimento del rendimiento escolar de un grupo de alumnos de segundo de primaria. Posterior a la observación se desarrolla una hipótesis que sintetiza en gran manera uno de los problemas principales observados, concerniente al involucramiento activo de los padres de familia en las actividades de sus hijos y su correlación con su rendimiento escolar.

Basándose en la hipótesis “Un involucramiento duradero y activo de los padres en las actividades escolares de los hijos, beneficia su rendimiento escolar”, se desarrolló una investigación de campo con el propósito de Identificar la veracidad y la relevancia de dicho factor encontrado y así conocer un diagnóstico más certero de los alumnos y su bajo rendimiento escolar. Para el desarrollo de la investigación, se

presenta la justificación por la cual se desarrolla el presente trabajo, se plantea el problema detonador de la indagación, se describen los objetivos específicos y generales, así como la realización de las preguntas pertinentes y la aplica el marco teórico necesario.

Finalmente se concluye con la confirmación de la hipótesis, así como el descubrimiento de los diversos factores que ocasionan que los padres de familia no participen activamente con sus hijos en las actividades escolares.

Palabras clave

Familia
Aprendizaje
Actividades
Involucramiento
Rezago

Justificación

Las docentes de sesenta alumnos de segundo grado de primaria hacen referencia que el mal rendimiento escolar en los estudiantes es una problemática que va aumentando considerablemente en la institución. Las maestras encuentran dentro de las aulas a niños que no muestran interés, deseos por aprender, ni se esfuerzan por lograr buenas calificaciones, lo cual, se ha convertido en un problema que arroja consecuencias graves en el proceso de aprendizaje y rendimiento escolar.

Planteamiento del problema

Actualmente dentro de las familias es posible encontrar problemas de desintegración familiar, adicciones, infidelidad, hijos no deseados, u otras situaciones como: madres solteras, padres que laboran (ambos), familias grandes, etc. Dichas problemáticas fungen como impedimento para que los padres se involucren lo necesario en las actividades escolares de sus hijos durante la primaria. Los niños que asisten a la escuela primaria, necesitan ser motivados para desarrollar un correcto aprendizaje, esto se logrará en gran medida si los padres se involucran en las actividades de sus hijos.

Es de suma importancia que los papás apoyen y orienten a sus hijos en el desarrollo de sus actividades para forjar una actitud positiva hacia la escuela y sus estudios.

Objetivo general

Identificar la relación que existe entre el involucramiento de los padres en las actividades escolares de sus hijos con el rendimiento académico de los mismos.

Objetivo específico

Identificar las limitantes de los padres de familia para el involucramiento de las actividades escolares de los hijos.

Comparar posturas de los docentes y los padres de familia ante el involucramiento de sus actividades escolares.

Pregunta general

¿El involucramiento duradero y activo de los padres de familia en las actividades escolares de los hijos favorece el rendimiento escolar?

Preguntas secundarias

¿Cuál es el tipo de involucramiento de los padres en las actividades académicas de sus hijos de primaria?

¿Cómo influye el contexto familiar en el desempeño escolar de los alumnos?

Fundamentación teórica

Si partimos de la definición de Jiménez (2000) la cual postula que el rendimiento escolar es un “nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico”, encontramos que el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo, la simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa.

Si bien la familia es el primer y más importante lugar educativo, es preciso aceptar que tendencias y exigencias propias de la vida moderna como individualismo, el trabajo exacerbado y deshumanizante, el consumo han puesto bajo presión y en cuestión la capacidad de las familias para practicar su misión educativa. De esta manera, paulatinamente, la escuela ha tendido a asumir la responsabilidad de la educación de los niños y adolescentes, en razón de la falta de tiempo de los padres y

su desconocimiento de cuán fundamental es su compromiso con la educación de sus hijos (Romagnoli y Gallardo, 2008).

Tipos de involucramiento

- 1.- Involucramiento situacional: ocurre sólo en situaciones específicas y es temporal.
- 2.- Involucramiento duradero: es continuo y más permanente.
- 3.- Involucramiento nulo: No existe involucramiento.

En México, González, Corral, Frías y Miranda (1998), asociaron el afecto de los padres, el tiempo de dedicación a sus hijos y el interés por conocer a sus maestros, con la alta autoestima del hijo, la cual, a su vez, estimula el esfuerzo escolar. Martínez (2004), sugiere que el factor más influyente en el desempeño escolar son las prácticas familiares, incluso por encima de los aspectos demográficos, económicos y comunitarios que rodean al estudiante.

Método de investigación

Se determinó la presente investigación con un enfoque cuantitativo con alcance descriptivo basándose en la recolección de datos que permitirá posteriormente probar la hipótesis de trabajo.

Hipótesis: Un involucramiento duradero y activo de los padres en las actividades escolares de los hijos beneficia su rendimiento escolar.

Variable dependiente: Rendimiento escolar.

Variable independiente: Involucrar a los padres de familia.

Sujetos de estudio e instrumentos aplicados

La población está integrada por 60 alumnos de segundo año de primaria,

divididos en dos grupos: A y B. Mientras que la muestra corresponde a 50 alumnos de ambos grupos, de los cuales 29 son niñas y 21 niños.; deriva de la práctica profesional del ciclo escolar 2021 – 2022, por ello es un tipo de muestra no probabilístico, es decir, por asignación, considerando criterios específicos del colegio.

Se diseñó un test con respuestas libres, para permitir la expresión individual, se consideró importante agregar 2 preguntas en escala Likert, instrumento que fue aplicado físicamente en una junta de padres de familia, para la recolección de datos en la muestra seleccionada.

Análisis de interpretación de resultados

Se realiza una descarga manual de las respuestas dadas a las preguntas del cuestionario aplicado, en las cuales denotan similitudes y se agrupan. El objetivo de los dos instrumentos aplicados se centra en medir el grado de importancia que cada padre de familia da al involucramiento escolar de sus hijos, para el cual se consideraron 2 ítems, cada ítem se encuentra en una escala del 1 al 4. Donde; dicha escala va aumentando su nivel de importancia.

Análisis de interpretación de datos

Considerando las preguntas aplicadas con escala Likert, los padres de familia refieren:

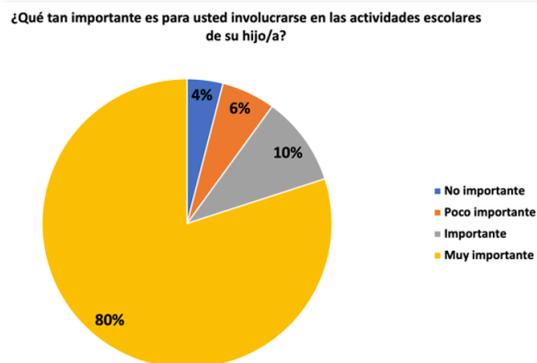


Figura 1, ítem 1
Resultados del involucramiento de los padres de familia en las actividades de sus hijos.

En un 80% reconocen que es muy importante involucrarse en las actividades escolares de sus hijos, aunque para las tutoras de grupo esto no es coherente con la práctica. Un 10% refiere que es importante, el 6% identifica que es poco importante y el 4% refiere que no es importante. El siguiente gráfico nos ayuda a comprender la postura de los padres de familia, y evidencian la importancia de su involucramiento en las actividades escolares de sus hijos, sin embargo, por factores externos de índole personales, no lo efectúan en su totalidad o como ellos quisieran, esto con base en las respuestas abiertas.

refieren que es imposible trabajar más de 8 horas diarias, cocinar, realizar las labores del hogar, rolar turnos y realizar tareas o proyectos con los hijos, por lo que prefieren que en su totalidad las actividades escolares se realicen completamente en las áreas y tiempos escolares.

- Otro grupo considerable de la población encuestada refiere que cuentan con una familia estructurada culturalmente, en la que papá y mamá están presentes, sin embargo, se ven en la estricta necesidad de trabajar ambos, cubriendo jornadas laborales largas, lo cual no les permite asistir a las actividades educativas dentro del colegio, así como el poder realizar en ciertas ocasiones las tareas con sus hijos.

- En algunos encuestados, se refiere que solo trabaja el padre de familia y la madre es ama de casa, gracias a esto, se les permite tener un mayor involucramiento en las actividades escolares de los hijos. Es importante resaltar que, aunque en algunos padres de familia existe la posibilidad, no todos tienen el deseo de hacerlo; hacen mención que por tal razón se pagan colegiaturas y los responsables del crecimiento académico de sus hijos son las instituciones.

- Las madres con un grado académico por encima del promedio, son las que más se involucran en la educación de sus hijos. Al mismo tiempo, son las que más se contactan con las docentes, las que proponen y generan más estrategias para apoyar las actividades escolares de sus hijos y de tal forma mejorar su potencial académico.

Conclusión

Se confirma la hipótesis planteada, debido a que los estudiantes que tienen un mejor rendimiento escolar son apoyados

¿Esta usted involucrado en las actividades escolares de su hijo/a?

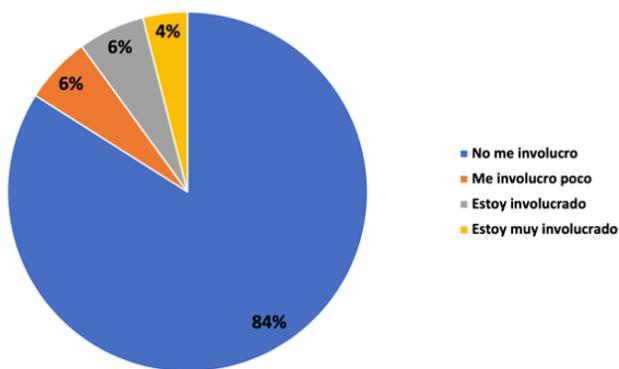


Figura 2, ítem 2
Resultados de la práctica de los padres de familia en las actividades de sus hijos.

El resultado de las preguntas Likert, son contradictorias, en un 84% refieren que no están involucrados en las actividades escolares de sus hijos, aunque para ellos sea de suma importancia, esto podemos comprenderlo con los argumentos realizados en las preguntas abiertas, considerando los siguientes factores importantes:

- Un factor determinante, se hace presente en la existencia de un porcentaje significativo de madres solteras dentro de la población investigada; dichas madres

por sus padres en el involucramiento de las actividades escolares, y aunque la mayoría entiende la necesidad y la consecuencia de hacerlo, no obstante, no les es posible participar en ello o simplemente delegan la responsabilidad a los docentes e institución educativa.

Agradecimientos

Agradezco a Dios la vida que me permite para continuar mi desarrollo profesional, en el mismo sentir, agradezco el apoyo a mi docente Manuel Nuño por guiar mi aprendizaje.

Fuentes de consulta

Bernal Zapata, R. (2017). *Seminario sobre la participación de los padres y de la comunidad en la educación infantil temprana*. Revista Colombiana De Educación, (3).

<https://doi.org/10.17227/01203916.4996>

Delgado, P. (2019). *La importancia de la participación de los padres en la enseñanza. tecnológico De Monterrey*. Retrieved 14 June 2021, from <https://observatorio.tec.mx/edu-news/la-importancia-de-la-participacion-de-los-padres-en-la-educacion>.

Eredia, Y. (2021). *Factores que influyen en el desempeño escolar* [Ebook] (1st ed., p. 350). Retrieved 10 June 2021, from https://www.researchgate.net/publication/281294042_Factores_que_afectan_el_desempeno_academico.

Loya Ortega, C. (2014). *La participación de los padres de familia en el ámbito de la Rieb* [Ebook] (7th ed.). Retrieved 15 May 2021, from <https://www.rediech.org/inicio/images/k2/Red7-04x.pdf>.

Loyola Bustos, C. (2020). *La importancia de la participación educativa en los procesos*

de mejora. Revista Convergencia Educativa, 7, 6-23. <https://doi.org/10.29035/rce.7.1>

Martínez Nieto, L. (2017). *Participación de los padres de familia en la escuela*. La violencia como mediadora de la relación entre los padres y la escuela. Campos En Ciencias Sociales, 3(2), 215. <https://doi.org/10.15332/s2339-3688.2015.0002.05>

Navaridas, F., & Raya, E. (2012). *Indicadores de participación de los padres en el sistema educativo: un nuevo enfoque para la calidad educativa*. Revista Española De Educación Comparada, 0(20), 249. <https://doi.org/10.5944/reec.20.2012.7599>

Navarro Saldaña, G., Vaccari Jiménez, P., & Canales Opazo, T. (2001). *El concepto de participación de los padres en el proceso de enseñanza aprendizaje: la perspectiva de agentes comprometidos*. Revista De Psicología, 10(1), 35. <https://doi.org/10.5354/0719-0581.2001.18530>

Razeto Pavez, A. (2016). *Estrategias para promover la participación de los padres en la educación de sus hijos: el potencial de la visita domiciliaria*. Estudios Pedagógicos (Valdivia), 42(2), 449-462. <https://doi.org/10.4067/s0718-07052016000200026>



“PARA LA TERTULIA
PEDAGÓGICA”

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN



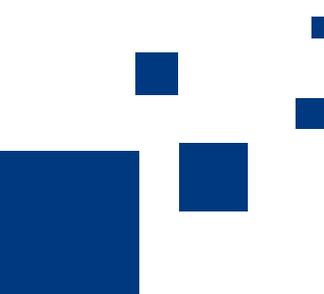
Una Interpretación del texto: De la doxa al saber académico. El complejo pasaje del problema social al problema de la investigación del autor Daniel Saur

Mtra. Josefina Gutiérrez Hernández

El autor expone valiosas reflexiones en torno a lo que se debe considerar al plantear un problema de investigación, analiza la pertinencia de redactarlo tomando en consideración el análisis político del discurso, realiza la reflexión mencionando que las nociones de problema social y problema de investigación son una construcción colectiva y por lo tanto se circunscriben a todo funcionamiento discursivo aun cuando tengan sus propias lógicas.

Saur (2012), comparte que las cosas adquieren un carácter social cuando existe una trama simbólica que articula los sentidos, produce significados con características específicas y diferenciales, situadas espacial y temporalmente. Lo anterior tiene como consecuencia que las producciones tienen un sentido social, a su vez tiene un proceso de producción de sentido, esto tiene que ver con que las manifestaciones sociales tienen una dimensión discursiva, es decir se construyen de manera colectiva; se expresan a partir de su existencia física y por ello las concepciones que se hacen se sujetan más a lo lingüístico para abarcar lo extralingüístico.

A partir de conocer los significantes del análisis político del discurso, se ofrece la posibilidad de ser más inteligibles las ideas porque en las secuencias de las ideas se establecen articulaciones y conexiones entre los conceptos para un mejor análisis. Una ventaja que se consigue es que así se muestra la complejidad de la trama significativa constitutiva de lo social y las condiciones que posibilitan los sentidos atribuidos a cada noción; dando como consecuencia una recomposición siempre situada en la dinámica social. El discurso será entendido desde un proceso contextual, abierto, que adquiere significación por la posición que ocupa dentro de las tramas que integra.





No solo se toma en cuenta lo esencial de los conceptos sino se refuta lo invariante, positivo, completo, intrínseco o immanente. Para que un acontecimiento sea considerado Problema social, es necesario que se instale y ocupe un lugar en el imaginario colectivo -la doxa- con las siguientes condiciones:

- Debe afectar lo común y general, en contraposición a lo personal, individual o particular. Cuando el asunto es de interés o utilidad común a todos. Concierna a todo un pueblo o alude al bienestar general en contraposición a lo privado.*
- El problema debe ser visible, manifiesto. No privado.*
- El asunto debe ser de enunciación libre, accesible a todas las voces.*

El problema es social cuando es visible y audible, cuando no tiene restricciones para que todos puedan opinar sobre el mismo y esté instalado en el seno de la comunidad.

De acuerdo con el autor, un problema social dice más de quienes lo han construido a nivel social que de la realidad que pretende representar, en contraposición, el problema de investigación es un planteamiento particular que enlaza de manera estrecha las dimensiones que requieren coherencia con los fines de interrogar a la realidad, es una configuración compleja resultante del anudamiento de tres dimensiones:

- 1. De un aparato epistemológico crítico (al cual se adhiere el investigador), marco teórico metodológico como referente teórico conceptual.*
- 2. Un referente empírico sobre el cual operar, o conjunto de materiales que serán revisados analíticamente y sobre los cuales se trabajará.*
- 3. Preguntas, hipótesis o conjeturas fundadas que orientarán la indagación.*

Las anteriores dimensiones serán revisadas de manera permanente para guiar el trabajo como base para el proceso de análisis, interpretación y reconfiguración del proceso de investigación. Otro aspecto central en el problema de investigación, es que el investigador se desmarcará de la discursividad social preestablecida. Es necesaria



una sistematización que minimizaría el azar y una disposición voluntaria e intencional por parte del investigador quien requiere de alejarse de la doxa para romper con las concepciones triviales evidentes y consabidas, en concreto una ruptura con el sentido común.

Reconocer el lugar onto-epistemológico desde el cual se asume el problema de investigación, será tarea básica del investigador porque la reflexión y la autocrítica le permitirán movilidad para la construcción del andamiaje teórico como posibilidad para la detección de la red de relaciones que permiten comprender la realidad y las necesidades de su transformación.

Referencia

Saur, D. (2012). *Investigación educativa. Huellas metodológicas. De la doxa al saber académico. El complejo pasaje del problema social al problema de la investigación.* México. Juan Pablos.

